

**Fortalecimiento de la atención para el desarrollo de habilidades de lectoescritura en
estudiantes de grado transición de la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de las
Mercedes de La Uvita (Boyacá) a través de actividades lúdicas en el segundo período del
2025**

Blanca Elizabeth Espinel Valbuena

Asesor

Ana Milena Nieves González

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de las Mercedes Sede Urbana, trabajando con estudiantes del grado transición. El objetivo general fue fortalecer la atención para promover el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición de la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de las Mercedes de La Uvita (Boyacá), mediante actividades lúdicas en el segundo período del 2025, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que se puso en juego la aplicación de actividades lúdicas para mejorar la atención y así promover el desarrollo de habilidades de lectoescritura reconociendo sus efectos hacia cambios positivos en los niños.

Se empezaron a ver a sí mismos como seres capaces de aprender, con más confianza y seguridad, lo que les permitió enfrentar nuevos retos con mayor disposición. Además, se observó que más niños lograban mantener la atención durante las actividades desarrolladas. El uso del juego fue clave, porque no solo hizo que las actividades fueran más divertidas, sino que también ayudó a que los niños se sintieran más motivados, fortalecieran su autoestima y se animaran a seguir participando. Gracias a esto, mejoraron en aspectos importantes como la coordinación de sus movimientos, la lateralidad y la motricidad tanto gruesa como fina, lo que favoreció también su desarrollo en la lectura y escritura. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la aplicación de actividades lúdicas demostraron ser herramientas efectivas para fortalecer la atención y promover el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado preescolar.

Los resultados obtenidos resaltaron cómo estas estrategias lúdicas, dinámicas y motivadoras logran captar el interés de los niños, fortaleciendo la atención, favoreciendo tanto su aprendizaje de la lectura y la escritura como su participación activa en el aula.

Palabras Clave: Atención, Escritura, Juego, Lectura, Lúdica.

Abstract

This document is the result of a formative research project, developed as a graduation requirement, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at the "Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de las Mercedes" in the urban branch, working with kindergarten (transition grade) students. The general objective was to strengthen attention in order to promote the development of reading and writing skills in transition grade students of the same institution, located in La Uvita (Boyacá), through playful activities during the second academic term of 2025. A qualitative and experimental approach was used, applying playful activities to enhance attention and, in turn, foster the development of literacy skills, acknowledging their effects on positive changes in the children.

They began to see themselves as capable learners, gaining more confidence and security, which allowed them to face new challenges with greater readiness. Additionally, more children were observed maintaining attention during the activities. The use of play was key, as it not only made the activities more enjoyable but also helped the children feel more motivated, boosted their self-esteem, and encouraged continued participation. As a result, they improved in important areas such as coordination, laterality, and both gross and fine motor skills, which also supported their reading and writing development. From this research experience, it was concluded that the implementation of playful activities proved to be effective tools for strengthening attention and promoting the development of literacy skills in preschool students.

The results highlighted how these playful, dynamic, and motivating strategies managed to capture the children's interest, strengthening their attention and supporting both their learning of reading and writing and their active participation in the classroom.

Keywords: Attention, Writing, Game, Reading, Playful.

Tabla de contenido

Introducción	8
Caracterización	10
Planteamiento del Problema	12
Pregunta de Investigación Objetivos	15
Objetivos	16
Objetivo General.....	16
Objetivo Específico	16
Marcos de Referencia	17
Referentes Conceptuales.....	17
Referentes Teóricos	19
Referentes Técnicos.....	28
Referentes Legales.....	29
Referentes Éticos	31
Herramientas y Métodos	32
Enfoque y Tipo de Estudio	32
Unidad de Análisis.....	32
Técnicas para la Recolección de Datos	32
Categorías para el Análisis de Datos	34
Resultados	36
Acercamiento de la Población a la Variable.....	36
Experimentación	37

Identificación de Variaciones	39
Análisis y Discusión	42
Conclusiones y Recomendaciones	48
Referencias Bibliográficas	50
Apéndices.....	54

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	54
--	----

Introducción

Hoy en día, dentro del contexto educativo, fortalecer la atención de los niños a través de actividades lúdicas se ha convertido en una necesidad importante. En el grado transición, esta propuesta toma gran relevancia, ya que es una etapa en la que los estudiantes están dando sus primeros pasos hacia procesos más complejos como la lectura y la escritura. Por eso, es fundamental buscar estrategias que hagan más fácil y significativa esta etapa. Una de ellas es el juego, que no solo motiva y entretiene, sino que también favorece el aprendizaje y el desarrollo integral. En este sentido, aplicar actividades lúdicas permite captar la atención de los estudiantes, mejorar su disposición para aprender y promover habilidades importantes para su formación.

Los estudiantes de grado transición presentan un desarrollo adecuado en diferentes dimensiones. En lo cognitivo, están aprendiendo a contar, identificar números y reconocer formas geométricas. En lo estético, disfrutan crear obras de arte usando pinturas y diferentes técnicas. En la parte corporal, se ven avances en su motricidad gruesa y fina, lo cual les permite tener mejor control de su cuerpo. También en lo comunicativo, muestran habilidades lingüísticas propias de su edad, expresándose con naturalidad e imaginación. Sin embargo, se presentan retos importantes: la mayoría de los niños tienen dificultades para mantener la atención durante las clases, lo cual afecta especialmente el proceso de lectoescritura. Las constantes distracciones e interrupciones generan desinterés, impiden avanzar con normalidad y pueden derivar en conflictos durante los juegos o actividades grupales.

A pesar de que se han implementado estrategias pedagógicas que han dado buenos resultados, como el trabajo colaborativo, la pedagogía activa y la evaluación cualitativa, todavía se observan dificultades relacionadas con la atención. Por esta razón, se hace necesario buscar nuevas estrategias, como el uso de actividades lúdicas que, además de divertir, logren mantener

el interés de los estudiantes y fortalezcan su proceso de aprendizaje. Algunas de estas actividades pueden ser rompecabezas, laberintos, sopas de letras, juegos con canciones o movimientos corporales, entre otras. El objetivo es que los niños se concentren más, se relacionen mejor entre ellos y logren avanzar en sus habilidades de lectura y escritura de una manera significativa.

En este grado, también se han notado otras dificultades que afectan el aprendizaje. La falta de atención repercute directamente en el desarrollo de procesos como la memorización, el razonamiento y la comprensión. Además, se ven afectadas las habilidades sociales que son tan necesarias para una buena convivencia. Esto nos hace pensar en la importancia de replantear ciertas prácticas educativas y de diseñar propuestas más efectivas, que respondan realmente a lo que los niños necesitan. Por eso, es fundamental investigar cómo las actividades lúdicas, acompañadas de una observación constante y una escucha atenta, pueden convertirse en una herramienta clave para fortalecer la atención y, al mismo tiempo, apoyar el desarrollo integral de los estudiantes en el aula.

Caracterización

La propuesta pedagógica se desarrolla en la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora De Las Mercedes, sede urbana, con el grado transición. Esta institución, ubicada en el municipio de La Uvita al norte del departamento de Boyacá, es de carácter público y ofrece educación en los niveles de transición, básica primaria y media. Su proyecto pedagógico se fundamenta en la pedagogía activa, promoviendo la articulación con entidades como el SENA y convenios con la Universidad Abierta y a Distancia (UNAD) para prácticas pedagógicas en los programas de licenciatura y psicología.

La población estudiantil pertenece mayoritariamente a familias campesinas de estratos socioeconómicos 1 y 2, quienes se dedican a la agricultura, la ganadería y la minería. Estas familias suelen tener un nivel educativo equivalente al bachillerato y mantienen ideas culturales y sociopolíticas de corte conservador y religioso. El grado transición está conformado por 14 estudiantes (5 niñas y 9 niños) de aproximadamente 5 y 6 años. Los niños provienen, en su mayoría, de familias de bajos recursos con modelos familiares diversos. Son estudiantes activos, con diferentes ritmos de aprendizaje, que disfrutan del juego y las actividades lúdicas, aprendiendo a través de la interacción con su entorno.

Sin embargo, se evidencian necesidades significativas en el grupo de transición, la mitad de los estudiantes presentan dificultades de atención lo que genera dificultades en el desarrollo de habilidades de lectoescritura, distracción, falta de seguimiento a las instrucciones, indisciplina y algunas conductas sociales no favorables. Estas problemáticas están relacionadas con la falta de una adecuada motivación escolar, así como la ausencia de un buen acompañamiento familiar en la enseñanza, la falta de formación en pautas de crianza, normas y valores. Además, el aula carece de materiales didácticos suficientes para realizar actividades

curriculares de manera efectiva. Se hace necesaria una intervención pedagógica que implemente estrategias basadas en la observación, el fortalecimiento de la capacidad de escucha, el desarrollo de habilidades de lectoescritura, la aplicación de actividades lúdicas y recursos que promuevan la atención.

Por último, factores externos también afectan el aprendizaje de los niños y niñas, tales como la falta de acceso a servicios de salud, nutrición y apoyo emocional, así como la carencia de recursos tecnológicos y contenido educativo. La ausencia de un entorno familiar seguro y estimulante limita la participación en actividades lúdicas, mientras que factores socioeconómicos como la pobreza y la alimentación inadecuada agravan la situación. La falta de infraestructura escolar adecuada y recursos pedagógicos sigue siendo un desafío importante que impacta el desarrollo integral de los estudiantes en el nivel de preescolar.

Planteamiento del Problema

Los estudiantes del grado transición muestran un desarrollo infantil adecuado, evidenciando avances en las diferentes dimensiones del desarrollo. En el aspecto cognitivo, se trabaja en habilidades relacionadas con el área de matemáticas, como el conteo, la identificación de números, la seriación y el cálculo. A través de actividades lúdicas, se propone la exploración y comprensión de números y figuras geométricas, entre otros conceptos. Sin embargo, la falta de atención y las constantes interrupciones en clase dificultan el cumplimiento de las actividades y temáticas propuestas, lo que obliga a retomarlas en sesiones posteriores. En la dimensión estética, los niños desarrollan habilidades artísticas y lúdicas al crear obras de arte utilizando materiales como pintura, colores y técnicas diversas, como el entorchado. En el desarrollo corporal, se evidencian avances en motricidad gruesa y fina, con una buena apropiación del cuerpo, dominando la coordinación, el equilibrio y la lateralidad, lo que sienta las bases para fortalecer otras dimensiones. En la dimensión comunicativa, los estudiantes tienen habilidades lingüísticas acordes a su edad, manteniendo conversaciones fluidas y contando historias imaginativas. Sin embargo, se presentan dificultades en el proceso de lectoescritura, ya que la falta de atención y las interrupciones constantes en la clase complican la comprensión de los contenidos explicados. Finalmente, en el ámbito socio afectivo, los niños y niñas muestran habilidades para establecer relaciones sociales con sus compañeros y docentes, identificándose como parte de una comunidad. Sin embargo, se observan desafíos al mantener interacciones amables y cordiales durante los juegos, ya que algunas conductas bruscas generan conflictos tanto en el aula como en actividades grupales.

En cuanto a las estrategias pedagógicas implementadas en este grado que han permitido que los estudiantes logren un aprendizaje positivo, se evidencia el desarrollo de habilidades y

fortalezas propias de su etapa de crecimiento, se tiene un enfoque integral basado en las dimensiones del aprendizaje, donde se realizan actividades fundamentadas de la pedagogía activa y el trabajo colaborativo. Estas dinámicas facilitan la participación activa de los niños en su proceso educativo, permitiéndoles explorar y descubrir de manera significativa. Además, se lleva a cabo una evaluación cualitativa constante, que no solo resalta las fortalezas de los estudiantes, sino que también ofrece oportunidades para reforzar las áreas que requieren mayor atención, promoviendo un desarrollo integral y equilibrado. Sin embargo, se han identificado algunas dificultades que afectan el aprendizaje en las dimensiones comunicativas y lingüísticas, ya que la falta de una atención adecuada genera problemas en el proceso de lectoescritura; En la dimensión cognitiva, también se presentan retos en el desarrollo de habilidades como la memoria, el razonamiento y la comprensión; y por último en lo relacionado con la dimensión socio afectiva se evidencian aspectos como los juegos bruscos los cuales terminan en conflictos lo que requieren estrategias adicionales para ser abordados de manera efectiva.

De igual forma en el grado transición, se han implementado estrategias que han sido efectivas para el desarrollo del aprendizaje, destacándose el enfoque en la pedagogía activa, el trabajo colaborativo y la evaluación cualitativa constante. Sin embargo, se han identificado dificultades relacionadas con la falta de atención por parte de los estudiantes durante las clases, lo que afecta el proceso pedagógico, especialmente en el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Para enfrentar estas dificultades, se propone aplicar estrategias basadas en la aplicación de actividades lúdicas, con el objetivo de fortalecer la atención y fomentar un comportamiento social positivo entre los niños. Estas estrategias pueden incluir actividades como armar rompecabezas, resolver laberintos, buscar diferencias, realizar sopas de letras, colorear y llevar a cabo tareas que combinen acciones, como cantar y aplaudir al mismo tiempo. Además,

se sugiere incorporar ejercicios que involucren movimientos coordinados de las extremidades en diferentes direcciones. Estas dinámicas buscan captar la atención de los estudiantes de manera divertida y mejorar su desarrollo integral.

Por último, en el grado transición, se han identificado desafíos relacionados con la falta de atención, lo que impacta en el desarrollo de procesos importantes como la lectoescritura, la memorización, el razonamiento, la atención y la comprensión. Estas dificultades también afectan el desarrollo de habilidades sociales necesarias para una sana convivencia, lo que resalta la necesidad de implementar actividades lúdicas específicas que ayuden a abordar el déficit de atención. Aunque se han utilizado enfoques educativos tradicionales, es fundamental investigar y diseñar intervenciones más efectivas que respondan a las necesidades particulares de los estudiantes. Estrategias basadas en la observación, la escucha atenta y actividades lúdicas y coordinadas pueden contribuir significativamente al desarrollo de la atención, favoreciendo así un aprendizaje más integral y efectivo dentro del aula.

Pregunta de Investigación Objetivos

¿Cómo se puede fortalecer la atención para desarrollar las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición de la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora De Las Mercedes De La Uvita (Boyacá) mediante actividades lúdicas en el segundo período del 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la atención para promover el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición de la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de las Mercedes de La Uvita (Boyacá), mediante actividades lúdicas en el segundo período del 2025.

Objetivo Específico

Identificar las actividades lúdicas que favorecen la atención en los estudiantes de grado transición de la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de las Mercedes de La Uvita (Boyacá), como base para el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Implementar actividades lúdicas diseñadas para fortalecer tanto la atención como las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición de la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de las Mercedes de La Uvita (Boyacá).

Analizar el impacto de las actividades lúdicas en el fortalecimiento de la atención y en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición de la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de las Mercedes de La Uvita (Boyacá).

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

A continuación, se busca comprender cómo fortalecer la atención para desarrollar las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición mediante actividades lúdicas. Este análisis parte de conceptos fundamentales como la atención, el juego, el arte, actividades lúdica y habilidades de lectoescritura, dichos conceptos se conectan con el contexto educativo en el que los niños se encuentran siendo una etapa crucial de su desarrollo cognitivo y lingüístico.

El problema de investigación surge luego de realizar un proceso de observación donde se concluye que más de la mitad de los estudiantes presentan dificultades para mantener la atención y, por ende, avanzar en el aprendizaje de la lectura y escritura, lo que resalta la necesidad de explorar estrategias innovadoras y atractivas que promuevan un aprendizaje significativo.

Atención

La atención es una capacidad mental que permite enfocarse en lo que es importante en cada momento.

Según Londoño Ocampo (2009), la atención es un proceso psicológico básico y esencial para procesar cualquier tipo de información, ya que ayuda a seleccionar los estímulos relevantes del entorno y a ignorar aquellos que no lo son. Este proceso no funciona de manera aislada, sino que trabaja en conjunto con otros procesos como la percepción y la memoria, permitiendo aprender y adaptarse al entorno.

Juego

Es una actividad que tiene como propósito principal la diversión y el disfrute de quienes participan en él. Además, es reconocido como una herramienta educativa que promueve el aprendizaje de manera significativa. Aunque se diferencia del trabajo y del arte, el juego también

puede ser un ejercicio recreativo que sigue reglas específicas, lo que fomenta la socialización, el desarrollo de habilidades y la creatividad. En el ámbito pedagógico, el juego se valora por su capacidad de potenciar el desarrollo integral en las etapas tempranas de la vida.

Arte

El arte es una forma de conocimiento y expresión humana que permite representar ideas, emociones y experiencias a través de diversos lenguajes y técnicas. Va más allá de la simple búsqueda de belleza, pues se constituye como un medio para comprender y transformar el mundo desde la subjetividad del creador y la percepción del espectador. El arte integra múltiples dimensiones como la estética, la fenomenología, la historia, y la teoría, conectando al individuo con su cultura y sociedad. Según Fischer (1967), el proceso creativo del artista implica transformar recuerdos y vivencias en conceptos y expresiones concretas que adquieren forma en una obra artística.

A lo largo del tiempo, el concepto de arte ha evolucionado, ampliándose desde las clásicas "bellas artes" hacia nuevas formas de expresión como la fotografía, el cine y el cómic, reflejando su carácter dinámico e inclusivo. Desde esta perspectiva, el arte no solo es una manifestación cultural, sino también una herramienta pedagógica, que fomenta el pensamiento crítico, la sensibilidad y la conexión entre las personas y su entorno.

Actividades lúdicas

Son aquellas dinámicas que, a través del juego, captan la atención de los niños y los involucran de manera activa en su proceso de aprendizaje. Según Candela y Benavides (2020), estas actividades integran el desarrollo físico, mental y emocional, ayudando al control de las coordinaciones, al dominio del equilibrio y a la percepción corporal. Además, promueven actitudes positivas como la curiosidad, el entusiasmo, la sociabilidad y la alegría. En el ámbito

educativo, lo lúdico fomenta la participación colectiva e individual, creando un entorno propicio para aprender de forma significativa, al activar todos los sentidos del niño y permitirle adquirir conocimientos de manera más profunda. Las actividades lúdicas son, por tanto, una herramienta clave para enriquecer la enseñanza, aprovechando la naturaleza dinámica y curiosa de los niños para combinar el movimiento físico con el desarrollo mental y emocional.

Habilidades lectoescritoras

Son un conjunto de capacidades comunicativas esenciales que permiten a las personas leer, escribir, comprender y expresar ideas de manera efectiva. Estas habilidades son fundamentales para la construcción de significados y para que las personas puedan desenvolverse en su entorno social, participando activamente en diferentes contextos educativos y culturales. Sin embargo, su desarrollo representa un gran desafío tanto para los docentes, quienes enfrentan la tarea de enseñar estos procesos de manera efectiva, como para los estudiantes, quienes deben aprenderlas y aplicarlas. Tal como lo reflejan estudios internacionales, como las evaluaciones de la UNESCO y el TERCE, muchas veces se observan dificultades en alcanzar niveles mínimos de competencia en lectura y escritura. Por lo tanto, trabajar en el fortalecimiento de estas habilidades es clave para mejorar el aprendizaje y la integración social de los estudiantes.

Referentes Teóricos

Para abordar el fortalecimiento de la atención y el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en estudiantes de grado transición, es fundamental analizar teorías que sustentan este enfoque. Desde el constructivismo de Piaget, se destaca la importancia de actividades lúdicas que respeten las etapas de desarrollo del niño, promoviendo un aprendizaje activo y significativo. Por otro lado, Vygotsky subraya el papel de la interacción social y el juego como herramientas esenciales para el desarrollo de funciones psicológicas superiores, como la atención

y el lenguaje. Además, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel enfatiza que las experiencias lúdicas deben conectar con los conocimientos previos de los estudiantes para que el aprendizaje sea más efectivo.

De acuerdo con el estudio *La lúdica y el arte como estrategias pedagógicas en el desarrollo de la empatía y el fortalecimiento de las habilidades sociales*, desarrollado desde un enfoque cualitativo bajo la metodología de Investigación Acción Participación (IAP) con un enfoque descriptivo, destaca que las actividades lúdicas y el arte son herramientas clave en la educación inicial para fomentar y fortalecer las habilidades sociales, especialmente la empatía. Estas estrategias permiten que los niños experimenten emociones y construyan relaciones significativas en un ambiente seguro y creativo. A través de actividades como el juego simbólico, la pintura, el teatro y la música, los niños no solo exploran y comprenden sus propios sentimientos, sino que también desarrollan sensibilidad hacia los de los demás, promoviendo la cooperación y el respeto mutuo. Además, estas actividades impulsan la interacción y el diálogo, habilidades esenciales para establecer conexiones emocionales.

Según Viña Quevedo y Brausin Castañeda (2019), diseñar propuestas didácticas basadas en la lúdica y el arte genera experiencias significativas que impactan de manera positiva el desarrollo integral, emocional y social de los niños, favoreciendo el aprendizaje colaborativo y la autorregulación emocional.

Este enfoque subraya la importancia de crear ambientes pedagógicos dinámicos donde los niños se sientan escuchados y valorados. Es fundamental comprender que la empatía y las habilidades sociales no solo se desarrollan, sino que se modelan. Por ello, el ejemplo proporcionado por maestros y cuidadores desempeña un papel crucial como guía para fortalecer la empatía y las relaciones sociales en los entornos educativos.

Por otra parte, en el estudio *Factores del contexto y estrategias pedagógicas que influyen en los procesos de atención en preescolares*, desarrollado desde un enfoque cualitativo de tipo investigación acción enfatiza que el trabajo con actividades lúdicas es esencial en la primera infancia, ya que contribuyen significativamente al desarrollo de la atención y las habilidades lectoescritoras. Estas actividades capturan el interés natural de los niños al estar diseñadas de acuerdo con sus gustos y preferencias, lo que facilita la atención y el aprendizaje significativo. A través de juegos como la asociación de letras con imágenes, las rimas y los cuentos interactivos, los niños desarrollan su capacidad de reconocer sonidos, formar palabras y comprender textos de manera creativa.

Según Bolaños Cadena, Revelo Imbacuán y Ruales (2023), las estrategias pedagógicas que involucran el juego fortalecen la creatividad, la imaginación y las habilidades comunicativas, centrándose en las necesidades específicas de los niños y niñas. Además, estas actividades estimulan la memoria, la atención y la capacidad de seguir instrucciones, que son fundamentales en el proceso lectoescritor.

Al implementar actividades lúdicas no solo se logra mejorar las habilidades lectoescritoras, sino que también fortalece el vínculo afectivo entre los niños y sus docentes. Sin embargo, es necesario que los maestros diversifiquen constantemente las estrategias y realicen un seguimiento individual para garantizar que cada niño avance a su propio ritmo. La clave está en combinar el juego con metodologías adaptativas que potencien las habilidades de cada estudiante, transformando el aprendizaje en una experiencia enriquecedora y emocionante.

Así mismo en el estudio *Las rondas infantiles como estrategia lúdica para mejorar la atención en los niños y niñas de transición*, el método empleado fue la Investigación Acción Participativa (IAP), centrado en la implementación y análisis de actividades lúdicas, como las

rondas infantiles, las cuales son una herramienta pedagógica efectiva para mejorar la atención y desarrollar habilidades lectoescritoras en niños de transición. Estas rondas, al combinar movimiento, ritmo y repetición, no solo captan el interés de los estudiantes, sino que también fomentan la memoria auditiva, el seguimiento de instrucciones y la interacción grupal.

Según Buitrago Romero y Daza Machuca (2016), implementar rondas infantiles en tres fases –sensibilización, práctica dentro y fuera del aula, y socialización con padres– permitió a los niños centrar su atención y participar activamente en actividades pedagógicas. Estas dinámicas mejoran la disposición hacia el aprendizaje y sirven como base para habilidades como la identificación de sonidos y palabras, claves en el proceso lectoescritor.

Este enfoque resalta la importancia de adaptar estrategias que favorezcan el desarrollo integral de los niños. Sin embargo, es crucial que las actividades sean inclusivas, considerando las necesidades individuales de cada estudiante. Además, involucrar a las familias en el proceso es fundamental para extender el impacto de estas estrategias al hogar, logrando una educación integral y coherente.

De igual manera en el estudio *ART PASTOS como un programa lúdico-pedagógico para fortalecer la atención y concentración en los estudiantes de grado primero*, utilizando un enfoque cualitativo bajo el método Investigación Acción Participativa (IAP), señala que las actividades lúdicas, como las propuestas en el programa ART Pastos, son una estrategia eficaz para mejorar la atención y el desarrollo de habilidades lectoescritoras en niños de grado transición porque estas actividades, incluyen pintura, escultura, murales, teatro y danza, las cuales captan el interés de los estudiantes al ser dinámicas y significativas, logrando que se concentren y participen activamente en el aprendizaje.

Según Getial A.C. y Novoa Roqueme (s.f.), estas estrategias no solo fortalecen la atención, sino que también rescatan y enriquecen las tradiciones culturales, promoviendo una educación integral que conecta el aprendizaje escolar con las raíces del entorno indígena. La integración de docentes, padres y estudiantes en este proceso refuerza el impacto positivo de la propuesta.

Es fundamental destacar que el aprendizaje no se limita a los contenidos académicos; debe estar ligado a experiencias que conecten con la realidad del niño. Aunque las estrategias artísticas son poderosas, su impacto puede ser limitado si no se aborda la falta de recursos y la formación docente. La clave está en generar propuestas sostenibles que garanticen la continuidad de estos programas, fomentando tanto el desarrollo académico como cultural.

De la misma forma en el estudio *Estrategias lúdicas para mejorar la atención y concentración en infantes de preparatoria*, con un enfoque cualitativo en el cual se aplicó el método Investigación Acción, utilizando técnicas como observación participante las actividades se enfatiza que las actividades lúdicas son fundamentales para mejorar la atención y el desarrollo de habilidades lectoescritoras en los niños del grado transición, ya que fomentan el interés, la curiosidad y el aprendizaje significativo.

Según Lomas Caicedo (2024), estas estrategias incluyen juegos pedagógicos diseñados para captar la atención y estimular el desarrollo cognitivo, como rompecabezas, juegos de mesa y actividades creativas con materiales concretos. Estas actividades no solo fortalecen la capacidad de atención, sino que también permiten que los niños interioricen conceptos básicos de manera divertida, integrando a los padres y docentes en el proceso educativo para garantizar un aprendizaje integral.

Es evidente que las estrategias lúdicas son esenciales en el aula deben implementarse de manera constante y adaptada a las necesidades específicas de los niños. Además, se requiere un compromiso continuo por parte de los docentes y padres para garantizar la sostenibilidad de estas prácticas.

Del mismo modo en el estudio *Actividades lúdico-didácticas en el proceso de enseñanza de la lectoescritura para el desarrollo de competencias lingüísticas*, desarrollado desde un enfoque cualitativo y el método aplicado fue el Investigación-Acción, en el cual se destaca que las actividades lúdicas son un puente entre el aprendizaje y el juego, y su implementación en el grado transición fomenta el desarrollo integral de los niños.

Según Arroyo Bula (2024), estas actividades, al integrar dinámicas motivadoras como juegos lingüísticos, cuentos interactivos y canciones, ayudan a captar la atención de los estudiantes, mejorando su concentración y motivación para participar activamente en el aula. Además, estas estrategias generan un ambiente educativo significativo que favorece las habilidades lectoescritoras, ya que los niños asimilan conceptos de manera práctica y divertida, logrando mayor comprensión y retención.

La lúdica no solo impulsa el aprendizaje, sino que también fortalece aspectos sociales y emocionales que son esenciales en la formación integral de los niños. Incorporar actividades lúdicas requiere el diseño y la ejecución de propuestas lúdicas que respondan a las necesidades específicas de los estudiantes, respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje. La gracia está en valorar el juego como un medio para formar individuos más creativos, autónomos y felices.

También en el estudio *Estrategia lecto-lúdica para fortalecer la competencia comunicativa en el nivel inicial*, basado en un enfoque cualitativo con un método de Investigación-Acción Participativa (IAP), señala que las actividades lúdicas son una herramienta

fundamental para fortalecer las competencias comunicativas en niños de grado transición, ya que integran el aprendizaje con el juego, logrando captar su atención y motivación.

Según De La Rosa Encarnación y Familia Alcántara (2024), las estrategias lecto-lúdicas permiten abordar las dificultades en lectura y escritura mediante dinámicas interactivas que estimulan la conciencia fonológica, la creatividad y el interés por la lectoescritura.

Además, estas actividades fomentan la participación activa de los niños y la implicación de las familias en el proceso educativo, creando un entorno más inclusivo y participativo.

Al trabajar desde enfoques socioculturales y constructivistas, estas estrategias facilitan un aprendizaje significativo que fortalece no solo las habilidades académicas, sino también el desarrollo integral de los estudiantes. Se debe considerar que el éxito de las actividades lúdicas depende de la capacidad docente para diseñarlas de manera contextualizada, considerando las necesidades y características de los niños. Sin embargo, esto requiere de un apoyo institucional adecuado, así como la participación activa de las familias en el proceso.

De la misma manera en el estudio *La lúdica como herramienta pedagógica para desarrollar habilidades lectoescritoras*, el enfoque del estudio fue cualitativo, y el método utilizado fue la investigación acción, en el que se destaca que las actividades lúdicas ayudan a desarrollar habilidades lectoescritoras en el grado transición, pues motivan a los niños a aprender de manera natural y significativa.

Según Terreros Rojas (2017), el juego permite que los niños exploren y comprendan el mundo que los rodea, promoviendo no solo la identificación de letras o palabras, sino también la comprensión lectora y la expresión de ideas. Al sustituir metodologías rígidas, como la memorización de sílabas o la caligrafía sin contexto, por estrategias lúdicas que conecten con la vida de los estudiantes, se fomenta el pensamiento crítico y la

creatividad. Actividades como juegos de palabras, cuentos interactivos y el uso de materiales concretos, como fichas de colores o títeres, estimulan la atención, la imaginación y la expresión oral y escrita en los niños, convirtiendo el aprendizaje en una experiencia enriquecedora y placentera.

Se debe empezar a cambiar la visión tradicional de la enseñanza de la lectoescritura, centrada en la decodificación, hacia una más comprensiva e integral. Esto implica el diseño y aplicación de metodologías innovadoras, el trabajo con recursos adecuados y fomento de un ambiente de aprendizaje significativo y participativo.

Sumado a esto, en el estudio *La lúdica como estrategia de mediación didáctica para el fortalecimiento de la comprensión e interpretación textual*, El enfoque del estudio fue cualitativo, bajo un método de investigación acción participativa, afirma que las actividades lúdicas son una estrategia efectiva para mejorar la atención y el desarrollo de habilidades lectoescritoras en grado transición.

Según Vargas Figueroa y Sarmiento Pacheco (2024), la implementación de estas actividades permite a los niños comprender e interpretar textos en el nivel literal, inferencial y crítico, promoviendo un aprendizaje más dinámico y motivador. Al usar talleres lúdicos, como juegos de palabras, narraciones interactivas y actividades creativas, se fomenta el interés por la lectura y la escritura, superando la apatía común hacia estas habilidades.

La lúdica no solo favorece la adquisición de competencias lingüísticas, sino que también mejora la atención, ya que los niños se involucran activamente en su aprendizaje, relacionándolo con experiencias significativas. Se debe trabajar en transformar las aulas en espacios donde el aprendizaje sea una aventura, no una obligación. Esto requiere de la creatividad y el juego como

herramientas pedagógicas centrales. La lectura y la escritura no deben verse como acciones mecánicas, sino como medios para expresar y comprender el mundo donde los niños disfrutan de este proceso.

Finalmente, en el estudio *Juegos interactivos digitales: una estrategia de lectoescritura para preescolar*, con un enfoque de investigación mixto, integrando métodos cualitativos y cuantitativos, destaca que se debe integrar actividades lúdicas, especialmente las que integran TIC, estas ayudan a mejorar la atención y el desarrollo de habilidades lectoescritoras en grado transición.

Según Soledad, Alfonso y Cucunuba (2025), los juegos interactivos digitales ofrecen recursos multimedia que motivan el aprendizaje, fortaleciendo tanto la motricidad como las capacidades cognitivas y sociales de los niños. Estas herramientas permiten a los estudiantes explorar la lectura y la escritura de forma dinámica, superando el miedo al error, ya que los juegos transforman el aprendizaje en un proceso entretenido y significativo.

Al integrar lo digital con lo pedagógico, se fomenta un aprendizaje autónomo y colaborativo, que se adapta a los intereses y ritmos de los niños. Es fundamental aprovechar la familiaridad que los niños tienen con la tecnología para potenciar su aprendizaje. Es fundamental saber seleccionar y adaptar los recursos digitales que realmente contribuyan a los objetivos pedagógicos. Es importante equilibrar la interacción con la tecnología y las experiencias prácticas, para que el aprendizaje sea integral y significativo.

Referentes Técnicos

Ministerio de Educación Nacional (MEN)

El juego y las actividades lúdicas son herramientas pedagógicas fundamentales para mejorar la atención y el desarrollo de habilidades de lectoescritura en niños de primera infancia, ya que promueve aprendizajes significativos a través de la interacción con su entorno y con los demás. Según el Ministerio de Educación Nacional (MEN), el juego no solo contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas como la memoria, la atención y la resolución de problemas, sino que también fortalece la creatividad, la imaginación y la capacidad de aprender de manera autónoma. Al ser una actividad espontánea y placentera, el juego facilita que los niños se involucren activamente, favoreciendo la atención y el desarrollo de habilidades relacionadas con la lectoescritura y el aprendizaje integral.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF)

El juego y las actividades lúdicas son esenciales para el desarrollo integral de los niños de primera infancia, ya que potencia sus habilidades cognitivas y ayuda a mejorar su atención y el desarrollo de habilidades lectoescritoras. Según UNICEF, el aprendizaje a través del juego permite que los niños adquieran nuevas habilidades de manera natural, fomentando la curiosidad, la resolución de problemas y la capacidad de atención. Además, las actividades lúdicas generan un ambiente en el que los niños se sienten motivados y comprometidos con el aprendizaje, lo que favorece su desarrollo emocional y social mientras fortalecen su capacidad de atención y memoria.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO)

Las actividades lúdicas son fundamentales en la etapa de transición porque captan la atención de los niños de manera natural y divertida, permitiendo que el aprendizaje ocurra de

forma espontánea. A través del juego, los pequeños pueden explorar sonidos, palabras y letras, desarrollando habilidades esenciales para la lectoescritura, como el reconocimiento de patrones y la comprensión de historias. Además, el movimiento y la interacción social en los juegos potencian su capacidad de concentración y memoria, aspectos importantes para aprender a leer y escribir. Por ejemplo, juegos al aire libre o digitales estimulan su curiosidad y motivación, integrando componentes cognitivos, emocionales y físicos en su desarrollo. Según la UNESCO, el aprendizaje basado en el juego fomenta la exploración, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, lo que permite a los niños desarrollar habilidades importantes de manera natural y efectiva. Además, el juego mejora la capacidad de atención, ya que involucra a los niños en actividades motivadoras que despiertan su curiosidad y compromiso, fortaleciendo así su capacidad de aprendizaje.

Referentes Legales

Ley 1098 de 2006 - Código de Infancia y Adolescencia

Esta ley establece los derechos de los niños en Colombia, incluyendo el derecho al desarrollo integral y al juego como parte fundamental de su crecimiento. El artículo 31 reconoce el juego como una actividad esencial para el desarrollo físico, mental y social, y hace un llamado a la familia, la sociedad y el Estado para garantizar entornos que promuevan esta actividad. Según el Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006), el juego y las actividades lúdicas contribuyen significativamente al desarrollo cognitivo, emocional y social, ayudando a los niños a fortalecer su atención y adquirir habilidades en la lectoescritura y otras ramas del aprendizaje. Al ser una actividad espontánea y motivadora, el juego permite que los niños exploren su entorno, se concentren en tareas específicas y mejoren su capacidad para resolver problemas de manera creativa.

Decreto 1860 de 1994

Este decreto regula la organización de la educación formal en Colombia y enfatiza que el juego y las actividades lúdicas son estrategias pedagógicas fundamentales que se deben trabajar en todos los niveles de educación, pero con mayor inferencia en los niveles de preescolar y básica primaria. Según el Decreto 1860 de 1994, el juego facilita el aprendizaje significativo y el desarrollo de diversas habilidades como la lectoescritura entre otras, al promover el desarrollo integral de los niños. A través del juego, los niños pueden explorar, interactuar con su entorno, desarrollar su creatividad y mejorar habilidades como, la atención, la memoria y la resolución de problemas.

Ley 1804 de 2016 - Ley de Cero a Siempre

Esta ley prioriza el desarrollo integral de la primera infancia en Colombia, incluyendo el juego y las actividades lúdicas como estrategias esenciales para promover el bienestar, el desarrollo de diversas habilidades y el aprendizaje en esta etapa. En el artículo 3, se resalta que el juego es una práctica esencial para estimular el fortalecimiento de la atención, las competencias lectoescritoras, entre otras, en los niños y niñas. Según la ley 1804 de 2016 – Ley de Cero a Siempre, el juego es reconocido como una herramienta elemental en la educación inicial, al promover aprendizajes significativos y habilidades relacionadas con la lectura y la escritura, así como el fortalecimiento de la atención, la creatividad y la capacidad de resolver problemas. Además, el juego contribuye a que los niños desarrollen su imaginación y habilidades sociales en un ambiente de exploración y disfrute.

Referentes Éticos

Derecho al juego como un derecho fundamental

De acuerdo con la Declaración de los Derechos del Niño de la ONU, el juego es un derecho fundamental que debe ser respetado en todo momento, sin discriminación. Esto implica que cualquier intervención educativa que utilice el juego como herramienta para mejorar la atención y el desarrollo cognitivo debe garantizar que todos los niños tengan igual acceso a las oportunidades de jugar. Además, es crucial que las actividades sean apropiadas para la edad, sin forzar la participación de los niños que no se sientan cómodos con ellas.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

El presente estudio se enfoca en un método de investigación cualitativa y de tipo experimental, el cual se centra en comprender fenómenos desde la perspectiva de los participantes y busca interpretar cómo las estrategias basadas en el juego y las actividades lúdicas ayudan al mejoramiento de la atención, la comprensión lectora, la memoria de trabajo y la habilidad de seguir instrucciones visuales las cuales son esenciales para el desarrollo de la lectoescritura. Por otro lado, el estudio experimental se caracteriza por la implementación y evaluación de una intervención en un grupo específico de estudiantes, lo que permite observar y analizar los cambios resultantes de dichas estrategias. Este diseño permite establecer relaciones claras entre las estrategias aplicadas y los resultados obtenidos, contribuyendo al cumplimiento de los objetivos planteados.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis con la cual se va a trabajar el proyecto de investigación es con el grado transición de la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora De Las Mercedes Sede Urbana Del Municipio De La Uvita Boyacá.

Técnicas para la Recolección de Datos

Para garantizar que los datos recopilados estén alineados con los objetivos específicos del estudio, se emplearán técnicas cualitativas adaptadas a cada etapa de la investigación, con un enfoque experimental. En relación con el primer objetivo, que busca identificar las actividades lúdicas que favorecen la atención en los estudiantes de grado transición como base para el desarrollo de habilidades de lectoescritura, se utilizará la técnica de observación directa, junto con el registro fotográfico y el uso de un diario de campo. A través de estas herramientas, se

observará el nivel de atención de los estudiantes al participar en diversas actividades, especialmente aquellas vinculadas al desarrollo de habilidades de lectoescritura. Se realizarán tres actividades previas, para las cuales se llevará un registro mediante evidencias fotográficas y videos, con el propósito de comparar resultados. Asimismo, se consignarán observaciones detalladas en los diarios de campo.

Para el segundo objetivo, enfocado en la implementación de actividades lúdicas diseñadas para fortalecer tanto la atención como las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición, se continuará utilizando el diario de campo como herramienta principal, complementado con la recolección de evidencias fotográficas. En el diario de campo se documentarán los avances de los estudiantes a través de reflexiones y observaciones, registrando aspectos como la participación, interacción y comportamiento durante el desarrollo de las actividades. En cuanto a las evidencias fotográficas, se capturarán imágenes de los momentos clave de las actividades relacionadas con la atención y el desarrollo de habilidades de lectoescritura, lo que permitirá analizar la evolución de las dificultades presentadas por los estudiantes.

En cuanto al tercer objetivo, que analiza el impacto de las actividades lúdicas en el fortalecimiento de la atención y el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición, se continuará utilizando el diario de campo y la recolección de evidencias fotográficas. En esta fase final, el diario de campo se empleará para recopilar información que permita generar una conclusión general sobre los avances alcanzados por el grupo. Además, con las evidencias fotográficas recolectadas, se realizará una entrevista final con la docente titular del grado y la opinión de los estudiantes. Esta entrevista buscará evaluar el

impacto de las actividades aplicadas en relación con la mejora de la atención y el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes.

Categorías para el Análisis de Datos

El análisis de datos en este estudio se llevará a cabo considerando cuatro categorías, las cuales están alineadas con los objetivos de investigación. La primera categoría es la atención en el aula. Esta categoría analiza los cambios en la capacidad de los estudiantes para mantenerse enfocados en las actividades propuestas, así como su habilidad para reducir distracciones durante las tareas grupales o individuales. Los aspectos ontológicos o variables que se abordan en esta categoría incluyen el tiempo de atención en una actividad, la respuesta ante interrupciones o estímulos externos, la participación activa y el nivel de compromiso en las actividades lúdicas. Esta categoría responde directamente al primer objetivo, ya que permite identificar cuáles estrategias pedagógicas son más efectivas para promover una atención adecuada en los estudiantes, ayudando así a mejorar sus habilidades de lectoescritura.

La segunda categoría se basa en el desarrollo de habilidades lectoescritoras. En esta categoría se evalúan aspectos como el razonamiento, la memoria, la resolución de problemas y la creatividad que los estudiantes demuestran durante la realización de las actividades lúdicas. Las variables que se consideran incluyen la capacidad de resolver desafíos relacionados con la lectoescritura, el uso de la atención y la memoria en actividades lúdicas que requieren recordar secuencias o instrucciones, y la creatividad al proponer ideas o soluciones en actividades grupales. Esta categoría está alineada con el segundo objetivo, la cual se centra en el desarrollo de habilidades lectoescritoras en los niños y niñas participantes. Esta fase es muy importante porque permite observar cómo la variable influye en el aspecto ontológico que se busca

movilizar, es decir, en las formas de pensar, expresarse y relacionarse de los estudiantes a través de experiencias significativas.

La tercera categoría corresponde al desarrollo de habilidades socioafectivas. Esta categoría se enfoca en las relaciones interpersonales, la comunicación y la capacidad de los niños para expresar y manejar sus emociones durante las actividades lúdicas. Los aspectos ontológicos o variables que se tienen en cuenta son las interacciones respetuosas y colaborativas con los compañeros, la expresión emocional positiva (como alegría y entusiasmo) durante las actividades, y la resolución de conflictos en actividades grupales. Esta categoría está relacionada con el segundo objetivo, ya que permite analizar cómo las actividades lúdico pedagógicas mejoran la capacidad de los niños para relacionarse y trabajar en equipo, fomentando un ambiente de aprendizaje saludable y respetuoso.

La cuarta categoría se centra en el impacto percibido. Esta categoría explora las percepciones tanto de los estudiantes como de la docente sobre los cambios observados en la atención y el desarrollo de habilidades lectoescritoras tras las intervenciones. Las variables que se consideran incluyen la opinión de los estudiantes (adaptada a su nivel) sobre las actividades realizadas, las percepciones de la docente sobre el progreso de los estudiantes, y las observaciones respecto a cambios fuera del aula. Esta categoría responde al tercer objetivo, permitiendo analizar de manera integral los efectos de las estrategias implementadas y realizar ajustes según las necesidades identificadas.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

La investigación se llevó a cabo con un grupo de 14 niños, conformado por 5 niñas y 9 niños, quienes cursan el grado preescolar en la Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de las Mercedes, ubicada en el municipio de La Uvita, Boyacá. Desde el primer encuentro, la mayoría de los estudiantes mostró disposición, curiosidad e interés por participar en las actividades propuestas. El objetivo principal fue observar cómo se desarrolla la atención en el aula durante la orientación de diversas actividades escolares, con especial énfasis en el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura. En este primer acercamiento se implementaron tres actividades iniciales: la “lectura de un cuento con imágenes”, un ejercicio de “rastreo visual” y un “juego lúdico”. Durante la lectura del cuento, se vivió un momento enriquecedor, ya que se logró mantener el periodo de atención más prolongado. Al realizar el análisis por medio de preguntas específicas, se observó que algunos niños no recordaban ciertos detalles, por lo que solicitaron repetir la lectura para poder responder de manera adecuada. La segunda actividad consistió en un rastreo visual en el que los niños debían buscar un objeto de referencia y colorearlo según un modelo. En esta actividad, todos mantuvieron una atención adecuada y no se presentaron inconvenientes durante su desarrollo. En la tercera actividad, que involucraba un juego lúdico, los niños inicialmente mostraron interés. Sin embargo, a diferencia de las dos actividades anteriores, el periodo de atención fue más corto. Los niños se dispersaron con facilidad y algunos comenzaron a distraerse, lo que limitó el desarrollo de la tarea.

Estos resultados permitieron identificar aspectos importantes relacionados con el desarrollo infantil. Aunque los niños demostraron entusiasmo al realizar las actividades, también enfrentaron dificultades, especialmente en mantener la atención y en desarrollar habilidades

lectoras y escritoras. En esta etapa de acercamiento, se pudo observar que el grupo necesita estrategias para mejorar su atención y permanecer enfocados en las actividades escolares. Esta experiencia permitió identificar tanto las fortalezas como las necesidades del grupo, además de ofrecer una base para diseñar estrategias que enriquezcan sus posibilidades de desarrollo y aprendizaje.

Experimentación

A partir de las observaciones realizadas, se desarrollaron actividades lúdicas que integraron aspectos como la atención, juegos de habilidad, entrenamiento psicomotor, comprensión lectora, rastreo visual, trabajo en equipo, creatividad y autonomía. En esta segunda fase de experimentación, se implementaron tres propuestas principales: “Lectura del cuento del gato de colores”, “Ejercicio de atención” y “Armado de rompecabezas “. En la primera propuesta: Lectura del cuento "El gato de colores", resultó muy motivante para los niños. Mientras se narraba la historia y se describían los cambios de atuendo del gato, los niños mostraron asombro, expresando que parecía magia. Esto permitió mantener su atención por un tiempo prolongado. Además, se trabajaron los colores primarios y secundarios de forma dinámica, lo que favoreció tanto su comprensión como su interés. En la segunda propuesta: Ejercicio de atención y trabajo en equipo, los estudiantes fueron organizados en grupos de cuatro para realizar un ejercicio de lateralidad y rastreo visual. Los niños mantuvieron altos niveles de atención durante el desarrollo de la actividad, trabajando de manera colaborativa y con entusiasmo. Esta variable se trabajó a través de actividades lúdicas diseñadas para fortalecer el razonamiento, la memoria, la resolución de problemas y la creatividad de los niños y niñas participantes.

En la tercera propuesta: el “armado de rompecabezas” de palabras e imágenes también se realizó en equipos y se destacó por su nivel de organización y motivación. Aunque no todos los grupos lograron completar los rompecabezas, fue evidente el entusiasmo, la disciplina y el placer por realizar la tarea. La actividad fomentó la creatividad y permitió observar mejoras en la organización grupal.

Durante la experimentación se realizaron diversas actividades lúdicas diseñadas específicamente para fortalecer aspectos como el razonamiento, la memoria, la resolución de problemas y la creatividad. Entre las actividades llevadas a cabo se incluyeron lectura de cuentos mostrando imágenes, armado de rompecabezas con figuras y letras y realización de actividades de atención y lateralidad que exigían recordar instrucciones y proponer soluciones creativas en equipo. Los niños y niñas participaron con entusiasmo y demostraron avances importantes. Por ejemplo, en una de las actividades donde debían realizar un ejercicio de atención y lateralidad a partir de imágenes desordenadas, muchos lograron organizar la secuencia correctamente. En el diario de campo se registró una observación relevante: “Los estudiantes no solo organizaron las imágenes, sino que discutieron entre ellos sobre cuál imagen debía ir en el sitio adecuado, mostrando habilidades de razonamiento y trabajo colaborativo”. Para llevar un seguimiento de estos avances, se utilizó el diario de campo como herramienta principal de recolección de datos, en el cual se documentaron reflexiones y observaciones detalladas sobre la participación, interacción y comportamiento de los estudiantes en cada sesión. Este instrumento permitió identificar momentos clave, como cuando un niño que inicialmente mostraba poco interés por la lectura de un cuento, logró mantener la atención y pudo narrar con sus propias palabras lo que escucho con ayuda de sus compañeros, mostrando tanto memoria como colaboración. Además del diario de campo, se complementó el proceso con evidencias fotográficas, que capturaron

expresiones, acciones y resultados concretos durante el desarrollo de las actividades. Estas imágenes no solo respaldan lo registrado en las observaciones, sino que también permiten visualizar el ambiente de aprendizaje y el compromiso de los estudiantes.

En cuanto al diálogo con el grupo focal realizado con la docente acompañante, se compartieron reflexiones muy valiosas. Una de ellas fue: “Hoy pude notar que hoy los niños estuvieron más dispuestos a participar de la clase, ya no estuvieron tan inquietos y tan dispersos, sino que realizaron las actividades más atentos y ordenados”. Esta percepción refuerza la idea de que el juego y la lúdica son caminos efectivos para desarrollar habilidades relacionadas con la lectoescritura.

Durante esta fase de experimentación, se pudo evidenciar cómo las actividades lúdicas influyeron de manera positiva en el desarrollo de habilidades de lectoescritura y otros procesos cognitivos. Los niños respondieron mejor cuando se les ofrecieron actividades que salían de la rutina, evidenciando mayor motivación, atención y disposición para participar. Por ejemplo, se destacó que la mayoría de los estudiantes expresó sentirse más animados al trabajar en actividades grupales o dinámicas. En el grupo focal, la docente resaltó que este tipo de propuestas promueven un ambiente colaborativo y creativo, permitiendo a los niños explorar nuevas formas de aprendizaje. En general, las actividades lúdicas lograron movilizar aspectos importantes del desarrollo infantil, como la atención, la creatividad y el trabajo en equipo. Esto demuestra que incluir propuestas innovadoras y dinámicas en el aula es clave para fortalecer habilidades cognitivas y emocionales en los niños.

Identificación de Variaciones

En la tercera fase del estudio, se llevó a cabo la actividad denominada "Juego de manos", que incluyó un componente musical donde los niños realizaban palmas al ritmo de una canción,

permitiendo abordar habilidades psicomotoras específicas y fortaleciendo la atención. Aunque al inicio los niños mostraron dificultades en la coordinación musical y de movimientos, inseguridad para participar activamente y un promedio de atención limitado a 2 minutos, se implementaron adaptaciones como el trabajo individual e irles contando el número de palmas que debían hacer, lo que facilitó un cambio significativo en su actitud y desempeño.

En cuanto al tercer objetivo, que analiza el impacto de las actividades lúdicas en el fortalecimiento de la atención y el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de grado transición, se continuará utilizando el diario de campo como herramienta principal, junto con la recolección de evidencias fotográficas. Además, se aplicó una entrevista final a la docente titular del grado y se recogieron las opiniones de algunos estudiantes, con el objetivo de evaluar el impacto real que tuvieron las actividades propuestas. El diario de campo permitió observar que, a lo largo del proceso, se presentaron cambios significativos en las actitudes, comportamientos y formas de relacionarse de los estudiantes. Por ejemplo, al inicio, muchos niños se mostraban dispersos o poco interesados en las actividades de lectoescritura; sin embargo, después de varias sesiones, se pudo notar una mayor concentración, entusiasmo y participación activa. En varias anotaciones se registró cómo algunos estudiantes comenzaron a tomar la iniciativa para narrar lo escuchado en la lectura de los cuentos, proponer ideas para armar de forma correcta los rompecabezas, o ayudar a sus compañeros a recordar instrucciones en el ejercicio de atención y lateralidad. Las evidencias fotográficas también confirmaron estos avances, mostrando momentos de interacción positiva, colaboración y disfrute en las actividades. Estas imágenes fueron útiles para poder registrar todo lo vivido en los diarios de campo, como por ejemplo: “Los niños inicialmente mostraron más atención y compromiso, al realizar el juego con la bomba”.

En cuanto a la comparación entre el antes y el después de la intervención, los datos muestran mejoras claras. Inicialmente, se observaba dificultad para seguir instrucciones, poca retención de secuencias y escasa motivación para la lectura o escritura. También, gracias a las actividades lúdicas aplicadas, los estudiantes demostraron avances importantes en memoria, atención, razonamiento y creatividad. Además, se notó un cambio positivo en su percepción frente al aprendizaje, ya que ahora lo relacionan con experiencias divertidas y significativas.

Al finalizar las actividades y teniendo en cuenta los datos recogidos a través de la observación directa, el diario de campo, las evidencias fotográficas y los diálogos de pos-intervención se pudo concluir que más de avances académicos, se movilizó el aspecto ontológico de los niños y niñas. Es decir, cambiaron la forma de verse a sí mismos como aprendices, a cambio de fortalecer su autonomía, la confianza en sus capacidades y su disposición para enfrentarse a nuevos retos. Además, se evidenciaron avances importantes en cuanto al porcentaje de niños que lograban mantener atención prolongada aumentó del 30% al 50%, y el tiempo promedio de atención se duplicó a 4 minutos. Además, el componente lúdico no solo hizo las actividades más entretenidas, sino que también motivó a los niños, fortaleció su autoestima y mejoró su disposición para enfrentar nuevos retos. Este enfoque permitió mejoras evidentes en la coordinación motriz, la lateralidad y la motricidad gruesa y fina, impactando de manera positiva en la adquisición de habilidades lectoescritoras y otros procesos cognitivos. Asimismo, el 90% de los niños expresó sentirse satisfecho y deseoso de realizar actividades similares, demostrando que las intervenciones lúdicas adaptadas promueven no solo el aprendizaje, sino también un desarrollo integral, superando limitaciones iniciales y potenciando habilidades de manera efectiva.

Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos en este estudio sobre la implementación de actividades lúdicas en el aula muestran avances significativos en la atención y el desarrollo de las habilidades lectoescritoras de los estudiantes de grado preescolar. Estos hallazgos responden directamente al objetivo planteado, que era fortalecer la atención para promover el desarrollo de dichas habilidades a través de actividades lúdicas. El análisis se enfocó en evaluar la relación inicial del grupo con la variable —la aplicación de actividades lúdicas— y en observar cómo esta influyó en el aspecto ontológico de los estudiantes. En este contexto, el aspecto ontológico hace referencia a los cambios observados en su capacidad de atención y en el progreso de sus habilidades lectoescritoras. A partir de este enfoque, se destaca la importancia de analizar cómo las estrategias lúdicas movilizaron estos procesos, conectando los resultados con los objetivos de la investigación y resaltando el impacto positivo que estas actividades tuvieron en el desarrollo integral de los niños.

En el primer acercamiento de los estudiantes de grado preescolar con la variable, se evidenciaron dificultades relacionadas con la atención y el desarrollo de las habilidades lectoescritoras. Aunque los niños mostraron interés inicial en las diversas actividades propuestas, no lograban mantener su atención por largos periodos y manifestaban cierta apatía hacia las tareas relacionadas con la lectura y la escritura. Estas observaciones confirmaron la hipótesis inicial: los niños tenían dificultades para sostener la atención durante las actividades pedagógicas, especialmente aquellas vinculadas con la lectoescritura. Esta falta de atención estaba generando desmotivación en el aprendizaje e indisciplina recurrente en el aula, lo que permitió identificar una brecha importante que necesitaba intervención. Este primer acercamiento sirvió para establecer una línea base que permitió evaluar y contrastar los cambios

logrados en etapas posteriores, sentando así las bases para el análisis de los resultados y los avances de la población frente a la variable trabajada.

En la fase experimental, se observó un cambio positivo en la manera en que los estudiantes interactuaron con la variable. Por ejemplo, la actividad de lectura del cuento El gato de colores fue altamente motivadora para los niños. Durante la narración, mientras se describían los cambios de atuendo del gato, los estudiantes mostraron asombro y expresaron que "parecía magia". Esto permitió captar su atención durante un tiempo prolongado. Además, la actividad incluyó el trabajo con colores primarios y secundarios de forma dinámica, lo que favoreció tanto la comprensión como el interés de los niños. Estos resultados están en línea con lo señalado por Arroyo Bula (2024), quien en su estudio Actividades lúdico-didácticas en el proceso de enseñanza de la lectoescritura para el desarrollo de competencias lingüísticas, destaca que integrar dinámicas motivadoras como la lectura de cuentos ayuda a captar la atención de los estudiantes y fomenta el desarrollo de habilidades de lectoescritura. Según Arroyo Bula, los niños logran asimilar conceptos de manera práctica y divertida, lo que contribuye a una mayor comprensión y retención. En cuanto a las actividades relacionadas con el ejercicio de lateralidad y rastreo visual, como el armado de rompecabezas, los niños mostraron altos niveles de atención, organización, disciplina y placer. Estas dinámicas también promovieron un trabajo en equipo asertivo y una actitud positiva hacia el aprendizaje. Este impacto reafirma lo planteado por Lomas Caicedo (2024) en su estudio Estrategias lúdicas para mejorar la atención y concentración en infantes de preparatoria. El autor señala que el uso de estrategias pedagógicas que incluyen juegos pedagógicos diseñados para captar la atención y estimular el desarrollo cognitivo, como rompecabezas, juegos de mesa y actividades creativas con materiales concretos basadas en el juego fortalecen la creatividad, la imaginación y las habilidades comunicativas. Además, estas

estrategias estimulan la memoria, la atención y la capacidad de seguir instrucciones, aspectos fundamentales para el proceso de lectoescritura.

En cuanto a los cambios observados en el aspecto ontológico de los estudiantes, estos fueron evidentes. Inicialmente, mostraban una actitud poco motivadora y pasiva frente a los desafíos, pero, con el tiempo, adoptaron una postura más activa, segura y atenta. Durante el desarrollo de las actividades y con los resultados obtenidos, se evidenció un fortalecimiento significativo en su atención y en las habilidades relacionadas con la lectura y la escritura. Por ejemplo, los estudiantes lograron mantener periodos de atención más prolongados y expresaron gusto por realizar actividades de lectoescritura, como la lectura y narración de cuentos, así como la aplicación de más actividades lúdicas. También se observaron mejoras en el trabajo en equipo y en la disciplina dentro del aula. Estos cambios favorecieron una mejor adquisición del conocimiento y fortalecieron su relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje en su entorno.

La docente titular y algunos niños manifestaron, a través de diálogos, que deseaban continuar realizando este tipo de actividades. Este interés refleja no solo la apropiación del conocimiento, sino también un cambio positivo en su disposición hacia el aprendizaje. Este desarrollo ontológico está directamente relacionado con el fortalecimiento de la atención, lo que contribuyó significativamente al progreso de sus habilidades en lectoescritura.

Los resultados de este estudio coinciden con investigaciones previas como las de Bolaños Cadena, Revelo Imbacuán y Ruales (2023), quienes destacan que las estrategias pedagógicas basadas en el juego fortalecen la creatividad, la imaginación y las habilidades comunicativas de los niños. Estas estrategias se centran en sus necesidades específicas, estimulando la memoria, la atención y la capacidad de seguir instrucciones, habilidades fundamentales para el desarrollo de la lectoescritura. De igual forma, Terreros Rojas (2017) resalta que el juego permite a los niños

explorar y comprender su entorno, promoviendo no solo la identificación de letras o palabras, sino también la comprensión lectora y la expresión de ideas. Este autor subraya que sustituir metodologías rígidas, como la memorización de sílabas o ejercicios de caligrafía sin contexto, por estrategias lúdicas conectadas con la vida de los estudiantes, fomenta el pensamiento crítico y la creatividad. Actividades como juegos de palabras, cuentos interactivos y el uso de materiales concretos, como fichas de colores o títeres, estimulan la atención, la imaginación y la expresión oral y escrita en los niños, haciendo del aprendizaje una experiencia enriquecedora y placentera. Durante la implementación de las experiencias en este estudio, se identificaron retos significativos, como la falta de tiempo para desarrollar más actividades lúdicas y la escasez de material didáctico en el aula. Estas limitaciones dificultaron trabajar con mayor profundidad en el fortalecimiento de la atención y las habilidades lectoescritoras. Sin embargo, los avances obtenidos confirman la pertinencia de las estrategias lúdicas como herramientas eficaces en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entre las principales limitaciones del estudio se encuentra el tiempo reducido destinado a la intervención, lo cual restringió la aplicación de una mayor cantidad de actividades lúdicas y limitó el seguimiento a largo plazo de los resultados obtenidos. Esta falta de tiempo impidió observar con mayor detalle los efectos prolongados de las estrategias implementadas en el desarrollo de la atención y las habilidades lectoescritoras. Otro desafío importante fue la escasez de material pedagógico en el aula, lo que dificultó que las actividades fueran más atractivas y estimulantes para los estudiantes. Contar con recursos más diversos y dinámicos podría haber facilitado un mayor nivel de interés y participación por parte de los niños, generando un impacto más significativo en los resultados. Estas limitaciones posiblemente influyeron en los hallazgos del estudio, restringiendo el alcance de las mejoras observadas. Sin embargo, este análisis ofrece

una base sólida para futuras investigaciones. Estas podrían abordar una muestra más amplia, extender la duración de la intervención y emplear materiales pedagógicos más variados y enriquecedores. De esta manera, sería posible implementar un abanico más amplio de actividades y evaluar sus efectos de forma más integral, obteniendo resultados aún más positivos y significativos.

Los hallazgos de este estudio tienen implicaciones significativas para el contexto educativo, destacando la importancia de fortalecer la atención y promover el desarrollo de habilidades de lectoescritura mediante la integración de actividades lúdicas. Esta propuesta no solo puede ser replicada en otras instituciones educativas con características similares, sino que también se puede adaptar según los recursos disponibles, garantizando su aplicabilidad en diversos contextos. Los resultados obtenidos sugieren la necesidad de reformular las prácticas pedagógicas tradicionales, que a menudo se centran en métodos pasivos, para incorporar enfoques más activos y experiencias significativas. Estrategias como el uso del juego, la lectura interactiva y actividades dinámicas pueden ser herramientas poderosas para responder a las necesidades integrales de los estudiantes, fomentando tanto su desarrollo cognitivo como socioemocional.

Además, estos hallazgos pueden contribuir a la mejora del proceso educativo al inspirar a los docentes a adoptar metodologías más participativas y motivadoras. En el ámbito institucional, los resultados pueden servir de base para desarrollar políticas educativas que promuevan la implementación de estrategias lúdicas como parte de la planeación curricular, fortaleciendo así el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes.

En conclusión, el uso y la aplicación de actividades lúdicas demostraron ser herramientas efectivas para fortalecer la atención y promover el desarrollo de habilidades de lectoescritura en

los estudiantes de grado preescolar. Los resultados obtenidos resaltan cómo estas estrategias dinámicas y motivadoras logran captar el interés de los niños, favoreciendo tanto su aprendizaje como su participación activa en el aula. Además, se evidenció un impacto positivo en la interacción social y el trabajo en equipo, aspectos clave en la formación integral de los estudiantes. A partir de estos hallazgos, surgen nuevas preguntas que podrían orientar futuras investigaciones: ¿Cómo influye la incorporación de actividades lúdicas en el desarrollo de habilidades matemáticas en esta misma población? ¿Qué impacto tienen estas estrategias a largo plazo en la autonomía y motivación de los niños frente al aprendizaje? ¿Cómo pueden adaptarse estas actividades para estudiantes con necesidades educativas especiales, maximizando su potencial inclusivo? Futuras investigaciones podrían enfocarse en ampliar la muestra, extender la duración de las intervenciones y explorar la relación entre las actividades lúdicas y otras áreas del desarrollo infantil, como las competencias emocionales y sociales. Además, sería valioso investigar cómo la formación docente puede incluir estrategias lúdicas de manera más estructurada, asegurando su implementación efectiva en diferentes contextos educativos.

Estas propuestas abren la posibilidad de seguir construyendo un enfoque pedagógico centrado en el juego y la experiencia significativa como motores del aprendizaje infantil.

Conclusiones y Recomendaciones

A lo largo de este estudio de investigación se pudo evidenciar que las actividades lúdicas enfocadas en el desarrollo de habilidades lectoescritoras generaron un impacto positivo en los niños y niñas participantes. Se cumplió con el objetivo principal, que era fortalecer la atención para promover el desarrollo de las habilidades de lectoescritura mediante actividades lúdicas. Estos resultados responden directamente a la pregunta de investigación, ya que muestran cómo, desde la lúdica, se pueden potenciar habilidades esenciales para el aprendizaje de la lectoescritura en la primera infancia.

Esta experiencia permitió movilizar el aspecto ontológico de los niños y niñas, ya que no solo se enfocó en mejorar la atención y el desarrollo de habilidades lectoescritoras sino también en comprender cómo se expresan, se relacionan y se sienten parte activa del proceso. Se observaron avances importantes en su confianza, participación, autonomía y en la forma como enfrentan retos de manera colaborativa. Esto evidencia que el aprendizaje también transforma la forma en que los niños se ven a sí mismos y al mundo que los rodea.

La variable trabajada —el uso de las actividades lúdica para mejorar la atención y el desarrollo de habilidades lectoescritoras— tuvo un impacto significativo en la población de estudio. Los logros más notables fueron el aumento de la atención, la participación activa y la capacidad de proponer ideas creativas durante las actividades de lectoescritura. Sin embargo, también se identificaron aspectos que podrían mejorarse, como la necesidad de adaptar las actividades a los diferentes ritmos de aprendizaje y brindar un acompañamiento más individualizado en algunos casos.

Los resultados de este estudio aportan a la literatura en general al reafirmar que las actividades lúdicas son una herramienta pedagógica poderosa en el desarrollo infantil. Además,

se destaca una propuesta metodológica sensible y centrada en el niño, basada en la observación y el registro reflexivo. Esta investigación puede servir como base para futuras exploraciones que deseen profundizar en cómo la lúdica fortalece otras dimensiones del desarrollo, como la emocional o la social.

Se recomienda continuar implementando actividades lúdicas como estrategia pedagógica, asegurando que estas sean diversas, significativas y adaptadas a las características de cada grupo de niños. Además, es importante promover espacios donde los niños puedan expresarse libremente y participar activamente, fortaleciendo así su creatividad y pensamiento crítico desde edades tempranas. También sería valioso capacitar a los docentes en el uso del juego como herramienta educativa.

Para futuras investigaciones, se sugiere explorar nuevas variables que incluyan, por ejemplo, el desarrollo emocional o la comunicación oral, ya que estas también están estrechamente ligadas al proceso lectoescritor. En cuanto a la metodología, podría incorporarse la voz de los niños mediante entrevistas o dibujos, para tener una visión más completa desde su propia mirada. También sería útil aplicar la investigación en diferentes contextos educativos para comparar resultados.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez García, F. J., & Nieto-Miguel, I. (2022). Arte y educación artística. Una reflexión sobre la creatividad y la interdisciplinariedad de los lenguajes artísticos. *ArtsEduca*, 31, 251–262.
- Arroyo Bula, J. (2024). Actividades Lúdico - Didáctico en El Proceso De Enseñanza De La Lectoescritura Para El Desarrollo De Competencias Lingüísticas. *Ciencia y Educación (2707-3378)*, 5, 19–31.
- Arteaga Rolando, Mary América, & Carrión Barco, Gilberto. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Conrado*, 18(84), 84-91. Epub 10 de febrero de 2022. Recuperado en 20 de mayo de 2025, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199086442022000100084&lng=es&tlng=es
- Bolaños Cadena, D. G., Revelo Imbacuan, S. P., & Ruales, R. E. (2023). Contextual factors and pedagogical strategies that influence attention processes in preschoolers ; Factores del contexto y estrategias pedagógicas que influyen en los procesos de atención en preescolares ; Factores contextuais e estratégias pedagógicas que influenciam os processos de cuidados em pré-escolares. *Revista Criterios*. <https://doi.org/bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.31948/rev.criterios/30.2-art9>
- Buitrago Romero, M. del C., & Daza Machuca, D. (2016). Las rondas infantiles como estrategia lúdica para mejorar la atención en los niños y niñas de transición de la institución educativa distrital Antonio Villavicencio de la localidad de Engativá. In reponame: Repositorio Institucional FULL.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44.

Congreso de Colombia. (2016). Ley 1804 de 2016 (agosto 2). Por la cual se establece la política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre y se dictan otras disposiciones. Recuperado de

<https://www.suinjuriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/30021778>

De La Rosa Encarnacion, Y., & Familia Alcantara, L. E. (2024). Estrategia lecto-lúdica para fortalecer la competencia comunicativa en el nivel inicial en una institución pública de la República Dominicana [Universidad San Ignacio de Loyola].

Getial, A. C., & Novoa Roqueme, S. T. (n.d.). ART PASTOS como un programa lúdico pedagógico para fortalecer la atención y concentración en los estudiantes del grado primero de la I.E. Agropecuaria Polachayan del resguardo indígena de Yascual Municipio de Túquerres / [Corporación Universitaria del Caribe – CECAR].

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). (n.d.). Código de infancia y adolescencia: Ley 1098 de 2006. Recuperado de

<https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>

Lomas Caicedo, A. V. (2024). Estrategias lúdicas para mejorar la atención y concentración en infantes de preparatoria de la Unidad Educativa Víctor Mideros.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (n.d.). Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral: El juego en la educación inicial. Recuperado de

http://www.mineducacion.gov.co/1780/articles341835_archivo_pdf_educacion_inicial.pdf

f

- Ministerio de Educación Nacional. (1994). Decreto 1860 de 1994. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf
- Naciones Unidas. (s. f.). Convención sobre los Derechos del Niño. Recuperado de <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>
- Santander Open Academy. (s. f.). Aprendizaje constructivista: Qué es y cómo aplicarlo en la enseñanza. Recuperado de <https://www.santanderopenacademy.com/es/blog/aprendizajeconstructivista.html>
- Soledad, M., Alfonso, N. E., & Cucunuba, Y. (2025). Juegos interactivos digitales: una estrategia de lectoescritura para preescolar. *Revista Espacios*, 46(2), 328–341. <https://doi.org/bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.48082/espacios-a25v46n02p25>
- Terreros Rojas, D. A. (2017). La lúdica, herramienta pedagógica para desarrollar habilidades lectoescritoras en los estudiantes de segundo de primaria de la IE. Teniente Cruz paredes en Cumaral, Meta [Universidad de los Llanos].
- UNESCO. (2023, 9 de enero). La actividad al aire libre, un juego de niños. Recuperado de <https://courier.unesco.org/es/articulos/la-actividad-al-aire-libre-un-juego-de-ninos>
- UNICEF & Fundación LEGO. (n.d.). Aprendizaje a través del juego: Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia. Recuperado de <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEFLegoFoundationAprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>
- Universidad Nacional del Centro del Perú. (2016). El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias. *Horizonte de la Ciencia*, 6(10), 130–140. <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960870014/html/>

- Vargas Figueroa, S. M., & Sarmiento Pacheco, P. D. R. (2024). La lúdica como estrategia de mediación didáctica para el fortalecimiento de la comprensión e interpretación textual en los estudiantes de 4 grado de básica primaria [Corporación Universidad de la Costa].
- Vega Chacha, G. M., Guijarro Intriago, R. V., Sánchez Salazar, T. R., & Henriquez Carrera, E. G., (2023). Actividades lúdicas en el desarrollo de la interculturalidad en estudiantes de noveno de básica. *Universidad y Sociedad* 15(6), 196-203.
- Viña Quevedo, R., & Brausin Castañeda, A. (2019). La lúdica y el arte como estrategias pedagógicas en el desarrollo de la empatía y el fortalecimiento de las habilidades sociales, dentro de los procesos de aprendizaje de las niñas y niños de transición en el gimnasio interactivo Bethel de Villavicencio (Meta). CECAR.

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

https://drive.google.com/drive/folders/1j1_MYVWnHdeLk7zbuzKH5UeebAT7IU2f?usp=drive_
link