

Integración de la lengua IKU y espacios etnoeducativos para fortalecer la diversidad cultural y lingüística en estudiantes de segundo grado de la comunidad indígena Arhuaca, Institución Educativa Rural de Pueblo Bello, Cesar, 2025

Yarine Monsalve Gelvis

Diana Lorena Pastrana

Asesor

Leidy Carolina Torralba Rojas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Etnoeducación

2025

Resumen

Este documento presenta una investigación orientada desde el enfoque cualitativo, cuyo propósito fue fortalecer las prácticas pedagógicas a través de la investigación educativa en un contexto intercultural. El estudio se desarrolló en la Institución Educativa Rural Laureano Martínez, sede Osvaldo Mestre Medina, ubicada en el municipio de Pueblo Bello, departamento del Cesar.

La investigación se aplicó con los estudiantes del grado segundo de primaria, siguiendo las orientaciones de la población indígena Arhuaca (Iku). Su objetivo principal consistió en fortalecer los procesos interculturales y promover la lengua Iku mediante espacios educativos que integraran nuevas pedagogías alternativas, desde la enseñanza y el aprendizaje participativo.

A través de esta propuesta se buscó reconocer la identidad cultural, la riqueza de los conocimientos ancestrales y la valoración de la herencia espiritual de la comunidad. La investigación permitió revitalizar la lengua Iku en los niños y niñas del grado segundo, fortaleciendo sus competencias comunicativas y participativas, así como su sentido de pertenencia.

Estos espacios promovieron la participación conjunta de docentes, familias y comunidad, construyendo un puente de transformación educativa y cultural. Donde su lingüística y los saberes ancestrales y cosmovisión arhuaca se convirtieron en elementos clave para un desarrollo más inclusivo, participativo y equitativo dentro del ámbito escolar.

Palabras clave: Educación inclusiva, etnoeducación, interculturalidad, Lengua Iku.

Abstract

This document presents a qualitative research project aimed at strengthening pedagogical practices through educational research in an intercultural context. The study was conducted at the Laureano Martínez Rural Educational Institution, Osvaldo Mestre Medina campus, located in the municipality of Pueblo Bello, Cesar Department.

The research was implemented with second-grade students, following the guidelines of the Arhuaco (Iku) indigenous community. Its main objective was to strengthen intercultural processes and promote the Iku language through educational spaces that integrated new, alternative pedagogies, based on participatory teaching and learning.

This proposal sought to recognize cultural identity, the richness of ancestral knowledge, and the value of the community's spiritual heritage. The research revitalized the Iku language among second-grade boys and girls, strengthening their communicative and participatory skills, as well as their sense of belonging.

These spaces fostered the joint participation of teachers, families, and the community, building a bridge for educational and cultural transformation. Where their language, ancestral knowledge, and Arhuaco worldview became key elements for a more inclusive, participatory, and equitable development within the school setting.

Keywords: Education inclusive, ethnoeducation, interculturality, Language Iku.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	12
Pregunta de Investigación.....	14
Objetivos.....	15
Objetivo General	15
Objetivos Específicos.....	15
Marcos de Referencia	16
Referentes Conceptuales	16
Interculturalidad Lingüística.....	16
Referentes Teóricos.....	17
Referentes Técnicos	19
Referentes Legales	20
Referentes Éticos.....	21
Herramientas y Métodos	22
Enfoque y Tipo de Estudio.....	22
Unidad de Análisis	23
Técnicas para la Recolección de Datos.....	24
Categorías para el Análisis de Datos.....	24
Resultados	26
Acercamiento de La Población a La Variable	26
Experimentación	28

Identificación de Variaciones.....	31
Descripciones de las Observaciones Antes y Despues de la Intervención en el Grado de Segundo.....	32
Análisis y Discusión	34
Conclusiones y Recomendaciones	37
Referencias Bibliográficas	38
Apéndices.....	40
Apéndice A	40

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de investigación</i>	40
----------------------------------------------------------	----

Introducción

Los pueblos indígenas y la educación representan un tejido social y cultural diverso dentro de la riqueza lingüística de Colombia. En el municipio de Pueblo Bello, situado en las riberas de la Sierra Nevada de Santa Marta, la comunidad Arhuaca conserva una profunda cosmovisión ancestral, un legado de historia, tradiciones y desafíos que se reflejan en su proceso educativo. Esta herencia cultural ha permitido mantener viva su identidad, pero también ha evidenciado las tensiones que surgen frente a los modelos educativos occidentales que predominan en el país.

En este contexto, la investigación busca fortalecer los procesos de aprendizaje mediante la integración de la lengua Iku, promoviendo su preservación a través de metodologías que aporten al desarrollo educativo y cultural. En muchas instituciones rurales, los grupos étnicos son formados bajo un modelo educativo que no responde a su realidad sociocultural, como ocurre en la Institución Educativa Rural Laureano Martínez, sede Osvaldo Mestre Medina, donde los niños y niñas Arhuacos aprenden bajo un sistema escolar que limita el reconocimiento de su lengua y sus saberes ancestrales.

En las aulas, los estudiantes tienden a priorizar el aprendizaje del castellano, mientras sienten vergüenza de expresarse en su lengua materna, lo que evidencia la falta de pedagogías adecuadas que reconozcan el valor de la lengua Iku como parte esencial de su identidad. Ante ello, se plantea la necesidad de una educación intercultural y multicultural, capaz de integrar los saberes ancestrales, fortalecer los derechos étnicos y generar espacios de diálogo entre culturas. Esta perspectiva permite construir una escuela más abierta, participativa e inclusiva.

Desde un enfoque cualitativo y participativo, la investigación permitió diagnosticar las fortalezas y limitaciones del proceso pedagógico, promoviendo la enseñanza y revitalización de

la lengua Iku. Los hallazgos visibilizan el compromiso docente, la sensibilización hacia la diversidad y la importancia de una educación transformadora que reconozca la identidad y la resistencia cultural de los pueblos indígenas. En definitiva, esta investigación invita a reflexionar sobre la lucha del pueblo Arhuaco por mantener vivas sus tradiciones, su lengua y sus saberes ancestrales, contribuyendo a una educación más pluralista, equitativa e intercultural.

Caracterización

El Territorio en estudio para esta investigación corresponde al Municipio de Pueblo Bello, ubicado en el departamento del Cesar, a las riberas de la Sierra Nevada de Santa Marta. Este territorio se caracteriza por ser montañoso, con un clima frío a 1200 metros sobre el nivel del mar, y por su riqueza cultural y natural. La economía local se sustenta en agricultura, ganadería, comercios informales, y se destaca también por el turismo debido a sus paisajes.

La población Pueblo Bellana está conformada por aproximadamente 31,317 habitantes de los cuales una parte pertenecen a la etnia Arhuaca y otra a población occidental. Los habitantes mantienen tradiciones y culturas propias, incluyendo sus creencias y cosmovisión.

Cabe mencionar que los indígenas Aruhacos se encuentran dispersos en todo el territorio; debido a la violencia, muchas familias emigraron al casco urbano o hacia otros territorios no propios.

En el ámbito educativo, el municipio cuenta con dos instituciones en el casco urbano y varias escuelas rurales para brindar educación a los niños campesinos. Sin embargo, estas instituciones enfrentan dificultades comunes en el país, como la falta de infraestructura, acceso limitado a internet, carencia de docentes y deserción escolar debido a las condiciones económicas de las familias.

Dentro de este contexto, se ubica la Institución Rural Laureano Martínez, creada hace 36 años en una vereda del municipio. Inicialmente funcionó en un salón provisional de tablas, pero con el tiempo fue fortalecida gracias a la participación de la comunidad, docentes y agentes gubernamentales. Posteriormente, surgieron las sedes anexas, incluyendo a la sede Oswaldo Mestre Medina, ubicada a 20 minutos del casco urbano, que será el foco de esta investigación. Esta sede acoge a estudiantes campesinos, afrodescendientes e indígenas, y aunque ha mejorado

con los años, algunos grados aun reciben clases en espacios improvisados al aire libre, lo que genera desafíos como la exposición a las condiciones climáticas y la concentración de los niños debido al ruido exterior.

La fundamentación pedagógica de la institución se basa en estándares constructivistas, promoviendo el aprendizaje activo y autónomo, donde los docentes aprenden de los estudiantes y enriquecen el proceso educativo. A través del proyecto educativo institucional (PEI) se aplican métodos interactivos que buscan responder a las características del modelo constructivista.

Para esta investigación, se centrará el análisis en “como la escuela occidental ha desplazado los saberes ancestrales” enfocándonos en la lengua IKU de los niños indígenas de primaria. El grupo de estudio estará compuesto por aproximadamente diez niños de segundo grado, pertenecientes a diferentes familias Arhuacas.

Se evidencia que, aunque la institución escolar acoge a niños indígenas, la educación impartida sigue un modelo occidental homogéneo que no reconoce ni valora sus saberes ancestrales. Esto ha llevado a una pérdida progresiva de la lengua y cultura, ya que los estudiantes se ven obligados a adaptarse a un sistema que no respeta su identidad.

El proceso de aprendizaje de los niños indígenas está condicionado por múltiples factores externos. La mayoría de las familias viven en pobreza, con ingresos inestables provenientes del trabajo agrícola o informal. Esto afecta la asistencia, la compra de útiles escolares y el acceso a materiales básicos. Además, muchos niños deben recorrer largas distancias, lo que genera cansancio y desinterés.

La práctica de matrimonios tempranos y la necesidad de contribuir en labores del hogar son otro factor que limita la continuidad escolar.

Asimismo, la institución no cuenta con la aplicación de la cátedra de estudios indígenas y afrocolombianos, lo cual es fundamental para fortalecer un currículo inclusivo que respete la diversidad cultural y lingüística.

En este sentido podemos afirmar que uno de los principales desarraigos culturales es; el no tener estrategias para la integración de su lengua nativa dentro de los procesos etnoeducativos, con el fin de fortalecer su identidad cultural. Al ser educados bajo el modelo homogéneo, los niños no reciben una atención diferenciada que respete y potencie sus saberes ancestrales y su identidad cultural.

Por lo tanto, la investigación busca identificar estrategias pedagógicas inclusivas y adaptadas que permitan integrar la lengua materna IKU dentro del proceso educativo, fortaleciendo la identidad cultural de los estudiantes y promoviendo un aprendizaje equitativo y pluralista.

Planteamiento del Problema

Se presenta la institución educativa Lauriano Martínez; en ella se encuentra el grupo indígena arhuaco junto a una diversidad de estudiantes. En este contexto se viven situaciones complejas y, a la vez, experiencias donde los desempeños resultan significativos en cada proceso de aprendizaje de los niños y niñas indígenas. Ya que han logrado adaptarse al modelo institucional, alcanzando habilidades básicas en lectura y escritura, aunque dentro de una perspectiva de la educación occidental; se plantea entonces, un modelo constructivista que integra una serie de orientaciones para implementar aprendizajes más significativos, en los que la inclusión y la promoción de la cátedra de estudios se convierten en un énfasis para el fortalecimiento cultural. Así; los encuentros, actividades, reuniones, entrevistas y encuestas permiten la interacción desde la autonomía; al mantener estos planteamientos, la institución reconoce la importancia de adecuar un currículo que integre los saberes IKU.

La importancia y relevancia es evitar el desarraigo cultural que radica en priorizar tanto la lengua materna como el fortalecimiento de los saberes ancestrales; de la educación occidental que ofrece la institución se convierte en un complemento que enriquece la identidad indígena. De este modo, las pedagogías aplicadas adquieren un valor profundo para la comunidad, pues los diálogos y espacios de reflexión se convierten en escenarios para solucionar problemáticas; esto genera un ambiente transformador que facilita resultados más significativos. Desde la primera infancia se reconoce la importancia de los aprendizajes basados en experiencias; en el caso de los niños y niñas arhuacos, se busca continuar promoviendo estos espacios con una mirada hacia la una educación más multicultural e inclusiva.

Actualmente, esta problemática despierta un interés por plantear la variable que permita el evaluar la participación en clase y la recuperación de procesos dentro de la escolaridad,

especialmente partiendo desde una numeración de estadísticas para tener unos resultados más significativos, especialmente en el segundo grado de primaria. Desde allí se parte de los procesos etnoeducativos y del valor que la comunidad arhuaca que otorga a la inclusión; de igual forma, se privilegia un modelo constructivista y un aprendizaje integral que fomenta la autonomía de cada estudiante. De este modo, se fortalece el orgullo por la identidad cultural y la apropiación de saberes; a su vez, se generen estas bases sólidas para transformar a las futuras generaciones.

El desarraigo cultural evidencia la brecha que enfrentan los menores cuando los conocimientos se transmiten desde la ausencia de planteamientos y estrategias pedagógicas claras; por ello, es fundamental potenciar la lengua materna arhuaca. Los procesos etnoeducativos en pueblos rurales suelen estar limitados, aunque muestran la diversidad propia de cada territorio; en consecuencia, se hace necesaria una educación más incluyente que atienda las particularidades de los estudiantes en sus respectivas áreas. Se requiere, entonces, un currículo reflexivo y equitativo que responda a estas necesidades, garantizando la preservación de los saberes culturales y sus dialectos propios.

En resumen, la inclusión educativa de los niños y niñas arhuacos en la institución Lauriano Martínez debe ser concebida como un proceso integral; este no solo reconoce la diversidad cultural de un paso pluralista, sino que también fortalece la identidad ancestral a través del respeto por la lengua IKU y los conocimientos y sus tradiciones. Así; la composición de la educación occidental es a partir de saberes propios y viabilizan un aprendizaje más rico y significativo; así, se crean condiciones para que las nuevas generaciones mantengan vivas sus raíces culturales y se proyecten hacia el futuro con una identidad sólida y un sentido de pertenencia que enriquezca tanto a la comunidad a la igual sociedad en general, para que den a conocer a futuros estos espacios interculturales multiculturalistas.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer los procesos y el reconocimiento para la diversidad cultural y su lingüística para los estudiantes de la comunidad indígena arhuaca, del grado segundo de la institución educativa rural del municipio de pueblo bello, cesar, a través de la integración de la lengua IKU, integrando nuevos espacios etnoeducativos durante el año 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer los procesos de interculturalidad lingüística en los estudiantes de segundo grado de la comunidad indígena Arhuaca de la institución educativa rural Laureano Martínez, en la sede Oswaldo Mestre Medina, mediante la integración de la lengua IKU, con nuevos espacios etnoeducativos durante el año 2025.

Objetivos Específicos

Diagnosticar el estado actual de los procesos pedagógicos en el grado segundo, identificando las limitaciones y necesidades respecto a la integración de la lengua IKU en la institución.

Diseñar estrategias Etnoeducativas innovadoras que promuevan la integración de la lengua IKU en espacios escolares y comunitarios.

Evaluar el impacto de las estrategias implementadas en el fortalecimiento de la interculturalidad lingüística en el grado segundo.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Interculturalidad Lingüística: Cuando hablamos de lingüística intercultural, nos referimos a la interacción y comunicación entre muchas culturas a través de sus lenguas. Esta idea enfatiza la importancia de reconocer, valorar y respetar la diversidad lingüística en entornos multiculturales. Reconocer las características culturales y lingüísticas únicas de cada estudiante valida su identidad y defiende su derecho a una educación que valore y celebre sus diferencias (Banks, 2019). De esta manera, la interculturalidad lingüística no solo fortalece la preservación de las lenguas nativas, sino que también promueve una educación inclusiva, equitativa y relevante donde las lenguas sirven como plataformas para el encuentro, el aprendizaje y el desarrollo de la identidad cultural.

Pedagogías Inclusivas: las pedagogías inclusivas funcionan como enfoques educativos que buscan garantizar que todos los estudiantes, sin importar sus características, habilidades, origen cultural o lingüístico, tengan acceso a una educación de calidad, participen plenamente en el proceso de aprendizaje y logren los mejores resultados posible. Estas se centran en eliminar barreras y adaptarlas a los entornos y metodologías para responder a la diversidad. Para la ***UNESCO (2017)***, las pedagogías inclusivas se caracterizan por su flexibilidad y adaptabilidad, buscando responder a la diversidad de necesidades educativas de todos los estudiantes, hecho aislado en el contexto de la investigación de los niños Arhuacos del grado segundo del Laureano Martínez.

Estrategias Etnoeducativas: cuando hablamos de este concepto nos referimos a los métodos y practicas pedagógicas diseñadas específicamente para contextos étnicos y culturales diferenciados, con el fin de fortalecer la identidad, los conocimientos, las lenguas y las

cosmovisiones propias de los pueblos indígenas y afrodescendientes. El Ministerio de Educación Nacional (2013), Define que las estrategias Etnoeducativas se orientan a la construcción de currículos y practicas pedagógicas que respondan a las necesidades culturales y lingüísticas de las comunidades étnicas, lo que se quiere lograr en la institución donde se plantea la investigación.

Espacios Etnoeducativos: los espacios etnoeducativos se refieren a los entornos físicos, sociales y culturales, tanto formales como no formales, donde se desarrollan procesos de enseñanzas y aprendizajes que son culturalmente pertinentes y buscan fortalecer la identidad y los saberes de las comunidades indígenas, como es el caso de los niños que asisten a las Institución educativa Laureano Martínez, que aún no se tiene en cuenta como un espacio etnoeducativos para ellos, según Schmelkes (2004), un espacio etnoeducativos es aquel que permitir la interacción dialógica entre los conocimientos propios de la cultura, y aunque en la institución si se reconoce a la cultura, es evidente que no se hace nada para fortalecer dichos espacios.

Referentes Teóricos

Para esta Investigación en la Institución Educativa Laureano Martínez, con los niños Arhuacos de segundo grado, nos fundamentaremos en dos teorías principales. La primera es la teoría del constructivismo, que plantea que el aprendizaje se construye activamente a partir de las experiencias previas y el contexto sociocultural de los estudiantes (Vygotsky, 1978), y la Etnoeducación que enfatiza en la necesidad de diseñar currículos y estrategias pedagógicas que reconozcan, valoren y fortalezcan los saberes, lenguas y cosmovisiones de las comunidades indígenas (Ministerio de Educación Nacional, 2013).

En este marco, Márquez Alfaro (2018), evidencia que la integración de la lengua IKU en el aula de primaria potencia la participación, el sentido de pertenencia y el aprendizaje significativo de los niños arahuacos, coherente con los principios constructivista. Este referente tiene relación profunda con nuestro problema de investigación en el Laureano, si Márquez Alfaro nos muestra el camino de como la lengua puede encender la chispa del aprendizaje y la identidad en niños Ahuacos, nuestra propuesta va en la misma dirección, nos preguntamos cómo podemos fortalecer esos proceso de interculturalidad Lingüística en los estudiantes de segundo, no solo en el aula, sino también en nuevos espacios etnoeducativos, ya que nos encontramos en un territorio indígena y sería bueno expandir estos conocimientos en todo el territorio.

Epinayu (2022) y Rojas Curieux (2018), destacan la importancia de la etnoeducación como estrategia para preservar la identidad cultural y garantizar una educación inclusiva, la afirmación de estos autores es acertada en nuestra investigación. Si la Etnoeducación es clave para mantener viva la cultura y asegurar que nadie se quede atrás, entonces nuestro desafío en la institución es justamente definir y aplicar esta etnoeducación de forma concreta. La perspectiva de Epinau nos impulsa a ver la etnoeducación no solo como ideal, sino como el camino practico para lograr que la lengua IKU sea el puente de una identidad cultural con una educación que abrace a todos.

En este mismo campo Trillos Amaya (2000), resalta la relevancia de la educación bilingüe intercultural para la integración de las lenguas indígenas en el currículo, esta visión es fundamental y se alinea a nuestro planteamiento del problema, ya que sería una estrategia sólida para la integración de su lengua nativa en la institución, si comprendemos que la educación Bilingüe intercultural es el vehículo para que las lenguas no solo existan, sino que también integren activamente en la vida educativa, entonces nuestro reto en la institución se vuelve más

claro. La propuesta de este autor nos confirma que, al enriquecer el currículo con la lengua propia de estos estudiantes, no solo estamos enseñando un idioma, sino que estamos construyendo puentes culturales y asegurando que la educación sea un reflejo auténtico de la identidad y el saber de la comunidad.

Por su parte, Wade (2011), evidencia cómo los principios constructivistas permiten adaptar la enseñanza de la lengua a los contextos socioculturales, favoreciendo el aprendizaje de la lengua materna y la consolidación de la identidad cultural. Estos referentes proporcionan un sustento sólido para implementar estrategias pedagógicas inclusivas que integren la lengua IKU en los procesos de enseñanza-aprendizaje, fortaleciendo la interculturalidad lingüística y la identidad de los estudiantes.

Referentes Técnicos

En Colombia, el (Decreto 0481 del 2025) se solidifica como testigo de la construcción del Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP). Este decreto implementa las pautas y técnicas para la organización de los currículos institucionales y la formación docente, partiendo desde un enfoque intercultural para la participación activa por pueblos y grupos étnicos para una mejor gestión educativa y equitativa. Partiendo desde un modelo educativo homogéneo ya que se abre paso a paso por el reconocimiento de los saberes ancestrales y culturales que, son parte esencial del aprendizaje, permitiendo mejorar la pertinencia y equidad de la educación por los territorios colombianos como lo menciona (Colombia. Ministerio de Educación Nacional, 2025).

Al Integrar esta política del, (Decreto 1345 de 2023), la cual incorpora unos conceptos más técnicos para reconocer la formación de educadores y hacer vigorizó su profesionalismo con unos enfoques étnicos. Donde se permitan y se integren los conocimientos propios en el saber ancestral como bases para la enseñanza intercultural multiculturalista, respaldando tanto

institucionalmente he impulsen con nuevas pedagogías y promuevan la diversidad cultural en los planteles educativo (Colombia. Ministerio de Educación Nacional, 2023a).

Por su parte, el Decreto 2269 de 2023 refuerza las funciones del Ministerio de Educación para garantizar la inclusión y la diversidad cultural, brindando herramientas para responder los procesos pluralistas, lingüísticos y multiculturales. Estas tres normas, en conjunto, construyen un marco técnico sólido que articulan a un currículo, que la docencia y participación comunitaria, reconozcan las a las comunidades indígenas como actores principales por la relevancia y el desarrollo propio en el sistema educativo y el desarrollo para su identidad étnica (Colombia. Ministerio de Educación Nacional, 2023b).

Referentes Legales

Las leyes recientes han consolidado el marco jurídico de la educación intercultural en Colombia, reconociendo así; la identidad cultural y el bienestar socioemocional como componentes esenciales. La Ley 2328 de 2023 del Ministerio de Cultura refuerza la participación y la diversidad cultural, mientras que la Ley 2383 de 2024 integra la educación desde la empatía ya que permute la capacidad de establecer conexiones y procesos escolares de las comunidades indígenas, consolidando la formación integral que transmite exclusivamente lo académico (Colombia. Ministerio de Cultura, 2023).

A esto se suma la Sentencia T-173 de 2023 de la Corte Constitucional, que garantiza el derecho de los pueblos étnicos al recibir una educación respetuosa e integral por la identidad y cultura. Este fallo convierte el deber estatal en una obligación verificable y otorga a las comunidades herramientas jurídicas para exigir programas pertinentes y adaptados a las necesidades de los grupos étnicos en cada uno de los territorios. (Corte Constitucional, 2023a)

En conjunto, estas prácticas legales consolidan un sistema educativo pluralista y étnico que establece, las comunidades indígenas donde puedan reclamar con un respaldo de normativas por la implementación de políticas inclusivas. Al articular leyes y el resultado de soluciones que, se aseguran que la diversidad cultural sea un derecho protegido y no una simple recomendación, donde se otorgue la conservación y la legitimidad a la etnoeducación.

Referentes Éticos

Las normas actuales destacan valores como autonomía, respeto y participación comunitaria partiendo desde unos ejes fundamentales de la educación indígena. El Decreto 0481 de 2025, por ejemplo, orienta su aplicación hacia el reconocimiento de la cosmovisión y los derechos propios, invitando a instituciones y docentes a actuar con sensibilidad intercultural y compromiso social (Colombia, Ministerio de Educación Nacional, 2025).

Asimismo, la Sentencia T-173 de 2023 refuerza principios éticos como la consulta previa, la no discriminación y la justicia educativa. Estas directrices trascienden el ámbito legal, convirtiéndose en guías morales para orientar las decisiones y patrimonio cultural indígena. (Corte Constitucional, 2023).

De igual forma, las Observaciones y recomendaciones sobre etnoeducación en Colombia (2025) resaltan la creación curricular y el respeto por los saberes ancestrales, promoviendo las prácticas Etnoeducativas y participativas. Donde la ética se transforma en puente de habilidad y la autenticidad, asegurando los procesos educativos por un modelo sostenibles, inclusivos y equitativo que parta desde la coherencia y la realidad intercultural de cada pueblo indígena del territorio colombiano.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

El desarrollo de la investigación permite un enfoque cualitativo, ya que busca trabajar de manera profunda para transmitir un aprendizaje significativo por medio de pedagogías alternativas, como las experiencias a través de la investigación de los estudiantes de la comunidad arhuaca y su lenguaje.

Donde los procesos pedagógicos, desde lo cualitativo por medio de observaciones se transmiten y permiten la recolección de saberes en la educación occidental y su adquisición de aprendizajes de la comunidad arhuaca, donde se identifica la realidad de la etnia mencionada y se respeta la cosmovisión y la diversidad de la comunidad para, informar a la comunidad.

Permitir desde su contexto cualitativo, su diversidad y su valor integrando a cada uno en cuanto el estudio se centra desde un punto de vista exploratorio en forma descriptiva ya que, la escuela es un poco investigada, se requiere conocer e indagar e identificar los patrones y los cambios que pueden otorgar estas pedagogías así; permite retomar un plan piloto para el currículo ya que, busca una fuente y forma adecuada a las investigaciones sobre la comunidad arhuaca y su lingüística transmitiendo conocimientos significativos que permitan construir saberes propios.

Por medio de procesos, la capacitación docente permita un conocimiento que se acerca con el equilibrio traído desde los espacios educativos así; los objetivos mencionados logran profundizar los saberes ancestrales desde lo occidental y por medio de estrategias que, fortalece y se recupera el valor lingüístico a través de la educación y la interculturalidad donde, la institución alcance activar y participar en cada escenario dando dar a con ser la etnia

arhuaca, mostrando su ancestralidad y sus tradiciones para que se fortalezca la investigación así.

La metodología cualitativa aplicada, se justifica e integra unas pedagogías alternativas que aborden las problemáticas a investigar, de acuerdo con (Vasilachis de Gedisa 2006). que las prácticas cualitativas permiten identificar realidades en los planteles educativos, y facilitan el diseño de su apropiación hacia el currículo para aprendizajes más significativos, por último esta investigación permite observar e identificar dentro del marco normativo de Colombia, la importancia de la educación propia e intercultural la pertenencia que, generan técnicas y teorías como lo son; los procesos prácticos, la integración del fortalecimiento de la comunidad arhuaca y su lingüística.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis está conformada, por diez estudiantes de la etnia arhuaca de grado segundo de primaria de la institución educativa rural Laureano Martínez que, presenta la importancia clave para identificar la interculturalidad y cómo la viven, mostrando las barreras para fortalecer su lengua materna y aprender la lengua occidental.

Estas prácticas permiten actividades para fortalecer su lingüística así; la triangulación de todos estos autores se logrará tener una visión más significativa y concreta arrojando datos valiosos del desarrollo de las estrategias planteadas.

Los espacios son; presentados con un contexto rural junto con docentes y estudiantes donde se integra la educación occidental y la educación cultural étnica en un solo currículo, siendo crucial tener la participación comunitaria del pueblo arhuaco y lograr espacios hacia la interculturalidad partiendo desde, la educación con criterio y comprensión más profundo basado en las experiencias de vida y la escuela de saberes ancestrales de la comunidad arhuaca.

De este modo la síntesis, permite espacios y diálogos interculturales para obtener hallazgos que retroalimenten, procesos educativos y el sentido de pertenencia de cada uno de los estudiantes para, evaluar los resultados de la investigación de acuerdo con (Moreno 2020), dando visibilidad a grupos segregados de la educación tradicional, permite a los estudiantes y docentes ser autores principales que, beneficien de esta investigación para hallar los análisis.

Técnicas para la Recolección de Datos

Se requiere, la participación y observación en aulas y contextos institucionales con metodologías curriculares para atraer la lengua IKU permitiendo construir, un diario de campo con toda la información obtenida con detalles y reflexiones.

También se realizarán entrevistas estructuradas, para docentes y padres de familia arhuacos que permitan abordar expectativas sobre la educación y su interculturalidad, diseñando preguntas abiertas estos espacios permiten como lo menciona. (Montes del Castillo Montes del Castillo, Á., & Montes Martínez, A. 2014), para tener respuestas abiertas y reflexivas buscar una mirada, más inclusiva para todos logren y participen de los eventos garantizando entre ellos el valor de los hallazgos y la triangulación.

Categorías para el Análisis de Datos

Abordaremos la categorización de los datos en primera instancia sobre el uso actual de la lengua IKU en el grado de segundo, las limitaciones pedagógicas, las necesidades de los estudiantes, la percepción de la comunidad y el impacto de las estrategias, para ello

Utilizaremos estrategias enfocadas en abordar los objetivos específicos propuestos para investigación.

Para el primer objetivo utilizaremos un mapa de saberes y necesidades lingüísticas para poder realizar un diagnóstico de la situación actual de la lengua en el aula de clase.

Para abordar nuestro segundo objetivo utilizaremos un taller y unos pósteres con vocabularios que pegaremos en los espacios de la institución, para fortalecer y que los niños en horas del descanso puedan apropiarse de estas palabras en la su lengua materna.

Por último, evaluaremos los objetivos antes propuestos a través de una actividad dinámica con un juego llamado el semáforo lingüístico, para validar si el diagnóstico inicial y reflejo la realidad de los estudiantes a comprobar si las estrategias del objetivo dos, tuvieron impacto en la integración de la lengua IKU.

Estas actividades permiten el desarrollo de un aprendizaje, activo y participativo de acuerdo (Cerrón Rojas Cerrón Rojas, W, J 2019), luego de una evaluación universal logre un impacto que, pueda retroalimentar los procesos y transformación de la institución, del grado segundo de primaria por medio de espacios interculturales y multiculturalistas, desde su lingüística valorando la identidad cultural, los conocimientos propios parten a partir de la cosmovisión propia de comunidad arhuaca y su escuela de saberes ancestrales.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

El primer acercamiento con los participantes se realizó mediante la observación en el aula de clase. En este espacio se dialogó con la docente titular, a quien se le explicó el propósito de la investigación y los futuros encuentros que se desarrollarían con los diez niños pertenecientes a la etnia Arhuaca. Posteriormente, se contextualizó a los estudiantes sobre el trabajo que se llevaría a cabo y sus objetivos. En un primer momento, los niños se mostraron algo tímidos, aunque manifestaron disposición y colaboración durante el desarrollo de las actividades.

Durante las primeras observaciones, fue posible identificar algunas percepciones y actitudes de los estudiantes frente a su lengua y cultura. La mayoría expresaba orgullo al hablar de sus tradiciones, su vestimenta o sus costumbres familiares, pero a la vez mostraban cierta distancia frente al uso cotidiano de la lengua IKU. Algunos niños comentaron que sus padres la entienden, pero no la hablan con frecuencia, y que en casa “casi siempre hablamos en español porque así se entiende mejor”. Solo unos pocos manifestaron sentirse seguros al usar palabras en su lengua nativa; por ejemplo, uno de los estudiantes compartió que su abuela le enseña oraciones y nombres de animales en IKU, mientras que otro reconoció que entiende algunas palabras, pero “le da pena decirlas en clase”.

A partir de esta observación inicial, se evidenció que los procesos pedagógicos implementados no responden de manera adecuada a las necesidades culturales y lingüísticas de la población. En el área de castellano, los niños presentan dificultades en la escritura y en la grafía de las palabras; mientras que, en inglés, se observó que ni siquiera logran pronunciar correctamente palabras básicas como los nombres de las frutas. Esto plantea una reflexión sobre

cómo se espera que los estudiantes aprendan un segundo idioma extranjero cuando su lengua materna, la IKU, ha sido postergada en los procesos de enseñanza.

En una segunda actividad, orientada al cumplimiento del primer objetivo específico, se elaboró un mapa de saberes como estrategia diagnóstica para explorar los usos cotidianos de la lengua IKU y del español. Antes de iniciar, se propició un ambiente de confianza que facilitara la participación espontánea de los niños. Durante la actividad, se notó cierta timidez y limitaciones en el dominio de su lengua nativa: la mayoría no conoce muchas palabras en IKU; algunos saben cómo se pronuncian y qué significan, pero no saben cómo escribirlas. Solo cuatro de los diez niños participantes y hablan escriben, comprenden con fluidez su lengua, ambos provenientes de la zona rural, mientras que los demás niños residen en el casco urbano. En los diarios de campo se anotó que ante la pregunta “¿En qué momentos hablan IKU?”, varios respondieron que “cuando van al resguardo” o “cuando los mayores los corrigen por no saber decir algo”.

Estos resultados permiten afirmar que, según la información recolectada en el mapa de saberes, la lengua IKU se encuentra en riesgo de pérdida entre los estudiantes, lo cual evidencia la urgencia de fortalecer los procesos de etnoeducativos e intercultural y bilingüe dentro del aula.

Como parte del proceso el diagnóstico, también se realizó una entrevista semiestructurada a tres docentes de la Institución Educativa Laureano Martínez. El propósito fue conocer sus conocimientos, estrategias y desafíos en relación con la integración de la lengua nativa IKU dentro del aula, así como identificar las limitaciones y necesidades presentes en el proceso educativo.

Durante las entrevistas, los docentes manifestaron que, aunque reconocen la importancia de preservar y fortalecer la lengua materna de los estudiantes, no cuentan con una formación sólida en enseñanza bilingüe ni con materiales pedagógicos adaptados a la lengua IKU.

Expresaron que los niños comprenden algunas palabras básicas en su lengua, pero muestran dificultades para expresarse oralmente o mantener conversaciones fluidas, debido a la falta de práctica tanto en el entorno escolar como en el hogar.

Los docentes también señalaron que la mayoría de las actividades escolares se desarrollan exclusivamente en español, lo que ha contribuido al debilitamiento progresivo de la lengua IKU en los procesos educativos. Sin embargo, demostraron disposición e interés en participar en procesos de capacitación y en la implementación de estrategias pedagógicas que permitan fortalecer el bilingüismo y el sentido de pertenencia cultural en los estudiantes.

Con el fin de obtener una visión más amplia del uso y la valoración de la lengua en el contexto familiar, se realizaron entrevistas a algunos padres de familia, quienes expresaron que, aunque reconocen la lengua IKU como parte esencial de su identidad cultural, muchos no la practican de manera constante en el hogar. Algunos argumentaron que sus hijos tienen mayor facilidad con el español, ya que es la lengua utilizada en la escuela y en la mayoría de los espacios sociales. Una madre comentó: “Yo quisiera que ellos hablaran más el IKU, pero en el colegio todo es en español y ellos se acostumbran más a eso”.

Estos testimonios iniciales permiten comprender el estado actual de la lengua IKU en el contexto escolar y familiar, y refuerzan la necesidad de diseñar e implementar prácticas pedagógicas interculturales que promuevan la valoración, el uso y la preservación de la lengua nativa como elemento central de la identidad cultural Arhuaca.

Experimentación

Abordamos nuestro segundo objetivo específico, que consistía en diseñar estrategias etnoeducativas innovadoras que promovieran la lengua materna de los niños en espacios escolares y comunitarios. Para ello, se desarrollaron diversas actividades con un enfoque

intercultural, centradas en el fortalecimiento del uso y valoración de la lengua IKU desde la experiencia y la creatividad.

La primera propuesta fue el taller titulado “Palabras mágicas”, que buscaba introducir vocabulario cotidiano en lengua IKU de manera lúdica y significativa. Durante la fase diagnóstica se había evidenciado que los niños mostraban timidez al pronunciar palabras en su lengua materna; por ello, se diseñó la actividad incorporando una dinámica artística: la elaboración de máscaras de animales. Estas máscaras, además de despertar el interés de los niños, les permitieron asumir personajes que les ayudaron a mitigar la vergüenza y a expresarse con mayor libertad.

En el desarrollo del taller, los registros de clase evidencian una transformación progresiva en la participación. Al inicio, solo cuatro de los diez niños se animaban a pronunciar palabras como “Duni” (gracias) o “Du” (hola), pero a medida que avanzaba la dinámica, más estudiantes se sumaban con entusiasmo. Algunos comenzaron a repetir espontáneamente las palabras, a reír y a compartir con sus compañeros, lo que demostró que las estrategias didácticas basadas en el juego y el arte favorecen la apropiación de la lengua IKU.

En los diarios campo elaborados durante la jornada, se registró que los niños manifestaron sentirse felices al “Mencionar palabras Iku en su entorno escolar” y que les gustaría aprender palabras nuevas”. También se observó que los estudiantes que habían perdido en gran parte el dominio de su lengua se mostraban atentos y reflexivos, observando con interés a sus compañeros más fluidos. Estas actitudes evidencian un despertar de la curiosidad y del sentido de pertenencia hacia sus raíces ancestrales.

Como segunda estrategia, se diseñaron y elaboraron pósteres visuales con las palabras aprendidas en el taller. Estos materiales fueron ubicados en el aula de clase y en espacios

transitados de la institución, con el propósito de reforzar el aprendizaje y visibilizar la lengua IKU en el entorno escolar. Durante la instalación de los pósteres los niños se mostraban emocionados y algunos se animaron a leer las palabras en voz alta frente a sus compañeros. Se registró que, en los recreos, varios estudiantes de otros grados se acercaban a observar los carteles y a preguntar por el significado de las palabras, lo que demuestra un impacto positivo más allá del grupo participante, extendiéndose hacia la comunidad educativa.

En términos de resultados, los registros y observaciones permitieron identificar varios aprendizajes y transformaciones significativas:

Mayor participación oral y espontánea en actividades donde se incluye la lengua IKU.

Disminución progresiva de la timidez y aumento del interés por aprender vocabulario nuevo.

Fortalecimiento del sentido de pertenencia cultural y reconocimiento de la lengua como parte esencial de la identidad Arhuaca.

Interacción positiva entre pares, evidenciada en conversaciones informales donde los niños intentaban utilizar las “Palabras mágicas”.

En síntesis, las evidencias recogidas a través de los diarios, registros de clase y materiales como los pósteres demuestran que la implementación de estrategias etnoeducativas innovadoras así; contribuye al fortalecimiento de la lengua materna IKU y al desarrollo de una educación más intercultural, participativa y significativa. Si bien aún se requiere mayor continuidad en estos procesos, se logró sembrar en los estudiantes la semilla del reconocimiento y la valoración de su identidad cultural.

Identificación de Variaciones

Tras la implementación de las estrategias propuestas, se pudo observar que, aunque el tiempo de aplicación fue limitado para alcanzar plenamente el objetivo, se generaron cambios positivos en la actitud de los niños hacia su lengua materna IKU. El diagnóstico inicial revelaba una lengua casi totalmente ausente del aula y un evidente alejamiento cultural: los estudiantes manifestaban timidez, desconocimiento del vocabulario y falta de práctica tanto en el entorno escolar como en el hogar.

Posteriormente, tras la intervención mediante los talleres “Palabras mágicas”, la elaboración de máscaras y la creación de pósteres en lengua IKU, emergieron transformaciones significativas en la forma en que los niños se relacionaban con su identidad lingüística y cultural. Durante las sesiones finales, varios estudiantes comenzaron a utilizar las palabras aprendidas de manera espontánea en saludos, juegos o conversaciones informales. Por ejemplo, algunos niños saludaban a sus compañeros diciendo “Du” y respondían con sonrisas o repeticiones, lo cual no se observaba en las fases iniciales.

En los diarios reflexivos, se registró que los niños expresaban sentirse felices al “mencionar palabras Iku en su entorno escolar” y que les gustaría aprender palabras nuevas”. Estas expresiones evidencian un cambio ontológico, pues pasaron de la vergüenza y la pasividad a una actitud de reconocimiento, orgullo y deseo de aprendizaje.

Asimismo, los docentes entrevistados manifestaron notar mayor interés y participación en los niños durante las actividades relacionadas con la lengua IKU. Comentaron que incluso fuera del aula algunos estudiantes intentaban repetir las palabras vistas en los pósteres o preguntar su significado, lo que refleja una mayor frecuencia de uso y curiosidad lingüística. De igual forma, algunos padres expresaron satisfacción al ver a sus hijos llegar a casa mencionando palabras en

IKU y contándoles sobre los talleres, lo cual demuestra que el impacto trascendió el espacio escolar.

Para ilustrar los resultados, utilizaremos un texto descriptivo analítico donde se plasman los hallazgos encontrados antes y después de la intervención.

Descripciones de las Observaciones Antes y Después de la Intervención en el Grado de Segundo

Las observaciones realizadas durante el proceso permitieron identificar cambios significativos en los estudiantes del grado segundo en relación con su uso y valoración de la lengua IKU. A continuación, se presentan de manera narrativa los aspectos más relevantes identificados antes y después de la intervención pedagógica.

En primer lugar, respecto al uso del idioma IKU, antes de la intervención se evidenciaba un empleo mínimo o inexistente de la lengua materna, pues los estudiantes manifestaban temor o evitaban pronunciar palabras en IKU. Luego de la implementación de las actividades didácticas, se observó un aumento considerable en la frecuencia del uso de vocabulario básico, especialmente en expresiones cotidianas como saludos, agradecimientos y nombres de animales presentes en su entorno cultural.

En cuanto a la actitud hacia su lengua y la cultura, inicialmente predominaban sentimientos de timidez e inseguridad, acompañados de la percepción de que el IKU tenía poca utilidad dentro del espacio escolar. Sin embargo, tras el desarrollo de las actividades, los estudiantes comenzaron a mostrar mayor orgullo, interés y curiosidad por aprender nuevas palabras, además de una disposición evidente a compartirlas con sus compañeros.

La participación en clase también reflejó cambios notorios. Antes del proceso de intervención, se observaba una participación mínima, donde solo algunos estudiantes se atrevían

a repetir palabras o intervenir. Después de la intervención, la participación se volvió más activa y espontánea, especialmente durante las actividades lúdicas, lo cual generó un ambiente de confianza y motivación en el aula de clase.

Los pósteres colocados en la institución continúan cumpliendo un papel importante como herramienta de recordatorio y exposición permanente. Su presencia cotidiana permite a los niños leer y repetir las palabras, reforzando de manera continua su aprendizaje. Además, despertaron el interés de otros estudiantes indígenas, lo cual evidencia que las estrategias etnoeducativas implementadas pueden fortalecer la identidad cultural colectiva dentro de la escuela.

Por último, aunque el proceso fue breve, la variación observada demuestra que los espacios educativos interculturales e innovadores tienen el potencial de contrarrestar la pérdida lingüística y fortalecer el sentido de pertenencia cultural. La intervención permitió pasar de la invisibilización del idioma IKU a su presencia viva en el aula, generando un cambio de actitud, valoración y práctica que marca el inicio de un proceso de revitalización cultural

Análisis y Discusión

Durante el desarrollo de la investigación pedagógica, fue posible comprender con mayor profundidad la manera en que la comunidad Arhuaca y los espacios educativos reflejan resultados significativos en las prácticas observadas. Este proceso permitió identificar la necesidad de fortalecer la dimensión lingüística de los estudiantes y aspectos fundamentales para conservar su identidad cultural y promover una educación verdaderamente inclusiva.

Se evidenció que implementar un enfoque cualitativo resulta esencial, pues permite visibilizar la vida cotidiana de los niños y docentes Arhuacos. A través de la observación directa y la interacción con la comunidad, se logró reconocer las debilidades extracurriculares y las fortalezas que emergen al integrar pedagogías alternativas orientadas al fortalecimiento de la lengua Iku mediante espacios educativos interculturales.

Del mismo modo, se identificó que la lingüística Arhuaca conserva un legado vivo gracias a su herencia cultural y ancestral. Los niños se reflejan a través de las enseñanzas transmitidas por sus padres, quienes desempeñan un papel crucial en la conservación de las tradiciones y la identidad de su pueblo. Esta transmisión generacional representa un vínculo sólido entre la familia, la lengua y la educación.

Sin embargo, los resultados del análisis muestran una situación preocupante: solo cuatro de cada diez niños hablan su lengua materna, mientras que seis de cada diez sienten vergüenza o temor de hacerlo. Esta pérdida progresiva de la identidad lingüística se asocia con la influencia de la educación occidental recibida desde los primeros años escolares, la cual tiende a privilegiar el castellano sobre lengua Iku.

Por razones como la timidez o la falta de acompañamiento familiar, muchos estudiantes dejan de usar su lengua originaria. No obstante, el fortalecimiento de los espacios

extracurriculares que fomenten su práctica podría generar un impacto positivo. De esta forma, la institución educativa tendría la posibilidad de responder a las verdaderas necesidades culturales de la comunidad Arhuaca, impulsando una educación que valore tanto los saberes propios como el aprendizaje formal.

Los hallazgos confirman la hipótesis planteada: la lengua Iku ha sido afectada por los modelos educativos occidentales, pero puede revitalizarse mediante prácticas pedagógicas interculturales. Como lo fue las estrategias y el taller “Palabras Mágicas” y la elaboración de “Pósteres Bilingües” con imágenes demostraron un impacto favorable en los niños de segundo grado y en la comunidad educativa en general, fortaleciendo el orgullo por su identidad y su lengua ancestral.

La comunidad Arhuaca valoró ampliamente la iniciativa institucional de crear alternativas educativas que promuevan su lengua, su cultura y su diversidad a través de espacios participativos. Estos escenarios contribuyeron a reforzar la confianza y la autoestima lingüística de los estudiantes, permitiendo que los niños tímidos se sintieran motivados a expresarse con orgullo en su lengua materna.

Como afirman (Vasilachis de Gedisa 2006), las pedagogías alternativas constituyen un puente hacia la recuperación de los aprendizajes propios y la construcción de una sociedad con saberes diversos. De igual modo, (Montes del Castillo Montes del Castillo, Á., & Montes Martínez, A. 2014) sostienen que una educación inclusiva y equitativa debe fortalecer las tradiciones culturales y las lenguas originarias. En este sentido, se concluye que no basta con aplicar estrategias pedagógicas aisladas: es necesario que toda la institución educativa articule acciones conjuntas con las familias y la institución promoviendo una educación pluralista, digna

y comprometida con la recuperación de la conciencia étnica, la cosmovisión ancestral y la diversidad lingüística del pueblo Arhuaco.

Conclusiones y Recomendaciones

Durante el proceso investigativo se logró evidenciar la importancia de la lengua IKU como elemento esencial para preservar la cultura y la identidad del pueblo Arhuaco. Este aspecto responde directamente a los objetivos planteados, al promover una integración intercultural desde la lingüística y la cosmovisión indígena en el contexto escolar. Los resultados muestran un impacto significativo en la pedagogía, destacando la necesidad de generar espacios educativos que fortalezcan el diálogo, la participación y la seguridad cultural de los estudiantes. Comprender e implementar estos espacios favorece el reconocimiento mutuo y la valoración de la diversidad dentro de la escuela.

Los espacios interculturales logran una comprensión más profunda del territorio y permiten mantener vivo el legado ancestral del pueblo Arhuaco. Los niños se emocionan al aprender y usar su lengua, lo que motiva su participación y refuerza el sentido de pertenencia. Al integrar la lengua IKU en los escenarios escolares garantiza la transmisión de una herencia cultural valiosa y refuerza la cosmovisión indígena que ha resistido durante años en la lucha por una educación equilibrada, inclusiva y en armonía con su identidad.

La investigación también permitió evidenciar que la variable lingüística promueve acciones pedagógicas significativas, especialmente mediante prácticas interculturales activas y participativas. Estas acciones fortalecen la autoestima de los niños y se expresan a través de actividades artísticas, lúdicas y culturales que valoran su lengua. Sin embargo, se identificaron aspectos por mejorar, como la falta de materiales didácticos y recursos institucionales para apoyar el proceso de enseñanza del IKU. Además, se resalta la necesidad de fortalecer la capacitación docente en etnoeducación para fomentar una conciencia institucional que revitalice la lengua y la cultura Arhuaca.

Referencias Bibliográficas

- Carrillos Amaya, M. (2009). Enseñanza de lenguas en contextos multiculturales: balance y perspectivas. *Revista Educación y Pedagogía*, 16(39), 43–64.
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/6001>
- Colombia. Ministerio de Cultura. (2023). Ley 2328 de 2023. *Normograma*. Recuperado de https://normograma.mincultura.gov.co/mincultura/compilacion/docs/ley_2328_2023.htm
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (2023a, 15 de agosto). Decreto 1345 de 2023, *por el cual se adiciona temporalmente el Capítulo 8 al Título 3, Parte 3 del Libro 2 del Decreto 1075 de 2015 y se establece un sistema transitorio de equivalencias para educadores indígenas*. *Diario Oficial*, No. 52.488. Recuperado de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=216650>
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (2023b). Decreto 2269 de 2023. *Suin Juriscol*. Recuperado de <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30050737>
- Colombia. Ministerio de Educación Nacional. (2025, 30 de abril). Decreto 0481 de 2025, *por el cual se reconoce y establece el Sistema Educativo Indígena Propio – SEIP – de los pueblos y comunidades indígenas de Colombia como política pública de Estado*. *Diario Oficial*, No. 53.109. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-424294_recurso_4.pdf
- Congreso de la República de Colombia. (2024, julio). Ley 2383 de 2024, *por la cual se incorpora la educación socioemocional en los procesos escolares*. *Legislación Colombiana*. Recuperado de <https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=160018>

Corte Constitucional. (2023a). Sentencia T-173 de 2023. Recuperado de

<https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/2023/t-173-23.htm>

Espeleta Epinayu, K. A. (2024). La etnoeducación desde el contexto colombiano. *Revista*

Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 9(2), 155–172.

<https://doi.org/10.35381/r.k.v9i2.3926>

Izquierdo, A. (2023). *Recopilación de historias tradicionales como herramienta para preservar,*

fortalecer y revitalizar la lengua y la cultura Ikun en un grupo de estudiantes de la

escuela Seykutun de Jewrwa: una propuesta pedagógica intercultural

Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/58773>

Márquez, G. (2018). *La lengua Iku como estrategia pedagógica para proceso de enseñanza y*

aprendizaje de los estudiantes de primaria del Centro Educativo Simunurwa sede

Seykurin

Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/20982>

Melo, A. I., & Rodríguez, L. M. (2025). *Influencia de la interculturalidad en el proceso de*

lectoescritura de los estudiantes de segundo grado de educación básica del CED

Aeromar de Santa marta

Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/72725>

Observations and recommendations regarding ethnoeducation in Colombia. (2025). *Frontiers in*

Education. Recuperado de

<https://www.frontiersin.org/journals/education/articles/10.3389/feduc.2025.1654820/full>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación. Link de carpeta con evidencias.

https://drive.google.com/drive/folders/1dux2OjyTjuVtw8vYVrPHWZXlIKK_fOUw?usp=drive_link