

**El aprendizaje significativo para estimular el interés hacia el aprendizaje filosófico en los  
estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva  
Colombia, Perico Aguao**

Kevin José Barroso Meza

Asesor

Erika Tatiana Tovar Hernández

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Filosofía

2025

## Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia, ubicada en el barrio Perico Aguao de Santa Marta, trabajando con estudiantes del grado décimo como unidad de análisis. El objetivo general fue analizar cómo estimular el interés por el pensamiento filosófico y la aplicación contextual del conocimiento filosófico en los estudiantes de décimo grado mediante el aprendizaje significativo mediados por las TIC durante el segundo semestre del año 2025. Se utilizó un enfoque cualitativo con componente experimental, en el que se puso en juego el aprendizaje significativo mediado por las TIC, reconociendo sus efectos en el interés hacia el aprendizaje filosófico y la aplicación contextual del conocimiento filosófico. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la integración de las TIC en estrategias de aprendizaje significativo fortalece la motivación, la participación y el desarrollo del pensamiento crítico, permitiendo que la filosofía se convierta en una experiencia práctica y transformadora en contextos educativos interculturales.

**Palabras clave:** Filosofía, aprendizaje significativo, TIC, pensamiento crítico, motivación.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research exercise developed as a degree requirement, which enabled reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at the Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia, located in the Perico Aguao neighborhood of Santa Marta, with tenth-grade students. The general objective was to analyze how to stimulate interest in philosophical thinking and the contextual application of philosophical knowledge among tenth-grade students through meaningful learning mediated by ICT during the second semester of 2025. A qualitative approach with an experimental component was used, in which meaningful learning mediated by ICT was applied to examine its effects on students' interest in philosophical learning and the contextual application of philosophical knowledge. The findings of this research revealed that the integration of ICT into meaningful learning strategies strengthens motivation, participation, and the development of critical thinking, allowing philosophy to become a practical and transformative experience within intercultural educational contexts.

***Keywords:*** Philosophy, meaningful learning, ICT, critical thinking, motivation.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	7
Caracterización .....	9
Planteamiento del problema.....	11
Pregunta de Investigación.....	14
Objetivos .....	15
Objetivo General.....	15
Objetivos Específicos .....	15
Marcos de Referencia .....	16
Referentes Conceptuales.....	16
Referentes Teóricos .....	18
Referentes Técnicos.....	22
Referentes legales.....	23
Referentes Éticos .....	24
Herramientas y Métodos .....	26
Enfoque y Tipo de Estudio .....	26
Unidad de Análisis.....	27
Técnicas para la Recolección de Datos .....	27
Categorías para el Análisis de Datos .....	28
Resultados .....	30
Acercamiento de la Población a la Variable.....	30
Experimentación .....	30
Identificación de Variaciones .....	31

Análisis y Discusión .....	32
Conclusiones y Recomendaciones .....	36
Referencias Bibliográficas .....	39
Apéndices.....	41

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de Investigación</i> .....	41
--	----

## Introducción

Santa Marta presenta un panorama económico complejo que influye directamente en el entorno educativo de los estudiantes. La ciudad enfrenta desafíos significativos en materia de empleo, especialmente entre los jóvenes. Esta realidad socioeconómica impacta directamente las expectativas y proyecciones de los estudiantes (grado décimo). La economía se sustenta principalmente en actividades del sector servicios, que representan el 83,9% del valor agregado total del municipio. Las principales actividades económicas incluyen, comercio, servicios, construcción y turismo.

En Perico Aguao, donde se ubica la institución, presenta características particulares dentro del contexto urbano de Santa Marta. Su ubicación estratégica sobre la Troncal del Caribe facilita la conectividad con diferentes zonas tanto rurales como urbanas del distrito, permitiendo el acceso de estudiantes desde diversos sectores periféricos de la ciudad. Es importante contextualizar que esta zona ha sido históricamente afectada por dinámicas del conflicto armado, lo que ha marcado la identidad y desarrollo comunitario del sector. Sin embargo, en la actualidad se posiciona como un territorio en proceso de transformación social y desarrollo urbano.

La investigación tuvo como objetivo general analizar cómo estimular el interés por el pensamiento filosófico y la aplicación contextual del conocimiento filosófico en los discentes de grado décimo de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia, mediante la implementación del aprendizaje significativo durante el segundo semestre del año 2025. Para alcanzar este propósito, se adoptó un enfoque cualitativo con componente experimental, orientado a comprender los significados y transformaciones surgidas a partir de una intervención pedagógica basada en metodologías interactivas mediadas por las TIC. La recolección de datos se realizó a través de observaciones directas en el aula y encuestas aplicadas mediante

formularios digitales de Google, lo que permitió registrar tanto comportamientos como percepciones de los participantes. Posteriormente, la información obtenida fue sometida a un proceso de categorización y análisis interpretativo, con el fin de identificar patrones, relaciones y cambios en la motivación, participación y apropiación del conocimiento filosófico.

El hallazgo más relevante de esta investigación fue la comprobación de que el aprendizaje significativo, cuando se articula con el uso pedagógico de herramientas digitales, logra transformar la percepción y el interés de los estudiantes hacia la filosofía, convirtiéndola en una experiencia cercana, reflexiva y aplicable a su vida cotidiana. La implementación de «metodologías interactivas» favoreció una alteración notable en la motivación, la participación y en la mejora del pensamiento crítico, evidenciando que la filosofía puede enseñarse de manera dinámica y contextual. Este resultado reafirma que la tecnología, bien orientada, puede humanizar el aprendizaje y fortalecer la formación “para la vida” de los jóvenes. Por ello, se invita al lector a revisar el contenido completo del informe para conocer en detalle el proceso metodológico, los análisis de resultados y las reflexiones que sustentan este hallazgo, así como las implicaciones educativas que surgen de esta experiencia transformadora.

## Caracterización

La Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia, se encuentra ubicada en el barrio Perico Aguao de Santa Marta, Magdalena, en la región Caribe colombiana. Santa Marta, reconocida como Distrito Turístico, Cultural e Histórico, ocupa una posición estratégica en la costa norte del país, siendo la ciudad más antigua de Colombia fundada por los españoles en 1525, con una matrícula de 695 estudiantes distribuidos en tres sedes, esta institución se destaca por su enfoque intercultural, promoviendo el respeto por la diversidad de las etnias y la cultura de la región. Es una comunidad educativa comprometida con el fortalecimiento integral de sus estudiantes.

Además, la institución se encuentra en el barrio Perico Aguao, sobre la Troncal del Caribe, lo que facilita el acceso desde distintas zonas rurales y urbanas. Su carácter técnico permite a los estudiantes adquirir competencias laborales desde la educación media, fortaleciendo su preparación para el mundo productivo, lo que refleja una apertura al diálogo con la comunidad y otras entidades educativas. La Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia opera bajo el régimen oficial del Ministerio de Educación Nacional, ofreciendo educación técnica y académica en calendario A. Con una matrícula de 695 estudiantes distribuidos en tres sedes, la institución atiende a una población estudiantil diversa proveniente de diferentes sectores socioeconómicos de Santa Marta.

El carácter intercultural de la institución responde directamente a la composición demográfica del territorio, donde convergen comunidades afrodescendientes, mestizas, indígenas y población migrante. Este enfoque pedagógico busca promover el respeto por la diversidad étnica, valores fundamentales en una ciudad que históricamente ha sido punto de encuentro de múltiples culturas. La orientación técnica de la institución se alinea con las necesidades del

contexto económico local, preparando a los alumnos para insertarse en el mercado laboral de Santa Marta. Considerando que las actividades de comercio, alojamiento y servicios representan sectores importantes de la economía local, la formación técnica busca desarrollar competencias laborales pertinentes para estos sectores productivos.

La composición estudiantil de la institución refleja riqueza étnica, aproximadamente el 45% de los estudiantes se reconocen como afrodescendientes, herederos de una tradición cultural, expresiones artísticas y su sentido de comunidad. Un 35% se identifica como mestizo y, el 15% restante incluye estudiantes indígenas, principalmente de la etnia Kogui y Arahua, en el grado no encontramos estudiantes que pertenezcan marcadamente a grupos indígenas de la sierra. Ahora bien, los estudiantes de décimo grado muestran una notable diversidad en sus proyecciones de vida, y aproximadamente el 55% expresa el deseo de continuar estudios superiores, siendo las carreras relacionadas con turismo, administración de empresas, enfermería y tecnologías de la información las más mencionadas. Sin embargo, esta aspiración se ve confrontada con la realidad económica familiar y las altas tasas de desempleo juvenil que caracterizan la ciudad. Las familias de los estudiantes se distribuyen principalmente entre los estratos 1 y 2, con un 60% perteneciente al estrato 1 y un 35% al estrato 2. Solo un 5% proviene de familias de estrato 3, lo que evidencia la concentración de la población estudiantil en sectores de bajos ingresos.

Se revela la necesidad de enfoques pedagógicos que potencien la riqueza cultural, que respondan a sus realidades socioeconómicas y que fortalezcan sus competencias para navegar exitosamente tanto en la educación superior como en el mundo laboral. Son jóvenes que, pese a las dificultades, mantienen vivos sus sueños y ven en la educación intercultural una oportunidad para construir un futuro mejor para sus familias y su comunidad.

## Planteamiento del problema

Los estudiantes en el área de filosofía demuestran capacidades cognitivas fundamentales que forman el cultivo del pensamiento crítico. Así, se evidencia que poseen conocimientos previos significativos que pueden servir como anclaje para nuevos aprendizajes, algo que podrá ser fortalecido mediante la teoría aprendizaje significativo propuesta por Ausubel (2002), que proponen un marco conceptual entre los estudiantes y significados. Aunado a eso, ciertos, y con esto quiero decir escasos estudiantes muestran curiosidad natural hacia los temas filosóficos y manifiestan interés por comprender conceptos complejos cuando estos se presentan de manera contextualizada; pero, se ha observado que algunos estudiantes logran establecer conexiones entre los contenidos filosóficos y sus experiencias cotidianas, lo que indica un potencial considerable para la reflexión y el análisis. La capacidad de formular preguntas y participar en discusiones, aunque limitada, revela que existe una base sólida sobre la cual construir habilidades más sofisticadas de pensamiento crítico y argumentación.

Las estrategias pedagógicas tradicionales utilizadas en el área de filosofía han logrado transmitir contenidos conceptuales básicos y generar momentos puntuales de reflexión entre los estudiantes. La estructura clásica de clase magistral permite cubrir amplios contenidos curriculares y proporciona un marco teórico sólido para la comprensión de corrientes filosóficas. Sin embargo, estas metodologías presentan limitaciones significativas que afectan la motivación estudiantil y el estimo del pensamiento crítico. La falta de interactividad y dinamismo en las clases genera desconexión y pasividad en los estudiantes, quienes asumen un rol receptor más que constructor de conocimiento; por tal motivo es necesario introducir la práctica colaborativa que, según Guamán (2023) “constituye un método que implica empeño del profesor como asesor del equipo” (p.4). Por otro lado, la ausencia de herramientas tecnológicas y estrategias

innovadoras contribuye a la monotonía del proceso educativo, limitando las oportunidades para la participación activa, la argumentación fundamentada y el desarrollo del análisis crítico que son esenciales en la formación filosófica contemporánea.

Al reconocer el contexto y determinar la deficiencia, surge pues, la necesidad de introducir metodologías interactivas como variable mediadora del aprendizaje, con el propósito de estimular tanto la motivación estudiantil como el fortalecimiento del pensamiento crítico. Esta intervención es importante por la interacción mutua y la reconstrucción activa del saber. Así, “las organizadoras de ambientes de aprendizaje” (Fainholc et al., 2015, p.2) o TIC podrán incorporar actividades colaborativas, herramientas tecnológicas educativas y estrategias de aprendizaje basadas en la indagación y la hermenéutica pedagógica, promete transformar el ambiente de aprendizaje hacia uno más dinámico y participativo. La hipótesis central sugiere que la implementación de metodologías interactivas aumentará la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje por medio de la filosofía y, consecuentemente, fortalecerá sus habilidades de pensamiento crítico, análisis, reflexión y argumentación, al convertir el salón en un espacio de fábrica colaborativa del conocimiento donde los alumnos tomen el rol protagónico en su proceso formativo.

La brecha de conocimiento identificada se centra en la limitada comprensión sobre cómo las metodologías interactivas pueden abordar simultáneamente la baja motivación estudiantil y el fomento insuficiente de la habilidad de pensar críticamente en el área de filosofía. Existe un vacío en el conocimiento práctico sobre estrategias pedagógicas que integren efectivamente la tecnología educativa, la hermenéutica pedagógica y las teorías constructivistas para crear ambientes de aprendizaje que estimulen tanto el interés como las competencias críticas de los estudiantes. Esta brecha se manifiesta en la desconexión entre las metodologías tradicionales

utilizadas y las necesidades formativas actuales de los estudiantes, quienes requieren espacios educativos que fomenten la participación activa, la deliberación profunda y el incremento de habilidades argumentativas esenciales para su formación integral. La investigación se hace necesaria para determinar cómo las metodologías interactivas pueden constituirse en una respuesta pedagógica efectiva que aborde esta problemática dual, generando conocimiento aplicable que contribuya al mejoramiento de las prácticas educativas en filosofía.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo estimular el interés hacia el aprendizaje filosófico y la aplicación contextual del conocimiento filosófico en estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia del barrio Perico Aguao, Santa Marta Magdalena mediante el aprendizaje significativo durante el segundo semestre del año 2025?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Analizar cómo estimular el interés por el pensamiento filosófico y la aplicación contextual del conocimiento filosófico en los estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia del barrio Perico Aguao, Santa Marta Magdalena, mediante el aprendizaje significativo durante el segundo semestre del año 2025

### **Objetivos Específicos**

Caracterizar el acercamiento de los estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia a las metodologías interactivas mediadas por las TIC en el área de filosofía.

Desarrollar el interés hacia el aprendizaje filosófico y la aplicación contextual del conocimiento filosófico en los estudiantes de décimo grado a través del aprendizaje significativo y metodologías interactivas mediadas por las TIC.

Determinar los cambios en el interés hacia el aprendizaje filosófico y la aplicación contextual del conocimiento filosófico en los estudiantes de décimo grado después de la implementación del aprendizaje significativo.

## Marcos de Referencia

### Referentes Conceptuales

El proceso educativo en filosofía requiere del análisis de diversos conceptos fundamentales que se trabaja para explicar cómo las metodologías pedagógicas que pueden transformar las situaciones de aprendizaje y las vivencias educativas. En el ambiente de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia, donde convergen de diversas realidades, resulta esencial reconocer los fundamentos teóricos que sustentan la implementación de enfoques innovadores en la enseñanza filosófica. Pero, ¿qué es una metodología interactiva? Son métodos que organizan enfoques pedagógicos revolucionando el tradicional modelo unidireccional de enseñanza, promoviendo el protagonismo de los estudiantes mediante el uso de dinámicas colaborativas, recursos y estrategias innovadoras.

Según Cabero y Llorente (2007), la interactividad facilita la construcción colectiva del conocimiento y aumentan la motivación del estudiante al aparecer ante él para permitir su apropiamiento y resignificación. Así pues, la perspectiva particular en el contexto intercultural de la institución cobra sentido, pues la diversidad étnica y cultural puede convertirse en una fortaleza pedagógica que enriquezca los procesos de discusión y reflexión filosófica a través estas metodologías. La implementación de metodologías interactivas implica un cambio casi consciente que trasciende la sola incorporación de tecnologías o actividades dinámicas, puesto que representa una reconceptualización del rol docente y estudiantil, donde el educador asume funciones de facilitador y mediador, mientras que los estudiantes se convierten en constructores activos de su conocimiento.

El aprendizaje filosófico va más allá de la simple memorización de corrientes de pensamiento o biografías de filósofos, implica la adquisición y aplicación de conocimientos

propios de la filosofía en contextos educativos para ser utilizados en la cotidianidad, y que principalmente promuevan la reflexión razonada y el cuestionamiento sistemático. Para Saiz (2003), “el pensamiento es un proceso de adquisición de conocimiento, logrado mediante habilidades como las de razonamiento, solución de problemas o toma de decisiones” (p.3) entonces, enseñar a filosofar implica incentivar la capacidad de pensar críticamente, cuestionar supuestos y argumentar de manera fundamentada. En el contexto de la diversidad cultural presente en la institución, el aprendizaje filosófico adquiere una dimensión intercultural que permite la exploración de diferentes cosmovisiones y sistemas de pensamiento.

Esta en común acordado que el pensamiento crítico implica analizar, evaluar y crear juicios razonados, y que a su vez constituye una competencia esencial para el desarrollo holístico de todos los alumnos. Sin embargo, el pensamiento crítico incluye otras habilidades como lo son: interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y auto regulación que es indispensable en la formación ciudadana (Facione, 2007), pues, permite a los estudiantes tomar decisiones responsables y fundamentadas. Esta capacidad resulta especialmente relevante para los jóvenes de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia, quienes provienen de contextos socioeconómicos vulnerables y requieren herramientas cognitivas sólidas para navegar exitosamente en la educación superior y el mundo laboral.

La motivación académica constituye el impulso interno que orienta al estudiante hacia el aprendizaje, representando un factor determinante en el éxito pedagógico. Bello (2023), indica que la motivación no está tan lejos de los estudiantes, solo hay que hacer un acercamiento a su entorno, y actualmente las nuevas tecnologías, son de gran interés para la mayoría, así surge una motivación intrínseca cuando el estudiante encuentra sentido y disfrute en la tarea, lo cual es fundamental en la enseñanza de la filosofía. En un contexto intercultural como el de la

institución, la motivación puede potenciarse mediante el reconocimiento y valoración de las diferentes tradiciones culturales, permitiendo que los estudiantes encuentren en la filosofía un espacio de diálogo con su identidad y proyecciones de vida.

El aprendizaje significativo, propuesto por Ausubel (2002) “supone principalmente la adquisición de nuevos significados a partir del material de aprendizaje presentado” (p. 25). Esto significa que es un saber mediante el cual los nuevos conocimientos se integran a las estructuras cognitivas previas del estudiante, otorgándoles sentido y aplicabilidad en la vida cotidiana. Este es pues un concepto resulta fundamental para comprender cómo los estudiantes pueden apropiarse de los contenidos filosóficos de manera se aleje de la memorización superficial y genere evoluciones duraderas en su forma de pensar. En el contexto de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia, el aprendizaje significativo debe considerar la riqueza de conocimientos previos que aportan los estudiantes desde sus diferentes tradiciones culturales.

La hermenéutica pedagógica representa un enfoque interpretativo fundamental para la enseñanza de la filosofía. Debido a que “tiene como objetivo interpretar y comprender para poder descubrir los motivos del actuar humano” (López, 2013, p. 93) por lo que aplicada a la educación implica interpretar y resignificar los contenidos favoreciendo un diálogo reflexivo que conecta los textos filosóficos con la experiencia vital del estudiante. Esta perspectiva resulta especialmente pertinente para abordar la desconexión que frecuentemente experimentan los estudiantes entre los contenidos académicos y su realidad cotidiana.

### **Referentes Teóricos**

Para la adquisición del aprendizaje significativo no solo necesitamos presentarle una información relevante para que ellos la relacionen, sino que requiere unos requisitos específicos. Es interactividad meditada, deliberada lo que en primer caso debe proporcionarse, primero

porque necesariamente habrá los recursos y estudiantes a disposición y segundo porque el docente será fundamental en el proceso de aprendizaje, veamos que dice Ausubel (2002) sobre los requisitos para el aprendizaje significativo:

Requiere tanto una actitud de aprendizaje significativa como la presentación al estudiante de un material potencialmente significativo. A su vez, esta última condición supone: 1) que el propio material de aprendizaje se pueda relacionar de una manera no arbitraria (plausible, razonable y no aleatoria) y no literal con cualquier estructura cognitiva apropiada y pertinente (esto es, que posea un significado «lógico»); y 2) que la estructura cognitiva de la persona concreta que aprende contenga ideas de anclaje pertinentes con las que el nuevo material se pueda relacionar (p. 20).

En cualquier caso, Jean Piaget complementa esta visión al argumentar que "el conocimiento no puede ser transmitido pasivamente; debe ser construido activamente por cada estudiante" (Piaget, 1964, p. 75). Esta perspectiva constructivista refuerza la necesidad de implementar metodologías interactivas que permitan al estudiante ser agente autónomo de sus objetivos y aprendizaje, facilitando así una mayor concentración y compromiso con el proceso educativo. Explica, así pues, cómo los adolescentes de décimo grado se encuentran en la etapa de operaciones formales, lo que les posibilita comprender conceptos abstractos como los filosóficos.

Ir en orden descendente facilita muchas cosas, así al tomar las teorías, revisar lo que nos sirve y disponer de ello, puede hacer que tengamos éxito. No solo lo digo por nuestra forma de elegir esta propuesta sino por la competencia que debemos tener clara; coordinar y animar situaciones de aprendizaje que para Perrenoud (2004) "es sobre todo sacar energía, tiempo y disponer de las competencias profesionales necesarias para imaginar y crear otra clase de

situaciones de aprendizaje” (p. 15) esto es, a mi juicio algo importante para destacar y marcar como necesario para lograr lo que queremos.

La pedagogía dialógica y liberadora de Paulo Freire surge relevante en el contexto intercultural de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia, donde comparten estudiantes afrodescendientes, mestizos e indígenas. Porque esta propuesta elimina la idea de la educación bancaria, donde el docente deposita conocimientos en estudiantes para establecer una relación horizontal de construcción colectiva del saber. “En este tipo de educación, el maestro es el sujeto de la educación y el educando es el receptor que recibe todos los contenidos de la sabiduría” (Ocampo, 2008, p. 65) en el caso aplicado con un poco de sentido a la materia, la educación a través del diálogo permite que los diferentes sistemas de pensamiento presentes en el aula se conviertan en materias fundamentales para el proceso educativo, donde los saberes ancestrales indígenas sean reconocidos e integrados en el diálogo filosófico.

Existe otra teoría que se alinea con nuestra metodología y con nuestros principios del aprendizaje. La teoría de Jhon Dewey quien, fundamenta que el aprendizaje debe partir de las experiencias del estudiante para generar reflexión. Así, para “Dewey la validez de una teoría debía ser determinada mediante un examen práctico de las consecuencias que surgen de su empleo” (Ruiz, 2013, p. 106) lo que coincide con la necesidad de conectar todos los contenidos filosóficos abstractos con la práctica de realidades cotidianas. En el contexto de Santa Marta, donde existen "múltiples realidades culturales y socioeconómicas", el aprendizaje experiencial permite que los estudiantes de décimo grado utilicen sus vivencias como punto de partida para la reflexión filosófica. Esto es fundamental considerando que muchos enfrentan limitaciones económicas que pueden afectar su motivación académica.

La implementación de TIC en filosofía debe considerar interpretar y resignificar los contenidos, favoreciendo un diálogo reflexivo que conecte los textos filosóficos con la experiencia vital de los estudiantes, y como menciona Díaz et al. (2011) “las TIC posibilitan poner en práctica estrategias comunicativas y educativas, para establecer nuevas formas de enseñar y aprender, mediante el empleo de concepciones avanzadas de gestión, en un mundo cada vez más exigente y competitivo” (p. 1) por lo tanto, las plataformas digitales pueden facilitar este proceso interpretativo, creando espacios virtuales donde los estudiantes desarrollen las seis competencias del Consenso de Delphi “interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación” (Facione, 1989, p. 5), elementos fundamentales razonamiento avanzado.

Estos tres enfoques teóricos se complementan para crear un marco pedagógico coherente que responde a las necesidades específicas del contexto educativo intercultural. La educación dialógica proporciona el fundamento filosófico, el aprendizaje experiencial ofrece la metodología práctica, y las TIC aportan las herramientas contemporáneas necesarias para implementar "estrategias pedagógicas innovadoras" que potencien tanto la motivación estudiantil como al fortalecimiento del pensamiento crítico en la enseñanza de la filosofía.

## Referentes Técnicos

La Pontificia Universidad Javeriana (2016) señala que, aunque muchos actualmente integran las Tecnologías de la Información y la Comunicación, sus efectos no han sido los esperados debido a que nos falta conocimiento sobre el tema y continuamos esperando más de ella dado que la dinámica de la globalización nos lo exige. Mientras tanto recibimos un consejo de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2015) “los cambios que se están produciendo en el mundo interconectado e interdependiente actual dan lugar a niveles nuevos de complejidad, tensiones y paradojas, así como a nuevos horizontes del conocimiento que es preciso tener en cuenta” (p. 21). Lo que inevitablemente implica un replanteamiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Esta exploración es apoyada en directrices institucionales que orientan la práctica educativa en Colombia, por ejemplo: desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2010) “la filosofía permite que los jóvenes puedan desarrollar, desde el conocimiento de la problemática filosófica, habilidades para el debate, el diálogo y la confrontación de ideas” (p. 25). Dicho de otro modo, características del propias del pensamiento que promueven el desarrollo de competencias de pensamiento crítico y reflexivo. Desde el MEN (2010), se enfatiza y se da mucha importancia al tratamiento de temas cognoscitivos, políticos y estéticos en el área de filosofía.

Así mismo, el Plan Decenal de Educación 2016-2026, desde las buenas prácticas busca “fomentar ambientes que permitan fortalecer procesos de aprendizaje y gestión del conocimiento, centrados en los intereses, talentos y capacidades de todos los estudiantes (Plan Decenal de Educación 2016-2026, 2017, p. 52) esto representa, además, un motivo para priorizar la innovación pedagógica y el uso de las TIC en los procesos educativos orientados a la creación

de estos ambientes. No obstante, se entiende que el espacio debe ser inclusivo y activo, aunado a eso que la incorporación de las TIC por sí sola no garantiza un ambiente verdaderamente significativo sino se tiene en cuenta la interacción entre estudiantes y contenidos.

### **Referentes legales**

El desarrollo de la investigación educativa gravita en un sólido marco jurídico que fortalece el sistema educativo colombiano. Este conjunto normativo legitima la investigación y establece los parámetros dentro de los cuales debe desarrollarse cualquier iniciativa pedagógica en el contexto nacional. Es así como la Constitución Política de Colombia (1991), en sus artículos 67 y 68, constituye el cimiento fundamental de este marco legal. El artículo 67 presenta la educación como “un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social” (Constitución Política de Colombia, 1991, art. 67), estableciendo que corresponde al Estado regular y velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos. Por su parte, el Estado garantiza la libertad de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra, principios que respaldan directamente el desarrollo de metodologías innovadoras en el campo de la filosofía educativa (Constitución Política de Colombia, 1991, art. 68).

En el ámbito específico de la educación formal, la Ley General de Educación (Ley 115, 1994) representa el marco regulatorio más comprehensivo del sistema educativo colombiano. Esta norma define la filosofía como componente esencial del área obligatoria de humanidades, reconociendo su valor formativo en el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes. La Ley 115 de 1994 tiene como objetivo "mejorar la capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad" (Congreso de la República, 1994, art. 21). Esta ley

promueve la implementación de estrategias de evaluación flexibles e innovadoras, lo que permite justificar y respaldar la adopción de metodologías interactivas en la enseñanza de la filosofía.

Además, la ley reconoce la autonomía institucional para establecer sistemas de evaluación que respondan a las características y necesidades específicas de los estudiantes (Congreso de la República, 1994, art. 77).

### **Referentes Éticos**

La dimensión ética de la investigación educativa trasciende el simple cumplimiento de protocolos formales para convertirse en un imperativo moral que garantiza el respeto a la dignidad humana y la integridad de todos los actores involucrados en el proceso investigativo. En el contexto específico de la investigación en ambientes educativos, estas consideraciones adquieren una relevancia particular debido a la naturaleza vulnerable de la población estudiantil y la responsabilidad social inherente a toda práctica pedagógica.

El respeto a la diversidad constituye un principio transversal que permea toda la investigación, reconociendo la riqueza intercultural que caracteriza al contexto educativo colombiano. Esta consideración implica el desarrollo de una sensibilidad especial hacia las diferentes expresiones culturales, religiosas, étnicas y sociales presentes en la comunidad educativa, evitando cualquier forma de sesgo o práctica discriminatoria que pueda afectar la validez de los resultados o vulnerar la dignidad de los participantes.

Después, existe el principio de beneficencia que orienta todas las actividades investigativas hacia la generación de beneficios tangibles para los participantes y la comunidad educativa en general. Las metodologías interactivas implementadas en el marco de esta investigación están diseñadas no solo para generar conocimiento científico, sino principalmente

para favorecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes, fortaleciendo sus competencias filosóficas y contribuyendo a su formación integral como ciudadanos críticos y reflexivos.

Finalmente, el Código de Ética de la Investigación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD, 2020) proporciona el marco institucional específico que orienta las prácticas investigativas hacia los más altos estándares de transparencia, responsabilidad y compromiso social. Este código establece directrices claras para el desarrollo de investigaciones que no solo cumplan con criterios de rigor científico, sino que además contribuyan al desarrollo social y al fortalecimiento de la democracia y la justicia social.

## Herramientas y Métodos

### Enfoque y Tipo de Estudio

A la luz de la problemática identificada y del propósito de fomentar el interés por el aprendizaje filosófico en los estudiantes de décimo grado, la elección metodológica constituye un aspecto fundamental para garantizar la coherencia y la pertinencia del estudio, se adopta un enfoque cualitativo que permite indagar en profundidad las percepciones, significados y transformaciones del interés hacia el aprendizaje filosófico en los estudiantes de décimo grado; sin embargo, se articula con un componente experimental en el que se introduce deliberadamente la intervención pedagógica -el aprendizaje significativo mediado por metodologías interactivas y TIC-para observar sus efectos sobre motivación y pensamiento crítico. Este tipo de estudio facilita la manipulación sistemática de las condiciones de enseñanza mediante la implementación controlada de metodologías interactivas mediadas por TIC, estableciendo comparaciones claras entre grupos de control y experimental para validar la eficacia de la intervención pedagógica.

No obstante, en el proceso de definición metodológica se reconocen otras rutas posibles que resultan igualmente pertinentes. Una primera alternativa consiste en el estudio de caso etnográfico, el cual privilegiaría la descripción densa de la vida escolar y de las dinámicas propias de la institución. Este enfoque se centraría en recuperar los significados culturales que los estudiantes atribuyen a la filosofía y en comprender cómo dichas construcciones simbólicas se entretrejen con la cultura educativa local. La ausencia de un componente experimental otorgaría mayor peso a la reconstrucción narrativa y al análisis contextual, resaltando la voz de los sujetos y la riqueza del entorno sociocultural.

Esta mezcla responde a la necesidad de comprender tanto la riqueza interpretativa de las experiencias estudiantiles como el impacto de una intervención planificada: desde la perspectiva

cualitativa se recogen narrativas, reflexiones y observaciones ricas en contexto, y desde el enfoque experimental se diseña una secuencia de actividades (pre-mediación, intervención y post-mediación) que posibilita contrastar cambios observables en la unidad de análisis.

### **Unidad de Análisis**

La unidad de análisis está conformada por el grupo de estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Distrital Intercultural Nueva Colombia, sede Perico Aguao; este grupo será el foco principal de observación e interpretación durante las fases de exploración, experimentación y evaluación post-intervención.

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

Para el primer objetivo (caracterizar el acercamiento de los estudiantes a las metodologías interactivas) se realizará una fase exploratoria que combinará observaciones directas en el aula y una encuesta inicial administrada mediante Google Forms: el investigador realizará sesiones de observación en clases regulares de filosofía registrando comportamientos, nivel de participación y respuestas espontáneas, y simultáneamente se aplicará un formulario con preguntas abiertas que indaguen experiencias previas, preferencias por recursos didácticos y actitudes frente a las TIC; las observaciones y las narrativas recogidas en el formulario serán el insumo para caracterizar el punto de partida.

Para el segundo objetivo (desarrollar interés mediante el aprendizaje significativo) se implementará la intervención experimental: se diseñarán y aplicarán sesiones pedagógicas con metodologías interactivas mediadas por TIC durante un periodo acordado, documentando cada sesión con observaciones directas estructuradas (registro de conducta, participación y uso de herramientas digitales) y con evidencias producidas por los estudiantes (diarios breves, tareas multimedia); además, desde la observación participante realizaré un valoración al finalizar cada

bloque de actividades para recoger percepciones inmediatas. Para el tercer objetivo (determinar cambios después de la intervención) se efectuará una medición post-experiencia mediante un formulario de Google Forms con preguntas abiertas sobre percepciones, autoevaluación del interés y ejemplos de aplicación contextual del conocimiento filosófico, complementado por observaciones finales en clases donde se contrastarán conductas y niveles de participación con las observaciones iniciales; los productos analíticos serán las respuestas textuales de los formularios, las notas de campo de las observaciones y los materiales producidos por los estudiantes durante la intervención. En cada fase se cuidará la ética y la confidencialidad, y se consignará fecha, duración y contexto de cada observación para facilitar la comparación temporal.

### **Categorías para el Análisis de Datos**

El análisis de los datos recolectados se organiza a partir de categorías previamente definidas y alineadas con los objetivos del estudio, las cuales permiten estructurar la interpretación de la información cualitativa obtenida mediante observaciones y encuestas abiertas. Estas categorías responden tanto a los aspectos ontológicos del aprendizaje significativo como a las variables asociadas a la motivación, la participación y la construcción de conocimiento en el área de filosofía.

En primer lugar, se establece la categoría “Aproximación inicial al aprendizaje filosófico”, orientada a identificar los conocimientos previos, las actitudes iniciales hacia la asignatura y las experiencias previas con el uso de TIC. Esta categoría permite comprender el punto de partida de los estudiantes y contextualizar sus percepciones iniciales antes de la intervención pedagógica. Una segunda categoría corresponde a “Participación y compromiso activo”, que recoge indicadores observables de involucramiento en las actividades, como la

frecuencia de intervenciones, la disposición a colaborar en dinámicas interactivas y la producción de aportes en el aula. Esta categoría refleja el nivel de movilización generado por la propuesta didáctica y permite valorar el impacto de la intervención en la dinámica grupal.

La tercera categoría es “Construcción y aplicación contextual del conocimiento filosófico”, la cual se centra en evidencias de transferencia y apropiación del aprendizaje, tales como la capacidad de formular ejemplos, establecer relaciones entre los contenidos y la vida cotidiana, y elaborar argumentos propios. Su análisis resulta clave para verificar la pertinencia de la estrategia metodológica en la formación del pensamiento crítico. En cuarto lugar, se define la categoría “Percepción y valoración del aprendizaje”, vinculada con las narrativas expresadas por los estudiantes en torno a la satisfacción, la motivación intrínseca o extrínseca y el significado atribuido a la experiencia educativa.

Finalmente, se considera la categoría “Cambios observables tras la intervención”, que integra la comparación de las percepciones y conductas antes y después de la implementación de la estrategia pedagógica. Esta categoría se sustenta en el análisis comparativo de los registros de observación y de las respuestas recogidas en los cuestionarios, con el fin de identificar transformaciones en el vocabulario filosófico, en la argumentación y en los niveles de participación. En conjunto, estas categorías permiten un análisis articulado y coherente con los objetivos planteados, en tanto facilitan la organización de la información cualitativa y aseguran que la interpretación responda a los fundamentos teóricos del aprendizaje significativo y a la pedagogía dialógica. Su aplicación posibilitará no solo la descripción del fenómeno, sino también la valoración de los efectos de la intervención en el desarrollo del interés y la motivación hacia la filosofía en los estudiantes.

## **Resultados**

### **Acercamiento de la Población a la Variable**

Durante la fase inicial del proyecto, se evidenció que los estudiantes de décimo grado presentaban un acercamiento limitado al pensamiento filosófico, concebido más como una asignatura abstracta que como una herramienta para interpretar la realidad. Las observaciones iniciales mostraron que la mayoría de los estudiantes asociaban la filosofía con teorías difíciles o con contenidos meramente memorísticos, sin identificar su utilidad práctica. En las primeras encuestas aplicadas a través de Google Forms, predominó la percepción de que la filosofía era “interesante, pero poco aplicable”, lo que reflejó una distancia entre el saber teórico y la vida cotidiana. Asimismo, se notó escasa familiaridad con las herramientas digitales como medios para explorar contenidos filosóficos, pues su uso previo se limitaba a la búsqueda de información o a la realización de tareas escolares. Sin embargo, algunos participantes manifestaron curiosidad y disposición para aprender mediante recursos audiovisuales o interactivos, lo cual representó un punto de partida positivo para la posterior intervención pedagógica.

### **Experimentación**

En la fase de experimentación, correspondiente a las dos intervenciones pedagógicas, se implementaron clases apoyadas en herramientas digitales, recursos audiovisuales y plataformas interactivas que propiciaron un aprendizaje más participativo y dinámico. A medida que se desarrollaron las sesiones, los estudiantes comenzaron a involucrarse activamente en actividades como debates, análisis de videos y construcción de mapas conceptuales digitales, evidenciando una transición desde la pasividad inicial hacia la participación reflexiva. Las observaciones registraron un aumento notable en la motivación y la interacción entre los compañeros, quienes se mostraron más dispuestos a relacionar los contenidos filosóficos con situaciones de su entorno

social y cultural, así los participantes empezaron a reconocer la filosofía como una herramienta para pensar críticamente sobre la realidad y cuestionar problemáticas cotidianas. En general, el aprendizaje significativo se manifestó en la forma en que los estudiantes relacionaron los conceptos filosóficos con sus propias vivencias, consolidando un proceso de apropiación activa del conocimiento.

### **Identificación de Variaciones**

Tras la implementación del aprendizaje significativo, se observaron cambios relevantes en las actitudes y percepciones de los estudiantes hacia la filosofía. Los datos obtenidos en las encuestas finales y las observaciones post-intervención mostraron un incremento en el interés, la participación y la autopercepción de utilidad del conocimiento filosófico. La mayoría de los participantes expresaron que las metodologías interactivas les ayudaron a comprender mejor los temas y a vincularlos con su contexto personal, reconociendo la filosofía como un saber vivo y aplicable.

También se evidenció una mejora en la capacidad argumentativa y en la formulación de preguntas críticas, aspectos que anteriormente eran escasos. En comparación con la etapa inicial, el grupo mostró un cambio de enfoque: pasaron de concebir la filosofía como un contenido distante a verla como una forma de reflexión práctica sobre el mundo que los rodea. De este modo, la intervención cumplió con el propósito de estimular el interés y la aplicación contextual del conocimiento filosófico, consolidando un proceso de aprendizaje más significativo y consciente.

## Análisis y Discusión

El análisis de los resultados obtenidos en la investigación permitió comprender de manera integral la forma en que el aprendizaje significativo y las metodologías interactivas mediadas por las TIC estimularon el interés de los estudiantes por la filosofía. Los hallazgos se vinculan estrechamente con los objetivos planteados, mostrando un avance progresivo desde la fase inicial, caracterizada por una baja motivación, hasta una etapa final donde se evidenció un mayor compromiso y apropiación del conocimiento. El enfoque cualitativo con componente experimental facilitó identificar no solo los cambios observables en la participación y en la percepción de la filosofía, sino también las transformaciones ontológicas relacionadas con la manera en que los estudiantes resignificaron su experiencia de aprendizaje. A partir de las tres fases del estudio; acercamiento, experimentación e identificación de variaciones, y se enmarca en los fundamentos teóricos del aprendizaje significativo y la pedagogía dialógica.

En la etapa inicial, las observaciones y encuestas revelaron que los estudiantes percibían la filosofía como una asignatura teórica, distante de sus intereses personales y carente de aplicación práctica. Este hallazgo coincidió con la hipótesis inicial que anticipaba un bajo nivel de motivación y participación, producto de metodologías tradicionales centradas en la exposición magistral. Sin embargo, se identificó también una actitud de curiosidad latente frente a las herramientas tecnológicas, lo cual abrió una oportunidad para introducir las TIC como mediadoras del aprendizaje filosófico. Resultó revelador que, pese a las condiciones socioeconómicas del contexto, los estudiantes mostraron una disposición favorable hacia el uso de recursos digitales, contradiciendo la expectativa de desinterés tecnológico. Este acercamiento evidenció la necesidad de vincular los contenidos filosóficos con las realidades culturales y cotidianas de los estudiantes para favorecer una comprensión más significativa.

Durante la fase de experimentación, la implementación del aprendizaje significativo mostró un impacto positivo en el proceso educativo. Las sesiones con metodologías interactivas propiciaron la participación activa y un diálogo reflexivo constante entre los estudiantes. En consonancia con Ausubel (2002), los nuevos conocimientos lograron anclarse a las estructuras previas, generando sentido y relevancia. Asimismo, la pedagogía dialógica de Freire se evidenció en la interacción horizontal entre docente y estudiantes, quienes asumieron un rol protagónico en su proceso formativo. Los resultados confirmaron la pertinencia de los referentes teóricos: la interactividad favoreció la construcción colectiva del saber y la comprensión crítica de los temas filosóficos. En los registros de observación se destacó una mejora progresiva en la argumentación oral y en la capacidad para relacionar los contenidos con problemáticas del entorno, lo cual consolidó la efectividad de la variable aplicada.

Tras la intervención, se observaron transformaciones profundas en el aspecto ontológico de los estudiantes, reflejadas en la forma de pensar, participar y expresarse filosóficamente. Los cuestionarios finales evidenciaron un cambio significativo en la autopercepción del aprendizaje: los participantes manifestaron sentirse más capaces de comprender, cuestionar y aplicar conceptos filosóficos en su vida diaria. Este avance se tradujo en una actitud más reflexiva frente a los fenómenos sociales y personales, coherente con los principios de la hermenéutica pedagógica. Los diarios reflexivos y las observaciones de cierre mostraron que los estudiantes empezaron a interpretar la filosofía no como un cuerpo teórico ajeno, sino como una herramienta de comprensión del mundo. Dicho cambio ontológico representa la consolidación del aprendizaje significativo, al integrar la experiencia vital con el conocimiento académico.

Los resultados obtenidos guardan relación con investigaciones previas desarrolladas en contextos similares. Por ejemplo, Bello (2023) demostró que el uso de herramientas tecnológicas

en filosofía incrementa la motivación y la comprensión crítica de los estudiantes, hallazgo coincidente con esta investigación. De igual forma, los planteamientos de Quintero (2020) y Cabero y Llorente (2007) sobre la interacción digital y la construcción colectiva del conocimiento se reflejaron en las dinámicas de aula observadas. No obstante, a diferencia de otros estudios centrados exclusivamente en la dimensión tecnológica, esta investigación integró un componente hermenéutico y cultural, permitiendo analizar la filosofía desde la diversidad étnica y social de Santa Marta. Esta particularidad otorga al estudio un carácter innovador, al demostrar que la mediación tecnológica es más efectiva cuando se articula con enfoques interculturales y reflexivos.

A pesar de los resultados favorables, la investigación enfrentó algunas limitaciones que deben ser consideradas. En primer lugar, el tamaño reducido de la muestra, correspondiente a un solo grupo de décimo grado, limitó la posibilidad de generalizar los hallazgos. Asimismo, el tiempo disponible para las intervenciones fue breve, lo que impidió observar efectos a largo plazo en el proceso de aprendizaje filosófico. Otra limitación estuvo relacionada con el acceso a la conectividad digital, pues algunos estudiantes dependían de recursos tecnológicos limitados, lo que dificultó la participación constante en las actividades virtuales. Aun así, el compromiso del grupo y la adaptación de las estrategias permitieron minimizar estos obstáculos. Reconocer estas limitaciones resulta esencial para fortalecer futuras investigaciones que busquen ampliar la muestra y prolongar las fases experimentales.

Los resultados de este estudio tienen implicaciones relevantes para el contexto educativo, ya que evidencian la eficacia del aprendizaje significativo mediado por TIC como estrategia para fomentar el interés filosófico. En la práctica docente, este enfoque invita a replantear el rol del profesor de filosofía, pasando de ser transmisor de contenidos a facilitador de procesos reflexivos

y dialógicos. Asimismo, los hallazgos pueden servir de base para el diseño de políticas institucionales orientadas a la incorporación sistemática de herramientas digitales y metodologías participativas en la enseñanza. A nivel comunitario, la investigación demuestra que la filosofía puede convertirse en un espacio de encuentro intercultural, capaz de fortalecer el pensamiento crítico y el sentido de pertenencia en contextos de diversidad.

El análisis de los resultados confirma que la aplicación del aprendizaje significativo, mediado por metodologías interactivas, logró estimular el interés y la apropiación contextual del conocimiento filosófico en los estudiantes. El estudio demostró que la motivación, la reflexión crítica y la participación activa son indicadores clave del desarrollo filosófico en contextos educativos interculturales. A partir de estos hallazgos, se propone continuar investigando sobre la sostenibilidad de estos cambios en el tiempo y explorar cómo la integración de herramientas tecnológicas emergentes (como la inteligencia artificial educativa o la gamificación filosófica) podría potenciar aún más el aprendizaje significativo. Esta proyección abre un campo de estudio prometedor para fortalecer la enseñanza de la filosofía desde una perspectiva dinámica, participativa y culturalmente situada.

## Conclusiones y Recomendaciones

El balance general de la investigación muestra que los objetivos planteados fueron alcanzados de manera coherente: se caracterizó el acercamiento inicial de los estudiantes a las metodologías interactivas, se implementó una intervención basada en aprendizaje significativo mediado por TIC y se constataron cambios observables tras la experiencia. Los hallazgos indican que la estrategia promovió un aumento en la motivación, la participación y la autopercepción de utilidad del conocimiento filosófico, respondiendo directamente a la pregunta central sobre cómo estimular el interés y la aplicación contextual de la filosofía en el grupo de décimo grado. En consecuencia, el estudio ofrece evidencia cualitativa sólida de que la articulación entre enfoques dialógicos y recursos digitales favorece la apropiación del saber filosófico en contextos interculturales.

En términos ontológicos, la investigación logró movilizar transformaciones relevantes en la forma de ser y comprender de los estudiantes: la filosofía dejó de percibirse como contenido abstracto para convertirse en una herramienta interpretativa y práctica en la vida cotidiana de los participantes. Este desplazamiento ontológico se manifestó en relatos, diarios reflexivos y conductas observadas que muestran mayor disposición a interrogar la realidad, formular preguntas críticas y asumir una postura reflexiva ante problemas locales. Dichos avances, aunque registrados en una muestra limitada, revelan que la intervención no solo modificó comportamientos, sino también maneras de significar la experiencia educativa, aportando a la formación de sujetos más críticos y reflexivos en la unidad de análisis.

La variable aplicada (aprendizaje significativo mediado por metodologías interactivas y TIC) tuvo un impacto significativo y mayoritariamente positivo sobre la población estudiada; facilitó la participación equitativa, la argumentación y la transferencia de conceptos filosóficos al

contexto personal. Entre los logros destacan la mejora en la argumentación, el incremento del interés y la integración del contenido con la realidad local. Al mismo tiempo, emergieron limitaciones que moderan la magnitud del impacto: la dependencia de recursos tecnológicos limitados, la brevedad temporal de las intervenciones y la escala reducida del grupo impidieron evaluar efectos de largo plazo o generalizarlos ampliamente. Por ello, los resultados deben interpretarse como evidencia prometedora pero circunscrita al contexto y la duración del estudio.

Este estudio contribuye a la literatura existente al articular de manera explícita un enfoque hermenéutico-intercultural con la mediación tecnológica en la enseñanza de la filosofía, lo cual aporta una perspectiva metodológica y teórica novedosa frente a investigaciones que sólo priorizan lo técnico o lo cuantitativo. La combinación de diario de campo, observación participante y encuestas cualitativas mostró su capacidad para capturar cambios ontológicos y prácticos, sugiriendo que futuros estudios pueden beneficiarse de diseños mixtos que conserven la riqueza narrativa y adicione medidas cuantificables. En suma, la investigación ofrece insumos teóricos y prácticos que pueden orientar políticas institucionales y servir como base para estudios de mayor escala y duración.

Para fortalecer la práctica educativa en la Institución, se recomienda institucionalizar el uso de metodologías interactivas mediadas por TIC en la enseñanza de la filosofía, garantizando formación continua para docentes sobre diseño de actividades digitales y promoviendo espacios de co-diseño con estudiantes. Es aconsejable priorizar recursos de bajo costo y estrategias offline/online híbridas que mitiguen problemas de conectividad (por ejemplo, materiales descargables, actividades asincrónicas que no demanden conexión continua y uso de dispositivos compartidos). Además, integrar la dimensión intercultural en los contenidos permitirá que las actividades vinculen saberes locales y favorezcan la pertinencia sociocultural del currículo.

Para futuras investigaciones, se sugiere ampliar la muestra y prolongar la duración de las intervenciones, incorporando un diseño mixto exploratorio-secuencial que combine instrumentos cualitativos ricos (diarios, entrevistas en profundidad, observación participante) con escalas cuantitativas (pre/post con Likert) para medir cambios de actitud y habilidades argumentativas. Asimismo, incluir un grupo de control y seguimiento longitudinal permitiría evaluar la sostenibilidad de los cambios ontológicos observados. Finalmente, explorar variables nuevas como la gamificación filosófica, la inteligencia educativa adaptativa y la mediación familiar sobre uso de TIC aportaría comprensión más completa del fenómeno.

### Referencias Bibliográficas

- Bello González, L. D. (2023). *Mejorar el interés hacia la clase de filosofía, utilizando la tecnología como base didáctica* [Trabajo de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD].  
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/59088/ldbellog.pdf>
- Cabero Almenara, J., & Llorente Cejudo, M. C. (2007). La interacción en el aprendizaje en red: Uso de herramientas, elementos de análisis y posibilidades educativas. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 10(2), 97–123. Asociación Iberoamericana de Educación Superior a Distancia. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=331427>
- Facione, P. A. (1990, noviembre 30). *Critical thinking: A statement of expert consensus for purposes of educational assessment and instruction. Research findings and recommendations*. California Academic Press.
- Facione, P. A. (2007). *Pensamiento crítico: ¿Qué es y por qué es importante?* (Actualización 2007). Insight Assessment. <http://www.insightassessment.com>
- Fainholc, B., Nervi, H., Romero, R., & Halal, C. (2015). La formación del profesorado y el uso pedagógico de las TIC. *Revista de Educación a Distancia*, (38).  
<http://revistas.um.es/red/article/view/234081/179851>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2018). *Conceptualización de la educación inclusiva y su contextualización dentro de la misión de UNICEF* (Cuadernillo 1). UNICEF LACRO.
- Guamán, J. (2023). Aprendizaje colaborativo y su influencia en el rendimiento académico. *Journal Scientific MQRInvestigar*, 7(1), 2291–2309.  
<https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.1.2023.2291-2309>

Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2004). *Formar para la ciudadanía... ¡sí es posible!:*  
*Estándares básicos de competencias ciudadanas.*

[https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-75768\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2010). *Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media* (Documento No. 14).

[https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-241891\\_archivo\\_pdf\\_orientaciones\\_filosofia.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-241891_archivo_pdf_orientaciones_filosofia.pdf)

Ocampo López, J. (2008). Paulo Freire y la pedagogía del oprimido. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, (10), 57–72. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=8690100586901005>

Piaget, J. (2006). *Pláticas sobre la teoría de la inteligencia*. Universidad Veracruzana.

<https://cdigital.uv.mx/items/21be762e-f2ed-49c6-be54-9eb4c93558a4>

Quintero, D. B. (2020). *Estrategia de enseñanza didáctica con base en la filosofía para el abordaje de contenidos asociados al desarrollo del pensamiento crítico para la toma de decisiones con base en las TIC* [Diplomado de profundización para grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD]. Repositorio Institucional UNAD.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/38277>

Saiz, C. (2002). Enseñar o aprender a pensar. *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia*, 6(1), 53–72. Universidad de Salamanca.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5000450004>

UNESCO. (2015). *Replantear la educación: ¿Hacia un bien común mundial?* Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232555>

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestras de Investigación*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/kjbarrosom\\_unadvirtual\\_edu\\_co/En3J3yj-EoBllFJ0oj1J75QBZ9Zv1N8WobA\\_OP\\_DgvDgyg?e=zFo20T](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/kjbarrosom_unadvirtual_edu_co/En3J3yj-EoBllFJ0oj1J75QBZ9Zv1N8WobA_OP_DgvDgyg?e=zFo20T)