

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 1 de 41

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO

ESCUELA O UNIDAD: Instituto Virtual de Lenguas	SIGLA: INVIL
NIVEL: Educación para el trabajo y desarrollo humano	
CAMPO DE FORMACIÓN: Formación en lengua extranjera - Inglés	
CURSO: INGLÉS A1 - BREAKTHROUGH	CODIGO: 901001
TIPO DE CURSO: Teórico–Práctico	
N° DE CREDITOS: 3 Créditos • 144 horas académicas	N° DE SEMANAS: 12 semanas
CONOCIMIENTOS PREVIOS: Conocimiento en ofimática; se sugiere conocer verbos generales en inglés y utilizar estructuras gramaticales básicas. (Verbo TO BE, Presente Simple) – Prueba de proficiencia en inglés	
DIRECTOR DEL CURSO: Mangely Londoño Gutiérrez	
FECHA DE ELABORACIÓN: 30/04/2015	
DESCRIPCIÓN DEL CURSO: La UNAD, fiel a su misión como organización líder en educación abierta y a distancia, ejerce un papel esencial en los avances relacionados con el tema de la globalización. Por ello, su política de internacionalización busca guiar los pasos de la comunidad nacional e internacional hacia escenarios bilingües.	
De acuerdo a lo anterior éste curso Ingles A1 – Breakthrough es el primer nivel dentro del programa de Inglés para	

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 2 de 41

Externos cuyo objetivo es desarrollar competencias comunicativas en Inglés en participantes externos a la Universidad a través de AVA que le permitan interactuar con suficiencia en ambientes profesionales; académicos o laborales que requieran el dominio de éste idioma; los participantes externos en mención los constituyen tres segmentos; los egresados, los estudiantes activos de los programas que ya hayan culminado los niveles de Inglés que hacen parte de su currículo y que deseen continuar capacitándose y las personas que no tiene ningún tipo de vínculo con la Universidad. Éste es un curso teórico-práctico de tres (3) créditos académicos, los cuales comprenden el estudio independiente y el acompañamiento tutorial, para un total de 144 horas de trabajo académico, distribuidas en 96 horas de estudio Independiente, 12 horas de trabajo presencial bajo la implementación de la estrategia b-learning y 36 horas de acompañamiento y seguimiento tutorial, con el propósito de:

- * Reconocer y apropiarse de los contenidos básicos de inglés.
- * Comprender el idioma extranjero por medio de las diferentes destrezas: comprensión oral (audios y reflexión escrita de los materiales audiovisuales) y comprensión escrita (redacción, interpretación y desarrollo de los contenidos).
- * Fomentar en el estudiante la importancia de aprender inglés para su entorno laboral, académico y personal.
- * Aprovechar los recursos tecnológico-didácticos para aprender un idioma extranjero con Autonomía y con acompañamiento tutorial.

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 3 de 41

2. INTENCIONALIDADES FORMATIVAS

Propósitos: Desarrollar las habilidades comunicativas básicas del estudiante en el idioma inglés para que pueda comprender y utilizar expresiones cotidianas, muy comunes y frases sencillas para satisfacer necesidades básicas; al igual que pueda pedir y dar información a otros en temas relacionados con el entorno.

Competencias Generales del Curso:
COMPETENCIAS GENERALES DEL CURSO

- Comprende y utiliza expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 4 de 41

cooperar.

Competencias Sociolingüísticas

- Da información personal, incluyendo algunas de sus actividades diarias.
- Interactúa de manera simple en situaciones que le presenten un discurso lento.
- Responde a preguntas directas acerca de información personal o temas muy conocidos.
- Expresa de manera simple sus gustos y opiniones sobre temas concretos.
- Establece contactos sociales básicos.

Competencias de Producción

- Escribe oraciones aisladas y simples.
- Escribe oraciones breves y sencillas sobre temas relacionados con si mismo.
- Proporciona datos personales en forma escrita.
- Participa en una entrevista utilizando lenguaje muy básico.

Competencias Digitales y Tecnológicas

En este nivel se iniciará el desarrollo de este tipo de competencias que potenciarán el perfil de egreso de los estudiantes del Programa de Inglés, éstas se irán reforzando a lo largo de los diferentes niveles que lo componen:

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 5 de 41

- Utiliza las tecnologías a su disposición para el aprendizaje del idioma, teniendo en cuenta las indicaciones y/o sugerencias de su tutor.
- Reconoce sus debilidades y fortalezas frente a su proceso de aprendizaje del idioma en línea.
- Busca y reconoce estrategias de aprendizaje de acuerdo con sus fortalezas y debilidades, para potenciar el aprendizaje del idioma.
- Utiliza estrategias de interacción con otros y con las tecnologías para superar sus debilidades y optimizar sus fortalezas para manejar el idioma.

Identifica mecanismos de expresión y comunicación mediada para la práctica del idioma.

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 6 de 41

3. CONTENIDOS DEL CURSO

Esquema del contenido del curso:

Este documento es de clasificación de seguridad controlada, para su uso debe solicitar autorización a la VIACI
Asegúrese de estar utilizando la versión actualizada de este formato.

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 7 de 41



	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 8 de 41

Nombre de la unidad	Contenidos de aprendizaje	Referencias Bibliográficas Requeridas (Incluye: Libros textos, web links, revistas científicas)
UNIDAD 1	1. Personal pronouns/ Simple present with Be (+/- /?) Yes/No questions with Be	You can find all the topics in the E BOOK CONTENT which is in the course in the KNOWLEDGE ENVIRONMENT. Besides you can check: English Grammar Verb be [Página Web] Recuperado de: http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/verbs/verb-be
	2 WH questions with Be	Definition of be verb from the Oxford Advanced Learner's Dictionary [Página Web] Recuperado de: http://oald8.oxfordlearnersdictionaries.com/dictionary/be_1
	3 Possessives adjectives (my your, his, her)	Verbo "To Be" - Ser / Estar [Página Web] Recuperado de: http://www.shertonenglish.com/resources/es/main-verbs/to-be.php
	4 Imperatives (+/-)	Wh-words are what, when, where, who, which, why and how [Página Web] Recuperado de: http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/phrase-and-sentence/verb-patterns/wh-clauses

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 9 de 41

	<p>Common Questions with How [Página Web] Recuperado de: http://esl.about.com/library/grammar/blgr_how.htm</p> <p>Personal pronouns [Página Web] Recuperado de: http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/pronouns/personal-pronouns</p> <p>Prepositions of place [Página Web] Recuperado de: http://www.ego4u.com/en/cramup/grammar/prepositions/exercises</p>
Referencias bibliográficas complementarias	<p>Alfabeto, números, saludos y despedidas, ocupaciones [Página Web] Recuperado de: http://www.languageguide.org/english/esp/</p> <p>Lecturas [Página Web] Recuperado de: http://web2.uvcs.uvic.ca/elc/studyzone/200/reading/</p> <p>There is/are http://www.saberingles.com.ar/curso/lesson05/07.html</p> <p>Exercises [Página Web] Recuperado de: www.agendaweb.org www.lamansiondelingles.com</p> <p>Parts of a house. Crossword puzzle [Página Web] Recuperado de:</p>

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 10 de 41

	<p>http://iteslj.org/cw/1/em-house.html Furniture and things in the house. Multiple choice questions. [Página Web] Recuperado de:</p> <p>http://iteslj.org/v/ei/furniture.html General Countable and Uncountable nouns. Choose the right answer. [Página Web] Recuperado de:</p> <p>http://a4esl.org/q/j/ck/ch-countnouns.html</p>
--	--

Referencias bibliográficas complementarias	<p>Alfabeto, números, saludos y despedidas, ocupaciones [Página Web] Recuperado de: http://www.languageguide.org/english/esp/</p> <p>Lecturas [Página Web] Recuperado de: http://web2.uvcs.uvic.ca/elc/studyzone/200/reading/</p> <p>There is/are http://www.saberingles.com.ar/curso/lesson05/07.html</p> <p>Exercises [Página Web] Recuperado de: www.agendaweb.org www.lamansiondelingles.com</p> <p>Parts of a house. Crossword puzzle [Página Web] Recuperado de: http://iteslj.org/cw/1/em-house.html</p>
---	--

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 11 de 41

	<p>Furniture and things in the house. Multiple choice questions. [Página Web] Recuperado de: http://iteslj.org/v/ei/furniture.html</p> <p>General Countable and Uncountable nouns. Choose the right answer. [Página Web] Recuperado de: http://a4esl.org/q/j/ck/ch-countnouns.html</p>	
Nombre de la unidad	Contenidos de aprendizaje	Referencias Bibliográficas Requeridas
UNIDAD 2	Present progressive	<p>You can find all the topics in the E BOOK CONTENT which is in the course in the KNOWLEDGE ENVIRONMENT.</p> <p>Besides you can check:</p> <p>Present simple [Página Web] Recuperado de: http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/verbs/present-tense/present-simple</p> <p>Present simple with do / does [Página Web] Recuperado de: http://www.clafoti.com/imagenes10/present_do_new.htm</p>
	Simple present (+, -, ?) to express likes and routines	
	Frequency adverbs	
	Asking and giving reasons	

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 12 de 41

	Comparative adjectives	<p>Presente simple negativo [Página Web] Recuperado de: http://www.vitutor.com/gramatica_inglesa/verb_tense/simple_present_negative.html</p> <p>Adverbs of frequency [Página Web] Recuperado de: http://learnenglishteens.britishcouncil.org/grammar-vocabulary/grammar-snacks/adverbs-frequency</p> <p>Why learn about adverbs? [Página Web] Recuperado de: http://www.bbc.co.uk/skillswise/topic/adverbs</p> <p>How to form adverbs [Página Web] Recuperado de: http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/french/grammar/adjectivesf/formadverbsrev3.shtml</p> <p>Adverbs of frequency [Página Web] Recuperado de: http://learnenglishteens.britishcouncil.org/grammar-vocabulary/grammar-videos/adverbs-frequency</p>
Referencias bibliográficas complementarias	<p>Simple Present - Negation of sentences in English [Página Web] Recuperado de: http://www.english-hilfen.de/en/exercises/tenses/simple_present_negation_sentences.htm</p> <p>Present Simple Negative Verbs [Página Web] Recuperado de: http://a4esl.org/q/h/lb/psnv.html</p> <p>Frequency Adverbs [Página Web] Recuperado de: http://englishtoolearn.blogspot.com/2013/01/frequency-adverbs.html</p>	

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 13 de 41

	<p>Exercise on Comparison of Adjectives [Página Web] Recuperado de: http://www.ego4u.com/en/cram-up/grammar/adjectives-adverbs/adjectives/exercises</p> <p>Present simple - verb 'to be' [Página Web] Recuperado de: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/grammar-games/present-simple-verb-be</p> <p>Simple Present - Questions - Exercise 2 [Página Web] Recuperado de: http://www.english-hilfen.de/en/exercises/questions/simple_present2.htm</p> <p>Simple present Interrogative [Página Web] Recuperado de: http://www.educaplay.com/es/recursoseducativos/834600/simple_present_interrogative.htm</p> <p>Adverbs of frequency [Página Web] Recuperado de: http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=1400</p>
--	---

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 14 de 41

Nombre de la unidad	Contenidos de aprendizaje	Referencias Bibliográficas Requeridas
UNIDAD 3	Simple past with Be. Past continuous	<p>You can find all the topics in the E BOOK CONTENT which is in the course in the KNOWLEDGE ENVIRONMENT.</p> <p>Besides you can check: Like and don't like [Página Web] Recuperado de: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/grammar-games/and-dont</p> <p>What do they like? [Página Web] Recuperado de: http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=6315</p> <p>The verb "to like" [Página Web] Recuperado de: http://www.learning-english-online.net/areas/grammar/tenses-and-verb-forms/special-verbs/das-verb-to-like/</p> <p>How to ask someone to repeat something [Página Web] Recuperado de: http://learnenglish.britishcouncil.org/en/how/how-ask-someone-repeat-something</p> <p>Modal verbs [Página Web] Recuperado de: http://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar/verbs/modal-verbs</p>
	Countable and non-countable nouns	
	Expressing opinions using would... and would like	
	Expressing likes and modal verbs "can and must"	

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 15 de 41

	Prepositions of time, time expressions	Modal Verbs Exercise 1 [Página Web] Recuperado de: http://www.englishpage.com/modals/interactivemodal1.htm
Referencias bibliográficas complementarias	Prefer [Página Web] Recuperado de: http://www.englishexercises.org/makeagame/viewgame.asp?id=5874 Prefer/rather [Página Web] Recuperado de: http://www.tolearnenglish.com/exercises/exercise-english-2/exercise-english-43957.php Modal verbs [Página Web] Recuperado de: http://www.teachingenglish.org.uk/knowledge-database/modal-verbs	

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 16 de 41

4. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad	Contenido de Aprendizaje	Competencia	Indicadores de desempeño	Estrategia de Aprendizaje	N° de Sem	Evaluación		
						Propósito	Criterios de evaluación	Ponderación %
UNIDAD 1	1. Personal pronouns/ Verb to be (+/-/?) Yes/No questions with Be 2. simple	Usa el verbo 'to be' para indicar profesiones en inglés, hacer presentaciones, dar información personal y hacer preguntas. Comunica ideas acerca de rutinas diarias en	Construye oraciones de forma escrita y oral en las que evidencia el uso del verbo to be para referirse a profesiones, presentarse a sí mismo y preguntar acerca de los	Enfoque Comunicativo organizado en habilidades comunicativas estipuladas así:	3	Identificar el nivel de competencias propositivas mediante el uso del verbo To Be. Reconocer las capacidades interpretativas y	Estudio de los contenidos en línea	

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 17 de 41

present (+/-/?)	primera, segunda y tercera personas.	otros			propositivas dirigidas a la realización de preguntas simples.		13%
3. Possessives adjectives (my, your, his, her)	Hace preguntas sobre la salud de las personas y provee consejos a su interlocutor	Pide y da información personal de manera básica.	Habilidad Reading: Presenta una Práctica de Lectura y un Quiz con características comunicativas (situaciones en contexto)		Verificar el nivel de análisis y descripción de situaciones mediante el uso de vocabulario propuesto en la unidad.		
4. Imperatives (+/-)	<i>Describe las características de un lugar que visito o que desea visitar o cualquiera de los sitios que le resulten familiares.</i>	Describe situaciones personas u objetos de manera elemental.					
5. There is / there and prepositions		Emplea frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de	Habilidad Escrita: Presenta una Práctica		Identificar la		20%

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: <p style="text-align: right;">F-8-6-4</p>
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: <p style="text-align: right;">0-06-10-2015</p>
		PÁGINAS: <p style="text-align: right;">Página 18 de 41</p>

			tipo inmediato como pedir alimentos o preguntar acerca de un lugar específico.	de Escritura y un Forum con actividades características comunicativas (situaciones en contexto). Habilidad Listening: Presenta una Práctica de Escucha y un Quiz con		capacidad de crear frases simples enfocadas a la rutina diaria y su periodicidad.		13%
--	--	--	--	---	--	---	--	-----

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 19 de 41

				característic a comunicativ as(situacion es en contexto)					
				Habilidad Speaking: Presenta una Práctica de Habla. Presenta una Entrevista. Envío de grabación.					26%
									26%

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: <p style="text-align: right;">F-8-6-4</p>
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: <p style="text-align: right;">0-06-10-2015</p>
		PÁGINAS: <p style="text-align: right;">Página 20 de 41</p>

				Evaluación Final dividada en 2 momentos: 1. Examen Final: Presentación de un Quiz en situaciones de contexto. 2. Envío de evidencia					40%
									60%

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 21 de 41

				del progreso general del estudio del E Book.				
	Present progressive Simple present (+, -, ?) to express likes and routines	Expresa ideas acerca de actividades que se desarrollan ahora Habla sobre actividades diarias	Tiene capacidad para referirse a situaciones que ocurren en éste momento y las distingue de las	Enfoque Comunicativo organizado en habilidades comunicativ	3	Identificar el nivel de destreza para crear frases relacionadas a hechos o situaciones	Presentación entrevista sincrónica con el tutor. Estudio de	

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 22 de 41

UNIDAD 2	<p>Frequency adverbs</p> <p>Asking and giving reasons</p> <p>Comparative adjectives</p>	<p>haciendo uso del presente simple y sus formas afirmativa, negativa e interrogativa adicionando el uso de adverbios de frecuencia.</p> <p>Construir estructurales gramaticales teniendo en cuenta el uso de estructuras de comparación entre personas, lugares, objetos.</p>	<p>que son habituales.</p> <p>Utiliza frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato</p> <p>Sabe identificar y dar a conocer, a través del uso de adjetivos comparativos, las diferencias entre dos o más elementos sean éstos personas,</p>	<p>as estipuladas así:</p> <p>Habilidad Reading: Presenta una Práctica de Lectura y un Quiz con característica comunicativas (situaciones en contexto)</p> <p>Habilidad Escrita:</p>	<p>que se dan en éste momento y las que son rutinarias.</p> <p>Evaluar la capacidad de generar frases simples enfocadas a la rutina diaria y su periodicidad</p> <p>Evidenciar el nivel propositivo</p>	<p>los contenidos en línea.</p> <p>Presentación de la lección de la Unidad 2.</p> <p>Proceso de construcción del escrito</p>	
-----------------	---	--	--	--	---	--	--

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 23 de 41

		Expresa verbalmente preguntas y respuestas dentro de una situación contextualizada	lugares o cosas Puede comparar situaciones personas u objetos de manera elemental.	Presenta una Práctica de Escritura y un Forum con actividades características comunicativas (situaciones en contexto). Habilidad Listening: Presenta una Práctica de Escucha		referente al uso de adjetivos comparativos Identificar las competencias argumentativas y propositivas enfocadas hacia la comparación de situaciones		
--	--	--	---	---	--	--	--	--

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: <p style="text-align: right;">F-8-6-4</p>
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: <p style="text-align: right;">0-06-10-2015</p>
		PÁGINAS: <p style="text-align: right;">Página 24 de 41</p>

				y un Quiz con característica comunicativas (situaciones en contexto) Habilidad Speaking: Presenta una Práctica de Habla. Presenta una Entrevista. Evaluación				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Este documento es de clasificación de seguridad controlada, para su uso debe solicitar autorización a la VIACI
 Asegúrese de estar utilizando la versión actualizada de este formato.

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 25 de 41

				Final dividada en 2 momentos: 1. Examen Final: Presentaciò n de un Quiz en situaciones de contexto. 2. Envío de evidencia del progreso general del estudio del E Book.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Este documento es de clasificación de seguridad controlada, para su uso debe solicitar autorización a la VIACI
 Asegúrese de estar utilizando la versión actualizada de este formato.

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 26 de 41

UNIDAD 3	<p>Simple past with Be. Past continuous.</p> <p>Countable and non-countable nouns.</p> <p>Expressing opinions using would... and would like</p> <p>Expressing likes and modal verbs "can and must"</p> <p>Prepositions of</p>	<p>Usar estructuras de tipo sujeto-verbo para hablar sobre cosas o acciones específicas que tuvieron lugar en el pasado.</p> <p>Hablar de las actividades que a cada quien le gustaría o preferiría hacer en su tiempo libre.</p>	<p>Puede aplicar nociones de concordancia sujeto-verbo para expresar situaciones relacionadas a eventos del pasado de manera coherente.</p> <p>Da evidencia del empleo de frases simples para expresar gustos o preferencias.</p>	<p>Enfoque Comunicati vo organizado en habilidades comunicativas estipuladas así:</p> <p>Habilidad Reading: Presenta una Práctica de Lectura y un Quiz con característica</p>	2	<p>Reconocer la capacidad de diseñar frases coherentes mediante la concordancia de sujeto-verbo en tiempos gramaticales determinados (pasado).</p> <p>Identificar el uso adecuado de los verbos y vocabulario propuestos en la unidad</p>	<p>Construcción y entrega del escrito final</p> <p>Estudio de los contenidos en línea</p> <p>Presentación de la lección de la Unidad 3.</p>	
-----------------	---	---	---	---	---	---	---	--

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 27 de 41

time, time expressions	<p>Usar el verbo modal 'can' para expresar posibilidad y 'can't' (cannot) para expresar incapacidad de lograr algo. Además de emplear el verbo modal "must" para expresar obligación (forma imperativa).</p> <p>Expresar ideas empleando preposiciones y expresiones de</p>	<p>Sabe comunicarse de manera cordial a través de frases simples empleando verbos modales para distinguir habilidades de obligaciones.</p> <p>Relaciona el uso de preposiciones de tiempo para referirse a acciones que han ocurrido o que tienen lugar</p>	<p>comunicativas (situaciones en contexto)</p> <p>Habilidad Escrita: Presenta una Práctica de Escritura y un Forum con actividades características comunicativas (situaciones en</p>	<p>para expresar gustos o preferencias.</p> <p>Evaluar la capacidad propositiva dirigida a la descripción y el uso de preposiciones y expresiones de tiempo</p> <p>Evidenciar la capacidad de comunicarse de manera cordial</p>		
------------------------	---	---	--	---	--	--

Este documento es de clasificación de seguridad controlada, para su uso debe solicitar autorización a la VIACI
 Asegúrese de estar utilizando la versión actualizada de este formato.

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 28 de 41

		tiempo	es espacios de tiempo determinados.	contexto). Habilidad Listening: Presenta una Práctica de Escucha y un Quiz con característica comunicativas (situaciones en contexto) Habilidad Speaking: Presenta		mediante el uso de verbos modales.	Evaluación Final	
--	--	--------	-------------------------------------	--	--	------------------------------------	------------------	--

Este documento es de clasificación de seguridad controlada, para su uso debe solicitar autorización a la VIACI
 Asegúrese de estar utilizando la versión actualizada de este formato.

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 29 de 41

				una Práctica de Habla. Presenta una Entrevista. Evaluación Final dividada en 2 momentos: 1. Examen Final: Presentación de un Quiz en situaciones de contexto.				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Este documento es de clasificación de seguridad controlada, para su uso debe solicitar autorización a la VIACI
 Asegúrese de estar utilizando la versión actualizada de este formato.

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 30 de 41

				2. Envío de evidencia del progreso general del estudio del E Book.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. ESTRUCTURA DE EVALUACION DEL CURSO

Tipo de evaluación	Ponderación	Puntaje Máximo
Autoevaluación		Formativa
Coevaluación		Formativa

Este documento es de clasificación de seguridad controlada, para su uso debe solicitar autorización a la VIACI
 Asegúrese de estar utilizando la versión actualizada de este formato.

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 32 de 41

	<p>los objetivos y la competencia específica a desarrollar. Para evaluar las tareas se definirán los criterios de evaluación que permitan identificar los aspectos que debe poseer el estudiante con el fin de verificar que los propósitos han sido cumplidos adecuadamente por parte del estudiante.</p> <p>LAS RÚBRICAS DE EVALUACIÓN: Son las guías en las cuales se establecen las escalas de evaluación según niveles progresivos respecto al desempeño de un estudiante en la realización de una tarea determinada. Está orientada hacia aspectos cualitativos que sirven para medir</p>	
--	--	--

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 33 de 41

	cuantitativamente su trabajo de acuerdos con criterios tanto académicos como metacognitivos, implicando una evaluación progresiva.	
Total		500

	La Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD, cumple con el desarrollo de una cultura de calidad coherente con su modelo académico pedagógico, en sus diferentes ámbitos y multicontextos de actuación, trabajando responsablemente en el marco de su autonomía y misión universitaria con criterios innovadores que garantizan la satisfacción de los diferentes actores académicos, beneficiarios y usuarios de sus programas
--	---

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 34 de 41

Políticas del trabajo académico en el campus virtual	<p>y servicios, así como la calidad, eficiencia y efectividad de su modelo de gestión y el mejoramiento continuo de sus procesos y recursos.</p> <p>Todos los cursos de los programas se desarrollan en un campus virtual creado por la UNAD para tal efecto. En este espacio se establece contacto directo con los actores educativos que componen el curso.</p> <p>Para el trabajo académico en el campus virtual es necesario tener en cuenta el modelo formativo de la UNAD en donde el Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) se compone por los siguientes actores académicos: E-estudiantes, e-mediadores (Director de Curso y Tutor de Curso)</p> <p>E-mediador:</p> <p>Director de Curso Académico: Es el actor académico cuyas funciones primarias son diseñar, actualizar y mejorar el material didáctico del curso (módulo del curso), diseñar y/o actualizar las actividades del curso, dirigir la red nacional de tutores del curso y administrar las aulas de curso en el entorno de campus virtual. El rol de director de curso permite hacer modificaciones en las aulas virtuales de curso.</p> <p>Tutor de Curso Académico: Es un mediador cognitivo que facilita, orienta y evalúa el proceso de formación integral, a la vez que participa en la red de curso con el fin de formular e implementar estrategias para el acompañamiento tutorial y el fortalecimiento del curso académico en el marco de las responsabilidades</p>
---	--

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 35 de 41

	<p>sustantivas y los criterios de actuación.</p> <p>E-estudiante: Es el actor educativo, hace del aprendizaje autónomo la condición esencial para el desarrollo de la actividad académica, orientada a su formación integral. (Reglamento Académico UNAD, 2006)</p> <p>Tal como se contempla en nuestro PAPS Proyecto Académico Pedagógico Solidario, La Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD, reconoce el proceso de aprendizaje con un carácter cognitivo, psicoafectivo y motor que cumple o se realiza secuencialmente, en este sentido el trabajo académico está determinado por fases de aprendizaje. (PAPS Versión 3.0)</p>
	<p>Se entiende por Propiedad Intelectual el conjunto de derechos y prerrogativas sobre todas las creaciones del ingenio humano que, en cualquier campo del saber, puedan ser objeto de definición, reproducción, utilización o expresión por cualquier medio conocido o por conocer, y respecto de los cuales el Estado y la legislación vigente ofrecen especial protección.</p> <p>De acuerdo a la política de anti-plagio Unadista:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El plagio está definido por el diccionario de la Real Academia como la acción de “copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias.” • El plagio es una falta grave: es el equivalente, en el ámbito académico, al robo. Un estudiante que plagia

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 36 de 41

<p>Política antiplagio - Normatividad académica para el estudiante</p>	<p>no se toma su educación en serio, y no respeta el trabajo intelectual ajeno.</p> <p>No existe plagio pequeño. Si un estudiante hace uso de cualquier porción del trabajo de otra persona, y no documenta su fuente, está cometiendo un acto de plagio.</p> <p>La era de la Internet facilita la comunicación y dado que hay una cantidad de información como nunca ha existido, es muy fácil incurrir en esta práctica. Por eso además de lo visto anteriormente, en la red se encuentran varias aplicaciones algunas de ellas libres, que verifican un texto y validan sus fuentes para asegurarse de que no se esté copiando involuntaria o voluntariamente un documento. A partir de éste semestre (2015-2) se adicionará y trabajará con la herramienta TURNITIN, de tal forma que el o la estudiante podrá pasar su trabajo por ésta herramienta para poder verificar el porcentaje de originalidad de su producto antes de ser subido para ser calificado y el tutor(a) podrá emplear ésta misma herramienta para corroborar la información.</p> <p>¿QUE PASA EN LA UNAD SI SE DETECTA UN PLAGIO?</p> <p>Se espera de los estudiantes que sepan que el plagio no es una conducta académica aceptable.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La primera vez que se demuestre que un estudiante ha cometido plagio en una de sus clases, recibirá cero puntos en la tarea o examen en cuestión, y dependencia será informada de la transgresión.
---	---

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 37 de 41

<ul style="list-style-type: none">• La segunda vez que un estudiante cometa plagio en una de sus clases, le será asignada la nota '0' en dicha clase, y su dependencia será informada de la transgresión. <p>Para mayor información al respecto: http://gervaseprograms.georgetown.edu/hc/plagiarism.html</p> <ul style="list-style-type: none">• Para mayor información acerca de cómo referenciar fuentes: http://www.dartmouth.edu/~sources/ http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/560/01/• Para mayor información acerca de formas de prevenir el plagio: http://www.library.ualberta.ca/guides/plagiarism/preventing/index.cfm http://www.college.columbia.edu/facultyadmin/cheating/action_plagiarism.php• Para mayor información acerca de formas de identificar el plagio: http://www.library.ualberta.ca/guides/plagiarism/detecting/index.cfm http://www.plagiarism.org/ <p>Fuente:</p>

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 38 de 41

	http://calidad.unad.edu.co/documentos/sgc/normograma/DOCUMENTOS/DOCUMENTO_2007_POLITICAPLAGIO.pdf
Requerimientos tecnológicos (desde la institución y desde el estudiante)	<p>Los Estudiantes de la UNAD podrán realizar sus estudios por medio de una conexión a internet móvil o de banda ancha, con una capacidad igual o superior a una giga de ancho de banda. De igual forma es necesario contar con un computador que contenga un sistema operativo desde Windows XP en adelante, también es recomendable que el computador cuente con una capacidad de memoria RAM de por lo menos 2 gigas y que contenga la versión más reciente de JAVA con el fin de usar de una mejor manera los navegadores Mozilla firefox o Google Chrome que son los recomendados en el uso de la plataforma Moodle, la cual es usada en la creación y diseño de los cursos de la UNAD.</p> <p>Con el fin de obtener soporte el estudiante debe contar con una cuenta de correo electrónico y con la herramienta Skype instalada en el computador y con un usuario en Skype. De igual forma es esencial contar con una diadema con audífonos y micrófono para los momentos que requieran comunicación sincrónica.</p> <p>La Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, emplea diversos sistemas de información para soportar la planeación, desarrollo y mejora de sus procesos formativos. La Gerencia de Innovación y Desarrollo Tecnológico como líder del proceso Administración de Infraestructura Tecnológica brinda soporte a la operación de los sistemas de información empleados en los procesos.</p>

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 39 de 41

<p>La Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD posee un servicio de transmisión de voz, datos y video, que proveen una Interconectividad Nacional e Internacional a cada una de sus sedes para el cumplimiento de su fin misional, en los campos de educación a distancia en forma segura, cumpliendo con acuerdos de nivel de servicio.</p> <p>La UNAD implemento una infraestructura de red inalámbrica que tiene cobertura para todos los centros, y que responde a la creciente demanda de equipos que utilizan esta tecnología, con el objetivo de atender los requerimientos de estudiantes y administrativos que al llegar a los centros con sus equipos portátiles no podían hacer usos de los servicios de red de la UNAD. Así como para atender la población flotante que se desplaza a diferentes centros.</p> <p>La UNAD tiene dentro de sus objetivos proporcionar elementos tecnológicos necesarios para que los diferentes centros de la UNAD brinden un mejor servicio al estudiante, con salas dotadas de equipos, de igual forma brindar equipos de cómputo para el área administrativa.</p> <p>Dentro de estos elementos se incluyen equipos de cómputo, impresoras, equipos audiovisuales, entre otros, los cuales son asignados y distribuidos de acuerdo a las necesidades de la comunidad Unadista en las zonas.</p>
--

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 40 de 41

Política de inclusión a población en condición de discapacidad	<p>La Política Pública para la inclusión social desde la UNAD parte del concepto de política como una respuesta contingente al estado de situación de un país. Esta se construye a partir de procesos de participación en el que interactúan diferentes actores políticos, ya sean en escenarios formales o informales, con un enfoque de derechos y de desarrollo humano. Busca abordar las necesidades de la diversidad a partir de las capacidades de las personas, identificando plenamente la población y su realidad emergente así como sus problemas estructurales, para desarrollar procesos de inclusión desde la re significación de sus espacios.</p> <p>La misión de la UNAD, educación para todos, extiende las oportunidades básicas para todas las personas, a pesar de las barreras que algunos grupos encuentran al querer acceder a la educación superior, buscan una mejor adaptación y aceptación en nuestro sistema educativo para garantizar una enseñanza de calidad. Ley 361 de 1997 (Ley de Discapacidad) "Por la cual se establecen mecanismos de integración social de las personas con limitación y se dictan otras disposiciones"; esta disposición normativa puntualiza diversos aspectos en relación con los derechos fundamentales de las personas con limitación y establece obligaciones y responsabilidades del Estado en sus diferentes niveles para que las personas que se encuentren en esta situación, puedan alcanzar su completa realización personal y su total integración social.</p> <p>"No es la discapacidad lo que hace difícil la vida, sino los pensamientos y acciones de los demás."</p>
Documentos de apoyo al trabajo	<ul style="list-style-type: none"> Tutoriales e Instructivos realizados por los tutores del curso http://66.165.175.228/campus16_20141/mod/forum/view.php?id=38

	FORMATO DE SYLLABUS	CÓDIGO: F-8-6-4
	PROCEDIMIENTO RELACIONADO: DISEÑO DE CURSOS	VERSIÓN: 0-06-10-2015
		PÁGINAS: Página 41 de 41

académico	<ul style="list-style-type: none">• OVAS http://www.unadzurlab.com/ovas_2012/ova_ingles_present_simple/ http://www.unadzurlab.com/ovas_2012/frequencyadverbs/• MCE: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
------------------	---

NOTA:

- 1. Las instrucciones para el diligenciamiento de este formato están en el instructivo de syllabus.**
- 2. En la estructura del curso deben integrarse los siguientes elementos:**
 - Políticas del trabajo académico en el campus virtual
 - Política antiplagio - Normatividad académica para el estudiante
 - Requerimientos tecnológicos (desde la institución y desde el estudiante)
 - Política de inclusión a población en condición de discapacidad
 - Documentos de apoyo al trabajo académico.