

**Las herramientas digitales, una estrategia necesaria para fortalecer el aprendizaje de la
lectura y escritura en la primera infancia**

Jhorman Manuel Martinez Torres

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Escuela Normal Superior Federico Lleras Acosta, trabajando con estudiantes del grado 1B, que se encuentran entre los 7 y 9 años. El objetivo general fue fortalecer los procesos de lectura y escritura a través del uso de estrategias pedagógicas digitales que promovieran la motivación y la participación activa de los estudiantes, utilizando un enfoque cualitativo y experimental, en el que se puso en juego el uso de herramientas tecnológicas en el aula reconociendo sus efectos en la motivación, la comprensión lectora y la construcción del aprendizaje significativo. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la incorporación de recursos digitales y actividades interactivas favorece la atención, el interés y la apropiación de la lectura y escritura, potenciando el desarrollo comunicativo y cognitivo de los niños.

Palabras clave: Lectura, escritura, tecnología, motivación, aprendizaje.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise developed as a degree requirement, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at Escuela Normal Superior Federico Lleras Acosta, working with first-grade students (1B) between 7 and 9 years old. The general objective was to strengthen reading and writing processes through the use of digital pedagogical strategies that promote students' motivation and active participation, using a qualitative and experimental approach that involved the integration of technological tools in the classroom. The research concluded that incorporating digital resources and interactive activities enhances students' attention, interest, and engagement in reading and writing, fostering communicative and cognitive development.

Keywords: Reading, writing, technology, motivation, learning.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	12
Objetivos	16
Objetivo General	16
Objetivos Específicos.....	16
Marco de Referencia.	17
Referentes Conceptuales	17
Referentes Teóricos	18
Referentes Técnicos	19
Referentes Legales	20
Referentes Éticos	20
Herramientas y Métodos	22
Enfoque y Tipo de Estudio.	22
Unidad de Análisis	22
Técnicas para la Recolección de Datos.....	22
Categorías para el Análisis de Datos	24
Resultados	25
Acercamiento de la Población a la Variable	25
Experimentación	25

Identificación de Variaciones	26
Análisis y Discusión	28
Conclusiones y Recomendaciones	31
Referencias Bibliográficas	33
Apéndices.....	36

Listado de Apéndice

Apéndice A <i>Muestras de investigación</i>	36
--	----

Introducción

La educación en el grado 1B de la Institución Educativa Normal Superior Federico Lleras Acosta enfrenta el reto de responder a una población diversa y a un contexto con limitaciones de recursos, donde los métodos tradicionales no logran garantizar la inclusión ni la equidad. Aunque los estudiantes muestran entusiasmo y disposición, demandan estrategias más innovadoras y cercanas a su realidad digital.

Como señala la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2017), es necesario adaptar los sistemas educativos a las diferencias culturales y sociales, mientras que el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2006) enfatiza la importancia de fortalecer competencias básicas desde la primaria. En este sentido, autores como Area & Adell (2009) y Fullan & Langworthy (2014) coinciden en que las nuevas pedagogías apoyadas en la tecnología potencian aprendizajes más significativos, lo que justifica la búsqueda de alternativas innovadoras para este grupo escolar.

El objetivo general de la investigación es fortalecer las competencias básicas en lectura y escritura en los estudiantes del grado 1B de la Institución Educativa Normal Superior Federico Lleras Acosta mediante el uso de estrategias pedagógicas innovadoras apoyadas en recursos digitales durante el año 2025. Para ello, se adoptó un enfoque cualitativo y un estudio de caso centrado en este grupo específico de estudiantes. La recolección de datos se realizó mediante observaciones, entrevistas, dibujos guiados, diarios de campo y registros audiovisuales, mientras que el análisis se organizó en categorías relacionadas con la lectura, escritura, motivación, uso de recursos digitales e inclusión, permitiendo identificar patrones, comparar resultados antes y después de la intervención y evidenciar los avances en las competencias básicas y habilidades socioemocionales.

El hallazgo más importante de esta investigación fue la mejora significativa en la motivación y el interés de los estudiantes hacia la lectura y la escritura al incorporar estrategias pedagógicas digitales dentro del aula. Se evidenció que el uso de recursos interactivos no solo facilitó la comprensión lectora, sino que también fortaleció la participación activa y el trabajo colaborativo entre los niños. Este resultado resalta el valor de integrar la tecnología como herramienta de apoyo en los procesos educativos iniciales. Se invita al lector a revisar el desarrollo completo del informe para conocer en detalle el proceso metodológico, las actividades implementadas y el análisis que permitió llegar a esta conclusión.

Caracterización

La investigación se va a realizar en la Institución Educativa Normal Superior Federico Lleras Acosta, ubicada en el municipio de Puerto Carreño en la capital del departamento del Vichada, que limita en la frontera con Venezuela. Este municipio se caracteriza por sus bonitos paisajes, gente amable y, tristemente, por estar alejado del resto del país y ser de difícil acceso debido al mal estado de las vías terrestres, lo que encarece el costo de vida, sumado a un clima caluroso y a la condición de zona inundable ya que el territorio se encuentra rodeado por los ríos Meta, Bitá y Orinoco. La institución se encuentra ubicada junto a un batallón de la Armada y está rodeada por comunidades en situaciones vulnerables. Su población estudiantil está conformada, en gran medida, por niños y jóvenes indígenas, migrantes, hijos de personas del interior del país que llegan por trabajo y familias de medios y bajos recursos. Además, la Normal Superior cumple un papel fundamental en el municipio, ya que además de brindar educación en los niveles de primaria y secundaria, también ofrece la formación de futuros docentes que contribuirán al fortalecimiento del sistema educativo nacional.

El grupo y/o muestra seleccionada, pertenece a los estudiantes del grado 1B de la Institución Educativa Normal Superior Federico Lleras Acosta, los cuales se encuentran en edades de entre los 7 y 9 años, están en básica primaria, recibiendo los aprendizajes esenciales en lectura y escritura. La mayoría son hijos de familias trabajadoras que dependen de su esfuerzo diario por salir adelante. El grupo es diverso con respecto al tema cultural y social, ya que está conformado tanto por niños de comunidades indígenas, como por hijos de familias migrantes, campesinas, locales e hijos de militares que llegan de grandes ciudades por trabajo. Esta diversidad en la composición demográfica y familiar enriquece el aula, aunque también plantea retos de inclusión y adaptación en los procesos pedagógicos.

Los estudiantes del grado 1B presentan necesidades de aprendizaje propias de su etapa escolar, enfocadas en el desarrollo de competencias básicas en lectura y escritura, así como en el fortalecimiento de habilidades socioemocionales como la convivencia, la autorregulación y el respeto por la diversidad; sin embargo, el contexto de Puerto Carreño se generan grandes desafíos para lograr estos objetivos. La presencia de niños indígenas y migrantes demandan enfoques pedagógicos inclusivos que reconozcan las diferencias culturales y lingüísticas, mientras que las condiciones del entorno, tales como los altos costos de vida, difícil acceso y limitaciones en la llegada de materiales educativos, restringen el acceso a recursos de calidad. A esto se suma el olvido por parte del Estado hacia estas instituciones, que se refleja en la falta de inversión, atención y apoyo en infraestructura, dotación y formación docente. Esta combinación de factores hace urgente la implementación de estrategias innovadoras y adaptadas a la realidad del territorio, que permitan garantizar una educación pertinente y equitativa.

El proceso de aprendizaje de los estudiantes del grado 1B se ve condicionado por diversos factores externos que limitan sus oportunidades de formación. En lo social y económico, la mayoría pertenece a familias trabajadoras con ingresos inestables, lo que restringe la adquisición de materiales escolares y el acompañamiento en casa. La condición de frontera de Puerto Carreño, junto con la migración y diversidad cultural, genera retos de adaptación e integración escolar que requieren enfoques inclusivos. A nivel comunitario, el municipio enfrenta altos costos de vida y bajo consumo, lo que encarece recursos básicos y educativos. Además, la institución se encuentra en una zona inundable y expuesta a un clima extremadamente caluroso, factores ambientales que afectan la comodidad y continuidad de las clases. A estas dificultades se suma la precariedad en los servicios básicos: no hay buena señal para acceder a internet, los cortes de energía son frecuentes, y no existen suficientes materiales

didácticos, lo que obliga a que todo salga del bolsillo de docentes mal remunerados. Finalmente, la ausencia de apoyo estatal agrava la situación y limita la posibilidad de garantizar una educación de calidad.

Planteamiento del Problema

Los estudiantes del grado 1B de la Institución Educativa Normal Superior Federico Lleras Acosta muestran un gran entusiasmo por aprender y se destacan por su disposición para participar en las actividades escolares. En el aula se evidencian fortalezas como la curiosidad, la capacidad de trabajar en equipo y el interés por mejorar en lectura y escritura. Sin embargo, a los niños les cuesta un poco adaptarse a los métodos tradicionales de enseñanza, ya que nacieron en la era tecnológica y extrañan aprender con equipos digitales y recursos más actualizados y didácticos, lo que plantea la necesidad de innovar en las prácticas pedagógicas, no solo con la inclusión de aparatos tecnológicos, sino con estrategias actualizadas que creen espacios de aprendizaje adecuados para que las estrategias que se generen sean adecuadas para las comunidades que conviven en este territorio.

Actualmente, la mediación del aprendizaje se realiza a través de métodos tradicionales complementados con dinámicas participativas que buscan fomentar la atención y la comprensión de los contenidos básicos. Estas estrategias funcionan en la medida en que promueven la disciplina y la repetición, pero presentan dificultades para responder a la diversidad cultural y a las necesidades específicas de los estudiantes, especialmente de aquellos que provienen de comunidades indígenas o familias migrantes. Asimismo, la carencia de materiales didácticos y recursos tecnológicos limita la efectividad de los procesos pedagógicos, generando desigualdad en el acceso al aprendizaje.

Ante esta situación, surge el interés de introducir nuevas formas de mediación que incorporen estrategias innovadoras y adaptadas al contexto, como el uso de recursos digitales y metodologías activas que fortalezcan la motivación y la inclusión. La hipótesis que guía esta propuesta es que, al integrar herramientas pedagógicas más interactivas y accesibles, los

estudiantes podrán desarrollar de manera más significativa sus competencias básicas y habilidades socioemocionales, mejorando tanto su desempeño individual como la convivencia en el aula.

Este planteamiento parte de la necesidad de transformar las prácticas pedagógicas tradicionales, ya que los estudiantes de grado 1B, al ser parte de una generación inmersa en la era tecnológica, demandan formas de aprendizaje más dinámicas, interactivas y cercanas a sus intereses. En este sentido, introducir estrategias innovadoras como el uso de recursos digitales y metodologías activas no solo busca captar su atención, sino también favorecer una enseñanza más inclusiva y significativa.

En conclusión, la brecha de conocimiento radica en que los métodos pedagógicos actuales no alcanzan a responder a la diversidad cultural ni a las condiciones del contexto de Puerto Carreño. Aunque los estudiantes muestran motivación y disposición para aprender, no cuentan con estrategias inclusivas y actualizadas que garanticen igualdad de oportunidades. Como lo señala la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2017) los sistemas educativos deben adaptarse a las diferencias culturales y sociales para asegurar equidad, lo que en este caso no se está logrando. Además, el Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2006) resalta la importancia de fortalecer las competencias básicas en lectura y escritura desde la primaria, competencias que se ven limitadas por las condiciones adversas del entorno. De acuerdo con Area y Adell (2009), los niños de hoy, al ser nativos digitales, demandan métodos más interactivos y cercanos a su realidad, lo que coincide con Fullan y Langworthy (2014), quienes sostienen que las nuevas pedagogías apoyadas en la tecnología favorecen aprendizajes más profundos y significativos. Por consiguiente, se hace

necesario investigar e implementar alternativas innovadoras que atiendan estas demandas y promuevan un aprendizaje inclusivo y equitativo.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer las competencias básicas en lectura y escritura en los estudiantes del grado 1B de la Institución Educativa Normal Superior Federico Lleras Acosta de Puerto Carreño, Vichada, a través del uso de estrategias pedagógicas innovadoras con recursos digitales durante el año 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer las competencias básicas en lectura y escritura en los estudiantes del grado 1B de la Institución Educativa Normal Superior Federico Lleras Acosta de Puerto Carreño, Vichad, a través del uso de estrategias pedagógicas innovadoras con recursos digitales durante el año 2025.

Objetivos Específicos

Explorar las percepciones, necesidades y formas de interacción de los estudiantes del grado 1B frente al uso de recursos digitales en el aula, identificando cómo estas herramientas pueden integrarse de manera pertinente en los procesos de lectura y escritura.

Diseñar y aplicar actividades pedagógicas innovadoras mediadas por recursos digitales, que respondan a la diversidad cultural y social del grupo, con el propósito de potenciar el desarrollo de competencias básicas en de lectura y escritura.

Analizar los cambios y transformaciones evidenciados en el desarrollo de las competencias básicas de lectura y escritura de los estudiantes del grado 1B, después de la implementación de las estrategias pedagógicas innovadoras con recursos digitales, reconociendo avances y posibles ajustes.

Marco de Referencia

Referentes Conceptuales

La lectura se entiende como la capacidad de comprender e interpretar textos, siendo de esta manera una herramienta fundamental para adquirir conocimiento y desarrollar un pensamiento crítico y autónomo (Solé, 1992), por lo que es importantes que, en la actualidad, todos los niños aprenden a leer y escribir, porque en un mundo tan globalizado en el que todos quieren imponer creencias y hechos, ellos estén preparados para construir sus propias creencias y justificaciones. La escritura entonces es el proceso de creación de textos con sentido, que permite a las personas expresar ideas, emociones y, por supuesto, conocimientos, siendo clave en el desarrollo de la comunicación y el aprendizaje (Cassany, 2006), pero no solo de esto, sino de la persona misma, sienta autónoma e independiente por medio del lenguaje, que actúa como puente entre el pensamiento y la realidad, permitiendo transformar su entorno y fortalecer su identidad.

Por otra parte, las estrategias pedagógicas innovadoras se definen como prácticas que buscan renovar la educación tradicional y, así mismo, generar experiencias de aprendizaje más activas, inclusivas y significativas, adaptadas a la diversidad del aula (Fullan & Langworthy, 2014), por lo que es importante incluirlas en el aula de los estudiantes desde pequeños, ya que permiten despertar su curiosidad, potenciar la creatividad y fomentar el gusto por aprender de manera participativa y significativa desde las primeras etapas de formación. Finalmente, los recursos digitales se refieren a herramientas tecnológicas como software interactivo, aplicaciones educativas y plataformas digitales que, integradas en la escuela, facilitan la motivación, la atención a diferentes estilos de aprendizaje y la construcción colaborativa del conocimiento (Area & Adell, 2009), ya que, además de facilitar la enseñanza, impulsan el desarrollo de

competencias digitales, la creatividad y el trabajo colaborativo, fortaleciendo la conexión entre la escuela y las demandas del mundo actual.

Referentes Teóricos

De acuerdo con la teoría sociocultural de Vygotsky (1979), el aprendizaje se construye en interacción con otros, lo que hace importante las mediaciones culturales como el uso de los recursos digitales en el aula para potenciar el éxito del proceso educativo, sin embargo, en contextos como el de los niños de primero en Puerto Carreño, donde el acceso a internet es limitado, la señal es deficiente, no hay disponibilidad de computadores y el apoyo estatal es escaso, su implementación requiere creatividad y adaptación por parte del docente. En estos casos, los materiales digitales pueden emplearse para reforzar la lectura, la escritura y el reconocimiento de letras y sonidos a través de videos educativos, presentaciones interactivas o recursos descargados previamente, que se utilicen como apoyo visual y auditivo durante las clases. De esta manera, incluso con las limitaciones tecnológicas, es posible promover experiencias de aprendizaje significativas e innovadoras, tal como lo plantea Piaget (1970), pues los niños en la etapa de aprendizajes concretos, propia de los estudiantes de 7 a 9 años, requieren de actividades dinámicas, interactivas y contextualizadas para consolidar habilidades básicas en de lectura y escritura.

Asi mismo, estudios recientes destacan la necesidad de integrar lo digital a la escuela, como el de Area y Adell (2009), quienes argumentan que los estudiantes actuales son nativos digitales y necesitan de entornos más interactivos; Fullan y Langworthy (2014) sostienen que la tecnología posibilita aprendizajes más profundos y personalizados; y UNESCO (2017) enfatiza que las prácticas educativas inclusivas deben responder a la diversidad cultural y social, garantizando equidad. En este sentido, es pertinente considerar que es importante transformar la

educación actual en una educación que supla realmente las necesidades de las generaciones actuales, teniendo en cuenta las particularidades de contextos como el de Puerto Carreño, donde las limitaciones tecnológicas invitan a los docentes a innovar con los recursos disponibles, integrar lo digital de forma gradual y fortalecer en los niños habilidades como la comunicación, la creatividad, el trabajo colaborativo, la resolución de problemas y la curiosidad por aprender, indispensables para desenvolverse en entornos con escaso acceso tecnológico.

Referentes Técnicos

A nivel general, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha desarrollado lineamientos como los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje (2018), que establecen referentes actualizados para fortalecer el aprendizaje de la lectura y la escritura desde los primeros grados. De igual forma, el Plan Nacional de Lectura y Escritura “Leer es mi cuento” (MEN, 2011) busca promover el gusto por la lectura mediante experiencias significativas adaptadas a los contextos locales. Sin embargo, en territorios como Puerto Carreño, aunque existen materiales impresos, muchos de ellos corresponden a guías obsoletas que no responden a las necesidades pedagógicas actuales ni al contexto tecnológico de los niños. Esto evidencia la necesidad de renovar los recursos y metodologías para hacer la enseñanza más dinámica y significativa. En este sentido, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia - UNICEF propone aprovechar los recursos digitales disponibles, aunque sean limitados, para fomentar la lectura y la escritura mediante actividades que estimulen la creatividad, la colaboración y el aprendizaje activo. A su vez, la UNESCO (2017) resalta que la integración de tecnologías debe orientarse hacia una educación inclusiva y equitativa, un desafío particularmente importante en regiones apartadas como Puerto Carreño, donde las condiciones de conectividad y acceso a dispositivos son precarias. De esta manera, los lineamientos nacionales e internacionales se convierten en una

guía para adaptar estrategias pedagógicas innovadoras al contexto del grado 1B, fortaleciendo la lectura y la escritura a través del uso creativo de los recursos locales y digitales disponibles.

Referentes Legales

El marco jurídico que respalda esta investigación se fundamenta en la Constitución Política de Colombia de 1991, que en su artículo 67 establece la educación como un derecho fundamental. La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) organiza el servicio educativo y subraya la importancia de garantizar calidad e inclusión. De igual manera, el Decreto 1075 de 2015 compila las disposiciones reglamentarias del sector educativo y orienta la gestión institucional. Por otro lado, la Ley 1341 de 2009 fomenta la apropiación de las TIC en la educación, mientras que la Política Nacional de Educación Rural (MEN, 2017) reconoce la necesidad de atender las particularidades de los territorios apartados como el Vichada.

Referentes Éticos

La investigación respeta los principios de confidencialidad y participación voluntaria, asegurando que los estudiantes que lleguen a estar involucrados y sus familias conozcan los propósitos del estudio. Se busca garantizar el respeto por la diversidad cultural y lingüística de los niños indígenas, migrantes y locales, evitando cualquier tipo de discriminación. Asimismo, se adoptan los principios éticos de la investigación orientados por el Ministerio de Educación Nacional y los comités de ética en investigación educativa. En primer lugar, el principio de protección de datos garantiza que toda la información recolectada sobre los participantes será manejada con reserva, empleándose únicamente con fines académicos y pedagógicos. El principio de beneficencia orienta las acciones hacia el bienestar de los niños, procurando que la investigación contribuya al mejoramiento de sus procesos de aprendizaje y convivencia escolar.

De igual forma, la no maleficencia asegura que ninguna de las estrategias o actividades implementadas genere daño físico, emocional o cultural en los participantes. Finalmente, el principio de justicia promueve la equidad en la participación, evitando cualquier tipo de exclusión y garantizando que todos los estudiantes, sin importar su origen o condición, tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y de expresión.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, pues permite comprender a profundidad las percepciones, experiencias y transformaciones que tienen los estudiantes frente al uso de estrategias pedagógicas innovadoras mediadas por recursos digitales, por lo que este enfoque resulta pertinente y posibilita analizar la diversidad cultural y social de los niños y su impacto directo en sus procesos de aprendizaje.

El tipo de estudio corresponde a un estudio de caso. Esto se debe a que se centra en un grupo específico de estudiantes (grado 1B) dentro de un contexto particular (Institución Educativa Normal Superior Federico Lleras Acosta, Puerto Carreño). Esta focalización facilita explorar de manera detallada las dinámicas pedagógicas y los cambios generados por la intervención.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis está conformada por los estudiantes del grado 1B de la Institución Educativa Normal Superior Federico Lleras Acosta, en Puerto Carreño (Vichada), niños y niñas entre 7 y 9 años de edad, pertenecientes a familias de contextos diversos (indígenas, migrantes, campesinas y militares).

Técnicas para la Recolección de Datos

Para el primer objetivo, orientado a explorar las percepciones, necesidades y formas de interacción de los estudiantes frente al uso de recursos digitales en el aula, se emplean dibujos guiados, entrevistas semiestructuradas y observación directa. Los dibujos guiados permiten a los niños expresar, desde su perspectiva, cómo conciben el aprendizaje con recursos tecnológicos y qué elementos despiertan su interés. Las entrevistas semiestructuradas complementan esta

información, facilitando una comprensión más profunda de sus experiencias y expectativas frente al uso de herramientas digitales. Por su parte, la observación directa en el aula posibilita identificar comportamientos, actitudes y dinámicas de participación, lo que contribuye a interpretar de manera integral las percepciones de los estudiantes en su contexto real.

En relación con el segundo objetivo, que busca diseñar y aplicar actividades pedagógicas innovadoras mediadas por recursos digitales, se utilizan diarios de campo y registros audiovisuales. Los diarios de campo permiten documentar de manera sistemática el desarrollo de las sesiones, las estrategias empleadas por la docente y las reacciones de los niños frente a las actividades propuestas. A su vez, los registros audiovisuales complementan este seguimiento al capturar evidencias visuales y sonoras de la experiencia pedagógica, lo que posibilita un análisis más detallado del nivel de participación, la interacción entre pares y la apropiación de las estrategias innovadoras. Estos instrumentos contribuyen a valorar la pertinencia y efectividad de las acciones implementadas dentro del aula.

Finalmente, para el tercer objetivo, que se enfoca en analizar los cambios y transformaciones en las competencias básicas de lectura y escritura después de la implementación de las estrategias pedagógicas, se aplican cuestionarios post-experiencia, entrevistas grupales y rúbricas de observación del desempeño. Los cuestionarios permiten conocer la percepción de los estudiantes sobre su propio aprendizaje y el impacto de las actividades en su desarrollo lector y escritor. Las entrevistas grupales favorecen la reflexión colectiva sobre los avances y dificultades observadas, promoviendo la expresión libre de opiniones y experiencias. Por último, las rúbricas de observación brindan criterios objetivos para evaluar el progreso en lectura y escritura, permitiendo evidenciar mejoras en aspectos como la comprensión lectora, la producción escrita y la motivación hacia el aprendizaje.

Categorías para el Análisis de Datos

El análisis se organiza a partir de categorías que permiten comprender el desarrollo de los estudiantes del grado 1B en relación con sus procesos de aprendizaje inicial. Las competencias en lectura y escritura se abordan desde la perspectiva del acercamiento al lenguaje escrito, considerando la identificación de letras, sonidos, palabras y la producción de trazos con intención comunicativa. Estas experiencias favorecen la construcción del sentido y la expresión de ideas, fortaleciendo la relación entre el lenguaje oral y el escrito. La motivación escolar, por su parte, se reconoce como un elemento esencial para promover la curiosidad, la participación activa y el disfrute de las actividades pedagógicas propuestas.

Del mismo modo, se analiza el uso de recursos digitales como una herramienta que estimula el aprendizaje significativo, al brindar experiencias visuales e interactivas que apoyan el desarrollo de la atención, la memoria y la creatividad. Finalmente, la inclusión y la diversidad se integran como principios transversales, garantizando que todos los niños indígenas, migrantes o locales se sientan valorados y representados en las actividades. Estas categorías se relacionan entre sí y orientan la reflexión sobre la pertinencia de las estrategias implementadas para fortalecer las competencias básicas y socioemocionales desde los primeros años de escolaridad.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Al inicio de la investigación, los estudiantes del grado 1B mostraron interés por la tecnología, aunque su uso estaba limitado principalmente al entretenimiento, como juegos en tablets y videos en celulares. Durante la fase de exploración, se observó que actividades tradicionales como leer y escribir en cuaderno generaban baja motivación y participación. Por ejemplo, algunos estudiantes comentaron: “Me aburro escribiendo en el cuaderno, prefiero la tablet”, mientras que en los dibujos guiados la mayoría representó con la Tablet y el computador cuentos y dibujos que los hacían sentir animados.

Se identificó también que los estudiantes son ágiles con la tecnología; manejan aplicaciones básicas y pueden navegar con facilidad, aunque la ausencia de internet en la institución limita la posibilidad de explorar recursos en línea y de acceso a contenidos más variados. Durante la observación inicial, algunos estudiantes mencionaron: “Si hubiera internet, podríamos buscar más cuentos y dibujar más cosas”.

Estas observaciones evidencian que los estudiantes tienen predisposición para aprender usando recursos digitales, pero requieren estrategias pedagógicas que se adapten a sus intereses y capacidades tecnológicas.

Experimentación

Durante la intervención, la docente y el practicante llevaron al aula su computador y su tableta para desarrollar actividades que combinaron la escucha, la expresión oral, la iniciación a la escritura y el dibujo digital. En un ambiente de entusiasmo y curiosidad, los niños participaron activamente en la lectura de cuentos mediante aplicaciones interactivas que permitían escuchar narraciones y subrayar palabras conocidas. A medida que avanzaban las sesiones, se evidenció

mayor participación de los estudiantes que inicialmente eran más tímidos, quienes comenzaron a formular preguntas sobre los personajes y a proponer posibles finales, mostrando un fortalecimiento de su comprensión oral y de su confianza para expresarse frente al grupo.

Posteriormente, los estudiantes trabajaron en pequeños grupos para crear sus propios cuentos, inspirados en su entorno y en experiencias cercanas a su vida cotidiana. Las historias reflejaron sensibilidad hacia la naturaleza y la diversidad cultural del contexto, destacando personajes como un niño indígena que viajaba por los ríos Meta y Orinoco o una niña migrante que ayudaba a animales durante las inundaciones. Estas producciones colectivas promovieron la colaboración, la creatividad y el sentido de pertenencia, ya que los niños compartían ideas, corregían detalles y aportaban al desarrollo de los relatos de sus compañeros.

En el componente artístico, los estudiantes realizaron bocetos de los personajes y escenarios de sus cuentos, los cuales fueron digitalizados con el apoyo de la docente y el practicante. La experiencia generó espacios de cooperación espontánea, donde los niños se ayudaban mutuamente para mejorar los trazos, sugerían colores o formas, y expresaban orgullo por sus creaciones. Frases como “escucha cómo es mi cuento” o “puedes ayudarme a escribirlo” reflejaron la interacción constante y la apropiación de las actividades. Aunque la falta de conectividad y el uso limitado de dispositivos generaron algunos retrasos, el interés de los estudiantes nunca disminuyó. En conjunto, la implementación demostró que la tecnología, aun en contextos con restricciones, puede ser un medio eficaz para fortalecer la motivación, la creatividad y las habilidades comunicativas de los niños del grado primero.

Identificación de Variaciones

Tras la intervención con la Tablet y el computador, el aula del grado 1B cobró una energía distinta. Los estudiantes se mostraron más atentos y participativos, especialmente

durante las lecturas digitales, donde podían escuchar los cuentos, observar las imágenes y responder oralmente las preguntas que surgían. Aunque muchos aún no sabían leer por completo, comprendían el contenido gracias a los recursos visuales y a las narraciones, proponiendo incluso finales alternativos o imaginando nuevos personajes. Comentarios como “yo creo que el niño sí encontró el tesoro” o “podría aparecer un río más grande” reflejaban su capacidad para interpretar y ampliar las historias desde su imaginación.

En el proceso de creación de cuentos, los niños mostraron gran entusiasmo. En grupos, inventaban relatos inspirados en su entorno, como el viaje de un niño indígena por los ríos Meta y Orinoco o una niña migrante que rescataba animales atrapados por la lluvia. Durante estas actividades, expresaban frases como “escucha cómo es mi cuento, ¿puedes ayudarme a escribirlo?” o “yo quiero que mi dibujo tenga un jaguar grande”, demostrando colaboración, creatividad y seguridad al compartir sus ideas. Aunque no podían escribir sus historias completamente, se apoyaban en la oralidad y en los dibujos digitales para construir relatos coherentes y llenos de significado.

El uso de los dispositivos también despertó una fuerte motivación. Los estudiantes esperaban con entusiasmo su turno para usar la tablet o el computador, ayudándose entre ellos para corregir trazos o mejorar los dibujos; sin embargo, la falta de internet limitó algunas actividades, y la necesidad de compartir los equipos generó pequeños tiempos de espera que se resolvían con juegos o comentarios entre compañeros. Aun así, la experiencia fortaleció la inclusión, la cooperación y el respeto entre los niños indígenas, migrantes y locales, quienes participaron por igual. En conjunto, la intervención evidenció un cambio positivo: los estudiantes no solo aprendieron con mayor interés, sino que también encontraron en la tecnología un medio para expresarse, crear y convivir en un ambiente más participativo y significativo.

Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos evidenciaron avances significativos en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura de los estudiantes, así como un aumento en su motivación hacia las actividades escolares. Estos hallazgos se relacionan directamente con los objetivos de la investigación, que buscaban integrar herramientas digitales en el proceso de enseñanza aprendizaje para dinamizar las prácticas pedagógicas en contextos rurales. Dicho esto, también es importante enfocarnos en comprender cómo el uso de estrategias digitales influyó en los aprendizajes y en el aspecto ontológico de los participantes, favoreciendo la reflexión sobre la innovación educativa en escenarios con limitaciones tecnológicas.

Al inicio del proyecto, los estudiantes mostraban escaso interés por las actividades escolares, principalmente por la monotonía de las clases y el poco uso de recursos tecnológicos. Su acercamiento a la variable digital fue inicialmente de curiosidad y expectativa, aunque también de desconocimiento. Con el desarrollo de la sesión, se observó que la interacción con herramientas digitales como videos educativos, juegos interactivos y actividades colaborativas en computador generó un cambio positivo en la disposición de los niños hacia el aprendizaje. Estos resultados coincidieron con las proyecciones iniciales del estudio, confirmando que la innovación metodológica es un factor clave para captar la atención y fomentar el gusto por aprender.

Durante la fase de implementación, el uso de recursos digitales demostró tener un impacto directo en la participación activa y en la comprensión lectora de los estudiantes. Los niños mostraron mejoras en la identificación de ideas principales, en la escritura de textos cortos y en la expresión oral. Estos avances reflejan la pertinencia de lo planteado por Vygotsky (1979), quien sostiene que las herramientas culturales median el aprendizaje potencian la interacción

social. Asimismo, las observaciones confirman que la incorporación de medios tecnológicos en contextos rurales puede adaptarse exitosamente sin depender de equipos sofisticados, siempre que exista una orientación pedagógica adecuada.

Uno de los cambios más significativos fue la transformación en la actitud de los estudiantes frente al aprendizaje. Pasaron de ser receptores pasivos de información a participantes activos, capaces de proponer ideas, resolver dudas y trabajar de forma colaborativa. En los registros observacionales se evidenció un mayor nivel de autoconfianza, autonomía y sentido de pertenencia hacia las actividades. Estas transformaciones en el aspecto ontológico confirman que el aprendizaje digital no solo fortalece competencias académicas, sino también dimensiones personales como la autoestima y la interacción social.

Los resultados obtenidos guardan relación con los planteamientos de Area y Adell (2009), quienes afirman que el aprendizaje mediado por TIC favorece el pensamiento crítico y la construcción colectiva del conocimiento. De igual forma, concuerdan con las conclusiones de Fullan y Langworthy (2014), al señalar que las nuevas pedagogías transforman las dinámicas escolares al promover aprendizajes profundos. Sin embargo, a diferencia de contextos urbanos descritos en investigaciones previas, este estudio muestra que en entornos rurales el impacto de las estrategias digitales está condicionado por la disponibilidad de recursos y la capacitación docente, lo cual representa un desafío adicional.

Entre las limitaciones se destaca el acceso restringido a equipos tecnológicos, pues la institución solo dispone de cinco computadores compartidos. Además, el tiempo destinado para las actividades fue limitado, lo que dificultó profundizar en algunas competencias de escritura. Pese a estas limitaciones, el compromiso de los estudiantes y el acompañamiento docente permitieron cumplir con los objetivos del proyecto.

Los hallazgos de esta investigación tienen implicaciones significativas para la práctica docente en contextos rurales, ya que demuestran que el uso creativo de herramientas digitales contribuye al desarrollo integral de los niños y puede ser una estrategia viable para fortalecer la calidad educativa. Además, la experiencia ofrece un modelo adaptable a otras instituciones con condiciones similares, orientando la implementación de metodologías activas y tecnológicas dentro del modelo Escuela Nueva Activa.

En síntesis, el uso de estrategias digitales permitió transformar la dinámica del aula, promoviendo aprendizajes significativos y fortaleciendo la motivación estudiantil. Los resultados confirman la importancia de integrar tecnología y pedagogía en armonía con las necesidades del contexto. A partir de estos hallazgos, surgen nuevas preguntas de investigación sobre cómo la capacitación docente y el acceso equitativo a recursos tecnológicos pueden potenciar aún más los procesos de enseñanza y aprendizaje en zonas rurales.

Conclusiones y Recomendaciones

Los resultados de la investigación demostraron que la implementación de estrategias digitales en el aula favoreció de manera significativa el fortalecimiento de la lectura, la escritura y la motivación de los estudiantes de grado tercero. Los hallazgos respondieron al objetivo general de integrar herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del modelo Escuela Nueva Activa, evidenciando que el uso pedagógico de los recursos digitales promueve aprendizajes más significativos y colaborativos. De esta manera, se da respuesta a la pregunta de investigación al comprobar que las TIC pueden transformar positivamente la dinámica educativa en contextos rurales.

En relación con el aspecto ontológico, la investigación permitió observar un cambio profundo en la actitud, autonomía y autoconfianza de los niños frente al aprendizaje. La interacción con herramientas digitales los motivó a participar activamente, expresar sus ideas y fortalecer sus habilidades sociales, lo que demuestra un avance en su desarrollo personal y social. La experiencia promovió en ellos una nueva visión del aprendizaje, más participativa y significativa, contribuyendo a su formación integral.

El impacto de la variable de las estrategias digitales fue altamente positivo, pues impulsó la participación y el interés de los estudiantes, fortaleciendo su desempeño académico. Sin embargo, se identificaron algunos aspectos que podrían mejorarse, como el acceso limitado a equipos tecnológicos y el tiempo destinado a la práctica. Aun así, los logros obtenidos superaron las expectativas iniciales y demostraron la efectividad de la variable en el contexto de la institución.

Los resultados de este estudio contribuyen a la literatura existente al evidenciar que, incluso en entornos rurales con recursos limitados, es posible aplicar innovaciones tecnológicas

que generen impacto en la calidad educativa. Metodológicamente, el proyecto aporta una experiencia práctica de investigación que combina tecnología y pedagogía activa, ofreciendo un referente útil para futuras investigaciones que busquen mejorar la enseñanza en comunidades con condiciones similares.

Se recomienda fortalecer la capacitación docente en el uso pedagógico de las tecnologías y ampliar el acceso a dispositivos digitales para los estudiantes. Igualmente, se sugiere integrar actividades tecnológicas en todas las áreas del conocimiento, manteniendo un enfoque participativo y contextualizado. Estas acciones permitirían consolidar una cultura digital que mejore la calidad educativa y promueva aprendizajes más dinámicos e inclusivos.

Para futuras investigaciones, se propone ampliar la muestra y explorar nuevas variables relacionadas con la formación docente, la conectividad o el trabajo con familias. También sería pertinente implementar instrumentos de evaluación más amplios que permitan medir con mayor precisión el impacto de las estrategias digitales en el rendimiento académico y en el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

Referencias Bibliográficas

- Area, M., & Adell, J. (2009). eLearning: Enseñar y aprender en espacios virtuales. En J. De Pablos (Coord.), *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de Internet* (pp. 391-424). Málaga: Aljibe.
- <https://blogs.fcecon.unr.edu.ar/asesoriapedagogica/wp-content/uploads/sites/3/2020/03/e-learning.pdf>
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Editorial Anagrama. <https://www.casadellibro.com.co/libro-tras-las-lineas-sobre-la-lectura-contemporanea/9788433962362/1072806>
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Duque Ortiz, D., Flechas Chaparro, N. E., Bernal Lizarazú, M. C. ., Martínez Ojeda, B. ., Rodríguez González, D. M. ., Useda Sánchez, E. Y. ., Rincón Meléndez, M. L. ., Castañeda Ayala, D. A., García Alarcón, R. H. ., & Cáceres Matta, S. V. . (2023). *Generación de una cultura en ética de la investigación, bioética e integridad científica*. Sello Editorial UNAD. <https://doi.org/10.22490/9789586519519>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (2017). *Niños en un mundo digital: aprendizajes y acciones*. https://www.unicef.org/media/48591/file/sowc_2017_sp.pdf
- Fullan, M., & Langworthy, M. (2014). *A rich seam: How new pedagogies find deep learning*. Pearson. https://www.michaelfullan.ca/wp-content/uploads/2014/01/3897.Rich_Seam_web.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2018). *Estándares básicos de competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas: Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.
https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2018). *Estándares básicos de competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas: Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.
https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2022, julio 27). *Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad “Leer es mi cuento” (PNLEO)*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineduccion.gov.co/1780/articles-411450_recurso_01.pdf

Piaget, J. (1970). *The Psychology of Intelligence* (D.E. Berlyne & M. Piercy, Trans.; 1.ª ed.). Routledge <https://doi.org/10.4324/9780203164730>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2017). *Educación 2030: Declaración de Incheon y Marco de Acción para la realización del ODS 4*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656>

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Editorial Graó.
<https://www.casadellibro.com.co/libro-estrategias-de-lectura/9788478272099/706509>

UNESCO. (2017). *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*. UNESCO.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259592>

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica. Chrome
[extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.terciario.ememoa.esc.edu.ar/](https://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.terciario.ememoa.esc.edu.ar/)

biblioteca/psico%20%20desarrollo%20procesos%20psicologicos%20superiores,%20VI
GOTSKI.pdf

Apéndices

Apéndice A

Muestras de investigación

https://drive.google.com/drive/folders/1SQKvMqZ5dQSQwKUnlfzW_skJb3Y42asO