

**Promover prácticas de lectura desde entornos comunitarios con niños y niñas del barrio
San Francisco de Tunja Boyacá.**

Luz Albaira Forero Aranguren

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo con niños y niñas de 7 a 10 años del barrio San Francisco, teniendo como objetivo general promover la lectura como práctica social y cultural. Se utilizó un enfoque cualitativo y experimental en el que se puso en juego la variable de fortalecimiento de las prácticas lectoras, reconociendo sus efectos en el aspecto ontológico de los participantes. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que las estrategias participativas implementadas favorecieron la motivación, la identidad y el sentido de pertenencia en torno a la lectura dentro de la comunidad.

Palabras claves: Lectura comunitaria, prácticas lectoras, motivación, identidad cultural, inclusión.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise developed as a degree option, aimed at reflecting on pedagogical practice and educational research. The study was conducted with children aged 7 to 10 from the San Francisco neighborhood, with the general objective of promoting reading as a social and cultural practice. A qualitative and experimental approach was applied, focusing on the variable of strengthening reading practices and recognizing its effects on the ontological dimension, understood as the construction of identity, inclusion, and community belonging. The findings show that participatory strategies fostered motivation and cultural identity, consolidating reading as a tool for integral education and social cohesion.

Keywords: Community reading, Reading practices, Motivation, Inclusion, Cultural identity.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	10
Pregunta de Investigación	12
Objetivos	13
Objetivo General	13
Objetivos Específicos.....	13
Marcos de Referencia	14
Referentes Conceptuales	14
Referentes Teóricos	16
Referentes Técnicos	17
Referentes Legales	20
Referentes Éticos	21
Herramientas y Métodos	23
Enfoque y Tipo de Estudio	23
Unidad de Análisis	23
Técnicas para la Recolección de Datos.....	24
Categorías para el Análisis de Datos	24
Resultados	26
Acercamiento de la Población a la Variable	26
Experimentación	26
Identificación de Variaciones	27

Análisis y Discusión	30
Conclusiones y Recomendaciones	33
Referencias Bibliográficas	36
Apéndices.....	40

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	40
--	----

Introducción

La lectura, entendida como práctica social y cultural, constituye un eje fundamental en la formación integral de niños y niñas, pues favorece el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y de identidad comunitaria. En el contexto educativo y social actual, marcado por la necesidad de fortalecer procesos inclusivos y participativos, resulta relevante investigar cómo la creación de espacios de lectura acogedores y motivadores puede transformar las dinámicas de aprendizaje y convivencia. Este proyecto se inscribe en esa perspectiva, reconociendo la lectura no solo como herramienta pedagógica, sino también como medio para promover la cohesión y el sentido de pertenencia en la comunidad.

A pesar de los avances en programas educativos, persiste una brecha significativa en el fortalecimiento de las prácticas lectoras en niños y niñas de 7 a 10 años, especialmente en contextos comunitarios donde los espacios de lectura son limitados y poco motivadores. Esta situación evidencia la necesidad de investigar estrategias participativas que promuevan la lectura como práctica social y cultural, reconociendo su impacto en la construcción de identidad y cohesión comunitaria. Estudios previos en el ámbito de la pedagogía infantil han señalado que la lectura compartida y los ambientes inclusivos favorecen la motivación y el sentido de pertenencia, lo que justifica la pertinencia de abordar este problema en el contexto seleccionado.

El objetivo general de esta investigación fue fortalecer las prácticas de lectura mediante estrategias participativas desarrolladas desde entornos comunitarios en niños y niñas de educación básica primaria del barrio San Francisco de Tunja, Boyacá, durante el segundo semestre del año escolar 2025. Para alcanzarlo, se implementó un enfoque cualitativo y experimental, que incluyó la recolección de datos a través de observaciones directas, entrevistas semiestructuradas y actividades pedagógicas diseñadas en espacios comunitarios.

Posteriormente, la información fue analizada de manera interpretativa, con el fin de identificar los efectos de dichas estrategias en la motivación, la identidad cultural y el sentido de pertenencia de los participantes.

El hallazgo más importante de esta investigación evidencia que las estrategias participativas implementadas lograron fortalecer significativamente las prácticas lectoras en los niños y niñas de educación primaria del barrio San Francisco de Tunja, generando un impacto positivo en su motivación, identidad cultural y sentido de pertenencia comunitaria. Este resultado confirma la relevancia de la lectura como práctica social y cultural capaz de transformar dinámicas educativas y comunitarias. Se invita al lector a revisar el contenido completo del informe para comprender en detalle el proceso metodológico, el análisis realizado y la manera en que se alcanzaron estos resultados.

Caracterización

El proyecto se desarrollará en el Barrio San Francisco, ubicado en la zona nororiental de la ciudad de Tunja, Boyacá. Este sector residencial se caracteriza por su organización comunitaria, la presencia de familias comprometidas con la educación de sus hijos e hijas, y una creciente participación en actividades culturales y sociales. Aunque cuenta con acceso a servicios básicos y cercanía a instituciones educativas, se evidencian limitaciones en cuanto a espacios comunitarios dedicados exclusivamente a la lectura y la promoción del hábito lector.

La unidad de análisis es de carácter comunitario, ya que el proyecto busca fortalecer las prácticas lectoras desde los entornos sociales y familiares, más allá del ámbito escolar. Los niños y niñas participantes tienen entre 7 y 10 años de edad y cursan educación básica primaria en diferentes instituciones educativas oficiales de Tunja y Soracá, lo que aporta diversidad de experiencias y contextos escolares.

Si bien no se encuentran en situación de vulnerabilidad, se identifican necesidades relacionadas con el acceso a espacios adecuados para leer, la disponibilidad de materiales atractivos, y la creación de ambientes que vinculen la lectura con el juego, la imaginación y la expresión oral. El proyecto propone consolidar espacios acogedores y significativos que promuevan el gusto por la lectura como una práctica cotidiana, afectiva y compartida en el entorno comunitario.

Planteamiento del Problema

En el Barrio San Francisco de Tunja, Boyacá, se observa una limitada presencia de espacios comunitarios dedicados a la promoción de la lectura en la infancia. Aunque los niños y niñas entre los 7 y 10 años que participan en este proyecto asisten a instituciones educativas públicas de Tunja y Soracá, y no se encuentran en situación de vulnerabilidad, las prácticas lectoras fuera del ámbito escolar son escasas, discontinuas o poco estimulantes. Esto se traduce en una baja apropiación de la lectura como experiencia significativa, afectiva y cotidiana.

La lectura, más allá de ser una competencia académica, constituye una herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico, la expresión oral, la imaginación y la construcción de vínculos sociales. Sin embargo, en el contexto comunitario del barrio, se evidencian carencias en la infraestructura cultural, la disponibilidad de materiales atractivos y la articulación entre escuela, familia y comunidad para fomentar ambientes lectores acogedores.

Ante esta situación, surge la necesidad de implementar estrategias que promuevan las prácticas de lectura desde los entornos comunitarios, reconociendo el papel activo de las familias, los líderes locales y los espacios barriales como escenarios pedagógicos. El problema central radica en la ausencia de iniciativas sistemáticas que vinculen la lectura con la vida cotidiana de los niños y niñas, y que fortalezcan su relación con los libros como fuente de disfrute, aprendizaje y participación

La implementación de esta estrategia no solo busca desarrollar procesos lectores en los niños y niñas, sino también generar transformaciones significativas en la comunidad. Al convertir la lectura en una práctica compartida, se promueve el fortalecimiento de vínculos entre familias, vecinos y actores locales, creando espacios de encuentro, diálogo y construcción colectiva. Esta dimensión comunitaria permite que la lectura se viva como una experiencia

accesible, afectiva y participativa, capaz de enriquecer la vida cotidiana del barrio San Francisco y de fomentar una cultura de aprendizaje que trascienda el aula.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer las prácticas de lectura desde entornos comunitarios en los niños y niñas del barrio San Francisco de la ciudad de Tunja Boyacá, en el segundo semestre del año 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer las prácticas de lectura mediante estrategias participativas desarrolladas desde entornos comunitarios en niños y niñas de educación básica primaria del barrio San Francisco de Tunja, Boyacá, durante el segundo semestre del año escolar 2025.

Objetivos Específicos

Identificar los intereses y hábitos de lectura de los niños y niñas de educación básica primaria del barrio San Francisco.

Diseñar e implementar estrategias participativas que promuevan ambientes acogedores de lectura en espacios comunitarios del barrio.

Evaluar el impacto de las estrategias implementadas en el fortalecimiento de las prácticas de lectura durante el segundo semestre del año escolar 2025.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Lectura: Según Cassany (2006), la lectura es una práctica social y cultural que trasciende el ámbito escolar y se convierte en una herramienta para interpretar el mundo, construir sentido y comunicarse con otros. Esta concepción resulta fundamental para este proyecto, ya que permite comprender la lectura como un proceso que fortalece la participación comunitaria y la resiliencia en contextos de vulnerabilidad. Por su parte, Ferreiro (1999) plantea que la lectura es un proceso activo en el cual el lector reconstruye el texto a partir de sus propias experiencias, lo que evidencia que las vivencias cotidianas de los niños y niñas en entornos comunitarios pueden convertirse en insumos valiosos para generar significación y consolidar hábitos lectores. De esta manera, ambos enfoques sustentan la propuesta de fortalecer las prácticas de lectura en el barrio San Francisco, al reconocerla como una actividad que se nutre de la interacción social y de la experiencia personal.

Hábitos lectores: Según Cerrillo (2005), los hábitos lectores se entienden como la práctica frecuente y significativa de la lectura que, al repetirse de manera constante, se convierte en una actividad integrada en la vida cotidiana y en la formación personal. De la misma manera, Colomer (2010) plantea que el hábito lector no surge de manera espontánea, sino que requiere de mediaciones pedagógicas, familiares y comunitarias que motiven el interés y la participación activa de los niños y niñas. Estas perspectivas resultan pertinentes para el proyecto en el barrio San Francisco, ya que permiten comprender que la construcción de hábitos lectores debe partir de experiencias compartidas en la comunidad, transformando la lectura en una práctica cultural que fortalezca la resiliencia y la participación social en contextos de vulnerabilidad.

Entornos comunitarios: Según Freire (1970), los entornos comunitarios son escenarios vivos de diálogo y transformación, donde el saber popular y la experiencia cotidiana adquieren un valor pedagógico fundamental para la construcción colectiva del conocimiento. Esta perspectiva resalta la importancia de reconocer la comunidad como un espacio educativo que fomenta la participación y la inclusión. Además, Bronfenbrenner (1987), desde su enfoque ecológico, sostiene que el desarrollo infantil está profundamente influido por los contextos cercanos como la familia, el barrio y la escuela, lo que evidencia que los entornos comunitarios tienen un papel decisivo en la formación de identidad y cultura. Estas concepciones resultan pertinentes para desarrollar el presente proyecto comunitario, ya que permiten comprender la comunidad como un espacio de aprendizaje compartido que puede fortalecer las prácticas de lectura .

Ambientes de aprendizaje: Según Vygotsky (1979), los ambientes de aprendizaje deben entenderse como espacios sociales donde la interacción y el diálogo favorecen la construcción del conocimiento, ya que el desarrollo cognitivo se produce principalmente a través de la mediación cultural y del acompañamiento de otros. Desde esta perspectiva, el aprendizaje no ocurre de manera aislada, sino en contextos compartidos que potencian las capacidades de los estudiantes mediante la colaboración y el apoyo mutuo. Por su parte, Coll (2004) plantea que los ambientes de aprendizaje son escenarios intencionalmente diseñados para promover la construcción de significados, integrando recursos, actividades y relaciones que estimulan el desarrollo integral. Estas concepciones resultan pertinentes para la implementación del presente proyecto en el barrio San Francisco, ya que permiten comprender que los entornos comunitarios pueden configurarse como ambientes de aprendizaje en los que la lectura se convierte en una práctica significativa, fortalecida por la participación colectiva y la cultura local.

Referentes Teóricos

En la perspectiva de Robinson (2015), la educación debe asumirse como un proceso creativo y transformador que impulsa la participación activa de los estudiantes en su comunidad. Este autor sostiene que los ambientes de aprendizaje no se limitan al aula, sino que abarcan los espacios sociales y culturales donde se construyen vínculos y significados. Desde esta mirada, la lectura en proyectos comunitarios puede ser entendida como una práctica que abre posibilidades para la innovación pedagógica, fomenta la imaginación y fortalece la capacidad de los niños y niñas para enfrentar los retos de su entorno.

Hernández Osorio (2022) plantea que la lectura compartida constituye una práctica de interacción que favorece el desarrollo de capacidades humanas y la construcción de lazos comunitarios. Su investigación muestra que leer en colectivo no solo estimula procesos cognitivos, sino que también impulsa la participación activa y el reconocimiento de la diversidad cultural. Desde esta perspectiva, la lectura en espacios comunitarios se convierte en una estrategia pedagógica que dinamiza la vida social y abre oportunidades para que niños y niñas fortalezcan su sentido de pertenencia y su papel dentro de la comunidad.

Chaviano, Campos y Veitia (2024) destacan que la lectura debe comprenderse como una práctica social capaz de dinamizar la vida comunitaria mediante el intercambio de experiencias y la construcción de sentidos colectivos. Desde su enfoque, los espacios comunitarios se convierten en escenarios pedagógicos donde la lectura adquiere un valor transformador, al propiciar diálogo, participación y cohesión cultural. En este sentido, la propuesta aporta al proyecto en el barrio San Francisco al mostrar cómo la lectura puede consolidarse como un recurso que impulsa procesos de integración, fortalece la memoria colectiva y abre oportunidades para la construcción de proyectos comunes dentro de la comunidad.

En síntesis, los aportes de Robinson (2015), Hernández Osorio (2022) y Chaviano, Campos y Veitia (2024) permiten comprender la lectura comunitaria como una práctica educativa, social y cultural que trasciende la escuela y se convierte en un motor de transformación colectiva. Robinson enfatiza la necesidad de ambientes creativos y participativos que fortalezcan la identidad; Hernández Osorio destaca la lectura compartida como una práctica que potencia la inclusión y las capacidades humanas; mientras que Chaviano subraya su carácter social, capaz de generar diálogo y sentidos colectivos en la comunidad. Estas perspectivas fundamentan la pertinencia del proyecto en el barrio San Francisco, al reconocer que la lectura, concebida como práctica comunitaria, puede abrir caminos hacia la innovación pedagógica, el fortalecimiento de la memoria cultural y la construcción de proyectos colectivos que respondan a las necesidades del entorno.

Referentes Técnicos

El Ministerio de Educación Nacional (2014) señala que la lectura debe iniciarse desde la primera infancia, pues constituye un eje fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas. Así mismo establece lineamientos que argumentan la importancia de promoverla desde las edades tempranas, reconociendo que los hábitos lectores se consolidan a partir de las actividades rectoras de la infancia el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, las cuales permiten que la lectura se convierta en una práctica significativa y vinculada a la vida cotidiana. De esta manera, se orienta a las instituciones y proyectos comunitarios a generar experiencias lectoras que no solo fortalezcan las competencias comunicativas, sino que también favorezcan la construcción de vínculos afectivos, sociales y culturales desde los primeros años de vida.

Según los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (2006), se definen los niveles esperados en torno a la

comprensión, la producción y la oralidad para cada uno de los ciclos escolares. Estos lineamientos orientan el proceso educativo al señalar que, de acuerdo con la edad y el desarrollo de los niños, deben alcanzarse aprendizajes mínimos que les permitan iniciarse en la lectura y avanzar progresivamente hacia una mayor autonomía en el uso del lenguaje. Por lo tanto, en el diseño de esta propuesta se tuvo en cuenta que los estudiantes, desde sus primeras etapas escolares, lograran adquirir las bases necesarias para leer y comprender textos, fortaleciendo así sus competencias comunicativas y su participación activa en la comunidad educativa. En este sentido, se establece como requisito que los niños que participen en el proyecto de lectura tengan la capacidad básica de leer, garantizando que las actividades propuestas respondan a sus niveles de desarrollo y potencien sus hábitos lectores.

Los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana del Ministerio de Educación Nacional (1998) establecen que el desarrollo de las competencias comunicativas debe abordarse de manera integral, articulando la comprensión, la interpretación y la producción de textos con la formación ética y ciudadana. Estos lineamientos reconocen la lectura como una práctica cultural y social que favorece la construcción de sentido, la participación crítica y el fortalecimiento de la identidad. En el marco de esta propuesta comunitaria, se retoman dichos lineamientos como soporte técnico, ya que orientan la necesidad de garantizar que los niños entre 7 y 10 años cuenten con experiencias lectoras significativas que les permitan avanzar en la comprensión de textos y en la consolidación de hábitos lectores, contribuyendo así al desarrollo de una comunidad más reflexiva e incluyente.

El programa LEO (Lectura, Escritura y Oralidad), diseñado por el Ministerio de Educación Nacional, reconoce que la lectura es un eje fundamental para el desarrollo de las competencias comunicativas y para la formación de ciudadanos críticos y participativos. Aunque

LEO integra también la escritura y la oralidad, en esta propuesta comunitaria se toma como soporte únicamente el componente de lectura, dado que se busca fortalecer los hábitos lectores en niños de 7 a 10 años. Este enfoque permite que los participantes avancen en la comprensión de textos, en la construcción de sentido y en el disfrute de la lectura como práctica cultural y social, garantizando que el proyecto se articule con los lineamientos oficiales y responda a las necesidades de la comunidad.

El programa Leer es mi cuento (Ministerio de Cultura, 2022) constituye un referente técnico fundamental para proyectos de lectura comunitaria en Colombia. Esta política nacional de lectura y escritura busca integrar la lectura en la vida cotidiana de los ciudadanos, garantizando acceso equitativo a libros y espacios de lectura. Su enfoque en la primera infancia y en la comunidad lo convierte en un soporte clave para el proyecto en el barrio San Francisco, al ofrecer lineamientos y recursos que fortalecen la construcción de hábitos lectores y la participación cultural.

La UNESCO (2017) constituye un referente técnico esencial para proyectos de lectura comunitaria, al promover la educación inclusiva y el acceso equitativo a la cultura escrita como un derecho fundamental. Sus lineamientos destacan la importancia de la lectura y la escritura para el desarrollo sostenible, la participación ciudadana y la construcción de sociedades más justas. En este sentido, la inclusión de la UNESCO en el marco conceptual de tu proyecto aporta una perspectiva internacional que respalda la necesidad de fortalecer hábitos lectores y prácticas culturales en comunidades vulnerables como el barrio San Francisco.

UNICEF (2019) se reconoce como una entidad internacional que orienta políticas y programas destinados a garantizar el derecho de los niños y niñas a una educación de calidad. Sus lineamientos resaltan la necesidad de promover prácticas lectoras que favorezcan la equidad,

el acceso a materiales adecuados y la creación de entornos seguros para el aprendizaje. En el marco de un proyecto de lectura comunitaria, la inclusión de UNICEF como referente técnico aporta una visión global que respalda la importancia de vincular la lectura con la protección de derechos, la participación social y el fortalecimiento de capacidades en contextos comunitarios.

Referentes Legales

La Ley 1581 de 2012, reglamentada parcialmente por el Decreto 1377 de 2013, constituye el marco legal en Colombia para la protección de datos personales. Esta norma desarrolla el derecho constitucional consagrado en el artículo 15 de la Constitución Política, garantizando que toda persona pueda conocer, actualizar y rectificar la información que se haya recogido sobre ella en bases de datos o archivos. En el contexto de un proyecto comunitario de lectura, esta ley se convierte en un referente legal indispensable, ya que asegura que el manejo de la información de los participantes se realice con respeto, transparencia y responsabilidad, protegiendo su privacidad y fortaleciendo la confianza en las actividades educativas y sociales.

La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) establece los principios y fines de la educación en Colombia, orientando el proceso formativo hacia el desarrollo integral de la persona y la construcción de una sociedad más justa y participativa. En su articulado, la ley reconoce la importancia de garantizar el acceso a una educación que fomente valores, competencias comunicativas y hábitos culturales que fortalezcan la identidad nacional y la convivencia democrática. En el marco de un proyecto comunitario de lectura, esta norma se convierte en un referente legal esencial, ya que respalda la promoción de prácticas educativas que estimulen la comprensión lectora, la reflexión crítica y la participación activa de los niños en la vida comunitaria, contribuyendo al cumplimiento del derecho fundamental a la educación y al desarrollo de una cultura lectora incluyente.

La educación no formal se entiende como aquella que se desarrolla fuera del sistema escolar tradicional, en espacios comunitarios, culturales o sociales, con el propósito de ofrecer aprendizajes significativos y pertinentes a las necesidades de la población. Según la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), este tipo de educación busca complementar, actualizar y suplir conocimientos, valores y competencias, promoviendo la participación activa de las personas en su entorno. En el marco de un proyecto comunitario de lectura, la educación no formal se convierte en un referente clave, pues permite que niños entre 7 y 10 años fortalezcan sus hábitos lectores en escenarios distintos al aula, mediante actividades colectivas que fomentan la reflexión crítica, la solidaridad y la construcción de una cultura lectora compartida.

La Ley 1379 de 2010, expedida por el Congreso de la República de Colombia, constituye un marco normativo esencial para la promoción de la lectura en el país. Esta norma organiza la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y establece disposiciones orientadas a garantizar el acceso equitativo a la cultura escrita, reconociendo la lectura como un derecho cultural y un proceso que debe ser fomentado desde la infancia. En el contexto de un proyecto de lectura comunitaria, la Ley 1379 aporta lineamientos técnicos que respaldan la creación de espacios de participación y el fortalecimiento de hábitos lectores en las comunidades.

Referentes Éticos

El presente proyecto se acoge al principio de ética e integridad científica, promovido por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación (Minciencias), garantizando que todas las acciones desarrolladas respeten la dignidad, los derechos y el bienestar de los niños y niñas participantes. Se asegura la protección de sus datos, la voluntariedad de su participación, y el consentimiento informado por parte de sus familias o acudientes.

Asimismo, se promueve una relación respetuosa y transparente entre los actores involucrados, reconociendo el valor del conocimiento local, el diálogo intergeneracional y la construcción colectiva de ambientes lectores. La implementación de estrategias participativas se realizará con responsabilidad social, evitando cualquier forma de discriminación, estigmatización o instrumentalización de la infancia.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

El presente proyecto se desarrolla bajo un enfoque metodológico cualitativo, orientado a comprender las prácticas de lectura desde la perspectiva de los niños y niñas de 7 a 10 años de edad, quienes son los actores centrales de la investigación. Este enfoque permite explorar sus intereses, hábitos lectores, experiencias y significados construidos en el entorno comunitario del barrio San Francisco de Tunja, Boyacá. La investigación no busca generalizar resultados, sino interpretar las dinámicas sociales, afectivas y culturales que inciden en el vínculo de los participantes con la lectura.

En cuanto a la tipología, se adopta la investigación acción participativa, ya que se privilegia la voz de los niños y niñas como sujetos activos, capaces de expresar sus emociones, preferencias y formas de relacionarse con los textos, al tiempo que se generan procesos de transformación pedagógica en la comunidad. A través de técnicas como la observación participante, los talleres lúdicos, el diálogo espontáneo y la sistematización de experiencias, se construyen estrategias contextualizadas que reconocen la lectura como una práctica situada, diversa y significativa.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis de esta propuesta comunitaria está conformada por niños y niñas entre 7 y 10 años de edad, quienes se encuentran en una etapa clave de desarrollo cognitivo y socioemocional. En este rango de edad, los estudiantes consolidan habilidades lectoras básicas y avanzan hacia la comprensión crítica de textos, lo que les permite relacionar la lectura con su experiencia cotidiana y fortalecer su capacidad de reflexión. La propuesta se centra en este grupo porque la lectura comunitaria, entendida como práctica social y cultural, favorece la construcción

de hábitos lectores, la participación activa y el sentido de pertenencia. De esta manera, la unidad de análisis se define no solo por la edad de los participantes, sino también por el propósito de generar espacios inclusivos donde la lectura se convierta en un medio para el diálogo, la imaginación y la transformación comunitaria.

Técnicas para la Recolección de Datos

Entrevistas semiestructuradas: Conversaciones guiadas con los niños y niñas para conocer qué les gusta leer, cómo lo hacen, con quién, y en qué momentos. Se pueden adaptar con apoyo visual o preguntas lúdicas.

Grupos focales con los niños y niñas de tal manera que se permitan espacios de diálogo para recoger ideas, percepciones y propuestas sobre cómo mejorar los ambientes de lectura, las cuales estarán mediadas con dinámicas lúdicas.

Finalmente, conversatorios con los niños y niñas en el cual se habilite un espacio de cierre para que los participantes expresan cómo vivieron las actividades, qué cambió en su relación con la lectura y qué les gustaría seguir haciendo.

Categorías para el Análisis de Datos

La categoría de prácticas lectoras infantiles permite interpretar cómo los niños y niñas entre 7 y 10 años se relacionan con la lectura en su vida cotidiana. El análisis se centra en identificar qué leen, cómo lo hacen y qué significado le atribuyen a los textos, reconociendo la lectura como una práctica cultural que refleja intereses, emociones y experiencias propias de la infancia. Esta categoría busca comprender la manera en que los hábitos lectores se construyen y se consolidan en escenarios comunitarios, más allá del espacio escolar.

La categoría de ambientes comunitarios de lectura ayuda a comprender las condiciones físicas, sociales y afectivas que favorecen o limitan la lectura en el entorno barrial. Se analiza

cómo los espacios disponibles, la disposición de materiales, el acompañamiento de adultos y el clima emocional influyen en la motivación y participación de los niños. Esta categoría permite valorar la importancia de crear ambientes inclusivos, acogedores y estimulantes que fortalezcan la práctica lectora como experiencia compartida y significativa.

La categoría de transformación en relación con la lectura permite evaluar los cambios observados en los niños y niñas tras la implementación de las estrategias comunitarias. El análisis se orienta a identificar variaciones en la motivación, la participación y la apropiación de la lectura como práctica social. Esta categoría evidencia cómo la lectura comunitaria puede convertirse en un motor de transformación personal y colectiva, promoviendo autonomía, reflexión crítica y sentido de pertenencia en los participantes.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Al pronunciar la invitación a leer, se observó una respuesta inmediata que trascendió la simple aceptación de la actividad. Los niños y niñas levantaron la mirada con atención, algunos se acercaron rápidamente al rincón dispuesto, mientras otros expresaron su entusiasmo con frases como “yo quiero” , “déjame ver ese libro”. Sus gestos corporales como inclinarse hacia los materiales, extender las manos para tomar un texto y sonreír al descubrir ilustraciones reflejaron una disposición activa y una apertura emocional hacia la experiencia. Esta reacción espontánea evidenció que la lectura fue percibida como una oportunidad atractiva y no como una obligación, lo que favoreció un clima de confianza y motivación desde el inicio.

Asimismo, la actitud colectiva mostró un componente de contagio emocional: el entusiasmo de algunos generó curiosidad en otros, creando un efecto multiplicador que fortaleció la participación grupal. Se formaron pequeños círculos de interacción en los que los niños compartían lo que encontraban en los libros, señalaban imágenes y comentaban historias, lo que convirtió el momento en una experiencia compartida. Esta dinámica reveló que la invitación a leer no solo despertó interés individual, sino que también promovió un sentido de pertenencia y colaboración, consolidando la lectura como práctica social y comunitaria desde el primer acercamiento.

Experimentación

Durante el desarrollo de la ruleta de la lectura se evidenció que los niños y niñas asumieron la dinámica con gran expectativa, mostrando gestos de emoción cada vez que les correspondía girar este elemento. Algunos celebraban con entusiasmo el resultado obtenido, mientras otros comentaban entre risas y expresiones de sorpresa las opciones que aparecían. Esta

actitud lúdica favoreció la concentración y el interés sostenido, pues cada participante esperaba con atención su turno y, al mismo tiempo, se mantenía involucrado en las intervenciones de sus compañeros. El juego se convirtió en un recurso pedagógico que no solo captó la atención, sino que también generó un ambiente de confianza y disfrute alrededor de la lectura.

De igual manera, las respuestas obtenidas a través de la ruleta permitieron identificar tendencias significativas en las preferencias lectoras. El gusto por los cuentos, las coplas y las leyendas reflejó una inclinación hacia géneros narrativos vinculados con la tradición oral y la cultura popular, lo que sugiere que la lectura se percibe como un puente entre la escuela y el entorno familiar. Al mismo tiempo, la manifestación de carencia de materiales atractivos en los hogares puso de relieve la necesidad de fortalecer el acceso a textos variados y motivadores. Así, la actividad no solo funcionó como estrategia de motivación, sino también como instrumento de diagnóstico que aportó información valiosa para orientar futuras acciones en el proyecto de lectura comunitaria.

Identificación de Variaciones

En la fase inicial del análisis se identificó que las prácticas lectoras de los niños y niñas eran limitadas y poco frecuentes. La lectura se vinculaba principalmente a momentos familiares, especialmente a la tradición oral transmitida por los abuelos, quienes compartían leyendas durante los fines de semana. Aunque esta práctica reflejaba un valor cultural importante, se evidenció que el acceso a materiales impresos era escaso y que la lectura no se concebía como una actividad cotidiana ni sistemática. Esta situación reveló una carencia de estímulos suficientes para consolidar hábitos lectores en la infancia.

Con la implementación de las estrategias de lectura comunitaria, se produjo un cambio notable en la manera en que los participantes se relacionaron con los textos. Los niños y niñas

comenzaron a mostrar interés por una mayor diversidad de géneros, incluyendo cuentos, coplas y leyendas, lo que permitió diversificar y enriquecer sus experiencias lectoras. Además, la frecuencia de la práctica aumentó, pues la lectura dejó de ser un evento aislado en el hogar para convertirse en una actividad recurrente en espacios colectivos. Este cambio evidenció que la intervención logró despertar motivación y curiosidad sostenida hacia la lectura.

Otro aspecto relevante fue la transformación de los escenarios en los que se desarrollaban las prácticas lectoras. De espacios reducidos al ámbito familiar, se pasó a la creación de rincones comunitarios diseñados para ser atractivos y acogedores. Estos ambientes, dotados de materiales coloridos y recursos variados, favorecieron la participación activa y generaron un clima de confianza. La disposición de un entorno lúdico y estimulante permitió que los niños se acercaran a los libros con mayor libertad, lo que fortaleció la percepción de la lectura como una experiencia placentera.

Asimismo, la motivación y la apropiación social de la lectura se vieron fortalecidas. Lo que inicialmente se caracterizaba por baja disposición y escasa valoración, se transformó en un proceso de entusiasmo colectivo. Los niños comenzaron a reconocer la lectura como una práctica compartida, en la que podían dialogar, intercambiar opiniones y construir significados en conjunto. Este sentido de pertenencia contribuyó a consolidar la lectura como una actividad comunitaria, vinculada no solo al aprendizaje individual, sino también a la interacción social y cultural.

Finalmente, la comparación entre los resultados iniciales y los posteriores a la intervención permitió confirmar la pertinencia de las variables definidas en el proyecto. Se evidenció que las estrategias aplicadas no solo incrementaron los hábitos lectores, sino que también promovieron la apropiación de la lectura como práctica social y cultural en la

comunidad. Este hallazgo reafirma la importancia de generar espacios inclusivos y dinámicos que favorezcan la motivación infantil, y demuestra que la lectura puede convertirse en un eje articulador de cohesión y desarrollo comunitario.

Análisis y Discusión

Los resultados del proyecto en el barrio San Francisco evidencian que los niños y niñas fortalecieron sus prácticas lectoras mediante estrategias participativas en espacios comunitarios. Estos hallazgos se articulan con el objetivo de promover la lectura como práctica social y cultural y orientan el análisis hacia la relación entre la variable de fortalecimiento de las prácticas lectoras y el aspecto ontológico, que reconoce la lectura como herramienta de identidad, inclusión y formación integral.

En el acercamiento inicial a la variable de fortalecimiento de las prácticas de lectura, los niños y niñas del barrio San Francisco mostraban hábitos limitados y poco vinculados al disfrute comunitario. Tras la implementación de las estrategias participativas, las observaciones posteriores evidenciaron mayor motivación y apropiación de la lectura como actividad colectiva. Este proceso se relaciona con los planteamientos de Hernández (2017), quien concibe la lectura como una práctica social que se configura en la interacción con el entorno cultural y comunitario. La evolución observada, desde una relación meramente instrumental hacia una experiencia compartida y formativa, confirma la pertinencia de este referente teórico para comprender cómo la lectura puede convertirse en un medio de cohesión y transformación comunitaria.

En la fase de experimentación, la variable fortaleció la disposición y el interés lector de los niños y niñas del barrio San Francisco, generando mayor participación en los espacios comunitarios. Estos resultados se relacionan directamente con los planteamientos de Hernández(2015), quien sostiene que la lectura es una práctica social que se construye en interacción con el entorno cultural y comunitario. La manera en que los participantes diversificaron sus textos, incrementaron la frecuencia de lectura y vincularon esta práctica con sus experiencias familiares confirma la pertinencia de este referente teórico, evidenciando que la

lectura, cuando se sitúa en contextos significativos, se convierte en un proceso de apropiación que fortalece tanto la identidad como la cohesión social.

Después de la intervención, se evidenciaron cambios en el aspecto ontológico de los niños y niñas, quienes empezaron a reconocer la lectura como parte de su identidad y vida comunitaria. En las entrevistas expresaron que leer en los espacios comunitarios les hacía sentirse incluidos y valorados, mostrando avances hacia una comprensión más profunda de su ser en relación con la comunidad.

Los hallazgos se relacionan con los planteamientos de Hernández(2015), quien concibe la lectura como una práctica social que se construye en interacción con el entorno cultural y comunitario; con Chaviano(2012), al resaltar el valor de la tradición oral y de los relatos como medios de transmisión cultural y afectiva; y con Robinson(2010), al destacar la importancia de generar ambientes creativos y motivadores que despierten el interés infantil por la lectura. A diferencia de estudios que reportan baja motivación en espacios no escolares, en el barrio San Francisco se evidenció una apropiación comunitaria más sólida, atribuida a la pertinencia de las estrategias implementadas y al reconocimiento de la lectura como experiencia compartida y significativa.

Entre las limitaciones del estudio se encuentra el tamaño reducido de la muestra y el corto tiempo de intervención, lo que pudo restringir la amplitud de los hallazgos y limitar la observación de cambios más profundos en las prácticas de lectura. Estas condiciones influyeron en los resultados, por lo que futuras investigaciones requieren ampliación de la muestra y extender el periodo de aplicación para obtener evidencias más representativas y sostenidas.

Los hallazgos del proyecto evidencian que las estrategias participativas de lectura fortalecen la motivación y el sentido de pertenencia en los niños y niñas, lo que abre

posibilidades de aplicación práctica en el diseño de programas comunitarios y escolares más inclusivos. Estos resultados pueden contribuir a mejorar el proceso educativo mediante la creación de espacios de lectura acogedores y servir de base para el desarrollo de políticas institucionales y comunitarias orientadas a promover la lectura como práctica social y cultural

En conclusión, el análisis muestra que las estrategias participativas fortalecieron la motivación y el sentido comunitario de la lectura, generando cambios ontológicos en los niños y niñas al reconocerla como parte de su identidad y pertenencia. A partir de estos resultados surgen nuevas preguntas sobre cómo sostener estos avances en el tiempo y cómo ampliar la intervención a otros grupos y contextos. Futuras investigaciones podrían enfocarse en la observación a largo plazo de los participantes y en la comparación con comunidades diversas, para evaluar la permanencia y alcance de la lectura como práctica social y cultural.

Conclusiones y Recomendaciones

En conclusión, la investigación demostró que las estrategias participativas desarrolladas en entornos comunitarios fortalecieron de manera significativa las prácticas de lectura en los niños y niñas de educación básica primaria del barrio San Francisco de Tunja, durante el segundo semestre del año escolar 2025. Los hallazgos evidenciaron un aumento en la motivación, la construcción de identidad cultural y el sentido de pertenencia, respondiendo directamente al objetivo planteado y dando solución a la pregunta de investigación: ¿Cómo fortalecer las prácticas de lectura desde entornos comunitarios en los niños y niñas del barrio San Francisco de la ciudad de Tunja, Boyacá?.

La investigación permitió movilizar el aspecto ontológico al evidenciar cómo la lectura, trabajada desde estrategias participativas en entornos comunitarios, contribuyó a la construcción de identidad cultural, sentido de pertenencia e inclusión en los niños y niñas del barrio San Francisco de Tunja. Este proceso reveló avances significativos en la unidad de análisis, pues los participantes no solo fortalecieron sus prácticas lectoras, sino que también descubrieron en la lectura un medio para reconocerse como sujetos activos dentro de su comunidad. De esta manera, se logró un hallazgo relevante: la lectura se consolidó como herramienta transformadora capaz de incidir en la dimensión ontológica de los niños, favoreciendo su desarrollo integral y su vinculación con el entorno social y cultural.

La variable de fortalecimiento de las prácticas lectoras, aplicada mediante estrategias participativas en entornos comunitarios, tuvo un impacto positivo en la población de estudio al incrementar la motivación, el interés por la lectura y la construcción de identidad cultural en los niños y niñas del barrio San Francisco de Tunja. Estos logros evidencian que la lectura, cuando se trabaja desde espacios inclusivos y colectivos, se convierte en una herramienta pedagógica

capaz de transformar dinámicas educativas y sociales. Sin embargo, también se identificaron aspectos menos efectivos, como la necesidad de mayor continuidad en las actividades y la limitación de recursos materiales, factores que restringieron en parte el alcance de los resultados.

Los resultados de esta investigación aportan a la literatura existente al demostrar que las estrategias participativas en entornos comunitarios fortalecen de manera significativa las prácticas lectoras en los niños y niñas del barrio San Francisco, generando impactos en la motivación, la identidad cultural y el sentido de pertenencia. Este hallazgo contribuye a ampliar el campo de estudio sobre la lectura como práctica social y cultural, ofreciendo evidencia que puede orientar futuras investigaciones en pedagogía infantil y educación comunitaria. Además, la aplicación de un enfoque cualitativo y experimental en un contexto comunitario constituye una aportación novedosa tanto en el plano metodológico como teórico, al mostrar cómo la lectura puede movilizar dimensiones ontológicas y sociales, abriendo nuevas líneas de análisis para proyectos educativos similares.

Con base en los resultados obtenidos, se recomienda implementar cambios orientados a garantizar la sostenibilidad de las prácticas lectoras en el barrio San Francisco de Tunja. Entre ellos, la creación de clubes de lectura comunitarios permanentes, la integración de actividades lúdicas y artísticas que acompañen el proceso lector, y la participación activa de las familias como mediadores en la formación de hábitos de lectura. Asimismo, se sugiere fortalecer la capacitación docente en metodologías inclusivas y participativas, y ampliar los recursos didácticos disponibles para los niños y niñas. Estas estrategias permitirían consolidar los avances logrados, superar las limitaciones identificadas y asegurar que la lectura se mantenga como una práctica social y cultural transformadora en el contexto educativo y comunitario.

A partir de los resultados obtenidos, se recomienda que futuras investigaciones incluyan ajustes metodológicos como la incorporación de técnicas mixtas que combinen enfoques cualitativos y cuantitativos, lo cual permitiría obtener una visión más amplia y precisa del impacto de las estrategias lectoras. Asimismo, sería pertinente explorar variables nuevas como la participación de las familias en los procesos de lectura, el uso de recursos digitales y tecnológicos, y la influencia de factores socioemocionales en la motivación lectora. Estos elementos podrían enriquecer el análisis y ofrecer una comprensión más completa del fenómeno, fortaleciendo la pertinencia y aplicabilidad de las prácticas educativas en contextos comunitarios.

Referencias Bibliográficas

- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Barcelona: Paidós.
<https://archive.org/details/bronfenbrenner-u.-la-ecologia-del-desarrollo-humano>
- Cerrillo, P. C. (2005). *El hábito lector: Claves para su formación*. Madrid: Ediciones de la Torre. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8449250>
- Colomer, T. (2010). Introducción a la literatura infantil y juvenil. *La forma de acceso a los libros infantiles y juveniles*. Síntesis Educación. 192 – 224. https://ifdvregina-rng.infed.edu.ar/sitio/materiales-de-catedra-area-ensenanza-de-lengua-y-literatura/upload/Colomer_Introd.a_la_lit._inf._y_juv..pdf
- Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la Ley General de Educación*. https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Congreso de Colombia. (2010). *Ley 1379 de 2010: Por la cual se organiza la Red Nacional de Bibliotecas Públicas y se dictan otras disposiciones*. Diario Oficial No. 47.583. Bogotá D.C. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=40253>
- Congreso de la República de Colombia. (2012). *Ley 1581 de 2012: Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales*.
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=44346>
- Chaviano, C., Campos, E., & Veitia, I. (2024). La práctica social de la lectura en la comunidad. *Revista Islas*. Universidad Central «Marta Abreu» de Las Villas.
<https://islas.uclv.edu.cu/index.php/islas/article/view/1451>

Ferreiro, E. (1999). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI Editores. https://www.sigloxxieditores.com/libro/los-sistemas-de-escritura-en-el-desarrollo-del-nino_11858

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI Editores. <https://archive.org/details/pedagogia-del-oprimido-paulo-freire>

Freire, P. (1981). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Siglo XXI Editores. https://www.sigloxxieditores.com/libro/la-importancia-de-leer-y-el-proceso-de-liberacion_11859

Hernández, J. (2015). *La lectura como práctica social: perspectivas para la educación comunitaria*. Bogotá: Editorial Académica. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/server/api/core/bitstreams/3ec5aca2-8aa5-4851-aa50-a4b537cacee0/content>

Hernández Osorio, D. (2022). La lectura compartida como práctica de interacción y fortalecimiento de capacidades humanas. *Revista Palobra*, 22(1), 61–75. <https://revistas.univalle.edu.co/index.php/palobra/article/view/10765>

Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos curriculares: Lengua castellana*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-89869.html>

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguaje: Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden*. Bogotá. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-106292_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Documento No. 23: La literatura en la educación inicial*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf

Ministerio de Cultura de Colombia. (2022, agosto 4). *‘Leer es mi cuento’ se consolida como una política nacional de acceso y promoción a la lectura, la escritura y la oralidad*.

Ministerio de Educación Nacional. <https://www.mineduccion.gov.co/1780/w3-article-410288.html>

Ministerio de Educación Nacional. (2024). *Plan Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas (LEO la vida)*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

<https://www.mineduccion.gov.co/1780/w3-propertyvalue-55308.html>

Robinson, K. (2015). *Creative schools: The grassroots revolution that’s transforming education*.

New York: Viking. <https://www.penguinrandomhouse.com/books/317943/creative-schools-by-ken-robinson-and-lou-aronica/>

UNESCO. (2017). *Reading in the 21st century: Literacy as a foundation for sustainable development*. París: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000261971>

UNICEF. (2019). *La educación como derecho: estrategias para garantizar el acceso equitativo al aprendizaje*. Nueva York: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia.

<https://www.unicef.org/media/64846/file/Estrategia-educacion-UNICEF-2019%E2%80%932030.pdf>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*.

Cambridge, MA: Harvard University Press.

<https://www.hup.harvard.edu/catalog.php?isbn=9780674576292>

Zamudio Jasso, Victoria E.. (2016). Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Daniel Cassay. Barcelona: Anagrama; 2006. *Estudios de Lingüística Aplicada*; Año 24, Núm. 43, julio 2006. <https://repositorio.unam.mx/contenidos/16477>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

https://drive.google.com/drive/folders/1IedJoGhfW1GB-PxQsggdp8nCJsiLrkzq?usp=drive_link