

**La lectoescritura infantil: un desafío que se transforma en oportunidades a través de los  
ricones pedagógicos**

Joleiviz Palomino Sanmartín

Yoleinys Orcine Mendoza

Asesora

Diana Carolina Suárez Díaz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

## Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución educativa Joaquín Ochoa Maestre, con estudiantes del grado primero especialmente con niños y niñas que presentan dificultades en la práctica lectura y escritura en actividades como reconocimiento de letras, escritura de letras y combinaciones. El objetivo principal fue Fortalecer las habilidades de lectura y escritura en niños y niñas implementando la estrategia “rincones pedagógico”, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que uso el juego donde la estrategia didáctica fue el eje principal reconociendo sus efectos en la mejora de desarrollar habilidades en las práctica de lectura y escritura. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la estrategia “rincón de lectura” fortaleció de manera significativa y relevante la práctica del proceso de lectoescritura fomentando la participación, la motivación, el interés y compromiso y por supuesto el aprendizaje y la enseñanza en los niños y niñas,

***Palabras clave:*** educación, motivación, infancia, lectoescritura, rincón pedagógicos.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research exercise, developed as a graduation option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at the Joaquín Ochoa Maestre Educational Institution with first-grade students, specifically boys and girls who experience difficulties in reading and writing, particularly in activities such as letter recognition letter writing, and letter combinations. The main objective was to strengthen children's reading and writing skills by implementing the "learning corners" strategy, using a qualitative and experimental approach that incorporated play as the central didactic strategy, recognizing its effects on improving reading and writing skills. This research concluded that the "reading corner" strategy significantly and effectively strengthened the literacy process by fostering participation, motivation, interest, and commitment, and of course, learning and teaching among children.

***Keywords:*** education, motivation, childhood, literacy, learning corners.

## Tabla de Contenido

|   |    |
|---|----|
| Introducción .....                          | 6  |
| Caracterización .....                       | 7  |
| Planteamiento del Problema.....             | 10 |
| Pregunta de Investigación .....             | 12 |
| Objetivos .....                             | 13 |
| Objetivo General.....                       | 13 |
| Objetivos Específicos .....                 | 13 |
| Marcos de Referencia .....                  | 14 |
| Referentes Conceptuales .....               | 14 |
| Referentes Teóricos .....                   | 15 |
| Referentes Técnicos.....                    | 17 |
| Referentes Éticos .....                     | 19 |
| Herramientas y Métodos .....                | 20 |
| Enfoque y Tipo de Estudio.....              | 20 |
| Unidad de Análisis.....                     | 20 |
| Técnicas para la Recolección de Datos ..... | 21 |
| Categorías para el Análisis De Datos .....  | 22 |
| Resultados .....                            | 23 |
| Análisis y Discusión .....                  | 27 |
| Conclusiones y Recomendaciones.....         | 33 |
| Referencias Bibliográficas .....            | 35 |
| Apéndices .....                             | 37 |

**Lista de Apéndices**

|  |    |
|--|----|
| <b>Apéndice A</b> <i>Muestras de investigación</i> ..... | 37 |
|--|----|

## Introducción

Actualmente los rincones pedagógicos son una estrategia enriquecedora que busca fomentar el aprendizaje activo y exploración en el aula, donde buscamos mejorar la calidad de la educación y aumentar la participación de todos los estudiantes. En el presente trabajo se analizará la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en niños y niñas de 6 a 7 años del grado primero de la Institución Joaquín Ochoa Maestro de Valledupar (Cesar) mediante la implementación de rincones pedagógicos durante el segundo semestre del año 2025?. En cuanto a ello, se analizan los objetivos, metodologías y posibles resultados que van a ser representados en este proyecto, determinando su impacto en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes del grado primero.

La investigación se llevo acabo en la inatitución Joaquín Ochoa Maestro, en el grado primero el cual cuenta con 38 estudiantes en edades entre 6 a7 años.

En este grupo se identificó que la demanda de aprendizaje está relacionada con la practica de lectoescritura en aras de realizar actividades como reconocimiento de letras, escritura de combinaciones de consonantes y palabras, las cuales son activiades propias de su edad y del nivel escolar en que se encuentran.

Por ende el siguiente trabajo presenta una serie de actividades que buscan dar respuesta a la pregunta de esta investigación, brindando estrategias pedagógicas enfocándose en mejorar en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes.

## Caracterización

El siguiente estudio se desarrolla en la Institución Educativa Joaquín Ochoa Maestre, ubicada en la ciudad de Valledupar, es un importante centro para la producción agrícola, agroindustrial y ganadera en la región comprendida entre el norte del departamento del Cesar y el sur del departamento de La Guajira. Esta institución de carácter público está ubicada en la comuna 3 al sur de la ciudad en la siguiente dirección calle 59-N 25- 95, Urbanización Mareigua. Fue abalada por la Secretaría de Educación Departamental a través de la Resolución No. 00329 del 23 de noviembre del 2011. Actualmente cuenta con los niveles de Preescolar en jornada única, Básica Primaria en la tarde y Bachillerato para la Jornada de la Mañana. Bachillerato por ciclos.

Se observa, que estos estudiantes de primer grado están en edades de 6 a 7 años son muy participativos en cada una de las actividades implementadas por la docente a pesar de que este grupo presenta dificultades en la comprensión lectora lo que afecta su desempeño en las demás áreas, donde intervienen también la falta de apoyo en casa y se evidencia que las estrategias utilizadas por la docente no motivan ni enriquecer a los estudiantes, evaluando también los problemas económicos que presentan sus padres, afectando su proceso de aprendizaje.

Es importante que el docente diseñe estrategias y proyectos de enseñanza que respondan a las necesidades de estos estudiantes, ya que el grupo del grado primero proviene de hogares donde los padres no pueden acompañar su proceso educativo, dado a los horarios laborales que tienen y esto afecta su rendimiento académico. La docente genera en el aula de clase un ambiente acogedor y seguro para que los estudiantes desarrollen sus habilidades y construyan relaciones positivas.

Se evidencian factores de vital importancia que impactan de manera negativa tanto directa como indirectamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, dentro de estos factores se encuentran el espacio físico para que allá una motivación, armonía y muchas ganas de aprender por eso es importante que estos espacios tengan la capacidad de acoger a los estudiantes brindarles seguridad, que cuenten con una infraestructura adecuada, buena iluminación y ventilación, ordenado y tranquilo, que brinde un ambiente agradable, sin distracción y que facilite la concentración.

Es importante que los estudiantes tenga una interacción social y cultural adecuada para su desarrollo social y personal en este orden de idea el apoyo familiar juega un papel importante sobre las expectativas que tienen sus hijos sobre el aprendizaje, si en casa valoran el aprendizaje los niños también lo van a valorar desde sus entornos educativos. Otro factor es el socioeconómico ya que muchos de los estudiantes pertenecen a niveles socioeconomico bajos algunos alcanzan la pobreza extrema algo dificulta a un más que los estudiantes tengan un buen desempeño escolar ya que la mayoría de ellos no cuenta con internet, al igual no tienen herramientas digitales, material didáctico que les facilite potenciar su proceso de aprendizaje. Otro factor es el factor psicosocial y emocional un niño emocionalmente sano es un niño que va responder a su proceso de manera mucho más positiva, esto incluye que debe de a ver motivación para aprender, permitirle a los estudiante que sean autónomos a la hora de tomar decisiones que se sientan valorados y querido que su voz sea escuchada. El entorno instucional es fundamental y quizás uno de los importantes ya que es el lugar donde pasan la mayor parte del tiempo por ende este lugar tiene su propio paradigma a qui implica la forma como se les enseña a los niños, que las clase sean participativas, como se explica, que los contenidos sean interesantes.

Los factores contextuales son de vital importancia esto hace parte del proceso de aprendizaje de cada niño y niña por eso se debe insitar a un aprendizaje sano y seguro.

## Planteamiento del Problema

En la actualidad la institución educativa Joaquín Ochoa Maestre trata en lo posibles con las pocas herramientas con las que cuenta brindar a sus estudiantes una educación de calidad, equitativa e inclusiva, sin embargo enfrenta desafíos significativos en cuanto al proceso de aprendizaje especialmente en el proceso de lectoescritura. Aunque los niños y niñas se muestran motivados y participan en las actividades académicas, se observa en el aula un grupo de 15 niños y niñas que presentan dificultades para reconocer letras como p, d, b y combinaciones de consonantes como cr, br, tr, cl, pr, dr entre otras y escribir palabras correctamente esto puede afectar negativamente su desempeño y rendimiento en otras áreas del currículo.

Las estrategias pedagógicas que implementa la docente motivan a los estudiantes, pero no logran en su totalidad enriquecer completamente su aprendizaje, ya que son estrategias monótonas enfocadas en lo tradicional como dictados, copiar del tablero al cuaderno, lectura en voz alta de la cartilla nacho, lo que requiere la necesidad de un enfoque transformador e innovador que promueva el interés y fortalezcan el proceso de aprendizaje y enseñanza en las demás asignaturas.

Es importante implementar estrategias pedagógicas transformadoras e innovadoras que se puedan adaptar a las necesidades e intereses de los niños y niñas a través de actividades lúdicas pedagógicas que no solo afianzan y fortalezcan el proceso de lectura y escritura sino el aprendizaje en general.

Es fundamental integrar los “rincones pedagógicos” ya que favorecen la construcción de conocimientos a través del juego, la exploración y la interacción con materiales variados (Morocho & Maiguashca, 2023). Además, estimulan habilidades sociales (trabajo en equipo, expresión emocional) y cognitivas (pensamiento crítico, resolución de problemas), factores

esenciales para el progreso en lectoescritura (Gallardo et al., 2018). Ya que estas experiencias les permite a los niños y niñas una mayor motivación y participación masiva en las actividades implementadas, la interacción con diferentes materiales didáctico y pedagógicos el “rincón de lectura” es una estrategia que no solo fortalece el aprendizaje en áreas específicas, sino que también les brinda la oportunidad de trabajar en equipo, explorar, crear, jugar e imaginar, expresar sus emociones, tener un pensamientos crítico y la capacidad de resolver problemas. Por ende la siguiente investigación tienen como abjetivo mejorar el proceso de lectoescrutura en el aula de clase, asi como desarrollo de habilidades sociales y culturales generando un ambiente acogedor, seguro y participativo.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en niños y niñas de 6 a 7 años del grado primero de la Institución Joaquín Ochoa Maestre de Valledupar (Cesar) mediante la implementación de rincones pedagógicos durante el segundo semestre del año 2025?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Implementar los rincones pedagógicos como un desafío de oportunidades que transforman la lectoescritura infantil en niños y niñas de 6 a 7 años del grado primero de la Institución Educativa Joaquín Ochoa Maestre de Valledupar, durante el segundo semestre del año 2025.

### **Objetivos Específicos**

Analizar, a través de la observación directa y el diálogo con el docente titular, la situación actual de los estudiantes frente a sus procesos de lectoescritura para identificar las necesidades y dificultades presentes en el grupo.

Diseñar y preparar actividades lúdicas y pedagógicas, como el “Cubo Parlanchín”, “Al ritmo con títeres” y “El día del teatro”, que respondan a las necesidades detectadas y favorezcan el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Implementar las actividades propuestas en el rincón de lectura, promoviendo la participación activa, la expresión oral, la creatividad y la comprensión en los niños y niñas del grado primero.

## Marcos de Referencia

### Referentes Conceptuales

La siguiente investigación es fundamentada en una serie de conceptos claves que permiten comprender y analizar el objeto de estudio de manera rigurosa implementando fuentes actualizadas y vinculados con el contexto educativo.

**Lectoescritura.** Es la capacidad de entender y comprender textos escritos y de expresar ideas, según Simbaña & Baldeón (2020), la lectoescritura es una destreza que debe ser desarrollada en los primeros años de escolaridad.

**Dificultad de aprendizaje:** “ Las dificultades de aprendizaje son un término genérico que designa un conjunto heterogéneo de perturbaciones que se manifiestan por dificultades persistentes en la adquisición y en la utilización de la escucha de la palabra, de la lectura, de la escritura, del razonamiento de las matemáticas, o de habilidades sociales” (Gallardo et al.,2018)

**Estrategias didáctica:** son herramientas y técnicas que los docentes utilizan para promover el aprendizaje y el desarrollo de habilidades en los estudiantes .” esto hace referencia a que el docente utiliza diversas estrategias que ayudan a facilitar la enseñanza y la comprensión de los contenidos, propiciando de esta manera la participación activa del educando” ” (Morocho & Manguashca, 2023).

**Rincones pedagógicos:** son Espacios organizados dentro del aula donde se agrupan materiales y actividades específicas (lectura, escritura creativa, juegos lingüísticos) que permiten al estudiante trabajar de forma autónoma o colaborativa según sus intereses (Vygotsky, 1978; Piaget, 1972).

## Referentes Teóricos

El proceso de enseñanza de la lectoescritura en niños de 6 a 7 años de edad puede enriquecerse a través de la utilización de actividades lúdicas pedagógicas fundamentadas en teorías del aprendizaje infantil.

Según (Gallardo et al.,2018). conciben el aprendizaje como un proceso multidimensional biológico, psicológico y social donde intervienen las potencialidades del sujeto, la motivación para aprender, la calidad de los servicios educacionales, el comportamiento de los mecanismos neuro - psicofisiológicos de los procesos de sensopercepción, imaginación, memoria, pensamiento; el desarrollo de la atención, de la psicomotricidad, del lenguaje, de la comunicación que se establece con la familia y el entorno. Destacando que los niños en su rol de estudiantes no son solo receptores sino agentes activos en su desarrollo de aprendizaje de esta manera las actividades lúdicas les permiten desarrollar, explorar y potencializar habilidades a través del entorno en que se desarrollan.

Morocho & Maiguashca, (2023) consideran que las actividades lúdicas son instrumento de gran ayuda, para conseguir mejorar la lectoescritura ya que no solo facilita la adquisición de conocimiento sino que también promueve la motivación, la participación activa, el desarrollo integral. Desde la primera infancia se debe establecer vínculos que conlleven al niño desde muy temprana edad a crear hábitos positivos de lectura para así en un futuro el niño pueda desarrollar de manera efectiva su proceso de aprendizaje en las demás áreas del proceso escolar.

Simbaña & Baldeón (2020). Según los autores la lecto escritura es una destreza fundamental y un proceso complejo que debe ser desarrollado desde los primeros años de escolaridad. Considerando lo dicho por los autores cabe resalta que la lectoescritura es una herramienta de suma importancia en el proceso de aprendizaje de todos los seres humanos,

permite la adquisición de un sinnúmero de conocimientos cabe resaltar que sin esta habilidad el proceso de aprendizaje puede ser nulo o lento, por eso es importante desde la infancia fortalecer esta habilidad para poder lograr que los niños tengan una mayor destreza en el momento en que ellos se enfrenten a estos desafíos.

Según algunos autores como Doman (1989), Cohen (1983), Moore (1968) el niño a edades tempranas tiene la madurez necesaria y suficiente para conseguir la comprensión del lenguaje escrito, igual que lo hace del oral. Se ha demostrado que aproximadamente entre los cuatro y los seis años de edad los niños comienzan a adquirir conciencia de la estructura fonológica de las palabras habladas.

Así mismo la enseñanza de la lectoescritura se da en el nivel de cinco años. Una propuesta de trabajo” donde la lecto-escritura se caracteriza por la utilización de signos auxiliares que permiten restablecer, en la memoria del sujeto, alguna imagen, concepto o frase. Luria señala que existen dos condiciones que le posibilitan a los niños llegar a la escritura: a) Diferenciar los objetos del mundo en objetos-cosas y en objetos-instrumentos. Vygotski (1931/1995).

La importancia del contexto la resalta igualmente Sullivan y Klenk (1992), quienes afirman que aquellos niños que presentan dificultades en la adquisición de la lecto-escritura, pueden beneficiarse de metodologías que promuevan la naturaleza social del aprendizaje, en la cual el rol del profesor es fundamental al desarrollar actividades como las conversaciones entre los miembros de la clase y la aplicación flexible de estrategias de comprensión.

También Gutiérrez (2003) propone un método de apoyo a la lecto-escritura mediante un trabajo en el aula, participativo y vivencial. El niño extrae información de la experiencia de múltiples sensaciones, para ello, debe experimentar; no es suficiente la transmisión de

conocimientos, lo más importante es la participación activa. Este método totalmente activo, utiliza y refleja con las manos o con el cuerpo: las letras, de la forma más parecida posible a sus grafismos, percibiendo el máximo número de sensaciones y asociaciones, intentando convertir las acciones de leer y escribir en algo vivencial.

Hallamos que el artículo "El juego como estrategia para el desarrollo de habilidades motoras en niños de 5 años" de Espejo y Maldonado (2020) presenta similitud de detalles en relación a los anteriores que favorecen el desarrollo motor de los niños donde se resalta que el juego es la clave de que los niños desarrollen bien su parte motora dado a que la variedad en la práctica logra reflejar en esta investigación la capacidad que adquiere el niño en función de su desarrollo motor como tal y que todos ellos se puedan relacionar con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La importancia de permitir que el niño se apropie de los conocimientos es evidente. Esta apropiación debe darse en la escuela y en el hogar como un proceso natural e implícito en todas las actividades cotidianas del niño. Promover la lectura expresando constantemente la funcionalidad de ésta en la cultura, aumenta la conciencia del manejo cotidiano del lenguaje escrito. Además la escuela debe planear la instrucción con base en el nivel conceptual desarrollado espontáneamente por el niño y debe llevar a cabo actividades de enseñanza donde se promueva el auto-descubrimiento.

### **Referentes Técnicos**

En 2003, el Ministerio de Cultura, a través de la Biblioteca Nacional de Colombia, comenzó la implementación del programa «Leer libera» (Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas), que se enmarcó en el reconocimiento de las necesidades del país respecto a la lectura y al uso y aprovechamiento de las bibliotecas públicas, que se vio plasmado en el

documento Lineamientos del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas Conpes 3222, que posteriormente permitió la promulgación de la Ley de Bibliotecas Públicas (Ley 1379 de 2010).

En este sentido, la política destaca la necesidad de diseñar programas con poblaciones que, por una u otra razón, se han visto marginadas del acceso a la lectura y la escritura, como las poblaciones rurales más alejadas de los centros, las víctimas del conflicto armado, las personas que viven en extrema pobreza y la población con discapacidad. Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas «Leer libera» (2003-2010).

No obstante el Ministerio de Educación Nacional, el Plan se orientó a fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas, a través de la mejora de los niveles de lectura y escritura (comportamiento lector, comprensión lectora y producción textual) de estudiantes de educación inicial, preescolar, básica y media. Plan Nacional de Lectura y Escritura «Leer es mi cuento» (2010-2018).

Desde el año 2011, el Ministerio de Educación Nacional propuso el diseño y la ejecución de acciones para fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas en la educación preescolar, básica y media, a través del fortalecimiento de la escuela y la familia en la formación de lectores y escritores.

### **Referentes Legales**

En el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil (Decreto 17/2008 del 6 de marzo para la Comunidad de Madrid y el Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, para la Comunidad de Castilla y León, se especifica lo siguiente: A los cuatro años, el lenguaje oral ha experimentado una gran evolución y se produce un avance significativo en la capacidad del niño para la decodificación, es en esta etapa cuando se considera el momento idóneo para iniciarles en el aprendizaje de un nuevo código, el del lenguaje escrito, el niño a partir de esta edad ya es capaz

de reconocer letras y de leer y escribir palabras significativas. Esta actividad, bien dirigida por el adulto, resulta apasionante para el niño.

Sin embargo, no podemos olvidar que existen otras teorías y opiniones opuestas como Geselí, Dewey, Piaget, Monfort que defienden la necesidad de retrasar este aprendizaje hasta los 6, 7 u 8 años. Consideran necesario respetar al niño a toda costa, su crecimiento, su personalidad y evitar forzarle, porque esto puede generar un fuerte resentimiento hacia aprendizajes posteriores. Opinan, que si los profesores esperan, podrán disminuir las posibilidades de fracaso y desaliento.

### **Referentes Éticos**

Cuando un niño aprende a hablar, lo hace apropiándose de géneros discursivos orales; aprenden hacer solicitudes, ruegos, exigencias, a narrar, a describir, a seguir una instrucción, etcétera. Es decir, aprende unidades complejas que incluyen intenciones comunicativas, formas, estructuras y léxicos propios de las situaciones discursivas en las que participa. Bajtín (1998).

Por otro lado, hay prácticas de lenguaje que no se soportan en lo oral, sino predominantemente en algunos casos exclusivamente en la escritura.

Por otra parte las prácticas sociales de lectura están marcadas por las características de lo que se lee, su materialidad, la procedencia e historia de ese texto y las maneras de leer, que a su vez están determinadas por el grupo social y la cultura particular (Chartier, 1995).

Vista así, la enseñanza de la lectura y la escritura no puede reducirse a la comprensión de las reglas que rigen el sistema escrito, pues no estaríamos permitiendo que los niños ingresaran a la cultura escrita desde el comienzo de la escolaridad. Se hace necesario formar niños que sean lectores y productores de textos, que estén en capacidad de leer y escribir en el marco de diversidad de prácticas sociales que se ajustan a determinado propósito comunicativo.

## Herramientas y Métodos

### Enfoque y Tipo de Estudio

Desde el enfoque cualitativo, la investigación se hilo a través de una serie de actividades y estrategias pedagógicas inspiradas en el “rincón de lectura” en escenarios educativos, implementando estrategias lúdicas pedagógicas que motiven a los estudiantes a leer y escribir, fomentando la participación activa en actividades de lectoescritura

La investigación adopta un enfoque cualitativos. según Herrer, J. (2017). Lo define como una categoría de diseños para obtener descripciones a partir de la observación en forma de entrevista, narraciones, notas de campo, grabaciones, registros de escritos, fotografías. La investigación cualitativa es un enfoque valioso que nos permite entender y comprender en profundidad los femomenos sociales y culturales el cual se centra en las expectaivas de los participantes. Por ende busca evaluar la efectividad de las estrategia “rincones pedagógicos” en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los niños y niñas de 6 a 7 años de edad del grado primero de la Intitución Joaquín Ochoa Maestre a través de la implementación de actividades mediadas por el “rincón de lectura” durante el segundo semetsre del año 2025, potenciando la asignatura de humanidades.

A partir del enfoque se observaran , las necesidades, perspectiva a través de la participación dinámica en el aula, el tipo de estudio se centra en una investigación acción-participativa permitiendo la participación, la intervención, y evaluación del impacto de la estrategia “rincones pedagógicos” en el aula de clase.

### Unidad de Análisis

La investigación se llevo acabo en la institución educativa Jaoquín Ochoa Maestre, la cual se encuentra ubicada al sur, en la ciudad de Valledupar.

La institución atiende en la jornada de la mañana a los estudiantes de bachillerato y en la tarde los de básica primaria, la mayoría de las familias a la que los estudiantes pertenecen son familias disfuncionales, de bajos recursos económicos y extranjeros (venezolanos) en condición de migrantes, el grupo de estudiantes está formado por 38 estudiantes de los cuales 15 son niñas y 23 son niños que oscilan en edades de 5, 6 a 7. Se observa que en grupo 15 estudiantes presentan dificultades como escritura de palabras, reconocimiento de letras y combinaciones de consonantes. A pesar que la docente se esfuerza por brindarles a los estudiantes herramientas para fortalecer su proceso de aprendizaje se evidencia la ausencia y la falta de acompañamiento de los padres en el proceso de aprendizaje lo que impacta de manera negativa el aprendizaje y rendimiento académico, esto se evidencia en las falencias que presentan los estudiantes a la hora de participar en las actividades asignadas, no realizan los refuerzos que se dejan para realizar en casa, no acuden a los llamados que les hace la institución y la falta de motivación por la práctica de la lectoescritura ya que ellos no la visualizan como una actividad recreativa según Mendoza & Moreno (2020) “el apoyo familiar influye de manera decisiva en el rendimiento académico de los estudiantes la comunicación efectiva, la resolución de conflictos, la participación activa de los padres son elementos claves que determinan el éxito académico.”

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

El aula de clases donde se realiza el proceso de observación, está ubicado frente a la zona de juegos y cancha de la institución, es amplio cuenta con un televisor grande. Los niños los ubican en los pupitres muy cómodos, se evidencia que al estar acompañado de otros compañeros en ese momento se generan diversas actividades de diálogo y compartir.

También se llevara acabo una conversación (entrevista ) que se le realizara a la docente titular que este a cargo la cual nos proporcionara información valiosa necesaria para dar inicio a la experiencia.

Se trabajara el grupo focal donde se buscara la interacción y las opiniones del grupo de niños y niñas del grado primero, lo cual nos permitirá discutir cualquier tema en especifico con ellos.

### **Categorías para el Análisis De Datos**

En el grado primero se llevará acabo la estrategia “rincón de lectura” el cual consiste en realizar tres actividades con las que buscamos fortalecer la lectoescritura en los niños estas tres actividades son:

El Cubo parlanchín: es un juego que consiste en que los niños lancen el cubo haciendo que este muestre un de sus lado, el cual tiene una imagen, el niño debe describir de manera verbal de que se trata la imagen.

Al rimo con títeres: se le presenta estos personajes elaborados con medias y lanas a los niños, el cual compartirá una reflexión del cuento caperucita roja y el juego de palabras que rimen con el cuento dramatizado, para que ellos sepan que hay palabras que riman unas a otras y a su vez se estimula su lenguaje, creatividad y emociones.

El día del teatro: promover en los niños habilidades de comprensión oral a través de la escucha y la participación activa dramatizando el cuento infantil caperucita roja.

A través de la estrategia “rincón de lectura” se busca fomentar hábitos de lectura y escritura en los niños del grado primero de la institución educativa Joaquín Ochoa Maestro, las actividades se desarrollan con la intención de que todos los niños del aula participen activamente de las actividades a realizar.

## Resultados

La ejecución de la estrategia pedagógica “Rincón de lectura” en el grado primero de la institución educativa Joaquín Ochoa Maestre, nos permitió evidenciar que los estudiantes demostraron gran interés por las actividades de lectoescritura, lo que concluyó un cambio significativo en sus habilidades de aprendizaje y la perspectiva con la que ven hoy en día la importancia de la lectura y la escritura en su proceso de aprendizaje, al principio se observó que los estudiantes no se sentían a gusto con las experiencias implementadas por la docente lo que dificultaba animar o motivar a los niños y niñas, por ende mediante la aplicación y el desarrollo de las actividades de la estrategia los “rincon de lectura” los niños y niñas empezaron a mostrar un interés relevante por las actividades pedagógicas mediadas por un enfoque innovador y transformador que ayudo a su proceso de aprendizaje en el aula.

Para analizar el proceso de lectoescritura en los estudiantes del grado primero, se realizó un acercamiento inicial a través de la observación de las dificultades, gusto e interés de los niños y niñas, se evidencio que las dificultades eran relevantes en lo que tiene que ver su proceso de aprendizaje, se apresiaba un grupo significativo de 15 estudiantes que mostraban poco interés por participar en las actividades que se desarrollan en el aula de clase, a través de los diarios de campo, las entrevistas, grupos focales y técnicas participativas y con la ayuda de la docente titular se pudo evidenciar el grupo de niños y niñas con mayor dificultad para realizar actividades de lectura y escritura en los cuales se evidencia factores negativos como la falta de concentración, comportamiento de indisciplina, a esto se le suma la falta de acompañamiento de los padres en su proceso de aprendizaje, la falta de recursos económicos como también la falta de material didáctico y tecnológico, al realizar la estrategia “ rincón de lectura” se logro crear un

ambiente donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de trabajar en equipo, ser autónomos, resolver problemas, superar sus desafíos y mejorar su proceso de aprendizaje.

En el momento de identificar las fortalezas y debilidades en la implementación del “rincon de lectura” en el proceso de lectoescritura de los estudiantes del grado primero, fue muy satisfactorio y a la vez confrontante, ya que en el registro de las observaciones durante la implementación de las actividades se observó el dinamismo de todo el grupo de niños y niñas permitiéndose dejarse llevar por cada una de las actividades experimentadas. Se involucraron, observaron, preguntaron, jugaron y compartieron sus emociones y experiencias frente a las actividades como el cubo parlachín, el rimo con títeres y ese día de teatro que les fascino, se logro promover en los niños habilidades de comprensión oral a través de la escucha y la participación activa con el dramatizando el cuento infantil caperucita roja, donde manifestaron sus emociones y compartieron lo aprendido con sus compañeros, expresándoles palabras nuevas las cuales combinaban y hacían uso de risas con ellas, permitiéndonos como maestros-estudiantes mantener la atención y desarrollando un dialogo fluido y flexible de manera que se sentían cómodos al realizar preguntas como: ¿ que pasaría profe si el lobo no se fuera quedado dormido? ¿será que el lobo volverá ? sus preguntas eran tan claras que ellos mismo daban sentido a sus respuestas acompañadas de carcajadas de risa, donde permitieron valorar sus habilidades en cuanto a la comprensión y la lectoescritura.

Además de eso se logro que la docente se involucrara en la experiencia con los niños y niñas manifestando cambios positivos en ellos desde el inicio hasta el final de cada experiencia, se registraron los cambios tan significativos que tuvieron desde un principios tan inquietos, algo tensos y difícil de sobrellevar en el aula ya que creaban confrontaciones entre ellos mismo, dado estas experiencias se desarrollo empatía y se permitió evidenciar que los estudiantes demostraran

gran interés por las actividades de lectoescritura, lo que concluyo un cambio significativo en sus habilidades de aprendizaje y la perspectiva con la que ven hoy en día la importancia de la lectura y la escritura en su proceso de aprendizaje.

Se valora los testimonios de la docente en cada una de las experiencias donde se manifestaron que desde el inicio los estudiantes no se sentían agusto con las experiencias implementadas por la docente lo que dificultaba animar o motivar a los niños y niñas, dado esto se logro evidenciar un buen resultado después de cada experiencia vivida con la implementación de la estrategia “ rincón de lectura” se logro crear un ambiente donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de trabajar en equipo, ser autónomos, resolver problemas, superar sus desafíos y mejorar su proceso de aprendizaje.

El rincón de lectura también permitió la participación de los padres en involucramiento de ellos, como escucharlos al llegar a sus casas y compartirles estas experiencias y hacer parte de eso y lo más importante que nuestros niños y niñas se sintieron escuchados y valorados por sus padres y por todos nosotros. Donde se realizó un seguimiento y evaluación lo que me permitirá conocer el grado de avance de la institución en relación a la construcción de una educación inclusiva, ayudará a establecer nuevas metas y líneas de acción considerando las dificultades encontradas y permitiendo optimizar su efectividad en el fortalecimiento de la lectura y la escritura de cada uno de los estudiantes del grado primero.

Se puede concluir que se obtuvieron los resultados esperados ya que se observaron cambios en los estudiantes tanto en su forma de expresarse y en la motivación que sentían para realizar las actividades de lectura y escritura permitiéndoles dejarse llevar más por la docente en el momento de participar en una lectura en voz alta y también se reflejaba la comprensión de un texto leído por la docente que ellos mismo explicaban, por ende el impacto de esta estrategia

favorecio sus habilidades para optimizar su efectividad en el fortalecimiento de la lectura y la escritura.

## Análisis y Discusión

La siguiente Investigación se realizó en la institución educativa Joaquín Ochoa Maestre en la jornada de la tarde, en el grado primero el cual esta conformado por 38 estudiantes que oscilan en edades de 6 a 7 años de edad, estos niños en su mayoría pertenecen a familias vulnerables que se enfrentan a problemas sociales como la falta de empleo, violencia intrafamiliar entre otras, la institución esta ubicada en la ciudad de Valledupar – Cesar al sur de la ciudad en la comuna 3 hacia el sur, al grupo de estudiantes les gusta dibujar, jugar, cantar, son niños muy colaborados y empáticos se destacan por ser niños solidarios y respetuosos con sus docentes y compañeros, es importante mencionar que los niños que están haciendo parte de esta investigación son de diversas culturas étnicas, afrocolombianos y extranjeros, los estudiantes que pertenecen a etnias indígenas muestran un bajo rendimiento académico ya que en su mayoría los padres son letrados o analfabetas, esto implica que el niño no cuenta con apoyo suficiente por parte de sus padres para avanzar en su proceso de aprendizaje.

El presente estudio busca responder la pregunta ¿Cómo fortalecer el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en niños y niñas de 6 a 7 años del grado primero de la Institución Joaquín Ochoa Maestre de Valledupar (Cesar) mediante la implementación de rincones pedagógicos durante el segundo semestre del año 2025? Mediante la implementación de la estrategia didáctica “ Rincones pedagógico” con el propósito de promover el interés por la lectura y la escritura en el aula de clase durante el segundo semestre de año 2025, con el objetivo general, de Analizar el impacto de los rincones pedagógicos mediante actividades lúdicas que fomenten el interés por la lectura y la escritura en el aula, desde un enfoque cualitativa y bajo el diseño de investigación acción participativa, se implemento la estrategia “rincón de lectura” con una muestra intencionada formada por el grupo de estudiantes intervenidos en especial con el

grupo identificado con mayor falencia en el proceso de lectoescritura, así como la docente titular del grupo, se utilizó la observación participante, registro de diario de campo y conversaciones espontáneas con los participantes como técnica de recolección de datos, la estrategia didáctica impactó de manera positiva en los estudiantes ya que se logró que los niños y niñas se integraran, tuvieran una participación activa, se enfocaran en las actividades y comprendieran la importancia de la lectoescritura en su proceso de aprendizaje, implementando la estrategia principal el día de teatro se promovió la participación activa de todos los estudiantes del grado primero, al desarrollar esta estrategia “el día del teatro” se logró motivar a los estudiantes mediante el juego se promovieron valores como la obediencia, el respeto, la empatía y la solidaridad a este resultado se alinea lo planteado por los autores. Cuapasu M, & Manguashca Q, “afirma que a través del juego se motiva el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura y se mejoran las relaciones personales e interpersonales, recreando y replanteando en el aula de clases algunos valores como: la ayuda mutua, la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la amistad”.

Mediante la implementación de la estrategia “rincón de lectura” se pudo observar que los niños cambiaron sus expectativas hacia la lectura y la escritura, se mostraron más interesados y entusiastas, ya que en las actividades no solo participan los niños con mayor dificultad sino el grupo completo pudo integrarse y participar sin ninguna restricción, los niños que se destacan por su rendimiento académico sirvieron como puente para ayudar a los niños que presentan dificultades, esto generó un avance significativo en los logros propuestos por los estudiantes.

Esta estrategia fue clave en el proceso de aprendizaje de lectoescritura ya que por medio de ella se pudo minimizar la problemática que se evidenciaron en el aula de clase del grado primero de la institución educativa Joaquín Ochoa Maestre, esta estrategia promovió la

participación activa, mejorar su rendimiento académico y fortalecer el desarrollo de habilidades sociales tanto personales como interpersonales.

Estos resultados concuerdan con investigaciones como la de Gutiérrez (2003) donde propone un método de apoyo a la lecto-escritura mediante un trabajo en el aula, participativo y vivencial. Donde los niños extraen información de la experiencia de múltiples sensaciones, para ellos experimentar no es suficiente, la transmisión de conocimientos lo más importante es la participación activa. Este proyecto nos muestra como los cambios de metodologías en el aula puede influir positivamente en los niños y niñas, con el hecho de que la maestra genere un ambiente acogedor y permita que todos los estudiantes se hagan partícipes en las actividades se logra de manera efectiva cambios en su proceso de aprendizaje y también favorece desarrollar sus habilidades mediante la participación, el juego y la convivencia entre compañeros.

También resaltamos que (Morocho & Maiguashca, 2023). Estos autores consideran que las actividades lúdicas son instrumento de gran ayuda, para conseguir mejorar la lectoescritura ya que no solo facilita la adquisición de conocimiento sino que también promueve la motivación, la participación activa, el desarrollo integral y la creación de hábitos de lectura.

Una de las limitaciones del proyecto rincones pedagógicos implementados en el aula fue la diversidad de los estudiantes debido a que las habilidades y estilos de aprendizaje de cada uno los estudiantes complejo ya que todos no aprenden al mismo ritmo y algunos necesitan apoyo familiar para lograr llevar un resultado mucho más efectivo y favorable, no obstante también la falta de capacitación docente a la de implementar estrategias como la del rincón de lectura que también sería una gran limitación en este estudio realizado.

Si queremos obtener cambios satisfactorio a futuro debemos mitigar estas limitaciones en este proyecto adaptándolo a las diferentes necesidades y estilos de aprendizaje de cada unos de

los niños y niñas de la institución Joaquín Ochoa Maestre permitiéndoles que ellos descubran sus habilidades y las desarrollen de la mejor manera, permitiendo que los padres, cuidadores y pares participen de ellos también, brindando también capacitaciones docentes que logre que el maestro se vuelva innovador y recursivo para dar efectividad del proyecto y maximizar su impacto en el aprendizaje de los estudiantes.

Ahora discutiendo los hallazgos en esta institución se podría mejorar esas estrategias de enseñanza que utilizan los maestros, ajustando los métodos como por ejemplo la hora de llevar a cabo una clase (pizarra y cuaderno tradicional) donde el maestro solo quiere lograr que los estudiantes retengan información y no tiene en cuenta las estrategias pedagógicas que puede utilizar para lograr los resultados esperados de aprendizaje, teniendo en cuenta estas estrategias que son muy llamativas y motivadoras, los buenos resultados que se han vivido en la hora de implementar estas actividades se puede optimizar el aprendizaje significativos y la participación activa del maestro-estudiante.

Este proyecto pudo demostrar ser efectivo para mejorar habilidades como el reconocimiento de letras, combinaciones de consonantes y la escritura de palabras, en los estudiantes del grado primero especialmente en el grupal focal que motivo la investigación. Los resultados obtenidos demuestran que a pesar que la institución no cuenta con recursos tecnológicos y didácticos adecuados, hubo un cambio significativo en la motivación y participación activa, fortalecimiento de los estudiantes lo que responde al objetivo de como impactan los “rincones pedagógicos” en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, en este sentido se ahíla la pregunta de investigación al demostrar que el aprendizaje basado en estrategias didácticas pueden impactar de manera positiva en el desarrollo cognitivos, social y emocional de los estudiantes.

Sin embargo se puede proponer que los docentes utilicen los resultados de este estudio para diseñar e implementar estrategias pedagógicas efectivas en las aulas, lo que permitirá una mayor motivación y rendimiento académico en las actividades de lectura y escritura.

La variable lúdica “rincón de lectura” aplicada a través del juego tubo un impacto positivo en la grupo focal estudiado mejorando la escritura de palabras, el reconocimiento de letras y combinaciones de consonantes, se evidenciaron logros importantes como la comprensión de lectura en voz altas, la motivación y la participación activa. Como aspectos a mejorar capacitación a la docente en estrategias didácticas e innovadora que fomente en los estudiantes principalmente motivación y entusiasmo esto con el fin de apoyar el proceso del estudiantado en el aula que busque dar resultados sostenibles en un tiempo real. Dejar lo tradicional y enfocarse en metodologías innovadoras que puedan promover y fortalecer el aprendizaje y la enseñanza de manera efectiva, creativa y participativa.

Al analizar lo aprendido, reconoce que hay aspectos que se pueden mejorar como docente investigativo y transformador del aprendizaje y la enseñanza pensando en mejorar y contribuir en la transformación de la educación en los contextos educativo y que los niños y niñas resiban una educación de calidad. Concluye que la formación de los alumnos es una tarea compartida y beneficioso involucrar a los padres en el proceso educativo, manteniendo una comunicación cercana con las familias de los niños niñas y brindándoles orientación sobre cómo apoyar la educación de sus hijos.

Las planeaciones diseñadas para esta propuesta fueron adecuadas para la población y su contexto, teniendo en cuenta las necesidades de los alumnos, sus fortalezas y debilidades en cuanto al tema de investigación y lo que necesitaban reforzar para lograr lo establecido en los objetivos. Se consideraron los recursos con los que cuenta la institución, sus diferentes espacios,

los cuales fueron transformados para lograr las experiencias preparadas, todo en favor de potenciar las capacidades motoras de los niños y las niñas, estimulándolas mediante el juego como actividad rectora que fortalece este ámbito.

## Conclusiones y Recomendaciones

El siguiente trabajo permitió que los estudiantes mostraran un mayor interés y entusiasmo por la actividades de lectura y escritura, se logro superar la problemática evidenciada en el proceso de lectoescritura en el aula, se logro resignificar el rol de la docente como mediadora involucrándola en las experiencias y se manifestó cambios positivos en los niños. Identificando a una de sus fortalezas y debilidades en la implementación de los rincones pedagógicos en el proceso de lectoescritura.

Reflexionando que esta investigación permitió revelar el aspecto ontológico por que nos mostro que estos rincones pedagógicos no solo mejoran las habilidades, si no que también transforman la forma en que los estudiantes se perciben asi mismo como aprendices, ya que cambia la foema en que los estudiantes entienden su propia identidad, capacidad para leer y aprender. Estos cambios y avances permitieron mejorar su desempeño académico, ya se mostraban mas motivados y veian un aprendizaje mas activo y divertido. Que no solo se basaba en tareas aburridas y difícil para ellos, por que llevaban a una monotonía diaria.

Estos “rincones de lectura “ permitieron espacios de aprendizajes donde se logro fomentar la exploración, la creatividad y la interacción de los estudiantes, permitiendo mejorar el desarrollo de habilidades de pensamiento critico y aumento en la participación entre los maestros-estudiantes, ha pesar de que los docentes no utilizan estas estrategias para promover el aprendizaje se logro ver la relevancia y el valor que la docente le dio al proyecto de los rincones pedagógicos.

Conociendo los resultados evidenciados en el aula pueden contribuir a la literatura existente de varias manera, como destacar teorías sobre el aprendizaje activo, donde los resultados ya visto puedan validarse, destacando la importancia de la exploración y la interacción

en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de esta institución Educativa de Valledupar y por que no con diferentes poblaciones de estudiantes.

No obstante hay que aplicar cambios y estrategias pedagógicas que permitan fomentar la colaboración entre docentes incluyendo recursos que enriquezcan significativamente estos rincones pedagógicos y se mantengan para mejorar la practica de la lectura y escrituras en los estudiantes, los cuales permitirán diseñar actividades que requieran la participación activa de los niños, como juegos de roles, debates y proyectos de investigación para fomentar la lectoescritura en un contexto autentico y efectivo.

Además de eso también se pueden incorporar diversos recursos como la implementación de materiales visuales o herramientas tecnológicas que permitan ampliar la dinámica de la clase, obteniendo una visión mas completa de este proyecto pedagógico y resaltando que los maestros tendrán la oportunidad de tener objetivos mas claros con sus estudiantes, así ellos seran evaluados cada día en su proceso de aprendizaje y su evolución será satisfactoria en cada una de las actividades.

### Referencias Bibliográficas

- Cuasapud Morocho, J. J., & colaboradores. (2023). *Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica*. Revista Científica.  
<https://scielo.senescyt.gob.ec>
- Espejo, J., & Maldonado, L. (2020). El juego como estrategia para el desarrollo de habilidades motoras en niños de 5 años. *Revista Psicología y Salud*, 30(2), 249–263.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=20102487007>
- Herrera, J. (2017). *La investigación cualitativa*.
- Lemán Marichal, B., Navarro de Armas, O. L., Suárez Díaz, R. M., Izquierdo Barceló, Y., & Encinas Alemán, T. C. (2018). La motivación en el contexto del proceso enseñanza-aprendizaje en carreras de las Ciencias Médicas. *Revista Médica Electrónica*, 40(4), 1257–1270. <http://www.revmedicaelectronica.sld.cu/index.php/rme/article/view/2307>
- Mendoza, G. K. Z., & Moreno, J. A. V. (2020). Rol familiar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Dominio de las Ciencias*, 6(3), 448–473.  
<https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index>
- Ministerio de Educación Nacional. (2018). *Plan Nacional de Lectura y Escritura “Leer es mi cuento” (2010–2018)*. [https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-411450\\_recurso\\_01.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-411450_recurso_01.pdf)
- Montealegre, R., & Bernal, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 9(1), 25–40.  
<https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>

Vygotski, L. S. (1995). La prehistoria del desarrollo del lenguaje escrito. En L. S. Vygotski, *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Obras escogidas III* (pp. 183–206). Madrid: Aprendizaje Visor. (Trabajo original publicado en 1931)

## Apéndices

### Apéndice A

*Muestras de investigación*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jppalominos\\_unadvirtual\\_edu\\_co/Ek7pQRvP89RIqjawq9zw1wBJdBwKlvRlwtTf5UwIUnWxg?e=z24rw6](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/jppalominos_unadvirtual_edu_co/Ek7pQRvP89RIqjawq9zw1wBJdBwKlvRlwtTf5UwIUnWxg?e=z24rw6)