

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamento del Meta**

Erika Julieth Orjuela Rico

Paula Andrea Arévalo Hernández

Angela Catalina Romero Albarracín

Mónica Tatiana López Mosquera

Julio César Molano Rondón

Asesor

Yaqueline Cruz Vargas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2025

Resumen

Este trabajo aborda el análisis psicosocial de dos casos relacionados con el conflicto armado colombiano; el primer caso examina la experiencia de Gloria, una madre desplazada por paramilitares en San Luis durante 2004, quien perdió a su esposo y debió reconstruir su vida con sus tres hijos. Se identifican emergentes psicosociales como el desplazamiento forzado, la violencia, el trauma familiar y la reconstrucción de identidad. El análisis discursivo revela su posicionamiento como sobreviviente más que como víctima, evidenciado en su liderazgo comunitario y capacidad de agencia. Sus recursos de afrontamiento incluyen el amor maternal, la acción constante, la espiritualidad, el apoyo comunitario y la adaptabilidad. Los elementos resilientes se manifiestan en su capacidad de reautoría narrativa, procesamiento del dolor sin rencor y fortalecimiento de vínculos familiares. Se formulan preguntas circulares, reflexivas y estratégicas para facilitar su proceso de sanación. El segundo caso analiza la masacre de Bojayá ocurrida en 2002, donde murieron más de 70 civiles en medio del fuego cruzado entre grupos armados. Se identifican emergentes como trauma colectivo, resiliencia comunitaria, desplazamiento y fe como mecanismo de afrontamiento. Los impactos bio-psico-socioculturales abarcan desde lesiones físicas hasta rupturas del tejido social y negación de rituales fúnebres tradicionales. Se reconocen elementos simbólicos de violencia, resiliencia y transformación, destacando el liderazgo de sobrevivientes como Leiner Palacios. Finalmente, se proponen tres estrategias psicosociales para Bojayá enfocadas en reconstrucción de memoria colectiva, restauración del proyecto vital comunitario y fortalecimiento de redes de apoyo emocional.

Palabras clave: Afrontamiento, Desplazamiento, Reconstrucción, Resiliencia, Trauma

Abstract

This paper presents a psychosocial analysis of two cases related to the Colombian armed conflict. The first case examines the experience of Gloria, a mother displaced by paramilitaries in San Luis in 2004, who lost her husband and had to rebuild her life with her three children. Psychosocial issues such as forced displacement, violence, family trauma, and identity reconstruction are identified. Discourse analysis reveals her positioning as a survivor rather than a victim, evidenced by her community leadership and agency. Her coping resources include maternal love, constant action, spirituality, community support, and adaptability. Resilient elements are manifested in her capacity for narrative re-authoring, processing pain without resentment, and strengthening family bonds. Circular, reflective, and strategic questions are formulated to facilitate her healing process. The second case analyzes the Bojayá massacre of 2002, in which more than 70 civilians died amidst the crossfire between armed groups. Emerging themes such as collective trauma, community resilience, displacement, and faith as a coping mechanism are identified. The bio-psycho-sociocultural impacts range from physical injuries to the rupture of the social fabric and the denial of traditional funeral rituals. Symbolic elements of violence, resilience, and transformation are recognized, highlighting the leadership of survivors like Leiner Palacios. Finally, three psychosocial strategies for Bojayá are proposed, focused on reconstructing collective memory, restoring the community's life project, and strengthening emotional support networks.

Keywords: Coping, Displacement, Reconstruction, Resilience, Trauma

Tabla de Contenido

Análisis del Discurso, Relato Gloria, una Madre Valiente y Echada Pa 'Lante.....	7
Emergentes Psicosociales Identificados	7
Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente	8
Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista	9
Identificación de sus Recursos de Afrontamiento	10
Elementos Resilientes que se Dan en el Discurso	12
Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas	13
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de 'Bojayá: Entre Fuegos Cruzados'	16
Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico.....	16
Impactos desde lo Biológico, Psicológico y Sociocultural	17
Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación.....	18
Estrategias	21
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz	25
Conclusiones	27
Referencias Bibliográficas	29

Lista de Tablas

Tabla 1 *Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas* 13

Tabla 2 *Estrategias Psicosociales para los Pobladores de Bojayá, Departamento de Chocó* ... 21

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Noticiero “Magazín Noticias de Hoy”</i>	31
--	----

Análisis del Discurso, Relato Gloria, una Madre Valiente y Echada Pa 'Lante

El testimonio de Gloria revela una experiencia de desplazamiento forzado ocurrida en San Luis durante 2004, cuando grupos paramilitares irrumpieron violentamente en su vida familiar; Gloria es una mujer, ama de casa, madre de tres hijos, que vivía paz en el campo con su familia hasta que en 2004 fue desplazada por los paramilitares, los cuales invadieron su finca, la amenazaron con quitarle a sus hijos y agredieron a su esposo; ella logró huir con sus pequeños, pero su esposo fue secuestrado.

Después de que le entregaron dinero para recuperarlo, los paramilitares lo mataron y lo lanzaron al río. Tiempo después, ella supo que su esposo estaba vivo, pero se encontraba enfermo y comenzó a perder la memoria; no obstante, luego él murió.

Desde aquel momento, Gloria ha luchado sola para sacar adelante a sus hijos, trabajó en diferentes oficios, lideró una asociación de desplazados y, a pesar del dolor y las pérdidas, sigue adelante con fe, sin rencor, mostrando destreza, fortaleza y mucha resiliencia.

Emergentes Psicosociales Identificados

Los emergentes psicosociales son situaciones que nacen en la vida diaria, pero que provocan un cambio social o emocional importante, marcando un antes y después en la memoria colectiva. Según Fabris (2011) Los emergentes psicosociales no refieren necesariamente a una urgencia ni emergencia social, pudiendo incluso pasar desapercibidos. Se producen en el punto de encuentro de lo cotidiano y lo no cotidiano y marcan en general un antes y un después en la memoria social, condicionando en parte la dirección de los acontecimientos futuros. Pág. 37.

En el caso Gloria, en el relato llamado “Una madre valiente y echada pa'lante”, se evidencian varios emergentes, como lo son el desplazamiento forzado, ya que a Gloria la sacaron de su finca los grupos armados y tuvo que dejar todo y empezar de cero, lo cual hizo que hubiera

una pérdida del proyecto de vida porque antes tenía su casa, su trabajo y su vida tranquila y todo eso se dañó por la violencia.

Seguido a esto, se encuentra la violencia y el miedo como otros emergentes psicosociales ya que ella y su familia sufrieron amenazas, golpes y vivieron cosas muy duras, lo cual les generó un trauma familiar y quedaron con recuerdos tristes y cosas que marcan para siempre.

También es de resaltar su fuerza y valentía, porque, aunque pasó por tanto dolor, Gloria no se rindió; sacó a sus hijos adelante, trabajó y siguió luchando y pasó de una pérdida a una reconstrucción de identidad, es decir, de ser campesina con finca, pasó a ser desplazada y mamá cabeza de hogar, reinventándose para salir adelante.

También el apoyo entre víctimas es un emergente psicosocial, ya que ella logró unirse con otras personas desplazadas y crear una asociación para ayudarse entre todos; y a pesar de que todavía le duele lo que vivió y la muerte de su esposo, aprendió a seguir sin rencor, con su fe en Dios, que le da fuerza y esperanza para seguir adelante, y sobre todo el amor de madre, ya que sus hijos son el gran motivo para no rendirse.

Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente

El análisis discursivo del posicionamiento de la señora Gloria revela una identidad que, si bien es marcada por la victimización (desplazamiento, extorsión y pérdida), se reafirma categóricamente como sobreviviente a través de la movilización de la agencia y los recursos colectivos. La narrativa de Gloria se inscribe en lo que Blanco y Díaz (2004) denominan una visión alternativa al trauma, donde el enfoque se desplaza del trastorno de estrés postraumático al bienestar social y a la capacidad de afrontamiento del individuo en su contexto sociopolítico. En lugar de sucumbir a la desesperanza, Gloria reacciona asumiendo el liderazgo ("me tocó tomar las riendas del hogar") y priorizando la funcionalidad protectora de la familia y el colectivo, un

aspecto fundamental para la salud mental en situaciones de conflicto armado, como señalan Rodríguez, De la Torre y Miranda (2002), quienes destacan que, en estos contextos, se exige la movilización de "recursos cognitivos, emocionales y sociales" para la adaptación.

La autodeterminación de Gloria se consolida a través de dos actos resilientes: primero, la resistencia activa por sus hijos ("tenían que matarme primero") y, segundo, la canalización del dolor en la acción comunitaria (la asociación de desplazados), cerrando su discurso con la liberación emocional del rencor ("no tengo rencor con ellos"), lo que sella su transición de un objeto del trauma a un sujeto activo de su propia recuperación social.

Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista

La violencia desde la voz de Gloria adquiere significados que trascienden la pérdida, se convierte en una oportunidad para reconstruir su historia, ella afirma "Fue muy duro, aunque de vez en cuando me pongo triste... luego pienso y me siento en la gloria, porque fue toda una experiencia" (Grupo Banco Mundial, 2009, p. 44).

White (2016) sostiene que la labor terapéutica consiste en ayudar a las personas a reconocer como incluso dentro del trauma, persisten valores y propósitos "Aun de cara al trauma arrollador las personas toman pasos para buscar proteger y preservar lo que valoran." (p29). Así, la violencia deja de ser un hecho que anula la vida y pasa a ser una experiencia que al ser narrada puede resignificarse y abrir nuevas posibilidades de sentido.

Al profundizar en el relato, se evidencia que gloria no describe la violencia únicamente como un hecho devastador, sino como una vivencia que transformó su manera de verse a sí misma, aunque reconoce lo doloroso de la experiencia también expresa una sorprendente capacidad de reinterpretar lo vivido, así como lo expresa "luego pienso y me siento en la gloria, porque fue toda una experiencia" (Grupo Banco Mundial, 2009, p44). Muestra como logra

encontrar un sentido más amplio a su historia, no niega lo que sufrió, pero tampoco permite que este la encierre en una identidad de derrota.

La violencia adquiere para Gloria un significado complejo porque es herida y es lección, tiene pérdidas y eso la impulsa, tiene dolor y al mismo tiempo demuestra su capacidad para levantarse, al contar su historia ella no solo recuerda lo que vivió, sino que también reconstruye un lugar de dignidad.

Identificación de sus Recursos de Afrontamiento

Cuando analizamos el caso de Gloria y cuando lo miramos con más calma y con más detalle, se hace evidente que ella usa muchos recursos de afrontamiento, recursos que se van mezclando, que se van conectando y que le permiten sostenerse y seguir adelante a pesar de todo lo que vivió, a pesar de todo lo que cargó y a pesar de todo lo que perdió. Esto concuerda con lo que plantean Lazarus y Folkman sobre cómo las personas recurren a estrategias diversas para manejar el estrés y encontrar una forma de continuar (Folkman & Lazarus, 1984).

Uno de los recursos más fuertes, quizá el más fuerte, es el amor por sus hijos, porque ese amor aparece en todo lo que dice y aparece en todo lo que hace. Ella repite muchas veces que lo hizo por ellos, que luchó por ellos, que huyó por ellos y que resistió por ellos, entonces ese amor se convierte en un motor, en un motivo, en una fuerza que la empuja a no rendirse, a no caer, a no soltar.

Otro recurso muy importante es la acción, es decir, la capacidad de moverse, de trabajar, de buscar caminos, de buscar soluciones, de inventarse alternativas. Ella dice que ha hecho de todo y realmente lo ha hecho, realmente ha pasado por muchos trabajos y muchas responsabilidades, y eso muestra que su manera de afrontar el dolor es mantenerse en movimiento, mantenerse activa, mantenerse presente para su familia y también para ella misma.

También está la espiritualidad, una espiritualidad sencilla, una espiritualidad cotidiana, pero una espiritualidad que sostiene. Gloria menciona varias veces a Dios y menciona la ayuda de Dios como parte de su proceso, lo que deja ver que la fe se convierte en un apoyo, en un consuelo y en una guía en medio del miedo y de la incertidumbre. Esa fe le permite seguir caminando cuando las fuerzas se agotan, cuando el dolor se hace más pesado, cuando la ausencia de su esposo se siente más fuerte.

Además, aparece un recurso muy valioso que es el acompañamiento comunitario, porque, aunque ella dice que estuvo un tiempo retirada, también cuenta que participó, que lideró y que apoyó una asociación de desplazados. Ese espacio, aunque sencillo, aunque pequeño, le dio un lugar donde no estaba sola, un lugar donde podía hablar, donde podía compartir, donde podía sentirse parte de algo. Ese tipo de acompañamiento es un recurso emocional y social que ayuda mucho en procesos tan dolorosos como el desplazamiento y la pérdida.

Por último, otro recurso de afrontamiento que se nota en el relato es su capacidad de adaptación, una capacidad que se ve cuando deja su tierra, cuando cambia de trabajo, cuando aprende nuevas tareas cuando reorganiza toda su vida para poder sostener a su familia. Esa adaptación constante, esa reorganización permanente, se convierte en una manera de resistir y de reconstruirse una y otra vez. Esta capacidad de reorganizar la vida y rehacerse después del trauma es precisamente parte de lo que Bonanno llama la resiliencia humana (Bonanno, 2004).

En conjunto, todos estos recursos, todos estos pequeños y grandes gestos, muestran que Gloria afronta la violencia con amor, con movimiento, con fe, con comunidad y con una enorme capacidad de adaptarse, y eso la convierte en una mujer que no solo lucha, sino que también se reconstruye y se vuelve a levantar cada vez que la vida la empuja hacia abajo.

Elementos Resilientes que se Dan en el Discurso

Según White (2007), en situaciones de trauma múltiple las personas pueden quedar atrapadas en “historias saturadas de problema”, pero a través del lenguaje y las acciones significativas reconstruyen identidades alternativas basadas en fortaleza y dignidad (White, 2007, p. 5). Partiendo de esto, encontramos que Gloria tiene una distancia de su identidad como víctima, ya que se nombra a sí misma como “una mujer muy valiente”. Lo que indica White describe como “reautoría”: donde la persona elige cómo significar su historia, subrayando agencia y no únicamente daño. Ella tuvo la capacidad de procesar el dolor sin reproducir la violencia.

White explica que las personas reescriben su narrativa cuando logran distinguir entre el “dolor legítimo” y la “identidad dañada” (White, 2007, p. 9). Pues Gloria lo expresa claramente cuando dice que siente tristeza, pero no rencor, lo que evidencia autorregulación emocional y una identidad ética orientada a la convivencia. Finalmente, un factor importante son los vínculos familiares como núcleo de resiliencia. Andolfi destaca que la resiliencia se potencia cuando la familia funciona como sistema de apoyo afectivo y moral, proporcionando “*sentido de pertenencia, continuidad emocional y sostén mutuo*” (Andolfi, citado en el archivo, p. 12). El relato muestra que los hijos son el mayor motor de resistencia de Gloria:

Su protección es el centro de sus decisiones.

El vínculo materno le da dirección, propósito y fuerza moral.

Esto coincide con la perspectiva sistémica, donde la resiliencia emerge de las relaciones, no solo del individuo.

Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación
Circular	<p>¿Cómo han cambiado las relaciones entre tus hijos después de lo vivido en San Luis?</p> <p>¿Cuál crees que fue el mensaje más importante que tus hijos se llevaron de esa experiencia al verte afrontarla?</p> <p>¿Cómo piensas que esa experiencia influyó en la manera en que ellos afrontan las dificultades hoy?</p>	<p>Según Martínez (2015), las preguntas circulares tienen la función de ampliar la mirada sobre un hecho o situación, promoviendo una exploración sistémica del acontecimiento en discusión, buscando explorar información y establecer conexiones para que se entienda cómo son las relaciones del sistema y de la comunidad. “Se trata, típicamente, de Preguntas triádicas en las cuales uno de los miembros es invitado a describir la relación entre otros dos miembros (muchas veces presentes en la sala de terapia). O bien se pregunta cómo un miembro de la familia reacciona ante el problema y cuáles son las reacciones de otros miembros ante esa reacción.” Feixas, G. (2013).</p>
Reflexiva	<p>Gloria, al recordar todo lo que viviste con tus hijos, los paras y el desplazamiento, ¿qué aprendizajes crees que has</p>	<p>Estas preguntas están construidas teniendo en cuenta los autores trabajados en el curso, especialmente la</p>

Estratégica

obtenido sobre tu propia fuerza y resiliencia?	perspectiva narrativa de White (2016), la comprensión del trauma desde Beristain (2012), y
¿Qué significó para ti seguir adelante sin sentir rencor, incluso frente a quienes te amenazaron, y cómo crees que eso ha transformado tu forma de ver la vida hoy?	los aportes sobre resiliencia y crecimiento postraumático de Vera, Carbelo y Vecina (2006). Cada pregunta busca abrir un espacio de sentido, de introspección y de reconstrucción, donde el
¿Cómo percibes que tu amor por tus hijos y tu fe han sido pilares que te ayudaron a reconstruir tu vida frente a situaciones tan dolorosas y difíciles?	protagonista pueda reconocer sus recursos y reinterpretar su experiencia desde una mirada de empoderamiento.
Cuando mira hacia atrás y recuerda el momento más difícil, ¿qué habilidad, cualidad o recurso de mujer echada pa'lante' descubrió en usted misma que hoy sabe que es su mayor fortaleza?	Según Martínez (2015), las preguntas estratégicas son herramientas de pensamiento lineal que cumplen una función clave en el acompañamiento psicosocial: movilizar a la persona cuando está estancada en una narrativa de dolor. Este tipo de preguntas tienen como objetivo "destrabar" a la víctima, induciendo una reflexión sobre las acciones o los cambios que debe realizar. Aunque pueden ser confrontaciones, son esenciales para impulsar la
Si dentro de cinco años le contara a sus hijos o nietos su historia, ¿de qué parte de su manera de reconstruir la vida le gustaría que ellos se sintieran profundamente orgullosos, ¿y qué paso está dando hoy para escribir esa parte?	agencia de la persona,

Considerando que usted ha sido tan valiente para sacar a su familia adelante, ¿qué le impide hoy utilizar esa misma valentía y fuerza para exigir los derechos que sabe que merecen?

ayudándola a transitar de una identidad de víctima a una de sobreviviente con capacidad de reconstruir su futuro.

Nota. Esta tabla muestra los tres tipos de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

Fuente. Autoría propia

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de 'Bojayá: Entre Fuegos Cruzados'

El caso es una narración que se centra en la matanza de Bojayá, sucedida el 2 de mayo de 2002, en el municipio de Bojayá, Chocó, Colombia. Durante los enfrentamientos entre las FARC y los paramilitares por el dominio de este territorio y en medio del fuego cruzado, un cilindro bomba de las FARC, estalló en lo alto de la iglesia del pueblo en donde se refugiaban más de 500 personas, lo que produjo la muerte de más de 70 civiles, entre los que se hallaban niños y familias enteras.

El testimonio principal es el de Leiner Palacios, un testigo y sobreviviente, quien perdió 32 familiares por la masacre y que posteriormente se convierte en líder comunitario y defensor de los derechos de las víctimas; su historia representa una manifestación del profundo dolor y traumas colectivos, pero también es un camino de perdón, una reconstrucción del tejido sociocultural y la forma de llegar a la justicia y a la paz.

El caso muestra las secuelas psicosociales del conflicto armado colombiano, la ausencia del Estado en la atención a las víctimas y la resiliencia de las comunidades afrodescendientes del Chocó que han sabido convertir su dolor en actos de memoria, reconciliación y exigencia de no repetición.

Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico

En el caso de Bojayá, se pueden evidenciar varios emergentes psicosociales, como lo son el trauma colectivo, ya que este suceso significaba un dolor colectivo que afectó la salud mental y emocional de toda la comunidad, constituyendo un referente en la historia de su vida cotidiana, como un antes y un después; así mismo, dio paso a la memoria y reconstrucción del tejido social,

ya que el sufrimiento dio paso a fortalecer el sentido de pertenencia y recordar se convirtió en una forma de resistencia, un camino para mantenerse fuera del olvido.

De ahí, se dio paso a la resiliencia comunitaria, porque, a pesar de las pérdidas y del abandono de las instituciones, la comunidad fue capaz de reorganizarse, de reconstruir su pueblo y de mantener la esperanza y, en este camino, la solidaridad, la cooperación y el apoyo mutuo, emergen como factores de protección.

Además, el desplazamiento y el desarraigo que trajo el conflicto armado condujo a que muchas familias abandonaran su territorio y afectó la estructura familiar, las redes de apoyo y el vínculo con la tierra, lo que generó rupturas en su cotidianidad y en su identidad cultural.

Sin embargo, cuando se ve y escucha la narración, se evidencia la fe y espiritualidad como mecanismos de afrontamiento; a pesar de que esa matanza sucedió dentro del templo del pueblo, la religión y la espiritualidad siguen siendo un centro en el proceso de duelo y resignificación de la tragedia y un soporte emocional y una fuente de sentido para este pueblo.

Impactos desde lo Biológico, Psicológico y Sociocultural

La tragedia de Bojayá dejó heridas y cicatrices. En lo biológico, el impacto fue devastador e inmediato: la explosión del cilindro dejó muertos y heridos con fracturas graves, pero la amenaza física continúa hoy con el asesinato de líderes y lideresas sociales. Esto genera un riesgo constante a la integridad física, obligando a la gente a vivir en alerta. A nivel psicológico, la afectación es profunda. Sobrevivientes como Celina confiesan sentir un "trauma en la mente" al entrar a la iglesia, un lugar que debía ser refugio y se convirtió en escenario de horror. Esto no es solo un trastorno individual, sino un trauma psicosocial (Blanco & Díaz, 2004) causado por la amenaza constante a la vida y la pérdida de las referencias sociales. Se suma el

dolor del duelo bloqueado: después de tantos años, la falta de los cuerpos y los documentos impiden a la gente enterrar a sus muertos, dejando la herida del alma abierta.

En cuanto a lo socio-cultural, son impactos más complejos, ya que se dan en el tejido social y la identidad cultural del pueblo. La violencia atacó la propia cosmogonía afrodescendiente al impedir los rituales fúnebres tradicionales. Para ellos, esto significa que las almas de sus seres queridos no pueden descansar, quedan divagando entre la tierra y el cielo, lo cual genera un sufrimiento espiritual que es tan real como el trauma físico. Esta negación de la dignidad del muerto rompe el sentido de la comunidad. Sin embargo, el dolor se ha transformado en acción colectiva. Líderes como Leiner han canalizado su sufrimiento hacia la lucha por la justicia, trabajando en la organización de su comunidad para exigir derechos y la no repetición. Este liderazgo es un acto de resiliencia social que busca restablecer el bienestar social en un entorno donde sienten que el conflicto persiste porque "el gobierno no está interesado en cumplir" los acuerdos, perpetuando el abandono estatal que exacerbó la tragedia original.

Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación

En el relato sobre Bojayá se destacan claramente numerosos elementos que muestran no solo el horror vivido por la comunidad, sino también la capacidad que tuvo para resistir, para recordar y para transformar su dolor en acciones concretas de memoria y justicia. De manera simbólica, violenta, resiliente y transformadora, se va reconstruyendo la historia de un pueblo que no permitió que la masacre lo definiera completamente, sino que convirtió el sufrimiento en un camino de dignificación y de reconocimiento. Identificar estos elementos permite comprender cómo, a pesar de la violencia estructural y directa, la comunidad ha podido reconstruirse, honrar a quienes perdieron y resignificar su identidad desde lo colectivo, de tal forma que el Ministerio de Salud y Protección Social, (2017) afirma que “la ayuda psicosocial comunitaria podrá

enfocarse en las afectaciones a nivel comunitario producido por el conflicto armado, teniendo como base el conjunto de creencias, tradiciones, costumbres y rituales que comparte la comunidad” (p. 37).

Elementos Simbólicos

El Cristo baleado dentro de la iglesia se convierte en un símbolo del sufrimiento del pueblo, del abandono que sintieron y también de la resistencia espiritual que aún mantienen. Con base en el Ministerio de Salud y Protección Social (2017), estos daños hacen alusión a las lesiones y modificaciones que sufren las víctimas en sus emociones, pensamientos y conductas ante hechos extremos o de carácter traumático. La iglesia destruida, que antes era un lugar sagrado, pasó a ser un escenario de tragedia, y en relación con el Ministerio de Salud y Protección Social (2017), se puede añadir que “los daños ocasionados a las víctimas del conflicto armado en Colombia son producto de crímenes que lesionan la dignidad, la integridad psicológica y física, el patrimonio, la capacidad de decidir, la identidad, los valores y creencias, así como la autonomía” (p. 42). Además, los rituales con agua y velas dedicados a las almas que no tuvieron despedida reflejan la necesidad de cerrar ciclos a través de lo simbólico y de sostener la memoria colectiva.

Violencia

Se observan diversos símbolos de violencia, como el uso de pipetas, armas, cuerpos mutilados, disparos desde ambos lados del río y la masacre sin distinción de personas. El Ministerio de Salud y Protección Social (2017) señala que “las experiencias traumáticas permanecen vívidas a pesar del paso de los años, y las víctimas pueden revivir sus emociones de pánico y desamparo ante cualquier imagen, olor o sonido que evoque las situaciones experimentadas” (p. 54). Además, el abandono estatal, la impunidad, la negligencia de las

fuerzas militares y un pacto de paz que aún tiene poca fuerza, muestran cómo la violencia impacta profundamente, como lo señala Beristain (2012) al afirmar que “el impacto de la violencia puede verse como un trauma, es decir, como una particular herida psicológica o psicosocial, dado que el impacto se va a ver en la relación entre la persona y su medio” (p. 27).

Resiliencia y Transformación

El caso de Leiner representa un ejemplo vivo de resiliencia: a pesar de haber perdido casi toda su familia, estudió Derecho y se convirtió en defensor de su comunidad. De manera similar, otras personas que rehacen sus vidas, como Heyler, aunque cargan con un dolor constante, logran avanzar, y como señala Beristain (2012), “las matanzas colectivas conllevan numerosas muertes, desplazamiento y destrucción comunitaria, estando las víctimas en un estado de indefensión” (p. 63). La valentía de estas personas demuestra cómo no se resignan a aceptar lo ocurrido como destino o castigo divino, sino que buscan reconstruir y resignificar su vida. La comunidad que regresa a alabar en la misma iglesia, reconstruyendo el espacio y la memoria a través del arte, los testimonios y los rituales, evidencia cómo la transformación se vuelve posible. Asimismo, el traslado del Cristo a la capital simboliza el dolor, pero también se convierte en un emblema de lucha, y la participación de Leiner en escenarios internacionales ayuda a visibilizar la historia y a buscar justicia.

Estrategias

Tabla 2

Estrategias Psicosociales para los Pobladores de Bojayá, Departamento de Chocó

Nombre de la estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Fases y tiempo de cada una.	Acciones por implementar.	Impacto deseado
Tejiendo memoria para sanar	Según Beristain, C. (2012) la atención psicosocial es el proceso de acompañamiento individual, familiar o comunitario orientado a hacer frente a las consecuencias del impacto traumático de las violaciones de derechos humanos y promover el bienestar, apoyo emocional y social a las víctimas, estimulando el	Fortalecer los lazos comunitarios mediante la reconstrucción colectiva de la memoria histórica como vía de sanación emocional y social.	Fase 1: de acercamiento y confianza (15 días). Fase 2: de reconstrucción simbólica (1 mes) Fase 3 de cierre (1 mes)	Encuentros con líderes, sabedores y jóvenes para abrir espacios de diálogo y escucha. Espacios de encuentros artísticos y rituales conmemorativos como murales, cantos, tejidos, para narrar y simbolizar el duelo. Creación de un mural o tejido colectivo que exprese la historia resignificada del pueblo. Círculos de palabra e intercambio de saberes intergeneracionales.	Consolidar una identidad comunitaria fortalecida, capaz de reconocer su historia sin quedar anclada al trauma, promoviendo resiliencia y esperanza compartida.

desarrollo de sus capacidades.
Pag 9. Es por esto que esta estrategia busca reconstruir el sentido de comunidad a través de la narración compartida del dolor, reconociendo las pérdidas y resignificando la historia.

Estrategia 2	La estrategia se alinea con la perspectiva de Beristain (2012) sobre la reconstrucción del proyecto vital en víctimas de violencia, señalando que "la recuperación de las víctimas está ligada a la posibilidad de	Reconstruir el proyecto vital a partir de la sanación cultural y simbólica. Esto implica dignificar a las víctimas, restaurar los ritos culturales de afrontamiento (como los fúnebres), y	Fase 1: Diagnóstico Comunitario Profundo Duración: 15 días Fase2 Restauración de Prácticas y Sanación del Territorio Duración: 1 mes	Diagnóstico Participativo de Impactos Culturales y Encuentro Simbólico de "Nombrar a los Ausentes" Espacios de restauración y Mapeo de Rutas de Resistencia y Dignidad	Restauración del Proyecto Vital Colectivo mediante la Recuperación Simbólica y Cultural.
--------------	--	--	--	---	--

	reconstruir su proyecto vital, su sentido de vida, y el lugar donde se sitúan como agentes de su propio destino y del destino de su comunidad" (Beristain, 2012).	recuperar el territorio como espacio de seguridad, asegurando la agencia futura de la comunidad	Fase 3 Proyección del Legado y Cierre del Ciclo de Acción Duración: 20 días.	Documentación y Entrega del Legado Ritual y Encuentro Final de Proyección Colectiva	
Estrategia 3 Cuidar la vida juntos, apoyo emocional y fortalecimiento comunitario	Beristain (2012) dice que "el apoyo social ayuda a una mejor situación emocional, a enfrentar mejor las experiencias difíciles y es una fuente de soporte para restablecer las redes sociales que muchas veces fueron quebradas por la violencia" (p29). Con base a lo anterior la estrategia	Promover el fortalecimiento o emocional y comunitario a través de redes de apoyo, espacios de escucha y mecanismos comunitarios de protección.	Fase 1 Encuentro y reconocimiento comunitario. Duración de 15 días. Fase 2 Caminos del cuidado y apoyo emocional. Duración de un mes.	Convocatoria a lideres, familias y grupos comunitarios. Caminata comunitaria para reconocer lugares seguros y compartir historias. Formación de grupos de apoyo por edades. Instalación semanal de un punto móvil de bienestar comunitario dando orientación	Crear un ambiente inicial de confianza. Facilitar que las personas expresen sus necesidades y se sientan escuchadas. Reconocer espacios seguros dentro del territorio. Generar redes de apoyo consolidadas entre

propone fortalecer las relaciones comunitarias mediante acciones de cuidado mutuo.	Fase 3 Proyección comunitaria y cierre. Duración de 20 días.	emocional y autocuidado Evaluaciones colectivas de los procesos y ajustes necesarios para continuar. Construcción de un acuerdo comunitario de cuidado y bienestar.	personas de la misma comunidad. Crear vínculos solidarios estables entre grupos de edades diferentes. Asegurar la continuidad del apoyo comunitario después de las estrategias. Incrementar la autonomía colectiva en el manejo emocional. Consolidar un compromiso comunitario para cuidarse mutuamente.
--	--	---	---

Nota. En esta tabla se encuentran tres estrategias psicosociales para implementar en la comunidad de Bojayá Chocó. *Fuente:* Autoría propia

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz

La experiencia de participar en el ejercicio de foto-voz ofrece una lección psicosocial y política muy valiosa sobre la importancia de reconstruir los lazos entre las personas, el territorio y la memoria colectiva desde la perspectiva de la psicología social comunitaria. Este tipo de iniciativas nos enseña que la transformación social no depende solo de las políticas públicas sino también de la habilidad de las comunidades para dialogar, reinterpretar sus espacios y crear significados compartidos, cada fotografía capturada durante esta experiencia se convierte en un símbolo de identidad, la resistencia y la esperanza de quienes habitan en ese territorio. Según el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (s.f) dice que “Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), también conocidos como Objetivos Globales, fueron adoptados por las Naciones Unidas en 2015 como un llamamiento universal para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar que para el 2030 todas las personas disfruten de paz y prosperidad.” (sección ¿Qué son los Objetivos de Desarrollo Sostenible?).

Desde una perspectiva política la experiencia nos muestra que el cambio social se construye desde las bases, en estos encuentros comunitarios que dan vida a la acción colectiva, cuando una comunidad se apropia de su territorio cuenta su historia y visibiliza sus luchas, se transforma en un actor político capaz de influir en su entorno, según el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, s. f.) con el ODS 16(Paz, justicia e instituciones sólidas) dice: “Fortalecer las instituciones nacionales pertinentes, incluso mediante la cooperación internacional, para crear a todos los niveles, particularmente en los países. en desarrollo, la capacidad de prevenir la violencia.” (PNUD, s. f. Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas) también se articula con el ODS 11(Ciudades y comunidades sostenibles). “aumentar la urbanización inclusiva y sostenible y la capacidad para la planificación y la gestión

participativas, integradas y sostenibles de los asentamientos humanos en todos los países.”

(PNUD, s. f. Objetivo 11: Ciudades y comunidades sostenibles).

En este contexto la conexión entre la acción psicosocial y la ODS nos ayuda a entender que las transformaciones a nivel local son parte de un esfuerzo global para lograr el bienestar y la sostenibilidad, así como lo afirma Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, s. f.) “La creatividad, el conocimiento, la tecnología y los recursos financieros de toda la sociedad son necesarios para alcanzar los ODS en todos los contextos.” (sección ¿Qué son los Objetivos de Desarrollo Sostenible?).

Es así como las experiencias comunitarias que giran en torno al arte y la memoria se alinean con los objetivos internacionales de paz, justicia y de inclusión, mostrando que los cambios estructurales también se forjan desde lo cotidiano.

Para concluir la reflexión psicosocial y política que surge de esta experiencia subraya la relevancia de la memoria la participación y el territorio como fundamentos de un desarrollo humano sostenible, conectar estas prácticas con los ODS no solo refuerza los procesos comunitarios, sino que también transforma las narrativas locales en una contribución tangible al llamado global para construir sociedades más justas, equitativas y en paz.

Conclusiones

El apoyo psicosocial cumple un papel fundamental en la atención de personas que han atravesado episodios complejos y traumáticos, ya que permite acompañar el proceso de comprensión, expresión y reorganización emocional que el trauma suele desestructurar. Cuando una experiencia supera la capacidad de afrontamiento del individuo, los recuerdos quedan almacenados de manera caótica, fragmentada y dominada por emociones intensas que pueden manifestarse como miedo, culpa, dolor o confusión, es por esto por lo que, según Echeburúa, E. (2007) exponerse a las imágenes del suceso traumático bajo el control del terapeuta (es decir, pensar y hablar sobre el suceso) ayuda a digerir emocionalmente el empacho emocional que una persona ha sufrido. Así, recordar y verbalizar lo ocurrido de forma prolongada y sistemática en un ambiente de apoyo facilita la transformación de las imágenes caóticas y fragmentadas del trauma, mantenidas en la memoria emocional, en sucesos ordenados espacial y temporalmente bajo el control de la memoria verbal. Pag 381. Es decir, el acompañamiento profesional se convierte en un espacio seguro que posibilita que la persona pueda hablar, recordar y procesar lo ocurrido sin sentirse desbordada.

Del mismo modo, cuando miramos todo el proceso de las víctimas y cuando entendemos cómo viven, cómo sienten y cómo recuerdan lo que pasó, también vemos que el acompañamiento no es solo emocional, sino también profundamente humano y profundamente comunitario. Beristain (2012) explica que acompañar implica caminar al lado de las víctimas, implica reconocer su dignidad, implica reconocer su dolor y también implica reconocer sus capacidades para reconstruirse, porque el acompañamiento no es hacer por ellas, sino hacer con ellas. Según este autor, las víctimas necesitan espacios donde puedan narrarse sin miedo, donde puedan reconstruir su historia, donde puedan reorganizar el sentido de lo vivido y donde puedan

transformar el sufrimiento en fuerza colectiva (Beristain, 2012). Y esto es importante porque, como él mismo señala, el dolor individual solo puede empezar a sanar cuando es acogido y sostenido por otros, por una comunidad, por un grupo que legitime esa experiencia y que la reconozca como parte de una historia compartida. Así, el apoyo psicosocial se vuelve un proceso que no solo repara, sino que también devuelve la voz, devuelve la agencia y devuelve el lugar en el mundo a quienes han sido vulnerados por la violencia.

Este trabajo permitió comprender que tanto las experiencias individuales como las colectivas de violencia requieren un acompañamiento que reconozca el dolor pero que también las capacidades que sostienen las personas y sus comunidades, el caso de Gloria mostró como la narración puede abrir caminos para reorganizar emocionalmente lo vivido, mientras que el análisis de Bojayá evidencio la importancia del duelo colectivo, los rituales y la memoria como formas de sostener la vida después del trauma, las estrategias psicosociales propuestas buscan fortalecer estos recursos y promover entornos que favorezcan la reconstrucción del sentido, así como lo dice White (2016) “las personas toman pasos para buscar proteger y preservar lo que valoran”(p29). Finalmente, el ejercicio de foto-voz mostró que la imagen y la palabra permiten transformar la experiencia dolorosa en una oportunidad de reconocimiento, conexión y esperanza compartida

Referencias Bibliográficas

- Beristain, C. (2012) Acompañar los procesos con las víctimas. Colombia: PNUD; Programa Promoción de la Convivencia, 1, pp. 1-134
<https://biblioteca.hegoa.ehu.eus/registros/18967>
- Bonanno, G. A. (2004). Loss, trauma, and human resilience: Have we underestimated the human capacity to thrive after extremely aversive events? *American Psychologist*, 59(1), 20–28.
<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/14736317/&ved=2ahUKEwiB6eKHlv-QAxWak4kEHexYJBgQFnoECAwQAQ&usg=AOvVaw3aNbczz0O-8vZG0EoIf63y>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReaderSu análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42.
https://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Feixas, G. (2013). El cuestionamiento familiar. Revista Universitat de Barcelona, 1-7.
https://www.academia.edu/download/38869703/EL_CUESTIONAMIENTO_CIRCULAR.pdf
- Folkman, S., & Lazarus, R. S. (1984). *Stress, appraisal, and coping*. Springer.
https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://link.springer.com/rwe/10.1007/978-1-4419-1005-9_215&ved=2ahUKEwjym-O1lf-QAxUVIYkEHQrqAl0QFnoECB0QAQ&usg=AOvVaw23lpXLVWTXQ1Fk1XiLRH6E
- Grupo banco mundial (2009). Voces: Historias de violencia y esperanza en Colombia. (1), 1-53.
<https://documentos.bancomundial.org/es/publication/documents->

reports/documentdetail/228981468243580381/voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-colombia

Martínez, E. (2015, mayo 25). *La pregunta como herramienta* [Video]. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>

Ministerio de Salud y Protección Social (2017). Programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas del conflicto armado – PAPSIVI: Documento Marco. Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReaderPp. 1-82

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/Documento-Marco-papsivi-2017.pdf>

Vera, B., Carbelo, B., & Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y crecimiento postraumático. *Papeles del Psicólogo*, 27(1), 40–49.

<https://research-ebSCO-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/linkprocessor/plink?id=9ef3d449-de47-3d69-ad87-9df2afab0da2>

White, M. (2016). El trabajo con personas que sufren las consecuencias de trauma múltiple: Una perspectiva narrativa. En *Recursos psicosociales para el posconflicto* (pp. 27–75). Taos

Institute. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Noticiero “Magazín Noticias de Hoy”

<https://youtu.be/qXUlfRKuLlw?si=iMiNb2cYpyj2ZS7E>

Nota. Magazine del Grupo 204 del Diplomado en Acompañamiento Psicosocial, donde a través del ejercicio de foto voz distintos estudiantes presentan reflexiones sobre memoria, territorio y resiliencia en escenarios afectados por la violencia en el Meta. Desde el Parque de la Paz, la Villa Olímpica, la Séptima Brigada, la Comisaría de Familia y espacios de Acacias, cada participante muestra cómo las imágenes revelan dolor, esperanza, resistencia y transformación colectiva, destacando el valor del acompañamiento psicosocial y la construcción de paz desde lo cotidiano. *Fuente.* Autoría propia (2025).