

**Fortalecimiento de la educación emocional en los estudiantes del grado segundo de la
institución educativa cauchos a través de estrategias pedagógicas basadas en actividades
lúdicas y expresivas**

Cindy Daniela Serrano Ruiz

Asesor

Leidy Carolina Torralba Rojas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil LIPI

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Cauchos, trabajando con estudiantes de grado segundo. El objetivo general fue fortalecer la educación emocional en los estudiantes, utilizando un enfoque cualitativo con un tipo de estudio de investigación acción en el que se puso en juego el desarrollo socioemocional, reconociendo sus efectos en la interacción social y autorregulación emocional. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la implementación de estrategias pedagógicas basadas en actividades lúdicas y expresivas contribuye significativamente al fortalecimiento de las competencias socioemocionales, mejorando la convivencia escolar y la regulación emocional de los niños y niñas.

Palabras clave: Educación emocional, competencias socioemocionales, estrategias pedagógicas, lúdica, desarrollo infantil.

Abstract

This document presents the results of a formative research exercise developed as a degree requirement, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at the Cauchos Educational Institution with second-grade students. The general objective was to strengthen students' emotional education. A qualitative approach, utilizing action research, was employed. This approach focused on socio-emotional development, recognizing its effects on social interaction and emotional self-regulation. Based on this investigative exercise, it was concluded that implementing pedagogical strategies grounded in playful and expressive activities contributes significantly to strengthening socio-emotional competencies, improving school coexistence, and enhancing children's emotional regulation.

Keywords: Emotional education, socioemotional competencies, pedagogical strategies, playfulness, child development.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales	15
Referentes Teóricos.....	16
Referentes Técnicos	18
Referentes Legales	20
Referentes Éticos.....	21
Herramientas y Métodos	23
Enfoque y Tipo de Estudio.....	23
Unidad de Análisis	23
Técnicas para la Recolección de Datos	23
Categorías para el Análisis de Datos.....	24
Resultados	26
Acercamiento de la Población a la Variable	26
Experimentación	27
Identificación de Variaciones.....	27

Análisis y Discusión	30
Conclusiones y Recomendaciones	35
Referencias Bibliográficas	38
Apéndices.....	41

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de investigación</i>	41
--	----

Introducción

La educación emocional se ha establecido como un elemento clave en la educación integral de los estudiantes, especialmente en contextos rurales donde las demandas socioemocionales se perciben con frecuencia. Este estudio se centra en potenciar estas competencias en los estudiantes de grado segundo de la I.E Cauchos, valorando su importancia para potenciar no solo el equilibrio físico, emocional y social, sino también el clima escolar positivo y el aprendizaje con sentido. La importancia de este estudio se fundamenta en su aporte al desarrollo de competencias emocionales fundamentales en la fase temprana de la educación formal.

No obstante, aun considerando los avances en el ámbito académico, en la I.E. Cauchos se observan carencias en la expresión, manejo y regulación emocional de los niños y niñas de grado segundo. Estas problemáticas influyen negativamente en la convivencia y el desarrollo social dentro y fuera del entorno escolar, generando conflictos, falta de cooperación y limitaciones para alcanzar acuerdos pacíficos. Investigaciones previas enfatizan que intervenir tempranamente en la educación emocional impulsa logros educativos y sociales superiores, lo cual respalda la importancia de desarrollar estrategias pedagógicas específicas adaptadas a esta realidad. Como indica Bonilla, (2024) "los contextos rurales presentan desafíos singulares que demandan atención especial en la formación socioemocional, dado que las condiciones sociales y educativas afectan profundamente el desarrollo emocional de los estudiantes" (p. 81).

A partir de esta necesidad detectada, el objetivo general del presente estudio es fortalecer la educación emocional en los estudiantes del grado segundo mediante estrategias pedagógicas basadas en actividades lúdicas y expresivas. Para alcanzar este propósito, se implementa un enfoque de tipo cualitativo con un tipo de estudio de investigación acción que posibilita

identificar y estudiar los cambios socioemocionales a través de técnicas como la observación participante, diarios reflexivos y entrevistas semiestructuradas.

Los resultados del estudio indican que la implementación de estas estrategias pedagógicas genera un fortalecimiento considerable de las competencias socioemocionales, manifestado en una adecuada gestión emocional, una mejor identificación de las emociones personales y en relaciones escolares más saludables. Los hallazgos muestran la influencia positiva de la intervención y evidencian cómo las actividades lúdicas y expresivas pueden servir como medios efectivos para promover el desarrollo emocional en entornos rurales. Se sugiere consultar el informe completo para una comprensión profunda del enfoque metodológico implementado y de los resultados obtenidos en este contexto particular.

Caracterización

La institución educativa Cauchos está ubicada en la vereda Cauchos del municipio de Mogotes, departamento de Santander. Pertenece al territorio rural con geografía mayormente montañosa que favorece la observación de sus paisajes naturales. Su infraestructura es limitada, sin embargo, dispone de espacios educativos (salones, baños, cancha y una pequeña sala de informática). La institución presta servicio educativo a niños, niñas y jóvenes miembros de familias campesinas que dependen de actividades agrícolas para su sustento. Esta población ha enfrentado vulnerabilidad social y económica debido al poco acceso a recursos económicos, afectando tanto el proceso de aprendizaje como el desarrollo emocional, social y personal de los estudiantes. Este contexto necesita una intervención educativa particular, es por ello que, el diseño de la intervención utiliza un enfoque cualitativo con un tipo de estudio de investigación acción, adaptado a realidades del entorno rural, que comprenda e interprete las transformaciones en el aprendizaje socioemocional de los estudiantes.

Esta estrategia pedagógica, toma como unidad de análisis a estudiantes de grado segundo, grupo conformado por 3 niñas y 4 niños entre los 7 y 8 años, pertenecientes a hogares campesinos de estrato social 1 y 2, familias que de una u otra manera tratan de desempeñar un rol activo, sin embargo, algunos padres de familia tienen baja escolaridad, y poco tiempo para acompañar el proceso educativo desde casa. Estas condiciones generan vacíos en la estimulación emocional y en el desarrollo de habilidades como la autoestima y la autorregulación. Razones por las cuales el grupo fue seleccionado no solo por su perfil contextual, sino porque será el sujeto directo de una intervención orientada al fortalecimiento del desarrollo socioemocional, cuya aplicación permitirá observar transformaciones a través de una metodología cualitativa con

un tipo de estudio de investigación acción, que busca comprender los efectos de la estrategia en un entorno real y específico.

Los niños y niñas intervenidos no presentan necesidades especiales, pero existe un gran desafío en el ámbito socioemocional, con respecto a la expresión, el manejo y la regulación de sus emociones en la convivencia. Con el propósito de suplir esta necesidad, se implementará una intervención pedagógica, con talleres vivenciales, juegos de roles y actividades guiadas que fortalezcan el reconocimiento emocional, el diálogo y la resolución de conflictos. La estrategia presentada busca vincular lo cognitivo con lo socioemocional especialmente en el proceso de aprendizaje. Los resultados obtenidos serán analizados cuidadosamente desde un enfoque cualitativo con un tipo de estudio de investigación acción, que consta de observación participantes, diarios reflexivos y entrevistas semiestructuradas, que valoran las transformaciones en las relaciones interpersonales y el desarrollo emocional, ámbito fundamental en lo personal y social a futuro.

El entorno alrededor de los niños y niñas influye mucho en su proceso de aprendizaje presente y a futuro. Estos estudiantes tienen un ambiente familiar limitado de educación emocional debido al poco tiempo disponible por extensas jornadas agrícolas de sus padres, generando vacíos en el acompañamiento afectivo. Además, las escasas condiciones económicas y el poco acceso a materiales educativos, recursos tecnológicos y oportunidades de educación superior hacen que se repita el ciclo de pobreza rural vivido en la vereda. Estos factores han ayudado a que aparezca esta problemática en los estudiantes, razón por la cual serán tenidos en cuenta al momento de diseñar la estrategia educativa y también, en el análisis de resultados se observarán los cambios que ocurran en los estudiantes teniendo en cuenta las condiciones reales en las que viven, para así hacer una evaluación completa y coherente con su contexto.

Planteamiento del Problema

En la Institución Educativa Cauchos, los estudiantes del grado segundo han mostrado un desempeño académico favorable durante su aprendizaje. Se logra evidenciar avances significativos en el desarrollo de habilidades escolares de lectura y escritura, también con las matemáticas básicas y otras habilidades a nivel cognitivo y motor. Las limitaciones de su contexto rural no ha sido impedimento para que los estudiantes desarrollen un gran potencial a la hora de aprender, pues manifiestan interés y disposición por actividades de lectura en voz alta, construcción de oraciones y especialmente sienten entusiasmo al realizar operaciones matemáticas mediante juegos didácticos. Además, en las actividades escolares, participan de forma activa siendo curiosos en el descubrimiento de nuevos conocimientos, reflejando así, una actitud positiva para continuar fortaleciendo sus competencias y avanzar en su proceso académico.

Las practicas pedagógicas actuales han permitido un avance en temas académicos, acordes al grado y edad de los niños y niñas. Sin embargo, en el ámbito socioemocional es necesario fortalecer la expresión y regulación de emociones, también la resolución pacífica de diferencias. Actualmente, la docente busca promover el trabajo colectivo mediante actividades académicas de trabajo en equipo, pero presentan dificultad porque los estudiantes discuten por el uso de los materiales, no escuchan, ni aceptan las opiniones de los demás e incluso lloran porque no les salen como lo quieren. A pesar del esfuerzo, aún siguen estando presentes estas dificultades en el grupo, especialmente por estar en un aula multigrado, donde pierden la concentración y la motivación con facilidad al no tener todo el tiempo la atención de la docente. Las estrategias aplicadas funcionan en el plano académico, no obstante, son insuficientes para suplir las necesidades de sana convivencia escolar y desarrollo emocional de los niños y niñas.

Ante la necesidad evidenciada, surge el interés por fortalecer competencias emocionales, al implementar una estrategia pedagógica con actividades lúdicas y expresivas, que logren contribuir en el reconocimiento y manejo de emociones, las herramientas allí brindadas ayudaran a fortalecer la convivencia escolar y el trabajo colectivo, donde se mejore las relaciones interpersonales dentro y fuera del aula. Si se implementa una estrategia pedagógica basada en actividades lúdicas y expresivas, entonces se fortalecerán las competencias socioemocionales, mejorando la convivencia escolar y las relaciones interpersonales de los estudiantes de grado segundo. Al contar con un ambiente más armónico y motivador, se obtendrá como resultado una mejoría en el manejo de las emociones, autorregulación emocional y resolución de conflictos.

En este contexto, existe una brecha de conocimiento con relación a las competencias socioemocionales en los estudiantes del grado segundo pertenecientes a un contexto rural. A pesar de que los niños y niñas muestran avances en otras áreas académicas, la necesidad de intervenir en la educación emocional es evidente. La educación emocional en la actualidad desempeña un papel importante en el ser humano, especialmente en la primera infancia, ayuda a que los niños formen bases emocionales que les servirá para toda su vida, aun así “dejamos al azar la educación emocional de nuestros hijos con consecuencias más que desastrosas” (Goleman, 2022, p.10). Por ello, ante la problemática planteada se genera la propuesta de una intervención que permita abordarla mediante el diseño e implementación de una propuesta que responda y que promueva aprendizajes significativos, donde los niños y niñas fortalezcan competencias a nivel cognitivo, académico y socioemocional.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la educación emocional en los estudiantes del grado segundo de la institución educativa Cauchos a través de estrategias pedagógicas basadas en actividades lúdicas y expresivas durante el segundo semestre del 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la educación emocional en los estudiantes del grado segundo de la institución educativa Cauchos a través de estrategias pedagógicas basadas en actividades lúdicas y expresivas durante el segundo semestre del 2025.

Objetivos Específicos

Explorar cómo los niños y niñas del grado segundo interactúan y responden emocionalmente a las estrategias pedagógicas basadas en actividades lúdicas y expresivas, para comprender su motivación y disposición hacia el fortalecimiento de la educación emocional.

Diseñar e implementar actividades lúdicas y expresivas que favorezcan el desarrollo de competencias socioemocionales en los niños y niñas.

Evaluar el impacto de la implementación de dichas estrategias en el fortalecimiento del desarrollo emocional de los niños y niñas del grado segundo.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Educación Emocional Infantil

Se entiende como un proceso educativo intencional, continuo y permanente que facilita a los niños y niñas identificar, entender y gestionar sus emociones de manera sana. Conlleva a fortalecer habilidades que permitan identificar emociones, expresarlas adecuadamente y establecer vínculos saludables con los demás. Bisquerra (2000) define la educación emocional infantil como un proceso educativo que ayuda a los niños a reconocer, expresar y gestionar sus emociones para favorecer su autorregulación y relaciones saludables. Esta educación contribuye al reconocimiento y manejo equilibrado de las emociones, esenciales para la autorregulación, convivencia y equilibrio emocional desde edades tempranas.

Competencias Socioemocionales

Base de conocimientos, capacidades, habilidades y comportamientos para interpretar, comunicar y gestionar emociones. Bisquerra y Pérez (2007) definen las competencias socioemocionales como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y comportamientos para interpretar, comunicar y gestionar emociones, fundamentales para la convivencia escolar y el desarrollo integral en los niños y niñas.

Estrategias Pedagógicas Lúdicas y Expresivas

Son acciones formativas que utilizan la actividad lúdica, las actividades participativas y las experiencias vivenciales para promover el desarrollo social y emocional. A través de talleres pedagógicos, dramatizaciones y ejercicios dirigidos, estas estrategias promueven el reconocimiento emocional, la resolución de conflictos y el fomento del diálogo y las relaciones interpersonales (Vela López, 2025).

Metodología Cualitativa

Metodología que permite observar y analizar los cambios en el aprendizaje socioemocional en una situación real y delimitada mediante técnicas como la observación participante, diarios reflexivos y entrevistas semiestructuradas (Ríos, 2023).

Referentes Teóricos

El marco teórico de esta investigación se fundamenta en investigaciones recientes que consideran la educación socioemocional en niños y niñas, el desarrollo socioemocional en contextos vulnerables y el uso de metodologías educativas lúdicas para desarrollar dichas competencias. Estos fundamentos teóricos son esenciales para consolidar un sustento académico sólido que respalde tanto la perspectiva metodológica como el análisis de resultados del estudio.

En primera instancia, Velastegui (2025) resalta la relación entre la educación emocional y el desempeño académico, señalando que la formación socioemocional potencia el enfoque y la motivación en el aprendizaje. Este aporte sustenta la pertinencia de la intervención en las habilidades emocionales de los niños y niñas para desarrollar un aprendizaje integral, que es precisamente el propósito del presente estudio.

Complementariamente, Achi (2024) estudia cómo la inteligencia emocional impacta en ambientes escolares y en el alcance de objetivos académicos, enfatizando el valor de la autogestión emocional y la empatía. Su análisis respalda la implementación de estrategias lúdicas y expresivas, pues estas potencian el desarrollo de estas habilidades (socioemocionales) en niños y adolescentes en etapa escolar.

Por otro lado, Suesca Niño (2023) Proporciona datos concretos sobre la efectividad del uso de la musicoterapia para fomentar competencias sociales y de convivencia en entornos educativos rurales. Este estudio potencia la importancia de ajustar las estrategias a las

singularidades particulares del entorno rural de la vereda Cauchos, tal como se soporta en este estudio.

Asimismo, Plúas Macías y Cobeña (2025) evidencian cómo la utilización de juegos planificados en la primera infancia favorece la manifestación y manejo de emociones, mostrando que dinámicas lúdicas se consideran estrategias efectivas para impulsar la evolución de las habilidades emocionales y sociales, lo que sustenta la elección metodológica de esta propuesta de investigación.

Igualmente, Cabezas Landazuri (2023) valida el uso de juegos de roles y dramatizaciones para potenciar el reconocimiento y manejo de emociones, en un plan metodológico estructurado con una propuesta de investigación cualitativa que busca comprender los cambios emocionales en el grupo de estudio.

En otra perspectiva, García Santana (2022) resalta la relevancia del juego como recurso educativo para el crecimiento integral, destacando la relación directa entre actividades recreativas y el desarrollo del reconocimiento afectivo. Este aporte apoya la relevancia de la intervención a través de dinámicas de talleres vivenciales y juegos expresivos.

Desde un contexto internacional, Céspedes (2023) integra juegos y arte para potenciar competencias socioemocionales en escuelas rurales del Perú, proporcionando marcos de comparación que contribuyen a la reflexión sobre su aplicabilidad y eficiencia de modelos equivalentes en entornos rurales latinoamericanos.

Por su parte, Sánchez (2024) destaca la importancia de ajustar las intervenciones socioemocionales a la diversidad y especificidad cultural de los niños y niñas, facilitando el diseño ajustado a la realidad y adaptable de la intervención.

Velásquez-Pérez (2023) vincula positivamente las habilidades emocionales con la motivación y fortalecimiento de las capacidades cognitivas, confirmando que el equilibrio emocional incrementa la capacidad de atención, aspecto clave que caracteriza a la institución objeto de estudio.

Finalmente, Román Mínguez (2017) subraya la relevancia del juego simbólico, la danza y el teatro como herramientas en la educación emocional infantil, consolidando el sustento conceptual para el uso de dinámicas corporales y expresivas en la presente intervención.

Referentes Técnicos

Para el desarrollo de esta propuesta de investigación pedagógica orientada a fortalecer la educación emocional en los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Cauchos, se fundamenta en los referentes técnicos establecidos por organismos nacionales e internacionales que regulan las prácticas pedagógicas en el ámbito social y emocional. Como lo establece la Ley 2503 de 2025, “La presente ley tiene como fin crear e implementar, la Cátedra de Educación Emocional en los niveles preescolar, básica y media, en concordancia con el proyecto educativo institucional PEI de todas las instituciones educativas del país” (Congreso de Colombia, 2025, Artículo 1).

En el ámbito nacional, la Ley 2503 de 2025 establece el cumplimiento obligatorio de la Cátedra de Educación Emocional en todas las instituciones educativas de Colombia, comprendiendo la educación preescolar, básica y media. Esta normativa resalta la relevancia de desarrollar habilidades sociales y emocionales en los niños y niñas, potenciando su bienestar integral y promoviendo espacios educativos que desarrollen la regulación emocional, la empatía y la convivencia. La ley establece lineamientos claros para la integración curricular y la

aplicación de métodos pedagógicos que respondan al bienestar emocional en los variados contextos educativos, incluyendo el rural.

Complementariamente, la Ley 2491 de 2025 guía el desarrollo profesional docente, directivo, personal administrativo y cuidadores en competencias sociales y emocionales. Estimula la transversalidad de conceptos relacionados con la educación emocional y la salud mental, buscando fortalecer la identidad comunitaria educativa con capacidades para identificar, interpretar y gestionar las emociones, lo cual es importante para garantizar una convivencia armónica en el aula y en otros espacios educativos.

En el ámbito internacional, UNICEF aporta guías técnicas fundamentales para el manejo de emociones en la educación básica. Estas guías incluyen estrategias basadas en actividades lúdicas, vivenciales y expresivas, diseñadas para fomentar la conciencia emocional y la autorregulación desde edades tempranas. Resaltan la importancia de intervenciones pedagógicas activas, explícitas y secuenciales que se adapten a las condiciones reales de los estudiantes y sus entornos, lo que resulta pertinente para la población rural en estudio.

En lo que se refiere, la UNESCO destaca el aprendizaje socioemocional (ASE) como un elemento fundamental del desarrollo integral del estudiante. Su marco de referencia para la vinculación del ASE en programas educativos destaca competencias clave como la empatía, la comunicación asertiva, la resolución de conflictos y la toma de decisiones responsables. Además, apunta a la necesidad de contextualizar las estrategias y las actividades a las particularidades culturales y sociales de cada comunidad educativa, reforzando la pertinencia de diseñar intervenciones adaptadas al contexto específico de la vereda los Cauchos.

Referentes Legales

El presente estudio se sitúa dentro del cumplimiento de la normatividad nacional que resguarda y asegura los derechos de la población infantil y regula la puesta en práctica de la educación emocional en Colombia, especialmente en contextos rurales como el de la I.E. Cauchos.

En primer lugar, la Ley 2503 de 2025 es primordial, ya que desarrolla e integra la Cátedra de Educación Emocional en los niveles educativos de preescolar, básica y media del país. Esta ley determina la obligatoriedad de incluir en el currículo escolar contenidos y prácticas enfocadas en el desarrollo de competencias socioemocionales en niños y niñas, con la finalidad de promover el bienestar integral, la convivencia pacífica y la formación ciudadana. Esto permite que las actividades lúdicas diseñadas como talleres, dramatizaciones y ejercicios expresivos sean el vehículo para que los estudiantes desarrollen competencias socioemocionales en un entorno participativo y significativo (Congreso de Colombia, 2025). Así, asegura que la educación emocional sea parte integral de la trayectoria educativa colombiana, contribuyendo a fomentar la igualdad de oportunidades y respondiendo a las demandas emocionales de niños y niñas en diferentes contextos territoriales, incluido el campo rural.

Además, la educación rural en Colombia posee un marco normativo específico que fundamenta la pertinencia y eficacia de la educación ofrecida a poblaciones campesinas y rurales. La Ley General 115 de 1994 y el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación (Decreto 1075 de 2015) definen principios y modalidades para la atención educativa en zonas vulnerables (rurales), guiando la planificación de proyectos educativos contextualizados que atienden a las singularidades y necesidades particulares de estas comunidades. Esto justifica que las actividades lúdicas en la intervención deben ser contextualizadas y respetuosas de las

particularidades del entorno rural, lo que contribuye a su eficacia y pertinencia (Ministerio de Educación Nacional, 2015).

Finalmente, el Código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de 2006) resguarda los derechos de los niños y niñas en Colombia, asegurando su desarrollo pleno en un contexto seguro, emocionalmente positivo y favorable para el aprendizaje. Este marco legal enfatiza la responsabilidad del Estado y la sociedad para garantizar condiciones óptimas de bienestar físico, emocional y social de la infancia, lo que sustenta la presente investigación orientada a mejorar la formación socioemocional en un contexto rural vulnerable.

Referentes Éticos

La presente propuesta de investigación percibida en el contexto rural de la I.E. Cauchos sigue los principios éticos que fomentan el bienestar de los niños y niñas y su entorno.

Se asume la responsabilidad de adquirir el consentimiento informado de las familias, resguardando también el derecho de los niños y niñas a declarar su intención de participar o retirarse en cualquier momento, garantizando su libre decisión y autonomía. También se protege la privacidad de los datos recolectados, empleando técnicas que aseguren la privacidad personal y el resguardo de datos personales.

Los investigadores asumen una actitud de respeto, sensibilidad y empatía en relación con el contexto sociocultural de la población, fomentando un entorno de cuidado y confianza durante la intervención. Asimismo, se rigen por principios éticos universales de beneficencia, no maleficencia y justicia, buscando que la investigación contribuya de manera positiva en el desarrollo social y emocional de los participantes y evitando en la mayor medida cualquier afectación.

Estos aspectos se fundamentan en los lineamientos del Comité de Ética en Investigación en Colombia, y en lineamientos internacionales que implican un enfoque cuidadoso y responsable en investigaciones con niños y niñas. Por lo tanto, la propuesta se estructurará y se pondrá en práctica de acuerdo con principios éticos estrictos que protejan la integridad física, emocional y social de los sujetos intervenidos.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La investigación utilizara un enfoque cualitativo con un tipo de estudio de investigación acción para entender los cambios en el desarrollo socioemocional de los estudiantes de grado segundo de la I.E. Cauchos. Este enfoque es apropiado porque facilita una comprensión profunda de las variaciones emocionales y sociales producidas por la acción pedagógica basada en actividades lúdicas y expresivas, en una realidad rural posibilitando así, una intervención directa y continua retroalimentación (Sampieri, Fernández y Baptista 2014).

El tipo de estudio hace viable la ejecución de la estrategia y permite intervenir directamente en el aula mediante la implementación de estrategias pedagógicas, donde se analicen sus impactos utilizando métodos cualitativos como la observación participante, entrevistas semiestructuradas y diarios reflexivos. Así, se obtiene una comprensión profunda y general de la incidencia de la propuesta en las competencias socioemocionales.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis la conforma el grupo de estudiantes de grado segundo de la I.E. Cauchos, ubicado en la vereda Cauchos del municipio de Mogotes, Santander.

Técnicas para la Recolección de Datos

Para la recolección de datos, se recurrirá a técnicas de carácter cualitativo que se vinculan con cada uno de los objetivos de la propuesta de investigación.

Para explorar la motivación de los niños y niñas a lo largo de las experiencias lúdicas y creativas, se implementará la observación directa y la conversación informal, junto con dibujos que los estudiantes llevarán a cabo para manifestar sus emociones y percepciones. Estas

herramientas facilitarán lograr una comprensión clara sobre el compromiso y la participación activa del grupo en la intervención.

Durante la fase de planificación y ejecución de las actividades, se emplearán diarios reflexivos escritos y registros en video de las dinámicas. Estos recursos facilitarán la identificación de cómo se fortalecen las competencias socioemocionales en el transcurso del proceso y a consignar las reacciones y aprendizajes de los niños y niñas.

Finalmente, para medir la incidencia de la estrategia pedagógica, se realizarán entrevistas semiestructuradas con los niños y niñas y se analizarán informes reflexivos, además de análisis cualitativos centrados en el reconocimiento emocional, el autocontrol y la interacción social escolar. Así, se tendrá la posibilidad de explorar a fondo los cambios y avances en las competencias emocionales que surjan como consecuencia de la intervención.

Categorías para el Análisis de Datos

Para el análisis de los datos recolectados, se han establecido tres categorías que se vinculan de manera directa con los objetivos de la propuesta de investigación y que facilitan tratar los elementos fundamentales del desarrollo emocional en los niños y niñas.

La primera categoría, motivación y participación, se centra en valorar el interés y la disposición que los niños y niñas manifiestan frente a las actividades lúdicas y expresivas. A partir de la observación de sus expresiones orales, corporales y conductuales, se logrará interpretar el grado de implicación emocional que mantienen respecto a la intervención, lo que resulta esencial en favor del adecuado desarrollo del proceso pedagógico.

La segunda categoría, correspondiente al desarrollo de competencias socioemocionales, se enfoca en examinar el modo en que las actividades desarrolladas potencian habilidades como la identificación y manifestación de emociones, así como la regulación emocional y la

resolución. Esta categoría registra información de los diarios reflexivos, las observaciones y otras técnicas aplicadas, favoreciendo la detección de los cambios en el campo emocional de los niños y niñas.

Finalmente, la tercera categoría, transformaciones en la interacción social y regulación emocional, profundiza en las variaciones que se manifiestan en la forma en que los niños y niñas manejan sus emociones y la interacción con los demás dentro y fuera del aula. A través de entrevistas y evaluaciones cualitativas, se reconocerán progresos en el desarrollo del manejo socioemocional, elementos fundamentales para su desarrollo personal y social a futuro.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Durante la fase de exploración se realizaron diversas actividades de observación, conversación informal, implementación de actividades basadas en la lúdica y entrevistas semiestructuradas con los niños y niñas de grado segundo. Los datos obtenidos, dejaron en evidencia las percepciones y comportamientos de los estudiantes con respecto a sus emociones.

La conversación informal demostró que los estudiantes poseen conocimientos previos sobre las emociones, sin embargo, ante la pregunta ¿Qué son las emociones? Los niños asociaron sus respuestas a experiencias personales, respondiendo con frases simples, por ejemplo “cuando uno se siente feliz”, “cuando uno está enojado”.

Por otro lado, gracias a la observación durante las actividades realizadas se evidencio la adecuada identificación de las emociones vinculadas a situaciones reales de sus propias vivencias, es así como ante la observación de una carita de miedo un niño expreso tener miedo “cuando debo leer” refiriéndose a leer en público o que, al observar una carita triste, y preguntar ¿Cuándo te has sentido triste? La respuesta sea: “cuando se enferma un familiar”, estos ejemplos muestran que los niños saben reconocer las emociones y además las vinculan en situaciones de la vida cotidiana vividas por si mismos o que observan en otros.

En el dibujo guiado, bajo la orientación “vamos a dibujar la emoción que me gusta sentir” permitió identificar que en el grupo tiene gran inclinación hacia emociones positivas siendo la alegría la expuesta mediante el dibujo realizado. En general, con este primer acercamiento, se identifico que los niños y niñas reconocen las emociones, las expresan y las relacionan con sus vivencias, siendo esta una base favorable para el fortalecimiento de la educación emocional.

Experimentación

Durante la fase de experimentación, se planearon e implementaron actividades centradas en competencias emocionales, las cuales estuvieron enfocadas en la identificación y regulación de las emociones, resaltando actividades como: “dramatizo mi emoción”, “bombas emocionales” y “climatología emocional”, que favorecieron y generaron cambios emocionales en los niños y niñas.

En el desarrollo de cada actividad, se observó gran disposición y participación activa, donde las dinámicas de reconocimiento emocional con el uso de materiales conocidos y de agrado para los estudiantes como las bombas (globos) facilitaron la reflexión y contribuyeron al manejo y regulación para calmar las emociones. Por ejemplo, al comparar la sensación del enojo, con una bomba con mucho aire, en ambos casos que puede explotar, generó que los niños intervinieran con expresiones como “hay que calmarse y respirar”, indicando anteriorización de estrategia de autorregulación y la aparición de conductas de resolución ante alguna situación de alteración.

La fase de experimentación mostró que la educación emocional a través de actividades lúdicas, motivadoras para los niños contribuyen en gran medida en el reconocimiento de sus emociones, como expresarlas y sobre todo regularlas, generando un impacto positivo en la forma en que los niños comprenden y comunican lo que sienten.

Identificación de Variaciones

La muestra estuvo conformada por 7 niños (3 niñas y 4 niños) del grado segundo, con edades comprendidas entre 7 a 8 años. El proceso de intervención tuvo una duración aproximada de dos semanas, durante la cual se desarrollaron diversas actividades lúdicas y expresivas orientadas al fortalecimiento de la educación emocional.

Al realizar un análisis comparativo de las aptitudes y comportamientos emocionales antes y después de la intervención, se observaron cambios notables en tres dimensiones fundamentales del desarrollo socioemocional: la expresión de las emociones, la regulación emocional y la empatía.

En primer lugar, respecto a la expresión emocional, Antes de la intervención, los estudiantes tenían dificultades para identificar y manifestar verbalmente sus sentimientos, restringiéndose a expresiones simples o reacciones inmediatas e impulsivas. Tras la intervención, los estudiantes pudieron reconocer de manera más clara sus emociones y el motivo de cada una de ellas, comprendiendo además, la relevancia de manifestar sus emociones de manera apropiada y con respeto hacia los demás. Este progreso se reflejó en una mayor apertura al diálogo y en la disposición para compartir experiencias personales con sus compañeros.

En cuanto a la regulación emocional, los participantes experimentaron avances significativos en su capacidad para regular respuestas impulsivas y afrontar situaciones conflictivas de manera adecuada. Inicialmente, los estudiantes carecían de recursos para gestionar sentimientos de enojo y frustración; al finalizar, emplearon técnicas sencillas que les permitieron canalizar estas emociones de manera positiva como la respiración consciente o el diálogo con pares que les permitieron resolver tensiones de manera más asertiva. Conviene señalar que ciertas estrategias aprendidas se compartieron con otros estudiantes del aula multigrado, lo que potenció las relaciones y la armonía dentro del grupo.

Finalmente, en la categoría de empatía, se observa un cambio profundo en las relaciones interpersonales. Antes de la intervención, los estudiantes mostraban interés principalmente por sí mismos y se producían desacuerdos constantes; actualmente, han desarrollado empatía, cooperación y atención hacia las emociones ajenas; este cambio observado evidencia que la

intervención fortaleció las habilidades socioemocionales y promovió una transformación integral en la forma de experimentar y gestionar las emociones propias y ajenas.

En síntesis, los cambios observados demuestran que la educación emocional, apoyada en experiencias lúdicas y expresivas, tiene un efecto positivo en el desarrollo integral de los estudiantes. Como proyección pedagógica, se propone seguir potenciando estos espacios, incorporándolos de forma sistemática dentro del currículo escolar, con la participación comprometida de las familias y la comunidad educativa, buscando fortalecer un entorno escolar caracterizado por la conciencia y la gestión emocional positiva.

Análisis y Discusión

El presente apartado presenta el análisis y la interpretación de los resultados obtenidos a partir de la intervención pedagógica orientada al fortalecimiento de la educación emocional en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Cauchos. A través de un enfoque cualitativo, se realiza una interpretación crítica de los resultados obtenidos, relacionándolos con los objetivos de la investigación, la variable de estudio y los fundamentos teóricos que respaldan el fortalecimiento de las habilidades emocionales.

Los resultados alcanzados en esta propuesta de investigación muestran un desarrollo notable en los aspectos analizados en el fortalecimiento de la educación emocional en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Cauchos. A lo largo de la intervención se registraron avances relevantes en los procesos de reconocimiento, exteriorización y autorregulación emocional, cumpliendo con el objetivo general del estudio (Fortalecer la educación emocional a través de estrategias pedagógicas basadas en actividades lúdicas y expresivas). El análisis se orienta desde un enfoque cualitativo, lo cual facilitó la comprensión de los cambios emocionales y sociales ocurridos dentro de un entorno rural específico. Este apartado aborda la discusión de los resultados desde la perspectiva de la variable principal, correspondiente a la educación emocional, considerando además el aspecto ontológico del ser, es decir, las transformaciones en la forma en que los niños interpretan experimentan y manifiestan sus emociones hacia sí mismos y hacia los otros.

En la fase inicial, los niños y niñas demostraron un nivel inicial de conocimiento acerca de las emociones, limitando su comprensión a vivencias cercanas o del momento, como: cuando uno se siente feliz o cuando está enojado. Este hallazgo confirmó parcialmente las expectativas iniciales, pues se preveía que la población evidenciara deficiencias en la elaboración y

entendimiento de los conceptos emocionales debido a la limitada estimulación emocional y social dentro del núcleo familiar. No obstante, resultó destacable la habilidad demostrada para relacionar las emociones con vivencias personales concretas, lo cual evidencia la existencia de una estructura emocional innata que puede ser potenciada mediante la intervención educativa; este acercamiento evidenció disposición, curiosidad y apertura al diálogo emocional, factores que funcionaron como eje inicial para afianzar el desarrollo del autorreconocimiento personal y empatía durante la intervención.

Durante la fase de experimentación, la aplicación de estrategias pedagógicas lúdicas y expresivas como dramatizaciones, juegos de rol y actividades reflexivas generó un impacto directo y favorable en el desarrollo de la autorregulación emocional y la convivencia escolar; los niños y niñas aprendieron a identificar emociones propias y ajenas, y a controlarlas mediante acciones conscientes, como la respiración profunda o el diálogo reflexivo ante situaciones de conflicto. Estos resultados se relacionan con los aportes de Bisquerra (2000, 2019) quien sostiene que la educación emocional se concibe como un proceso formativo que fortalece la autorregulación personal y promueve la construcción de relaciones interpersonales saludables y equilibradas. Asimismo, coinciden con Velastegui (2025) y Achi (2024) quienes sostienen que las metodologías basadas en la lúdica estimulan la autogestión emocional y la empatía, favoreciendo la construcción de aprendizajes significativos y duraderos. En este sentido, la variable se consolidó como un agente transformador dentro del contexto educativo rural, evidenciando su capacidad para generar cambios significativos en los procesos emocionales, sociales y convivenciales de los niños y niñas, promoviendo un aprendizaje integral que abarca lo cognitivo, lo social y lo emocional.

Desde la perspectiva ontológica, los avances más significativos se reflejaron en la forma en que los niños gestionaron sus propias emociones y reconocieron las de los demás, lo cual supuso un progreso en la construcción de su identidad y en la manera de relacionarse con su entorno. Antes de la intervención prevalecían comportamientos caracterizados por la impulsividad y el egocentrismo; tras la aplicación de la estrategia, se evidenció un incremento en las manifestaciones de empatía, colaboración y autorregulación emocional. Por ejemplo, durante las entrevistas, los niños y niñas manifestaron verbalizaciones tales como: ya no me enojo tan rápido o yo ayudo a mi amigo cuando está triste, lo que pone de manifiesto un proceso inicial de desarrollo emocional; dichos progresos evidencian que la experiencia educativa fue más allá de la mera adquisición de conocimientos conceptuales, transformando las actitudes y comportamientos del grupo, lo cual se alinea con los postulados teóricos de Ríos (2023) quien sostiene que las metodologías cualitativas con enfoque vivencial facilitan la comprensión y transformación de los aspectos internos que configuran la identidad personal.

Los resultados obtenidos coinciden con investigaciones previas como la de Suesca Niño (2023) quien demostró que la aplicación de metodologías basadas en la expresión corporal y las actividades lúdicas fortalece la convivencia y las habilidades sociales en contextos rurales. Igualmente, los hallazgos concuerdan con Plúas Macías y Cobeña (2025) quienes comprobaron que el uso intencionado del juego promueve el reconocimiento y la gestión adecuada de las emociones. Sin embargo, a diferencia de otros estudios, este proyecto centró su atención en una población pequeña perteneciente a un contexto rural en situación de vulnerabilidad, lo cual posibilitó un análisis más detallado y específico de las transformaciones emocionales observadas; dicha condición permite comprender la rapidez y profundidad de las transformaciones registradas durante el proceso, lo que evidencia que la cercanía y la

personalización del acompañamiento pedagógico potencian significativamente los efectos positivos de la educación emocional..

Entre las principales limitaciones del estudio se destaca el tamaño reducido de la muestra, lo cual restringe la generalización de los resultados a otros contextos educativos con características distintas. Asimismo, el tiempo reducido destinado a la implementación de las actividades dificultó un acompañamiento prolongado, lo que limitó la posibilidad de observar la sostenibilidad de los aprendizajes emocionales alcanzados. Por otro lado, factores externos como las características propias del contexto rural, sumadas a la limitada disponibilidad de recursos y al reducido y casi nulo acompañamiento por parte de las familias también influyeron en la intensidad y continuidad del proceso. A pesar de ello, los resultados obtenidos presentan validez y mantienen coherencia con los objetivos propuestos en la investigación. En futuras investigaciones se recomienda extender la muestra de participantes y aumentar la duración de la intervención con el fin de evaluar la sostenibilidad de los avances obtenidos.

Los hallazgos de esta investigación tienen implicaciones directas para el ámbito educativo rural; los resultados indican que la inclusión estructurada de la educación emocional dentro del currículo escolar contribuye al fortalecimiento del clima de aula, contribuye al fortalecimiento de las relaciones interpersonales y al incremento de la motivación por aprender, las estrategias lúdicas y expresivas Mostraron efectividad en el impulso de la autorregulación emocional y la empatía, elementos que inciden directamente en la creación de espacios educativos más armónicos y colaborativos. En consecuencia, se recomienda que la institución educativa Cauchos adopte permanentemente este tipo de metodologías y fomente el desarrollo profesional del docente en el ámbito de las competencias emocionales, en coherencia con la Ley

2503 de 2025 que determina la incorporación obligatoria de la Cátedra de Educación Emocional en cada uno de los niveles que conforman la educación en el país.

En síntesis, el análisis de resultados evidencia que las metodologías centradas en el juego y la expresión artística resultan efectivas para potenciar el desarrollo de la educación emocional en los niños y niñas del segundo grado, logrando transformaciones significativas en la convivencia, la empatía y el autocontrol. Este proceso favoreció no solo el fortalecimiento de las competencias socioemocionales, sino también el desarrollo integral y personal de los participantes, consolidando aprendizajes con sentido y valor humano. A partir de los resultados obtenidos, surgen nuevas preguntas de investigación dirigidas a indagar cómo la implicación de las familias puede fortalecer los resultados de la educación emocional y cómo las tecnologías educativas pueden incorporarse preservando su dimensión experiencial y afectiva. Se propone, por tanto, que investigaciones posteriores adopten enfoques interdisciplinarios que articulen la pedagogía, la psicología y las ciencias sociales, con el propósito de fortalecer una educación emocional sostenible y acorde con las realidades rurales.

Conclusiones y Recomendaciones

Los hallazgos del estudio evidencian que la aplicación de estrategias pedagógicas sustentadas en dinámicas lúdicas y expresivas contribuyó de manera significativa al fortalecimiento de la educación emocional en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Cauchos. Se observó un progreso notable en la identificación, manifestación y control de las emociones, lo cual incidió de manera favorable en la convivencia escolar y en las relaciones interpersonales entre los compañeros. Estos hallazgos responden al objetivo general y a la pregunta de investigación, evidenciando que las estrategias lúdicas, al articular la emoción con el aprendizaje, propician entornos escolares más equilibrados y cooperativos. En coherencia con lo planteado por Bisquerra (2000) la educación emocional se configura como un proceso deliberado orientado a promover la autorregulación y el desarrollo de la empatía, aspectos que se fortalecieron durante la intervención.

El proceso investigativo permitió movilizar el aspecto ontológico al promover en los estudiantes un cambio en la manera de concebirse como sujetos emocionales, con la capacidad de reconocer y expresar sus emociones de manera intencionada y autorregulada. Durante el proceso de intervención, se evidenció un tránsito en los niños y niñas desde un entendimiento inicial de las emociones hasta una apropiación más profunda y analítica de ellas, promoviendo actitudes empáticas y un mayor sentimiento de unión y pertenencia dentro del grupo. Este proceso de transformación interna pone de manifiesto el papel formativo que cumple la educación emocional en la configuración de la identidad personal., tal como señala Ríos (2023) quien sostiene que las metodologías cualitativas sustentadas en un enfoque vivencial favorecen la comprensión profunda y la transformación de las dimensiones internas del ser. De esta manera,

la investigación aportó al desarrollo integral de los estudiantes, consolidando su autoconocimiento y fortaleciendo sus relaciones interpersonales.

La variable educación emocional produjo un efecto positivo en la población estudiantil al favorecer avances significativos en los procesos de autorregulación, la empatía y la convivencia. Las actividades expresivas y lúdicas, como dramatizaciones y juegos de roles, se constituyeron en recursos eficaces para la gestión emocional y la resolución asertiva de conflictos, en consonancia con los aportes de Velastegui (2025) y Achi (2024) quienes enfatizan la correlación entre la formación en competencias socioemocionales y los logros académicos de los estudiantes. Aunque el tamaño de la muestra y la duración de la intervención constituyeron limitaciones metodológicas, los hallazgos obtenidos guardan coherencia con los planteamientos teóricos de Bonilla (2024) sobre la necesidad de fortalecer la educación socioemocional en contextos rurales, evidenciando que la transformación de actitudes y comportamientos es alcanzable incluso en contextos con recursos limitados.

Los hallazgos de esta investigación aportan a la literatura existente al evidenciar que la educación emocional, integrada con la lúdica y la expresión artística, se configura como un medio eficaz para promover el desarrollo integral en contextos rurales. Este estudio amplía el marco teórico propuesto por Goleman (2022) al confirmar que las competencias emocionales son susceptibles de ser enseñadas y desarrolladas desde las primeras etapas de la vida, potenciando la autoconciencia y la regulación emocional. Asimismo, respalda metodológicamente el enfoque cualitativo, evidenciando su relevancia para el análisis de procesos de transformación en grupos con número reducido de participantes. Finalmente, se destaca la relevancia de la presente propuesta como un referente para futuras investigaciones orientadas a incorporar la dimensión emocional en el currículo escolar de manera contextualizada y significativa.

Se recomienda a la Institución Educativa Cauchos y a otros centros rurales incorporar de manera permanente la educación emocional dentro del currículo, siguiendo los lineamientos de la Ley 2503 de 2025 que establece la Cátedra de Educación Emocional. Por otro lado, resulta esencial que el cuerpo docente acceda a procesos de formación continua en competencias emocionales, conforme a lo propuesto por Bisquerra y Pérez (2007) quienes enfatizan que la educación emocional ha de desarrollarse de manera transversal, planificada y contextualizada dentro del proceso educativo. Asimismo, se sugiere fortalecer los espacios lúdicos, artísticos y expresivos que promuevan el desarrollo de la empatía, la comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos, como pilares fundamentales de la convivencia escolar.

Para futuras investigaciones, se sugiere ampliar la muestra y extender la duración de la intervención, incorporando de manera activa a las familias y a la comunidad educativa en el proceso, tal como sugiere Sánchez (2024) en relación con la relevancia que poseen la diversidad cultural y el acompañamiento familiar dentro de los procesos de desarrollo emocional. Igualmente, resultaría pertinente indagar en la incorporación de recursos tecnológicos y expresiones artísticas como medios para fortalecer la educación emocional en contextos rurales., Garantizando la dimensión afectiva y vivencial que constituye el núcleo de la propuesta.

Referencias Bibliográficas

- Bisquerra, R. (2013). Educación emocional: propuestas para educadores y familias. Desclée De Brouwer. <https://www.edesclee.com/img/cms/pdfs/9788433025104.pdf>
- Bisquerra, R. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales. Revista Colombiana de Psicología, 28(2). http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2216-01592019000300023
- Bisquerra, R., & Pérez, N. (2007). Las competencias emocionales. Educación XXI, 10, 61-82. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf>
- Bonilla, R. E. (2024). Educación socioemocional en el medio rural: desafíos y perspectivas para la formación integral. Revista de Educación Rural, 12(1), 75-90. <https://www.redalyc.org/journal/5886/588663787023/588663787023.pdf>
- Congreso de Colombia. (2025). Ley 2491 de 2025. Recuperado de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=261636>
- Congreso de Colombia. (2025). Ley 2503 de 2025. Publicada el 28 de julio de 2025. Recuperado de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=261856>
- Correa, D. (2025). Educación emocional en la primera infancia en la última década. Universidad Distrital. <https://repository.udistrital.edu.co/server/api/core/bitstreams/932609a0-f63a-49b2-88e0-c6ed23090860/content>
- Fernández, P. (2023). La lúdica como instrumento mediador de la gestión emocional en la infancia. Universidad Los Libertadores. <https://repository.libertadores.edu.co/bitstreams/8957d420-a1d6-457f-a0b1-bfeb273a8a14/download>

- Goleman, D. (2022). *La inteligencia emocional*. <https://iuymca.edu.ar/wp-content/uploads/2022/01/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>
- González, A. (2023). Proyecto de intervención El manejo de las emociones en los niños de 3 a 6 años. Universidad CES. <https://repository.ces.edu.co/server/api/core/bitstreams/9cda90e3-7326-4696-a14b-da3df73705ec/content>
- Hernández, R. (2023). La inteligencia emocional infantil, un compromiso entre la familia y la escuela. Universidad Simón Bolívar. <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/bitstreams/81f16588-e311-4da3-acc2-deacba157a77/download>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2025). Implementación de la Cátedra de Educación Emocional. Lineamientos para colegios de Colombia. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=261856>
- Ojeda, L. (2023). Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de preescolar. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1415/2/TGT-165.pdf>
- Pérez, M. (2024). Formas en que los niños y niñas se representan emocionalmente la realidad. Revista Aletheia. <http://aletheia.cinde.org.co/index.php/ALETHEIA/article/view/454/541>
- República de Colombia. (2006). Ley 1098 de 2006 - Código de Infancia y Adolescencia. Ministerio de Justicia y del Derecho. <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>

- Ríos, M. L. (2023). Fortalecer el desarrollo socioemocional por medio de metodologías cualitativas en contextos educativos. Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). <https://repository.unad.edu.co/jspui/bitstream/10596/68844/1/mlriosq.pdf>
- Rodríguez, M. (2025). Educación emocional como proceso para el desarrollo de competencias emocionales. Repositorio UNAD. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/27895/mrodriguez9.pdf>
- Romero, M. (2023). Inteligencia emocional y educación de las emociones. Universidad Pedagógica Nacional, Tesis Doctoral. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10248/TE-23241.pdf>
- Sánchez, J. (2024). Inteligencia emocional y procesos educativos en la infancia temprana. Universidad Autónoma de Medellín. (Documento no disponible online, referencia institucional).
- UNESCO. (2024). Orientaciones para la enseñanza del aprendizaje socioemocional (ASE) en instituciones educativas. UNESCO. <https://www.unesco.org/es/articles/lo-que-hay-que-saber-sobre-el-aprendizaje-socioemocional>
- UNICEF. (2024). Guía técnica para la educación emocional y manejo de emociones en la educación básica. UNICEF Colombia. <https://www.studocu.com/es-mx/document/escuela-telesecundaria-alfonso-reyes/civica-y-etica/manual-manejo-de-emociones-vf-18abril-2024/106656301>
- Vela López, E. (2025). Actividades lúdicas para el desarrollo socioemocional y aprendizaje significativo. Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Educación, 8(4), 45-60. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642025000403179

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

[Diplomado de profundización practica e investigación pedagógica](#)