

**Aprendizaje autónomo en listening comprehension mediante Lyricstraining y YouTube en
estudiantes rurales**

Yoan Sebastián Pérez Acevedo

Asesora

Diana Carolina Suárez Díaz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en el Colegio Integrado Camacho Carreño, ubicado en el municipio de Suratá, Santander, trabajando con los estudiantes del grado 9-1 como unidad de análisis. El objetivo general fue analizar cómo los estudiantes experimentan el aprendizaje autónomo en listening comprehension mediante el uso de herramientas TIC como Lyricstraining y YouTube, utilizando un enfoque cualitativo con diseño fenomenológico descriptivo, en el que se exploró la variable del uso de TIC reconociendo sus efectos en la autonomía y motivación estudiantil. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que el uso pedagógico de las TIC favorece un aprendizaje más participativo, autónomo y significativo, transformando positivamente la relación de los estudiantes con el idioma inglés en contextos rurales.

Palabras clave: autonomía, motivación, TIC, listening, fenomenología.

Abstract

This document is the result of a formative research project developed as a degree requirement, which allowed reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at Colegio Integrado Camacho Carreño, located in Suratá, Santander, working with ninth-grade students (class 9-1) as the unit of analysis. The general objective was to analyze how students experience autonomous learning in listening comprehension through the use of ICT tools such as Lyricstraining and YouTube, using a qualitative approach with a descriptive phenomenological design. The study explored the use of ICT as a variable, recognizing its effects on student autonomy and motivation. The findings revealed that the pedagogical use of ICT fosters more participatory, autonomous, and meaningful learning, positively transforming students' relationship with the English language in rural contexts.

Keywords: autonomy, motivation, ICT, listening, phenomenology.

Tabla de Contenido

Introducción.....	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación.....	13
Objetivos.....	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos	14
Marcos de Referencia.....	15
Referentes Conceptuales	15
Motivación Académica.....	15
Aprendizaje Autónomo.....	15
Metodologías Activas	16
Las TIC en la Educación.....	16
Referentes Teóricos.....	16
Teorías del Aprendizaje.....	16
Estrategias Innovadoras	19
Educación en Transformación	19
Referentes Técnicos	20
Referentes Legales	21
Referentes Éticos.....	22
Herramientas y Métodos	24
Enfoque y Tipo de Estudio	24

Unidad de Análisis	24
Categorías para el Análisis de Datos.....	25
Resultados.....	27
Acercamiento de la Población a la Variable	27
Experimentación	28
Identificación de Variaciones	29
Análisis y Discusión.....	32
Conclusiones y Recomendaciones	36
Referencias Bibliográficas.....	39
Apéndices	44

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	44
--	----

Introducción

El aprendizaje del inglés como lengua extranjera constituye un desafío constante en los contextos rurales de Colombia, donde factores como la conectividad limitada, la falta de recursos tecnológicos y las metodologías tradicionales dificultan el desarrollo de competencias comunicativas. En este panorama, el fortalecimiento de la comprensión auditiva y la autonomía del estudiante adquiere un valor esencial, especialmente cuando se incorporan herramientas tecnológicas que conectan el aprendizaje con la realidad cotidiana de los jóvenes. La presente investigación surge del interés por explorar cómo el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) puede transformar las experiencias educativas, promoviendo un aprendizaje más autónomo, motivador y significativo en el área de inglés.

El estudio se centra en la necesidad de comprender las dificultades que enfrentan los estudiantes de zonas rurales para desarrollar la habilidad de listening comprehension y asumir un rol más activo en su aprendizaje. En el Colegio Integrado Camacho Carreño, ubicado en el municipio de Suratá, Santander, se observó que los estudiantes del grado 9-1 presentaban dependencia hacia la guía del docente y poco hábito de práctica autónoma del idioma. Esta situación refleja una brecha entre las prácticas pedagógicas tradicionales y las oportunidades que ofrecen las TIC para fomentar la motivación y la autogestión del aprendizaje. Diversos autores, como Acevedo (2022) y Galindo y Vela (2021), han señalado que la motivación intrínseca y las experiencias auténticas constituyen factores clave para promover un aprendizaje autónomo en el aula, especialmente en entornos con limitaciones tecnológicas.

En coherencia con esta problemática, la investigación tuvo como objetivo general analizar cómo los estudiantes de grado 9-1 experimentan el aprendizaje autónomo en listening comprehension mediante el uso de herramientas TIC como Lyricstraining y YouTube. El estudio

se desarrolló bajo un enfoque cualitativo con diseño fenomenológico descriptivo, centrado en comprender las vivencias de los estudiantes tal como fueron experimentadas, sin imponer interpretaciones externas. Para la recolección de datos, se emplearon principalmente diarios de campo elaborados por el investigador, los cuales permitieron observar las actitudes, percepciones y transformaciones de los participantes a lo largo del proceso.

Los resultados más significativos de la investigación evidencian una transformación gradual en la forma en que los estudiantes asumen su aprendizaje. A medida que se implementaron las actividades con Lyricstraining y YouTube, se observó un aumento en la motivación, la participación y la autoconfianza. Los estudiantes pasaron de una actitud pasiva y dependiente a una postura más autónoma y reflexiva frente al aprendizaje del inglés. Este hallazgo demuestra que el uso pedagógico de las TIC puede generar experiencias más significativas y contribuir al fortalecimiento de la autonomía en contextos rurales. Se invita al lector a conocer el desarrollo completo de este proceso en las siguientes secciones, donde se presentan el contexto, los fundamentos teóricos, la metodología aplicada y los principales hallazgos obtenidos.

Caracterización

El estudio se desarrolla en el Colegio Integrado Camacho Carreño, ubicado en la vereda Bachiga del municipio de Suratá, Santander. La institución está situada en una zona rural de vocación agrícola, donde las familias se dedican principalmente al cultivo de café, mora, plátano y a la ganadería. La población pertenece en su mayoría a los estratos 1 y 2, lo que refleja condiciones socioeconómicas limitadas, aunque con un fuerte compromiso hacia la educación de los hijos. El colegio cuenta con infraestructura básica y acceso a internet, pero la dispersión geográfica y las distancias desde las veredas siguen representando un reto para la asistencia escolar. La comunidad educativa se caracteriza por relaciones cercanas entre familias y un sentido de colaboración que fortalece los procesos formativos.

La unidad de análisis corresponde al grado 9-1, conformado por 18 estudiantes con edades entre los 14 y 17 años. La mayoría proviene de hogares rurales dedicados a labores agrícolas y ganaderas, lo que influye en sus responsabilidades familiares y en el tiempo que destinan al estudio. El rendimiento académico general es aceptable, con algunos estudiantes que requieren mayor acompañamiento en áreas como lectura crítica y redacción. El grupo se caracteriza por su disposición al trabajo colaborativo y por mantener una asistencia constante a pesar de las distancias que deben recorrer algunos de ellos.

En el grupo se observa la necesidad de fortalecer el aprendizaje autónomo, ya que varios estudiantes cumplen con las tareas mínimas sin profundizar en su proceso formativo. Aunque la institución cuenta con conectividad y equipos tecnológicos, su uso pedagógico todavía es limitado. Esto genera la oportunidad de implementar metodologías activas apoyadas en las TIC que despierten el interés, promuevan la participación y les permitan relacionar los contenidos escolares con su vida cotidiana en el contexto rural.

Entre los factores que inciden en el aprendizaje se encuentran las dinámicas familiares propias del campo, donde algunos estudiantes deben apoyar labores agrícolas o domésticas, lo que puede restar tiempo de estudio. Asimismo, la ubicación rural dispersa obliga a depender de transporte, lo que en ocasiones genera retrasos o ausencias. A pesar de estas limitaciones, el colegio ofrece un entorno seguro y con recursos básicos suficientes, lo que permite desarrollar estrategias innovadoras que fortalezcan la motivación y favorezcan aprendizajes más significativos y duraderos.

Planteamiento del Problema

El grado 9-1 del Colegio Integrado Camacho Carreño se caracteriza por un nivel de compromiso y participación positiva en las clases de inglés, aunque algunos estudiantes muestran un interés limitado por practicar fuera del aula. La mayoría cumple con las actividades asignadas, asiste regularmente y demuestra disposición por aprender, pero se evidencia que dependen en gran medida de la guía del docente. Si bien el grupo ha alcanzado un rendimiento aceptable en actividades de comprensión lectora y vocabulario, la comprensión auditiva (listening comprehension) presenta mayores retos, especialmente porque no se consolida un hábito de aprendizaje autónomo que les permita avanzar de forma independiente en esta habilidad clave del idioma.

Actualmente, las estrategias pedagógicas implementadas en el área de inglés se basan en clases magistrales acompañadas de ejercicios participativos, materiales impresos y algunos recursos digitales disponibles en la institución. Este enfoque ha favorecido que los estudiantes mantengan un desempeño estable, aunque limitado, en el desarrollo de la comprensión auditiva. Sin embargo, se observa que varios estudiantes cumplen con lo mínimo requerido sin explorar más allá de las prácticas de clase, lo cual restringe su progreso y reduce su exposición real al idioma inglés. Asimismo, el tiempo de contacto con el inglés fuera del aula es escaso, lo que impacta directamente en la consolidación de su aprendizaje.

Ante este escenario, se plantea la incorporación de estrategias mediadas por TIC, particularmente el uso de plataformas como Lyricstraining y YouTube, que permitan a los estudiantes interactuar con el inglés de manera más autónoma y significativa. Estas herramientas ofrecen experiencias dinámicas y cercanas a los intereses juveniles, al mismo tiempo que favorecen la práctica constante del listening en entornos reales y atractivos. El propósito de esta

investigación no es medir resultados cuantitativos inmediatos, sino comprender y describir cómo los estudiantes experimentan la autonomía y la motivación al enfrentarse a estas propuestas. Por eso, el estudio se enmarca en una investigación cualitativa con diseño fenomenológico descriptivo, que busca recoger y analizar las experiencias de los estudiantes tal como son vividas en su contexto (Acevedo, 2022).

Aunque el grupo cuenta con condiciones favorables como acceso a internet y equipos tecnológicos, todavía no existe evidencia sistemática sobre cómo los estudiantes de contextos rurales perciben y se relacionan con estrategias basadas en TIC aplicadas al aprendizaje del listening. Esta brecha motiva el presente estudio, que busca documentar la experiencia de los estudiantes frente a la implementación de estas herramientas, aportando información valiosa para fortalecer la enseñanza del inglés en esta institución y ofreciendo un referente aplicable en otros colegios rurales con características similares.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer el aprendizaje autónomo en listening comprehension de los estudiantes de grado 9-1 del Colegio Integrado Camacho Carreño de Suratá (Santander) a través del uso de herramientas TIC como Lyricstraining y YouTube durante el segundo semestre de 2025?

Objetivos

Objetivo General

Analizar cómo los estudiantes de grado 9-1 del Colegio Integrado Camacho Carreño de Suratá (Santander) experimentan el aprendizaje autónomo en listening comprehension mediante el uso de herramientas TIC como Lyricstraining y YouTube durante el segundo semestre de 2025.

Objetivos Específicos

Describir las percepciones iniciales de los estudiantes frente al uso de herramientas TIC para el aprendizaje autónomo en listening comprehension.

Comprender las experiencias vividas por los estudiantes durante el trabajo con Lyricstraining y YouTube en las clases de inglés.

Analizar los cambios percibidos en la forma en que los estudiantes asumen la autonomía en listening comprehension después de participar en estas actividades mediadas por TIC.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Para esta investigación se destacan cuatro conceptos fundamentales: la motivación académica, el aprendizaje autónomo, las metodologías activas y el papel de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación. Estos elementos son los pilares que permiten comprender lo que ocurre en las clases de inglés y analizar cómo se puede fortalecer la autonomía de los estudiantes en listening comprehension.

Motivación Académica

La motivación es esa fuerza que impulsa a los estudiantes a aprender. Según la teoría de la autodeterminación de Deci y Ryan (2017), el aprendizaje significativo ocurre cuando se satisfacen tres necesidades básicas: autonomía, competencia y relación social. Este marco es esencial en un contexto rural, donde las oportunidades externas pueden ser limitadas, pero la motivación intrínseca se convierte en un factor decisivo para mantener el interés y la permanencia escolar. Como señalan Galindo y Vela (2021), la motivación interna es determinante para que los estudiantes se comprometan de manera genuina con su aprendizaje.

Aprendizaje Autónomo

Aprender de manera autónoma significa que el estudiante asume el control de su propio proceso, organizando tiempos, seleccionando recursos y evaluando sus avances. Holec (1981) fue uno de los pioneros en definir la autonomía como la capacidad del aprendiz para responsabilizarse de su aprendizaje. Little (1991) amplió esta idea, resaltando la importancia de las competencias metacognitivas —planificación, monitoreo y autoevaluación— como base de la autonomía. En este estudio, fortalecer esta capacidad es clave para que los estudiantes de noveno

grado trasciendan el cumplimiento mínimo y avancen de manera independiente en la comprensión auditiva del inglés.

Metodologías Activas

Estas metodologías ponen al estudiante como protagonista, promoviendo la participación, el trabajo en equipo y la aplicación del conocimiento en situaciones reales. Catalán Cueto (2020) advierte que la enseñanza tradicional centrada en la transmisión de contenidos no logra despertar suficiente interés, mientras que estrategias como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación o el aprendizaje colaborativo fomentan un rol más activo y autónomo en los estudiantes. Prieto (2020) destaca que estas metodologías generan aprendizajes significativos al conectar los contenidos con la realidad de los estudiantes, lo que resulta fundamental en escenarios rurales.

Las TIC en la Educación

Las tecnologías (computadores, internet, plataformas digitales, aplicaciones) amplían las posibilidades de aprendizaje al facilitar la interacción, la motivación y la práctica autónoma. Cabero-Almenara (2020) señala que el uso de TIC potencia un aprendizaje ubicuo, es decir, en cualquier momento y lugar, lo que permite que los estudiantes extiendan la práctica más allá del aula. En este estudio, recursos como Lyricstraining y YouTube representan una oportunidad para que los jóvenes se expongan de forma constante al inglés mediante actividades atractivas, cercanas a sus intereses y que favorecen tanto la motivación como la autonomía.

Referentes Teóricos

Teorías del Aprendizaje

La motivación académica constituye un motor fundamental en los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que moviliza a los estudiantes a comprometerse con lo que hacen más

allá de cumplir por obligación. Desde la teoría de la autodeterminación de Deci y Ryan, se resalta la importancia de la motivación intrínseca, que nace del interés genuino por aprender. Galindo y Vela (2021) señalan que esta motivación es decisiva para que los estudiantes asuman un papel activo en su formación, aun cuando existan limitaciones externas. En el contexto rural, donde los recursos pueden ser reducidos, este tipo de motivación adquiere un papel clave para evitar la deserción y lograr aprendizajes sostenibles.

El aprendizaje escolar también debe comprenderse desde la interacción social y cultural que lo sostiene. La teoría sociocultural de Vygotsky recuerda que aprender no es un proceso aislado, sino compartido, donde las herramientas culturales y el lenguaje cumplen un papel mediador. Vygotsky (1979) plantea que el desarrollo de las funciones psicológicas superiores depende de la relación del individuo con su entorno, lo que da sentido a la importancia de crear aulas colaborativas. En este marco, las metodologías activas y las TIC se convierten en recursos potentes, ya que promueven la cooperación, el diálogo y la construcción conjunta de saberes en contextos educativos rurales.

La aplicación de esta teoría en la escuela ha demostrado impactos positivos, tanto en el aprendizaje académico como en las habilidades socioemocionales. La mediación del docente y el aprendizaje colaborativo fortalecen la comunicación, la confianza y el pensamiento crítico, competencias indispensables en la sociedad actual. Junco Chávez et al. (2024) sostienen que el enfoque sociocultural favorece la participación y el desempeño académico, incluso en comunidades con limitaciones. En este estudio, dicha perspectiva justifica el uso de estrategias interactivas con TIC, que permiten dinamizar la enseñanza del inglés y acercar a los estudiantes a experiencias más significativas.

En el aprendizaje de segundas lenguas, la dimensión social cobra un valor especial, pues interactuar con pares y mediadores facilita la adquisición de nuevas competencias comunicativas. Villamizar (2017) destaca que la teoría sociocultural brinda fundamentos esenciales para la enseñanza de idiomas, ya que reconoce el papel de la cooperación y del intercambio cultural en la construcción de habilidades lingüísticas. Esto coincide con el propósito de las metodologías activas, que buscan situar al estudiante como protagonista y favorecer un aprendizaje compartido. En este sentido, el trabajo con TIC aporta espacios dinámicos para desarrollar la comprensión auditiva y la autonomía en inglés.

Por su parte, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel resalta la importancia de conectar los nuevos conocimientos con los saberes previos de los estudiantes, permitiendo que lo aprendido tenga un mayor impacto y durabilidad. Esta perspectiva invita a los docentes a diseñar experiencias contextualizadas, cercanas a la vida cotidiana de los jóvenes. Pinzón Arteaga (2024) afirma que este enfoque facilita el desarrollo del pensamiento crítico a través de actividades basadas en problemas o proyectos. En este estudio, las TIC y las metodologías activas se valoran como medios que permiten enlazar el inglés con experiencias reales, favoreciendo la comprensión y la motivación de los estudiantes.

La formulación de la pregunta de investigación también constituye un referente teórico relevante, porque no se trata solo de un requisito formal, sino de un acto que orienta y estructura todo el proceso. Ramos Galarza (2016) sostiene que una pregunta bien planteada establece los límites del estudio y da coherencia a las decisiones metodológicas. En este caso, la pregunta conecta la problemática del aprendizaje autónomo en listening comprehension con el uso de TIC y metodologías activas, generando un horizonte claro para la investigación–acción. De esta

manera, se asegura de que los objetivos, las categorías de análisis y las técnicas de recolección de datos guarden consistencia.

Estrategias Innovadoras

La gamificación se ha consolidado como una de las estrategias más innovadoras en la educación actual, pues convierte el aula en un espacio lúdico y motivador. Al introducir dinámicas propias del juego, no solo capta la atención de los estudiantes, sino que también impulsa la cooperación, la competencia sana y la resolución de retos. En este sentido, Sinisterra (2024) muestra que la gamificación incrementa la disposición hacia el aprendizaje y fortalece la interacción. Para este estudio, su relevancia radica en que plataformas como Lyricstraining permiten unir música, entretenimiento y aprendizaje de inglés, haciendo del listening una experiencia atractiva.

La motivación académica, objeto de múltiples investigaciones, se reconoce como un factor determinante en la permanencia y calidad del aprendizaje. Estudiantes motivados muestran mayor compromiso, mejores resultados y un vínculo más sólido con la escuela. Por el contrario, la desmotivación suele asociarse al bajo rendimiento y al riesgo de abandono. La revista Sinopsis Educativa (2023) enfatiza que fortalecer la motivación es indispensable para construir procesos de aprendizaje efectivos. En este estudio, la motivación no se concibe como un fin en sí misma, sino como el eje que moviliza el aprendizaje autónomo en listening comprehension.

Educación en Transformación

La educación contemporánea enfrenta cambios profundos debido a los avances tecnológicos y sociales que transforman la manera de enseñar y aprender. Este contexto exige superar los modelos tradicionales y apostar por metodologías innovadoras, inclusivas y flexibles. La UNESCO (2021) plantea la necesidad de construir un nuevo contrato social para la

educación, basado en la equidad, la cooperación y la innovación pedagógica. En esta investigación, dicho planteamiento respalda la implementación de metodologías activas apoyadas en TIC, como estrategias que preparan a los estudiantes rurales para desenvolverse en entornos cada vez más digitales, críticos y colaborativos.

Referentes Técnicos

El Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha resaltado que la conectividad digital en zonas rurales es un factor clave para lograr una educación más equitativa en Colombia. En su informe de caracterización, reconoce tanto los avances conseguidos como las dificultades que persisten en regiones apartadas (MEN, 2022). Este documento es valioso para la investigación porque muestra cómo el acceso a internet y equipos tecnológicos se convierte en una oportunidad para transformar las prácticas pedagógicas. En el Colegio Integrado Camacho Carreño, contar con conectividad y recursos digitales brinda la posibilidad de diseñar actividades con TIC que fortalezcan la comprensión auditiva y la autonomía. Así, estos lineamientos no solo se leen como políticas generales, sino que aterrizan directamente en la práctica educativa del grado 9-1, donde el reto está en aprovechar dichas herramientas para motivar a los estudiantes a aprender inglés más allá del aula.

Por su parte, la UNESCO invita a repensar la educación desde un enfoque global, promoviendo un “nuevo contrato social” basado en la innovación, la equidad y la cooperación. En su informe Reimaginar juntos nuestros futuros, plantea la necesidad de integrar herramientas digitales y metodologías activas que respondan a los desafíos del siglo XXI (UNESCO, 2021). Esta orientación se complementa con la Política de Educación Digital de Colombia, que impulsa programas de innovación educativa rural y fomenta el uso pedagógico de las TIC en todos los niveles. Para esta investigación, estos referentes técnicos legitiman la propuesta de usar

plataformas como Lyricstraining y YouTube en el aula de inglés, al demostrar que no se trata solo de innovar, sino de garantizar que estudiantes rurales desarrollen competencias autónomas y motivación real en listening comprehension.

Referentes Legales

La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) establece que la formación escolar debe ir más allá de la transmisión de contenidos, promoviendo el desarrollo integral, la autonomía y la capacidad crítica de los estudiantes. En este sentido, la investigación se enmarca en dicho principio al proponer metodologías activas mediadas por TIC que favorecen un aprendizaje más significativo y autónomo. Para los estudiantes de grado 9-1 del Colegio Integrado Camacho Carreño, este respaldo legal refuerza la necesidad de estrategias que los motiven a involucrarse en el aprendizaje del inglés, particularmente en la comprensión auditiva, como parte de su derecho a una educación pertinente y de calidad.

El Decreto 1075 de 2015, que compila la normatividad educativa en Colombia, subraya la importancia de integrar las tecnologías de la información en la enseñanza para garantizar procesos más modernos, equitativos y de calidad. Este lineamiento conecta directamente con la propuesta, ya que el uso de plataformas como Lyricstraining y YouTube en un colegio rural no constituye solo una innovación, sino también una obligación derivada de la política educativa nacional. Asimismo, la Ley 1341 de 2009 (modificada por la Ley 1978 de 2019) regula el acceso y uso de las TIC, impulsando la inclusión digital, lo que da sustento legal al aprovechamiento de recursos tecnológicos en las aulas rurales como herramienta para motivar y fortalecer la autonomía.

Por su parte, la Ley 1620 de 2013 establece el Sistema Nacional de Convivencia Escolar, recordando que la escuela debe formar en valores, respeto y ciudadanía. Este mandato se articula

con las metodologías activas apoyadas en TIC, ya que promueven la cooperación, el trabajo en equipo y la resolución conjunta de problemas, elementos clave en la convivencia pacífica. De igual modo, la Ley 2050 de 2020, que reforma la Ley 1620, refuerza el compromiso de las instituciones con el bienestar emocional y social de los estudiantes. De esta manera, la investigación no solo se desarrolla dentro de un marco legal que protege la calidad de la educación, sino también en un contexto que busca garantizar ambientes inclusivos y seguros donde los jóvenes puedan crecer como aprendices autónomos y ciudadanos responsables.

Referentes Éticos

Cuando se trabaja con estudiantes, lo ético debe ser un principio central en todo el proceso investigativo. En este caso, se trata de adolescentes de grado 9-1, quienes deben ser considerados como sujetos con derechos, dignidad y voz propia dentro de la investigación. Por ello, cada actividad o recolección de datos se realizará con un trato respetuoso, evitando riesgos emocionales, sociales o académicos. De acuerdo con Duque Ortiz et al. (2023), la bioética en la investigación educativa no puede reducirse a un requisito formal, sino que debe traducirse en un compromiso real con el bienestar de los participantes y con la pertinencia de los resultados.

La confidencialidad es otro principio esencial. Toda la información obtenida —registros de campo, entrevistas, audios o cuestionarios— será manejada con responsabilidad, resguardada en archivos protegidos y sin divulgar datos personales. Asimismo, se garantizará el consentimiento informado, explicando de manera clara a estudiantes y familias los propósitos de la investigación, los procedimientos y la naturaleza voluntaria de su participación. Este procedimiento no solo cumple con lineamientos nacionales, sino también con principios éticos internacionales como los establecidos en el Código de Ética de la American Educational

Research Association (AERA), que resaltan la transparencia y la protección de los participantes en estudios educativos.

El respeto a la autonomía estudiantil constituye un aspecto fundamental. En este proyecto no se pretende imponer actividades, sino generar espacios donde los estudiantes exploren libremente cómo las TIC y metodologías activas pueden favorecer su aprendizaje autónomo en listening comprehension. Se buscará que participen de manera natural, sintiendo que lo que hacen tiene sentido y valor para su formación. Finalmente, la investigación educativa debe aportar un impacto positivo: más allá de recolectar información, el proceso debe contribuir al desarrollo integral, la motivación y la convivencia escolar. De esta manera, los resultados no solo beneficiarán al investigador, sino también al grupo de estudiantes y a la institución educativa que participa en el estudio.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, pues busca comprender cómo los estudiantes experimentan el aprendizaje autónomo en listening comprehension cuando utilizan herramientas TIC en sus clases de inglés. Este enfoque resulta pertinente porque permite acercarse a las percepciones, vivencias y actitudes de los jóvenes, más allá de limitarse a medir resultados o indicadores numéricos. De esta manera, se obtiene una visión más profunda de los procesos de aprendizaje en un contexto rural, considerando tanto las oportunidades como los retos que enfrentan los participantes.

En cuanto al tipo de estudio, se adopta un diseño fenomenológico descriptivo, el cual se centra en explorar y describir las experiencias tal como son vividas por los estudiantes, sin imponer interpretaciones externas ni transformaciones inmediatas en la práctica docente. Esta elección metodológica se ajusta al propósito de la investigación, que busca documentar cómo los estudiantes construyen autonomía y motivación en el listening comprehension mediante el uso de Lyricstraining y YouTube. De esta manera, el estudio ofrece un marco fiel y cercano a la realidad escolar, aportando insumos valiosos para comprender las dinámicas de aprendizaje en contextos rurales.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis de esta investigación está conformada por los estudiantes del grado 9-1 del Colegio Integrado Camacho Carreño, del municipio de Suratá, Santander.

Técnicas para la Recolección de Datos

Para responder al primer objetivo, orientado a explorar cómo los estudiantes se acercan al uso de las TIC en listening comprehension, se empleará la observación directa de las clases,

registrando actitudes, participación y formas de interacción. Además, se realizarán entrevistas semiestructuradas con preguntas abiertas para recoger percepciones iniciales sobre el uso de recursos digitales. Los productos esperados serán los registros de campo y las transcripciones de entrevistas, que reflejarán la visión inicial del grupo frente al aprendizaje autónomo con TIC.

En relación con el segundo objetivo, que busca comprender cómo los estudiantes experimentan el aprendizaje autónomo durante las actividades, el investigador elaborará diarios de campo fenomenológicos, consignando observaciones sobre participación, interacciones y reacciones frente al uso de herramientas digitales. Estos registros se complementarán con fotografías o grabaciones (audio o video) de las sesiones, lo que permitirá profundizar en la dinámica grupal y en el nivel de implicación. Los productos de este momento serán las anotaciones sistemáticas en los diarios y los registros audiovisuales, que ofrecerán una mirada cercana a la experiencia vivida.

Finalmente, para el tercer objetivo, centrado en reconocer los cambios percibidos en la motivación y la autonomía, se aplicará un cuestionario post-experiencia acompañado de entrevistas de percepción. Estos instrumentos recogerán cómo valoran los estudiantes su proceso tras participar en las actividades con TIC, destacando transformaciones en su motivación y en su forma de asumir el aprendizaje autónomo. Los productos resultantes serán los cuestionarios diligenciados y las narrativas de las entrevistas, que permitirán contrastar la visión inicial con las percepciones posteriores, aportando información sobre el impacto de la propuesta..

Categorías para el Análisis de Datos

Para analizar la información recolectada se definieron tres categorías principales, alineadas con los objetivos de la investigación. Estas categorías permiten organizar los hallazgos,

reconocer patrones y comprender cómo los estudiantes experimentan el aprendizaje autónomo en listening comprehension a partir del uso de herramientas TIC.

La primera categoría es “Percepciones iniciales frente al uso de TIC en listening comprehension”, en la que se analizarán las entrevistas semiestructuradas y las observaciones de campo. El propósito es identificar las ideas previas, expectativas y actitudes que los estudiantes mostraron al inicio, lo cual permitirá reconocer su disposición inicial y los posibles retos al implementar la estrategia.

La segunda categoría, “Experiencias vividas durante la implementación de las actividades”, se apoyará en los registros de campo y en evidencias audiovisuales (audios, fotos o videos). Aquí se busca comprender cómo los estudiantes participaron, qué emociones y actitudes emergieron y cómo se manifestó la motivación frente al uso de Lyricstraining y YouTube.

La tercera categoría, “Cambios percibidos en la autonomía y motivación”, estará basada en los cuestionarios post-experiencia y en entrevistas finales. Su objetivo es identificar transformaciones en la forma en que los estudiantes enfrentan el listening, observando si expresan mayor autonomía o disposición hacia la práctica del inglés.

En conjunto, estas categorías ofrecen una mirada integral del proceso y permiten comprender cómo los estudiantes rurales construyen autonomía en listening comprehension mediante el apoyo de TIC.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Durante la fase inicial de la investigación se buscó explorar cómo los estudiantes del grado 9-1 del Colegio Integrado Camacho Carreño se relacionaban con el aprendizaje autónomo en listening comprehension y con el uso de herramientas TIC. Esta etapa tuvo como propósito comprender las percepciones y actitudes iniciales del grupo frente a la propuesta pedagógica antes de iniciar las intervenciones prácticas. En un primer momento, se planificó la aplicación de entrevistas semiestructuradas; sin embargo, debido a una falla técnica en la grabación, las voces de los estudiantes no fueron captadas adecuadamente, lo que impidió obtener registros auditivos válidos. Este hecho constituye una debilidad metodológica, ya que limitó la posibilidad de contrastar las percepciones verbales directas de los participantes.

Ante esta situación, se decidió basar el análisis inicial únicamente en la información consignada en los diarios de campo elaborados por el investigador. Estos documentos permitieron recuperar observaciones detalladas sobre las actitudes, la participación y los comportamientos de los estudiantes durante las primeras sesiones. Los registros muestran que el grupo, aunque cumplía con las actividades propuestas, mostraba poco entusiasmo y una disposición inicial más pasiva frente al uso de recursos digitales. Varios estudiantes se limitaron a seguir instrucciones sin manifestar curiosidad o iniciativa propia, reflejando una dependencia marcada hacia la guía del docente.

Asimismo, se evidenció que, aunque algunos expresaron interés por la posibilidad de tener clases más dinámicas o con canciones, este interés no se tradujo en una participación sostenida. En general, el grupo parecía percibir las actividades mediadas por TIC como una novedad, pero no como una oportunidad real para fortalecer su autonomía o mejorar su

comprensión auditiva. En términos fenomenológicos, esta etapa inicial permitió captar la forma en que los estudiantes vivían la experiencia del aprendizaje del inglés desde una postura receptiva más que participativa, lo cual serviría como punto de partida para observar posibles transformaciones posteriores en su motivación y nivel de autonomía.

Experimentación

Durante la fase de experimentación, se implementaron actividades mediadas por TIC utilizando principalmente las plataformas Lyricstraining y YouTube, con el propósito de promover un aprendizaje más autónomo en la comprensión auditiva (listening comprehension). A lo largo de las sesiones, los diarios de campo reflejaron una evolución gradual en la disposición y participación del grupo, evidenciando cambios sutiles pero significativos en su forma de interactuar con las herramientas digitales y con el idioma inglés.

En las primeras sesiones, los estudiantes mostraron curiosidad y sorpresa al enfrentarse a un método distinto al habitual. Las actividades con canciones generaron interés inicial, aunque algunos tuvieron dificultades para concentrarse o seguir el ritmo de los ejercicios. Pese a esto, se observó que la dinámica musical sirvió como elemento de motivación, pues varios estudiantes expresaron agrado al trabajar con contenidos más cercanos a su entorno cultural juvenil. Según las anotaciones del investigador, el ambiente de clase se tornó más participativo y los estudiantes comenzaron a interactuar con mayor confianza, preguntando, comentando entre ellos y repitiendo fragmentos de las canciones para mejorar su pronunciación.

En sesiones posteriores, cuando se integraron videos de YouTube enfocados en la práctica del listening, los estudiantes empezaron a asumir una postura más activa. Algunos, que antes dependían totalmente del docente, se mostraron más dispuestos a repetir los ejercicios por iniciativa propia. Las observaciones indican que el trabajo con videos facilitó el reconocimiento

auditivo de vocabulario cotidiano y estructuras gramaticales, al mismo tiempo que fortaleció la comprensión contextual. Se evidenció también una mejora en la atención sostenida y en la participación espontánea de estudiantes que usualmente se mostraban pasivos.

Sin embargo, la experimentación también reveló limitaciones. No todos los estudiantes respondieron con el mismo nivel de entusiasmo; algunos mantuvieron una actitud distante, participando solo cuando se les solicitaba directamente. También se registraron dificultades técnicas ocasionales, como fallas de conexión o distracciones con otros contenidos digitales. Aún así, los registros muestran que la mayoría del grupo comenzó a relacionar el uso de las TIC con una forma más entretenida y significativa de aprender inglés.

En términos fenomenológicos, la experimentación permitió observar cómo los estudiantes transitaron desde una experiencia de aprendizaje guiado hacia una experiencia más participativa y vivencial. Aunque el cambio no fue homogéneo, se evidenció un proceso progresivo de apropiación, donde las herramientas tecnológicas se transformaron en mediadores que despertaron interés, interacción y autonomía inicial en el grupo.

Identificación de Variaciones

Tras la implementación de las actividades mediadas por TIC, se identificaron variaciones relevantes en las percepciones, actitudes y comportamientos de los estudiantes frente al aprendizaje del inglés, especialmente en la comprensión auditiva. En comparación con la etapa inicial, donde predominaba una actitud pasiva y dependiente del docente, los registros finales evidencian un aumento gradual en la participación, la motivación y el interés por interactuar con el idioma.

Durante las primeras observaciones, la mayoría de los estudiantes esperaba instrucciones precisas y mostraba cierta inseguridad al realizar actividades por cuenta propia. Sin embargo,

hacia las últimas sesiones, se observó una mayor disposición a trabajar de forma independiente, repetir ejercicios y corregirse entre compañeros. Esta transición demuestra un avance en la autonomía y en la apropiación del proceso de aprendizaje. Además, el grupo comenzó a mostrar comportamientos de autorregulación, como la búsqueda voluntaria de apoyo entre pares o la repetición espontánea de fragmentos de audio para mejorar la pronunciación.

En cuanto a la motivación, el cambio fue evidente. En los primeros momentos, los estudiantes percibían el listening como una habilidad compleja y poco atractiva; al finalizar la intervención, expresaron mayor agrado hacia las actividades musicales y audiovisuales. Los diarios de campo reportan que varios participantes manifestaron sentirse “más capaces de entender” el idioma y reconocieron que las canciones y videos facilitaban la comprensión de palabras y expresiones cotidianas. Aunque algunos continuaron mostrando resistencia o timidez, el ambiente general de clase se volvió más dinámico, con mayor participación espontánea y entusiasmo por los ejercicios auditivos.

Por otro lado, se notaron mejoras en la colaboración y el clima de aula. La introducción de actividades interactivas favoreció la cooperación entre los estudiantes, quienes empezaron a apoyarse mutuamente para completar las tareas. Este cambio reflejó no solo una transformación en la forma de aprender, sino también en la manera de convivir y comunicarse. No obstante, se reconoce que no todos los estudiantes alcanzaron el mismo nivel de compromiso: algunos mantuvieron un rol pasivo, lo que demuestra la necesidad de continuar fortaleciendo la motivación intrínseca y la autorregulación del aprendizaje.

En síntesis, las variaciones observadas confirman que el uso de herramientas TIC como Lyricstraining y YouTube contribuyó a despertar el interés y la autonomía en los estudiantes. Aunque los avances fueron graduales y heterogéneos, la experiencia permitió pasar de un

aprendizaje centrado en el docente a uno más participativo, significativo y autorregulado. Estos hallazgos sugieren que las TIC, cuando se integran de manera pedagógicamente planificada, pueden transformar la dinámica del aula y potenciar la comprensión auditiva del inglés en contextos rurales.

Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos en esta investigación evidencian un proceso gradual de transformación en la manera en que los estudiantes del grado 9-1 experimentaron el aprendizaje autónomo en listening comprehension a través del uso de las TIC. En un inicio, predominó la dependencia del docente y una participación limitada, reflejando escasa motivación y poca autogestión del aprendizaje. Sin embargo, a medida que se implementaron actividades con Lyricstraining y YouTube, se observó una respuesta más positiva y curiosa frente al uso de recursos digitales. Este cambio, aunque paulatino, permitió identificar la relación directa entre la motivación intrínseca, la autonomía y el contacto con materiales significativos, lo cual refuerza la pertinencia del enfoque fenomenológico adoptado en este estudio.

Durante la fase inicial, los estudiantes mostraron una relación distante con la variable, evidenciando baja motivación y escaso interés por asumir un rol activo en su aprendizaje auditivo. Según los registros de campo, la mayoría esperaba que el docente guiara cada paso, reflejando una dependencia pedagógica común en contextos rurales. Este comportamiento confirmó parcialmente las expectativas del investigador sobre la falta de autonomía previa, aunque sorprendió el poco entusiasmo mostrado incluso ante la posibilidad de actividades dinámicas. Las respuestas observadas indicaron que los estudiantes aún no percibían las TIC como herramientas útiles para aprender inglés, sino como simples medios de entretenimiento. Esta etapa inicial permitió comprender las barreras actitudinales y culturales que limitaban el aprendizaje autónomo.

Durante la experimentación, la implementación de Lyricstraining y YouTube generó un cambio notable en la disposición de los estudiantes hacia el aprendizaje auditivo, mostrando una participación más activa y colaborativa. Las actividades musicales y los videos despertaron

interés genuino, lo que se reflejó en mayor concentración y disfrute durante las sesiones. Este comportamiento coincide con la teoría de la autodeterminación de Deci y Ryan, ya que el uso de recursos atractivos fortaleció la motivación intrínseca y la sensación de competencia. Además, la interacción grupal observada confirma la perspectiva sociocultural de Vygotsky, al evidenciar que el aprendizaje se construye mediante la cooperación. En conjunto, los hallazgos validan la pertinencia de integrar TIC que conecten los contenidos con los intereses y experiencias de los estudiantes.

Después de la intervención, los estudiantes mostraron transformaciones evidentes en su forma de asumir el aprendizaje y en su relación con el inglés. Aunque al inicio predominaba la inseguridad y la dependencia del docente, al finalizar las actividades se evidenció una mayor confianza y disposición para aprender de manera autónoma. Los diarios de campo registraron que varios estudiantes comenzaron a practicar por iniciativa propia, repitiendo canciones o buscando videos adicionales, lo que refleja un avance en su autoconciencia y sentido de responsabilidad. Estos cambios, aunque sutiles, revelan un crecimiento ontológico vinculado a la autonomía y la motivación intrínseca, coherente con los postulados de Holec y Deci y Ryan sobre el empoderamiento del aprendiz.

Los hallazgos de esta investigación guardan coherencia con los resultados reportados por Acevedo (2022), quien, desde la fenomenología educativa, evidenció que las experiencias auténticas con el idioma generan un sentido más profundo del aprendizaje. De igual modo, coinciden con lo planteado por Galindo y Vela (2021), al demostrar que la motivación intrínseca impulsa la autonomía incluso en contextos con limitaciones tecnológicas. Sin embargo, a diferencia de lo observado por Sinisterra (2024), el uso de herramientas TIC no produjo una motivación inmediata, sino que esta surgió gradualmente a medida que los estudiantes

comprendieron su utilidad. Estas diferencias podrían explicarse por el contexto rural del colegio y la escasa familiaridad previa con recursos digitales.

Entre las principales limitaciones del estudio se encuentra la pérdida del audio en una de las entrevistas grupales, lo que impidió recoger de manera completa las voces de los estudiantes y redujo la riqueza de la triangulación de datos. Asimismo, el tiempo limitado de intervención restringió la posibilidad de observar cambios más profundos en la autonomía estudiantil. El tamaño reducido del grupo también limitó la generalización de los hallazgos, aunque permitió un seguimiento más cercano de las experiencias. Finalmente, las fallas de conectividad y el acceso irregular a equipos tecnológicos afectaron la continuidad de algunas actividades. Futuras investigaciones podrían ampliar el periodo de observación y combinar estrategias presenciales y virtuales para fortalecer la validez y amplitud de los resultados.

Los hallazgos de esta investigación ofrecen implicaciones significativas para la práctica docente en contextos rurales. La evidencia sugiere que integrar herramientas TIC como Lyricstraining y YouTube no solo fortalece la comprensión auditiva, sino que también estimula la motivación y el aprendizaje autónomo. Esto implica que los docentes de inglés pueden adoptar estas estrategias como parte permanente de su planeación, adaptándolas a las necesidades e intereses de sus estudiantes. Además, la institución podría promover espacios de formación docente en metodologías activas mediadas por tecnología, lo cual contribuiría a modernizar las prácticas pedagógicas. De manera más amplia, estos resultados pueden orientar políticas escolares que fomenten el uso creativo y responsable de las TIC como medio para lograr aprendizajes significativos y sostenibles.

En síntesis, el análisis permitió evidenciar que el uso de herramientas TIC como Lyricstraining y YouTube contribuyó al fortalecimiento del aprendizaje autónomo y la

motivación en la comprensión auditiva del inglés, incluso en un contexto rural con limitaciones tecnológicas. Los estudiantes demostraron mayor disposición hacia el aprendizaje activo y una relación más cercana con el idioma. Sin embargo, aún se requiere profundizar en estrategias que consoliden la autonomía fuera del aula. Futuras investigaciones podrían explorar cómo combinar estas plataformas con otras metodologías colaborativas o gamificadas, así como analizar su impacto en diferentes habilidades comunicativas. De igual modo, sería pertinente estudiar la percepción docente frente a estas herramientas para generar propuestas integrales de innovación educativa.

Conclusiones y Recomendaciones

Los resultados de esta investigación permitieron comprender cómo los estudiantes del grado 9-1 del Colegio Integrado Camacho Carreño experimentaron el aprendizaje autónomo en listening comprehension mediante el uso de herramientas TIC como Lyricstraining y YouTube. Se evidenció que, aunque inicialmente predominaba la dependencia hacia el docente y una baja motivación, la implementación de estas plataformas generó una transformación progresiva en la participación y el interés por aprender inglés. Los estudiantes comenzaron a asumir un rol más activo, demostrando avances en su autonomía, autorregulación y confianza para enfrentar actividades auditivas. Estos hallazgos responden a la pregunta de investigación, confirmando que el uso pedagógico de las TIC puede fortalecer la autonomía y la motivación en contextos rurales, al conectar el aprendizaje con los intereses y experiencias reales de los estudiantes.

La investigación permitió evidenciar una movilización significativa en el aspecto ontológico de los estudiantes, reflejada en su forma de relacionarse con el aprendizaje y con las herramientas digitales. A lo largo del proceso, los jóvenes pasaron de una actitud pasiva y dependiente del docente a una postura más participativa y reflexiva frente a su propio aprendizaje. Este cambio se manifestó en la disposición a explorar, corregirse y practicar por iniciativa propia, lo que denota el desarrollo de una conciencia de autonomía. Además, el trabajo colaborativo y el uso de las TIC fortalecieron valores como la responsabilidad, el respeto y la cooperación, esenciales en su formación integral. En este sentido, la experiencia no solo generó aprendizajes académicos, sino también un proceso de transformación personal y social en los participantes.

El uso de herramientas TIC como Lyricstraining y YouTube tuvo un impacto positivo en la población de estudio, al promover mayor motivación, participación y acercamiento al inglés

desde experiencias más significativas. Los estudiantes demostraron interés genuino por las actividades musicales y audiovisuales, lo que favoreció el fortalecimiento progresivo de su comprensión auditiva y su autonomía. Sin embargo, el impacto no fue uniforme: algunos participantes mantuvieron actitudes pasivas o dificultades para sostener la concentración. Aun así, la mayoría reconoció que estas herramientas hicieron el aprendizaje más dinámico y accesible. En conjunto, la variable permitió transformar el ambiente de aula, pasando de un aprendizaje guiado a uno más activo y autorregulado, aunque aún se requiere consolidar hábitos de autonomía fuera del contexto escolar.

Los resultados de este estudio aportan evidencia relevante a la literatura sobre el aprendizaje autónomo en contextos rurales, mostrando que las TIC pueden convertirse en mediadoras efectivas para fortalecer la motivación y la autonomía en el aprendizaje del inglés. Desde el enfoque fenomenológico, la investigación permitió describir con profundidad las experiencias vividas por los estudiantes, ofreciendo una mirada auténtica y contextualizada poco explorada en estudios previos. Metodológicamente, la integración de diarios de campo como fuente principal de análisis resultó innovadora para captar la esencia de las vivencias estudiantiles. Estos hallazgos abren camino a futuras investigaciones que amplíen la comprensión del aprendizaje autónomo mediado por TIC en zonas rurales, incorporando mayores periodos de observación y estrategias complementarias de triangulación.

Se recomienda que el Colegio Integrado Camacho Carreño fortalezca el uso pedagógico de las TIC mediante la incorporación permanente de plataformas interactivas como Lyricstraining y YouTube en las clases de inglés. Estas herramientas deben integrarse dentro de secuencias didácticas planificadas que promuevan la autonomía y la práctica continua del listening. Además, sería pertinente capacitar a los docentes en metodologías activas mediadas

por tecnología, garantizando que el uso de recursos digitales responda a objetivos pedagógicos y no solo recreativos. También se sugiere habilitar espacios extracurriculares para el aprendizaje autónomo, donde los estudiantes puedan practicar con acompañamiento flexible. Estas acciones permitirían consolidar los avances observados y fomentar un aprendizaje más sostenido y significativo en el contexto rural.

Se recomienda que futuras investigaciones amplíen el enfoque metodológico mediante la combinación de la fenomenología con técnicas de investigación-acción participativa, lo que permitiría una comprensión más profunda y transformadora del aprendizaje autónomo mediado por TIC. Además, sería pertinente incluir nuevas variables como la motivación sostenida, la autorregulación emocional y el impacto de la conectividad en zonas rurales, para enriquecer la lectura del fenómeno. También podría explorarse el rol del acompañamiento docente en el fortalecimiento de la autonomía digital. Estas variaciones metodológicas y temáticas aportarían una visión más integral del proceso educativo y permitirían diseñar estrategias adaptadas a las realidades tecnológicas y sociales del estudiantado rural.

Referencias Bibliográficas

- Acevedo, M. A. (2022). La Evaluación de los Aprendizajes en Inglés como Lengua Extranjera: Un Estudio Fenomenológico (S. D. E. U. E. del Caribe Colombiano Sue – Caribe, Ed.). <https://repositorio.unicordoba.edu.co/server/api/core/bitstreams/05ac8510-375a-4972-bcac-c711c41bac96/content>
- American Educational Research Association. (2011). Code of ethics. Educational Researcher, 40(3), 145–156. <https://doi.org/10.3102/0013189X11410403>
- Cabero Almenara, Julio & Palmer, Julio. (2017). Las Tecnologías de la Información y Comunicación para la inclusión: reformulando la brecha digital. International Journal of Educational Research and Innovation (IJERI). 16-30. https://www.researchgate.net/publication/321108760_Las_Tecnologias_de_la_Informacion_y_Comunicacion_para_la_inclusion_reformulando_la_brecha_digital
- Cerrón Rojas, W. J. (2019). [La investigación cualitativa en educación.](#) *Horizonte de la Ciencia*, 9(17), 1-8. Universidad Nacional del Centro del Perú. <https://www.redalyc.org/journal/5709/570967709010/html/>
- Congreso de la República de Colombia. (1994, febrero 8). Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la Ley General de Educación. Diario Oficial No. 41.214. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>
- Congreso de la República de Colombia. (2009, julio 30). Ley 1341 de 2009: Por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las TIC. Diario Oficial No. 47.426. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=37106>

Congreso de la República de Colombia. (2013, marzo 15). Ley 1620 de 2013: Por la cual se crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar. Diario Oficial No. 48.733.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=52283>

Congreso de la República de Colombia. (2019, julio 25). Ley 1978 de 2019: Por la cual se moderniza el sector de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). Diario Oficial No. 51.024.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=95670>

Congreso de la República de Colombia. (2020, julio 24). Ley 2050 de 2020: Por medio de la cual se modifica la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar. Diario Oficial No. 51.396.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=138194>

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2017). *Self-Determination Theory: Basic Psychological Needs in Motivation, Development, and Wellness*. Guilford Press.

<https://www.guilford.com/books/Self-Determination-Theory/Ryan-Deci/9781462538966>

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The “what” and “why” of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological Inquiry*, 11(4), 227–268.

https://doi.org/10.1207/S15327965PLI1104_01

Departamento Administrativo Nacional de Estadística – DANE. (2018). Censo Nacional de Población y Vivienda 2018. <https://www.dane.gov.co>

Duque Ortiz, D., Flechas Chaparro, N. E., Bernal Lizarazú, M. C. ., Martínez Ojeda, B. ., Rodríguez González, D. M. ., Useda Sánchez, E. Y. ., Rincón Meléndez, M. L. .,

- Castañeda Ayala, D. A., García Alarcón, R. H. ., & Cáceres Matta, S. V. . (2023). Generación de una cultura en ética de la investigación, bioética e integridad científica . Sello Editorial UNAD. <https://doi.org/10.22490/9789586519519>
- Gobernación de Santander. (2023). Plan de Desarrollo Departamental 2020–2023. <https://www.santander.gov.co>
- Holec, H. (1981). *Autonomy and foreign language learning*. Pergamon Press. <https://eric.ed.gov/?id=ed192557>
- Junco Chávez , L. M., García Arellano, K. E., Ordóñez Vivero , R. E., & Reigosa Lara , A. (2024). Aplicación de la teoría sociocultural de Vygotsky y el rendimiento académico de los estudiantes de segundo bachillerato: English. *Magazine De Las Ciencias: Revista De Investigación E Innovación*, 9(4), 86–113. <https://doi.org/10.33262/rmc.v9i4.3242>
- Little, D. (1991). *Learner autonomy 1: Definitions, issues and problems*. Dublin, Ireland: Authentik. https://www.researchgate.net/publication/259874253_Learner_Autonomy_1_Definitions_Issues_and_Problems
- Ministerio de Educación Nacional. (2015, mayo 26). Decreto 1075 de 2015: Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación. Diario Oficial No. 49.523. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=78153>
- Ministerio de Educación Nacional – MEN. (2022). Informe de caracterización de necesidades de conectividad en las sedes educativas incluido el contexto regional. MEN. <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-institucionales/Estrategia-de->

[conectividad-escolar-Conexion-Total/Conpes-Tecnologias-para-Aprender/406755:Caracterizacion-de-necesidades-de-conectividad](#)

- Pinzón Arteaga, J. (2024). Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel en el Desarrollo de Estrategias de Aprendizaje Hacia un Pensamiento Crítico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(3), 8858-8870. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i3.12041
- Prieto, O. V. (2023). Aprendizaje autónomo: una arista desde los recursos educativos digitales abiertos (reda). *SINOPSIS EDUCATIVA. Revista venezolana de investigación*, 23(1), 568–578. https://revistas.upel.edu.ve/index.php/sinopsis_educativa/article/view/2961
- Ramos Galarza, C. A. (2016). La pregunta de investigación. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–31. <https://doiorg.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.14>
- Sinisterra, K. J. (2024). *De números a juegos, estrategias de gamificación en el aula de primer grado de la Institución Educativa Técnica Agrícola Justiniano Ocoró, del municipio de Timbiquí Cauca*. [Diplomado de profundización para grado]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/64599>
- UNESCO. (2021). Reimaginar juntos nuestros futuros: un nuevo contrato social para la educación. UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379381_spa
- Vela, J. E. & Galindo, N. F. (2021). Motivación académica en tiempos de COVID-19, de estudiantes vinculados a universidades de Villavicencio: a partir de la teoría de Deci y Ryan.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11634/32001>
- Villamizar Castrillón LJ. Efectos de la teoría sociocultural de Vygotsky en el aprendizaje de una segunda lengua y aporte lingüístico. *ESPIRAL* [Internet]. 29 de noviembre de 2017 [citado el 16 de septiembre de 2025];7(1):91-102. Disponible en: <https://revistas.ustabuca.edu.co/index.php/ESPIRAL/article/view/1780>

Vygotsky, L. S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Grijalbo.

<https://saberepsi.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/09/vygostki-el-desarrollo-delos-procesos-psicolc3b3gicos-superiores.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de investigación

https://drive.google.com/drive/folders/1GX_KnNYbYZVo9K9E9GfQSBYgOIkKiT2H?usp=drive_link