

La lotería creadora de cuentos: una estrategia lúdico-pedagógica para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en la primera infancia.

Angela Lorena García Carvajal

Eliana Andrea Muñoz Bonilla

Asesor

Smith Ibeth Guerrero Rodriguez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollada como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Santa Ana Sede Carlota Armero del municipio de Mariquita – Tolima trabajado con niños y niñas del Nivel de transición, entre los 4 y 6 años de edad. El objetivo general fue fortalecer las habilidades comunicativas orales a través de la implementación del juego didáctico “La lotería creadora de cuentos “como estrategia Lúdico – pedagógica.

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y de carácter experimental, en el que se puso en juego la estrategia lúdico-pedagógica basada en el juego como variable central, reconociendo sus efectos del ser comunicativo, expresivo y participativo de los niños y niñas.

A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la aplicación de la “Lotería Creadora de Cuentos” promovió el desarrollo de la expresión oral, la fluidez verbal, la creatividad y la confianza al comunicarse, evidenciando que el juego constituye una herramienta pedagógica efectiva para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en la primera infancia.

Palabras clave: Habilidades comunicativas, expresión oral, fortalecimiento, estrategias pedagógicas, juego.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise developed as a degree requirement, which allowed reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at Institución Educativa Santa Ana, Sede Carlota Armero, located in the municipality of Mariquita, Tolima, working with preschool children in the transition level, between 4 and 6 years of age. The general objective was to strengthen oral communication skills through the implementation of the didactic game “The Story-Creating Lottery” as a ludic-pedagogical strategy.

The research was developed under a qualitative and experimental approach, in which the ludic-pedagogical strategy based on play was used as the central variable, recognizing its effects on the communicative, expressive, and participatory being of children.

From this research exercise, it was concluded that the implementation of “The Story-Creating Lottery” promoted the development of oral expression, verbal fluency, creativity, and self-confidence in communication, demonstrating that play constitutes an effective pedagogical tool for strengthening communicative skills in early childhood.

Keywords: Communicative skills, oral expression, strengthening, ludic-pedagogical strategies, play.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales	15
Referentes Teóricos	15
Referentes Técnicos	17
Referentes Legales	18
Referentes Éticos	18
Herramientas y Métodos	20
Enfoque y Tipo de Estudio	20
Unidad de Análisis	20
Técnicas para la Recolección de Datos.....	21
Categorías para el Análisis de Datos	21
Resultados	23
Acercamiento de la Población a la Variable	23
Experimentación	23
Identificación de Variaciones	24

Análisis y Discusión	26
Conclusiones y Recomendaciones	31
Referencias Bibliográficas	33
Apéndices.....	35

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	35
--	----

Introducción

Desde la primera infancia el desarrollo de las habilidades comunicativas es un proceso educativo fundamental para su desarrollo integral, debido a que el lenguaje es la base fundamental para comunicar sus necesidades, ideas, pensamiento y emociones. Por ende, la implementación de estrategias lúdicas pedagógicas innovadoras que aporten al fortalecimiento de las habilidades comunicativas, ayudan a que los niños y niñas puedan desarrollarse de manera integral. Teniendo en cuenta el contexto educativo, donde se evidencia la necesidad de promover la participación activa y la comunicación afectiva, el juego como herramienta pedagógica es una estrategia innovadora y significativa la cual aporta a fortalecer esas habilidades.

En la Institución Educativa Santa Ana Sede Carlota Armero, se ha evidenciado en el nivel de transición que los niños y niñas presentaban dificultades en su expresión oral, escasos en vocabulario, no mantenían una conversación coherente por timidez o falta de confianza en sí mismo. Según López (2006), la estimulación del lenguaje oral es esencial en los primeros años, ya que constituye la base para el aprendizaje de la lengua y la socialización del niño. Aunque aún se observa en las aulas la implementación de estrategias tradicionales como la memorización y repetición que hoy en día no resultan ser efectivas para el desarrollo comunicativo, Por ende, estudios como los de Piaget (1972) y Camacho (2011) destacan el valor del juego como medio para explorar, experimentar y consolidar aprendizajes, siendo un recurso idóneo para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en edades tempranas.

El objetivo general de esta investigación consiste en fortalecer la expresión oral como habilidad comunicativa en los estudiantes del nivel transición de la Institución Educativa Santa Ana, sede Carlota Armero, en Mariquita (Tolima), por medio de la ejecución del juego “Lotería creadora de cuentos” utilizada como una estrategia lúdica- pedagógica. Para el desarrollo de esta

investigación se trabajó un enfoque cualitativo, el cual nos permitió observar, intervenir y transformar las actividades en el enfoque en comunicativo en el aula, por medio de la observación y la praxis docente. Por medio de los diarios de campo, entrevistas, fotografías y videos se realizó recolección de la información por los cuales se pudo evidenciar los avances de los niños y niñas en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas.

El hallazgo más significativo de esta investigación fue evidenciar que el juego “Lotería creadora de cuentos” se convirtió en una estrategia pedagógico que fortaleció de manera significativa las habilidades comunicativas orales de los niños y niñas del nivel transición. A través del juego, los participantes demostraron mayor seguridad al expresarse, ampliaron su vocabulario, mejoraron la coherencia en sus relatos y desarrollaron la escucha activa al interactuar con sus compañeros. Este proceso lúdico favoreció no solo la comunicación, sino también la confianza, la creatividad y la participación en el aula. Dichos resultados confirman que el juego puede ser un medio eficaz para promover aprendizajes significativos y potenciar la expresión oral desde la primera infancia.

Caracterización

El estudio se desarrollará en la Institución Educativa Santa Ana Sede Carlota Armero, está ubicada en la zona urbana del municipio de Mariquita – Tolima. Esta sede ofrece los niveles de preescolar y básica primaria. La mayoría de los habitantes se ocupan en actividades agrícolas, comerciales y de servicios. La comunidad estudiantil proviene, en su mayoría, de familias trabajadores con ingresos socioeconómicos medio y bajos, lo que puede influir en acceso algunos recursos educativos y tecnológicos.

La población con la que vamos a realizar el estudio pertenece al nivel de transición que son niños que están entre las edades de (4 a 6 años de edad) está conformado por 25 estudiantes, donde sus familias desarrollan actividades agrícolas y comerciales para obtener sus recursos económicos, se evidencia que la mayoría de los estudiantes no tiene una buena estimulación del lenguaje por la falta de lecturas, interacción social y escaso dialogo, así mismo por su limitado acceso a material de apoyo como libros, cuentos, o recursos audiovisuales, esta población pertenece a un contexto urbano con un fuerte arraigo cultural y comunitario.

Teniendo en cuenta las necesidades del contexto a trabajar se evidencian algunas dificultades de aprendizaje relacionadas principalmente con el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, cognitivas, socioemocionales y motrices, propias de la primera infancia. Dada la diversidad familiar y social, se requiere promover procesos que favorezcan la comunicación, la expresión y la interacción con su entorno. En este contexto social se observan desafíos que limitan el desarrollo de ciertas habilidades, ya que algunos presentan dificultad en la expresión de sus necesidades y sostener una conversación, Para atender estas necesidades se implementarán adaptaciones pedagógicas que prioricen la comunicación oral y la interacción social, aprendizajes, para garantizar un buen proceso del aprendizaje.

Entre que los factores que afectan el desarrollo de las habilidades comunicativas, en este contexto se encuentran la falta de oportunidades para interactuar con otras familias que provienen de distintos contextos culturales y económicos, así mismo se evidencia la escasez de material literario, didáctico y lúdico-pedagógico, tanto en casa como en el colegio, que puedan explorar para ir fortaleciendo su habilidad comunicativa y al mismo tiempo enriquecer su léxico, lo cual les podría ayudar a ampliar su fluidez verbal para llegar a alcanzar a sostener una conversación con sus pares de temas que sean de su interés de acuerdo a su edad.

Planteamiento del Problema

El desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños del nivel de transición de la Institución Educativa San Ana Sede Carlota Armero, se evidencia interés por participar en diversas actividades o estrategias pedagógicas, que se implementan durante los espacios enseñanza - aprendizaje, que, a pesar de la escasez de recursos, crear acciones que les permite fortalecer y ampliar las oportunidades educativas para ir mejorando sus habilidades.

Así mismo se evidencia que con los estudiantes de nivel transición, se vienen implementaron diferentes estrategias pedagógicas, que han permitido el fortalecimiento de su habilidad comunicativa a través del juego, no obstante, se evidencia que en casa no contamos con el apoyo de los padres de familia o cuidadores, en el refuerzo de la expresión oral o actividades literarias, por ende, no hay una fluidez clara al momento de comunicarse entre ellos.

Ante esta situación, se plantea introducir el uso del juego didáctico **“La Lotería”** como estrategia pedagógica para fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes de transición. Esta herramienta resulta atractiva y motivadora, ya que promueve la participación activa, la interacción grupal y la repetición de vocabulario en un contexto lúdico. Se espera que, mediante su implementación, los niños logren una comunicación más clara y fluida, expresen mejor sus necesidades y desarrollen mayor seguridad en la interacción con sus pares.

De esta manera, se identifica una dificultad en el fortalecimiento de la expresión oral, caracterizada por la falta de fluidez al momento de comunicarse. Estas falencias limitan el desarrollo integral de los estudiantes y representan un reto para los docentes en su labor pedagógico, la principal brecha identificada del conocimiento es la falta de acompañamiento para mejorar la expresión oral, la comunicación, y la interacción, durante el desarrollo de habilidades, si bien los estudiantes, han adquiridos conocimientos previos en su entorno familiar

y escolar, no han logrado alcanzar una fluidez verbal acorde a su edad, por lo tanto, este estudio buscara explorar, proponer y aplicar soluciones innovadoras que respondan a estas necesidades, contribuyendo al mejoramiento de las competencias comunicativas y al desarrollo integral de los estudiantes de la primera infancia.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la expresión oral como habilidad comunicativa en los estudiantes de nivel transición de la Institución Educativa Santa Ana, sede Carlota Armero, en Mariquita (Tolima), a través del juego de la lotería durante el segundo semestre del año 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la expresión oral como habilidad comunicativa en los estudiantes de nivel transición de la Institución Educativa Santa Ana, sede Carlota Armero, en Mariquita (Tolima), a través del juego de la lotería “Creadora de cuentos” durante el segundo semestre del año 2025.

Objetivos Específicos

Explorar el acercamiento de los estudiantes de nivel transición de la Institución Educativa Santa Ana, sede Carlota Armero, en Mariquita (Tolima), al juego de la lotería como estrategia pedagógica.

Movilizar la expresión oral en los estudiantes de nivel transición de la Institución Educativa Santa Ana, sede Carlota Armero, en Mariquita (Tolima), a través de la experimentación con el juego de la lotería.

Reconocer los cambios en la expresión oral de los estudiantes de nivel transición de la Institución Educativa Santa Ana, sede Carlota Armero, en Mariquita (Tolima), una vez se pone en marcha el juego de la lotería como estrategia pedagógica.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Estimulación del lenguaje: La estimulación del lenguaje son acciones que implementamos en el contexto familiar y escolar buscando fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas, De acuerdo con López (2006), la estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil es esencial, ya que la familia y el docente constituyen los principales estímulos que favorecen el aprendizaje de la lengua y la socialización del niño (p. 3). Por ende, es importante promover espacios de interacción, juego y actividades que enriquezcan el vocabulario, la pronunciación, la comprensión y la expresión oral en los infantes.

Habilidades comunicativas: son las capacidades que permiten a los niños expresar, comprender, interpretar y construir mensajes orales y escritos de manera efectiva. Incluyen la escucha, el habla, la lectura y la escritura Núñez, V. (2001) “se fundamenta en el desarrollo del lenguaje oral en contextos educativos, especialmente en educación infantil. Considera que el lenguaje no solo es un medio de comunicación, sino una herramienta fundamental para el pensamiento, la interacción social y el aprendizaje”. Por lo tanto, decimos que el lenguaje oral es la base del aprendizaje en la primera infancia. A través de él, los niños expresan emociones, necesidades, ideas y pensamientos.

Desarrollo del lenguaje oral: Se entiende como el proceso mediante el cual los niños adquieren la capacidad de comunicarse eficazmente a través de la palabra, lo que implica no solo la pronunciación y el uso adecuado de vocabulario y estructuras, sino también la comprensión y la interacción con otros, Vygotsky (1978) “afirma que el aprendizaje ocurre a través de la interacción social, y que el entorno cultural y social influye en el desarrollo cognitivo. En este contexto, la competencia comunicativa oral se desarrolla mejor en un entorno colaborativo y de

interacción”. Por ende, se enfatiza en la importancia de que los niños tengan un buen desarrollo del lenguaje desde la infancia, ya que este constituye la base para la adquisición de futuros aprendizajes, favorece la construcción de relaciones sociales significativas y fortalece la capacidad de expresarse y comprender el mundo que los rodea.

Enfoque comunicativo: Juego como estrategia pedagógica: se entiende como una estrategia pedagógica que integra diversión y aprendizaje, con el propósito de favorecer procesos cognitivos, sociales y comunicativos en los niños. Piaget (1972) “señala el juego como una estrategia permite explorar, repetir y reforzar aprendizajes en un ambiente motivador” Por ende, el juego se concibe como una herramienta didáctica que permite al niño integrar saberes, aprender y construir sus propios conocimientos a partir de la interacción con otras personas.

Referentes Teóricos

El desarrollo del lenguaje es un proceso fundamental, ya que permite a las personas comunicarse y expresar sus emociones de manera oral. Este avance debe ajustarse a la edad de cada niño y considerar sus ritmos particulares de aprendizaje, puesto que ambos aspectos influyen directamente en el fortalecimiento y la consolidación de las habilidades comunicativas.

Por ende, en la Teoría Sociocultural de Vygotsky (1979): “plantea que el aprendizaje es un proceso sociocultural mediado, donde el lenguaje es una herramienta para la construcción del conocimiento. En sentido, el juego didáctico potencia la interacción y la comunicación entre pares, favoreciendo el desarrollo de la expresión oral”.

De acuerdo con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget (1972) “señala que los niños entre los 4 y 6 años se encuentran en la etapa preoperacional, en la cual el juego simbólico y el lenguaje son esenciales para su aprendizaje” Por ello, la lotería se convierte en una estrategia adecuada para estimular su pensamiento y comunicación.

Al respecto, Monsalve, et al. (2009) “Considera que las habilidades comunicativas se constituyen en herramientas mediadoras de las interacciones entre los actores que participan en los procesos de comunicación, ya su vez son instrumentos para conocer el mundo, y apropiarse de él” (p.194)

Por su parte, Barreto, et al. (2016). Considera que hablar, escuchar, leer, escribir, incluso, narrar y argumentar, son habilidades comunicativas que se desarrollan en el nivel de educación preescolar. No se trata solo de comprender el lenguaje, sino que los niños y niñas van acceder a él según las necesidades que les va presentando la cotidianidad. (p.1119)

Según los autores (Álvarez & Parra, 2015) hacen alusión que: “El ser humano es un individuo social, que para subsistir necesita además del sustento básico, la posibilidad de comunicarse e interactuar en su grupo social, por ende, la expresión oral es de gran importancia para su desarrollo en sociedad” (p.30)

Como hace referencia Camacho (2011): “En la etapa de desarrollo en la Primera Infancia, el juego le permite al niño y a la niña no solo disfrutar, sino experimentar y diseñar estrategias individuales para su aprendizaje temprano” (p.7).

Referentes Técnicos

Documento “Estrategia de atención integral a la primera infancia” del Ministerio de Educación Nacional de Colombia (Cero a Siempre), MEN: contiene fundamentos y competencias en la primera infancia, incluyendo el desarrollo del lenguaje como componente esencial.

Derechos Básicos de Aprendizaje – DBA (MEN, 2016): que promueven el fortalecimiento de competencias comunicativas en niños de transición.

Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (MEN, 1998): establecen la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas desde la primera infancia.

Referentes Legales

El artículo 67 de la Constitución Política de Colombia de 1991 señala los propósitos particulares de la educación preescolar, entre los que se destacan: fomentar la motivación hacia la lectoescritura como parte esencial del desarrollo del lenguaje; potenciar la creatividad, las destrezas y habilidades propias de la edad, junto con la capacidad de aprendizaje; y fortalecer las formas de expresión, relación y comunicación en los niños y niñas.

Ministerio de Educación Nacional. (2017). Bases curriculares para la educación inicial y preescolar. MEN. Es un referente que orienta la organización curricular y pedagógica de la educación inicial y preescolar, que propende por la generación de propuestas educativas pertinentes y contextualizadas, para garantizar el desarrollo integral de los niños y las niñas menores de seis años.

Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación): establece el desarrollo integral de los estudiantes como objetivo fundamental, con énfasis en la comunicación y la socialización.

Referentes Éticos

Son un pilar esencial en todo proceso investigativo, pues aseguran la integridad, la transparencia y el respeto hacia los participantes involucrados. En el ámbito educativo, estas consideraciones adquieren especial relevancia al trabajar con niños, dado que son sujetos de especial protección. Por ello, resulta indispensable garantizar principios como el consentimiento informado, la confidencialidad, la privacidad y la no maleficencia.

Consentimiento Informado: La confidencialidad y la privacidad son fundamentales, pues la información obtenida en procesos educativos o investigativos debe protegerse, garantizando el

anonimato y su uso exclusivo con fines académicos. Según la Asociación Americana de Psicología (APA, 2017) Salvaguarda la información personal de los niños constituye un compromiso ético fundamental para quienes ejercen en el ámbito educativo y de la investigación.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La investigación se desarrollará bajo un enfoque cualitativo, ya que el objetivo principal es comprender, describir y analizar como el juego de la lotería incide en el fortalecimiento y desarrollo de la expresión oral en los estudiantes del nivel de transición. Debido a que es una situación educativa donde involucra a estudiantes en procesos activos que desarrollan durante su cotidianidad, donde se incluirá el juego de la lotería como herramienta pedagógica innovadora, para el desarrollo de la expresión oral.

Este enfoque resulta el más adecuado porque nos permite realizar una exploración profunda y detallada de las dinámicas del aula, las interacciones entre los estudiantes y las estrategias pedagógicas que empleamos para favorecer el desarrollo de la expresión oral. Además, nuestro estudio tendrá un carácter experimental, ya que implementaremos el juego de la lotería como metodología innovadora para observar sus efectos en la competencia comunicativa de los estudiantes, mediante un diseño que nos permitirá analizar los cambios antes y después de la intervención

Unidad de Análisis

La unidad de análisis está conformada por los 25 estudiantes del grado de transición de la Institución Educativa Santa Ana, sede Carlota Armero, en Mariquita (Tolima). Este grupo es el foco principal de la investigación y se centra en el desarrollo de las habilidades comunicativas fortaleciendo la expresión oral.

Técnicas para la Recolección de Datos

Objetivo 1 (Exploración) se utilizarán técnicas como Observación directa, conversación, dibujos, elaboración y ejecución de la planeación de la estrategia pedagógica. La observación directa nos permitirá registrar el nivel de la habilidad comunicativa de cada uno de los estudiantes, por medio de la conversación lograremos captar el nivel de fluidez verbal, vocabulario e interacción oral de los estudiantes, a través del dibujo buscaremos que los estudiantes expresen sus sentimientos y emociones, así mismo con la planeación y ejecución de la estrategia pedagógica, se busca a través de su implementación fortalecer la habilidad comunicativa en los estudiantes.

Objetivo 2 (Movilización) para dar cumplimiento a este objetivo implementaremos estrategias innovadoras, para esto utilizaremos diarios de campo, donde registraremos las experiencias y el progreso de los niños. También se creará un portafolio de experiencias donde se incluirán fotos y videos de las actividades realizadas para analizar los avances de las habilidades comunicativas que presenten o tengan los niños.

Objetivo 3 (Indagación de los cambios) buscaremos indagar los cambios generados en el desarrollo de las habilidades comunicativas y la expresión oral, después de la implementación de la estrategia pedagógica, se aplica cuestionario post- experiencia para identificar los avances de los estudiantes. También se realizará entrevistas a la docente y padres de familia para evaluar el impacto de la estrategia pedagógica.

Categorías para el Análisis de Datos

Las categorías de análisis están alineadas con los objetivos específico de estudio:

Fluidez verbal: Se evaluará las mejoras en la expresión oral durante el desarrollo de la experiencia pedagógica, reconociendo los cambios positivos que se evidencia en los estudiantes durante este tiempo, observando su interacción con sus pares y la manera de expresar sus necesidades.

Vocabulario: Se enfoca en que hagan uso de palabras apropiadas, variadas y pertinentes por parte de los niños durante las actividades orales. Esta categoría evalúa el enriquecimiento del léxico infantil a partir de la estimulación lúdica.

Motivación y participación: Se analiza el nivel de motivación de los estudiantes en la participación e intercambios orales durante el juego, prestan atención a turnos de palabra y responden o inician conversaciones. Esta categoría es clave para valorar el desarrollo de la competencia comunicativa en situaciones reales.

Estrategia lúdico-pedagógica: Hace referencia al diseño, implementación y efectividad del recurso didáctico, del juego de la lotería con el que buscamos la estimulación y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en especial la expresión oral en los niños del nivel de transición, con esta estrategia pedagógica buscamos analizar el impacto que tiene en los niños y la participación activa en las actividades propuestas por las maestras en formación, creando ambientes de aprendizaje de acuerdo a las necesidades del contexto sociocultural.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Durante la fase de exploración, con la implementación de las diferentes actividades como fueron la observación directa, la conversación y el dibujo se buscó conocer el nivel inicial de las habilidades comunicativas de los niños y niñas del nivel de transición, a partir de los resultados obtenidos, se evidencio que la mayoría de los estudiantes presentaban dificultades en su expresión oral, en el momento de entablar una conversación fluida, debido a que tienen escasas de palabras en su vocabulario, lo cual restringe su capacidad de expresar ideas, emociones, necesidades y pensamientos de una manera clara, estos factores limitan la construcción y el intercambio comunicativo entre su pares y docentes.

Dentro de la observación directa y la implementación de la estrategia pedagógica fue posible notar que los estudiantes tenían un deseo natural por expresarse y compartir experiencias relacionadas con su entorno familiar y escolar. Sin embargo, se centró la atención en dos estudiantes que mostraron timidez y poca seguridad al hablar frente a sus compañeros y docente, por este motivo no realizaron su ejercicio de socialización de la actividad del dibujo.

Experimentación

En la fase de intervención, se implementaron diferentes estrategias pedagógicas basadas en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los niños (“Juego de lotería” “Dibujo y relato” “Ronda de presentación” “Juego del eco” “Conversaciones espontáneas” fueron creadas con el propósito de fortalecer la expresión y fluidez verbal, mejorar su pronunciación y ampliando su vocabulario, mientras se divertían y compartían con sus pares.

Durante la observación directa se evidencio que los niños participaban activamente, durante el desarrollo de la estrategia pedagógica “juego de lotería” se mostraban más

espontáneos al comunicarse, se observó que la interacción oral, se incrementó debido a que iniciaron a describir las imágenes, crear oraciones y expresar sus ideas con mayor seguridad y confianza en sí mismo. Dentro del portafolio conformado por fotografías, videos y dibujos, se evidencio avances significativos, teniendo que en cuenta que durante ese ejercicio los niños se animaron a narra historias, describir sus dibujos y comunicarse sin temor a equivocarse, durante el desarrollo de esta fase se activó el aprendizaje desde la motivación y la lúdica, donde se evidencio que cuando se integra el juego con la pedagogía, se obtiene un resultado favorable para fortalecer la expresión oral y la interacción comunicativa en la infancia.

Identificación de Variaciones

Finalizando el proceso de implementación de la estrategia pedagógica y comparando los datos iniciales con los resultados obtenidos al finalizar, se logró evidenciar avances significativos en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, fluidez verbal e interacción comunicativa generando confianza y seguridad en sí mismo al momento de expresar sus sentimientos, pensamientos necesidades y gustos, la participación en las actividades se incrementó de un 55% a un 85% a lo cual los niños manifestaban sentirse más seguros y motivados para participar durante las actividades, así mismo lo evidencia la docente titular, la cual manifestaba que la participación en las actividades ha mejorado notablemente.

Durante la actividad final se observó un cambio significativo en la mayoría de los estudiantes, especialmente en aquellos que inicialmente mostraban timidez o temor al expresarse en público. Estos niños, que al comienzo del proceso se limitaban a participar de manera pasiva, ahora demuestran mayor confianza, seguridad y espontaneidad al intervenir en actividades orales, narrar experiencias o interactuar con sus compañeros y docentes. Este avance evidencia que la estrategia pedagógica implementada no solo contribuyó al fortalecimiento de la habilidad

comunicativa, sino también al desarrollo socioemocional de los estudiantes, potenciando aspectos como la autoestima, la empatía y la escucha activa. De igual manera, se destaca un aumento en el uso de vocabulario, en la estructuración de ideas y en la fluidez verbal, elementos que reflejan un progreso integral en la construcción del lenguaje oral. En este sentido, los hallazgos se consolidan como un aporte enriquecedor para continuar promoviendo espacios lúdico-pedagógicos que favorezcan el desarrollo integral y comunicativo de los niños y niñas en la primera infancia.

Análisis y Discusión

Los resultados alcanzados a lo largo de proceso investigaron nos permitió afirmar que la estrategia lúdico pedagógica "la lotería creadora de cuentos" tuvo un impacto significativo para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños y niñas de transición. A través de la observación directa, las conversaciones y las experiencias artísticas y la narración de cuentos a partir de la lotería se evidenció la evolución que tuvieron los niños. Se evidencia que durante la ejecución de las actividades planeadas para la estrategia pedagógica los educandos lograron fortalecer su habilidad de fluidez verbal, su participación activa y la comunicación con sus pares de manera segura, así mismo se observó la avances que cada uno logro obtener mediante la realización de cada una de las actividades y de la Lotería como una herramienta pedagógica motivacional y que incentiva el aprendizaje integral en los niños y niñas.

Al iniciar la implementación del proyecto, se evidenció que la población los niños y niñas del grado de transición mostraba un acercamiento limitado a las habilidades comunicativas. En las primeras observaciones se notaron dificultades para expresar ideas de manera clara, mantener una conversación o ampliar el vocabulario, además de cierta timidez al hablar frente a sus compañeros. Estas manifestaciones coincidían con las expectativas iniciales, pues se había identificado previamente la necesidad de fortalecer la expresión oral y la escucha activa en este grupo. Sin embargo, a medida que se introdujo la estrategia lúdica de la lotería creadora de cuentos, se observaron cambios significativos: los niños comenzaron a interactuar con mayor seguridad, a inventar historias con creatividad y a participar más espontáneamente. Este resultado superó las expectativas, ya que el juego no solo facilitó la comunicación, sino que también promovió la cooperación, la imaginación y la confianza, aspectos que no se habían previsto con tanta fuerza en la hipótesis inicial.

Durante la fase de experimentación, la variable de fortalecimiento a las habilidades comunicativas, presento un impacto significativo y notable en los niños. Por medio del juego de la lotería creadora de cuentos, los niños y niñas alcanzaron avances positivos en su fluidez verbal, ampliar su vocabulario y mejoraron su escucha activa y así mismo daban respuesta a las interacciones con sus pares. Se observó gran avance en la pronunciación de frases con sentido, en la narración de pequeños cuentos a partir de las imágenes dadas en la lotería, lo que demuestra que las estregáis lúdico- pedagógicas fortalecen las habilidades comunicativas. Lo anterior coincide con lo que planteado por Tita Maya (2007), quien afirma que el arte y la imaginación preparan a los niños para enfrentar desafíos y expresar su creatividad, fortaleciendo su confianza. Asimismo, se reafirma la postura de Loris Malaguzzi (2011), al reconocer al niño como un ser activo, competente y curioso que aprende a partir de la exploración y la comunicación. De igual manera, las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar (MEN, 2017) sustentan la importancia del lenguaje como eje articulador del aprendizaje y la convivencia. En conjunto, la experiencia demostró que el juego didáctico no solo potencia las habilidades comunicativas, sino que también promueve ambientes de aprendizaje significativos, participativos y coherentes con las necesidades del desarrollo infantil.

finalizar la intervención, se observaron cambios positivos en el aspecto oncológico de los niños, donde se evidencio autoconfianza y seguridad para entablar una conversación con sus pares y docentes, crear pequeñas narraciones a partir de las imágenes observadas. Al iniciar la implementación del proyecto la mayoría de los niños y niñas presentaba inseguridad para hablar ante otros niños, para narrar o crear historias, se mostraban tímidos, su vocabulario era limitado, a medida que los niños iban participando de las actividades de la lotería creadora de cuentos, se evidenciaban los cambios positivos y significativos para el fortalecimiento de las habilidades

comunicativas, comenzaron a tener mejor fluidez verbal, se expresaban con más confianza para compartir ideas con otros. En los diarios de campo se registró los logros alcanzados por los niños y niñas del nivel de transición de la institución Educativa Santa Ana Sede Carlota Armero, donde se observó que los niños iniciaron a empleaban palabras adquiridas durante el juego, tenían la capacidad de construir y narrar pequeñas historias. por ejemplo, en la implementación de una de las actividades un niño que inicialmente respondía con frases muy cortas de dos o tres palabras, logro relatar un cuento corto describiendo sus partes principales, (personajes, espacios) estos resultados reflejan no solamente un fortalecimiento en las habilidades comunicativas, sino también las relaciones interpersonales y el manejo de emociones, fortaleciendo lo planteado por Malaguzzi (2011) sobre el niño como sujeto activo y protagonista de su aprendizaje. La variable implementada no solo fortalece las habilidades comunicativas sino una formación integral en la primera infancia.

Los descubrimientos alcanzados en este proyecto se relacionan con las investigaciones propuestas en el marco teórico, especialmente en lo propuesto por Loris Malaguzzi (2011) y Vygotsky (1979), quienes destacan la importancia de la interacción social y el juego como medios esenciales para el desarrollo del lenguaje y la construcción del pensamiento. Al igual que en sus estudios, se comprobó que los niños fortalecen sus habilidades comunicativas cuando participan activamente en experiencias lúdicas que promueven la expresión, la escucha y la colaboración. Los estudios se centraron en implementar una estrategia lúdico pedagógicas para fortalecer las habilidades comunicativas a través de la lotería como herramienta creadora de cuentos, siendo el juego una estrategia didáctica que fortalece la participación activa de los niños y niñas en los contextos escolares, con el objetivo que los estudiantes se comuniquen con claridad y seguridad.

Durante la implementación de la estrategia pedagógica, tuvimos algunas limitaciones las cuales influyeron en los resultados finales, como primera instancia el tiempo para la realización de las actividades fue limitado, lo que no nos permitió poder realizar un seguimiento más constante en los avances de las habilidades comunicativas de los niños. Así mismo otra dificultad encontrada al inicio de la ejecución de las actividades fue la poca participación de algunos niños, debido a que por timidez o escasas de vocabulario se les dificultaba su expresión oral de manera consecuente. Otra limitación identificada en el estudio del entorno escolar, como el ruido generado por los demás grados de la institución, el cual se convirtió en un distractor y distorsionaba la atención de los niños de la actividad que se está realizando, las cuales afectaron la concentración y desarrollo continuo de las actividades. Por ende, se sugiere que para próximas investigaciones se tenga un tiempo más amplio para la aplicación de dichas actividades, lo cual nos llevara a obtener un resultado más significativo en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas.

Los hallazgos de este proyecto investigativo, evidencian que la implementación de estrategias lúdico-pedagógicas, como la “Lotería Creadora de Cuentos”, tiene un impacto significativo en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en los niños de nivel de transición. Dentro del contexto educativo los resultados obtenidos resaltaron lo fundamental que es incorporar la actividad rectora del juego, como una herramienta pedagógica que ayude en la construcción de conocimientos significativos para la vida del niño, abriendo espacios donde los niños y niñas a través de esta actividad puedan ir obteniendo conocimientos y fortaleciendo sus habilidades comunicativas, estos resultados a nivel institucional también sirven de referencia para continuar implementado esta estrategia lúdico pedagógicas donde el arte, el juego y la literatura juega un papel importante en el desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas. A

nivel comunitario, esta estrategia contribuye al fortalecimiento entre la institución educativa y la familia, teniendo en cuenta que estas actividades pedagógicas pueden ser aplicadas también en casa, para así promover entornos más comunicativos y afectivos que favorezcan el desarrollo integral de los niños y niñas.

En conclusión, se puede analizar que la implementación de la estrategia lúdico – pedagógica “Lotería creadora de cuentos” contribuyó significativamente a al fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los niños y niñas del nivel de transición de la Institución Educativa Santa Ana Sede Carlota Armero, mejorando su expresión oral, la participación activa, la escucha atenta, y la interacción social con sus pares de manera más segura y confiada. Por ende, también desatacamos que por medio del juego se contribuye al desarrollo de las habilidades de los niños que no es solo una actividad lúdica sino como una estrategia didáctica que aporta a la construcción de aprendizajes significativos, así mismo ayuda en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas y de expresión oral en los educandos. A partir de estos resultados, surgen nuevas preguntas de investigación como: ¿de qué manera las experiencias artísticas y literarias podrían potenciar otras dimensiones del desarrollo infantil?, ¿cómo puede la familia integrarse de manera más activa en el fortalecimiento del lenguaje desde el hogar? Para futuras investigaciones, se sugiere tener en cuenta la ampliación del tiempo para la aplicación de la estrategia, y con esto obtener un resultado más eficaz en estas investigaciones pedagógicas.

Conclusiones y Recomendaciones

Los resultados alcanzados en la investigación demostraron que la implementación de la estrategia pedagógica “lotería creadora de cuentos” logro fortalecer la expresión oral de los niños del nivel de transición de la Institución Educativa Santa Ana Sede Carlota Armero, a través de esta actividad lúdico pedagógica se alcanzó a mejorar la fluidez verbal de los estudiantes, ampliar su vocabulario, participación activa durante las actividades con mayor seguridad y así mismo a expresar sus ideas, emociones y experiencias de manera confiada, también se fomentó la escucha activa, la coherencia en las conversaciones y narraciones lo que contribuye al desarrollo integral del educando en la primera infancia, por ende quedo demostrado que el juego como es una herramienta pedagógica significativa para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, teniendo en cuenta estos resultados podemos concluir que el uso de estrategias lúdicas innovadoras ayudan al desarrollo integral de los estudiantes.

El estudio facilitó el enfoque ontológico al reconocer a los niños y a las niñas como individuos activos, comunicativos y creativos, capaces de generar significado y manifestar su mundo interno mediante el lenguaje. Al llevar a cabo la estrategia lúdico-pedagógica “Lotería Creadora de Cuentos”, se observó que la expresión oral va más allá del mero uso del lenguaje y se transforma en un medio de interacción, formación de identidad y conexión con el entorno. Este procedimiento facilitó la comprensión de que el desarrollo de las habilidades comunicativas trasciende la simple adquisición de vocabulario o estructuras lingüísticas, ya que abarca dimensiones emocionales, sociales y cognitivas que moldean al individuo en su totalidad.

Referente a la unidad de análisis, se hicieron progresos notables al notar cómo los niños y las niñas evolucionaron de la timidez y la limitación del vocabulario a una comunicación más fluida, coherente y confiada. Este cambio evidenció un avance no solo en la competencia

comunicativa, sino también en la autoconfianza, la autonomía y la seguridad personal, subrayando la relevancia del juego como facilitador del crecimiento ontológico. La indagación facilitó entender que potenciar la comunicación verbal conlleva apoyar el desarrollo del ser y estar del niño en el entorno, valorando su voz como eje central de su propio aprendizaje

La ejecución permitió observar un avance positivo en la fluidez verbal, la coherencia al hacer una narración, la ampliación del vocabulario y la participación activa de actividades de expresión oral. El juego se estableció como un recurso eficaz para crear entornos de confianza, colaboración y diversión, promoviendo la comunicación natural y el aprendizaje significativo del lenguaje. Sin embargo, se señalaron ciertos elementos que podrían optimizarse en próximas implementaciones. Entre ellos, la necesidad de extender el tiempo de intervención para detectar cambios más significativos, así como implementar un apoyo más continuo a las familias, con el objetivo de fortalecer los procesos comunicativos en casa. Igualmente, sería adecuado incluir más recursos tecnológicos y visuales que fomenten la atención y la creatividad de los estudiantes. El efecto de la variable evidenció que las estrategias lúdicas, al combinarse con metas pedagógicas definidas, no solo refuerzan el lenguaje oral, sino que ayudan al desarrollo integral de los niños y niñas, mejorando su habilidad para interactuar, reflexionar y comunicarse con seguridad.

Los resultados alcanzados en el proyecto de investigación aportaron a la literatura, el luego de la "Lotería creadora de cuentos" se convirtió en una estrategia lúdico-pedagógica efectiva para fortalecer la expresión oral, desde un aprendizaje participativo y significativo. Este estudio amplía el marco teórico existente al integrar los postulados de autores como Vygotsky, Malaguzzi y Piaget con prácticas contemporáneas que promueven el aprendizaje activo, la creatividad y la interacción social como ejes del desarrollo común.

Referencias Bibliográficas

- American Psychological Association. (2017). *Ethical principles of psychologists and code of conduct*. American Psychological Association. <https://www.apa.org/ethics/code/>
- Álvarez, L., & Parra, M. (2015). *La expresión oral como eje fundamental en el desarrollo de las habilidades comunicativas*. *Revista de Investigación Educativa*, 33(2), 25–35.
- Barreto, L., Castaño, D., & Pineda, C. (2016). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en la educación preescolar: una mirada pedagógica*. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 5(2), 1115–1122.
- Camacho, L. (2011). *El juego como estrategia de aprendizaje en la primera infancia*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la Ley General de Educación*. *Diario Oficial* No. 41.214. Bogotá, Colombia.
- Constitución Política de Colombia. (1991). *Artículo 67*. Asamblea Nacional Constituyente. Bogotá, Colombia.
- Hymes, D. (1972). *On communicative competence*. In J. B. Pride & J. Holmes (Eds.), *Sociolinguistics* (pp. 269–293). Penguin Books.
- López, M. T. (2006). *La estimulación del lenguaje oral en educación infantil*. *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas*, (2), 1–7.
- Malaguzzi, L. (2011). *El niño es un ser activo, constructor de conocimientos, competente y curioso*. Reggio Children.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos curriculares: Lengua Castellana*. Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Estrategia de atención integral a la primera infancia: De Cero a Siempre*. Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos básicos de aprendizaje: Lenguaje – Transición*. Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

<https://www.mineducacion.gov.co>

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar en el marco de la atención integral a la primera infancia*. Ministerio de Educación Nacional de Colombia. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-360137_recurso_1.pdf

Monsalve, L., Gallego, C., & Restrepo, M. (2009). *El desarrollo de las habilidades comunicativas en la educación inicial*. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (28), 185–200.

Núñez, V. (2001). *El desarrollo del lenguaje oral en la educación infantil*. *Revista Complutense de Educación*, 12(1), 221–233.

Piaget, J. (1972). *La psicología del niño*. Editorial Morata.

Tita Maya, A. (2007). *El arte y la imaginación en la educación infantil*. Editorial Magisterio.

Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica.

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica.

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/algarciacar_unadvirtual_edu_co/EpWmuMiRYYILoWjWY6HaE08Bv8nrPALVRy9ONmdMLypxNw?e=euGqbe