

**Desarrollo de habilidades comunicativas en inglés a través del Aprendizaje Basado en
Proyectos en el grado cuarto del Centro Educativo Adonis**

María Alejandra Alvarado Bacinilla

Luis Guillermo Morales Miranda

Asesor

Erika Tatiana Tovar Hernández

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2025

Resumen

El presente estudio tuvo como propósito fortalecer las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado cuarto del Centro Educativo Adonis mediante la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). La investigación se desarrolló con un grupo de estudiantes que inicialmente mostraba baja motivación y escasa participación durante las clases de inglés. Se adoptó un enfoque cualitativo que permitió analizar los cambios en las actitudes, el desempeño y la interacción comunicativa de los participantes a lo largo de las sesiones. La aplicación del ABP posibilitó que los estudiantes se involucraran en tareas significativas que integraron el uso del idioma con la creatividad, la colaboración y la resolución de problemas. Los proyectos finales, diseñados y presentados por los propios estudiantes, reflejaron un mayor dominio del inglés y una actitud más positiva hacia su aprendizaje. Los resultados evidenciaron avances en la confianza para expresarse oralmente, la motivación intrínseca y la autonomía en el aprendizaje. En conclusión, el uso del ABP se consolidó como una estrategia eficaz para promover la comunicación, la participación activa y el aprendizaje significativo en el aula de inglés.

Palabras clave: Proyectos, comunicación, inglés, motivación, aprendizaje.

Abstract

This study aimed to strengthen communicative skills in English among fourth-grade students at Centro Educativo Adonis through the implementation of Project-Based Learning (PBL). The research was carried out with a group of students who initially showed limited participation and low motivation toward English learning. A qualitative approach was applied to observe changes in students' attitudes, performance, and communicative behavior throughout the sessions. The implementation of PBL allowed learners to engage in meaningful tasks that integrated language use with creativity and collaboration. Students worked together to design and present final projects that reflected their understanding of specific topics while using English in authentic situations. The findings revealed significant improvements in students' motivation, oral participation, and confidence when expressing their ideas. Moreover, PBL encouraged learner autonomy and helped create a more dynamic and interactive learning environment. These results highlight the importance of applying didactic strategies that promote communication and active learning in EFL classrooms.

Keywords: Projects, communication, English, learning, motivation.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General.....	14
Objetivos Específicos	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales.....	15
Referentes Teóricos	16
Referentes Técnicos.....	18
Referentes Legales.....	19
Referentes Éticos	19
Herramientas y Métodos	20
Enfoque y Tipo de Estudio	20
Unidad de Análisis.....	20
Técnicas para la Recolección de Datos	21
Categorías para el Análisis de Datos	21
Resultados	22
Acercamiento de la Población a la Variable.....	22
Experimentación	23
Identificación de Variaciones	24

Análisis y Discusión	27
Conclusiones y Recomendaciones	31
Referencias Bibliográficas	34
Apéndices.....	36

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	36
--	----

Introducción

El aprendizaje de un segundo idioma constituye un aspecto fundamental en la formación académica de los estudiantes, permitiéndoles comunicarse en contextos globales, darles acceso a una mejor visión de su lugar en el mundo y contribuyendo a su desarrollo cognitivo y socioemocional. En Colombia, la enseñanza del inglés enfrenta desafíos relacionados con la escasez de recursos, la diversidad de necesidades de los estudiantes y la limitada exposición a la lengua extranjera fuera del aula. En este sentido, explorar metodologías que promuevan la participación activa y el uso funcional del idioma se convierte en una prioridad, especialmente en contextos educativos como el Centro Educativo Adonis, ubicado en el municipio de Soledad, Atlántico.

En el grado cuarto de primaria de esta institución se evidencia que, a pesar del interés de los estudiantes por aprender inglés, persisten dificultades en la producción oral de oraciones simples y en el uso del vocabulario aprendido. Las prácticas tradicionales centradas en el docente, la memorización y repetición de palabras, no han logrado fomentar la construcción de frases completas ni la confianza de los estudiantes para expresarse en público. Diversos estudios, como los de Vygotsky (1978) y Mendieta Lira (2021), destacan la importancia de estrategias que integren el aprendizaje significativo, la interacción social y el apoyo docente para superar estas barreras, justificando así la necesidad de explorar metodologías activas y colaborativas que promuevan el uso de la segunda lengua durante más tiempo en la clase.

El presente estudio tiene como objetivo general fomentar la producción oral de oraciones simples en inglés en los estudiantes de cuarto grado del Centro Educativo Adonis mediante la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Para ello, se realizó un diagnóstico de los saberes previos de los estudiantes, se diseñaron e implementaron actividades pedagógicas

que ayudaran a lograr completar el proyecto y se evaluaron los avances en la producción oral a través de la observación participante, registros de campo y producto final obtenido, integrando el análisis cualitativo de los resultados obtenidos.

Los hallazgos más relevantes muestran que la implementación del ABP permitió que los estudiantes construyeran oraciones completas, aumentaran su participación en clase y desarrollaran habilidades socioemocionales como la autonomía, la confianza y la cooperación. Este resultado evidencia la eficacia de la metodología como alternativa frente a los enfoques tradicionales, invitamos al lector a revisar el informe completo para comprender de manera detallada cómo se lograron estos avances y los factores que los facilitaron.

Caracterización

El estudio se desarrollará en el Centro Educativo Adonis, ubicado en el municipio de Soledad en el departamento del Atlántico. Este centro educativo brinda formación a estudiantes de educación básica y media, y además presta servicios a adultos que requieren validar sus estudios. La institución dispone de una planta física sencilla y presenta limitaciones en recursos tecnológicos. La comunidad educativa pertenece en su mayoría a hogares de ingresos medios y bajos, incluyendo algunos hogares de condiciones económicas vulnerables.

La propuesta pedagógica se centrará en el grado cuarto de primaria, que está conformado por 9 estudiantes, 5 niñas y 4 niños, cuyas edades oscilan entre los 8 y los 10 años. A nivel académico, el grupo presenta diferentes necesidades que inciden directamente en el aprendizaje, dos estudiantes carecen de apoyo familiar para reforzar lo que han aprendido en la institución, lo cual se refleja en el bajo desempeño académico, una de las alumnas de origen migrante, enfrenta limitaciones para movilizarse, lo que limita su asistencia a clases.

Los estudiantes tienen dificultades para expresarse con oraciones simples, se evidencian desafíos en la confianza y autonomía del habla por falta de vocabulario y se requiere complementar las estrategias actuales, centradas en gramática-traducción, memorización y repetición, con actividades escalonadas que promuevan la construcción progresiva de frases simples. Asimismo, la integración de recursos tecnológicos y metodológicos innovadores puede contribuir a un mayor interés y a reducir el predominio de la lengua materna en el aula. Según Vygotsky (1978), el aprendizaje se desarrolla mejor dentro de la Zona de Desarrollo Próximo cuando los estudiantes reciben apoyo temporal o andamiaje que se retira gradualmente a medida que adquieren mayor autonomía, lo cual resalta la importancia de estrategias que faciliten la producción oral progresiva.

En la institución educativa, el proceso de aprendizaje se ve influenciado por factores como las ocupaciones de los padres, que, debido a otras responsabilidades, no siempre pueden brindar apoyo en casa. Las dificultades económicas que enfrentan varias familias limitan el acceso a materiales y recursos complementarios para el estudio. A esto se suma la restricción tecnológica en la institución, que reduce las oportunidades de aprendizaje interactivo. Finalmente, la escasa interacción con la segunda lengua en los hogares dificulta la práctica constante, afectando el desarrollo comunicativo de los estudiantes.

Planteamiento del Problema

Los estudiantes del grado cuarto del centro educativo Adonis, han evidenciado un genuino interés en participar de las actividades escolares, involucrándose activamente en las dinámicas lúdicas realizadas, así como atendiendo las indicaciones del docente dentro del aula de clases. Por su parte el profesor, ha implementado estrategias con los recursos disponibles, para así fomentar el aprendizaje del segundo idioma. Sin embargo, los estudiantes aún tienen dificultades en la producción oral y escrita, ya que no logran completar oraciones, sino que solo usan el vocabulario al repetir palabras aisladas, lo que refleja que memorizan, pero no saben cómo usar las palabras en contexto.

En la actualidad, la enseñanza del segundo idioma en el salón de clases de cuarto grado, se basa principalmente en el método de gramática-traducción. El docente a través de la memorización y repetición de vocabulario trata de familiarizar a los estudiantes con las nuevas palabras, las cuales se deben escribir en los cuadernos para una posterior practica en casa. El docente también recurre al uso de canciones sencillas en inglés, lo cual ayuda a la motivación de los estudiantes. No obstante, estas prácticas no han logrado fomentar la producción oral y escrita; a esto también se le suma la carencia de recursos tecnológicos, lo que limita el uso de otras estrategias para mejorar estos desafíos.

Dadas las restricciones de la escuela se sugiere usar el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), que promueve una construcción del conocimiento a través de actividades significativas y en contextos específicos, pero sin requerir una inversión importante. Los estudiantes pueden aplicar el vocabulario en actividades para crear productos como presentaciones, carteleras, u otras en las que se incentiva el trabajo colaborativo y creativo, lo cual puede aumentar su participación en clase. La hipótesis es que la implementación de proyectos significativos

permitirá a los estudiantes de cuarto grado del centro educativo Adonis expresarse con mayor fluidez y coherencia en inglés, superando la repetición de palabras aisladas.

El aprendizaje basado en proyectos puede dar a los estudiantes un propósito en el uso de la lengua, al enfocarse en un objetivo claro de comunicación real. Dicha metodología reduce la ansiedad frente al error al ser el idioma solo un vehículo para la tarea y no la labor principal a realizar. Promueve una comunicación auténtica que permite la personalización en el producto final, afianzando así el aprendizaje de forma significativa y funcional.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fomentar la producción oral de oraciones simples en inglés en los estudiantes de cuarto grado del colegio Adonis, ubicado en el municipio de Soledad (Atlántico), mediante el aprendizaje basado en proyecto?

Objetivos

Objetivo General

Fomentar la producción oral de oraciones simples en inglés en los estudiantes de cuarto grado del Centro Educativo Adonis, ubicado en el municipio de Soledad, Atlántico, implementando el aprendizaje basado en proyectos.

Objetivos Específicos

Identificar los saberes previos en cuanto a la producción oral y escrita de los estudiantes de cuarto grado del Centro Educativo Adonis.

Diseñar e implementar actividades basadas en proyectos que promuevan la construcción de oraciones simples en los alumnos de cuarto grado del Centro Educativo Adonis.

Evaluar los avances en la producción oral de los estudiantes de cuarto grado del Centro Educativo Adonis después de la implementación de la estrategia de aprendizaje basado en proyectos.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

En la enseñanza tradicional del inglés como lengua extranjera existen barreras que no permiten a los estudiantes progresar en su expresión oral, una de ellas es el poco tiempo de uso de la lengua cuando la clase es centrada en el docente, por esta razón cada vez más se buscan metodologías que promuevan la comunicación entre estudiantes, con el fin de favorecer experiencias compartidas y aprendizaje significativo, donde los estudiantes construyan el conocimiento juntos y sin la presión de la observación grupal. Dentro de estas metodologías una es el aprendizaje basado en proyectos ABP que ayuda a desarrollar el pensamiento crítico y las competencias comunicativas, donde además los estudiantes logran entregar un producto de su esfuerzo añadiendo a la motivación de los mismos. De acuerdo con Solórzano-Intriago y Loor-Salmon (2023), el ABP resulta muy útil para potenciar habilidades productivas en la enseñanza y aprendizaje del inglés, pues permite a los estudiantes aplicar los contenidos de forma práctica y contextualizada.

El hecho de que exista una interacción social con otros estudiantes en el ABP fomenta el nacimiento de nuevas ideas, ya que la necesidad de comunicación es determinante al momento de resolver problemas, aunque claro queda el otro reto que es lograr que la comunicación sea en la segunda lengua, por lo cual las tareas deben ser escogidas en niveles adecuados de dificultad con esa intención en mente. Además, la interacción colaborativa favorece el componente emocional de la comunicación, lo que se relaciona con lo que señala Mendieta Lira (2021):

El aspecto emocional y afectivo juega un rol importante en la adquisición de un idioma extranjero; si no se propicia un ambiente agradable y de confianza, el estudiante no sentirá el deseo de participar libremente y tendrá temor de hablar en frente de la clase. (p. 9).

En referencia a la dificultad de las actividades o proyectos, surge otro concepto importante, conocido como la zona de desarrollo próximo, denominada así por Vygotsky (1978), que es el espacio entre el desempeño autónomo y el guiado, el lugar de acción ideal que existe entre lo que el estudiante puede adquirir solo y lo que potencialmente puede lograr. La dificultad de las actividades debe estar en esa zona para no ser ni demasiado fácil, ni demasiado difícil de lograr. Por ello, un análisis inicial del nivel de los estudiantes y sus capacidades influye mucho en la preparación de los proyectos, pues precisamente es allí donde radica el mayor impacto del aprendizaje escolar.

Desde el enfoque sociocultural, el aprendizaje no es una simple transmisión de información, sino un proceso en el que el estudiante se apropia de las experiencias compartidas con otros. En este sentido, “es un proceso de apropiación individual de la experiencia social: sus mecanismos son sumamente personales y constituyen un reflejo de la individualidad de cada personalidad” (Gamboa Graus, 2019, p. 36). Esto implica que cada estudiante construye su conocimiento de manera única, de acuerdo a sus vivencias previas, tejiendo lo aprendido sobre su base contextual, lo que exige al docente diseñar actividades y apoyos que consideren estas diferencias individuales.

Referentes Teóricos

El aprendizaje en el aula implica que los estudiantes construyan activamente sus conocimientos a partir de la interacción con el entorno y con otros sujetos. En este sentido, "el constructivismo educativo permite que el alumno se convierta en un constructor activo de su conocimiento, vinculando su aprendizaje con el entorno social y cultural, y adaptándose a una realidad en constante cambio" (Guerra García, 2020). Este enfoque se relaciona con la teoría

sociocultural de Lev Vygotsky, que resalta la mediación social y la guía de docentes o compañeros más competentes para favorecer el progreso del estudiante.

El aprendizaje experiencial parte del reconocimiento de las diferencias individuales y de los conocimientos previos de los estudiantes, los cuales constituyen el punto de partida para generar aprendizaje significativo. Este enfoque busca que el proceso educativo no se limite a la transmisión de información, sino que fomente la construcción de nuevos saberes a partir de la experiencia del propio alumno (Espinar Álava & Viguera Moreno, 2020). La creación de proyectos que permitan la expresión individual del estudiante, fomenta ese vínculo con su pasado y con lo que importa en su realidad.

Aunque el constructivismo sea ampliamente aceptado como un enfoque pedagógico valioso, también ha generado malinterpretaciones en su aplicación práctica. En algunos casos, se asume erróneamente que basta con dejar a los estudiantes trabajar por su cuenta sin mayor orientación del docente. En palabras de Ortiz Granja (2015):

Quando se asocia el constructivismo con la educación, a menudo, se encuentra que el principal problema es que este enfoque se ha entendido como dejar en libertad a los estudiantes para que aprendan a su propio ritmo; lo cual, muchas veces, de forma implícita sostiene que el docente no se involucra en el proceso, solo proporciona los insumos, luego deja que los estudiantes trabajen con el material propuesto y lleguen a sus conclusiones (p. 94).

El andamiaje constituye una herramienta a cargo del docente, donde el alumno construirá su aprendizaje, pero siguiendo siempre la instrucción que el docente le plantee, pues este último controla la secuencia y dificultad, manteniendo, por así decirlo, “las ruedas de entrenamiento”, mientras los estudiantes aportan sus experiencias y creatividad bajo su guía.

El aprendizaje significativo es obtenido de modo sustancial, donde el conocimiento es secuencial y duradero. Además, este aprendizaje debe ser construido y reconstruido por el

estudiante, es decir, que debe relacionar los elementos obtenidos con el propósito de transformar en conocimientos dinámicos, estructurales y secuenciales (Moreira Chóez, Beltrón Cedeño & Beltrón Cedeño, 2021, p. 921).

Entre las habilidades lingüísticas de la segunda lengua que los estudiantes deben dominar, la producción oral y la comprensión al escuchar suelen presentar mayores retos. Esto se debe a que ambas se usan en tiempo real, lo que no da espacio a análisis. En este sentido, como se ha señalado, "la producción oral y la comprensión oral son las habilidades más desafiantes para los estudiantes, lo que requiere atención en el aula" (Sellán Cusme & Macías Loor, 2023).

Referentes Técnicos

Algunas instituciones han aplicado la metodología de aprendizaje basado en proyectos, lo que ha sido un gran éxito, permitiendo que los estudiantes aprendan nuevos conceptos y desarrollen habilidades blandas, un ejemplo de ello es el Centro de Ciencia y Tecnología de Antioquia (CTA), esta institución fortaleció el pensamiento crítico y estimulo la creatividad de los alumnos y minimizo las brechas educativas que tenían en el área de lengua castellana, matemáticas y ciencias. El aprendizaje basado en proyectos es un método pertinente para la propuesta investigativa en el Centro Educativo Adonis, la cual busca mejorar las habilidades comunicativas en inglés.

El Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2006) en la guía 22 de estándares básicos de inglés, menciona la importancia del aprendizaje de un segundo idioma para que los estudiantes colombianos puedan responder a las demandas de un mundo globalizado y, por ende, se le facilite el acceso a mayor información como a oportunidades laborales y educativas, esta guía brinda orientación a las instituciones y los docentes sobre las competencias comunicativas que deben desarrollarse desde los primeros grados, de esta manera los docentes cumplen un papel

fundamental ya que a través de diferentes estrategias hacen todo lo posible para alcanzar el logro de educación bilingüe de calidad.

Referentes Legales

De acuerdo con la Constitución Política de 1991, artículo 67, la educación es un derecho fundamental de los colombianos que busca que las personas tengan acceso al conocimiento de diferentes áreas y que a través de estos conocimientos se pueda lograr un desarrollo integral. Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) menciona que el Estado tiene el deber de garantizar el acceso a la educación a todos los colombianos independientemente de sus etnias, creencias, limitaciones o capacidades excepcionales.

Ley 1651 de 2013, El congreso de la república decreta que se refuerce la enseñanza y aprendizaje de la segunda lengua en los distintos niveles educativos: básica, primaria, media y superior, en especial los departamentos con menor cobertura educativa, esto con el fin de que la población colombiana tenga posibilidad de acceder a oportunidades laborales que a su vez le permita mejorar su calidad de vida.

Referentes Éticos

Para el desarrollo de esta investigación, se tendrá en cuenta el código de ética del investigador, así como la confidencialidad y privacidad de los datos personales de los estudiantes y docente del Centro Educativo Adonis se manejarán con reserva, garantizándoles que toda información recibida a través de encuestas o entrevistas no será emitida de forma que afecte la imagen y/o reputación de los participantes.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

En la presente investigación se emplea el enfoque metodológico cualitativo, ya que busca comprender e interpretar a profundidad cómo los estudiantes de cuarto grado del Centro Educativo Adonis experimentan la realidad en cuanto a los procesos de enseñanza-aprendizaje del segundo idioma. Hernández, Fernández y Baptista (2014) mencionan que este enfoque permite comprender los fenómenos sociales debido a sus amplias dimensiones y no solo reducirlas a números o estadísticas. Al mismo tiempo, los estudios cuantitativos requerirían mayores tamaños de muestra y más tiempo de estudio para ser estadísticamente relevantes.

En cuanto al tipo de estudio, se adopta la investigación-acción, ya que no solo se analizarán las características de los estudiantes y sus dinámicas, sino que al mismo tiempo se hará una intervención que fomente la producción oral y escrita en el segundo idioma.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis de esta investigación está integrada por 9 estudiantes del grado cuarto de primaria del Centro Educativo Adonis, ubicado en el municipio de Soledad, cuyas edades están entre los 8 y 10 años. A pesar de la disposición de los docentes y estudiantes a mejorar el proceso de aprendizaje del segundo idioma, el grupo aún tiene dificultades en cuanto a la producción oral y escrita en inglés. Se escogió este grupo ya que muchas instituciones públicas y privadas en Colombia tienen características similares y la aplicación de la metodología de aprendizaje basado en proyectos (ABP) podrá ser útil para fortalecer el aprendizaje del inglés.

Técnicas para la Recolección de Datos

Para identificar los saberes previos de los estudiantes, se realizará una entrevista semiestructurada a la docente encargada y a los alumnos, explorando su expresión oral, motivación y participación en el área de inglés.

En cuanto a la implementación del proyecto, el seguimiento se llevará a cabo mediante un registro de campo con lista de chequeo y la observación participante del docente, organizando la información de todo el grupo en su conjunto, ya que son solo 9 estudiantes.

Finalmente, la evaluación de los avances en la producción oral se efectuará a partir del análisis del producto final del proyecto —un dibujo con descripción y una presentación oral— y de las rúbricas de evaluación, considerando aspectos como fluidez, precisión gramatical, pronunciación y autonomía comunicativa.

Categorías para el Análisis de Datos

En relación con los saberes previos y necesidades de los estudiantes, el análisis se centrará en la manera en que logran producir oralmente y por escrito, así como en su motivación, el vocabulario disponible y las dificultades que presenten para construir oraciones simples.

La implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) será analizada en cuanto al tipo de participación que genere en los estudiantes, el nivel de trabajo colaborativo que promueva y el uso del inglés en experiencias con un propósito comunicativo real. Por último, los avances en la producción oral se analizarán a partir de la evolución de los estudiantes en aspectos como fluidez, precisión, pronunciación y autonomía al construir oraciones simples. Este análisis se basará en el producto final del proyecto y en las rúbricas de evaluación, permitiendo evidenciar el paso de un manejo limitado del vocabulario hacia la construcción de frases con sentido comunicativo.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Para el acercamiento inicial se realizó una encuesta tipo escala Likert para los estudiantes de cuarto grado del Centro Educativo Adonis. La muestra estuvo conformada por cuatro estudiantes, quienes respondieron a diez afirmaciones relacionadas con su experiencia y actitudes hacia el aprendizaje del segundo idioma. Cada opción de respuesta correspondía a una carita que expresaba el nivel de acuerdo o sentimiento, organizadas en una escala gradual que iba desde “Sí, mucho”, “Sí, un poco”, “Más o menos”, “No mucho” hasta “No, nada”.

Todos los estudiantes afirmaron tener la capacidad de decir frases cortas en inglés, y también deseos de aprender el segundo idioma, pero el 75 % manifestó sentir pena al hablar inglés frente a sus compañeros de clase, por ello, se sugirió la implementación de estrategias que fomenten la interacción y el aprendizaje activo, como el aprendizaje basado en proyectos (ABP), que enfoca al estudiante en realizar las tareas en lugar de preocuparse por el idioma en sí mismo. Los estudiantes en su totalidad dijeron no disfrutar de las actividades lúdicas, como juegos y canciones, por lo cual se buscaron estrategias que incluyeran el uso de varias habilidades como la escucha y la lectura en combinación con el habla, y también que dieran la oportunidad a diferentes expresiones de sus personalidades.

Los alumnos también expresaron tener dificultades para comprender las instrucciones dadas en inglés, lo cual dirige la estrategia hacia otras formas comunicativas, como el lenguaje corporal. El mismo 75 % considera que ha mejorado su nivel de inglés en comparación con el inicio del año escolar. Cabe decir que esta encuesta estaba pensada para más estudiantes, pero hubo ausencias el día de su realización.

Experimentación

Los hallazgos obtenidos durante la fase de experimentación, en la cual se implementó la variable actividades basadas en proyectos, reflejan un avance positivo en el proceso de enseñanza–aprendizaje del inglés. Esta estrategia favoreció el aspecto ontológico de la comunicación oral y la motivación, ya que los estudiantes mostraron mayor disposición para expresarse y participar activamente durante las actividades.

El objetivo de la intervención era promover la construcción de oraciones simples integrando vocabulario relacionado con las partes del cuerpo, los colores y los números. Para ello, se emplearon diversos recursos didácticos —como una cartelera ilustrativa, una presentación de diapositivas con audio y movimiento, y un muñeco de peluche colorido— que facilitaron un aprendizaje lúdico, sensorial e interactivo.

Durante la sesión, el docente implementó la dinámica *Simon says*, estructurada en dos subtareas. En la primera, los estudiantes debían responder a instrucciones simples en inglés, tales como “touch your head” o “touch your leg”, lo que les permitió practicar de manera directa el vocabulario corporal. En la segunda subtarea, se introdujo una variante más compleja: por ejemplo, “Simon says the monster has two heads” o “the monster has six legs”. En este caso, los estudiantes debían agruparse en parejas o en grupos de tres según la instrucción, lo cual no solo exigía comprensión auditiva en inglés, sino también la aplicación de razonamiento lógico-matemático para calcular cuántas partes del cuerpo debían representar colectivamente. Pese al nivel de dificultad, los estudiantes lograron comprender las instrucciones, adaptarse a las dinámicas y mantener un alto nivel de motivación y cooperación.

En la parte de producción del proyecto, cada estudiante elaboró el dibujo de un monstruo, al cual debía asignar un nombre, describir su color y especificar algunas partes del cuerpo usando

números (por ejemplo: “My monster has three eyes and two mouths”). Para ello escribieron siguiendo una plantilla escrita modelada por el docente, que luego leyeron en voz alta al presentar su monstruo frente a sus compañeros. Esta actividad final integró las habilidades orales y escritas en un contexto lúdico y significativo.

En general, el enfoque basado en proyectos permitió que los estudiantes se convirtieran en protagonistas de su propio aprendizaje del segundo idioma, fortaleciendo tanto su competencia comunicativa como habilidades socioemocionales tales como la creatividad, la autonomía, la cooperación y la toma de decisiones.

Identificación de Variaciones

Tras la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), hubo transformaciones significativas en el aspecto ontológico de los estudiantes de cuarto grado del Centro Educativo Adonis, reflejadas en su actitud, motivación y participación en la clase de inglés. En la etapa diagnóstica, los datos iniciales obtenidos en la encuesta tipo Likert mostraron que el 75 % de los estudiantes sentían temor al hablar en inglés frente a sus compañeros. Además, gran parte del grupo declaró no disfrutar de las actividades lúdicas, lo que se interpretó como una posible manifestación de falta de confianza en sus propias capacidades para usar la segunda lengua.

Después de la implementación de la estrategia, se observaron cambios notorios en las percepciones y comportamientos de los estudiantes. Durante las últimas sesiones, los niños tuvieron una participación activa y espontánea, expresándose con frases completas en inglés para describir imágenes y producciones propias. Frases como “The monster has two heads”, “The monster is red” o “The monster has five legs” fueron empleadas correctamente por los estudiantes, para describir las imágenes mostradas a ellos, evidenciando un avance en su

competencia comunicativa y una superación del uso aislado del vocabulario que caracterizaba su desempeño inicial. El acompañamiento escalonado del docente permitió que los estudiantes comprendieran las instrucciones y construyeran oraciones simples de manera guiada, lo cual fortaleció su seguridad al hablar.

En cuanto al componente emocional, se percibió un cambio positivo en la disposición hacia la clase de inglés. Los estudiantes expresaron entusiasmo por las actividades y verbalizaron su deseo de continuar recibiendo clases similares. La motivación fue visible en la forma con la que participaban, en el interés por mostrar sus creaciones y en los comentarios entusiastas entre ellos. Incluso los estudiantes con dificultades comunicativas o de atención mostraron más involucramiento e incluso orgullo por sus logros, evidenciando un fortalecimiento del sentido de pertenencia y autoconfianza. La emoción colectiva generada por la posibilidad de crear, decidir y mostrar sus dibujos permitió un ambiente de aprendizaje inclusivo, donde todos los niños participaron de acuerdo con sus posibilidades.

Comparando los resultados antes y después de la intervención, se destaca una disminución en la timidez y el miedo a equivocarse al hablar inglés al menos durante este tipo de actividades lúdicas. Aunque algunos estudiantes prefirieron hablar en voz baja al expresarse frente al grupo, igual se acercaron voluntariamente al frente para exponer su trabajo, y el docente respetó sus deseos. Este cambio refleja una transformación en la forma como los niños perciben su rol dentro del aula: pasaron de ser receptores pasivos a convertirse en participantes activos y coautores de su proceso de aprendizaje. La construcción colectiva del conocimiento y la interacción constante con sus compañeros fortalecieron el componente socioemocional del aprendizaje, fundamental para el desarrollo de la competencia comunicativa.

En síntesis, la aplicación del Aprendizaje Basado en Proyectos promovió en los estudiantes una relación más auténtica, segura y significativa con el inglés. Se fortalecieron actitudes de cooperación, autonomía y confianza, mientras que el temor al error fue reemplazado por una disposición positiva hacia el uso de la lengua extranjera. Estos cambios evidencian que la intervención no solo impactó el desempeño lingüístico, sino que favoreció la motivación intrínseca, la autopercepción de competencia y el sentido de logro de los estudiantes.

Análisis y Discusión

El análisis de los resultados del proyecto “Desarrollo de habilidades comunicativas en inglés a través del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el grado cuarto del Centro Educativo Adonis” se realizó desde una perspectiva pedagógica y sociocultural, con el fin de comprender cómo los aspectos emocionales, motivacionales y actitudinales influyeron en el aprendizaje del inglés. La implementación del aprendizaje basado en proyectos permitió observar mejoras en la actitud de los estudiantes, que en su mayoría empezaron a usar oraciones completas durante la segunda y tercera sesión, gracias al trabajo hecho con el andamiaje por el docente, y las actividades lúdicas grupales. Como consecuencia, se evidenció una mejora significativa en la producción oral, lo cual confirma el cumplimiento del objetivo general del proyecto: promover la construcción de oraciones simples en inglés.

Durante la fase inicial del acercamiento a la población se pudo notar que, aunque los estudiantes mostraban interés por aprender inglés, persistía el temor a equivocarse y una marcada falta de confianza al hablar en público. El 75 % expresó sentir vergüenza al hacerlo frente a sus compañeros, y la mayoría señaló que no disfrutaba de las actividades lúdicas, lo cual contrastaba con la expectativa inicial de que estas generarían entusiasmo. Este hallazgo evidenció la necesidad de replantear las estrategias pedagógicas hacia propuestas más integradoras y participativas, capaces de otorgar un sentido real al aprendizaje. La escasa interacción inicial con la lengua extranjera y la falta de autonomía coincidieron con lo descrito en la caracterización, reafirmando la pertinencia de introducir una metodología activa como el ABP para modificar dichas actitudes.

La implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos produjo efectos positivos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. A lo largo de la experiencia, los estudiantes mostraron

avances notables en la comprensión de instrucciones y en la construcción de frases simples, empleando el vocabulario en situaciones contextualizadas. Este resultado guarda relación con los planteamientos de Vygotsky (1978), quien sostiene que el aprendizaje se desarrolla en interacción social y que el acompañamiento del docente actúa como un andamiaje dentro de la Zona de Desarrollo Próximo. En este sentido, el ABP favoreció la colaboración y la construcción conjunta del conocimiento, coherente con la perspectiva sociocultural del aprendizaje. Actividades como *Simon says* y la elaboración de un producto final —el dibujo del monstruo— fortalecieron la motivación y el compromiso, transformando el aula en un espacio de participación activa y aprendizaje significativo.

El aspecto ontológico de los estudiantes también presentó transformaciones notorias a partir de la intervención. Se observó una reducción en el miedo a hablar, un incremento de la participación voluntaria y un entusiasmo más visible durante las actividades. Los niños comenzaron a expresarse con frases completas como “The monster has two heads” o “The monster is red”, superando el uso de palabras sueltas que caracterizaba sus primeros intentos. La autoconfianza creció de manera progresiva gracias a la retroalimentación positiva y al ambiente de respeto que se fomentó en el aula. Incluso aquellos estudiantes con mayores dificultades se animaron a participar activamente, lo que sugiere que el componente emocional del aprendizaje destacado por Mendieta Lira (2021) desempeñó un papel determinante en la mejora de la producción oral y en la participación general del grupo.

Los resultados de esta experiencia se relacionan con los hallazgos de Solórzano-Intriago y Loor-Salmon (2023), quienes sostienen que el ABP fortalece las habilidades productivas al propiciar un uso contextualizado del idioma. De manera similar, coinciden con lo señalado por Sellán Cusme y Macías Loor (2023), quienes destacan que la expresión oral es una de las

destrezas más complejas de desarrollar y requiere de estrategias innovadoras. En este sentido, el ABP se evidenció como una alternativa efectiva frente al enfoque tradicional de gramática-traducción. A su vez, los resultados respaldan lo expuesto por Moreira Chóez, Rodríguez Vera y Chancay Ávila (2021), al resaltar que un aprendizaje significativo y secuencial favorece la integración del vocabulario, la estructura y el sentido comunicativo en la producción oral.

A pesar de los avances logrados, el estudio presentó algunas limitaciones. Una de ellas fue el tamaño reducido de la muestra de tan solo seis estudiantes, lo que dificulta generalizar los resultados a otros contextos. Además, la escasa disponibilidad de recursos tecnológicos y el tiempo limitado para la implementación restringieron la posibilidad de incorporar materiales complementarios y de realizar un seguimiento más prolongado. Las ausencias de algunos estudiantes afectaron la recolección de los datos iniciales, pero es importante resaltar que la institución educativa tiene pocos estudiantes por cada grado. Sin embargo, estas limitaciones no desvirtúan los logros alcanzados; más bien, invitan a considerar futuras investigaciones con grupos más amplios y diseños de mayor alcance temporal.

Los hallazgos de esta experiencia tienen implicaciones relevantes para la práctica docente en contextos con recursos limitados. En primer lugar, muestran que la aplicación del ABP no depende necesariamente del uso de herramientas tecnológicas sofisticadas, sino de una planificación cuidadosa y adaptada al contexto. En segundo lugar, evidencian que la motivación y la autoconfianza pueden fortalecerse mediante experiencias de aprendizaje significativas, donde los estudiantes asumen un papel activo. Finalmente, estos resultados pueden servir de referencia para que otras instituciones reconsideren sus metodologías de enseñanza del inglés, privilegiando un enfoque comunicativo que promueva tanto el aprendizaje lingüístico como el desarrollo integral del estudiante.

En general, el Aprendizaje Basado en Proyectos se consolidó como una estrategia eficaz para fortalecer la producción oral en inglés y fomentar el desarrollo socioemocional de los estudiantes del grado cuarto del Centro Educativo Adonis. Los resultados demuestran que una enseñanza activa, colaborativa y con sentido permite avanzar no solo en la adquisición del idioma, sino también en la motivación y la autoconfianza de los estudiantes. A futuro, sería conveniente ampliar la aplicación del ABP, evaluando su impacto a largo plazo en la competencia comunicativa. También sería valioso explorar cómo la integración del ABP con estrategias como la gamificación o el aprendizaje digital podría enriquecer aún más los procesos de enseñanza del inglés en contextos similares.

Conclusiones y Recomendaciones

La investigación permitió evidenciar la importancia de aplicar diferentes estrategias didácticas que fomentaran el aspecto comunicativo en el segundo idioma. A través de la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), se lograron mejoras significativas en la participación y motivación de los estudiantes de cuarto grado del Centro Educativo Adonis. Se cumplieron los objetivos específicos al lograr un acercamiento a las percepciones de los estudiantes frente al inglés, diseñar actividades que promovieran la construcción de oraciones simples y evaluar los avances obtenidos en la producción oral. Estos hallazgos responden a la pregunta de investigación orientada a fomentar la producción oral de oraciones simples en inglés mediante el ABP. Las evidencias recopiladas indican que esta metodología contribuye a que los estudiantes se sientan más seguros al comunicarse en el segundo idioma.

Durante la implementación del ABP se demostró que los estudiantes participaron de manera activa, fortaleciendo la producción oral, haciendo uso del vocabulario relacionado con los colores, los números y las partes del cuerpo. Los estudiantes expusieron frente a sus compañeros el diseño de un monstruo creado por ellos mismos, siguiendo las guías del docente. Esto demuestra que tienen la capacidad de tomar decisiones cuando cuentan con la orientación adecuada, integrando el vocabulario trabajado y asumiendo un rol protagónico en su proceso de aprendizaje. Reflexiona específicamente sobre cómo la investigación permitió movilizar el aspecto ontológico. Señala en qué medida se lograron avances o descubrimientos importantes en la unidad de análisis del estudio.

La implementación del ABP tuvo un impacto positivo en los estudiantes de cuarto grado, ya que no solo enriqueció la función comunicativa objetivo, sino que los alumnos desarrollaron habilidades como la autonomía, la responsabilidad y el trabajo en equipo. Sin embargo, algunos

estudiantes requieren un acompañamiento más cercano al momento de recibir instrucciones. Este apoyo personalizado permitirá que tengan una participación efectiva dentro de los tiempos esperados, pues algunos aún presentan dificultades en la toma de decisiones y trabajo autónomo.

Los resultados de este estudio aportan evidencia concreta sobre la efectividad del método ABP, en concordancia con los planteamientos de Vygotsky, al demostrar que los estudiantes pueden convertirse en constructores de sus propios conocimientos si están involucrados de manera activa en su proceso de aprendizaje, cuando cuentan con docentes que poseen competencias comunicativas y los orientan en cada fase de las sesiones. Esta metodología promueve el desarrollo de habilidades sociales y académicas, y puede ser útil para futuros estudios que busquen minimizar las barreras de conocimiento y crear condiciones que faciliten el aprendizaje.

Se recomienda hacer uso del método ABP en aulas donde los alumnos presenten diversidad de necesidades, y se requiera disminuir las barreras de conocimiento. Este método es una oportunidad para explorar nuevas alternativas que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite evaluar aspectos importantes del proceso como la colaboración, la responsabilidad, el pensamiento crítico, la autonomía y no solo los resultados lingüísticos. Por otro lado, también sería importante capacitar a los docentes en la creación de materiales teniendo en cuenta el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para así dar mayor inclusión a diferentes tipos de estudiantes.

Se sugiere ampliar el tiempo de intervención para el uso del método ABP, ya que realizar la implementación en un solo día puede resultar abrumador para los estudiantes, es preferible distribuir los contenidos en diferentes sesiones para que los estudiantes tengan la capacidad de desarrollar las actividades de manera completa, aclaramos que para este proyecto las dos

sesiones finales se hicieron el mismo día por las limitaciones de tiempo. También sería recomendable emplear instrumentos cuantitativos complementarios que permitan validar y fortalecer los resultados del estudio. Finalmente, considerar una muestra más diversa con el fin de verificar si el método es aplicable en distintos contextos educativos.

Referencias Bibliográficas

- Asamblea Nacional Constituyente. (1991). *Constitución Política de Colombia. Gaceta Constitucional*, 116.
- Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la Ley General de Educación. Diario Oficial*, 41.214.
- Congreso de la República de Colombia. (2013, julio 12). *Ley 1651 de 2013: Por medio de la cual se modifican los artículos 13, 20, 21, 22, 23 y 31 de la Ley 115 de 1994, en lo relacionado con la enseñanza de la educación en un segundo idioma. Diario Oficial*, 48.856.
- Espinar Álava, E. M., & Vigueras Moreno, J. A. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(3).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142020000300012
- Gamboa Graus, M. E. (2019). La zona de desarrollo próximo como base de la pedagogía desarrolladora. *Didáctica y Educación*, 10(4), 33–50.
<https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/910>
- Guerra García, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(2), Art. 77.
<http://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com>
- Mendieta Lira, K. A. (2021). Potenciando la producción oral en inglés en estudiantes de educación básica. *Nombre de la Revista*, 10(2), 45–60.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8274462>

- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: Inglés. Guía 22*. Ministerio de Educación Nacional.
- Moreira Chóez, J. S., Beltrón Cedeño, R. A., & Beltrón Cedeño, V. C. (2021). Aprendizaje significativo: una alternativa para transformar la educación. *Dominio de las Ciencias*, 7(2), 915–924. <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8231789.pdf>
- Ortiz Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, 19, 93–110.
<https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>
- Sellán Cusme, E. A., & Macías Loor, M. (2023). *Project-Based Learning y su aporte en el mejoramiento de la producción oral del inglés. Maestro y Sociedad*, 20(4), 916–930.
<https://maestroysociedad.uo.edu.cu>
- Solórzano-Intriago, G. M., & Loor-Salmon, L. del R. (2023). Aprendizaje basado en proyectos para desarrollar habilidades productivas en la enseñanza y aprendizaje del inglés. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 11(2).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-01322023000200001
- Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner, & E. Souberman, Eds.; A. R. Luria, Nota biográfica). Editorial Crítica.
<https://www.terciario.ememoa.esc.edu.ar/biblioteca/psico%20%20desarrollo%20procesos%20psicologicos%20superiores,%20VIGOTSKI.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/lgmoralesm_unadvirtual_edu_co/EmeNwdiSWUpIlZEa9SquvABzYIWI-C08KDp4te3gCb8ug?e=JsNTFg