

Estrategias para incentivar el turismo sostenible, como alternativa de desarrollo económico para la población del municipio de Ambalema (Tolima).

Diana Paola Rodríguez Barreto

Sonia Milene Torres Fernández

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Maestría en Desarrollo Alternativo, Sostenible y Solidario

2025

Doctora Irma Cristina Franco Naranjo

Bogotá, septiembre 2025

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH
Maestría en Desarrollo Alternativo, Sostenible y Solidario

Trabajo de grado
Estrategias para el impulso del turismo sostenible en el municipio de Ambalema (Tolima)

Presentado por:

Diana Paola Rodríguez Barreto

Sonia Milene Torres Fernández

Para optar al título de:

Maestría en Desarrollo Alternativo, Sostenible y Solidario

Director de trabajo de grado: Irma Cristina Franco Naranjo

Jurado(s):

Jurado No.1

Jurado No. 2

Bogotá - Colombia

2025

Dedicatoria

A Dios, por ser guía, luz y fortaleza en cada paso de este camino.

A nuestras familias, pilares fundamentales de nuestro crecimiento personal y profesional, por su amor incondicional, su paciencia y su constante aliento, incluso en los momentos más difíciles.

A los habitantes del municipio de Ambalema, cuya historia, cultura y calidez humana fueron fuente de inspiración para este trabajo.

Este proyecto es un reconocimiento a su riqueza patrimonial y a su incansable esfuerzo por preservar y dignificar su territorio. A la Asociación AMBACOL, por abrirnos sus puertas, compartir su visión y creer en la posibilidad de un desarrollo sostenible, solidario y con identidad. Finalmente, a todas las personas que, con sus palabras, saberes y experiencias, contribuyeron a la construcción de este proceso investigativo.

Este logro también les pertenece.

Agradecimientos

Queremos expresar nuestra más sincera gratitud a todas las personas e instituciones que hicieron posible la realización de este trabajo de grado, el cual representa no solo un logro académico, sino también un compromiso profundo con el desarrollo sostenible del municipio de Ambalema.

Agradecemos especialmente a nuestra asesora, la doctora Irma Cristina Franco Naranjo, por su orientación, rigurosidad académica, paciencia y compromiso constante. Su acompañamiento fue

fundamental en cada etapa de esta investigación. A la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, por brindarnos el espacio académico y las herramientas necesarias para llevar a cabo este proceso formativo y de investigación desde una mirada crítica, territorial y participativa. A la Asociación AMBACOL y a los líderes comunitarios de Ambalema, por permitirnos conocer su historia, sus desafíos y su esperanza de transformación. Gracias por su generosidad, su tiempo y su invaluable aporte a este proyecto. A nuestros familiares y seres queridos, por su apoyo incondicional, su comprensión en los momentos de dificultad y por ser nuestra principal fuente de motivación. A todas las personas de la comunidad ambalemuna que participaron en los grupos focales, entrevistas y recorridos, gracias por abrirnos las puertas de su municipio y de sus corazones. Este trabajo también es suyo. Finalmente, agradecemos a quienes,

desde lo visible o lo anónimo, nos ofrecieron palabras de aliento, ayuda desinteresada y

acompañamiento en este camino. A todos, ¡gracias!

Resumen

El presente trabajo de grado tiene como propósito proponer estrategias que impulsen el turismo sostenible en el municipio de Ambalema (Tolima), con el fin de contribuir al desarrollo económico, social y cultural de su población. La investigación parte del reconocimiento de la riqueza patrimonial, histórica, natural y cultural del territorio, la cual ha sido subutilizada en los procesos de desarrollo local. A través de un enfoque cualitativo con metodología de Investigación Acción Participativa (IAP), se recogieron aportes de actores clave como la Asociación AMBACOL, líderes comunitarios y habitantes del municipio, quienes participaron mediante entrevistas, grupos focales, observación y revisión documental.

Los resultados evidencian que, si bien Ambalema cuenta con recursos significativos y una identidad cultural sólida, enfrenta desafíos en infraestructura turística, articulación institucional y apropiación comunitaria del turismo. A partir del diagnóstico realizado, se proponen estrategias participativas orientadas a fortalecer la gobernanza turística, diversificar la economía a través del agroturismo y el turismo cultural, conservar el patrimonio y fomentar la educación ambiental y patrimonial desde las escuelas.

El estudio concluye que el turismo sostenible puede convertirse en un eje transformador para el municipio, siempre que se base en la participación activa de la comunidad, la conservación del entorno y la revalorización de su identidad. Este trabajo busca aportar no solo al desarrollo de Ambalema, sino también al fortalecimiento de modelos alternativos de desarrollo territorial replicables en otros contextos rurales del país.

Palabras clave: Turismo Sostenible, Desarrollo Local, Patrimonio Cultural, Desarrollo Alternativo, Enfoque Territorial, Participación Comunitaria, Agroturismo.

Abstract

This thesis aims to propose strategies that foster sustainable tourism in the municipality of Ambalema (Tolima), contributing to the economic, social, and cultural development of its population. The research highlights the territory's historical, natural, and cultural wealth, which has been underutilized in local development processes. Using a qualitative approach and the Participatory Action Research (PAR) methodology, contributions were collected from key stakeholders, including the AMBACOL Association, community leaders, and residents, through interviews, focus groups, observation, and document analysis.

The findings reveal that, despite Ambalema's significant resources and strong cultural identity, challenges persist in tourism infrastructure, institutional coordination, and community involvement. In response, participatory strategies are proposed to strengthen tourism governance, diversify the economy through agrotourism and cultural tourism, safeguard heritage, and promote environmental and cultural education in schools.

The study concludes that sustainable tourism can serve as a transformative axis for Ambalema, provided it relies on active community participation, environmental conservation, and the revaluation of local identity. Beyond local impact, the work contributes to the discussion on alternative territorial development models that can be replicated in other rural contexts in Colombia.

Keywords: Sustainable Tourism, Local Development, Cultural heritage, Alternative Development, Territorial Approach, Community Participation, Agrotourism.

Tabla de contenido

Introducción	13
Situación Problema	19
Formulación del Problema	20
Objetivo General	21
Objetivos Específicos	21
Justificación	22
Marco Contextual.....	25
Antecedentes	25
Contexto Territorial.....	25
Marco Teórico.....	28
Turismo Sostenible.....	28
Ecodesarrollo.....	29
Biodiversidad	29
Servicios ecosistémicos.....	29
Servicios Culturales.....	31
Sostenibilidad Económica.....	32
Sostenibilidad Ambiental	33
Sostenibilidad Social-Cultural.....	33
Desarrollo	33
Etnodesarrollo	35
Desarrollo Comunitario.....	35
Calidad de Vida.....	35
Estrategias Participativas.....	37
Modelos de Desarrollo	38
Desarrollo Clásico o de Crecimiento Económico	39
Desarrollo Sostenible	39
Ecodesarrollo	39
Desarrollo Alternativo.....	40
Desarrollo Endógeno	40
Enfoque Territorial.....	40

Marco Conceptual.....	43
Turismo Sostenible.....	43
Ecodesarrollo.....	43
Desarrollo Territorial.....	43
Gestión Turística Participativa.....	43
Marco Legal.....	45
Ley 300 de 1996 (Ley General de Turismo).....	45
Ley 1558 de 2012.....	45
Ley 397 de 1997 (Ley General de Cultura) y Ley 1185 de 2008.....	45
Constitución Política de Colombia (1991).....	45
Plan Nacional de Desarrollo 2022–2026 – “Colombia Potencia Mundial de la Vida”.....	45
Plan de Desarrollo Municipal de Ambalema 2024–2027.....	46
Diseño Metodológico.....	47
Enfoque y Diseño Metodológico.....	47
Población.....	48
Definición de la Muestra.....	48
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.....	48
Revisión Documental.....	48
Entrevistas Semiestructuradas.....	48
Grupos Focales.....	49
Observación Directa.....	49
Etapas de Diseño Metodológico.....	50
Etapa 1 Revisión Documental – Análisis Cualitativo Atlas Ti.....	50
Etapa 2 Estructura Conceptual.....	54
Etapa 3 Codificación.....	55
Etapa 4 Resultados.....	55
Etapa 5 Aplicación de Otras Técnicas: Entrevista, Grupos Focales y Observación Directa.....	56
Análisis de la información.....	60
Análisis de la Información a través de la Aplicación de Atlas Ti.....	62
Resultados.....	66
Estado Actual del Turismo en Ambalema desde una Perspectiva de Sostenibilidad.....	66
Fortalezas: Patrimonio y Comunidad.....	68
Debilidades: Infraestructura e Institucionalidad Frágil.....	69
Oportunidades: Interés Regional y Potencial de Diversificación.....	69
Amenazas: Riesgos Ambientales y Desigualdad.....	70

Análisis desde la Sostenibilidad.....	71
Recursos Turísticos Naturales, Culturales e Históricos del Municipio de Ambalema	72
Recursos Naturales: el Río Magdalena como Eje Ecosistémico y Cultural.....	73
Recursos Culturales e Históricos: Patrimonio para la Memoria Viva.	74
Relación de la Población con los Servicios Ecosistémicos.....	74
Sinergias con el Plan de Desarrollo Municipal.....	75
Estrategias Participativas y Turismo Sostenible en Ambalema.....	76
Participación Comunitaria como Pilar del Turismo Sostenible.	78
Diversificación Económica desde el Turismo de Base Comunitaria.	81
Conservación del Patrimonio y los Ecosistemas con Enfoque Participativo	84
Articulación con el Plan de Desarrollo Municipal.....	87
Respuesta a la Pregunta de Investigación	90
Conclusiones.....	92
Recomendaciones	94
Referencias.....	96

Lista de Tablas

Tabla 1	14
Tabla 2	51
Tabla 3	54
Tabla 4	57
Tabla 5	66
Tabla 6	76
Tabla 7	79
Tabla 8	82
Tabla 9	85
Tabla 10	88

Lista de Figuras

Figura 1	50
Figura 2	56
Figura 3	69
Figura 4	70
Figura 5	89

Lista de Apéndices

Apéndice A	98
Apéndice B.....	102
Apéndice C.....	104
Apéndice D	126
Apéndice E.....	158

Introducción

Reconocer y apropiarse de los recursos que se tienen en un territorio, va más allá de simplemente observarlos o contemplarlos, es poder sacar provecho del patrimonio, de la biodiversidad y de los ecosistemas que se tiene no solo para deleite propio sino, para poder obtener recursos económicos a través de ellos, con los que las comunidades puedan vivir, convivir y trascender.

Lo más común en algunos lugares de Colombia, es contemplar y aprovechar los recursos naturales existentes con los que se establecen los modos de vida en una población; sin embargo, existen otros recursos, y más específicamente aquellos que se abordan desde el turismo como la presencia de distintos lugares aptos para el descanso, el ocio y disfrute de la naturaleza, así como el patrimonio cultural y el conocimiento de las tradiciones de las comunidades asentadas en el lugar, su sentido de pertenencia por su región y que podrían ser fuentes económicas importantes para los habitantes de dichos sectores, aportando al mejoramiento de la calidad de vida de su comunidad.

De acuerdo con lo estipulado en el Plan de Desarrollo Municipal (2024-2027), Ambalema se enmarca en esa riqueza de biodiversidad incluso por su misma ubicación geográfica. El municipio se sitúa en la región noroccidental del departamento del Tolima y se extiende a lo largo de la compañía de las aguas del río Magdalena; se conecta con el municipio de Armero Guayabal al norte, al oriente con Cundinamarca (por el margen izquierdo del río Magdalena), al occidente con Lériida, y al sur con Venadillo (*Velasquez, 2024-2027*). Ambalema se caracteriza por sus grandes sectores agrícolas, representados en cultivos de arroz y de algodón principalmente, que conforman parte de la riqueza natural del

municipio; así mismo, cuenta con un importante patrimonio histórico y cultural como lo son los bienes de interés material e inmaterial existentes en el municipio mencionados en el Plan de Desarrollo Municipal de Ambalema 2024-2027, y que son:

Tabla 1

Lugares representativos del patrimonio histórico de Ambalema

Atractivo	Ubicación	Observaciones
Centro Histórico	Centro Histórico	Carrera 5a. Con calle 9a Esquina - Barrio El Centro
Iglesia Antigua	Carrera 5a. Con calle 9a Esquina - Barrio El Centro	Propiedad Privada, en mal estado
Iglesia, Santa Lucía	Carrera 5, Calle 8A, Esquina	Propiedad Privada, en buen estado
Alcaldía Municipal	Calle 9 No. 2-51, esquina barrio El Centro	Bien inmueble Público en buen estado
Parque Bolívar	Entre carreras 4 y 5, y calles 8ª y 9	Bien inmueble Público en buen estado
Antigua Alcaldía	Carrera 6, Calle 11, esquina barrio el Centro	Propiedad Privada, en buen estado
Casa Inglesa	Carrera 5a No. 6-19	Bien inmueble Público en mal estado
Factoría La Patria	Calle 7ª No. 2-25 Barrio Campoalegre	Bien inmueble Público en mal estado
Estación del Ferrocarril	Carrera 1 A No. 9ª-25 Barrio La Pola	Bien público (INVIAS) en regular estado
La Casona	Calle 7a No. 2-54 Barrio Campoalegre	Predio Privado, en buen estado
Malecón turístico	Calle 8ª-Puerto del río Magdalena-Puerto del Ferri Omaira	Bien inmueble Público en regular estado

Atractivo	Ubicación	Observaciones
Casa de Ferrocarriles	Carrera 2 con Calle de la Amargura, esquina	Propiedad Privada en mal estado
Puerto El Retiro y río Magdalena	Puerto El Retiro, frente al Malecón	Bien público en buen estado
Otros atractivos naturales	Distribuidos por el municipio	Sin Información

Nota. Tomado de Plan de Desarrollo Municipal Ambalema 2024–2027 (Escuela Superior de Administración Pública – ESAP, 2024).

<https://repositoriocdim.esap.edu.co/handle/20.500.14471/27642>

De acuerdo con lo descrito en el Plan de Desarrollo Municipal (2024-2027) el centro histórico del municipio fue declarado Monumento Histórico Nacional mediante decreto 776 del 02 de abril de 1980, de modo que, según lo menciona el mismo Plan de Desarrollo, Ambalema posee un patrimonio natural, cultural e histórico invaluable que puede atraer a visitantes de todas partes del departamento y del país. Por lo que se debe aprovechar dicha oportunidad para promover un turismo responsable, y sostenible.

Lo anterior señala una serie de elementos existentes en el territorio, aptos para ser reconocidos y admirados tanto por los pobladores del municipio, como por los turistas que lleguen a la región; sin embargo, este aspecto no tiene representatividad en la economía del municipio, ni es identificada como una fuente de crecimiento económico, el turismo no ha sido desarrollado con la rigurosidad que el entorno amerita.

El turismo en el municipio según se menciona en el Plan de Desarrollo Municipal 2020-2023, carece de organización y responsabilidad institucional, pues su población ha sentado su desarrollo económico en el agro, dejando de lado otras riquezas con las que cuentan que pueden aportar al crecimiento social, económico y cultural de sus pobladores,

enfocando sus esfuerzos en generar condiciones institucionales para el impulso y fortalecimiento de las ofertas turísticas con que cuenta el municipio.

Un municipio con tanta riqueza alberga un escenario propicio para compartir con todos su pobladores y visitantes interesados en admirar no solo la naturaleza de la región, sino toda esa cultura y arquitectura patrimonial, de donde parten hechos históricos y económicos relevantes en la historia de Colombia, de una manera respetuosa por todo lo existente, y más aún cuando los mismos pobladores necesitan trascender a condiciones que contribuyan en el mejoramiento de su calidad de vida.

Es en este contexto, en el que se pretende abordar el presente trabajo de investigación, identificando y evaluando las diferentes circunstancias y elementos que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida de los pobladores, enfatizando el turismo sostenible como alternativa de desarrollo económico en el municipio de Ambalema, analizando estrategias para fomentar el turismo y cómo éste puede contribuir al desarrollo económico de la población de Ambalema.

El presente trabajo se encuentra inscrito en la línea de investigación Intersubjetividades, Contextos y Desarrollo de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, en la sublínea de investigación Ecodesarrollo de la Maestría en Desarrollo Alternativo, Sostenible y Solidario, en la que se impulsa el reconocimiento de la Biodiversidad y los Servicios Ecosistémicos y el turismo sostenible.

Es decir, la investigación se centra en el turismo sostenible como fenómeno a analizar, con el propósito de entender cómo puede ser incentivado y qué impacto puede generar en el desarrollo económico del municipio de Ambalema, en el departamento del Tolima, a la vez que se propenda por la preservación del medio ambiente reconociendo

las formas particulares de vivir el territorio por parte de las comunidades. Para poder abordar la investigación, se ha enfatizado en los aportes establecidos por la Asociación AMBACOL, cuyos integrantes son el grupo poblacional objeto del presente Proyecto de Investigación, así como aportes de líderes comunitarios del municipio.

La motivación para realizar esta investigación está basada en varios factores, entre ellos:

Impulsar el desarrollo económico local: la necesidad de encontrar alternativas económicas sostenibles para mejorar la calidad de vida de la población de Ambalema, Tolima.

Preservación de los recursos culturales y naturales: Ambalema es un municipio con riqueza histórica, cultural y natural, por lo que fomentar el turismo sostenible puede ayudar a conservar estos recursos mientras se genera desarrollo económico.

Diversificación de la economía: la economía local depende de sectores vulnerables como la agricultura, por lo que el turismo sostenible puede representar una fuente de ingresos complementaria y estable.

Generación de empleo y oportunidades: el turismo sostenible puede fomentar la creación de empleos directos e indirectos, beneficiando a emprendedores locales, artesanos, guías turísticos y otros sectores relacionados.

Potencial turístico no aprovechado: el municipio cuenta con atractivos naturales y culturales que no han sido explotados de manera sostenible, con la investigación se pretende ayudar a identificar estrategias para promover su

desarrollo responsable.

Conciencia ambiental y social: fomentar el turismo sostenible puede ayudar a crear conciencia sobre la importancia de la conservación del entorno y el impacto positivo del turismo en la comunidad.

En resumen, la motivación principal es explorar cómo el turismo sostenible puede convertirse en una herramienta viable para el desarrollo económico de Ambalema, protegiendo su identidad cultural y su entorno natural.

El desarrollo de la investigación plantea la siguiente estructura: como primera medida se menciona el planteamiento y formulación del problema, posteriormente la justificación de la investigación a partir de su importancia y pertinencia, para detallar luego los objetivos de la investigación.

Posteriormente se podrá encontrar el marco referencial en donde se indican los antecedentes investigativos, el marco teórico, el marco conceptual y legal.

En otro apartado se detalla la metodología identificando el enfoque, y diseño de investigación, así como la población, la muestra, y las técnicas e instrumentos utilizados.

Finalmente se detallan los resultados de la investigación a partir del desarrollo de los objetivos propuestos, y finaliza así con las conclusiones y recomendaciones.

Planteamiento del Problema

Situación Problema

De acuerdo con lo mencionado en el Plan de Desarrollo Municipal de Ambalema (2020 – 2027) el turismo en el municipio es una actividad, poco estructurada y débilmente institucionalizada, el mismo instrumento territorial, menciona la importancia de fortalecer el turismo y con el equipamiento comercial respectivo para satisfacer todas las necesidades de los visitantes. Uno de los objetivos del Plan de Desarrollo es precisamente, fomentar el turismo responsable y la preservación del patrimonio cultural, promoviendo la empleabilidad desde actividades y eventos que destaquen la historia y la identidad del municipio, atrayendo a visitantes interesados en explorar las tradiciones y monumentos históricos”.

A lo anterior se suman múltiples limitaciones, tal como lo manifiestan los mismos lugareños: escasa infraestructura turística, baja promoción del municipio como destino, carencia de formación en turismo sostenible para la comunidad, débil inversión pública y privada en el sector, y ausencia de un enfoque territorial que valore los recursos existentes como oportunidades reales de desarrollo, de acuerdo con Boisier (2001) el desarrollo debe surgir desde adentro, valorizando las capacidades y recursos propios de cada territorio. La población local, aunque reconoce su riqueza patrimonial, no ha sido empoderada ni capacitada para participar de manera activa y propositiva en iniciativas turísticas.

En este escenario, el riesgo de un desarrollo turístico no planificado, centrado únicamente en el aprovechamiento económico, puede llevar a impactos negativos en el medio ambiente y en la cultura local, perpetuando desequilibrios sociales y reproduciendo modelos extractivos de desarrollo, Butler, R. W. (1999), menciona que cuando el turismo se desarrolla sin planificación,

puede llevar al estancamiento y al deterioro ambiental, cultural y social de la región.

Por lo descrito anteriormente, se identifica la necesidad de incentivar el turismo sostenible en el municipio de Ambalema (Tolima), con el fin de contribuir al desarrollo económico de su población y al fortalecimiento de su identidad cultural y patrimonial, indicando cómo este reconocimiento del territorio y sus recursos puede impactar directamente en el desarrollo económico a la población de Ambalema. En este contexto se resalta a la Asociación AMBACOL, cuyo interés principal es prestar servicios en el sector turismo, investigación, educación, cultural, de capacitación, de gastronomía, comercio, deporte y agrícola, así mismo, contribuir al desarrollo económico, mediante la participación en el diseño y ejecución de proyectos, planes, y programas del orden nacional e internacional con el apoyo económico de todos los asociados y de entidades estatales, privadas e internacionales.

Igualmente, como parte de esta investigación se realiza un acercamiento a otros grupos poblacionales que aportan con su conocimiento a la misma, tal es el caso de la representación de las Juntas de Acción Comunal del municipio y a un funcionario de la Alcaldía Municipal, con el fin de conocer diferentes puntos de vista sobre el problema identificado.

Formulación del Problema

Ante este panorama, surge la necesidad de plantear la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué estrategias se pueden implementar para incentivar el turismo sostenible en el municipio de Ambalema (Tolima), con el fin de contribuir al desarrollo económico de su población y al fortalecimiento de su identidad cultural y patrimonial?

Objetivos

Objetivo General

Proponer estrategias para fomentar el turismo sostenible en el municipio de Ambalema, como alternativa de desarrollo económico, social y cultural que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes y a la conservación del patrimonio natural y cultural del territorio.

Objetivos Específicos

Identificar el estado actual del turismo en Ambalema, sus principales fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas desde una perspectiva de sostenibilidad.

Caracterizar los recursos turísticos naturales, culturales e históricos del municipio, así como la relación de la población con los servicios ecosistémicos del municipio.

Proponer un conjunto de estrategias participativas para el impulso del turismo sostenible en Ambalema, orientadas a diversificar la economía local, generar empleo y promover la conservación de los bienes patrimoniales y eco sistémicos.

Justificación

El municipio de Ambalema, posee una notable riqueza natural, histórica y cultural que, pese a su gran potencial, ha sido poco aprovechada como motor de desarrollo económico sostenible. La economía local, centrada principalmente en la agricultura y el comercio, muestra signos de agotamiento estructural, con escasa capacidad de generación de empleo y oportunidades para la población joven, lo cual ha incentivado procesos de migración y ha contribuido a la pérdida progresiva del tejido socioeconómico.

En este contexto, el turismo sostenible surge como una alternativa viable para diversificar la economía local y fortalecer la identidad cultural y territorial, promoviendo un uso responsable de los recursos patrimoniales y ecosistémicos. Sin embargo, el municipio carece de una estrategia clara que oriente el desarrollo turístico bajo criterios de sostenibilidad, participación comunitaria y conservación ambiental.

La presente propuesta cobra relevancia en tanto busca diseñar estrategias que no solo impulsen el turismo sostenible, sino que lo integren de manera estructurada al desarrollo del municipio, generando beneficios económicos, sociales y culturales para sus habitantes.

Esta investigación se enmarca en la línea de investigación Intersubjetividades, Contextos y Desarrollo de la escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades en la sublínea de investigación de Ecodesarrollo, de la Maestría en Desarrollo Alternativo, Sostenible y Solidario, en la que se impulsa el reconocimiento de la Biodiversidad, los Servicios Ecosistémicos y el turismo sostenible lo que permite abordar el problema desde una perspectiva interdisciplinaria y transformadora, promoviendo un modelo de

desarrollo territorial más justo, resiliente y solidario.

Asimismo, esta propuesta responde a la necesidad de fortalecer las capacidades locales, fomentar la apropiación del patrimonio, y orientar la planificación turística como una herramienta para la equidad territorial, la conservación de los ecosistemas y la inclusión social.

Es así como la presente investigación se realiza para identificar estrategias que impulsen el turismo sostenible en el municipio de Ambalema, Tolima, como una alternativa viable al modelo económico actual que se encuentra basado principalmente en la agricultura, se busca diversificar la economía local, generar empleo y mejorar la calidad de vida de los habitantes, aprovechando la riqueza cultural, histórica y natural del territorio que aún no han sido exploradas.

En este contexto, el turismo sostenible se presenta como una solución integral que permite un desarrollo económico sin sacrificar el entorno natural ni la identidad cultural de sus habitantes, pues pretende reconocer y apropiarse de los recursos que se tienen en el municipio, no solo para deleite propio sino, para poder obtener recursos económicos a través de ellos, beneficiando a los habitantes del municipio en la generación de nuevas oportunidades de ingreso y empleo, en el fortalecimiento de las asociaciones, como lo es AMBACOL, presentes en el municipio, y cuyo interés es promover el turismo sostenible de manera que se pueda ofrecer a los turistas un destino enriquecido con identidad cultural y experiencias significativas.

Se espera que con los siguientes aportes a nivel nacional se promuevan modelos económicos sostenibles que pueden ser replicables en otras regiones, que en la universidad se fortalezca en la línea de investigación en codesarrollo y su impacto en

las comunidades y a nivel profesional se amplíe la comprensión práctica de teorías de desarrollo sostenible y turismo.

En este sentido, los aportes de la investigación se concretan en diversos niveles. Para el municipio de Ambalema, se constituye en una herramienta de planeación que orienta la diversificación de su economía y el fortalecimiento del turismo sostenible como eje estratégico de desarrollo, articulado con los planes y programas locales. Para la población ambalemuna, genera beneficios sociales y económicos mediante la creación de empleo, el fortalecimiento de asociaciones como AMBACOL, la capacitación comunitaria en turismo sostenible y la conservación del patrimonio cultural y natural, lo cual incrementa el sentido de pertenencia y cohesión social. Para la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, la investigación aporta a la consolidación de la producción académica aplicada en el campo del desarrollo alternativo, sostenible y solidario, enriqueciendo la línea de investigación en ecodesarrollo con un caso territorial replicable. Finalmente, para el programa de Maestría en Desarrollo Alternativo, Sostenible y Solidario, el estudio constituye un insumo académico y metodológico que articula teoría y práctica, sirviendo de referente para futuras cohortes y fortaleciendo el vínculo entre investigación y transformación social.

Marco Contextual

Antecedentes

Diversas investigaciones a nivel nacional y regional han evidenciado el papel del turismo sostenible en la dinamización de economías locales y en la preservación del patrimonio. Por ejemplo:

González y Arroyave (2018) estudiaron el turismo rural comunitario en el eje cafetero colombiano, destacando la importancia de la asociatividad, la identidad cultural y la formación como factores clave de éxito para el turismo sostenible.

Sánchez et al. (2020) analizaron experiencias en municipios patrimoniales como Villa de Leyva y Barichara, evidenciando que la articulación institucional y la planificación participativa son elementos fundamentales para evitar impactos negativos y lograr resultados sostenibles.

En el caso de Ambalema, los planes de desarrollo municipales y algunos estudios institucionales han señalado el potencial turístico del municipio. No obstante, no existen investigaciones integrales que aborden el turismo sostenible como alternativa de desarrollo económico desde una perspectiva territorial, participativa y ecológica.

Este trabajo de grado busca llenar ese vacío, proponiendo estrategias contextualizadas que integren los saberes locales, el patrimonio del territorio y los principios del ecodesarrollo.

Contexto Territorial

Ambalema es un municipio situado al norte del departamento del Tolima, cuya historia y riqueza patrimonial lo posicionan como un territorio con gran potencial para el desarrollo de

iniciativas sostenibles. El municipio conserva bienes inmuebles de alto valor histórico y cultural, como la primera fábrica de tabaco del país y la Casa Inglesa, entre otros, así mismo, su ubicación a orillas del río Magdalena, proporcionan elementos clave en la identidad local y la configuración histórica del territorio. Estas características, sumadas a su biodiversidad y arquitectura colonial, hacen de Ambalema un lugar propicio para el turismo patrimonial, natural y cultural.

No obstante, la economía del municipio continúa dependiendo fundamentalmente de la agricultura (arroz, algodón, ajonjolí), la ganadería y el comercio local, actividades que, si bien son importantes, presentan limitaciones estructurales como la baja diversificación, la estacionalidad de los ingresos y la limitada generación de empleo formal, especialmente para la población joven. Esta situación ha generado fenómenos de migración, abandono de prácticas tradicionales y pérdida progresiva del sentido de pertenencia territorial.

A pesar del reconocimiento institucional del potencial turístico de Ambalema, evidenciado en los planes de desarrollo municipales, no se han materializado estrategias integrales que permitan consolidar al turismo sostenible como un eje dinamizador del desarrollo económico y social.

En este contexto se resalta la información suministrada por la Asociación AMBACOL, por su interés en la investigación y en promover el turismo para el municipio.

AMBACOL es una empresa asociativa de derecho privado, sin ánimo de lucro, inspirada en la solidaridad y ayuda mutua, con fines de interés social y en procura del bienestar colectivo, constituido libre y democráticamente, perteneciente al sector de la economía solidaria, de naturaleza mutualista, de responsabilidad limitada.

Su objetivo es consolidar la asociación en la región del Tolima, incentivando la

participación de los asociados, las comunidades y las organizaciones sociales, en la búsqueda de una interacción eficaz con el sector turismo, que permita la generación de proyectos alternativos sostenible y solidarios que mejoren el bienestar de los asociados y de la comunidad en general.

Tiene como objeto social, prestar servicios en el sector turismo, investigación, educación, cultural, de capacitación, de gastronomía, comercio, deporte y agrícola, así mismo, contribuir al desarrollo económico, mediante la participación en el diseño y ejecución de proyectos, planes, y programas del orden nacional e internacional con el apoyo económico de todos los asociados y de entidades estatales, privadas e internacionales.

Así como también, la realización de cualquier actividad económica y/o comercial lícita tanto en Colombia como en el extranjero. En desarrollo del mismo, la Asociación ejecuta todos los actos o contratos que sean convenientes o necesarios para el cabal cumplimiento de su objeto social. Actualmente, la asociación tiene 33 integrantes activos y motivados en participar del estudio, para proponer proyectos de desarrollo para su municipio.

Marco Teórico

Turismo Sostenible

El turismo sostenible se entiende como un enfoque del desarrollo turístico que busca minimizar los impactos negativos en el entorno natural, cultural y social, al tiempo que maximiza los beneficios para las comunidades anfitrionas, los visitantes y los ecosistemas (Organización Mundial del Turismo – OMT, 2005). Este enfoque implica una planificación estratégica de largo plazo, donde la conservación del patrimonio, la inclusión social y el uso responsable de los recursos son pilares fundamentales.

Autores como Butler (1999) han señalado que el desarrollo del turismo debe considerar la capacidad de carga ambiental, social y cultural de los territorios, para evitar procesos de degradación o sobreexplotación. De igual forma, Mowforth y Munt (2009) advierten sobre los riesgos del turismo masivo o no regulado, que puede reproducir lógicas extractivistas y afectar negativamente las dinámicas comunitarias, particularmente en contextos rurales o patrimoniales.

En este marco, el turismo sostenible puede constituirse en una estrategia de desarrollo territorial, siempre que responda a las particularidades del contexto, promueva la participación activa de las comunidades locales y se articule con políticas públicas coherentes.

El concepto de turismo sostenible, según Cardoso Jiménez, Carlos (2006), se concibe como un modelo de desarrollo con base en la economía y basado en la cultura local, los recursos naturales y el patrimonio cultural; según el autor, el turismo sostenible contempla tres esferas fundamentales que son: la sostenibilidad económica, la sostenibilidad ambiental, y la sostenibilidad social-cultural.

Ecodesarrollo

Desde una perspectiva latinoamericana, el ecodesarrollo propuesto por Sachs (1980) ofrece una mirada alternativa al crecimiento económico convencional, integrando los factores ecológicos, sociales y culturales en la planificación territorial. El ecodesarrollo busca fortalecer las capacidades locales, reconocer la diversidad cultural y promover el equilibrio entre sociedad y naturaleza.

El ecodesarrollo de acuerdo con Estenssoro (2015) refiere a todas aquellas acciones que conllevan a crear los conocimientos y las técnicas necesarias para el aprovechamiento de los recursos de cada ecosistema dentro de los criterios ecológicos que garantizan su reproducción.

Biodiversidad

En línea con lo especificado en el documento Maestro para la Maestría en Desarrollo Alternativo, Solidario y Sostenible (2014), esta línea de investigación reconoce el concepto de Biodiversidad como un elemento transversal que potencializa las prácticas propias de una construcción de la vida individual y colectiva de los pueblos, para preservar la cultura de las generaciones futuras. La biodiversidad está atada al desarrollo sostenible de los pueblos, ella engendra cosmogonías y cosmovisiones que trazan caminos para el desarrollo económico, político y social de la vida territorial.

Servicios ecosistémicos

Por su parte, los servicios ecosistémicos representan en un territorio oportunidades y bienestar para sus habitantes, en el sentido que, se puede apreciar la naturaleza y los diferentes ecosistemas, en donde también se pueden recibir fuentes de ingresos, lo cual contribuye en una mejor calidad de vida para los habitantes del

territorio.

De acuerdo con la FAO (2023), los servicios ecosistémicos son la “multitud de beneficios que la naturaleza aporta a la sociedad”, los cuales se clasifican en cuatro tipos de servicios: de abastecimiento, aquellos que las personas obtienen de la naturaleza, como lo es el agua o la madera, entre otros; de la regulación de los procesos ecosistémicos como por ejemplo el control de las inundaciones y las enfermedades, o la regulación de la calidad del aire y la fertilización de los suelos; los servicios de apoyo, necesarios para la producción de todos los demás servicios ecosistémicos y finalmente los servicios culturales, los cuales son beneficios inmateriales que las personas obtienen de los ecosistemas y que están relacionados con la identidad cultural, el bienestar espiritual, manifestaciones estéticas y obras de ingeniería entre otros.

Es de destacar que, los ecosistemas pueden brindar bienestar social y económico puesto que se pueden encontrar diferentes bienes y servicios de los que los humanos se apropian para su subsistencia, identificación cultural y desarrollo económico, lo cual se ve reflejado en las costumbres y tradiciones típicas de cada región, como lo es la gastronomía, la arquitectura, festividades, religión, entre otros, posibilitando además actividades de recreación y turismo, entre los que se puede encontrar, “avistamiento de aves, paisajismo, caminatas, safaris fotográficos, recorridos gastronómicos o pesca recreativa”. (UNAD 2019).

De acuerdo con lo anterior, los servicios ecosistémicos culturales se clasifican en cuatro grandes grupos que son:

Actividades de recreo, salud mental y física: caminar, y practicar deportes al aire libre.

Turismo: Dentro de lo que se encuentran viajes, y estancias en diferentes lugares para el descanso, ocio y disfrute de la naturaleza.

Apreciación estética e inspiración por la cultura, el arte y el diseño: todas aquellas representaciones artísticas y culturales que se establezcan en una región.

Experiencia espiritual y sentimiento de pertenencia: en este aspecto se destaca la religión, el patrimonio cultural, la espiritualidad y el conocimiento de las tradiciones y sentidos de pertenencia por el territorio. (UNAD 2019).

Por otra parte, y en concordancia con uno de los aspectos de los servicios ecosistémicos, se resalta el turismo según lo menciona Requena y Muñoz (2006), como una de las pocas actividades humanas que ha sido abordada desde diversas disciplinas (economía, ecología, psicología, geografía, sociología, historia, estadística, derecho y las ciencias políticas y administrativas)”, por ello, cuando se habla de esta actividad, se habla de un conjunto de movimientos o fenómenos sociales económicos, políticos, culturales y jurídicos especialistas.

Servicios Culturales

Así mismo, se identifican los servicios culturales asociados a la valoración humana no material de los lugares, ecosistemas y agrosistemas necesarios para su adecuado funcionamiento, la conservación de la biodiversidad, la protección del patrimonio histórico - cultural de las comunidades y la sostenibilidad ambiental, económica y social.

Es así como se identifica en muchas regiones, aspectos que caracterizan el territorio, con sus recursos naturales, culturales y los diferentes servicios que se puedan encontrar en el ambiente. (UNAD 2019).

De acuerdo con Morillo Moreno, el turismo es un concepto impreciso, producto de su carácter interdisciplinario; el turismo retoma un carácter de varias facetas que recibe la atención de varias disciplinas y cada una tiene su concepto, por lo tanto, no se debe hablar de un sólo concepto, pues el significado parte de las razones o motivos de los viajeros (religioso, económico, psicológico, cultural, ecológico y otros); así como la interpretación de cada individuo teniendo en cuenta sus vivencias, intereses y cultura, debido a que es una actividad individual y cuyo protagonista es el ser humano.

Por consiguiente, retomando lo expresado por Morillo, a continuación, se presentan algunas definiciones:

Desde un ámbito simplista e individual, define el turismo como la afición del hombre a viajar por el gusto de recorrer.

Desde una perspectiva sociológica, el turismo es el medio por el que las personas buscan beneficios psicológicos, mediante la suma de tres factores: tiempo, ingresos libres, y consideración positiva o de tolerancia social hacia el hecho de viajar.

Revisando desde la perspectiva de las comunidades, es este caso, en Ambalema Tolima, se podría indicar que el turismo es un fenómeno socioeconómico que influye en el crecimiento cultural y en la riqueza de los pueblos, gracias al intercambio de conocimientos, culturas, credos, idiomas y otros.

Sostenibilidad Económica

La sostenibilidad económica teniendo en cuenta que el turismo se convierte en una importante fuente de ingresos para los habitantes de la región, al tiempo que contribuye con la preservación y cuidado del medio ambiente para su preservación y continuidad del aprovechamiento de este servicio ecosistémico.

Sostenibilidad Ambiental

La sostenibilidad ambiental, en el entendido que, se debe fomentar la conservación y cuidado del entorno natural, de manera tal que, con las actividades derivadas del turismo, no se sufran daños irreversibles en el medio ambiente, pues esto traería consigo, no solo el daño irreparable sobre la naturaleza, sino la terminación de la fuente de ingresos a través del turismo, generando a su vez un gran impacto económico para la región.

Sostenibilidad Social-Cultural

La sostenibilidad social-cultural, en donde se determina que la actividad turística contemple aspectos duraderos y rentables sin descuidar ni afectar el medio ambiente y los ecosistemas, y en cambio, generar ambientes de acercamiento entre los turistas y la cultura de la región a la vez que se obtengan retribuciones económicas.

Desarrollo

Dentro de su metodología, Carvajal (2009), establece que el Desarrollo local se podría expresar como un proceso de desarrollo integral, que conjuga la dimensión territorial, las identidades o dimensión cultural, la dimensión política y la dimensión económica. Es una apuesta a la democratización de las localidades, al desarrollo sustentable y equitativo repensando las potencialidades del territorio y la sociedad local.

De igual manera, induce a un Desarrollo endógeno, es decir, una aproximación territorial al desarrollo. Los rápidos cambios en la globalización plantean la necesidad de repensar en términos nuevos la dimensión territorial de las políticas económicas y los recursos de todo tipo asociados al desarrollo endógeno y al crecimiento del empleo.

El desarrollo territorial de acuerdo con Carvajal (2007), significa, sucintamente,

la utilización de los recursos de una región por sus residentes en aras a satisfacer sus propias necesidades. Los componentes principales son la cultura regional, el poder político y los recursos económicos. Es importante la definición del territorio para esta estrategia de desarrollo. Así, en las premisas del desarrollo endógeno es básica la conceptualización del territorio.

En esta misma línea, de acuerdo con Morea, J (2020), las comunidades presentan la necesidad de establecer modelos de desarrollo de largo plazo que permiten superar problemáticas y deficiencias estructurales, en sus regiones. Sin embargo, en tiempos recientes se ha evidenciado un proceso de expansión económica y territorial que ha generado desequilibrios territoriales, grandes problemáticas ambientales y una elevada conflictividad social que han dificultado el alcance de este gran objetivo.

Tal como lo expresa José Arocena (2002), es necesario imaginar otras formas de desarrollo en donde, “ese esfuerzo por plantear un desarrollo alternativo ha desembocado en múltiples propuestas que hablan de desarrollo a escala humana, desarrollo de base, ecodesarrollo, desarrollo autosostenido, desarrollo autocentrado, etcétera.

Estas diferentes propuestas tienen en común el intento de superación de las formas que tomó el desarrollo en esta segunda mitad del siglo XX”. Sin embargo, se exigiría un cambio completo del concepto de desarrollo, hasta el punto de quedar irreconocible, siendo necesaria otra tecnología, otra economía, otro saber, otra concepción del progreso, otra concepción de la vida, otra concepción de la riqueza y la pobreza, otra concepción del espacio, de las relaciones, etc. Una alternativa al desarrollo realmente existente, mucho más que otro desarrollo.

Etnodesarrollo

En el entendimiento del turismo sostenible como oportunidad de desarrollo económico, es importante mencionar el concepto de etnodesarrollo, el cual Burbano (1981) lo define como el ejercicio de la capacidad social de un pueblo para construir su futuro, aprovechando para ello las enseñanzas de su experiencia histórica y los recursos reales y potenciales de su cultura, de acuerdo con un proyecto que se desarrolla según sus propios valores y aspiraciones.

Desarrollo Comunitario

De otro lado, es importante tener en cuenta el concepto de Desarrollo Comunitario, en donde tal como lo señala Montero (2007) las comunidades se encuentran en constante transformación es decir se presenta un “aspecto dinámico”, de manera que, una comunidad, como todo fenómeno social, no es un ente estático, dado bajo una forma y una estructura. Una comunidad es un ente en movimiento, está siempre en el proceso de ser, así como ocurre con las personas que la integran. Lo que permite definirla es la “identidad social y el sentido de comunidad” que construyen sus miembros y la historia social que igualmente se va construyendo en ese proceso.

Calidad de Vida

El concepto de calidad de vida ha sido abordado desde múltiples disciplinas, como la sociología, la economía, la salud pública y la planificación territorial. En términos generales, hace referencia al bienestar integral de las personas y comunidades, entendiendo este bienestar no solo como el acceso a bienes materiales, sino también como el disfrute de condiciones dignas en aspectos sociales, culturales, ambientales y afectivos.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la calidad de vida es la percepción que un individuo tiene de su lugar en la existencia, en el contexto de la cultura y del sistema de valores en los que vive, y en relación con sus objetivos, sus expectativas, sus normas, sus inquietudes (OMS, 1995). Esta definición subraya la naturaleza subjetiva y multidimensional del concepto.

Desde una perspectiva de desarrollo sostenible, la calidad de vida se vincula con la satisfacción de necesidades básicas, el acceso a oportunidades, la participación en la vida comunitaria y la armonía con el entorno natural. Amartya Sen (1999), a través de su enfoque de las capacidades, propone que el desarrollo debe centrarse en expandir las libertades y capacidades de las personas para vivir la vida que valoran, lo que constituye un marco ético y práctico para medir la calidad de vida más allá del ingreso económico.

Teniendo en cuenta el enfoque de Amartya Sen, en el contexto de territorios rurales como Ambalema, la calidad de vida está profundamente relacionada con:

Poder diversificar la economía reduciendo la dependencia de sectores vulnerables como la agricultura estacional; así mismo, tener claro que la preservación del patrimonio cultural y natural son elementos clave para la identidad colectiva.

Otro aspecto de gran relevancia y en relación con la calidad de vida, es precisamente el acceso a servicios básicos, el empleo digno y la participación en proyectos comunitarios que promuevan el desarrollo local.

El turismo sostenible, en este sentido, puede constituirse en una herramienta que contribuye a mejorar la calidad de vida de los habitantes, siempre que se implemente con criterios de equidad, corresponsabilidad y sostenibilidad ambiental.

Estrategias Participativas

Las estrategias participativas son mecanismos, metodologías o prácticas orientadas a garantizar la inclusión activa y protagónica de las comunidades en los procesos de diagnóstico, planificación, implementación y evaluación de proyectos o intervenciones sociales. Estas estrategias buscan fortalecer el tejido social, promover la apropiación de los procesos por parte de los actores locales y garantizar que las decisiones se tomen desde una perspectiva de corresponsabilidad y justicia social.

Según Chambers (1994), la participación no debe ser entendida como una mera consulta, sino como un proceso genuino de empoderamiento, donde las personas adquieren capacidad de agencia para transformar su realidad. En el ámbito del desarrollo territorial y sostenible, las estrategias participativas resultan fundamentales, ya que integran los saberes locales, respetan la diversidad cultural y promueven soluciones contextualizadas y sostenibles. En este sentido, Chambers, menciona que, entre las formas más comunes de estrategias participativas se encuentran: Los talleres comunitarios, foros o asambleas deliberativas; así como, técnicas de gran relevancia como los son los grupos focales, entrevistas participativas y la cartografía social.

En relación con la investigación, Chambers profundiza en Metodologías de Investigación Acción Participativa (IAP), donde los actores locales no solo aportan información, sino que diseñan e implementan soluciones. Esto se puede observar en contextos como el de Ambalema, caracterizado por una riqueza cultural e histórica significativa pero también por desafíos en términos de planificación y cohesión institucional. Las estrategias participativas permiten reconstruir la confianza entre actores locales, identificar prioridades sentidas por la población, y diseñar iniciativas de turismo

sostenible ajustadas a la realidad del territorio.

Lo anterior permite evidenciar, en diálogo con Chabers, que estas estrategias son especialmente relevantes en proyectos que buscan el desarrollo económico a partir del turismo, dado que: Aumentan la viabilidad social de las propuestas. Fortalecen la identidad y sentido de pertenencia. Promueven la autonomía organizativa de actores como asociaciones comunitarias (ej. AMBACOL).

Modelos de Desarrollo

Los modelos de desarrollo han transitado históricamente desde enfoques centrados en el crecimiento económico hasta propuestas que incorporan dimensiones sociales, culturales y ambientales. El paradigma clásico de industrialización, orientado a la maximización de la producción y la explotación intensiva de recursos, mostró limitaciones frente a problemas como la desigualdad y la degradación ambiental. En respuesta, surgieron modelos alternativos, entre ellos el desarrollo endógeno, que concibe el progreso como un proceso que debe originarse en las capacidades internas de cada territorio (Boisier, 2001; Carvajal, 2007). Asimismo, el ecodesarrollo, formulado por Sachs (1980), propone integrar factores ecológicos, culturales y sociales en la planificación, promoviendo un equilibrio entre sociedad y naturaleza.

Los modelos de desarrollo constituyen enfoques que orientan la manera en que las sociedades entienden y proyectan el progreso. En el marco del turismo sostenible, estos modelos permiten comprender cómo articular el crecimiento económico con la preservación del patrimonio, la inclusión social y la protección ambiental (Organización Mundial del Turismo [OMT], 2005).

Desarrollo Clásico o de Crecimiento Económico

El paradigma clásico del desarrollo se centra en la industrialización y el aumento del Producto Interno Bruto (PIB) como principal indicador de progreso. Si bien este enfoque impulsó procesos de modernización e infraestructura, mostró limitaciones frente a problemas como la desigualdad y la degradación ambiental. En el ámbito turístico, este modelo ha estado asociado con la masificación y la promoción de grandes infraestructuras, pero con consecuencias negativas sobre los ecosistemas y la cultura local.

Desarrollo Sostenible

El desarrollo sostenible busca equilibrar el crecimiento económico, la equidad social y la protección ambiental. La OMT (2005) lo concibe como un enfoque que minimiza los impactos negativos y maximiza los beneficios para las comunidades anfitrionas. En el turismo, se traduce en prácticas responsables que integran la conservación del patrimonio natural y cultural, la inclusión social y la sostenibilidad económica.

Ecodesarrollo

Desde una perspectiva latinoamericana, Sachs (1980) propone el ecodesarrollo como una alternativa al modelo clásico, integrando los factores ecológicos, sociales y culturales en la planificación territorial. Este enfoque busca fortalecer las capacidades locales, reconocer la diversidad cultural y promover el equilibrio entre sociedad y naturaleza. Según Estenssoro (2015), el ecodesarrollo se orienta a generar conocimientos y técnicas que permitan aprovechar los recursos de cada ecosistema bajo criterios ecológicos que garanticen su reproducción. En turismo, fomenta actividades de bajo

impacto que respetan el entorno natural y las prácticas locales.

Desarrollo Alternativo

El desarrollo alternativo se plantea como una superación crítica de las formas tradicionales de entender el progreso. Arocena (2002) señala que más que un “otro desarrollo”, implica transformar radicalmente las concepciones de economía, riqueza, bienestar y vida. Este enfoque apuesta por modelos que prioricen la equidad social, la sostenibilidad ambiental y el fortalecimiento cultural, orientando procesos económicos solidarios, comunitarios y participativos. En el caso de Ambalema, esta perspectiva permite proyectar el turismo sostenible como alternativa viable de diversificación productiva, fortalecimiento del tejido social y valorización del patrimonio histórico y cultural.

Desarrollo Endógeno

El desarrollo endógeno, según Boisier (2001) y Carvajal (2007), sostiene que el progreso debe originarse en las capacidades internas de cada territorio. Esto implica potenciar los recursos locales, promover la autonomía y reducir la dependencia externa. En el turismo, se refleja en el aprovechamiento del patrimonio histórico, cultural y natural de cada región como base para impulsar proyectos sostenibles adaptados a su contexto.

Enfoque Territorial

El enfoque territorial del desarrollo refuerza esta visión, al reconocer que los procesos de transformación social y económica deben responder a las características históricas, culturales y ambientales de cada región. Carvajal (2007) lo define como la utilización de los recursos de un territorio por sus propios habitantes, en aras de satisfacer

necesidades colectivas, mientras que Boisier (2001) enfatiza que el desarrollo debe surgir “desde adentro”, valorizando capacidades locales y promoviendo autonomía. En este sentido, el territorio no se concibe solo como espacio físico, sino como una construcción social que articula identidad, memoria y proyección comunitaria. En Ambalema, el río Magdalena, su arquitectura colonial y sus prácticas culturales representan tanto recursos como símbolos que sostienen el diseño de estrategias turísticas sostenibles.

Desarrollo comunitario

El desarrollo comunitario se centra en la organización social de base, orientada a satisfacer necesidades colectivas y fortalecer el tejido social. Chambers (1994) lo concibe como un proceso de empoderamiento, donde las comunidades participan activamente en la identificación de problemas, la planificación y la ejecución de proyectos. En turismo, este enfoque se refleja en asociaciones locales que gestionan iniciativas comunitarias, como la experiencia de AMBACOL en Ambalema.

Para concluir, los modelos de desarrollo revisados muestran que la sostenibilidad en el turismo no se limita a generar ingresos, sino que requiere una visión integral donde confluyan las dimensiones social, cultural, ambiental y económica. En el caso de Ambalema, los enfoques de desarrollo alternativo, territorial, endógeno y comunitario resultan los más pertinentes, ya que responden a la necesidad de diversificar la economía local, fortalecer el tejido social y rescatar la identidad cultural vinculada al patrimonio histórico y al río Magdalena.

El ecodesarrollo complementa este camino al insistir en la conservación de los ecosistemas y en la gestión responsable de los recursos, mientras que el desarrollo sostenible actúa como marco transversal que da coherencia a las demás perspectivas. Así,

la combinación de estos modelos permite plantear un turismo que no sea extractivo ni masificado, sino una estrategia de desarrollo con base en la participación comunitaria, la valorización de los recursos propios y la generación de beneficios equitativos.

De acuerdo con lo anterior, se concluye que, para el municipio de Ambalema el turismo sostenible no debe entenderse como una simple actividad económica, sino como un proceso social y territorial que integra memoria, identidad y naturaleza, proyectando al municipio hacia un desarrollo más justo, inclusivo y solidario.

Marco Conceptual

A continuación, se definen los conceptos clave que orientan la presente investigación:

Turismo Sostenible

De acuerdo con OMT (2005) el Turismo Sostenible es la modalidad turística que se desarrolla bajo criterios de sostenibilidad ambiental, inclusión social y rentabilidad económica, con énfasis en la conservación del patrimonio y la participación de las comunidades locales

Ecodesarrollo

Tal como lo menciona Sachs (1980) es un modelo de desarrollo alternativo que integra la sostenibilidad ecológica, la equidad social y la diversidad cultural como principios fundamentales para el manejo de los territorios y la construcción de bienestar

Desarrollo Territorial

De acuerdo con Boisier (2001) es el proceso de transformación social, económica y ambiental que parte del reconocimiento de las capacidades y recursos del territorio, mediante estrategias participativas, integrales y sostenibles.

Identidad Cultural

Hall (2003) lo define como el conjunto de prácticas, símbolos, saberes, creencias y valores compartidos por una comunidad, que le otorgan sentido de pertenencia y cohesión social en relación con su territorio y su historia.

Gestión Turística Participativa

Enfoque de gobernanza en el que los actores locales, institucionales y

comunitarios se involucran en la planificación, ejecución y evaluación de iniciativas turísticas, reconociendo sus intereses, saberes y derechos.

Marco Legal

El marco normativo colombiano establece directrices claras para el desarrollo del turismo sostenible y la protección del patrimonio natural y cultural. A continuación, se destacan las principales disposiciones aplicables al presente estudio:

Ley 300 de 1996 (Ley General de Turismo)

Reconoce al turismo como una actividad de interés nacional, generadora de desarrollo económico y social, y promueve su sostenibilidad mediante la planificación, capacitación y participación comunitaria.

Ley 1558 de 2012

Fortalece la institucionalidad del turismo y fomenta el desarrollo de productos turísticos sostenibles con énfasis en la inclusión de actores locales y el respeto por el patrimonio.

Ley 397 de 1997 (Ley General de Cultura) y Ley 1185 de 2008

Establecen la protección y gestión del patrimonio cultural material e inmaterial, así como la articulación de este con actividades turísticas responsables.

Constitución Política de Colombia (1991)

En su artículo 79 garantiza el derecho a un ambiente sano, y en su artículo 8 establece la obligación del Estado de proteger la riqueza cultural y natural de la Nación.

Plan Nacional de Desarrollo 2022–2026 – “Colombia Potencia Mundial de la Vida”

Reconoce el turismo sostenible como una oportunidad estratégica para la transición socioecológica justa, especialmente en municipios con vocación cultural y ambiental.

Plan de Desarrollo Municipal de Ambalema 2024–2027

Establece como línea estratégica el fortalecimiento del turismo sostenible, con énfasis en la recuperación del patrimonio histórico y la promoción del municipio como destino cultural.

Diseño Metodológico

Enfoque y Diseño Metodológico

La presente investigación adopta un enfoque cualitativo con orientación descriptiva-explicativa, adecuado para identificar saberes y dinámicas sociales que configuran el potencial del turismo sostenible en el municipio de Ambalema. Este enfoque permite acceder al conocimiento profundo de las realidades locales, integrando la voz de los actores comunitarios como protagonistas del proceso investigativo; desde esta perspectiva, se privilegia la comprensión del contexto sociocultural y ambiental del municipio, considerando la historia, las identidades, los vínculos comunitarios y las narrativas locales como elementos clave para el diseño de estrategias sostenibles.

El diseño metodológico se basa en el principio de investigación social, que permite dar respuesta a la pregunta de investigación. Esta metodología permite no solo producir conocimiento académico, sino también fortalecer capacidades locales y promover procesos de transformación. Además, esta estrategia metodológica permite identificar las capacidades existentes en la población, los obstáculos percibidos para el desarrollo turístico, así como las oportunidades de articulación entre actores públicos, privados y comunitarios. Integrar la voz de los actores comunitarios no solo fortalece la pertinencia social de la investigación, sino que también garantiza que las estrategias formuladas respondan a las necesidades reales y a las aspiraciones colectivas de los habitantes de Ambalema, convirtiéndolos en protagonistas activos del proceso de transformación territorial.

Población

La población objeto de estudio está conformada por habitantes del municipio de Ambalema, particularmente aquellos involucrados o interesados en procesos de desarrollo turístico sostenible. Se prestó especial atención a los miembros de la Asociación AMBACOL, así como a representantes de la Asociación de Juntas de Acción Comunal del Municipio, y funcionarios de la Alcaldía Municipal.

Definición de la Muestra

Se determina que el tipo de muestreo para el estudio es de tipo “Por Conveniencia”, que significa que está dirigido a la población objeto disponible para la recolección de información clave para la investigación.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

La recolección de la información se realizó mediante técnicas cualitativas, a la luz de los objetivos de la investigación con el fin de describir las actividades desarrolladas en cumplimiento de éstos.

Revisión Documental

Análisis de fuentes secundarias como el Plan de Desarrollo Municipal de Ambalema (2024-2027), estudios técnicos, diagnósticos turísticos, políticas públicas, y literatura académica sobre turismo sostenible, patrimonio, ecodesarrollo y participación comunitaria.

Entrevistas Semiestructuradas

Aplicadas a actores clave del municipio, representantes de asociaciones comunitarias (como AMBACOL), representantes de la administración municipal, y líderes comunitarios.

Grupos Focales

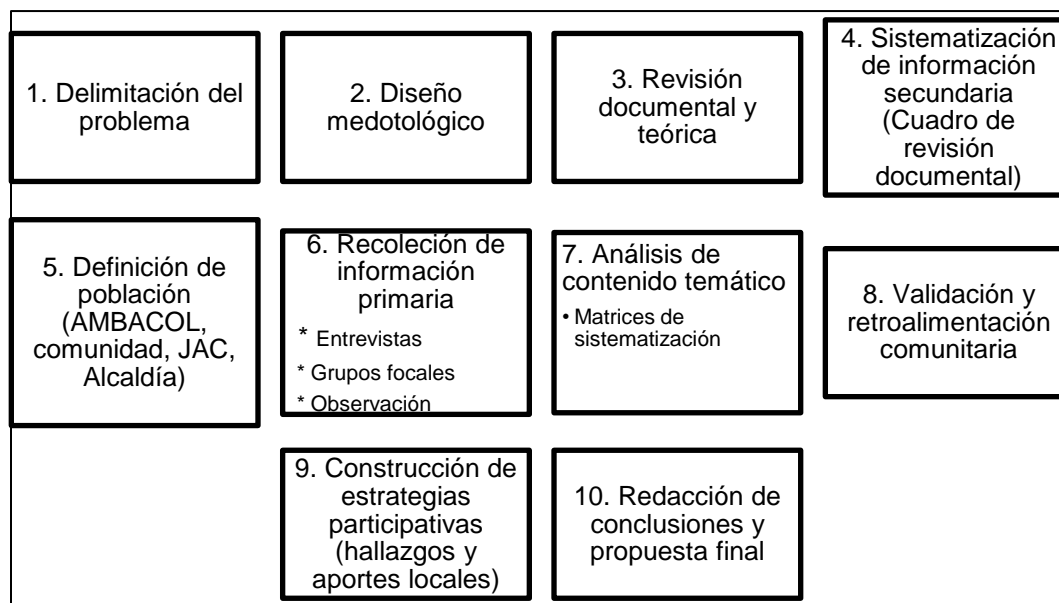
Realizados con miembros de la comunidad local interesados en el turismo, con el objetivo de indagar sobre sus percepciones, expectativas y propuestas en torno al turismo sostenible.

Observación Directa

Registro de prácticas, recorridos turísticos, infraestructura existente, y dinámicas cotidianas en torno al patrimonio natural y cultural del municipio.

En cuanto a las consideraciones éticas, se garantizó el consentimiento informado de los participantes mediante un formato diseñado para tal fin, el cual fue leído y firmado por cada uno de ellos antes de su participación.

A continuación, se presenta un diagrama de flujo que sintetiza las fases del proceso metodológico seguido en la presente investigación, desde la delimitación del problema hasta la formulación de las estrategias participativas para el fomento del turismo sostenible en Ambalema.

Figura 1*Fases del proceso metodológico*

Nota: Diseño propio basado en el proceso metodológico

Etapas de Diseño Metodológico

La recolección de la información se realizó a través de cinco etapas que se presentan a continuación:

Etapas de Diseño Metodológico

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, a continuación, se detalla la forma cómo se realizó la etapa documental mediante la revisión bibliográfica para la elaboración del estado del arte y la utilización de las técnicas de investigación.

En primer lugar, se trazó una ruta de trabajo para la revisión documental exponiendo el tipo de páginas y documentos que serían revisados. Luego se registró la información del material usando como instrumento la tabla del Apéndice A.

De esta manera en la búsqueda de la información documental se tuvo en cuenta el idioma español, el tiempo de búsqueda de los último diez años, trabajos que en las

palabras claves hicieran referencia al desarrollo sostenible, ecodesarrollo, calidad de vida, turismo sostenible, servicios ecosistémicos, desarrollo local y participación. Se tuvieron en cuenta bases de datos como Scielo, Academia, Redalyc, Google académico, scienceDirect.

Mediante la utilización de la plataforma Atlas Ti, se realizó la sistematización de la información encontrada estableciendo los conceptos fundamentales hallados y como estos se constituyen en el sustento de la investigación. En el Apéndice A se puede observar el instrumento en el que se registró la recolección de información en la etapa documental

Etapa 1 Análisis Cualitativo de Datos mediante Atlas ti:

Luego de la instalación del programa Atlas ti se procedió a la revisión y organización del material revisado. Para tal efecto se ubicaron las palabras claves y se realizaron las fichas bibliográficas. A continuación, se muestran los elementos considerados en cada material antes de iniciar con la realización de las fichas bibliográficas.

Tabla 2

Revisión documental para la realización de fichas bibliográficas

Nombre del documento	Palabra clave	Autor	Año
Turismo sostenible: Definición y principios	Turismo sostenible	Organización Mundial del Turismo – OMT	2005
Ecodesarrollo: Concepto, aplicación y perspectivas	Ecodesarrollo	Sachs, I.	1980
Desarrollo territorial y descentralización: El	Desarrollo territorial	Boisier	2001

Nombre del documento	Palabra clave	Autor	Año
desarrollo en el lugar y en las manos de la gente			
Cultural identity and diaspora	Identidad cultural	Hall, S.	2003
The origins and practice of participatory rural appraisal. World Development, 22(7), 953–969	Estrategias participativas	Chambers, R.	1994
Calidad de vida	Calidad de vida	Organización Mundial de la Salud-OMS-	1995
Introducción a la psicología comunitaria: Desarrollo, conceptos y procesos	Desarrollo comunitario	Montero, M.	2007
Construcción del futuro desde la experiencia cultural.	Etnodesarrollo	Burbano	1981
El desarrollo local: Un desafío contemporáneo	Desarrollo local	José Arocena	2002
Desarrollo territorial: Una apuesta por la sostenibilidad y la equidad	Desarrollo territorial	Carvajal, L.	2007
Servicios ecosistémicos: Un enfoque introductorio con experiencias del occidente colombiano	Servicios ecosistémicos	Palomino Leiva, M., Victoria Arce, C., Vinasco Guzmán, M. C., Montenegro Gómez, S., Forero Ausique, V.,	2009

Nombre del documento	Palabra clave	Autor	Año
		Valderrama López, C., & Barrera Berdugo, S.	
Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027	Turismo	Alcaldía de Ambalema.	2024
Documento maestro: Maestría en Desarrollo Alternativo, Solidario y Sostenible.	Biodiversidad	UNAD.	2014
Sustainable tourism: A state-of-the-art review	Turismo sostenible	Butler, R. W.	1999
Turismo sostenible. Una revisión conceptual aplicada	Turismo sostenible	Cardoso Jiménez, C.	2006
Ecodesarrollo: Apropiación y sostenibilidad en América Latina	Ecodesarrollo	Estensoro, F.	2022
Tourism and sustainability: Development, globalisation and new tourism in the Third World	Turismo sostenible	Mowforth, M., & Munt, I.	2009
Conceptualización sobre el desarrollo sostenible: Operacionalización del concepto para Colombia	Desarrollo sostenible	Pérez, M.	2012
Development as freedom	Calidad de vida	Sen, A.	1999

Nota. La tabla relaciona los documentos estudiados para la realización de fichas bibliográficas que constituyen el marco teórico.

Etapa 2 Estructura Conceptual

En la siguiente tabla se relacionan los criterios que sustentaron la estructura conceptual de la presente investigación.

Tabla 3

Estructura conceptual de la investigación

Título del proyecto	Problema de investigación	Objetivos de investigación
Estrategias para incentivar el turismo sostenible, como alternativa de desarrollo económico para la población del municipio de Ambalema (Tolima)	¿Qué estrategias se pueden implementar para incentivar el turismo sostenible en el municipio de Ambalema (Tolima), con el fin de contribuir al desarrollo económico de su población y al fortalecimiento de su identidad cultural y patrimonial?	<p>Proponer estrategias para fomentar el turismo sostenible en el municipio de Ambalema, como alternativa de desarrollo económico, social y cultural que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes y a la conservación del patrimonio natural y cultural del territorio.</p> <p>Identificar el estado actual del turismo en Ambalema, sus principales fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas desde una perspectiva de sostenibilidad</p> <p>Caracterizar los recursos turísticos naturales, culturales e históricos del municipio, así como la relación de la población con los servicios ecosistémicos del municipio</p>

Título del proyecto	Problema de investigación	Objetivos de investigación
		Proponer un conjunto de estrategias participativas para el impulso del turismo sostenible en Ambalema, orientadas a diversificar la economía local, generar empleo y promover la conservación de los bienes patrimoniales y ecosistémicos

Nota. La tabla muestra los elementos que definen la estructura conceptual de la investigación

Etapa 3 Codificación

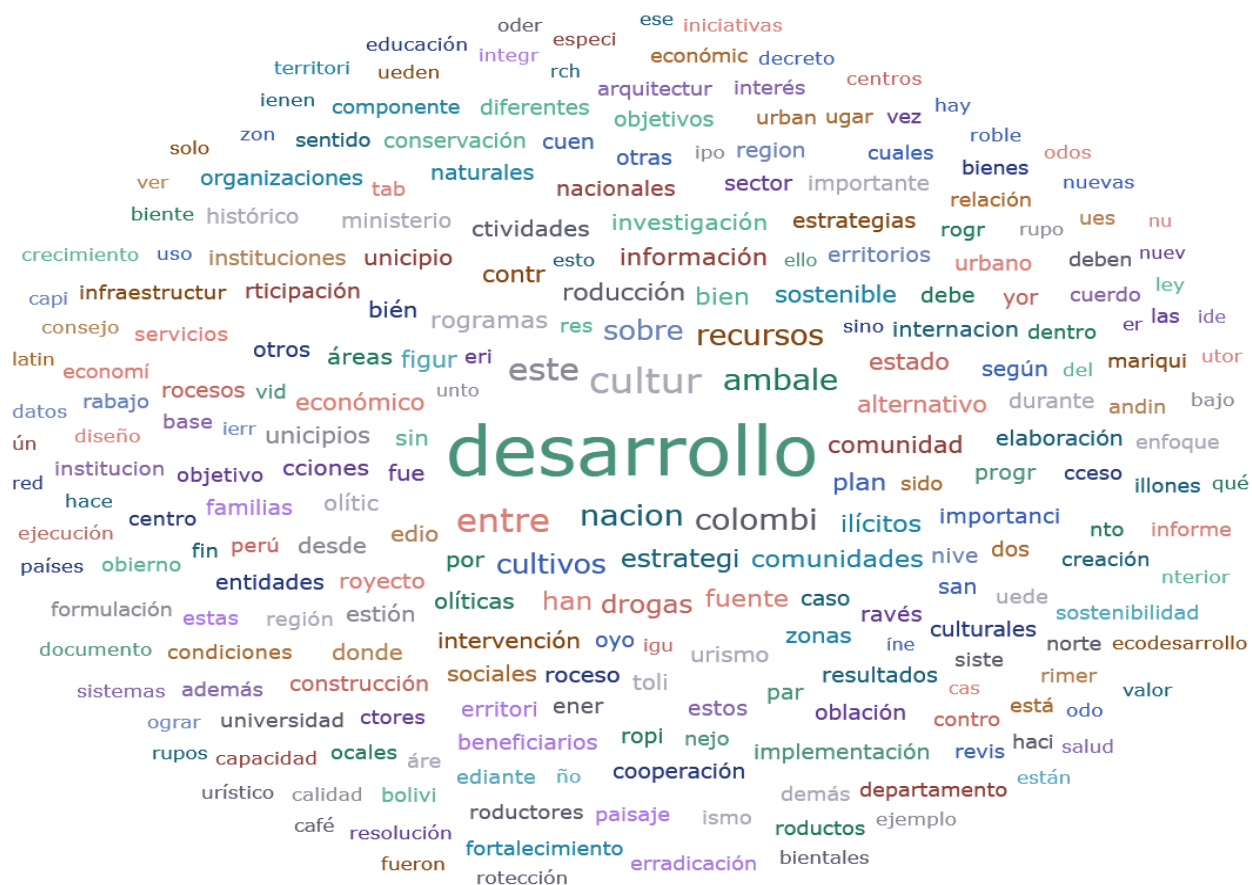
Posteriormente, se crearon los códigos sobre el tema de interés, a saber: desarrollo sostenible, ecodesarrollo, calidad de vida, turismo sostenible, servicios ecosistémicos, desarrollo local y participación.

Etapa 4 Resultados

A partir de la información introducida en la plataforma Atlas Ti, se obtuvieron los siguientes resultados.

Figura 2

Nube de palabras aportadas por la revisión teórica



Nota. Imagen de los elementos arrojados por la plataforma Atlas Ti con la información documental suministrada.

Etapas 5 Aplicación de Otras Técnicas: Entrevista, Grupos Focales y Observación

Directa

La investigación fue complementada con la aplicación de otras técnicas de intervención para la recolección de información y participación constante de la población, como fue la entrevista semiestructurada, indagación con grupos focales y la observación no participante (Ver Apéndices C, D y E), los cuales se desarrollaron dando cumplimiento a los objetivos planteados, tal como se señala en la siguiente tabla:

Tabla 4*Técnicas e instrumentos adicionales para la investigación*

Objetivo específico	Técnica	Instrumento	Acciones
Identificar el estado actual del turismo en Ambalema, sus principales fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas desde una perspectiva de sostenibilidad.	Entrevista		
	semiestructurada a líderes comunitarios	Cuestionario de preguntas para entrevistas	Reuniones con las personas a entrevistar
	Reunión con Grupos focales	Matriz DOFA	Visita al municipio y recorridos de observación
Caracterizar los recursos turísticos naturales, culturales e históricos del municipio, así como la relación de la población con los servicios ecosistémicos del municipio.	Entrevista		
	semiestructurada a líderes comunitarios	Cuestionario de preguntas para entrevistas	Reuniones con las personas a entrevistar
	Reunión con Grupos focales	Matriz DOFA	Visita al municipio y recorridos de observación
Proponer un conjunto de estrategias participativas para el impulso del turismo sostenible en Ambalema, orientadas a diversificar la economía local, a generar empleo y	Entrevista		
	semiestructurada a líderes comunitarios	Cuadro de revisión documental	Reuniones con las personas a entrevistar
	Reunión con Grupos focales		

Objetivo específico	Técnica	Instrumento	Acciones
promover la conservación de los bienes patrimoniales y ecosistémicos.			

Nota: Elaboración propia. Aspectos importantes para la recolección de información.

Entrevista Semiestructurada.

En el proceso de investigación se realizaron ocho (8) entrevistas a integrantes de la asociación AMBACOL, con el fin de recopilar información cualitativa para comprender las problemáticas que afrontan la infraestructura cultural del municipio. En el Apéndice D se presenta el formato de entrevista diligenciado por los líderes, la cual tuvo como objetivo el analizar los servicios ecosistémicos-culturales que contribuyen al turismo sostenible en el municipio de Ambalema y establecer propuestas alternativas de desarrollo económico relacionados con la oferta de servicios ecosistémicos – culturales y el turismo sostenible. Dicha técnica fue una herramienta útil para evaluar las condiciones actuales de los recursos ambientales y culturales, así como las necesidades de cuidado y protección que requieren, y para cerrar el instrumento se presentan algunas estrategias en torno a su protección.

Grupos Focales.

De igual forma, se realizaron dos (2) grupos focales con representantes de las juntas de acción comunal del municipio, un funcionario de la alcaldía municipal y los integrantes de la asociación de AMBACOL. Dichos espacios se adelantaron con el objetivo de recopilar información cualitativa, profundizar en percepciones, sentimientos y opiniones frente al estado actual de los recursos naturales y culturales, caracterizarlos y presentar estrategias

para promover un turismo sostenible.

Observación Directa.

Se adelantaron varias visitas al municipio de Ambalema, con el objetivo de recoger información cualitativa frente a los comportamientos de la población frente a su entorno natural, sin la influencia de respuestas verbales o encuestas, así mismo, se buscó identificar y registrar las condiciones actuales de los elementos patrimoniales y ambientales con que cuenta el municipio, su estado de conservación y el uso actual.

Análisis de la información

La información recolectada se compila mediante un análisis de contenido temático, el cual permite examinar, clasificar e interpretar de manera sistemática los datos cualitativos obtenidos a través de entrevistas semiestructuradas, grupos focales, observaciones no participantes y registros de campo. Esta estrategia facilita la identificación de expectativas, prácticas y problemáticas relacionadas con el turismo sostenible en el municipio. A través de este proceso inductivo, se hace posible reconocer patrones discursivos comunes, relaciones causales entre fenómenos observados y puntos de convergencia o divergencia entre los distintos actores sociales e institucionales que participan en el territorio, tales como líderes comunitarios, funcionarios públicos y organizaciones sociales.

Para organizar y analizar la información, se emplearon matrices de sistematización, que permitieron comparar los hallazgos según las dimensiones previamente definidas, tales como: el interés por el patrimonio, importancia en su preservación, conocimiento, valoración del patrimonio y turismo sostenible. Esta matriz fue una herramienta clave en la interpretación de los datos, ya que favoreció la elaboración de síntesis analíticas. (Ver Apéndice C) Asimismo, permiten establecer contrastes entre las distintas voces recolectadas en el trabajo de campo, lo cual contribuye a identificar tanto los consensos como los disensos presentes en torno al desarrollo turístico sostenible. Este proceso analítico ofrece insumos valiosos para la formulación de propuestas estratégicas que respondan de manera contextualizada a las dinámicas y necesidades locales.

Una etapa esencial de esta fase metodológica consiste en la retroalimentación con

los actores locales. A través de encuentros comunitarios y mesas de diálogo, se socializan los resultados preliminares de la investigación con el fin de validar la información obtenida y enriquecer las interpretaciones desde la perspectiva de quienes habitan el territorio. Este ejercicio participativo fortalece el carácter colaborativo de la investigación, fomenta el sentido de pertenencia de la comunidad frente al proceso, y garantiza que las estrategias propuestas se fundamenten en la experiencia, el conocimiento empírico y las aspiraciones de los propios habitantes de Ambalema.

Paralelamente, para consolidar la información secundaria y proporcionar un sustento teórico y contextual, se compila para el estudio del turismo en Ambalema documentos clave tales como lo es el Plan de Desarrollo Municipal, literatura académica y reportes técnicos de instituciones relevantes. La revisión documental abarca temáticas como los servicios ecosistémicos presentes en la zona (río Magdalena, áreas de bosque seco tropical, biodiversidad), enfoques de participación comunitaria en el turismo, buenas prácticas de turismo sostenible, elementos que favorecen la diversificación económica rural, y fundamentos conceptuales sobre desarrollo local y sostenibilidad.

Este ejercicio documental no solo aporta un marco teórico que orienta la interpretación de la información primaria, sino que también permite situar el estudio en un contexto más amplio, identificando oportunidades, retos y aprendizajes derivados de experiencias similares a nivel regional y nacional. La articulación entre el análisis de campo y la revisión documental constituye un elemento clave para el diseño de estrategias integrales, factibles y sostenibles, orientadas a posicionar el turismo sostenible como una verdadera alternativa de desarrollo económico y fortalecimiento del tejido social en el municipio de Ambalema.

Con la información recolectada, se adelantó el análisis de información a partir de preguntas generadas con la aplicación del Atlas Ti y posteriormente de los resultados logrados con la aplicación de las otras herramientas realizadas dentro del proceso de investigación.

Análisis de la Información a través de la Aplicación de Atlas Ti

¿Qué estrategias específicas se pueden proponer para fomentar el turismo sostenible en Ambalema?

Según la información recolectada se evidencia la necesidad de realizar una capacitación comunitaria en patrimonio e historia local, donde se logren formar guías locales, jóvenes y emprendedores en turismo sostenible y narrativas históricas. Así mismo se requiere el fortalecimiento de la infraestructura turística, donde se mejore la oferta hotelera, de restaurantes, señalización y servicios básicos para visitantes.

Dentro de los mayores retos se presenta la restauración del patrimonio cultural e histórico, donde se recuperen elementos importantes como la Casa Inglesa, la Fábrica de Tabaco y demás inmuebles coloniales deteriorados y que cuentan con declaratoria de Bien de Interés Cultural, emitido por el Ministerio de Cultura.

Promover un turismo cultural y vivencial, donde se promocionen festividades religiosas, gastronomía típica, relatos orales, artesanías y prácticas tradicionales, así como un agroturismo y ecoturismo, donde se integren recorridos a fincas de algodón, arroz y ajonjolí, caminatas rurales y turismo fluvial por el río Magdalena.

Conformar consejos locales de turismo, basado en instancias de participación con jóvenes, mujeres, líderes comunitarios y organizaciones como AMBACOL para la planificación y monitoreo de los retos en torno al turismo sostenible, donde se incluya la

realización de campañas educativas, con contenidos sobre patrimonio, biodiversidad y turismo sostenible en las escuelas.

¿Cómo pueden estas estrategias contribuir al desarrollo económico del municipio?

Con estas estrategias se evidencia un aporte al desarrollo económico de sus pobladores, pues generaría una diversificación productiva, al reducir la dependencia de la agricultura estacional la cual ha perpetuado en el municipio, y abriendo paso a la incorporación del turismo cultural, natural y comunitario. Así mismo, incentiva otro tipo de empleo, donde se crean oportunidades en alojamiento, guianza, gastronomía, transporte y artesanías.

De igual manera, se presentaría un fortalecimiento de la economía solidaria, mediante redes locales como AMBACOL, que articula servicios turísticos bajo un enfoque asociativo, buscando la atracción de inversión externa, mediante programas estatales, cooperación internacional o proyectos de infraestructura verde.

Motivaría el aumento del dinamismo económico local, incrementado la circulación de recursos en el comercio, transporte y servicios, beneficiando tanto al área urbana como rural del municipio de Ambalema – Tolima.

¿Qué impacto tendrían estas estrategias en la calidad de vida de los habitantes de Ambalema?

Dentro de los impactos más esperados con la implementación de estas estrategias, está su efecto en la calidad de vida de la población de Ambalema, donde se mejore el acceso a un empleo digno y estable, especialmente para jóvenes que hoy migran por falta de oportunidades; revalorización de la identidad cultural, fortaleciendo el sentido de

pertenencia y orgullo por el patrimonio, mejorar el acceso a servicios básicos gracias a los ingresos derivados del turismo, fomentar una participación comunitaria real, que avive la cohesión social y la autogestión del territorio y el mejoramiento del entorno natural y urbano, mediante la conservación de ecosistemas y restauración de inmuebles patrimoniales.

¿De qué manera se puede asegurar la conservación del patrimonio natural y cultural al implementar estas estrategias?

Con la implementación estas estrategias, se deriva la necesidad de conservar el patrimonio natural y cultural del municipio, por lo cual se evidencia la necesidad de implementar brigadas comunitarias de conservación, integradas por jóvenes y adultos mayores capacitados en restauración básica y cuidado ambiental.

De igual manera, unas rutas eco-históricas autoguiadas, donde se presente la necesidad del cuidado y conservación de los recursos, el cual podría estar apoyado en herramientas digitales (códigos QR, mapas, relatos orales) para sensibilizar a turistas y residentes.

Una educación ambiental y cultural en escuelas, para asegurar la transmisión intergeneracional de conocimientos y prácticas y políticas públicas de protección del patrimonio, en articulación con el Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027 que incluye programas de salvaguardia y biodiversidad.

¿Qué roles pueden desempeñar los habitantes locales en el desarrollo del turismo sostenible?

Dentro del proceso evidenciado, la población del municipio, en especial los jóvenes y adultos mayores cumplen un papel preponderante en el tema, unos por la

necesidad de acceso a un empleo digno y estable y migrar por falta de oportunidades y otros por la sabiduría que tienen de su cultura, por lo cual estos actores tendrían la oportunidad de conformar Guías locales y narradores de la historia, transmitiendo saberes sobre el patrimonio y la cultura ambalemuna.

Otro rol importante son los emprendedores turísticos, ofertando alojamiento, gastronomía típica, artesanías y transporte local, los gestores ambientales, cuidando los recursos naturales y participando en brigadas de conservación, y los promotores culturales, organizando festividades, muestras gastronómicas y actividades artísticas.

También las autoridades municipales como miembros activos en consejos de turismo, participando en la toma de decisiones y garantizando la distribución equitativa de beneficios.

El análisis planteado permitió presentar los resultados obtenidos de acuerdo con cada uno de los objetivos propuestos; en ese orden de ideas, a continuación, se presentan los resultados obtenidos.

Resultados

Estado Actual del Turismo en Ambalema desde una Perspectiva de Sostenibilidad

Este apartado profundiza en las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas desde una perspectiva de sostenibilidad. De acuerdo con la información recopilada en el municipio de Ambalema y a través de la participación de la Asociación AMBACOL, a continuación, se plantea el siguiente Análisis a través de una matriz de Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas:

Tabla 5

Matriz DOFA

Matriz DOFA	
Fortalezas (F)	Oportunidades (O)
F1. Riqueza patrimonial, histórica y cultural declarada Monumento Histórico Nacional.	O1. Interés institucional reflejado en el Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027 y apoyo de Gobernación del Tolima.
F2. Presencia de atractivos naturales (río Magdalena, malecón, rutas históricas, etc.).	O2. Potencial de visitas turísticas en fechas festivas como San Pedro y fiestas patronales.
F3. Asociación comunitaria (AMBACOL) con interés y liderazgo en procesos de turismo sostenible.	O3. Creciente interés nacional por el turismo sostenible como eje del desarrollo local y transición ecológica.
F4. Identidad cultural fuerte en la comunidad y sentido de pertenencia.	O4. Posibilidad de financiación a través de programas estatales o cooperación internacional para proyectos turísticos.
F5. Conocimiento local sobre la historia y el territorio, útil para crear experiencias turísticas.	O5. Vías de acceso mejoradas (ej. puente sobre el río Venadillo) que facilitan el ingreso al municipio.

Matriz DOFA	
F6. Muestra gastronómica en el puerto del río Magdalena	O6. Relación estrecha con el río Magdalena, que permite vincular turismo sostenible
Debilidades (D)	Amenazas (A)
D1. Infraestructura turística deficiente (hoteles, restaurantes, señalización, servicios).	A1. Inundaciones por el río Magdalena que afectan zonas clave como el malecón.
D2. Desconocimiento y baja capacitación en turismo por parte de la comunidad local.	A2. Pérdida progresiva del patrimonio cultural y arquitectónico por deterioro y falta de mantenimiento.
D3. Fragmentación entre actores (comunidad, instituciones, sector privado) y baja articulación de esfuerzos.	A3. Migración de jóvenes por falta de oportunidades económicas y educativas.
D4. Turismo no incluido plenamente en la dinámica económica municipal actual.	A4. Riesgo de turismo no planificado que afecte negativamente el entorno natural y cultural.
D5. Debilidad en la promoción y visibilidad del municipio como destino turístico sostenible.	A5. Desigualdades en la distribución de beneficios si no hay gobernanza participativa en los proyectos turísticos.
D6. Ausencia de programas de capacitación que promuevan el turismo dirigido a la población del municipio.	A6. Infraestructura vial deteriorada, afectando la accesibilidad.

Nota: Información establecida como resultado de los trabajos de campo realizados en el municipio

De acuerdo con lo anterior, se puede afirmar que, Ambalema, Tolima, municipio reconocido como Monumento Histórico Nacional, encierra un valioso patrimonio cultural, histórico y natural que aún no ha sido adecuadamente integrado en su desarrollo económico. Si bien cuenta con atractivos únicos como el Malecón sobre el río

Magdalena, la Casa Inglesa o las ruinas de la antigua fábrica de tabaco, su potencial turístico ha sido escasamente aprovechado. Este apartado tiene como propósito identificar el estado actual del turismo en Ambalema, explorando sus fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas (DOFA), desde una perspectiva de sostenibilidad económica, ambiental y sociocultural.

Fortalezas: Patrimonio y Comunidad

Uno de los elementos más significativos de Ambalema es su riqueza patrimonial declarada de interés nacional, que incluye edificaciones coloniales, sitios religiosos y zonas de importancia cultural. Este legado tangible e intangible es complementado por el fuerte sentido de pertenencia de la población local, expresado a través de prácticas religiosas, gastronomía tradicional y narrativas históricas. Además, la presencia de actores organizados como AMBACOL, una asociación comunitaria con fines sociales y solidarios, se configura como una fortaleza estratégica al promover el turismo como alternativa sostenible.

En la visión de las personas entrevistadas se evidencian grandes riquezas culturales y ambientales que presenta el municipio y que desde su concepto pueden ser fuente un turismo sostenible en el sector, dentro de los cuales se identifica lo siguiente:

Espiritual-religioso: las fiestas de la Virgen de Santa Lucía en diciembre.

Recreativo y turístico: paseo en lancha por el río Magdalena, Parque central, parque de la Fuente Luminosa y el Malecón turístico.

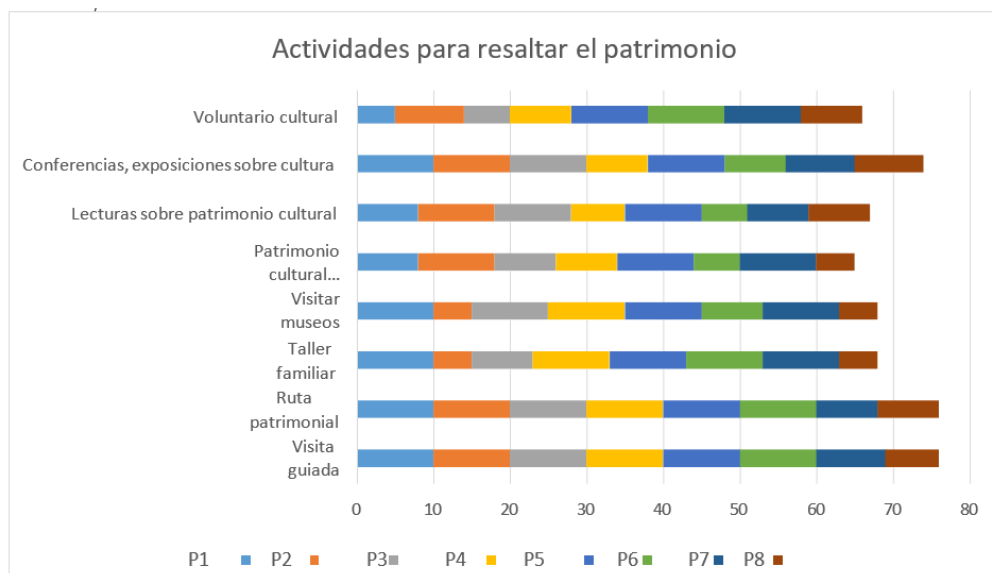
Herencia cultural y patrimonial: recorrido por las zonas históricas del municipio como la Casa Inglesa, la iglesia antigua.

La siguiente gráfica señala las actividades que se resaltan en el municipio de

Ambalema, de acuerdo con los aportes dados por las personas entrevistadas:

Figura 3

Actividades para Resaltar el Patrimonio del Municipio



Nota. Resultados obtenidos en trabajo con grupos focales

Debilidades: Infraestructura e Institucionalidad Frágil

A pesar de estas fortalezas, el turismo en Ambalema se encuentra en una etapa incipiente. La infraestructura turística es insuficiente: existen pocos hoteles, escasa señalización turística y una oferta limitada de servicios complementarios. También se evidencia una falta de articulación institucional entre la administración local, la comunidad y el sector privado, que dificulta la planeación y ejecución de políticas turísticas coherentes. Además, la carencia de formación y capacitación en turismo por parte de la población limita su capacidad para ofrecer experiencias sostenibles de calidad.

Oportunidades: Interés Regional y Potencial de Diversificación.

El Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027 reconoce el turismo como eje estratégico de desarrollo, lo que abre la puerta a alianzas interinstitucionales y posibles

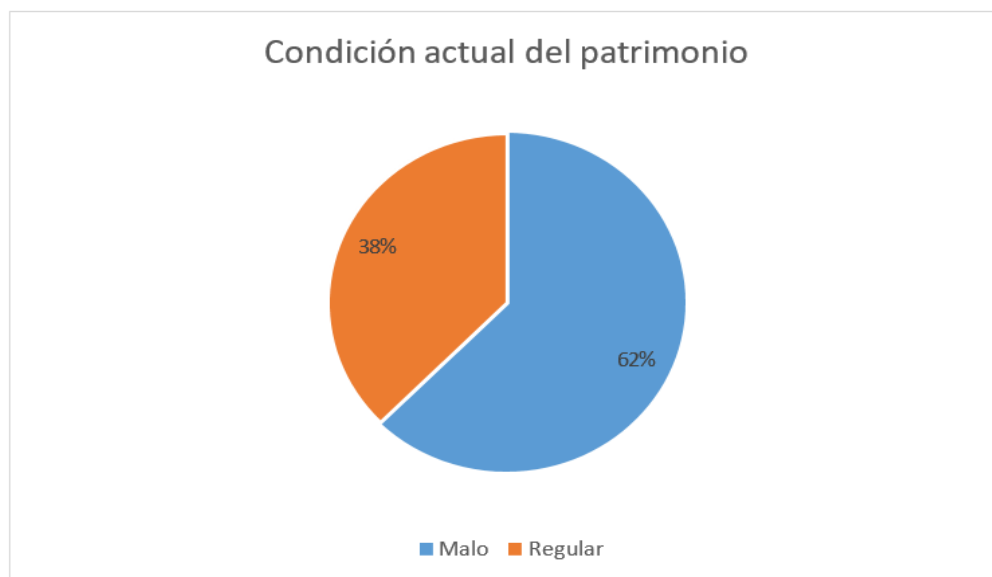
fuentes de financiamiento. Sumado a esto, el interés nacional por el turismo sostenible y los programas de cooperación internacional pueden representar una fuente de recursos y conocimiento técnico. También destaca la posibilidad de diversificar la economía local, actualmente concentrada en el agro, mediante el fortalecimiento de productos turísticos como la Ruta Mutis, el turismo fluvial o las fiestas patronales.

Amenazas: Riesgos Ambientales y Desigualdad.

Entre las amenazas más latentes se encuentra el deterioro progresivo del patrimonio arquitectónico, causado por la falta de mantenimiento, y el riesgo de turismo desorganizado que comprometa los valores ambientales y culturales del municipio, lo anterior se puede evidenciar con el resultado obtenido en la indagación realizada a los pobladores, tal como se señala en la siguiente gráfica:

Figura 4

Condiciones Actuales de las Riquezas Patrimoniales



Nota: Resultados obtenidos en trabajo con grupos focales

La gráfica anterior señala las condiciones actuales del patrimonio cultural, lo cual se identificó a través de entrevista realizada a miembros de la Asociación AMBACOL, donde se obtuvo como respuesta, que, en su mayoría (62%), dichos elementos se encuentran en malas condiciones, con sus muros y techos en ruinas. Así mismo, dentro de los recorridos adelantados en el municipio se observaron diferentes construcciones arquitectónicas patrimoniales impactadas por el paso del tiempo.

Por otro lado, también se considera como amenaza, las inundaciones que en ocasiones puede causar del río Magdalena afectan directamente zonas clave como el Malecón, lo que podría desalentar la inversión turística. A esto se suma la migración de jóvenes, lo cual debilita las capacidades locales y puede generar desequilibrios si no se garantiza una gobernanza participativa de los beneficios derivados del turismo.

Análisis desde la Sostenibilidad.

Desde la perspectiva de la sostenibilidad, Ambalema presenta un caso emblemático de potencial no aprovechado. El turismo podría constituirse en una herramienta de desarrollo económico local, siempre que se enfoque en preservar el medio ambiente y reforzar los lazos comunitarios. La sostenibilidad económica puede alcanzarse si se generan empleos dignos y nuevas fuentes de ingreso. Por otra parte, es de tener en cuenta que, la sostenibilidad ambiental exige un manejo responsable del territorio, evitando la sobreexplotación. Así mismo, la sostenibilidad sociocultural implica una gestión turística que reconozca y fortalezca la identidad local, involucrando activamente a las comunidades.

En conclusión, el estado actual del turismo en Ambalema refleja tanto una gran oportunidad como un desafío urgente. Posee un acervo cultural y natural invaluable, una

comunidad motivada, y un entorno institucional que comienza a reconocer la importancia del turismo sostenible. No obstante, la falta de infraestructura, la débil articulación de actores y los riesgos ambientales pueden minar su viabilidad si no se actúa de manera estratégica. Identificar y enfrentar estas condiciones mediante estrategias participativas será clave para transformar al turismo en un verdadero eje de desarrollo sostenible en el municipio.

En este contexto es relevante tener en cuenta el diseño de un Plan Estratégico de Turismo Sostenible que integre el diagnóstico territorial, la restauración del patrimonio, la capacitación comunitaria y la promoción turística, lo que implica fortalecer las organizaciones locales como AMBACOL, dándoles un papel protagónico en la gestión turística.

Así mismo es importante implementar programas de formación en turismo sostenible para líderes, jóvenes y emprendedores locales; así como, establecer mecanismos de gobernanza participativa que aseguren la distribución equitativa de los beneficios turísticos. Los habitantes e interesados en promover el turismo sostenible en el municipio, pueden promover campañas de sensibilización ambiental y cultural para garantizar el turismo como una práctica respetuosa y consciente, lo cual se puede conseguir a través de la gestión de recursos e incluso con la cooperación internacional para financiar proyectos de infraestructura turística con criterios ecológicos y patrimoniales.

Recursos Turísticos Naturales, Culturales e Históricos del Municipio de Ambalema

Ambalema, municipio del norte tolimense, es una joya histórica a orillas del río Magdalena que combina un pasado colonial significativo con una riqueza ecológica

notable. Esta singularidad convierte al territorio en un espacio con alto potencial para el desarrollo de un turismo sostenible, basado en el aprovechamiento consciente de sus recursos naturales, culturales e históricos. A la luz del *Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027*, en este apartado se caracteriza dichos recursos y se interpreta la relación de la población con los servicios ecosistémicos, como base para una estrategia de desarrollo inclusiva y territorialmente enraizada.

Recursos Naturales: el Río Magdalena como Eje Ecosistémico y Cultural.

El principal recurso natural de Ambalema es el río Magdalena, que no solo define su geografía sino también su identidad y economía. Según el Plan de Desarrollo, el río ofrece múltiples servicios ecosistémicos: abastecimiento de agua, regulación hídrica, pesca artesanal, y un valor paisajístico y cultural fundamental. No obstante, enfrenta amenazas como la contaminación de subzonas hidrográficas (Recío-Venadillo, Lagunilla, Sabandija) y la presión sobre humedales que comprometen su sostenibilidad.

El Plan establece como prioridad estratégica la gestión integral del recurso hídrico y promueve el desarrollo de infraestructura turística compatible con la conservación del entorno. En línea con ello, el trabajo de grado resalta el malecón sobre el Magdalena como un nodo central para el turismo fluvial, hoy limitado por la escasa articulación de actores.

Los Paisajes rurales y agrícolas, pues Ambalema se distingue por presentar más de un 90% de su territorio en zona rural, el entorno ofrece escenarios ideales para el ecoturismo, agroturismo y senderismo.

Recursos Culturales e Históricos: Patrimonio para la Memoria Viva.

Ambalema ha sido declarado Monumento Histórico Nacional, lo que reconoce su valioso legado arquitectónico y urbano. Destacan inmuebles como la Iglesia de Santa Lucía, la Casa Inglesa, la Estación del Ferrocarril, la Fábrica de Tabaco “Factoría La Patria, La Casona lugar donde presuntamente se fundó el primer banco del país y la Arquitectura Colonial pues es reconocido como el municipio de las 1001 columnas”, todos ellos señalados tanto en el Plan de Desarrollo como en el Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP).

Sin embargo, el 84 % de estos inmuebles presenta estado de deterioro o necesidad de intervención. El Plan contempla líneas estratégicas de salvaguarda del patrimonio y activación cultural comunitaria, como base de un turismo identitario. Las fiestas religiosas, los relatos orales y las prácticas gastronómicas tradicionales completan el panorama de un patrimonio vivo y comunitario, que puede ser dinamizado desde la economía cultural.

Relación de la Población con los Servicios Ecosistémicos.

La población ambalemuna reconoce en su territorio no solo un espacio físico, sino un vínculo simbólico y funcional. El trabajo de grado evidencia cómo el río, los cultivos y los paisajes rurales son fuente de sentido de pertenencia, pero también de vulnerabilidad ambiental. A pesar del potencial, muchos de estos servicios ecosistémicos (como el acceso a agua limpia, sombra, recreación o biodiversidad) no se encuentran sistemáticamente gestionados ni incorporados en la educación local.

El Plan de Desarrollo propone fortalecer la educación ambiental comunitaria y generar procesos de participación activa para que la ciudadanía sea gestora del entorno.

Se reconoce a la comunidad como protectora de los ecosistemas y como actor fundamental en la planificación del uso del territorio.

Sinergias con el Plan de Desarrollo Municipal.

El Plan de Desarrollo municipal de Ambalema 2020-2027 “Llegó el momento de la gente” incorpora como uno de sus ejes estratégicos el desarrollo turístico y agroecológico basado en la sostenibilidad y la identidad. Dentro de sus líneas programáticas figuran:

Turismo de nivel con énfasis en patrimonio, ecoturismo y formación local.

Cultura y deporte como medios de activación social y economía creativa.

Gestión del agua y biodiversidad como condiciones habilitantes del desarrollo territorial.

En este contexto, los recursos turísticos no son vistos solo como atractivos comerciales, sino como bienes comunes culturales y ecológicos que deben ser protegidos y gestionados en comunidad.

En conclusión, Ambalema es un territorio con alta vocación para el turismo sostenible gracias a su riqueza natural y patrimonial, con recursos turísticos y ecosistémicos que representan una oportunidad clara para diversificar su economía local, generar empleo digno y conservar su identidad. No obstante, enfrenta retos asociados a la pérdida de memoria histórica, riesgo de degradación y olvido, el deterioro ambiental y la falta de articulación institucional. La clave está en integrar los recursos naturales, históricos y culturales en un proyecto colectivo de desarrollo que parta de la relación afectiva y funcional de la comunidad con su territorio.

El Plan de Desarrollo 2024–2027 ofrece una oportunidad para transformar esta realidad, siempre que se garantice la participación activa de la población, el respeto por el entorno y el fortalecimiento de las capacidades locales. De este modo, el turismo podrá constituirse no solo como motor económico, sino como herramienta de resiliencia territorial y dignificación de la identidad ambalemana.

Estrategias Participativas y Turismo Sostenible en Ambalema

Con el fin de impulsar el turismo sostenible en Ambalema, es importante orientar a la población en diversificar la economía local, para generar empleo y promover la conservación de los bienes patrimoniales y ecosistémicos, por lo que se realizó el acercamiento con integrantes de AMBACOL, y con un grupo de pobladores líderes del municipio, quienes a través de preguntas guiadas a dichos grupos focales, se obtuvieron valiosos aportes por parte de los integrantes, con una gran receptividad y empatía por parte de ellos, a quienes se les formuló preguntas orientadoras relacionadas con el conocimiento que se tiene sobre el turismo sostenible, la existencia de sitios de interés turístico y las estrategias para potenciarlo. De dichas preguntas orientadoras se recibieron comentarios valiosos, tal como se detallan en la siguiente tabla:

Tabla 6

Comentarios sobre el turismo en Ambalema

Existen sitios de interés turístico del municipio	Estrategias para potenciar el turismo
Claro que sí, Ambalema tiene sitios que para el turista pueden ser muy atractivos como lo es el puerto sobre el río Magdalena, y el Malecón	Es importante que se establezcan hoteles bonitos y económicos para el turista, que se ofrezcan recorridos turísticos, fortalecer el museo de la cultura, educar a los niños en

	las escuelas para que no se pierdan las tradiciones y la historia del municipio.
Ambalema tiene muchos elementos que narran la historia arquitectónica y patrimonial del municipio que merecen ser restaurados y explicados a las nuevas generaciones para preservar la importancia histórica	Capacitación a personas del pueblo en temas de historia patrimonial del municipio, establecer locales comerciales que brinden diversidad de productos al turista
Si se podría convertir en un gran sitio turístico por la riqueza patrimonial que aún se encuentra, es necesaria la restauración de las edificaciones sí, pero también se pueden revisar otros temas que incentiven a los pobladores para atraer el turismo	Se pueden realizar recorridos turísticos por el Malecón, recorridos en lancha por el río Magdalena, generar mejores restaurantes para ofrecer al turista alternativas de comidas típicas de la región
Claro que sí, Ambalema cumple con todos los requisitos necesarios para convertirse en un sector de turismo de gran importancia para el Tolima y una fuente de empleo para sus pobladores	Enseñar a los jóvenes el valor cultural que se tiene para que ser rescatado y valorado por ellos. Hacer programas de cuidado y mantenimiento de los elementos patrimoniales
Ambalema presenta grandes elementos de valor cultural que tenemos de rescatar y elevar su valor turístico, para que la asistan de varios lugares del país y hasta de maneras internacionales	Establecer una política pública que obligue a los gobernantes y los pobladores a rescatar, cuidar y sostener nuestro patrimonio cultural. Presentar propuestas de intervención para rescatar nuestras riquezas culturales.
Claro que sí, Ambalema es un municipio prospero en recursos naturales y culturales que pueden llamar la atención de propios y	Recursos para preservar la cultura, la naturaleza y los elementos patrimoniales de nuestro municipio

extranjeros	
Ambalema tiene un gran potencial para serlo	Otorgar recursos humanos y económicos para la protección del patrimonio cultural
Sí, Ambalema cuenta con la ruta mutis muy importante para impulsar el turismo, es un municipio Monumento Histórico Nacional esto resalta las características del pueblo y es reconocido por el pueblo de las mil y una columnas y cuenta con todo el marco histórico para desarrollar el turismo	Generar una identidad cultural y religiosa que permita generar proyectos productivos Mejorar la oferta hotelera

Nota: Respuestas obtenidas en trabajo de campo realizado con grupos focales

De acuerdo con los aportes obtenidos por parte de los pobladores, se puede mencionar que, Ambalema, con su riqueza histórica y natural, representa un escenario privilegiado para el desarrollo de un modelo de turismo sostenible que dinamice la economía local, conserve el patrimonio y fortalezca el tejido social. No obstante, esta potencialidad requiere de estrategias participativas que articulen a la comunidad como protagonista del desarrollo territorial. Este apartado propone un conjunto de acciones estratégicas, con base en las necesidades diagnosticadas, los recursos disponibles y las orientaciones establecidas en el *Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027*, que promuevan un turismo sostenible, inclusivo y con arraigo territorial.

Participación Comunitaria como Pilar del Turismo Sostenible.

El desarrollo turístico no puede ser concebido como un proceso externo a la comunidad. En Ambalema, la participación ciudadana es una herramienta fundamental para garantizar que el turismo responda a los intereses y valores del territorio. En esta

línea, se propone:

Crear consejos locales de turismo con representación de jóvenes, mujeres, organizaciones culturales, ambientalistas y sector productivo, encargados de formular, monitorear y evaluar las políticas turísticas.

Formación en gobernanza turística participativa, para empoderar a la comunidad sobre normativas, derechos y responsabilidades frente al turismo.

Estas medidas permitirían consolidar una gobernanza territorial del turismo, evitando la dependencia de actores externos y garantizando que los beneficios permanezcan en el municipio. A continuación, se presentan las tácticas y acciones específicas para el desarrollo de la anterior estrategia, estableciendo los roles que deberían ejercer las investigadoras y que apoyo se requiere por para de la institucionalidad para impulsar y desarrollar la estrategia.

Tabla 7

Acciones de la estrategia participación comunitaria como pilar del turismo sostenible

Táctica / Acción	Actividades necesarias	Rol Investigadoras	Rol Comunidad / Institucionalidad
Creación de Consejos locales de turismo participativo	<ul style="list-style-type: none"> - Diseñar el esquema de gobernanza con reglas claras de participación, funciones y rotación. - Convocar a la comunidad mediante asambleas abiertas, con inclusión de mujeres, jóvenes y líderes locales. - Facilitar sesiones fundacionales y capacitación en gobernanza y resolución 	<ul style="list-style-type: none"> Facilitar metodología, sesiones fundacionales y capacitación en gobernanza. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidad: integrar consejos y generar propuestas. Institucionalidad: reconocerlos legalmente y asignar presupuesto.

Táctica / Acción	Actividades necesarias	Rol Investigadoras	Rol Comunidad / Institucionalidad
Formación en gobernanza turística participativa	<p>de conflictos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar un plan operativo anual con prioridades turísticas consensuadas. - Implementar mecanismos de transparencia: actas públicas de las reuniones y comunicación continua. 		
	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar talleres sobre normativas, derechos y responsabilidades en turismo. - Capacitar a líderes comunitarios en legislación básica y procedimientos de turismo. - Explicar mecanismos de participación ciudadana y control social. - Simular escenarios de gestión turística para ejercitar toma de decisiones colectivas. - Fortalecer capacidades locales en resolución de conflictos y negociación. 	<p>Diseñar y facilitar talleres formativos en normativa, participación y resolución de conflictos.</p>	<p>Comunidad: asistir activamente a capacitaciones, aplicar conocimientos en consejos locales.</p> <p>Institucionalidad: reconocer la formación como válida, generar espacios de diálogo formal y apoyar con capacitadores expertos.</p>

Nota. Esta tabla presenta el desarrollo de la estrategia Participación comunitaria como pilar del turismo sostenible, con actividades concretas y roles diferenciados entre investigadoras, comunidad e institucionalidad.

Diversificación Económica desde el Turismo de Base Comunitaria.

El turismo sostenible en Ambalema debe convertirse en motor de diversificación económica, incorporando actividades productivas y servicios que generen empleo digno.

Se proponen las siguientes estrategias:

Fortalecimiento del agroturismo: mediante visitas a fincas tradicionales de algodón, arroz y ajonjolí, integrando saberes locales, gastronomía típica y prácticas agroecológicas.

Impulso al turismo cultural vivencial con capacitaciones comunitaria en patrimonio e historia local, donde los visitantes interactúen con portadores de tradición oral, artistas populares, cocinas tradicionales y artesanos locales.

Red de economía solidaria turística – fortalecimiento infraestructura que articule servicios como alojamiento, alimentación, guianza y transporte entre actores locales organizados (como AMBACOL y jóvenes emprendedores).

Estas iniciativas estarían respaldadas por líneas estratégicas del *Plan de Desarrollo*, como la inclusión productiva, el fomento a las empresas culturales y el fortalecimiento de emprendimientos rurales sostenibles. A continuación, se presentan las tácticas y acciones específicas para el desarrollo de la anterior estrategia, estableciendo los roles que deberían ejercer las investigadoras y que apoyo se requiere por para de la institucionalidad para impulsar y desarrollar la estrategia.

Tabla 8

Acciones de la estrategia diversificación económica desde el turismo de base comunitaria

Táctica / Acción	Actividades necesarias	Rol Investigadoras	Rol Comunidad / Institucionalidad
Diversificación económica: agroturismo, turismo cultural y fluvial	<ul style="list-style-type: none"> - Inventariar fincas, oficios, artesanías, festividades y tramos del río con potencial turístico. - Diseñar experiencias piloto: vivencias en finca, recorridos culturales, paseos en lancha con relatos históricos. - Capacitar a la comunidad en hospitalidad, higiene y marketing básico. - Definir tarifas transparentes y mecanismos de reparto equitativo de beneficios. - Promover los productos en catálogos, ferias y redes de operadores regionales. 	<p>Guiar diseño de productos piloto y sistematizar experiencias.</p>	<p>Comunidad: ofrecer experiencias locales y operarlas.</p> <p>Institucionalidad: apoyar con créditos, infraestructura y promoción.</p>
Impulso al turismo cultural vivencial - Capacitación comunitaria en patrimonio e historia local	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar diagnósticos de conocimiento patrimonial mediante entrevistas, encuestas y mapeo participativo. - Diseñar módulos de capacitación accesibles con enfoque en patrimonio tangible e intangible, usando ejemplos locales. 	<p>Diseñar diagnósticos, módulos y talleres.</p> <p>Sistematizar resultados.</p>	<p>Comunidad: participar activamente en talleres y asumir roles de guías.</p> <p>Institucionalidad: financiar y articular en programas educativos.</p>

Táctica / Acción	Actividades necesarias	Rol Investigadoras	Rol Comunidad / Institucionalidad
Red de economía solidaria turística - Fortalecimiento de la infraestructura turística	<ul style="list-style-type: none"> - Ejecutar talleres prácticos en sitios históricos, con guías locales y expertos invitados. - Crear una base de datos comunitaria de relatos, imágenes antiguas y documentos. - Evaluar impacto de la capacitación con pruebas pre y post, así como retroalimentación comunitaria. 	Apoyar diagnóstico de necesidades y sugerir estándares sostenibles.	Comunidad: identificar prioridades y colaborar en mantenimiento. Institucionalidad: financiar y ejecutar obras prioritarias.
	<ul style="list-style-type: none"> - Levantar inventario del estado de hoteles, restaurantes, caminos, señalización y servicios básicos. - Definir estándares mínimos de servicios turísticos (baños, iluminación, acceso seguro). - Diseñar proyectos de señalización, baños ecológicos y senderos turísticos. - Gestionar financiamiento público y privado para la ejecución de obras. - Planificar mantenimiento preventivo con participación comunitaria. 		

Nota. Esta tabla presenta el desarrollo de la estrategia diversificación económica desde el turismo de base

comunitaria, con actividades concretas y roles diferenciados entre investigadoras, comunidad e institucionalidad.

Conservación del Patrimonio y los Ecosistemas con Enfoque Participativo

Ambalema posee un importante patrimonio arquitectónico e histórico que debe ser preservado como parte integral del desarrollo turístico. A su vez, los ecosistemas asociados al río Magdalena deben ser protegidos frente a la presión del crecimiento turístico. En consecuencia, se plantean estrategias como:

Implementar brigadas comunitarias de conservación patrimonial, integradas por jóvenes y adultos mayores, con formación en técnicas básicas de restauración, señalización y vigilancia ciudadana.

Desarrollar rutas eco-históricas autoguiadas (físicas y digitales), que promuevan recorridos con conciencia patrimonial y ambiental, utilizando códigos QR, relatos orales, fotografías y mapas interactivos.

Educación ambiental y patrimonial en escuelas, integrando contenidos sobre historia local, biodiversidad y servicios ecosistémicos del territorio.

Estas acciones permiten una valorización participativa del patrimonio y la naturaleza, generando una identidad colectiva protectora del territorio. A continuación, se presentan las tácticas y acciones específicas para el desarrollo de la anterior estrategia, estableciendo los roles que deberían ejercer las investigadoras y que apoyo se requiere por parte de la institucionalidad para impulsar y desarrollar la estrategia.

Tabla 9

Acciones de la estrategia conservación del patrimonio y los ecosistemas con enfoque participativo

Táctica / Acción	Actividades necesarias	Rol Investigadoras	Rol Comunidad / Institucionalidad
Brigadas comunitarias de conservación	- Conformar brigadas con jóvenes y adultos mayores, capacitándolos en técnicas de restauración y cuidado ambiental.		
	- Planificar intervenciones periódicas en plazas, riberas y fachadas patrimoniales. - Implementar registros de cambios (fotográficos y escritos) para monitorear resultados. - Realizar campañas comunitarias de sensibilización ambiental y patrimonial. - Gestionar incentivos simbólicos y materiales de apoyo (herramientas, uniformes, insumos).	Diseñar plan de acción y capacitar brigadistas.	Comunidad: ejecutar jornadas de conservación. Institucionalidad: aportar insumos, equipos y soporte técnico.
Rutas eco-históricas autoguiadas con soporte digital	- Seleccionar puntos de interés con narrativa coherente (histórica, natural, cultural). - Recolectar relatos orales, fotografías y testimonios para generar contenidos.	Diseñar narrativa y coordinar implementación de QR y mapas digitales.	Comunidad: aportar relatos, validar contenidos y mantener señalización.

Táctica / Acción	Actividades necesarias	Rol Investigadoras	Rol Comunidad / Institucionalidad
	<ul style="list-style-type: none"> - Implementar códigos QR y mapas digitales con guías multimedia. - Probar las rutas con grupos piloto y realizar ajustes según retroalimentación. - Complementar con señalización física y difusión en medios locales y redes sociales. 		Institucionalidad: financiar señalización y difundir rutas.
Educación ambiental y patrimonial en escuelas	<ul style="list-style-type: none"> - Revisar el currículo escolar para identificar espacios de inclusión de contenidos patrimoniales. - Elaborar módulos didácticos con proyectos escolares, salidas de campo y ferias culturales. - Capacitar a docentes en historia local y metodologías participativas. - Fomentar proyectos escolares anuales: inventario del patrimonio, concursos de fotografía, murales. - Vincular adultos mayores y artesanos como transmisores de memoria cultural en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar módulos pedagógicos y establecer programas de capacitación a docentes por expertos en el tema 	<ul style="list-style-type: none"> Comunidad: colaborar en actividades escolares. Institucionalidad: incluir en currículo oficial y dotar recursos.

Nota. Esta tabla presenta el desarrollo de la estrategia conservación del patrimonio y los ecosistemas con enfoque participativo, con actividades concretas y roles diferenciados entre investigadoras, comunidad e institucionalidad.

Articulación con el Plan de Desarrollo Municipal

El *Plan de Desarrollo 2024–2027 “Llegó el momento de la gente”* establece como líneas prioritarias el impulso del turismo sostenible, el fortalecimiento del emprendimiento, y la conservación del patrimonio. Algunas de las estrategias que propone el Plan y que se articulan con este ensayo son:

El Programa de Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural, que puede ser gestionado desde actores locales.

El Programa de Conservación de la biodiversidad y sus servicios ecosistémicos, que permite financiar acciones de turismo de naturaleza responsable.

El Programa de Formación para el trabajo y el emprendimiento, que podría incluir módulos específicos para el turismo comunitario y solidario.

De esta forma, las estrategias aquí propuestas no solo responden a necesidades locales, sino que se alinean con la planificación oficial del municipio, la cual está dirigida a la restauración, protección y promoción del patrimonio histórico del municipio de Ambalema. A continuación, se presentan las tácticas y acciones específicas para el desarrollo de la anterior estrategia, estableciendo los roles que deberían ejercer las investigadoras y que apoyo se requiere por parte de la institucionalidad para impulsar y desarrollar la estrategia.

Tabla 10*Acciones de la estrategia articulación con el plan de desarrollo municipal*

Táctica / Acción	Actividades necesarias	Rol Investigadoras	Rol Comunidad / Institucionalidad
Restauración y promoción del patrimonio histórico	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar inventario y diagnóstico del estado de inmuebles patrimoniales. - Elaborar estudios técnicos con apoyo de arquitectos y restauradores. - Socializar opciones de intervención con la comunidad y recoger opiniones. - Gestionar permisos y recursos ante instituciones culturales nacionales y regionales. - Promover los bienes restaurados con eventos culturales, rutas turísticas y material promocional. 	Auxiliar en diagnóstico participativo y socialización de planes.	<p>Comunidad: aportar memoria local y vigilar uso patrimonial.</p> <p>Institucionalidad: asignar recursos y coordinar restauración.</p>

Nota. Esta tabla presenta el desarrollo de la estrategia articulación con el Plan de Desarrollo Municipal comunitaria, con actividades concretas y roles diferenciados entre investigadoras, comunidad e institucionalidad.

En conclusión, impulsar el turismo sostenible en Ambalema requiere mucho más que infraestructura o promoción: exige una transformación social en la que la comunidad sea protagonista del desarrollo. Las estrategias participativas aquí presentadas proponen un camino para diversificar la economía local, generar empleo digno, y proteger los

bienes patrimoniales y ecosistémicos, todo ello con base en la identidad y capacidades del territorio.

El turismo no puede verse como un fin en sí mismo, sino como una herramienta para el bienestar colectivo y la resiliencia territorial. Solo así Ambalema podrá consolidarse como un destino turístico sostenible, justo e inclusivo, donde el visitante no solo encuentre historia y naturaleza, sino que se conecte con una comunidad viva, orgullosa y empoderada.

Figura 5

Entrevistas Grupos focales AMBACOL y líderes comunitarios



Nota: Registro fotográfico del momento de reunión con grupos focales

Respuesta a la Pregunta de Investigación

¿Qué estrategias se pueden implementar para incentivar el turismo sostenible en el municipio de Ambalema (Tolima), con el fin de contribuir al desarrollo económico de su población y al fortalecimiento de su identidad cultural y patrimonial?

La investigación identificó que para incentivar el turismo sostenible en Ambalema se deben implementar estrategias integrales que promuevan la articulación entre actores locales (como la Asociación AMBACOL), la institucionalidad pública y el sector privado. Estas estrategias deben girar en torno a:

La capacitación comunitaria en patrimonio e historia local, con el fin de empoderar a la población como actores activos del turismo, guiando y promoviendo el valor de su territorio.

El fortalecimiento de la infraestructura turística, como la mejora de la oferta hotelera, los servicios de alimentación y recorridos guiados que integren la oferta patrimonial y natural del municipio.

La restauración y promoción del patrimonio cultural e histórico, actualmente en estado de deterioro, para que se conviertan en atractivos turísticos sostenibles.

La inclusión de contenidos sobre identidad cultural en instituciones educativas, que permitan la apropiación del territorio desde las nuevas generaciones.

El diseño de productos turísticos locales, como rutas patrimoniales, paseos en lancha por el río Magdalena, actividades gastronómicas y festividades religiosas.

El apoyo institucional y creación de políticas públicas orientadas a establecer el turismo como eje de desarrollo económico y social.

Estas estrategias permiten diversificar la economía del municipio, tradicionalmente

agrícola, generando empleo, dinamismo económico, conservación ambiental y mejora de la calidad de vida.

Conclusiones

Ambalema cuenta con un alto potencial para el desarrollo del turismo sostenible, gracias a su riqueza patrimonial, cultural, natural y arquitectónica, destacándose por su historia vinculada al río Magdalena y su arquitectura colonial.

El turismo en el municipio se encuentra en una etapa incipiente, con debilidades en infraestructura, promoción institucional, capacitación y participación comunitaria. Esta situación limita su contribución al desarrollo económico local.

La comunidad, representada por actores como AMBACOL y líderes sociales, reconoce el potencial del turismo sostenible, pero requiere fortalecimiento organizativo, formativo y logístico para liderar procesos de gestión turística participativa.

El turismo sostenible puede ser una alternativa viable para diversificar la economía local, generar empleos dignos, fortalecer el tejido social y revalorizar el patrimonio cultural e histórico de Ambalema.

Existen riesgos de deterioro del patrimonio y del entorno natural, si el turismo no se gestiona con criterios de sostenibilidad y participación comunitaria. Se requiere una planificación estratégica y coordinada.

Las estrategias participativas son esenciales para garantizar el éxito de un modelo turístico sostenible, ya que promueven la apropiación del territorio, la equidad social y el empoderamiento comunitario.

El análisis de los modelos de desarrollo permite entender cómo el turismo sostenible se proyecta en Ambalema más allá de lo económico, integrando dimensiones sociales, culturales y ambientales. Entre los enfoques más pertinentes destacan el desarrollo alternativo, que promueve

equidad y economías solidarias; el desarrollo endógeno y el territorial, que valoran las capacidades locales y la identidad cultural; y el desarrollo comunitario, que fortalece la organización social y la participación. Estos se complementan con el ecodesarrollo, que enfatiza la conservación ambiental, y con el desarrollo sostenible, que actúa como marco transversal. En conjunto, configuran una estrategia para que el turismo en Ambalema no sea extractivo ni masificado, sino un proceso participativo que equilibre memoria histórica, patrimonio, naturaleza y bienestar colectivo.

Recomendaciones

Mejorar la infraestructura turística, capacitar a la comunidad, fortalecer asociaciones como AMBACOL y articular esfuerzos institucionales.

Implementar programas de capacitación, promoción turística y mecanismos de gobernanza participativa que permitan superar las debilidades detectadas en el municipio en relación con el turismo sostenible.

Mejorar la infraestructura turística (señalización, servicios básicos, accesibilidad).

Implementar procesos permanentes de capacitación a la comunidad en temas de patrimonio, turismo y sostenibilidad.

Promover la articulación entre comunidad, institucionalidad y sector privado para consolidar un plan de turismo sostenible.

Desarrollar programas de capacitación y sensibilización en turismo sostenible para actores comunitarios y locales.

Implementar campañas de promoción turística que visibilicen a Ambalema como destino patrimonial y natural.

Establecer mecanismos de gobernanza participativa, como consejos locales de turismo, que garanticen la inclusión social en la toma de decisiones.

Diseñar e implementar estrategias de conservación y restauración del patrimonio histórico y cultural.

Promover un aprovechamiento sostenible de los recursos naturales, priorizando la protección de los servicios ecosistémicos.

Generar proyectos de educación patrimonial y ambiental en escuelas y con la comunidad.

Elaborar un Plan Estratégico de Turismo Sostenible para el municipio, con horizonte de mediano y largo plazo.

Crear programas de formación comunitaria en gestión turística, hospitalidad y emprendimiento.

Articular las acciones con el Plan de Desarrollo Municipal, garantizando coherencia institucional y sostenibilidad financiera.

Referencias

- Alcaldía de Ambalema. (2024). *Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027*. Alcaldía de Ambalema.
<https://repositoriocdim.esap.edu.co/handle/20.500.14471/27642>
- Arocena, J. (2002). *El desarrollo local: Un Desafío Contemporáneo*. Taurus.
- Boisier, S. (2001). *Desarrollo Territorial y Descentralización: El Desarrollo En El Lugar y En Las Manos De La Gente*. Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social (ILPES).
- Burbano, J. E. (1981). *Etnodesarrollo: Construcción Del Futuro Desde La Experiencia Cultural*.
- Butler, R. W. (1999). *Sustainable tourism: A state-of-the-art review*. *Tourism Geographies*, 1(1), 7–25.
<https://doi.org/10.1080/14616689908721291>
- Cardoso Jiménez, C. (2006). *Turismo sostenible. Una Revisión Conceptual Aplicada. El Periplo Sustentable*, 11, 5–21. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=193420805002>
- Carvajal, L. (2007). *Desarrollo territorial: Una Apuesta por La Sostenibilidad y La Equidad*. Academia.edu
- Carvajal, L. (2009). *Desarrollo local: Democratización y Sostenibilidad*. Academia.edu
- Chambers, R. (1994). *The Origins And Practice Of Participatory Rural Appraisal*. *World Development*, 22(7), 953–969. [https://doi.org/10.1016/0305-750X\(94\)90141-4](https://doi.org/10.1016/0305-750X(94)90141-4)
- Estenssoro, F. (2022). *Ecodesarrollo: Apropiación y Sostenibilidad en América Latina*. *Revista de Estudios Latinoamericanos*, 45(1), 45–60.
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-23762015000100006
- FAO. (2023). *Servicios Ecosistémicos y Biodiversidad*. Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura. <https://www.fao.org/ecosystem-services-biodiversity/es/>
- González, M., & Arroyave, J. (2018). *Turismo Rural Comunitario En El Eje Cafetero: Factores clave para la sostenibilidad*. *Revista de Estudios Regionales*, 123–140.

- Hall, S. (2003). *Cultural identity and diaspora*. Routledge.
- Montero, M. (2007). *Introducción a la psicología comunitaria: Desarrollo, Conceptos y Procesos*. Paidós.
- Morea, J. (2020). *Desarrollo territorial y Sostenibilidad: Desafíos en Tiempos de Globalización*.
- Mowforth, M., & Munt, I. (2009). *Tourism and sustainability: Development, Globalisation And New Tourism in the Third World*. Routledge.
- Organización Mundial del Turismo. (2005). *Turismo sostenible: Definición y Principios*. UNWTO.
<https://www.unwto.org/es/turismo-sostenible>
- Pérez-Rincón, M. A. (2012). *Conceptualización sobre el desarrollo sostenible: Operacionalización del concepto para Colombia*. *Punto de Vista*, 3(5), 139-158. <https://doi.org/10.15765/pdv.v3i5.137>
- Requena, M., & Muñoz, J. (2006). *El turismo como fenómeno interdisciplinario*.
- Sachs, I. (1980). *Ecodesarrollo: Concepto, aplicación y perspectivas*. Siglo XXI.
- Sánchez, L., et al. (2020). *Experiencias de turismo patrimonial en Colombia: Lecciones desde Villa de Leyva y Barichara*. *Revista Colombiana de Turismo*, 89–105.
- Sen, A. (1999). *Development as freedom*. Oxford University Press.
- UNAD. (2014). *Documento maestro: Maestría en Desarrollo Alternativo, Solidario y Sostenible*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
- UNAD. (2019). *Servicios ecosistémicos: Un enfoque introductorio con experiencias del occidente colombiano*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
<https://libros.unad.edu.co/index.php/selloeditorial/catalog/view/122/118/761>

Apéndice A

Matriz de revisión documental

N	Autor y año	Tipo de documento	Título del documento	Base de datos donde se ubicó	Revista de publicación
1	Organización Mundial del Turismo – OMT, 2005	Artículo científico	Turismo sostenible: Definición y principios	https://www.untourism.int/	UNWTO
2	Sachs, I. (1980)	Artículo científico	Ecodesarrollo: Concepto, aplicación y perspectivas	gogle academico	Siglo XXI
3	Boisier (2001)	Artículo científico	Desarrollo territorial y descentralización: El desarrollo en el lugar y en las manos de la gente	scielo.cl	Instituto Latinoamericano y del Caribe de Planificación Económica y Social (ILPES).
4	Hall, S. (2003)	Artículo científico	Cultural identity and diaspora	eBooks	Routledge
5	Chambers, R. (1994)	Artículo científico	The origins and practice of participatory rural appraisal. World Development, 22(7), 953–969	scienceDirect	https://doi.org/10.1016/0305-750X(94)90141-4
6	Organización Mundial de la	Artículo científico	Calidad de vida		

N	Autor y año	Tipo de documento	Título del documento	Base de datos donde se ubicó	Revista de publicación
	Salud-OMS- (1995)				
7	Montero, M. (2007)	Monografía	Introducción a la psicología comunitaria: Desarrollo, conceptos y procesos	Bibliotes virtual em saude	Paidós
8	Burbano (1981)	Artículo científico	Construcción del futuro desde la experiencia cultural.		
9	José Arocena (2002)	Artículo científico	El desarrollo local: Un desafío contemporáneo	gogle academico	Taurus
10	Carvajal, L. (2007)	Artículo científico	Desarrollo territorial: Una apuesta por la sostenibilidad y la equidad	academia.edu	academia.edu
11	Palomino Leiva, M., Victoria Arce, C., Vinasco Guzmán, M. C., Montenegro Gómez, S., Forero Ausique, V., Valderrama	Artículo científico	Servicios ecosistémicos: Un enfoque introductorio con experiencias del occidente colombiano	UNAD	Universidad Nacional Abierta y a Distancia

N	Autor y año	Tipo de documento	Título del documento	Base de datos donde se ubicó	Revista de publicación
	López, C., & Barrera Berdugo, S. (2009).				
12	Alcaldía de Ambalema. (2024)	Instrumento de planificación	Plan de Desarrollo Municipal 2024–2027	https://www.ambalema.gov.co/	Alcaldía de Ambalema Tolima
13	UNAD. (2014)	Artículo científico	Documento maestro: Maestría en Desarrollo Alternativo, Solidario y Sostenible.	UNAD	Universidad Nacional Abierta y a Distancia
14	Butler, R. W. (1999)	Artículo científico	Sustainable tourism: A state-of-the-art review	Tandfonline	<i>Tourism Geographies</i>
15	Cardoso Jiménez, C. (2006)	Artículo científico	Turismo sostenible. Una revisión conceptual aplicada	gogle academico	<i>El Periplo Sustentable</i>
16	Estenssoro, F. (2022)	Artículo científico	Ecodesarrollo: Apropiación y sostenibilidad en América Latina	gogle academico	<i>Revista de Estudios Latinoamericanos</i>
17	Mowforth, M., & Munt, I. (2009)	Artículo científico	Tourism and sustainability: Development,	academia.edu	Routledge

N	Autor y año	Tipo de documento	Título del documento	Base de datos donde se ubicó	Revista de publicación
			globalisation and new tourism in the Third World		
18	Pérez, M. (2012)	Artículo científico	Conceptualización sobre el desarrollo sostenible: Operacionalización del concepto para Colombia	Dialnet	Punto de Vista
19	Sen, A. (1999)	Artículo científico	Development as freedom	usal.es	Oxford University Press

Nota: Elaboración propia a partir de los documentos consultados

Apéndice B

Matriz de articulación entre objetivos, conclusiones y recomendaciones

Objetivos	Conclusiones	Recomendaciones
<p>Objetivo General:</p> <p>Proponer estrategias para fomentar el turismo sostenible en el municipio de Ambalema, como alternativa de desarrollo económico, social y cultural que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes y a la conservación del patrimonio natural y cultural del territorio.</p>	<p>El turismo sostenible puede convertirse en un eje transformador para Ambalema si se fundamenta en la participación comunitaria, la conservación ambiental y el fortalecimiento de la identidad cultural y territorial.</p>	<p>Se recomienda mejorar la infraestructura turística, capacitar a la comunidad, fortalecer asociaciones como AMBACOL y articular esfuerzos institucionales, acciones directamente relacionadas con el objetivo general.</p>
<p>Objetivo específico 1:</p> <p>Identificar el estado actual del turismo en Ambalema, sus principales fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas desde una perspectiva de sostenibilidad.</p>	<p>En cuanto a potencial y limitaciones se puede concluir que la infraestructura es deficiente, y hay baja articulación institucional, así como riesgos ambientales.</p>	<p>Se recomienda superar esas debilidades con programas de capacitación, promoción turística y mecanismos de gobernanza participativa.</p>
<p>Objetivo específico 2:</p> <p>Caracterizar los recursos turísticos naturales, culturales e históricos del municipio, así como la</p>	<p>Se resalta la riqueza patrimonial, cultural y natural subutilizada, acompañada de un fuerte sentido de pertenencia comunitaria.</p>	<p>Se recomienda implementar estrategias de conservación, restauración patrimonial y aprovechamiento sostenible de los recursos identificados.</p>

Objetivos	Conclusiones	Recomendaciones
<p>relación de la población con los servicios ecosistémicos.</p>		
<p>Objetivo específico 3: Proponer un conjunto de estrategias participativas para el impulso del turismo sostenible en Ambalema, orientadas a diversificar la economía local, generar empleo y promover la conservación del patrimonio.</p>	<p>Se concluye que el turismo sostenible es viable si se gestiona con participación activa, equidad social y responsabilidad ambiental.</p>	<p>Se recomienda diseñar un Plan Estratégico de Turismo Sostenible, programas de formación comunitaria y articular estas acciones con el Plan de Desarrollo Municipal.</p>

Nota. Elaboración propia a partir de los objetivos, conclusiones y recomendaciones.

Apéndice C

Registro diario de campo recursos naturales

REGISTRO DIARIO DE CAMPO	
Nombres observadores	Diana Paola Rodríguez y Sonia Milene Torres
Fecha	Junio 29 y 30 y 01 julio del año 2024
Lugar	Ambalema (Tolima)
Tema	Recorridos de observación no participante
Objetivo	Observar la existencia de recursos turísticos naturales del municipio de Ambalema.

Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Observación de Potencial Turístico del Municipio

Durante los días en que se visitó el municipio de Ambalema, se pudieron apreciar recursos turísticos naturales, y algunas prácticas de los lugareños para el aprovechamiento de dichos recursos, tal como se describe a continuación:

Recursos Turísticos Naturales

En Ambalema se distingue gran variedad de fauna, flora y recursos hídricos, además de las grandes extensiones de zonas de cultivos especialmente de arroz. Y quizás lo más representativo de todo es el Río Magdalena.

Río Magdalena:

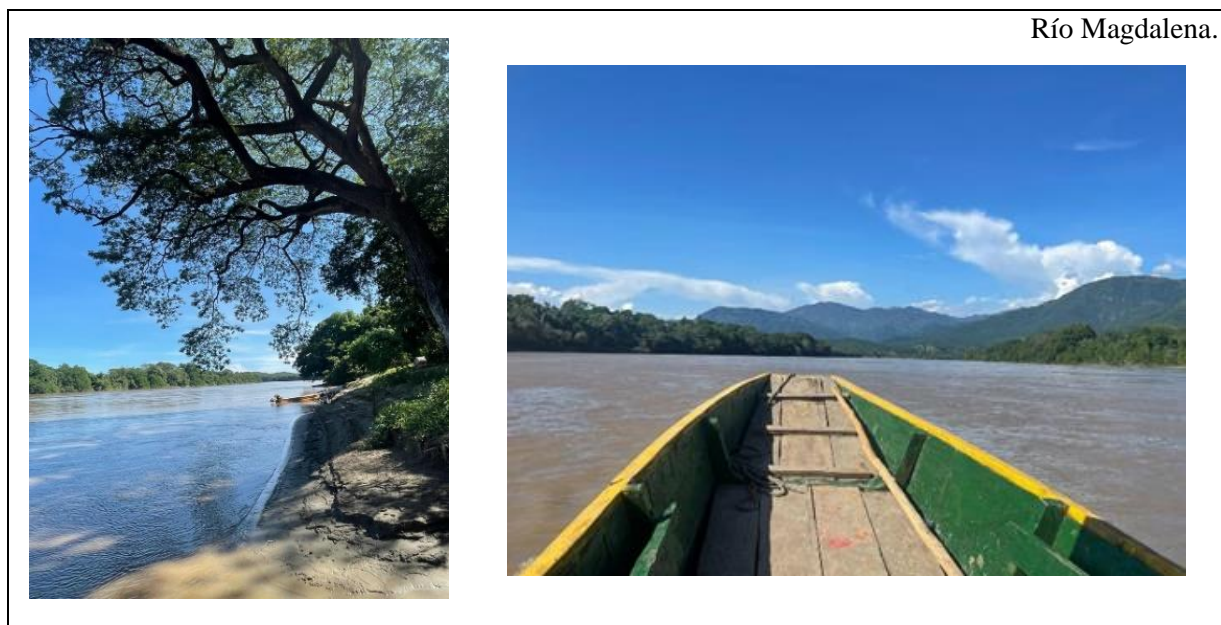
Se observa que el río Magdalena, es un recurso hídrico primordial para el municipio, puesto que sirve como transporte fluvial a través de lanchas que generan empleo en la población y que comunican la región de Cundinamarca con Tolima, el transporte fluvial es utilizado

especialmente para actividades de pesca y para el turismo ya que se realizan recorridos por el río Magdalena; en la rivera del río se ve el dinamismo de los turistas disfrutando de un paseo en lancha hasta la desembocadura del río Recio, también se encuentran restaurantes en el sector llamado “El Puerto” en donde lugareños y turistas disfrutan de los platos típicos como lo es el pescado, lechona y tamales.

Por esta época del año (último fin de semana de junio) se incrementa el número de visitantes al municipio, algunos que son oriundos de Ambalema que viven fuera del municipio y llegan a visitar a sus familiares; y otros que llegan por turismo, por lo general invitados por las personas que son nacidas en Ambalema y que habitan en otras ciudades.

Es común escuchar a las personas mencionar que acuden a “El Canal” que son precisamente canales de riego, a donde familias y amigos acuden para poder compartir y sentir un aire fresco en medio de los días calurosos por las altas temperaturas del territorio.

Registro Diario de Campo Recursos Naturales





Transporte fluvial en lancha para actividades de pesca y recorridos turísticos.

En estos recorridos de observación se pudo apreciar que algunas lanchas transportan personas incluso sin todas las medidas de seguridad, pues se observaba que no llevaban puesto el chaleco salvavidas.

Otras lanchas, presentaban un esquema más organizado con mejores medidas de seguridad, contando con chaleco salvavidas.



Restaurantes en “El Puerto” a orillas del Río Magdalena.



Aprovechamiento de los recursos hídricos para goce y disfrute de lugareños y turistas, en sitios como los llamados “El canal” que son fuentes hídricas construidas a partir de un río y son utilizados como canales de riego para los cultivos.

Así mismo se encuentran rios como “El Lagunilla” y “Río Recio” a donde la comunidad acostumbra visistar y realizar el acostumbrado “Paseo de Olla.”





Se observa en uno de los restaurantes ubicados en “El Puerto” un gran mural que describe la importancia del río para los Ambalemunos y las diferentes actividades que se realizan en el municipio en torno a dicho río Magdalena.



La comunidad determina y reconoce los “oficios del río en Ambalema” para las actividades relacionadas con Transporte fluvial, se aprecia un ferri que se encuentra fuera de servicio, sin embargo es muy representativo para la comunidad pues en éste medio de transporte se atraviesa el río Magdalena, para conectar con el otro lado del Río que ya pertenece a Cundinamarca, por el “Ferri Omaira” (nombre del Ferri en conmemoración a la niña Omaira que falleció en la tragedia de Armero (Tolima) por la erupción del volcán nevado del Ruiz en noviembre de 1985.

Por el Ferri Omaira se solía transportar carros, motos y a las personas que requerían pasar al otro departamento. Es un vehículo emblemático, que se encuentra dañado y la comunidad espera que la Administración Municipal pueda destinar recursos para su arreglo.

Ferri Omaira





Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Los ambientes naturales que ofrece el territorio, son nichos de variedad de especies de animales y plantas, y diversidad de aves que se ocultan en los árboles.

Más del 90% del territorio de Ambalema es sector rural, en donde se observan grandes extensiones de cultivos de arroz, una de las principales actividades económicas del municipio.

Registro Diario de Campo Recursos Turísticos y Culturales

REGISTRO DIARIO DE CAMPO	
Nombres observadores:	Diana Paola Rodríguez y Sonia Milene Torres
Fecha	Diciembre 13 y14 de 2024
	Diciembre 31 de 2024 y 01 de enero de 2025
Lugar	Ambalema (Tolima)
Tema	Recorridos de observación no participante
Objetivo	Observar la existencia de recursos turísticos culturales del municipio de Ambalema.

Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Observación de Potencial Turístico del Municipio

Durante los días en que se visitó el municipio de Ambalema, se pudieron apreciar recursos turísticos culturales que practica la comunidad del municipio, a continuación, se presenta un registro de dichas costumbres:

Recursos Turísticos Culturales - Iglesia De Santa Lucía y Fiestas Patronales de Ambalema.

La primera observación realizada para identificar el potencial turístico cultural de Ambalema se realizó en diciembre 13 y14 de 2024, teniendo en cuenta que por estas fechas se acostumbran las fiestas patronales de la Virgen de Santa Lucía. Para dicha celebración la comunidad visita la iglesia la cual lleva el nombre de la Santa mencionada, se realizan procesiones religiosas en honor a la Patrona del municipio, a quien la comunidad le atribuye milagros relacionados con el sentido de la vista.

Por estas fechas llegan al municipio muchas personas de otras partes del país, especialmente de municipios cercanos como lo son: Lérica, Venadillo, Alvarado, Cambao y de la

ciudad de Ibagué.

Es común ver por estas fechas un incremento en el comercio con ventas especialmente de comidas típicas y algunas artesanías que traen de municipios vecinos, y no propiamente de Ambalema.

A continuación, se presenta un registro fotográfico de la Virgen de Santa Lucía ubicada en la Iglesia que lleva el mismo nombre.

Recursos Turísticos y Culturales



Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

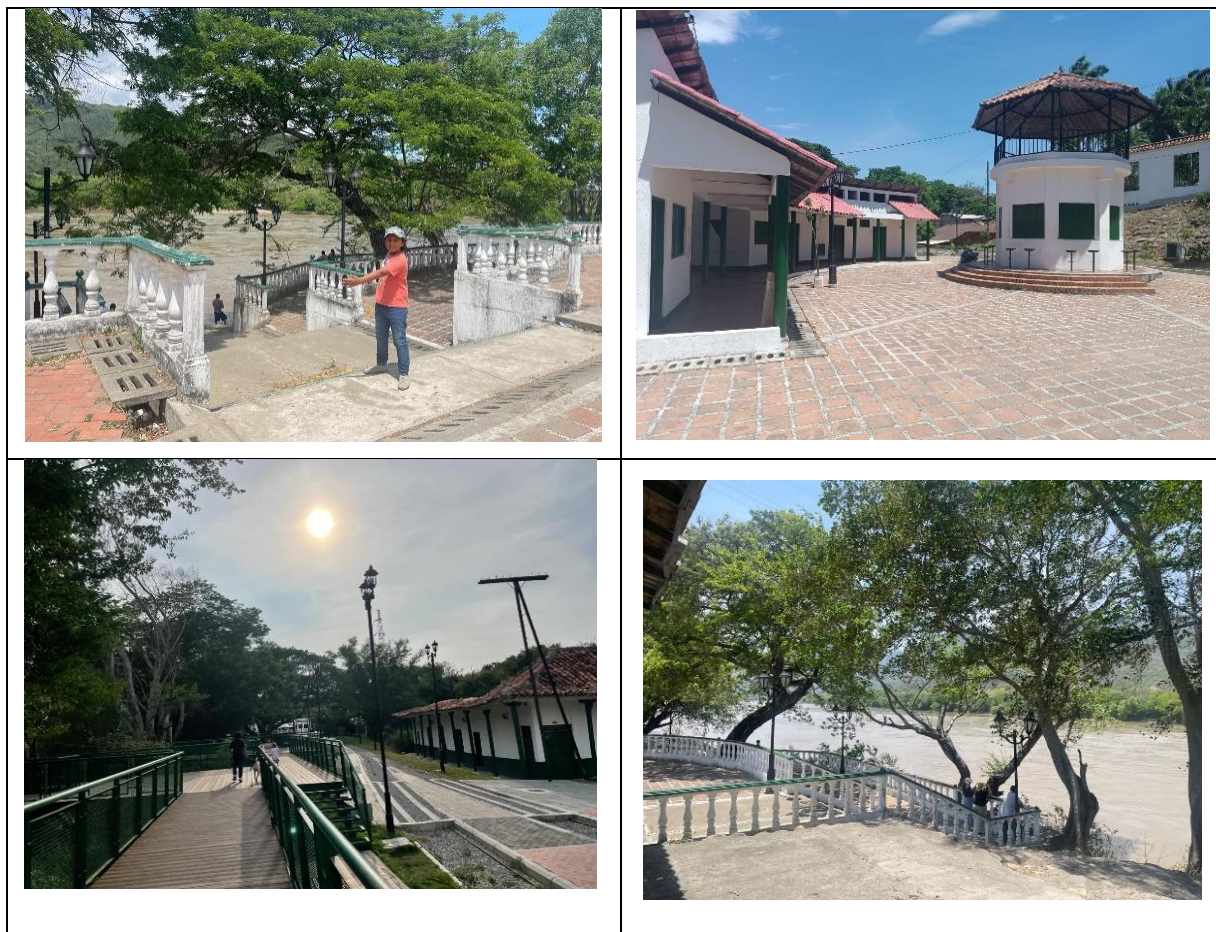
Malecón Turístico.

Es un lugar emblemático de los lugareños y de los visitantes donde se ve reflejado la tranquilidad y armonía con la naturaleza que se disfruta en este lugar, las personas quieren tomarse una foto y tener un bonito recuerdo de Ambalema en el malecón turístico al lado del Río Magdalena.

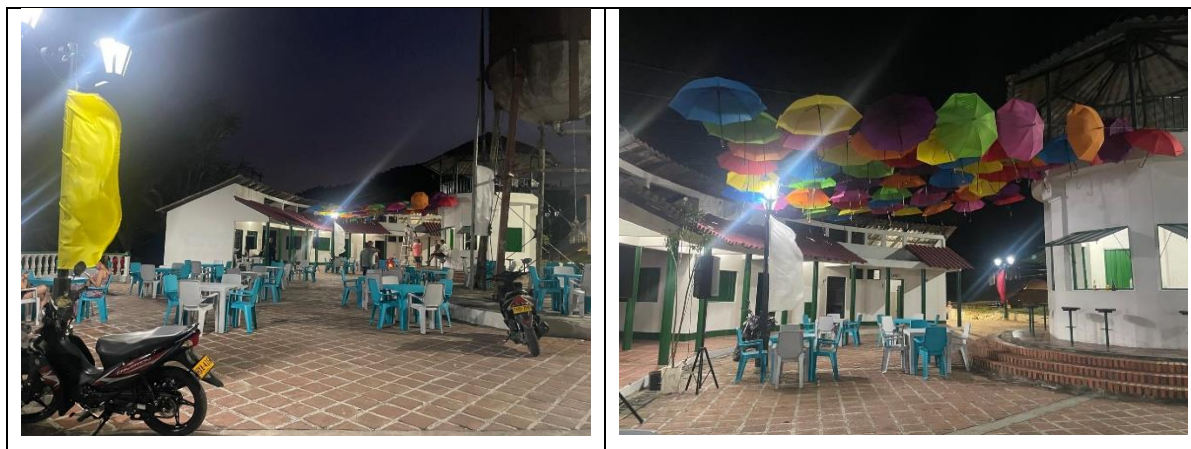
Durante el recorrido por el malecón es fascinante escuchar el sonido y canto de las aves, la brisa que trae el río y todo esto en un buen clima tropical que permite estar más cómodo y disfrutar del hermoso paisaje.

Siempre se encuentra gente amable y cálida dispuesta a enseñar el lugar, mostrando la grandeza de este hermoso Malecón.

Recursos Turísticos y Culturales







Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

El Malecón también es utilizado en ocasiones para actividades nocturnas, aunque es un espacio público, con el debido permiso de la Alcaldía Municipal, la comunidad lo puede utilizar para eventos como conciertos y festividades

Festividades Navideñas y de fin de Año

Durante los meses de noviembre, diciembre y los primeros días de enero, el parque central del municipio es adornado con alumbrado navideño, como tradición. Este mismo Parque, denominado el Parque de Bolívar, es centro de atracción para los lugareños y visitantes durante todo el año y a su alrededor se ubican bares y restaurantes, los cuales presentan mayor dinamismo durante los fines de semana y fechas especiales, como lo son: Las fiestas de San pedro, el último fin de semana de junio; el cumpleaños de Ambalema que es el 15 de agosto, y las fiestas decembrinas y de fin de año.

Registro Parque Bolívar en Época Decembrina



Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Celebraciones de Fin de Año:

Así mismo se pudo observar que el 31 de diciembre se celebra el año viejo y el paso al nuevo año, para lo cual es tradición y parte de la cultura del municipio el acostumbrado desfile de “Año viejos” muñecos que elaboran en las familias en sus casas y los vinculan a un concurso dirigido por la Alcaldía Municipal, al mejor Muñeco de “Año viejo” se le entrega un premio a

quien lo haya elaborado.

Este desfile va acompañado de música, los muñecos son exhibidos en los carros y la comunidad acostumbra a acompañar dicha algarabía con agua y harina con gran diversión.

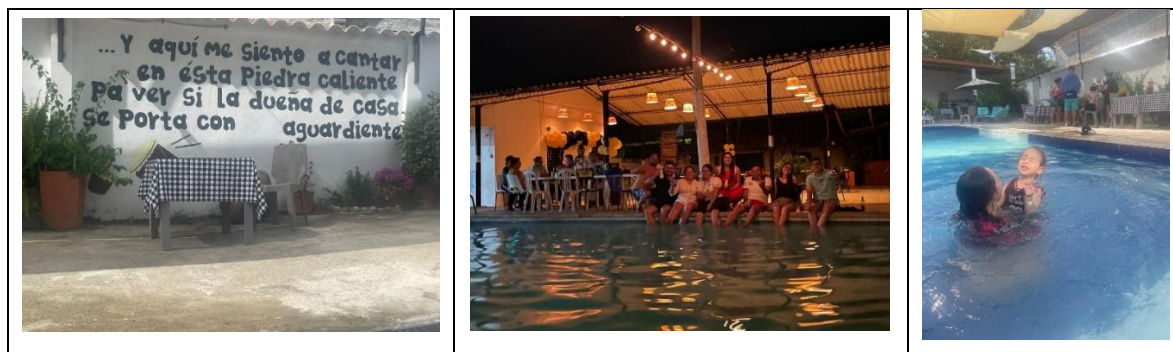
Registro Celebración de Fin de Año y Desfile de Muñecos de Año Viejo



Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

En el municipio hay algunos hoteles para la estadía de turistas, especialmente para las épocas más frecuentadas en el año, los más representativos son el Hotel San Gabriel, el Hotel Casa RAAD, Hotel Ambalema Real y el Hotel Boutique Flor Fina.

Registro de Hoteles



Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Todas las festividades y actividades diarias de los habitantes del municipio, así como de los turistas que ocasionalmente visitan el lugar, van acompañadas de los platos típicos de la gastronomía Tolimense, como lo es el Pescado preparado de diferentes formas, un buen sancocho, o los tradicionales tamales, lechona y el estofado tolimense.

Registro de la Gastronomía





Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Registro Diario de Campo Recursos Turísticos Históricos

REGISTRO DIARIO DE CAMPO	
Nombres observadores:	Diana Paola Rodríguez y Sonia Milene Torres
Fecha	Marzo 8, 9 y 10 de 2024.
Lugar	Ambalema (Tolima)
Tema	Recorridos de observación no participante
Objetivo	Observar la existencia de recursos turísticos históricos del municipio de Ambalema.

Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Observación de Potencial Turístico Histórico del Municipio

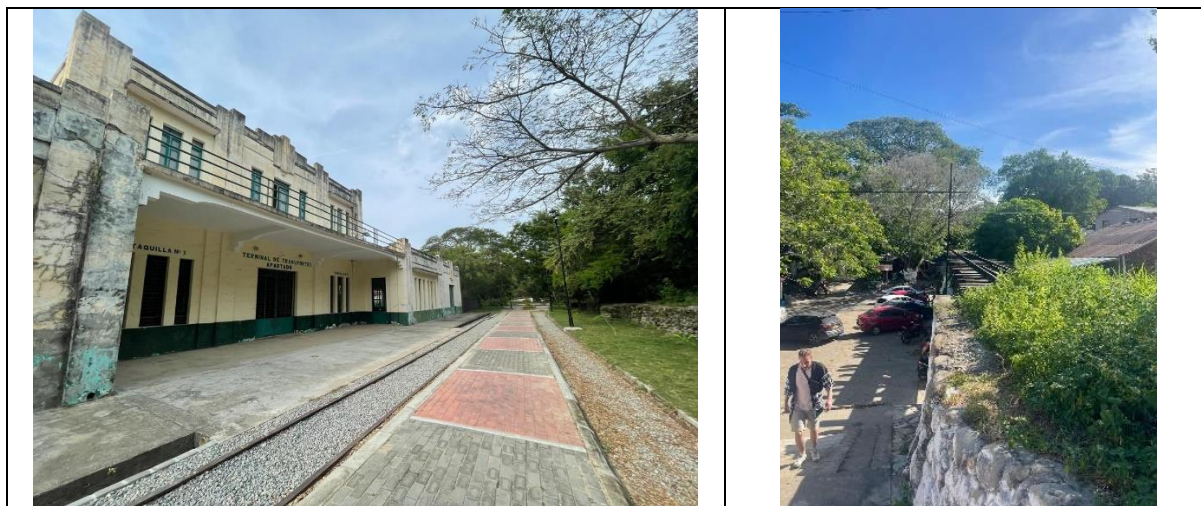
Durante los días en que se visitó el municipio de Ambalema, se apreciaron aquellos conceptos que determinan la importancia histórica del municipio, tal como se describe a continuación:

Recursos Turísticos Históricos

La Estación del Ferrocarril

La línea de Ferrocarril que está inmersa en el recorrido del malecón y rivera del río Magdalena es un recurso turístico histórico que enseña los trazos de aquellas épocas donde el tren era una actividad económica importante, la estación del tren hoy restaurada que se encuentra en este lugar recibía muchos visitantes que conectaban con otras rutas del tren. La Estación del Ferrocarril funcionó como punto para la entrada y salida del tabaco que se trasportaba a otros lugares. La estación actual, fue construida en dos niveles en 1936.

Registro Estación del Ferrocarril





Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Las mil y Una Columnas

Ambalema es conocida como el municipio de las 1001 columnas, conservando las columnas en las fachadas de los predios, se observa dicha arquitectura colonial en cada una de las casas y establecimientos del municipio, especialmente en el Centro de Ambalema, fachadas que deben permanecer intactas para conservación del patrimonio histórico y arquitectónico.

Registro Las mil y una Columnas







Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

En este recorrido de observación se pudo evidenciar el estado de deterioro que presentan algunas

de las construcciones que son históricas y patrimoniales.

Registro Construcciones que Son Históricas y Patrimoniales

	
<p>La Iglesia Antigua. - Construida entre 1850 y 1960 por los españoles. Ubicada en el barrio El Centro. Su arquitectura es de estilo Romano.</p>	<p>Iglesia Santa Lucía. - Esta Iglesia fue construida en conmemoración a Santa Lucía, patrona del municipio.</p>
	
<p>Parque Bolívar. - Se encuentra en el centro del casco urbano, junto a la Iglesia Santa Lucía.</p>	<p>Casa Inglesa. Su primer nombre fue La Casa del Balcón; cuando pasó a ser parte de la compañía inglesa Fruhning Goschen se denominó como se conoce hoy en día “La Casa Inglesa”, tiene un área de 17.000 m².</p>

 	
<p>Factoría La Patria. Construida en los años 1800 – 1809. Allí se prensaban y fabricaban los tabacos de la fábrica de cigarrillos La Patria hasta inicios del siglo XIX.</p>	<p>La Casona. Es importante porque allí está plasmado todo el arte y la textura colonial; es una casa con altura de 3.5 m. Se dice que allí se fundó el primer banco en Colombia en 1845, conocido como el Banco de Comercio. (EOT 2021).</p>
	
<p>Casa de los Ferrocarriles Nacionales</p>	<p>Escuela María Auxiliadora, antigua Fábrica de Tabaco.</p>

Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Apéndice D

Ficha 1 Instrumentos de entrevistas semi estructuradas

Objetivo:

Analizar los servicios eco sistémicos-culturales que contribuyen al turismo sostenible y al desarrollo económico alternativo en el municipio de Ambalema, Tolima.

Establecer propuestas alternativas de desarrollo económico en el municipio de Ambalema, relacionados con la oferta de servicios eco sistémicos – culturales y el turismo sostenible.

Caracterización del entrevistado

1. Nombre del entrevistado

Oculto por Habeas Data

2. Edad

2.1. 18 a 35 años

2.2. 36 a 59 años

2.3. 60 a 65 años X

2.4. Mayores de 65 años

3. Ocupación: Modista

Interés por el patrimonio

4. Del 0 al 10, ¿Cómo valora su interés por los elementos de patrimonio cultural de Ambalema Tolima? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No lo sé / Prefiero no contestar
										x	

4. De 0 a 10, ¿cuál es su interés por cada una de las siguientes actividades relacionadas con el patrimonio cultural? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo.

4.1. Realizar una visita guiada a un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.2. Realizar una ruta patrimonial guiada (recorrido por monumentos)	10	<input type="checkbox"/>
4.3. Participar en un taller familiar	10	<input type="checkbox"/>
4.4. Visitar en tiempo libre un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.5. Ver contenido sobre patrimonio cultural en redes sociales y web	8	<input type="checkbox"/>
4.6. Leer sobre patrimonio cultural	8	<input type="checkbox"/>
4.7. Asistir a una conferencia sobre patrimonio cultural, sobre una exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.8. Participar como voluntario cultural	5	<input type="checkbox"/>

5. ¿Qué tan importante es para usted que se proteja y conserve el patrimonio cultural de Ambalema? Siendo 0 no es importante en absoluto y 10 es muy importante. Marque con X.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 X

Conocimiento del patrimonio

6. ¿Conoce alguna entidad u organización que trabaje en pro del patrimonio cultural de Ambalema?

La Alcaldía Municipal, la Fundación Ambalema Viva y la fundación Ambacol

7. ¿En qué condiciones considera que se encuentran los bienes de interés cultural de Ambalema Tolima?

- 7.1. Excelente
7.2. Bueno
7.3. Regular
7.4. Malo x

8. ¿Por qué cree que los elementos patrimoniales de Ambalema se encuentran en ese estado?

2. Templo Antiguo de Santa Lucía							x					
3. Viviendas bienes inmuebles								x				
4. fábrica de tabaco La Patria		x										

Otros

cuáles: _____

Turismo sostenible

12. ¿Considera que Ambalema podría convertirse en un sitio de gran interés turístico para conocer y apreciar sus bienes de interés cultural? Justifique su respuesta.

Respuesta:

Claro que sí, Ambalema tiene sitios que para el turista pueden ser muy atractivos como lo es el puerto sobre el río Magdalena, y el Malecón.

13. ¿Qué alternativas considera se pueden establecer para potenciar el turismo en Ambalema?

Es importante que se establezcan hoteles bonitos y económicos para el turista, que se ofrezcan recorridos turísticos, fortalecer el museo de la cultura, educar a los niños en las escuelas para que no se pierdan las tradiciones y la historia del municipio.

Firma oculta por habeas data

Nombre del entrevistado

Autorizo utilizar la información aquí consignada para los estudios que adelantan en la UNAD, programa de Maestría en Desarrollo Sostenible, Alternativo y Solidario. (Habeas Data Ley 1266 de 2008)

Ficha 2 Instrumentos de entrevistas semi estructuradas

Objetivo:

Analizar los servicios ecosistémicos-culturales que contribuyen al turismo sostenible y al desarrollo económico alternativo en el municipio de Ambalema, Tolima.

Establecer propuestas alternativas de desarrollo económico en el municipio de Ambalema, relacionados con la oferta de servicios ecosistémicos – culturales y el turismo sostenible.

Caracterización del entrevistado

1. Nombre del entrevistado

Oculto por Habeas Data

2. Edad

2.1. 18 a 35 años

2.2. 36 a 59 años

2.3. 60 a 65 años

2.4. Mayores de 65 años

3. Ocupación: Administrador de Empresas

Interés por el patrimonio

4. Del 0 al 10, ¿Cómo valora su interés por los elementos de patrimonio cultural de Ambalema Tolima? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No lo sé / Prefiero no contestar
										x	

4. De 0 a 10, ¿cuál es su interés por cada una de las siguientes actividades relacionadas con el patrimonio cultural? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo.

4.1. Realizar una visita guiada a un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.2. Realizar una ruta patrimonial guiada (recorrido por monumentos)	10	<input type="checkbox"/>
4.3. Participar en un taller familiar	5	<input type="checkbox"/>
4.4. Visitar en tiempo libre un museo o exposición	5	<input type="checkbox"/>
4.5. Ver contenido sobre patrimonio cultural en redes sociales y web	10	<input type="checkbox"/>
4.6. Leer sobre patrimonio cultural	10	<input type="checkbox"/>
4.7. Asistir a una conferencia sobre patrimonio cultural, sobre una exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.8. Participar como voluntario cultural	9	<input type="checkbox"/>

5. ¿Qué tan importante es para usted que se proteja y conserve el patrimonio cultural de Ambalema? Siendo 0 no es importante en absoluto y 10 es muy importante. Marque con X.

0 ___ 1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___ 7 ___ 8 ___ 9 ___ 10 ___ x ___

Conocimiento del patrimonio

6. ¿Conoce alguna entidad u organización que trabaje en pro del patrimonio cultural de Ambalema?

La Alcaldía Municipal y la recién fundada Asociación AMBACOL

7. ¿En qué condiciones considera que se encuentran los bienes de interés cultural de Ambalema Tolima?

- 7.1. Excelente
7.2. Bueno
7.3. Regular
7.4. Malo x

8. ¿Por qué cree que los elementos patrimoniales de Ambalema se encuentran en ese

estado?

Abandono del Estado y desinterés por su conservación y protección

9. ¿Cada cuánto tiempo ha visto que se realizan mantenimientos o adecuaciones a los bienes de espacios de interés cultural?

- 9.1. 0 a 1 año
- 9.2. 1 a 3 años
- 9.3. 3 a 5 años
- 9.4. 5 a 10 años
- 9.5. Más de 10 años X
- 9.6. Nunca
- 9.7. No sabe/no responde

10. Del siguiente listado de beneficios no materiales, ¿cuál o cuáles existen en Ambalema? Identifique con una X y describa cuáles son

Espiritual-religioso_La iglesia antigua y la Iglesia de Santa Lucía

Recreativo y turístico Parque central y el Malecón turístico a la orilla el río Magdalena.

Herencia cultural y patrimonial: construcciones arquitectónicas que se están cayendo como la Casa Inglesa.

11. ¿Cómo valora la conservación de los siguientes sitios patrimoniales? Siendo 0 una pésima conservación y 10 una excelente conservación

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	97. No lo conozco
1. Casa Inglesa			X									
2. Templo Antiguo de								X				

Santa Lucía													
3. Viviendas bienes inmuebles										x			
4. fábrica de tabaco La Patria				x									

Otros cuáles: _____

Turismo sostenible

12. ¿Considera que Ambalema podría convertirse en un sitio de gran interés turístico para conocer y apreciar sus bienes de interés cultural? Justifique su respuesta.

Respuesta:

Ambalema tiene muchos elementos que narran la historia arquitectónica y patrimonial del municipio que merecen ser restaurados y explicados a las nuevas generaciones para preservar la importancia histórica.

13. ¿Qué alternativas considera se pueden establecer para potenciar el turismo en Ambalema?

Capacitación a personas del pueblo en temas de historia patrimonial del municipio, establecer locales comerciales que brinden diversidad de productos al turista.

Firma del encuestado:

Oculto por Habeas Data

Nombre del entrevistado:

Autorizo utilizar la información aquí consignada para los estudios que adelantan en la UNAD, programa de Maestría en Desarrollo Sostenible, Alternativo y Solidario. (Habeas Data Ley 1266 de 2008)

Ficha 3 Instrumentos de entrevistas semi estructuradas

Objetivo:

Analizar los servicios eco sistémicos-culturales que contribuyen al turismo sostenible y al desarrollo económico alternativo en el municipio de Ambalema, Tolima.

Establecer propuestas alternativas de desarrollo económico en el municipio de Ambalema, relacionados con la oferta de servicios eco sistémicos – culturales y el turismo sostenible.

Caracterización del entrevistado

1. Nombre del entrevistado

Oculto por Habeas Data

2. Edad

2.1. 18 a 35 años

2.2. 36 a 59 años X

2.3. 60 a 65 años

2.4. Mayores de 65 años

3. Ocupación: Funcionario de la Alcaldía Municipal

Interés por el patrimonio

4. Del 0 al 10, ¿Cómo valora su interés por los elementos de patrimonio cultural de Ambalema Tolima? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No lo sé / Prefiero no contestar
										X	

4. De 0 a 10, ¿cuál es su interés por cada una de las siguientes actividades relacionadas con el patrimonio cultural? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo.

4.1. Realizar una visita guiada a un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.2. Realizar una ruta patrimonial guiada (recorrido por monumentos)	10	<input type="checkbox"/>
4.3. Participar en un taller familiar	10	<input type="checkbox"/>
4.4. Visitar en tiempo libre un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.5. Ver contenido sobre patrimonio cultural en redes sociales y web	8	<input type="checkbox"/>
4.6. Leer sobre patrimonio cultural	7	<input type="checkbox"/>
4.7. Asistir a una conferencia sobre patrimonio cultural, sobre una exposición	8	<input type="checkbox"/>
4.8. Participar como voluntario cultural	8	<input type="checkbox"/>

5. ¿Qué tan importante es para usted que se proteja y conserve el patrimonio cultural de Ambalema? Siendo 0 no es importante en absoluto y 10 es muy importante. Marque con X.

0 ___ 1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___ 7 ___ 8 ___ 9 ___ 10 ___ X ___

Conocimiento del patrimonio

6. ¿Conoce alguna entidad u organización que trabaje en pro del patrimonio cultural de Ambalema?

Conozco de una fundación llamada La Fundación Amigos de Ambalema Viva, «AMBAVIVA», es una organización privada sin ánimo de lucro con valores éticos, cuyo objetivo es facilitar la participación de diferentes agentes sociales en proyectos de acción social, en donde se promueva el desarrollo de Ambalema desde un ámbito cultural.

7. ¿En qué condiciones considera que se encuentran los bienes de interés cultural de Ambalema Tolima?

- 7.1. Excelente
7.2. Bueno
7.3. Regular

7.4. Malo x

8. ¿Por qué cree que los elementos patrimoniales de Ambalema se encuentran en ese estado?

Respuesta:

El desarraigo y falta de pertenencia de nosotros los pobladores de Ambalema, genera que lo elementos estén tan mal cuidadas y valoradas.

9. ¿Cada cuánto tiempo ha visto que se realizan mantenimientos o adecuaciones a los bienes de espacios de interés cultural?

- 9.1. 0 a 1 año
- 9.2. 1 a 3 años
- 9.3. 3 a 5 años
- 9.4. 5 a 10 años
- 9.5. Más de 10 años
- 9.6. Nunca X
- 9.7. No sabe/no responde

10. Del siguiente listado de beneficios no materiales, ¿cuál o cuáles existen en Ambalema? Identifique con una X y describa cuáles son

Espiritual-religioso_La iglesia antigua y la Iglesia de Santa Lucía

Recreativo y turístico el Malecón turístico.

Herencia cultural y patrimonial: Considero que todas aplican, sin embargo, esta opción de herencia cultural y patrimonial es la más representativa, por los elementos que se identifican en el centro del pueblo y las costumbres que sobresalen en sus pobladores

11. ¿Cómo valora la conservación de los siguientes sitios patrimoniales? Siendo 0 una pésima conservación y 10 una excelente conservación

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	97. No lo conozco
1. Casa Inglesa		x										
2. Templo Antiguo de Santa Lucía				x								
3. Viviendas bienes inmuebles			x									
4. fábrica de tabaco La Patria				x								

Otros cuáles: **Turismo sostenible**

12. ¿Considera que Ambalema podría convertirse en un sitio de gran interés turístico para conocer y apreciar sus bienes de interés cultural? Justifique su respuesta.

Respuesta:

Claro que sí, Ambalema cumple con todos los requisitos necesarios para convertirse en un sector turismo de gran importancia para el Tolima y una fuente de empleo para sus pobladores.

13. ¿Qué alternativas considera se pueden establecer para potenciar el turismo en Ambalema?

Enseñar a los jóvenes el valor cultural que se tiene para que ser rescatado y valorado por ellos.

Hacer programas de cuidado y mantenimiento de los elementos patrimoniales

Firma oculta por habeas data

Nombre del entrevistado

Autorizo utilizar la información aquí consignada para los estudios que adelantan en la UNAD, programa de Maestría en Desarrollo Sostenible, Alternativo y Solidario, (Habeas Data Ley 1266 de 2008)

Ficha 4 Instrumentos de entrevistas semi estructuradas

Objetivo:

Analizar los servicios ecosistémicos-culturales que contribuyen al turismo sostenible y al desarrollo económico alternativo en el municipio de Ambalema, Tolima.

Establecer propuestas alternativas de desarrollo económico en el municipio de Ambalema, relacionados con la oferta de servicios ecosistémicos – culturales y el turismo sostenible.

Caracterización del entrevistado

1. Nombre del entrevistado

Oculto por Habeas Data

2. Edad

2.1. 18 a 35 años

2.2. 36 a 59 años X

2.3. 60 a 65 años

2.4. Mayores de 65 años

3. Ocupación: CONTADOR

Interés por el patrimonio

4. Del 0 al 10, ¿Cómo valora su interés por los elementos de patrimonio cultural de Ambalema Tolima? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No lo sé / Prefiero no contestar
										X	

4. De 0 a 10, ¿cuál es su interés por cada una de las siguientes actividades relacionadas con el patrimonio cultural? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo.

4.1. Realizar una visita guiada a un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.2. Realizar una ruta patrimonial guiada (recorrido por monumentos)	10	<input type="checkbox"/>
4.3. Participar en un taller familiar	10	<input type="checkbox"/>
4.4. Visitar por tiempo libre un museo o exposición	8	<input type="checkbox"/>
4.5. Ver contenido sobre patrimonio cultural en redes sociales y web	6	<input type="checkbox"/>
4.6. Leer sobre patrimonio cultural	6	<input type="checkbox"/>
4.7. Asistir a una conferencia sobre patrimonio cultural, sobre una exposición	8	<input type="checkbox"/>
4.8. Participar como voluntario cultural	10	<input type="checkbox"/>

5. ¿Qué tan importante es para usted que se proteja y conserve el patrimonio cultural de Ambalema? Siendo 0 no es importante en absoluto y 10 es muy importante. Marque con X.

0 ___ 1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___ 7 ___ 8 ___ 9 ___ 10 ___ X ___

Conocimiento del patrimonio

6. ¿Conoce alguna entidad u organización que trabaje en pro del patrimonio cultural de Ambalema?

No conozco ninguna entidad o fundación en nuestro municipio.

7. ¿En qué condiciones considera que se encuentran los bienes de interés cultural de Ambalema Tolima?

- 7.1. Excelente
 7.2. Bueno
 7.3. Regular X
 7.4. Malo

8. ¿Por qué cree que los elementos patrimoniales de Ambalema se encuentran en ese estado?

Otros cuáles: Turismo sostenible

12. ¿Considera que Ambalema podría convertirse en un sitio de gran interés turístico para conocer y apreciar sus bienes de interés cultural? Justifique su respuesta.

Claro que sí, Ambalema es un municipio prospero en recursos naturales y culturales que pueden llamar la atención de propios y extranjeros.

13. ¿Qué alternativas considera se pueden establecer para potenciar el turismo en Ambalema?

Recursos para preservar la cultura, la naturaleza y los elementos patrimoniales de nuestro municipio.

Firma del entrevistado:
Oculto Por Habeas Data

Nombre del entrevistado

Autorizo utilizar la información aquí consignada para los estudios que adelantan en la UNAD, programa de Maestría en Desarrollo Sostenible, Alternativo y Solidario. (Habeas Data Ley 1266 de 2008)

Ficha 5 Instrumento de entrevista semi estructurada

Objetivo:

Analizar los servicios ecosistémicos-culturales que contribuyen al turismo sostenible y al desarrollo económico alternativo en el municipio de Ambalema, Tolima.

Establecer propuestas alternativas de desarrollo económico en el municipio de Ambalema, relacionados con la oferta de servicios ecosistémicos – culturales y el turismo sostenible.

Caracterización del entrevistado

1. Nombre del entrevistado

Oculto por Habeas Data

2. Edad

2.1. 18 a 35 años

2.2. 36 a 59 años

2.3. 60 a 65 años

2.4. Mayores de 65 años

3. Ocupación: Trabajador independiente

Interés por el patrimonio

4. Del 0 al 10, ¿Cómo valora su interés por los elementos de patrimonio cultural de Ambalema Tolima? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No lo sé / Prefiero no contestar
										x	

4. De 0 a 10, ¿cuál es su interés por cada una de las siguientes actividades relacionadas con el patrimonio cultural? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo.

4.1. Realizar una visita guiada a un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.2. Realizar una ruta patrimonial guiada (recorrido por monumentos)	10	<input type="checkbox"/>
4.3. Participar en un taller familiar	8	<input type="checkbox"/>
4.4. Visitar en tiempo libre un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.5. Ver contenido sobre patrimonio cultural en redes sociales y web	8	<input type="checkbox"/>
4.6. Leer sobre patrimonio cultural	10	<input type="checkbox"/>
4.7. Asistir a una conferencia sobre patrimonio cultural, sobre una exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.8. Participar como voluntario cultural	6	<input type="checkbox"/>

5. ¿Qué tan importante es para usted que se proteja y conserve el patrimonio cultural de Ambalema? Siendo 0 no es importante en absoluto y 10 es muy importante. Marque con X.

0 ___ 1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___ 7 ___ 8 ___ 9 ___ 10 ___ x ___

Conocimiento del patrimonio

6. ¿Conoce alguna entidad u organización que trabaje en pro del patrimonio cultural de Ambalema?

La Alcaldía Municipal, la Fundación Ambalema Viva y la fundación Ambalema Colonial Ambacol

7. ¿En qué condiciones considera que se encuentran los bienes de interés cultural de Ambalema Tolima?

- 7.1. Excelente
- 7.2. Bueno
- 7.3. Regular
- 7.4. Malo x

8. ¿Por qué cree que los elementos patrimoniales de Ambalema se encuentran en ese estado?

2. Templo Antiguo de Santa Lucía							x					
3. Viviendas bienes inmuebles								x				
4. fábrica de tabaco La Patria				x								

Otros cuáles: Turismo sostenible

12. ¿Considera que Ambalema podría convertirse en un sitio de gran interés turístico para conocer y apreciar sus bienes de interés cultural? Justifique su respuesta.

Respuesta:

Si se podría convertir en un gran sitio turístico por la riqueza patrimonial que aún se encuentra, es necesaria la restauración de las edificaciones si, pero también se pueden revisar otros temas que incentiven a los pobladores para atraer el turismo.

13. ¿Qué alternativas considera se pueden establecer para potenciar el turismo en Ambalema?

Se pueden realizar recorridos turísticos por el Malecón, recorridos en lancha por el río Magdalena, generar mejores restaurantes para ofrecer al turista alternativas de comidas típicas de la región.

Oculto por Habeas Data

Nombre del entrevistado

Autorizo utilizar la información aquí consignada para los estudios que adelantan en la UNAD, programa de Maestría en Desarrollo Sostenible, Alternativo y Solidario, (Habeas Data Ley 1266 de 2008)

Ficha 6 instrumento de entrevista semiestructurada

Objetivo:

Analizar los servicios ecosistémicos-culturales que contribuyen al turismo sostenible y al desarrollo económico alternativo en el municipio de Ambalema, Tolima.

Establecer propuestas alternativas de desarrollo económico en el municipio de Ambalema, relacionados con la oferta de servicios ecosistémicos – culturales y el turismo sostenible.

Caracterización del entrevistado

1. Nombre del entrevistado

Oculto por Habeas Data

2. Edad

2.1. 18 a 35 años

2.2. 38 a 59 años X

2.3. 60 a 65 años

2.4. Mayores de 65 años

3. Ocupación: Abogado

Interés por el patrimonio Cultural de Ambalema

4. Del 0 al 10, ¿Cómo valora su interés por los elementos de patrimonio cultural de Ambalema Tolima? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No lo sé / Prefiero no contestar
									X		

4. De 0 a 10, ¿cuál es su interés por cada una de las siguientes actividades relacionadas con el patrimonio cultural? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo.

-
- | | |
|--|---|
| 4.1. Realizar una visita guiada a un museo o exposición | 7 |
| 4.2. Realizar una ruta patrimonial guiada (recorrido por monumentos) | 8 |
| 4.3. Participar en un taller familiar | 5 |
| 4.4. Visitar por libre un museo o exposición | 5 |
| 4.5. Ver contenido sobre patrimonio cultural en redes sociales y web | 5 |
| 4.6. Leer sobre patrimonio cultural | 8 |
| 4.7. Asistir a una conferencia sobre patrimonio cultural, sobre una exposición | 9 |
| 4.8. Participar como voluntario cultural | 8 |

5. ¿Qué tan importante es para usted que se proteja y conserve el patrimonio cultural de Ambalema? Siendo 0 no es importante en absoluto y 10 es muy importante. Marque con X.

0 ___ 1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___ 7 ___ 8 ___ 9 ___ 10_X___

Conocimiento del patrimonio

6. ¿Conoce alguna entidad u organización que trabaje en pro del patrimonio cultural de Ambalema?
Si, La alcaldía de Ambalema, el área de Turismo de la Gobernación del Tolima
7. ¿En qué condiciones considera que se encuentran los bienes de interés cultural de Ambalema Tolima?
- 7.1. Excelente
7.2. Bueno
7.3. Regular X
7.4. Malo
8. ¿Por qué cree que los elementos patrimoniales de Ambalema se encuentran en ese

estado?

Falta de gestión de las entidades gubernamentales y desinterés de la comunidad.

9. ¿Cada cuánto tiempo ha visto que se realizan mantenimientos o adecuaciones a los bienes de espacios de interés cultural?

- 9.1. 0 a 1 año
 9.2. 1 a 3 años
 9.3. 3 a 5 años X
 9.4. 5 a 10 años
 9.5. Más de 10 años
 9.6. Nunca
 9.7. No sabe/no responde

10. Del siguiente listado de beneficios no materiales, ¿cuál o cuáles existen en Ambalema? Identifique con una X y describa cuáles son

Espiritual-religioso: Las fiestas de Virgen de Santa Lucía en diciembre _____

Recreativo y turístico: Paseo en lancha por el río Magdalena _____

Herencia cultural y patrimonial: Recorrido por las zonas históricas del municipio.

11. ¿Cómo valora la conservación de los siguientes sitios patrimoniales? Siendo 0 una pésima conservación y 10 una excelente conservación

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	97. No lo conozco
1. Casa Inglesa		X										
2. Templo Antiguo de Santa Lucía								X				

3. Viviendas bienes inmuebles				X								
4. fábrica de tabaco La Patria					X							

Otros cuáles:

Turismo sostenible

12. ¿Considera que Ambalema podría convertirse en un sitio de gran interés turístico para conocer y apreciar sus bienes de interés cultural? Justifique su respuesta.

Sí, Ambalema cuenta con la ruta mutis muy importante para impulsar el turismo, es un municipio Monumento Histórico Nacional esto resalta las características del pueblo y es reconocido por el pueblo de las mil y un columnas y cuenta con todo el marco histórico para desarrollar el turismo.

13. ¿Qué alternativas considera se pueden establecer para potenciar el turismo en Ambalema?

Tener mejor provecho del rio magdalena

Generar una identidad cultural y religiosa que permita generar proyectos productivos

Mejorar la oferta hotelera

Firma del entrevistado:

Oculto por Habeas Data

Nombre del entrevistado

Autorizo utilizar la información aquí consignada para los estudios que adelantan en la UNAD, programa de Maestría en Desarrollo Sostenible, Alternativo y Solidario. (Habeas Data Ley 1266 de 2008)

Ficha 7 Instrumento de entrevista semiestructurada

Objetivo:

Analizar los servicios ecosistémicos-culturales que contribuyen al turismo sostenible y al desarrollo económico alternativo en el municipio de Ambalema, Tolima.

Establecer propuestas alternativas de desarrollo económico en el municipio de Ambalema, relacionados con la oferta de servicios ecosistémicos – culturales y el turismo sostenible.

Caracterización del entrevistado

1. Nombre del entrevistado

Oculto por Habeas Data

2. Edad

2.1. 18 a 35 años

2.2. 36 a 59 años

2.3. 60 a 65 años

2.4. Mayores de 65 años

3. Ocupación: DISEÑADOR GRÁFICO

Interés por el patrimonio

4. Del 0 al 10, ¿Cómo valora su interés por los elementos de patrimonio cultural de Ambalema Tolima? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No lo sé / Prefiero no contestar
										X	

4. De 0 a 10, ¿cuál es su interés por cada una de las siguientes actividades relacionadas con el patrimonio cultural? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo.

4.1. Realizar una visita guiada a un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.2. Realizar una ruta patrimonial guiada (recorrido por monumentos)	10	<input type="checkbox"/>
4.3. Participar en un taller familiar	10	<input type="checkbox"/>
4.4. Visitar por libre un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.5. Ver contenido sobre patrimonio cultural en redes sociales y web	10	<input type="checkbox"/>
4.6. Leer sobre patrimonio cultural	10	<input type="checkbox"/>
4.7. Asistir a una conferencia sobre patrimonio cultural, sobre una exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.8. Participar como voluntario cultural	10	<input type="checkbox"/>

5. ¿Qué tan importante es para usted que se proteja y conserve el patrimonio cultural de Ambalema? Siendo 0 no es importante en absoluto y 10 es muy importante. Marque con X.

0 ___ 1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___ 7 ___ 8 ___ 9 X 10 ___

Conocimiento del patrimonio

6. ¿Conoce alguna entidad u organización que trabaje en pro del patrimonio cultural de Ambalema?

No conozco ninguna entidad o fundación que promueva el desarrollo de Ambalema desde un ámbito patrimonial o cultural, por eso hemos creado nuestra.

7. ¿En qué condiciones considera que se encuentran los bienes de interés cultural de Ambalema Tolima?

- 7.1. Excelente
 7.2. Bueno
 7.3. Regular X
 7.4. Malo

8. ¿Por qué cree que los elementos patrimoniales de Ambalema se encuentran en ese estado?

Considero que la falta de interés de los alcaldes anteriores y una política pública que proteja y vuelva exigible el cuidado de estos elementos.

9. ¿Cada cuánto tiempo ha visto que se realizan mantenimientos o adecuaciones a los bienes de espacios de interés cultural?

- 9.1. 0 a 1 año
- 9.2. 1 a 3 años
- 9.3. 3 a 5 años
- 9.4. 5 a 10 años
- 9.5. Más de 10 años X
- 9.6. Nunca
- 9.7. No sabe/no responde

10. Del siguiente listado de beneficios no materiales, ¿cuál o cuáles existen en Ambalema? Identifique con una X y describa cuáles son

Espiritual-religioso: El religioso aludiendo a nuestra patronada Santa Lucía y el templo donde asisten varios pobladores semanalmente.

Recreativo y turístico El Malecón

Herencia cultural y patrimonial: La Casa Inglesa

11. ¿Cómo valora la conservación de los siguientes sitios patrimoniales? Siendo 0 una pésima conservación y 10 una excelente conservación

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	97. No lo conozco
1. Casa Inglesa		X										
2. Templo Antiguo de Santa Lucía				X								
3. Viviendas bienes inmuebles						X						
4. fábrica de tabaco La Patria					X							

Otros cuáles: Turismo sostenible

12. ¿Considera que Ambalema podría convertirse en un sitio de gran interés turístico para conocer y apreciar sus bienes de interés cultural? Justifique su respuesta.

Claro que sí, Ambalema presenta grandes elementos de valor cultural que tenemos de rescatar y elevar su valor turístico, para que la asistan de varios lugares del país y hasta de maneras internacional.

13. ¿Qué alternativas considera se pueden establecer para potenciar el turismo en Ambalema?

Establecer una política pública que obligue a los gobernantes y los pobladores a rescatar, cuidar y sostener nuestro patrimonio cultural.

Presentar propuestas de intervención para rescatar nuestras riquezas culturales.

Firma del entrevistado:

Oculto por Habeas Data

Nombre del entrevistado:

Autorizo utilizar la información aquí consignada para los estudios que adelantan en la UNAD, programa de Maestría en Desarrollo Sostenible, Alternativo y Solidario. (Habeas Data Ley 1266 de 2008)

Ficha 8 Instrumento de entrevista semi estructurada

Objetivo:

Analizar los servicios ecosistémicos-culturales que contribuyen al turismo sostenible y al desarrollo económico alternativo en el municipio de Ambalema, Tolima.

Establecer propuestas alternativas de desarrollo económico en el municipio de Ambalema, relacionados con la oferta de servicios ecosistémicos – culturales y el turismo sostenible.

Caracterización del entrevistado

1. Nombre del entrevistado

Oculto por Habeas data

2. Edad

2.1. 18 a 35 años

2.2. 36 a 59 años

2.3. 60 a 65 años

2.4. Mayores de 65 años

3. Ocupación: INDEPENDIENTE

Interés por el patrimonio

4. Del 0 al 10, ¿Cómo valora su interés por los elementos de patrimonio cultural de Ambalema Tolima? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	No lo sé / Prefiero no contestar
										X	

4. De 0 a 10, ¿cuál es su interés por cada una de las siguientes actividades relacionadas con el patrimonio cultural? Siendo 0 no me interesa en absoluto y 10 me interesa muchísimo.

4.1. Realizar una visita guiada a un museo o exposición	9	<input type="checkbox"/>
4.2. Realizar una ruta patrimonial guiada (recorrido por monumentos)	8	<input type="checkbox"/>
4.3. Participar en un taller familiar	10	<input type="checkbox"/>
4.4. Visitar en tiempo libre un museo o exposición	10	<input type="checkbox"/>
4.5. Ver contenido sobre patrimonio cultural en redes sociales y web	10	<input type="checkbox"/>
4.6. Leer sobre patrimonio cultural	8	<input type="checkbox"/>
4.7. Asistir a una conferencia sobre patrimonio cultural, sobre una exposición	9	<input type="checkbox"/>
4.8. Participar como voluntario cultural	10	<input type="checkbox"/>

5. ¿Qué tan importante es para usted que se proteja y conserve el patrimonio cultural de Ambalema? Siendo 0 no es importante en absoluto y 10 es muy importante. Marque con X.

0 ___ 1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___ 7 ___ 8 ___ 9 ___ 10_X___

Conocimiento del patrimonio

6. ¿Conoce alguna entidad u organización que trabaje en pro del patrimonio cultural de Ambalema?

Conozco de una fundación llamada La Fundación Amigos de Ambalema Viva, «AMBAVIVA», sin embargo, no ha presentado mucha funcionalidad en el tema.

7. ¿En qué condiciones considera que se encuentran los bienes de interés cultural de Ambalema Tolima?

- 7.1. Excelente
 7.2. Bueno
 7.3. Regular
 7.4. Malo X

Entrevista

8. ¿Por qué cree que los elementos patrimoniales de Ambalema se encuentran en ese estado?

Muchos pobladores desconocen estas riquezas.

9. ¿Cada cuánto tiempo ha visto que se realizan mantenimientos o adecuaciones a los bienes de espacios de interés cultural?

- 9.1. 0 a 1 año
 9.2. 1 a 3 años
 9.3. 3 a 5 años
 9.4. 5 a 10 años
 9.5. Más de 10 años X
 9.6. Nunca
 9.7. No sabe/no responde

10. Del siguiente listado de beneficios no materiales, ¿cuál o cuáles existen en Ambalema? Identifique con una X y describa cuáles son

Espiritual-religioso: El valioso recurso de la patrona Santa Lucía y su iglesia_

Recreativo y turístico: El malecón de Ambalema y el Río Magdalena

Herencia cultural y patrimonial: La fábrica de tabaco, la casa inglesa

11. ¿Cómo valora la conservación de los siguientes sitios patrimoniales? Siendo 0 una pésima conservación y 10 una excelente conservación

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	97. No lo conozco
1. Casa Inglesa				X								
2. Templo Antiguo de Santa Lucía						X						

Entrevista

3. Viviendas bienes inmuebles				X								
4. fábrica de tabaco La Patria				X								

Otros cuáles: **Turismo sostenible**

12. ¿Considera que Ambalema podría convertirse en un sitio de gran interés turístico para conocer y apreciar sus bienes de interés cultural? Justifique su respuesta.

Claro que sí, Ambalema tiene un gran potencial para serlo.

13. ¿Qué alternativas considera se pueden establecer para potenciar el turismo en Ambalema?

Otorgar recursos humanos y económicos para la protección del patrimonio cultural

Firma del entrevistado:

Oculto por Habeas data

Nombre del entrevistado

Autorizo utilizar la información aquí consignada para los estudios que adelantan en la UNAD, programa de Maestría en Desarrollo Sostenible, Alternativo y Solidario. (Habeas Data Ley 1266 de 2008)

Apéndice E

Instrumento de grupos focales

REGISTRO DIARIO DE CAMPO	
Nombres facilitadores:	Diana Paola Rodríguez y Sonia Milene Torres
Fecha	Junio 18 de 2024.
Lugar	Ambalema (Tolima)
Tema	Matriz de necesidades y oportunidades del municipio
Objetivo	Caracterizar los recursos ambientales y culturales del municipio, presentando sus mayores retos y fortalezas.

Nota. Elaboración propia a partir de los recorridos de observación

Entrevistas Grupos focales AMBACOL y líderes comunitarios



Nota: Registro fotográfico del momento de reunión con grupos focales

COMPONENTE	PRIORIDADES	NECESIDADES	OPORTUNIDADES
AMBIENTAL			
Biodiversidad	Capacitaciones para reconocimiento de la biodiversidad existente en el municipio. Capacitaciones en el manejo adecuado de los residuos	Establecer actividades de conexión con la naturaleza.	Ubicación geográfica del municipio para el avistamiento de aves y demás especies faunísticas y florísticas
Tierra y alimentación	Potenciar la creación de huertas para el cultivo de alimentos propios	Potenciar otro tipo de cultivos diferentes al arroz.	Condiciones óptimas para cultivos de productos como guanábana, yuca, plátano entre otros.
Aire y clima	Mejorar temas de reciclaje y cuidado del medio ambiente	Conservación medio ambiente	Ubicación geográfica del municipio para el desarrollo de actividades al aire libre
Agua	Capacitaciones para ahorro y buen uso del agua	Control de amenazas por inundaciones provocadas por el río Magdalena en temporada invernal.	El municipio se encuentra a orillas del Río Magdalena lo cual es óptimo para desarrollo de actividades de desarrollo sostenible.
ECONÓMICO			
Clima de negocios y sectores	Crecimiento y desarrollo de los potenciales agropecuarios y de turismo. Promover el turismo	Reactivación del Ferri sobre el río Magdalena para la movilidad de vehículos y personas.	Interés particular de pobladores por potenciar el turismo en el municipio, ejemplo la Asociación que se creó recientemente AMBACOL.

	religioso, cultural y el ecoturismo.		
Personal o mano de obra	Generar proyectos de crecimiento y desarrollo sostenible para la población joven del municipio. Falta de oportunidades económicas	Establecer programas que disminuyan la migración de personas en edad productiva	Mano de obra joven al salir del colegio y culminar su bachillerato
Infraestructura	Arreglo de vías, en especial la de acceso al municipio	Generar proyectos para la vivienda nueva o usada en el municipio y mejoramiento de vías.	Elementos catalogados como bienes de interés cultural
Alojamiento	Capacitación a propietarios y empleados de hoteles para mejorar el servicio y atención al cliente.	Fortalecer la infraestructura hotelera del municipio.	Convenios del municipio con la Gobernación del Tolima
CULTURAL			
Recreación	Falta de infraestructura deportiva para el disfrute de sus habitantes	Proyectos que busquen la integración y recreación de los pobladores y visitantes del municipio	El municipio hace parte del corredor turístico de la Ruta Mutis.

Herencia	Pérdida de memoria histórico, con la fallecimientos de los adultos mayores y no se enseña en las escuelas	Capacitar a los niños y jóvenes en temas de memoria histórica	El Municipio de Ambalema es declarado por el Ministerio de Cultura como Monumento Nacional. (Hoy Bien de Interés Cultural del ámbito Nacional BICN) Resolución 0443 del 31 de diciembre de 2021
Cultura	Pérdida de costumbres e identidad cultural con la salida de los jóvenes en busca de oportunidades económicas y educativas	Fortalecimiento de las instalaciones de la casa de la cultura. Creación de un museo cultural que represente las características del municipio como BICN.	Interés particular de pobladores por potenciar el turismo en el municipio, ejemplo la Asociación que se creó recientemente AMBACOL.
Arte	Falta de incentivos para actividades artísticas	Incrementar los docentes en artes y mejoramiento de instrumentos de enseñanza	Participación activa de los niños en los programas
SOCIAL			
Demografía	Mejoramiento del acceso a servicios públicos básicos y económicos para mejorar su calidad de vida	Mayor atención a la población joven del municipio implementando programas que disminuyan las actividades migratorias.	Las riquezas culturales y naturales que posee el municipio para mantener su población unida y trabajando por sus pobladores

Educación y conocimiento	Mayor atención a la población joven del municipio implementando programas que contribuyan con la disminución de actividades delincuenciales.	Establecer programas de capacitación a la población en temas de desarrollo sostenible, especialmente para jóvenes.	Apoyo económico por parte del Ministerio de cultura, la Gobernación del Tolima y la Alcaldía Municipal de Ambalema, para la restauración de algunos BIC como lo es la recuperación de la Escuela María Auxiliadora (antigua fábrica de tabaco– inmueble patrimonial), y la Casa Inglesa en donde se pretende poner en funcionamiento la sede de la Universidad de la Música del norte del Tolima (20 mil millones de pesos).
Bienestar	Fortalecimiento al deporte para niños, niñas adolescentes y jóvenes.	Diseñar un mejor sistema de salud para el municipio. Mejorar servicios de acueducto y energía	Programas que aporten al bienestar social de sus pobladores

Nota. Elaborado a partir de los resultados de los grupos focales