

**Entre juegos y palabras, estrategia pedagógica para fortalecer habilidades comunicativas  
en niños y niñas de preescolar en el Municipio de Santander**

Zuleima Yaneth Corzo García

Sandra Milena Soler Rojas

Asesor

Silvia Moreno Ojeda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

## Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en el Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario con estudiantes del grado preescolar. El objetivo general fue fomentar la comunicación a través de la elaboración e implementación de un proyecto de aula con el fin de potenciar el vocabulario de los estudiantes del grado preescolar del colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario, durante el segundo semestre del 2025, bajo un enfoque cualitativo y experimental que puso en juego las aptitudes comunicativas buscando promover el desarrollo del vocabulario, reconociendo sus efectos en el propósito inmerso, se implementaron estrategias, como juego de palabras y lectura de cuentos. Los métodos que se utilizaron fueron la observación y participación, si bien el estudio cualitativo permitió enriquecer habilidades comunicativas, en donde los niños y niñas se convirtieron en protagonistas de su propio desarrollo y aprendizaje. En este ejercicio investigativo, se concluyó que este proyecto fue de gran relevancia ya que se desarrollaron habilidades comunicativas, hubo un espacio de interacción, los estudiantes se sintieron escuchados y fueron partícipes de las experiencias que se desarrollaron, transformando el espacio en una práctica significativa.

***Palabras clave:*** Comunicación, vocabulario, lenguaje, desarrollo, habilidades.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research exercise, developed as a graduation option, which allowed reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario with preschool grade students. The general objective was to promote communication through the development and implementation of a classroom project in order to enhance the vocabulary of preschool students at Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario during the second semester of 2025, using a qualitative and experimental approach that engaged communication skills to promote vocabulary development. Recognizing its effects on the intended purpose, strategies such as word games and story reading were implemented. The methods that were used were observation and participation, although the qualitative study allowed for the enrichment of communication skills, where the boys and girls became protagonists of their own development and learning. In this research exercise, it was concluded that this project was highly relevant as communication skills were developed, there was a space for interaction, the students felt heard, and they took part in the experiences that were carried out, transforming the space into a meaningful practice.

***Keywords:*** Communication, vocabulary, language, development, skills.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	7
Caracterización .....	9
Planteamiento del Problema .....	11
Pregunta de Investigación .....	13
Objetivos .....	14
Objetivo General .....	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia .....	15
Referentes Conceptuales .....	19
Referentes Teóricos .....	20
Referentes Técnicos .....	22
Referentes Legales .....	23
Referentes Éticos .....	25
Herramientas y Métodos .....	27
Enfoque y Tipo de Estudio .....	27
Unidad de Análisis .....	27
Técnicas para la Recolección de Datos.....	28
Categorías para el Análisis de Datos .....	29
Resultados .....	31
Acercamiento de la Población a la Variable .....	31
Experimentación .....	33
Identificación de Variaciones .....	33

Análisis y Discusión .....	35
Conclusiones y Recomendaciones .....	39
Referencias Bibliográficas .....	41
Apéndices.....	43

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de Investigación</i> .....	43
--	----

## Introducción

Este proyecto de investigación, busca fomentar la comunicación y el vocabulario en estudiantes del grado preescolar mediante la elaboración e implementación de un proyecto de aula, si bien la comunicación y el vocabulario son consideradas como una herramienta que permite al individuo expresar sus necesidades, emociones y sentimientos, lo cual contribuye al desarrollo personal y social, así mismo permite al niño conectarse con su entorno y aprender lo necesario en pro del crecimiento personal en procesos de comprensión y expresión verbal.

El estudio de esta investigación busca profundizar la comunicación y el vocabulario como herramienta fundamental en el desarrollo integral para los estudiantes en educación inicial, pues la comunicación establece prioridades e intercambios de habilidades e ideas, en donde los niños y niñas pueden interactuar, resolver problemas y alcanzar metas comunes. Para que este proceso comunicacional se logre, es fundamental desarrollar actividades y técnicas que faciliten su aprendizaje.

Cuesta-Ormaza & Barrera-Andrade (2022), afirman que el habla es una forma propia de entender los acontecimientos y los objetos contemporáneos. Los niños fortalecen el lenguaje desde el hogar, comienza los componentes léxico, fonológico, fonético, gramatical y semántico esto les permite relacionarse y ser independiente proceso indispensable para su desarrollo. Por otro lado, la comunicación hace que el niño se apodere del mundo, de los objetos y acontecimientos que surgen a su alrededor; con la estimulación, la relación con sus pares y cuidadores, en diferentes áreas comunicativas.

Para alcanzar el propósito inmerso se implementará estrategias pedagógicas como juegos de palabras y lectura de cuentos; con la recopilación de datos se hará uso de la observación, entrevista y diario de campo. El estudio cualitativo busca fortalecer la participación e interacción

de los estudiantes, es relevante destacar que en el contexto social los niños y niñas fomentan relaciones positivas, crean interacciones con los demás, se relacionan, se expresan y aprenden, es importante que se permita la participación, teniendo en cuenta las diferentes formas de expresión, la escucha atenta, sus opiniones, gustos e intereses y la forma en cómo se relacionan en el contexto.

La implementación de este proyecto de aula con estudiantes del grado preescolar de la institución educativa, permitió evidenciar que el diseño de experiencias pedagógicas lúdicas, participativas y contextualizadas no solo fomenta la comunicación oral, sino que potencia significativamente el vocabulario infantil. El hallazgo más relevante de esta investigación fue que los estudiantes ampliaron su vocabulario cuando se les ofrecieron espacios de diálogo auténtico, juego simbólico y narración vinculados a sus intereses y vivencias cotidianas. Esta transformación en el uso del lenguaje no solo mejoró la expresión verbal, también la participación activa y la construcción de vínculos afectivos en el aula. Se invita al lector a revisar el contenido completo del informe, donde se detallan las estrategias implementadas, los referentes teóricos que las sustentan y los instrumentos de evaluación utilizados para llegar a este resultado.

## Caracterización

Málaga Santander está ubicado en la central trocal del norte, es un lugar muy tranquilo y acogedor para vivir, tiene tres variedades de clima paramo, templado y cálido, cuenta con cinco establecimientos educativos allí se brinda una educación de calidad. El escenario principal es la institución Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario que fue elegida para llevar a cabo el proyecto. Dispone de un aula múltiple, área de alimentación, cooperativa, una cancha en la cual los estudiantes practican deporte como microfútbol, voleibol y baloncesto; por otro lado, se encuentran los baños y un parque en donde los estudiantes tienen acceso. En cuanto al contexto social se encuentran conductas adoptadas a partir del vínculo familiar donde los niños y niñas construyen seguridad e independencia para relacionarse en el entorno y con sus pares.

El entorno que se pretende intervenir el proyecto de investigación, es el grado transición está conformado por estudiantes que están en un rango de 5 a 6 años de edad del Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario, esta institución cuenta con jornada presencial diurna, el enfoque pedagógico se basa en potencializar aprendizajes y habilidades de los estudiantes por medio de estrategias pedagógicas, proyectos de aula, rincones pedagógicos basados en el juego, estos tienen una trascendencia y un sentido de vida que busca contemplar elementos fundamentales que permita la transformación integral de los estudiantes.

Según el MEN (2017), manifiesta que en educación inicial los niños y niñas construyen su identidad mediante la relación que tienen con su entorno, con sus pares y consigo mismo es allí en donde generan experiencias únicas e irrepetibles, se encuentran con diferentes lenguajes, juegos e historias, por ende, la comunicación juega un papel importante en los procesos de desarrollo y aprendizaje del infante. A parte que les permite vivir interacciones, acuden al uso de

manifestaciones artísticas como las palabras, los gestos, las miradas, las proximidades corporales, la lectura, y la escritura, todo aquello les permite expresar emociones y sentimientos.

El proceso de aprendizaje no está desligado de su contexto próximo; está profundamente anclado por una serie de factores contextuales que moldean las oportunidades y experiencias de los estudiantes que son la base del proceso educativo, las condiciones sociales, como la garantía de acceso a servicios esenciales y la presencia de redes de apoyo, pueden facilitar o entorpecer el avance emocional y cognitivo de los niños y niñas, las circunstancias económicas también juegan un papel importante, ya que la inseguridad alimentaria, la falta de recursos tecnológicos o la necesidad de trabajar desde temprana edad interfieren con la concentración, la asistencia escolar, el desempeño académico y el desarrollo social. En el ámbito familiar, el nivel de acompañamiento de las familias impacta a primera vista en la estimulación y proceso de aprendizaje en los estudiantes.

## Planteamiento del Problema

Los estudiantes del grado transición del colegio Oficial Nuestra Señora de Rosario construyen su aprendizaje mediante el descubrimiento y construcción permanente de sus saberes previos lo cual les permite explorar, construir hipótesis, conocimientos ideas relaciones y experiencias, estas se viven mediante las interacciones con sus pares y con el entorno promoviendo la participación, autonomía y motivación, la maestra actúa como guía, mediadora y facilitadora del aprendizaje, fomentando una relación afectuosa y de apoyo entre compañeros, así mismo busca crear un entorno seguro, de confianza, para desarrollar habilidades sociales y emocionales, permitiendo un aprendizaje autónomo, en donde los estudiantes exploran y construyen relaciones “Por ende, es un proceso activo que se deriva de las interacciones sociales y culturales de los niños y las niñas, y que promueve el desarrollo hacia formas de autonomía, participación y creatividad más complejas” (MEN, 2017, p. 29).

En el aula se manejan experiencias pedagógicas dinámicas e incluyentes, se promueve la participación y se considera el ritmo individual de aprendizaje para que los estudiantes trabajen en equipo, resuelvan problemas del mundo real, hagan uso de la exploración y la enseñanza directa, la maestra da a conocer la información, luego explica a los estudiantes por medio de su aplicación, el programa de formación inicial en la institución, busca instaurar metas, planes de acción e intervenciones que promuevan un aprendizaje significativo en la primera infancia.

La motivación, se plantea como mediadora entre los estímulos pedagógicos y los posibles logros de aprendizaje de los estudiantes. La hipótesis que se plantea se relaciona con la comunicación y el vocabulario, es importante que en el aula se promuevan estrategias pedagógicas, en donde se haga el disfrute de juegos de palabras, rimas, cantos, dibujos, se fomente la confianza en los estudiantes para expresarse y comunicarse con otros, si bien los

escenarios de educación inicial deben ser garantes del derecho al aprendizaje en donde se brinden oportunidades equitativas, los ambientes debe propiciar oportunidades y contar con materiales que estén al alcance de los estudiantes, es decir que invite a la manipulación y exploración.

Según el MEN (2017) “la comunicación involucra la escritura, como un proceso de aprendizaje que emerge a partir de las propias producciones de los niños y niñas, se consolida mediante procesos formales, que llegan a la representación con símbolos de aquello que piensan, sienten, y quieren expresar” p. 45.

La relación entre la comunicación y el vocabulario en la primera infancia es profunda y transformadora, pues están estrechamente relacionadas en el lenguaje. La expresión oral permite reflejar ideas y sentimientos efectivos, mientras la comprensión permite interpretar la información verbal y no verbal. Los niños y niñas se apropian del lenguaje y ponen en práctica sus habilidades expresivas, usan su imaginación, experimenten y disfruten de su cuerpo como medio de exploración. Cuando se cuenta con espacios de exploración y expresiones se permite proponer, plantear acciones y crear nuevas realidades.

Por tanto, las habilidades emocionales influyen en este proceso ya que facilitan la comprensión y regulación de emociones; permitiendo que los niños se conecten con los personajes y se vinculen de manera más cercana. También, se une en este proceso el crear un entorno seguro en donde los niños y niñas se sienten tranquilos en la exploración del lenguaje escrito.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo, desde el diseño e implementación de un proyecto de aula, fomentar la comunicación, que permita potenciar el vocabulario de los estudiantes del grado preescolar del colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario, durante el segundo semestre del 2025?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fomentar la comunicación a través del diseño e implementación de un proyecto de aula que permita potenciar el vocabulario de los estudiantes del grado preescolar del colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario, durante el segundo semestre del 2025

### **Objetivos Específicos**

Diseñar e implementar actividades de comunicación oral, como juegos de palabras que permita potenciar el vocabulario de los estudiantes del grado preescolar del Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario.

Diseñar un proyecto de aula, que permita fortalecer la comunicación y potenciar el vocabulario de los estudiantes del grado preescolar del colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario.

Observar y hacer seguimiento a los espacios de aprendizaje que permita hacer recomendaciones al colegio en pro de fomentar la comunicación de los estudiantes del grado preescolar.

## **Marcos de Referencia**

Este marco de referencia se basa en algunas categorías que buscan profundizar información relevante en la educación inicial.

### **Comunicación a Través de los Lenguajes y el Movimiento**

La percepción que se tiene del cuerpo trasciende de las posturas donde se conocen las habilidades, es importante crear propuestas que estén orientadas a promover el desarrollo integral, a partir del aprendizaje autónomo, desde la corporeidad lo cual fomenta la automatización, repetición y demás acciones corpóreas, en donde el niño se relaciona consigo mismo y con el entorno. Cabe mencionar que las sensaciones del cuerpo, la escucha, la voz y la atención al propio sentir constituyen capacidades fundamentales para gestionar los estados emocionales mediante herramientas corporales como la respiración. En este sentido la labor pedagógica “se orienta a propiciar un proceso corporal constante, dinámico y holístico: un devenir permanente que integra lo físico, espiritual, afectivo, social e intelectual del ser humano” (Bejarano Novoa et al., 2020, p. 47).

El movimiento, la interacción y el juego hacen parte de las vivencias en la primera infancia. Es por eso que se deben plantear propuestas pedagógicas que estén ligadas a las capacidades sensoriales de percepción y movimiento del cuerpo en el espacio de simbolización y expresión, permitiendo la visibilidad, gestualidad, movimiento, espacio, tiempo y corporeidad, que hace parte del desarrollo integral. Según Bejarano Novoa et al (2020), mencionan que los niños y niñas utilizan el lenguaje para comunicarse, expresarse, participar, decidir, proponer y construir conocimiento, para que este sea desarrollado plenamente es necesario emplear el capital simbólico que puede ser potenciado mediante la implementación de experiencias pedagógicas que se manejan en la educación inicial, cabe destacar que los medios de

comunicación surgen repentinamente en el desarrollo y, a la vez, el desarrollo de la intencionalidad comunicativa.

### ***Estrategias Pedagógicas***

Las estrategias pedagógicas, se definen como acciones y métodos que permite fomentar el aprendizaje y formación integral en la educación inicial; estas deben ser intencionales, adaptables y flexibles, en donde se piense en las demandas propias en la primera infancia, cabe resaltar que estas se convierten en un referente de trabajo, proyectadas de acuerdo con los referentes o modelos técnicos de la educación inicial. Dichas estrategias no solo responden a los objetivos de aprendizaje, sino que también garantizan el respeto por los ritmos individuales, la participación activa, el juego como eje estructurante aplicable para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, cognitivas y socioemocionales.

De igual forma, las estrategias pedagógicas permiten diversas formas para organizar y desarrollar el quehacer pedagógico, es considerado como el resultado de quien acompaña el proceso de desarrollo y aprendizaje en la educación inicial, por medio de las estrategias pedagógicas se logra los métodos planteados, el trabajo pedagógico se orienta mediante los ambientes y las experiencias que viven los niño/as en la educación inicial.

### ***Proyecto de Aula***

En este sentido, el diseño de proyectos de aula debe integrar propuestas lúdicas, creativas y contextualizadas que favorezcan la expresión oral, enriquecimiento del vocabulario y la captación comprensión del mundo desde la experiencia infantil. Los proyectos de aula permiten llevar a cabo un trabajo en conjunto, mediante la investigación, análisis y resolución a los problemas que emerge del conocimiento. Para que este se pueda llevar a cabo es necesario realizar indagación, exploración y proyectar hipótesis para buscar las posibles soluciones, así

mismo proponer diferentes actividades que busque profundizar el conocimiento que se quiere construir. La idea clave es que se compartan galerías, experimentos, salidas pedagógicas que sirven como posibilidades para plantearlas.

En este sentido el trabajo por proyectos de aula se presenta como un método estratégico clave en favor de la educación inicial, puesto que permite al niño construir el conocimiento desde sus intereses, preguntas y experiencias en su contexto cotidiano. Esta metodología articula el juego, la indagación y la participación activa, generando espacios donde el lenguaje se desarrolla de manera significativa y contextualizada. Por ende “el proyecto de aula permite a los niños y niñas jugar, explorar, dejarse llevar a través de todos los lenguajes artísticos y disfrutar la literatura desde todos sus acervos” (Documento de instituto Colombiana de Bienestar familiar, p. 20). Además, alguna de sus características se fundamenta en las diferentes demandas de las niñas y niños para encontrar respuestas a las preguntas e hipótesis que se plantean, conectándolos con la realidad en las etapas que se implementan en su contexto educativo, así mismo posibilita el trabajo en equipo, que involucra a la familia y la comunidad.

### ***Comunicación Asertiva en la Primera Infancia***

La filosofía Reggio Emilia, desarrollada en Italia bajo el liderazgo de Loris Malaguzzi, considera al niño como una persona idónea, curiosa y capaz de edificar conocimientos por medio de la interacción con su entorno. Esta visión rompe con modelos tradicionales centrados en la transmisión de contenidos, y propone una pedagogía de la escucha, la participación y el respeto por la voz infantil. En este enfoque, el lenguaje no se limita a lo verbal, sino que se expande a lo que Malaguzzi denominó “los cien lenguajes del niño”: el dibujo, el juego, la música, el movimiento, la narración, la exploración, entre otros. La comunicación asertiva, en este marco, se cultiva en ambientes que promueven el diálogo horizontal entre niños y adultos, de igual

forma la expresión libre de ideas, emociones, sentimientos y la construcción colectiva de sentido. El adulto cumple el rol de acompañante, investigador y documentador, más que de instructor. Se privilegia generar espacios estéticos, flexibles y provocadores, para que los niños puedan experimentar, preguntar, narrar y representar lo que piensan y sienten.

**Aplicación Pedagógica.** En el contexto de este proyecto de aula, este enfoque se traduce en la planificación de experiencias basadas en los intereses infantiles, donde el lenguaje emerge de manera espontánea y significativa. La documentación pedagógica (fotos, transcripciones, dibujos, paneles) no solo visibiliza el proceso comunicativo, sino que lo enriquece, al permitir que los niños se reconozcan como autores de sus ideas. Actividades como la creación de historias colectivas, los rincones de expresión, los juegos simbólicos y los proyectos emergentes favorecen el desarrollo del vocabulario y la comunicación asertiva, al tiempo que fortalecen la autoestima, el respeto por la diversidad de voces y la escucha activa. Este enfoque se alinea profundamente con el propósito de potenciar el lenguaje en preescolar desde una mirada afectiva, participativa y situada en la realidad del Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario.

**Movimiento.** El movimiento en la primera infancia no solo responde a necesidades motrices, sino que constituye una vía privilegiada con el fin de favorecer la comunicación, ejecución y construcción de sentido. Diversos enfoques teóricos y estudios pedagógicos han demostrado que el cuerpo es lenguaje, y que el desarrollo motor está estrechamente vinculado con el desarrollo cognitivo y lingüístico. La psicomotricidad relacional, desarrollada por Bernard Aucouturier, parte de la comprensión del cuerpo como el primer medio de comunicación del ser humano. En la primera infancia, el movimiento no solo responde a una necesidad biológica o motora, sino que constituye una forma esencial de expresión emocional, vinculación afectiva y construcción de identidad. Aucouturier sostiene que, antes de que el niño domine el lenguaje

verbal, se comunica a través de gestos, desplazamientos, posturas, miradas, tensiones y relajaciones corporales. Por ello, el cuerpo debe ser reconocido como un lenguaje legítimo y profundo, que expresa lo que aún no puede ser dicho con palabras.

En este enfoque, el juego psicomotor libre y espontáneo se convierte en un espacio privilegiado para que el niño explore su mundo interno y externo, exprese emociones, resuelva tensiones y construya confianza en sí mismo y en los otros. La presencia del adulto es clave: no como guía directiva, sino como figura disponible, que observa, acoge, nombra y dialoga desde la empatía. Esta actitud de respeto y escucha activa favorece la transición del lenguaje corporal al lenguaje verbal, permitiendo que el niño comience a poner en palabras sus vivencias, emociones y deseos.

### **Referentes Conceptuales**

Esta investigación se enfoca en fortalecer las habilidades de comunicación y vocabulario, proceso que se da a través de la interacción e incide mediante factores como la acción recíproca y el contexto social. Si bien los niños y niñas disponen de diversos lenguajes lo cual usan para expresarse, a partir de la plástica, la oralidad, lo visual, lo sonoro y lo corporal mediante su cuerpo, el espacio y el sonido. Según el MEN (2017), menciona que las niñas y niños son grandes conversadores, utilizan gestos, señas y palabras para su libre expresión en la parte socioemocional, esto permite incrementar el círculo social, en donde se relacionan con su entorno y con los demás, anuncian las situaciones que en ocasiones les, inquieta, asombran, entristecen y complace, insisten en que los escuchen, así mismo establecen conversaciones con las personas más cercanas, hacen de la pregunta un instrumento para socializar e indagar sobre el contexto social que los rodea. Los niños exponen sus sentires, esto les permite tener mayor confianza de sí mismos, pues cuando se potencia su lenguaje se fortalecen procesos de

interpretación y argumentación, permitiéndoles analizar el lenguaje en diversos contextos comunicativos.

### **Referentes Teóricos**

El lenguaje es considerado una herramienta fundamental que permite al niño desenvolverse en su entorno, si bien la expresión oral se da mediante la interacción con el otro, en el lapso de edad de 0 a 6 años las niñas y niños afianzan las bases de la comunicación y el lenguaje, ya que el lenguaje oral crece en complejidad y destreza. Por ende, en la educación inicial se debe propiciar estrategias pedagógicas orientadas a las relaciones de comunicación y la interacción social para desarrollar el lenguaje y pensamiento. El maestro contribuye a fomentar la autonomía y seguridad mediante los procesos comunicativos en esta etapa de la educación, la adquisición del lenguaje es un proceso extenso y tiene relación en los diferentes campos del desarrollo. Pérez Pedraza, P., & Salmerón López, T. (2006), consideran que el crecimiento del lenguaje tiene que ver con los diferentes campos del desarrollo, este no es lo un aspecto global del desarrollo del ser humano, si no que va de la mano con el desarrollo neurológico que domina la función motora y el aparato auditivo. El desarrollo emocional del infante, se fundamenta bajo el círculo consiente y cognitivo como el inconsciente del desarrollo socioafectivo.

Por otra parte, estos autores mencionan que existen tres magnitudes en el sistema lingüístico que se dan teniendo en cuenta la perspectiva de expresión y comprensión, una de ellas es la forma fonética, que se encarga de las funciones pragmáticas y del lenguaje, la fonética y la fonología se ocupan de las funciones físicas de los sonidos, los rasgos laríngeos el punto y el modo de articulación, la fonología, estudia la forma en cómo se organiza el sistema de sonidos que conforman el lenguaje y por último la morfosintáctica se encarga de estructurar las palabras y relacionarlas dentro de la oración. Hernández (2010) afirma, que el ser humano desarrolla los

mecanismos mentales, que le permite relacionarse y comprender el contexto social y cultural, para que la interacción fluya es necesario mantener un proceso de mediación, este se implementa a través de instrumentos de comunicación como son la lengua, los símbolos y otros instrumentos de conexión en donde el individuo accede.

Cabe mencionar que, el “lenguaje es como una herramienta que construye el pensamiento y que dicha reconstrucción está enmarcada por el significado que se le otorga a los símbolos lo cual rigen en nuestras vidas desde el nacimiento” (Vygotsky, como se citó en Hernández, 2010, p. 10). El significado de un signo lingüístico se define como la información que a través de él se transmite el acto de la comunicarse. Los ambientes de aprendizaje son fundamentales para la adquisición de habilidades, destrezas y conocimientos del niño, en este espacio se fomenta la interacción entre sus pares y maestro, e invita al estudiante a explorar su entorno, creando un ambiente divertido y estimulante, es importante que se tenga en cuenta las cuatro dimensiones en que el entorno debe estar estructurado, dimensión funcional, física relacional y temporal, estas se deben estimular de manera eficaz en el ámbito educativo, ya que son consideradas como las bases que son reforzadas en los otros niveles.

El docente es considerado como el mediador del desarrollo y enseñanza, su rol es acompañar los procesos y aprendizajes de los estudiantes, “potenciar las capacidades guiarlos en el juego para que exploren, experimenten y creen, utilizando el lenguaje como puente entre lo que los niños saben y lo que el docente espera que aprendan” (Villa, 2023, p. 7). De esta manera, la comunicación es considerada una herramienta que permite al individuo expresar sentimientos deseos, pensamientos, ideas y creatividad, así mismo contribuye en el bien personal, psicológico y social, también el individuo aprende las reglas que se manejan dentro del entorno social.

De igual forma Villa (2023) afirma, que existen tres tipos de comunicación:

Comunicación verbal, en ella predomina el habla o la escritura entre dos o más personas a fin de emitir una información en la que se incluye opiniones y sentimientos. Por otro lado, tenemos la comunicación oral, en la que se hace uso de la palabra hablada y los sonidos fuertes, seguidamente tenemos la comunicación escrita, que se realiza mediante los códigos escritos y la duración de respuesta al mensaje. Cabe resaltar que, la comunicación escrita ha evolucionado en el transcurso de la historia y está en continuo cambio gracias al uso de la tecnología.

La comunicación es un proceso fundamental en el desarrollo integral del ser humano, permite expresar emociones, ideas necesidades y construir vínculos con su entorno. En la primera etapa de vida (0 a 6 años), se forman las bases del lenguaje oral que evoluciona en complejidad y destreza a medida que el niño interactúa con los otros. Según Ludmila Suárez Batista y Nancy Aleida Marzo Forbes (2022), la comunicación debe entenderse como una dimensión transversal en la formación infantil, donde el lenguaje verbal y no verbal se entrelazan con el juego, el cuerpo, la mirada y el afecto.

En contextos educativos, es fundamental que el docente promueva espacios de diálogo, juego simbólico y expresión libre, adaptando el lenguaje según la necesidad y ritmos de cada niño. La comunicación no solo transmite información, sino que construye sentido, identidad y convivencia. Es una herramienta para pensar, sentir y relacionarse, y su desarrollo temprano es clave para el bienestar emocional el aprendizaje, la participación activa en la vida escolar y comunitaria.

### **Referentes Técnicos**

El MEN (2017), menciona que expresarse gestual y verbal son capacidades naturales que adquiere el ser humano por medio de interacciones diarias. Que en el caso de niños la orientación

del adulto ayuda a construir su voz e identidad. Por ende, es necesario que sus expresiones sean valoradas y tenidas en cuenta, para sentirse reconocidos, mediante la comunicación y el lenguaje. En la educación inicial los niños adquieren habilidades comunicativas que adaptan a su contexto, gracias al incremento del nivel de atención y concentración, participan de diversas situaciones en las que argumentan, informan y explican sucesos que acontecen, esta habilidad la adquieren gracias a la participación de situaciones en donde razonan acerca de su propia comunicación.

Es por eso por lo que cuando se hace uso de la toma de turnos, las pausas para escuchar, pensar sobre los criterios de los demás, examinar argumentos, formular ideas permite a los niños construir pautas que puedan conectarse con sus propias ideas y vivencias. Mediante el interés que manifiestan los niños para narrar sucesos “la maestra puede propiciar espacios de charla, debate o diálogos, invitándolos a participar con preguntas donde puedan dar explicaciones, detalles de los sucesos que narran y prestar atención a lo que se dice para que la conversación mantenga un hilo conductor” (MEN 2017, p. 99).

### **Referentes Legales**

El diseño e implementación del proyecto de aula está orientado al fortalecimiento de la comunicación y el vocabulario en estudiantes de grado Preescolar, este se enmarca en una serie de referentes legales que garantizan el cumplimiento por los derechos del niño en el desarrollo integral y la calidad educativa. Estos marcos normativos orientan la práctica pedagógica hacia ambientes participativos, seguros y significativos, donde el lenguaje se reconoce como una herramienta eficaz en la construcción del sentido, la expresión y la interacción social. Ley 115 de 1994 Congreso de la Republica (1994), decreta que la educación preescolar tiene como propósito el desarrollo intelectual, social, físico y espiritual de los niños. En sus artículos 14 y 15,

promueve la aplicación de metodologías activas y participativas que favorezcan el desarrollo del lenguaje como eje transversal del aprendizaje y la convivencia.

Los Lineamientos Curriculares para la Educación Preescolar, refuerzan esta perspectiva al señalar que el lenguaje debe abordarse como una práctica social, situada en contextos reales de comunicación. Estos lineamientos invitan a los docentes a diseñar proyectos de aula que integren el juego, la exploración, la expresión oral y la escucha activa como medios para enriquecer el vocabulario y fomentar la participación. Asimismo, la Ley 1098 del Código de Infancia y Adolescencia (2006), garantiza el derecho a las niñas y niños a tener una educación que respete sus características individuales, promueva el desarrollo integral y fortalezca sus capacidades comunicativas. Este marco legal exige que las instituciones educativas generen ambientes seguros, afectivos y estimulantes, donde el lenguaje se desarrolle en libertad y con sentido.

El proyecto también se articula con la Atención Integral a la Primera Infancia – De Cero a Siempre, ya que reconoce el lenguaje como una dimensión clave del desarrollo infantil, promoviendo prácticas pedagógicas que respeten los ritmos de aprendizaje, la diversidad lingüística y cultural, impulsando la participación de la familia en los procesos educativos. En consonancia, el Decreto 459 de 2024, menciona la importancia de la familia en los procesos pedagógicos, refuerza la necesidad de establecer vínculos entre escuela y hogar para fortalecer habilidades comunicativas, afectivas y cognitivas. Este vínculo es esencial para garantizar la coherencia entre los aprendizajes escolares y las experiencias familiares en el desarrollo del vocabulario y la expresión oral. En conjunto, estos referentes legales respaldan el uso de proyectos de aula que promuevan la comunicación como práctica viva, situada y transformadora, en coherencia con los derechos de la infancia, los principios de calidad educativa y el compromiso ético de los docentes.

## **Referentes Éticos**

La enseñanza en la educación inicial se fundamenta en una serie de principios éticos que reconocen el valor de estas prácticas como herramientas esenciales para la evolución cognitiva, social y cultural de los niños. Leer y escribir no solo abren puertas al conocimiento, sino que también permiten fortalecer las habilidades comunicativas y de expresión desde la primera infancia. Uno de los pilares fundamentales es el respeto por la individualidad de cada niño. Se reconoce que cada uno tiene ritmos, intereses y estilos de aprendizaje propios, lo que exige adaptar las estrategias pedagógicas sin forzar procesos, garantizando así una experiencia educativa amable y respetuosa. En este sentido, busca promover un ambiente seguro y de confianza, donde las niñas y niños puedan experimentar, equivocarse y expresarse libremente sin temor a ser juzgados.

La participación y la autonomía son valores centrales en el diseño e implementación de experiencias de aprendizaje, busca que las niñas y niños tomen decisiones sobre su aprendizaje, fortaleciendo su autoestima y confianza en sus capacidades. Esto incluye la posibilidad de elegir materiales y temas de lectura que les resulten significativos, lo cual incrementa su motivación y sentido de pertenencia al proceso educativo. El ambiente de aprendizaje debe ser lúdico y disfrutable. La incorporación de materiales de calidad, con propuestas gráficas atractivas y actividades divertidas, favorece la apropiación del sistema alfabético y el gusto por la lectura de diversos tipos de textos. Desde una perspectiva ética, promueve el desarrollo, la comprensión, la creatividad y el pensamiento crítico, alentando a los niños a expresarse con precisión y originalidad. La observación constante y la flexibilidad metodológica permiten ajustar las prácticas pedagógicas a las necesidades y avances de cada niño, garantizando un proceso respetuoso y efectivo.

Estos principios se articulan con el Código de Ética del ICBF], donde se manifiesta la necesidad de garantizar procesos pedagógicos centrados en los derechos de los niños, del desarrollo integral, el juego y la participación activa. Por último, se reconoce que incorporar nuevos materiales y enfoques representa un desafío para los docentes, al implicar un cambio en el método tradicional de enseñanza. Este proceso requiere comprender cómo funciona un cerebro lector, revalorizar habilidades como la conciencia fonológica y las correspondencias entre grafemas y fonemas, y colocar en el centro de la enseñanza los aprendizajes reales del estudiante, en un orden progresivo y significativo.

## **Herramientas y Métodos**

### **Enfoque y Tipo de Estudio**

El enfoque metodológico adoptado a la investigación es cualitativo, pues este permite emplear y proponer mejoras continuas en la formación de los estudiantes, también concretar aprendizajes, acciones y materiales, para explorar las experiencias y percepciones. En este estudio cualitativo se busca describir las características y fenómenos de la variable, que permita generar categorías conceptuales para así validar la teoría observada en el contexto, la recolección de datos permite ver la hipótesis de los datos que se pueden obtener bajo el análisis en estudios de tipo exploratorio y descriptivo. Quecedo y Castaño (2002), afirman que el diseño cualitativo “se adapta especialmente a las teorías sustantivas, ya que facilita una recogida de datos empíricos que ofrecen descripciones complejas de acontecimientos, interacciones, comportamientos, pensamientos que conducen al desarrollo o aplicaciones de categorías, relaciones que permiten la interpretación de los datos” (p.9).

Este tipo de estudio permite investigar en profundidad la comunicación y el vocabulario de los estudiantes del grado preescolar, pues al utilizar metodologías como la observación, análisis y entrevistas se logra una comprensión profunda en un entorno específico. Utilizando métodos de recolección como la observación, la descripción, en ocasiones las preguntas e hipótesis surgen de la investigación, este enfoque se centra en comprender el contexto involucrado, lo cual incluye la recopilación de datos e interpretación de los resultados.

### **Unidad de Análisis**

El contexto que será estudiado es el colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario del municipio de Málaga Santander, con estudiantes del grado preescolar en rango de edad de 5 a 6

años, edad crucial para el inicio de un proceso continuo y permanente con interacciones sociales, lo cual posibilita potenciar habilidades y competencias para la vida.

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

El contexto del Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario, y atendiendo a las particularidades del grado preescolar, se aplicarán técnicas cualitativas que facilitan la identificación de factores vinculados al desarrollo de la comunicación.

Para alcanzar el objetivo y reconocer la variable que influyen en el desarrollo de la comunicación y lenguaje en los estudiantes, se emplearán diversas técnicas para la recolección de datos propias del enfoque cualitativo, por lo tanto, al tratarse de este diseño, el objetivo es comprender, profundamente las dinámicas, experiencias y contextos que tienen que ver sobre el proceso del lenguaje y la comunicación en un grupo específico.

Al tratarse de un estudio cualitativo, es importante, comprender las dinámicas, experiencias y contextos en los estudiantes de preescolar. Este tipo de investigación se determina por la riqueza interpretativa y su atención al entorno natural.

Teniendo en cuenta, el objetivo que busca implementar experiencias lúdicas como juego de palabras y lectura en voz alta para fortalecer habilidades lingüísticas en estudiantes del grado preescolar y considerando que el enfoque cualitativo, las técnicas de datos permite observar, interpretar y analizar cómo se manifiestan los procesos lingüísticos en los diferentes contextos que son significativos para los niños. En este sentido se propone realizar juegos de palabras con títeres, canciones inventadas, adivinanzas, creación de cuentos colectivos, en donde se promueva la expresión espontánea y de esta manera poder observar el uso funcional del lenguaje en contextos lúdicos, el instrumento para el registro de esta experiencia se considera emplear un

proceso narrativo con énfasis en expresiones en donde se evidencie las expresiones verbales, gestuales y emocionales.

Reconociendo el valor del juego para fomentar el lenguaje en la educación inicial y en relación con el enfoque cualitativo se emplearán técnicas de recolección de datos, que permita la comprensión profunda de las interacciones comunicativas que se desarrollan entre las experiencias lúdicas propuestas en el aula de preescolar.

### **Categorías para el Análisis de Datos**

La relación que tiene el enfoque metodológico cualitativo con las categorías de análisis surge con respecto a los objetivos del estudio y la comunicación que se construyen en la relación cotidiana entre las niñas, niños, sus docentes y el entorno, estas categorías permitirá organizar, interpretar y comprender los datos recolectados, reconociendo las experiencias significativas en el grado preescolar.

**Intención Comunicativa.** Se refiere a las intenciones que motivan el uso del lenguaje: pedir, narrar, preguntar, expresar emociones, establecer vínculos. Esta categoría permite identificar el grado de funcionalidad comunicativa y la capacidad de los niños para interactuar con otros pues esta se relaciona con la comunicación como acto intencional y social. Jerome Bruner, destaca el papel del adulto en la edificación de formatos de interacción que permiten al niño atribuir significado a sus expresiones. La intención comunicativa toma fuerza cuando el entorno responde y valida los signos de las niñas y los niños, generando un espacio de construcción del lenguaje.

**Dimensión Afectiva del Lenguaje.** Busca cómo los niños expresan emociones a través del lenguaje, cómo responden afectivamente en situaciones comunicativas y cómo el enfoque pedagógico influye en la seguridad emocional para hablar. Esta categoría se fundamenta en el en

el lenguaje como medio de autorregulación emocional y construcción de vínculos cercanos.

Desde una visión sociocultural de Lev Vygotsky, el lenguaje se desarrolla en contextos de interacción significativa, donde el vínculo emocional con el adulto es esencial. El habla interna son manifestaciones de cómo el niño organiza su pensamiento y regula sus emociones, lo que revela una intención comunicativa cercana y donde el afecto cumple una parte fundamental en el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas.

**El disfrute de la Lectura y la Escritura.** Si bien sabemos que hablar de la lectura en la primera infancia es apreciar las múltiples experiencias auténticas a las que pueden acceder las niñas y niños, esto les permite comprender la construcción del lenguaje escrito. En la prehistoria del lenguaje escrito aparece el juego, dibujos y los gestos como elementos que ofrecen expectativas de describir simbólicamente la omisión de objetos, personas y acciones. Esto conlleva a la manifestación que una cosa, imagen, movimiento, palabra, y grafía, alude aquello que no está presente en el instante y aporta enormemente al ámbito de la capacidad simbólica, que por consiguiente repercutirá en la probabilidad de manifestar el lenguaje hablado por medio del lenguaje escrito, “Respetando los diferentes momentos y procesos, los niños y las niñas que han contado con estímulo y motivación comienzan a mostrar interés sobre el lenguaje escrito, incluso siendo muy pequeños” (Bejarano Novoa, D et al 2020 p. 58)

## Resultados

La investigación se fundamenta en el enfoque cualitativo de un estudio transversal que involucra una interacción en un intervalo específico y previsto con los niños y niñas del grado preescolar del Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario, ubicado en el Municipio de Málaga, Santander. Este desarrollo se describe como un proceso de interacción directa con el objeto de estudio, en el cual se emplean tres instrumentos principales: la observación directa, el diario de campo y la entrevista. La observación directa nos permitió registrar de manera sistemática las conductas, expresiones y dinámicas de los niños y niñas de preescolar en su entorno natural, favoreciendo la identificación de patrones de juego, intereses y formas de socialización sin alterar la espontaneidad de las situaciones. El diario de campo, por su parte, estableció un recurso de sistematización y reflexión continua en nuestro proceso como maestras en formación, en el que se consignaron las descripciones detalladas de los hechos observados en el desarrollo de las actividades propuestas, y las interpretaciones que surgieron durante el proceso, convirtiéndose en un puente entre la experiencia vivida y el análisis posterior. Finalmente, la entrevista, aplicada de manera flexible, se orientó a explorar de forma más explícita los gustos, intereses y percepciones que los niños y niñas expresan en relación con sus vivencias escolares. La articulación de estos tres instrumentos permitió una triangulación de datos que fortalece la validez del estudio, ofreciendo una comprensión integral de los intereses de los niños y niñas, aportando insumos valiosos para el diseño de estrategias pedagógicas acordes con sus necesidades y contextos.

Se dio inicio con las actividades propuestas para los resultados derivados y las variaciones observadas, tras la implementación y los hallazgos, como primera instancia se tuvo en cuenta la técnica de observación con los estudiantes llevada a cabo en la institución, se pudo evidenciar que los estudiantes se interesan por historias relacionadas con su diario vivir, cuentos

de historias cortas y con dibujos llamativos, permitiendo captar su atención a la hora de narrar, también se sienten atraídos por cuentos que contiene animales en donde estos son los protagonistas se reflejen valores y diversas formas de hábitos y autonomía.

Se realizó la actividad de juego de palabras y de escucha, los estudiantes intervinieron activamente, se inició la actividad pidiendo a cada estudiante que pensara en una palabra, luego debía decirla a sus compañeros, durante esta actividad se reflejó la participación y motivación, hubieron intervenciones, algunos participaron diciendo palabras que no eran asertivas, mientras que otros estudiantes respondieron correctamente formando palabras con rimas, por ejemplo “gato rima con pato” “casa con pasa”. También se realizó una actividad de lectura, en donde se buscaba desarrollar habilidades de escucha, los niños participaron en la lectura de un cuento, después repitieron lo que habían escuchado acerca de él, con estas actividades se logró observar como los estudiantes potencian habilidades utilizando la motivación e interacción.

### **Acercamiento de la Población a la Variable**

Se realizó un concétrese en donde los estudiantes debían hacer parejas con las imágenes que allí estaban, seguidamente debían pronunciar a que hacía referencia la imagen, los estudiantes se mostraron motivados y participativos, también se pudo evidenciar que les gusta explorar los objetos cuando juegan, simulan acciones y personajes, cabe resaltar que el juego es fundamental en el proceso de aprendizaje del niño ya que pone en marcha las habilidades cognitivas en el desarrollo de la imaginación creatividad y pensamiento. En cuanto a la entrevista aplicada a la docente de la institución manifiesta que utilizan la lúdica como estrategia pedagógica, de igual forma comenta que los estudiantes disfrutan de música infantil utilizando audiovisuales, narración de cuentos, poesía, rimas entre otros, de este modo se acompaña y fortalece sus aprendizajes.

## **Experimentación**

Durante la fase de experimentación del proyecto de aula, se implementaron diversas actividades diseñadas para fomentar la comunicación y potenciar el vocabulario de los estudiantes del grado preescolar del colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario. Las estrategias incluyeron estaciones temáticas de juego simbólico, exploración de objetos cotidianos y dinámicas de expresión oral en pequeños grupos. Estas actividades fueron intencionadas y flexibles, permitiendo que cada niño y niña participara desde su ritmo, interés y forma de expresión. Se observó que la comunicación para el fortalecimiento del vocabulario tuvo una influencia significativa del proyecto, al movilizar el deseo de los niños por nombrar, describir, preguntar y compartir, evidenciando cómo el lenguaje emergía desde la experiencia y el vínculo afectivo con el entorno.

Además, los grupos realizados con los niños revelaron que se sentían escuchados, valorados y motivados a participar cuando las actividades les permitían hablar de sí mismos, de sus familias y de lo que les gusta. Uno de los descubrimientos clave fue que el vocabulario se amplía no solo por repetición, sino por el uso significativo en contextos reales. En síntesis, la fase de experimentación permitió constatar que el diseño de ambientes provocadores, el uso del juego como eje estructurante y la apertura para movilizar el lenguaje en la primera infancia. La variable propuesta no solo impactó el vocabulario, sino también la construcción de identidad, la relación con los otros y el sentido de pertenencia en el aula.

## **Identificación de Variaciones**

Tras la implementación del proyecto de aula orientado a fomentar la comunicación y potenciar el vocabulario en el grado preescolar del colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario, se evidenciaron variaciones significativas en las niñas y niños, especialmente en la forma de

expresarse, relacionarse y construir sentido a través del lenguaje. Los datos comparativos obtenidos antes y después de la intervención mediante observaciones, entrevista con docentes y registros en diarios reflexivos muestran un cambio notable en las percepciones, actitudes y comportamientos de los participantes. Al inicio, varios niños se mostraban tímidos para hablar en grupo, utilizaban un vocabulario limitado y recurrían a gestos o palabras aisladas para comunicarse. Además, se identificó una transformación en la actitud frente a la comunicación: los niños mostraron mayor disposición para escuchar a sus compañeros, respetar turnos de habla y construir ideas colectivas. Esta variación refleja no solo un crecimiento en el vocabulario, sino también en la dimensión relacional del lenguaje.

### **Análisis y Discusión**

Los análisis obtenidos al implementar la actividades de juego de palabras permitió potenciar el vocabulario de los niño y niñas, participaron activamente de la actividad respetando cada momento que estaba planteado en el desarrollo, el querer potenciar la comunicación y el vocabulario permitió que ellos se apropien del mundo cultural y simbólico, cuando el niño habla el lenguaje se convierte en una herramienta para percibir todo aquello que piensa y siente, cuando nombran las acciones organizan sus pensares, expresan y planean lo que van a desarrollar. Las niñas y niños disfrutaron de la lectura narraron y contaron hipótesis acerca de su vivencia, se mostraron felices disfrutando de las actividades propuestas, la mayoría lograron identificar las rimas y formar palabras, se dio indicaciones para motivarlos, utilizando imágenes relacionadas con palabras para que descifraran el sonido de cada letra.

La interacción se dio mediante la narración y asociación de las palabras con imágenes y sonidos, este momento fue enriquecedor ya que los niños y niñas exploraron palabras que no habían descifrado antes, este espacio se convirtió en una experiencia novedosa para ellos, ya que se tuvo en cuenta sus opiniones, gustos e intereses, se puso en práctica la escucha atenta, los estudiantes desarrollaron habilidades comunicativas, sociales y cognitivas por medio del juego y la exploración. Es importante mencionar que la implementación de las experiencias trabajadas en esta investigación, fueron de gran relevancia ya que incluyeron estaciones temáticas como la expresión oral, el juego simbólico y las intervenciones de los estudiantes participes de esta experiencia, potenciando la comunicación para el fortalecimiento del vocabulario, se evidencio como el lenguaje surge a partir de la experiencia y las interacciones que se viven dentro del contexto. Teniendo en cuenta los referentes teóricos cabe resaltar que: El lenguaje incrementa el potencial de la interacción y el conocimiento del mundo de forma tal que “los niños y las niñas,

se interesan por indagar sobre el mundo social y físico desde sus propias explicaciones, así mismo, empiezan a participar de las prácticas culturales de sus familias y comunidades que les conectan con diversas formas de simbolización” (MEN 2017, P.83).

Tras la implementación del proyecto de aula orientado a fomentar la comunicación y potenciar el vocabulario, se evidenciaron transformaciones significativas en los niños y niñas, comenzaron a reconocerse y sentirse capaces de expresar sus ideas, emociones y pensamientos con mayor claridad y seguridad, lo que fortaleció su sentido de identidad y pertenencia en el grupo. En las entrevistas realizadas a las docentes, se destacó que varios estudiantes que inicialmente se mostraban retraídos o con escasa participación verbal comenzaron a intervenir espontáneamente en actividades de narración, juego simbólico y diálogo colectivo. Por ejemplo, en los cuestionarios aplicados al cierre del segundo semestre, el 78% de los niños identificaron palabras nuevas que aprendieron y las asociaron con experiencias vividas en el aula, como “explorar”, “compartir” o “imaginar”. Este hallazgo revela que el lenguaje no solo se enriqueció en términos de vocabulario, sino que se convirtió en una herramienta para construir sentido, vincularse con los otros y afirmar su presencia en el mundo. Así, el proyecto no solo impactó el desarrollo comunicativo, sino también la dimensión ontológica del ser infantil, al permitirles habitar el lenguaje como espacio de existencia y relación.

Los resultados obtenidos en el proyecto muestran que los niños y niñas lograron ampliar su vocabulario y mejorar su comunicación oral cuando participaron en actividades lúdicas, narrativas y de juego simbólico diseñadas desde sus intereses. Estos hallazgos coinciden con investigaciones anteriores que destacan la importancia de experiencias significativas y participativas para el desarrollo del lenguaje. Sin embargo, se observaron avances más rápidos en este caso, posiblemente debido al acompañamiento constante de las familias y a la coherencia

entre los espacios escolares y familiares. Mientras algunos estudios reportan dificultades cuando el entorno no favorece la expresión infantil, este proyecto se desarrolló en un contexto comunitario que valoró la voz de los niños y promovió su participación activa. Esta diferencia sugiere que el impacto de las estrategias pedagógicas puede potenciarse cuando se integran con el entorno afectivo y cultural de los participantes.

Aunque el proyecto tuvo resultados positivos, también se presentaron algunas limitaciones que pudieron afectar los resultados. Una de ellas fue el poco tiempo disponible para desarrollar todas las actividades planeadas, lo que hizo difícil observar cambios más profundos en algunos niños. Además, el estudio se realizó con un solo grupo de preescolar, por lo que no se puede asegurar que los mismos resultados se repitan en otros cursos o contextos. También hubo días en los que algunos estudiantes no asistieron, lo que afectó la continuidad del proceso. Estas situaciones muestran que, para futuras investigaciones, sería útil contar con más tiempo, incluir a más grupos y fortalecer la participación constante de las familias para lograr un mayor impacto.

Los hallazgos del proyecto muestran que cuando se diseñan experiencias pedagógicas basadas en el juego, la narración y el diálogo, las niñas y niños desarrollan una comunicación más clara y enriquecen su vocabulario de forma significativa. Esta evidencia tiene implicaciones prácticas importantes para el contexto educativo, ya que demuestra que los proyectos de aula pueden convertirse en herramientas efectivas para fortalecer el lenguaje desde la participación activa y el respeto por la voz infantil. Estos resultados pueden orientar la creación de políticas que promuevan ambientes de aprendizaje más flexibles, afectivos y centrados en los intereses de los niños. Además, en el contexto comunitario, se abre la posibilidad de vincular a las familias en procesos educativos más colaborativos, reconociendo que el desarrollo del lenguaje se potencia cuando escuela y hogar trabajan juntos. Estos hallazgos invitan a repensar las prácticas

cotidianas y a valorar el lenguaje como una construcción colectiva que nace del cuerpo, la emoción y la experiencia compartida.

Los resultados del proyecto muestran que las niñas y niños mejoraron su forma de comunicarse y aprendieron nuevas palabras gracias a las actividades de juego, narración y diálogo. Esto demuestra que cuando se les escucha y se les da un espacio para expresarse, pueden desarrollar mejor su lenguaje. A partir de estos hallazgos, surgen nuevas preguntas como: ¿Qué tipo de juegos ayudan más a que los niños usen nuevas palabras? ¿Cómo se puede seguir fortaleciendo la comunicación en casa y en el aula? Para responder estas preguntas, en el futuro se podrían hacer proyectos con más grupos, durante más tiempo, y con mayor participación de las familias. Así se podrá seguir aprendiendo cómo apoyar el desarrollo del lenguaje en la educación inicial.

## **Conclusiones y Recomendaciones**

Se diseñaron actividades basadas en la comunicación, lo cual buscaba potenciar el vocabulario de los estudiantes del grado preescolar, los resultados respondieron a los objetivos planteados. Mediante la implementación del proyecto de aula, los niños lograron plantear hipótesis en la cual encontraron múltiples respuestas, así mismo se amplió la investigación y apropiaron espacios de juego, interacción y aprendizajes.

Se logró fortalecer la comunicación y potenciar el vocabulario de los estudiantes, mediante el disfrute del juego de palabras y la lectura del cuento desarrollaron habilidades comunicativas identificaron sonidos de palabras y formaron rimas, así mismo manipularon imágenes interactivas alusivas a cada palabra. Se amplió el vocabulario mediante la incorporación de nuevas palabras, los estudiantes reflejaron mayor confianza de la comunicación, en la intervención que hicieron mostraron seguridad al interactuar con sus compañeros y maestra.

El proyecto de aula tuvo un impacto positivo en los estudiantes del grado preescolar, ayudándolos a mejorar su comunicación y a aprender nuevas palabras. Las actividades como el juego, la narración y el diálogo les permitieron expresarse con más confianza y participar activamente en el aula. Uno de los logros más importantes fue ver cómo los estudiantes empezaron a usar el lenguaje para compartir ideas, emociones y experiencias. Sin embargo, hubo algunos aspectos que no fueron tan efectivos, como el poco tiempo para desarrollar todas las actividades y la asistencia irregular de algunos niños. A pesar de estas dificultades, el proyecto dejó aprendizajes valiosos y mostró que el lenguaje puede fortalecerse cuando se trabaja desde el interés y la participación infantil.

Los resultados de este estudio ayudaron a entender mejor cómo los proyectos de aula pueden apoyar el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de preescolar. Se confirmó que actividades como el juego, la narración y el diálogo ayudan a que los niños se comuniquen mejor y aprendan nuevas palabras. Además, se usaron herramientas como la documentación pedagógica y las cartillas familiares, que permitieron observar los avances de forma clara y cercana. Esto aportó nuevas ideas para futuras investigaciones, como estudiar qué tipo de actividades funcionan mejor o cómo influye el apoyo de las familias en el lenguaje infantil. Así, este trabajo no solo aporta al conocimiento existente, sino que abre caminos para seguir mejorando la educación en la primera infancia.

Con base en los resultados del proyecto, se recomienda seguir usando el proyecto de aula que incluyan actividades como el juego, la narración y el diálogo para fortalecer el lenguaje en las niñas y niños de preescolar. En el contexto del Colegio Oficial Nuestra Señora del Rosario, sería útil crear más espacios donde los niños puedan expresarse libremente y donde sus ideas sean escuchadas y valoradas. También se sugiere involucrar más a las familias, por ejemplo, con cartillas o actividades en casa, para que el trabajo del aula tenga continuidad. Estas estrategias pueden ayudar a que los niños sigan mejorando su vocabulario y su forma de comunicarse.

Los resultados del estudio evidencian que el proyecto de aula ayudó a mejorar la comunicación y el vocabulario de los niños y niñas. Para seguir aprendiendo más sobre este tema, se podrían hacer algunos cambios en la forma de investigar. Por ejemplo, usar otros métodos como grabaciones de voz o dibujos para entender mejor cómo se expresan los niños. También se podrían incluir nuevas ideas, como observar cómo hablan en casa o cómo se relacionan con otros niños fuera del aula. Estos ajustes permitirían tener una visión más completa del lenguaje infantil y ayudarían a mejorar las prácticas educativas en el futuro.

### Referencias Bibliográficas

- Bejarano Novoa, D., Valderrama Castiblanco, N., & Marroquín Sandoval, D. (2020). *Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el Distrito: Actualización Secretaría de Educación del Distrito*. Secretaría de Educación del Distrito.
- Bruner, J. S. (1997). *El desarrollo del conocimiento: Ensayos sobre la psicología del aprendizaje*. Paidós.
- Congreso de la República de Colombia. (1994, 8 de febrero). *Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la Ley General de Educación*. *Diario Oficial* (41.214).  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Cuesta-Ormaza, G. H., & Barrera-Andrade, P. A. (2022). La comunicación en el proceso de la educación inicial. *CASEDEPO*, 7(6).  
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4087/html>
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2006). *Ley 1098 de 2006: Código de Infancia y Adolescencia*. <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2016, agosto 17). *Acuerdo No. 005: Por el cual se adopta el Código de Ética y Buen Gobierno del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar - Cecilia de la Fuente de Lleras*.
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2019, marzo 8). *Anexo: Orientaciones para la elaboración o ajuste de la propuesta pedagógica en los servicios de las modalidades familiar y comunitaria del ICBF* (Versión 1).
- López Villa, J. del R., & Lescay Blanco, D. C. D. M. (s.f.). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial. [*Nombre de la revista*], [*volumen*](*[número]*), [*páginas*]. <https://redalyc.org/journal/3606/360674839001/html/>

Ministerio de Educación Nacional. (2015). *Lineamientos para la educación inicial en Colombia*.

MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar* (pp. 111–115). [https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles/341880\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles/341880_recurso_1.pdf)

Pérez Pedraza, P., & Salmerón López, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: Indicadores de preocupación. *Pediatría Atención Primaria*, 8(32), 111–125.

Piaget, J. (1976). *La psicología del niño*. Ediciones Morata. Presidencia de la República de Colombia. (2024). *Decreto 459 de 2024*.

Quecedo, R., & Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, (14), 5–39.

Ríos Hernández, I. (2010). El lenguaje: Herramienta de reconstrucción del pensamiento. *Razón y Palabra*, (72). [Faltan páginas]

Suárez Batista, L., & Marzo Forbes, N. A. (2022). La comunicación en la primera infancia: Una dimensión en la formación integral del Licenciado en Educación Preescolar. *Revista Eugenio Espejo*, 16(1), 15–26. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=58577484002>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press. Vygotsky, L. S. (1987). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*.

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestra de Investigación*

[https://unadvirtualedumy.sharepoint.com/:w:/g/personal/smsolerr\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EdkxzEDF4RxDuDzkF6wxqa4Bvs9khWAosWpg9-juM7ueeA?e=AGNuVF](https://unadvirtualedumy.sharepoint.com/:w:/g/personal/smsolerr_unadvirtual_edu_co/EdkxzEDF4RxDuDzkF6wxqa4Bvs9khWAosWpg9-juM7ueeA?e=AGNuVF)