

**Fomentando la empatía y el trabajo en equipo a través de la exploración del medio
promoviendo la comprensión de las habilidades socioemocionales en el grado segundo**

Paula Julieth Carantón Velasco

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Resumen

El presente documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en el Colegio Integrado Don Bosco, sede B los comuneros, trabajando con niños y niñas de segundo de primaria comprendidos entre los 7 y 8 años de edad. El objetivo general fue fomentar la empatía y el trabajo en equipo a través de la exploración del medio, promoviendo las habilidades socioemocionales, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que se puso en juego la inteligencia emocional, trabajo en equipo y empatía, reconociendo sus efectos en el relacionamiento social e inteligencia emocional. A partir de este ejercicio investigativo nos podemos dar cuenta que el manejo de las emociones, involucrarlo en cada actividad y apersonarnos como una materia más de la vida en el aula permitirá una mayor productividad académica, una experiencia significativa en cada niño, comprendiendo y valorando cada aporte en temas emocionales y un aula llena de amor y comprensión

Palabras clave: Emociones, empatía, exploración del medio, inteligencia emocional

Abstract

The present document is the result of a formative research exercise, developed as an undergraduate thesis option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at Colegio Integrado Don Bosco, Sede B Los Comuneros, working with second-grade children between 7 and 8 years of age. The general objective was to foster empathy and teamwork through the exploration of the environment, promoting socio-emotional skills by using a qualitative and experimental approach that involved emotional intelligence, teamwork, and empathy, recognizing their effects on social relationships and emotional intelligence. From this research exercise, we can understand that managing emotions, integrating them into every activity, and approaching them as an essential subject within classroom life enables greater academic productivity, generates meaningful experiences for each child, supports the understanding and appreciation of emotional contributions, and nurtures a classroom environment filled with love and understanding.

Keywords: Emotions, empathy, environmental exploration, emotional intelligence

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación.....	13
Objetivos.....	14
Objetivo General.....	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales.....	15
Educación emocional	15
Trabajo en equipo	16
Inteligencia emocional en el contexto escolar.	16
Referentes Teóricos	17
Referentes Técnicos	20
Referentes Legales	22
Referentes Éticos	22
Herramientas y Métodos.....	24
Enfoque y Tipo de Estudios.....	24
Unidad de Análisis.....	25
Técnicas para la Recolección de Datos.....	25
Categorías para el Análisis de Datos	27
Resultados.....	28

Acercamiento de la Población a la Variable	28
Experimentación	29
Análisis y Discusión	32
Conclusiones y Recomendaciones	35
Referencias Bibliográficas	37
Apéndices.....	41

Listado de Apéndice

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	41
--	----

Introducción

En la educación infantil se presentan muchos retos que los docentes y padres de familia deben afrontar a medida que van creciendo los niños y hoy en día va tomado mucha fuerza la inteligencia emocional que está relacionada con el trabajo en equipo y la empatía con los demás compañeros , porque actualmente vemos un aumento de casos de depresión, deserción escolar y división familiar , que afectan en su entorno educativo a cada niño, niña y adolescente, sin dejar por fuera a los docentes, es por eso que resulta importante hacer una investigación profunda para así incorporar métodos y estrategias para profundizar en estos temas cruciales hoy en día, sobre todo en niños de 7 y 8 años donde comienzan a tener cambios de comportamiento y una autonomía considerable.

Lo anterior se evidencia en las escuelas cuando los niños comienzan a tener dificultades para socializar, expresar lo que están sintiendo, sus cambios en de comportamientos y actitudes; lo anterior se ve reflejado en la afectación de la convivencia escolar, el bienestar emocional y en el aprendizaje

Es por eso que tomamos la iniciativa basados en una pregunta inicial en una investigación en un grupo de estudiantes para así pretender fomentar la empatía y el trabajo en equipo a través de la exploración del medio, promoviendo las habilidades socioemocionales en los niños y niñas del grado segundo de Colegio Integrado Don Bosco, sede B de La Belleza, Santander, por medio de actividades ludico-pedagogicas que nos permitan observar de manera cualitativa los datos y avances que los niños muestren en el desarrollo de las mismas, con el fin de llegar a tomar decisiones, diseñar planes y lineamientos que nos permitan tomar acciones para avanzar en la educación emocional y una sana convivencia.

Uno de los hallazgos más significativos es que a partir de este ejercicio investigativo nos podemos dar cuenta que el manejo de las emociones, involucrarlo en cada actividad y apersonarnos como una materia más de la vida en el aula nos permitirá una mayor productividad académica, una experiencia significativa en cada niño, comprendiendo y valorando cada aporte en temas emocionales y un aula llena de amor y comprensión. Y además de estos hallazgos logramos obtener muchos mas resultados de la investigación que se presentó y nos sirvieron de guía para la creación de nuevas políticas, guías y proyectos para implementar en el aula tanto en los estudiantes, docentes y comunidad general, por tal razón se invita al lector a revisar esta investigación a fondo para comprender como de una simple pregunta y unos comportamientos se desprenden tantas vivencias y resultados que nos impulsen a seguir creciendo.

Caracterización

Esta investigación se llevó a cabo en el colegio integrado Don Bosco, sede B, es una institución educativa ubicada en el municipio de la Belleza, Santander, en la provincia de Vélez, y con una población de 6.624 habitantes aproximadamente. Por otro lado, la Belleza tiene como actividad económica principal ser zona ganadera y agrícola, además en su geografía se encuentra tierra fría, templada y caliente, con respecto su geografía se encuentra en un sistema montañoso que le da la oportunidad a la población a una gran variedad de cultivos. Esta sede de colegio se encuentra en la zona urbana más exactamente en el centro del municipio; el colegio ofrece los niveles de preescolar y básica primaria es de carácter mixto, en cuanto a su misión está orientada hacia los principios fundamentales, básicamente se han integrado. estrategias pedagógicas debido a los fundamentos pedagógicos y constitucionales para concebir a los educandos. Se han establecido en el aula de clases juegos, cuentos, y se brinda atención a través de actividades lúdicas y el uso de la tecnología de la información. En el mismo sentido, es sin duda atractivo, interesante y está lleno de diversión, lo que fomenta el desarrollo de la creatividad, estimula la curiosidad y el pensamiento crítico y alienta la falta de dependencia.

La población participante en esta investigación está conformada por 14 niños y 17 niñas de segundo grado de primaria, con edades entre los 7 y 8 años. A esa edad, los pequeños viven un momento decisivo: avanzan en su forma de pensar, empiezan a tejer amistades más sólidas y también descubren un mundo de emociones que, a veces, les resulta difícil comprender.

Ahora bien, la verdad es que no todo fluye con facilidad. Se han identificado tropiezos en el manejo de las emociones, y en muchos casos esto se relaciona con la falta de tiempo de calidad que los padres pueden dedicarles. Y es que cuando estas habilidades emocionales no logran desarrollarse de manera adecuada, no solo se resiente su bienestar personal; también se

abren grietas en otros aspectos esenciales de su vida: el rendimiento escolar, la manera en que se vinculan con los demás, e incluso su capacidad de crecer con seguridad emocional en el futuro.

Por todo esto, surge con fuerza la necesidad de actuar. Más que una opción, es un compromiso buscar estrategias pedagógicas sólidas, ajustadas a las necesidades reales de estos niños y niñas. Además, es indispensable llevar a cabo una investigación que permita reconocer y poner en práctica metodologías vivas y pertinentes, aquellas que de verdad acompañen su desarrollo emocional. Solo así será posible asegurar una formación integral y un entorno cálido, socialmente favorable y, sobre todo, humano, en el que puedan crecer y florecer.

Planteamiento del Problema

En las edades de 7 y 8 años, los niños atraviesan un periodo crucial de desarrollo, ya que comienzan a mostrar una autonomía considerable, desarrollando habilidades sociales y una evolución emocional significativa. Esto permite comprender mejor su conducta y, al mismo tiempo, guiarlos de manera adecuada en esta etapa tan importante.

En el grado primero del Colegio Integrado Don Bosco, sede B, las emociones de los estudiantes juegan un rol esencial en su desarrollo integral, pues la forma en que manifiestan, reconocen y experimentan sus emociones influye directamente en su disposición para aprender, en la manera en que socializan y construyen relaciones con sus compañeros, y en el fortalecimiento de una autoestima positiva. Se evidencia que, en las actividades escolares, los estudiantes muestran interés y curiosidad por aprender; sin embargo, la falta de estrategias para manejar la frustración, el enojo o la tristeza puede afectar su concentración y su rendimiento académico. Para lograr un entorno escolar alegre y seguro, es necesario potenciar el desarrollo emocional, ya que en esta etapa resulta fundamental, no solo porque favorece la adquisición de conocimientos, sino porque garantiza un crecimiento personal sólido, que les permite enfrentar los retos escolares y personales con mayor autonomía y confianza en sí mismos.

La escuela, como espacio de formación integral, tiene un papel trascendental en el desarrollo de los estudiantes, tanto en el ámbito académico como en el emocional. En este sentido, es necesario reconocer la importancia del componente emocional como una base interdisciplinar del desarrollo educativo.

Ante esta situación, se plantea la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que promuevan ambientes protectores y fomenten en los estudiantes la capacidad de identificar sus emociones, comprenderlas y expresarlas de manera adecuada. La aplicación de estas estrategias

no solo busca que los estudiantes logren un manejo adecuado de sus emociones, sino también que construyan un ambiente escolar armónico, en el que la tolerancia, el respeto y la solidaridad sean ejes centrales. Esto no debe entenderse como una obligación adicional, sino como un componente esencial dentro del proceso educativo.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fomentar la empatía y el trabajo en equipo a través de la exploración del medio, promoviendo la comprensión de las habilidades socioemocionales en los niños y niñas del grado segundo de Colegio Integrado Don Bosco, sede B de La Belleza, Santander?

Objetivos

Objetivo General

Fomentar la empatía y el trabajo en equipo a través de la exploración del medio, promoviendo las habilidades socioemocionales en los niños y niñas del grado segundo de Colegio Integrado Don Bosco, sede B de La Belleza, Santander

Objetivos Específicos

Observar la expresión y regulación emocional en los niños y niñas en actividades específicas que permita identificar su identificación y aplicación de los conceptos emocionales.

Implementar actividades de educación emocional, mediante estrategias lúdico-pedagógicas, con el fin de desarrollar las habilidades del control socioemocional de los niños y niñas de segundo de primaria.

Evaluar el avance en el fomento de la empatía y el trabajo en equipo a través de herramientas diseñadas, con el fin de analizar el impacto de las actividades en el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los niños y niñas de segundo de primaria.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Educación emocional

Para tener un concepto claro de educación emocional se tiene que revisar varios autores que hablan de ello y que están relacionados con la inteligencia emocional, inteligencias múltiples y demás conceptos que ayudan a llegar a una definición completa de educación emocional. Por lo tanto, se considera fundamental iniciar con Bisquerra (2000) quien define las emociones como “Un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (p.61).

Además de ello, es importante analizar nociones de interacción social, ya que resultan esenciales para el desarrollo emocional de los niños, tal como lo plantea (Gatti, 2005) El desarrollo de habilidades cognitivas y sociales tiene como base los procesos de aprendizaje, los cuales se evidencian en cambios relativamente permanentes de los conocimientos o los comportamientos y las acciones de las personas, cambios éstos debidos a la experiencia, es decir, a las relaciones sociales y materiales que los individuos experimentan en su historia de vida. Por otro lado, la inteligencia intrapersonal es el manejo de emociones, sentimientos conocimientos de uno mismo, como se maneja, como se expresa, como se regula y todo lo relacionado a nosotros (López, 2005).

Para educar emocionalmente se debe tener varios aspectos claros, como lo son validar emociones, como empatiza con los demás, también se debe guiar para identificar y nombrar emociones, como poner límites, como aceptarlas y trabajar con las emociones y enseñarles a aceptarse a uno mismo y respetar a los demás para proponer estrategias y resolver problemas

Trabajo en equipo

El trabajo en equipo en las instituciones es esencial para un buen desarrollo de los niños en el ámbito social, de relacionamiento y de comportamiento frente a diferentes casos que vive el niño en el aula, tal como lo indica Torrelles Et al. (2011) “Trabajar en equipo, requiere la movilización de recursos propios y externos, de ciertos conocimientos, habilidades y aptitudes, que permiten a un individuo adaptarse y alcanzar junto a otros en una situación y en un contexto determinado un cometido” (p. 332), incluyendo también las acciones motrices y deportivas que ayuda y fortalece el trabajo en equipo, como también ejercer o practicar algún deporte.

Frente a la base fundamental del proyecto, el trabajo en equipo, en relación con la inteligencia emocional, ya que cada acción, participación y actitud estará enlazada con su vida personal, el estado de ánimo y todo lo relacionado con inteligencia emocional, que según como se encuentre el niño así mismo actuaría y participaría en un grupo social.

Finalmente, desde el aprendizaje cooperativo en el aula, como parte del resultado del trabajo en equipo, se resalta que este “favorece que los niños desarrollen habilidades sociales, aprendan unos de otros y comprendan que juntos alcanzan metas más significativas que de manera individual” (Johnson & Johnson, 2019).

Inteligencia emocional en el contexto escolar.

Cuando se habla de inteligencia emocional se refiere a tener la capacidad de reconocer lo que se está sintiendo, conocer que formas nos motivan y como se maneja de una forma adecuada las relaciones que tenemos con las demás personas y con nosotros mismos. Se va desarrollando ciertas habilidades de entender aquellas emociones y como se pueden controlar, lo que ayuda a que la persona tenga una mejor calidad de vida. Según (Goleman 2012) señala que el coeficiente intelectual contribuye a un 20% de éxito en la vida y que el 80% es la inteligencia emocional, ya

que como anteriormente decíamos, tener habilidades de motivarse a sí mismo y control de sus emociones garantiza un resultado favorable en la existencia.

La inteligencia emocional es un elemento que ayuda en el desarrollo de las habilidades sociales en contextos escolarizados, debido a que mejora las relaciones interpersonales con otros, lo que da como resultado a que se adapte ya sea individual o colectivamente siendo una influencia relevante en los procesos cognitivos que beneficia el mejoramiento de la educación.

Fernández, Montero. (2016), nos señalan que los estudios de Shipley, Jackson y Segrest (2010) indican que las habilidades de la IE conducen a un rendimiento superior en las tareas escolares, y a medida que se van alcanzando los objetivos y logros académicos propios, las personas también se van tornando emocionalmente más inteligentes, teniendo más confianza en sí mismos, sabiendo automotivarse y controlarse más.

Referentes Teóricos

Según la revista *Primera infancia en América Latina* manejo de las emociones e interacciones de collided en postpandemia de Ana Milena Mujica (2023), resalta la importancia que tiene las interacciones en el aula como parte fundamental en los aprendizajes con tres dominios principales: apoyo emocional, apoyo instruccional y organización del aula (Gebauer y Narea, 2021). Continúa diciendo que los docentes deben estar calificados y así mismo desarrollar competencias emocionales que le puedan permitir acompañar a los niños y niñas en la autorregulación emocional y una expresión adecuada de sus sentimientos y tengan un ambiente pedagógico adecuado donde las emociones sean parte del fundamental del proceso educativo, siendo este un pilar del desarrollo integral infantil, porque va fomentando el bienestar personal y social.

“El manejo y autocontrol de las emociones para un excelente aprendizaje” de Cecilia Stefania Rivas, Valencia David Jesús López Mendoza (2023) resalta que las emociones influyen de manera decisiva en los actos personales, sociales, familiares y culturales ya que las emociones permiten la supervivencia y pueden aumentar o limitar la capacidad de actuar, lo que busca es que los niños y niñas aprendan a manejar y regular de una forma adecuada sus emociones para así favorecer el desarrollo integral. Esta investigación muestra que, aunque los niños son alegres y con buena capacidad de aprendizaje, manifiestan cierto desorden emocional en las actividades pedagógicas lo que puede afectar la concentración. Así mismo demuestra la necesidad de implementar estrategias lúdicas para mantener la motivación y lograr aprendizajes significativos.

La investigación Fortalecimiento de la convivencia escolar y comprensión del manejo de las emociones en los niños y niñas de María Elena Cordero Rojas(2023), nos dice que es necesario formar seres humanos más autónomos que sean capaces de enfrentarse a la vida cotidiana, que sean conscientes de los valores y principios que se experimentan en su entorno y como puede llegar afectar ya sea de manera positiva o negativamente la convivencia escolar y también de la comunidad, pero para ellos deben tener un acompañamiento adecuado, en este caso resalta la importancia del docente, como influye en el desarrollo de sus emociones y como puede llegar a ellos por medio de actividades que le hagan comprender la importancia de cómo actúan, identifican, comparten y comprenden sus emociones,

En la investigación realizada por Caicedo Ramírez Jeremías y Verú Páez Luisa Fernanda (2015), sobre la inteligencia emocional y su influencia en la solución de conflictos familiares en madres cabezas de familia de la comuna 12 de Ibagué, nos resalta que la familia es el núcleo principal de socialización, jugando un papel fundamental porque es donde hay un desarrollo emocional, cognitivo y social de los integrantes y como los ambientes pacíficos o conflictivos

pueden llegar a influir en las emociones y así mismo en cómo resolver los inconvenientes que se enfrentan en el transcurso de su vida. Se resalta la importancia de fortalecer la educación afectiva y el desarrollo humano ya que esto influye también en la convivencia escolar, el rendimiento académico y la formación como persona, es decir que la primera escuela siempre va hacer la familia y cómo actúan para gestionar los conflictos internos que tienen en sus hogares.

La importancia de la educación emocional en la primera infancia se prioriza el desarrollo cognitivo, dejando como un segundo plano la formación afectiva, la investigación “Fortalecimiento de la inteligencia emocional por medio de la estrategia del mindfulness en niños y niñas de 4 a 5 años del barrio Kennedy en el municipio de Santuario-Risaralda” de Catalina Morales Arteaga (2023), nos dice que este enfoque limitado genera que los niños y niñas tengan algunas dificultades para reconocer, expresar y regular sus emociones lo que cae directamente en la convivencia, el aprendizaje y el desarrollo integral. Se implementa la estrategia del mindfulness como herramienta pedagógica innovadora, esta esta estrategia se entiende como la atención plena en el momento presente donde los niños puedan lograr una mayor conciencia emocional y así tengan un control en el manejo de sus emociones y al mismo tiempo se fortalezca la empatía, afrontando situaciones de tensión de una manera más asertiva.

Explorando y Reconociendo Emociones: La Inteligencia Emocional como Estrategia 1 Didáctica en Niños del Grupo de Tareas del municipio de Cubarral del departamento del Meta de Jean Carlos Castañeda Rodríguez (2024), se reconoce la inteligencia emocional como base fundamental en la formación integral ya que no solo fortalece la dimensión socioafectiva, sino que también influye de una manera positiva en la convivencia, la motivación y los procesos de aprendizaje y el juego es el mediador natural para el aprendizaje en la infancia.

En la investigación Fortalecimiento de las emociones a través del juego de roles en los niños y las niñas en el 1 Jardín Infantil Descubriendo Mis Talentos de Yopal – Casanare de Erika Xiomara Niño Rodríguez (2023), se resalta la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia para que los niños y niñas puedan reconocer y expresar y controlar sus emociones lo que va favoreciendo su autoestima, la convivencia de su entorno y también el aprendizaje y como el juego de roles es una herramienta eficaz para que haya un desarrollo emocional adecuado, obteniendo como resultado en que los niños y niñas sean más creativos, sensibles y autónomos, preparándolos al mismo tiempo para enfrentar los retos de la vida cotidiana con mayor seguridad y tolerancia hacia los demás.

El manejo socioemocional consiste en la capacidad de identificar, expresar o regular las emociones que son propias o ajenas y también establecer relaciones positivas con los demás, en el documento “Trabajo en equipo mediante actividades lúdicas para estimular el manejo socioemocional en los niños y niñas de 4 a 5 años del grado preescolar” de Faride Esther Yepez Mejía (2023) nos dice que la educación siempre ha buscado cultivar virtudes lo que nos da como resultado que las emociones son un aspecto esencial en la formación integral de los niños y niñas. Esto quiere decir que la educación inicial no solo desarrolla competencias académicas, sino que también personas capaces de expresar, relacionarse y regular sus emociones, construyendo amistades positivas que ira influyendo en su vida presente y también futura.

Referentes Técnicos

La Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – UNICEF (2024) enfatiza que la empatía juega un papel importante en la comprensión de las emociones y en las perspectivas de otro, lo que da apertura a la diversidad, presentándolo como un valor primordial para la ciudadanía global y resalta como los estudiantes tienen la capacidad manejar sus emociones,

pensamientos y conductas en situaciones de aprendizaje, favoreciendo la motivación, la persistencia y el éxito académico a corto y largo plazo.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO (2021), indica que el desarrollo de la apertura a la diversidad es parte del desafío de la educación para la construcción de una ciudadanía mundial que se da en el contexto de sistemas educativos que cuentan es la capacidad para reconocer la perspectiva de otro tanto en un sentido cognitivo como emocional. es el grado en que los estudiantes perciben o anticipan que son capaces de aceptar, tolerar y establecer vínculos con quienes son diferentes a ellos, debido a su pertenencia a otros grupos. La empatía, la apertura, la diversidad, Habilidades socioemocionales en América Latina y el Caribe Marco conceptual e investigación sobre habilidades socioemocionales con una población estudiantil que es cada vez más diversa, como parte de una tendencia global (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OECD], 2015).

La UNESCO (2021) a través de su Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), revela que, a pesar de contextos adversos, los alumnos se perciben a sí mismos como empáticos, abiertos a la diversidad y capaces de autorregularse en el ámbito escolar. Entre los hallazgos destacan que uno de cada dos estudiantes manifiesta conductas de empatía, ocho de cada diez expresan actitudes favorables hacia la diversidad y tres de cada cuatro aseguran tener capacidad de autorregulación emocional y conductual. la necesidad de integrar de manera sistemática las habilidades socioemocionales en los currículos escolares, pues fortalecen no solo el rendimiento académico, sino también el bienestar, la convivencia y la preparación para la vida.

Referentes Legales

Andrés Molano Flechas (2023) cuenta el interés en comprender el rol de las emociones en la toma de decisiones y resalta la dificultad de medir y expresar emociones ya que socialmente no se ha fomentado un entrenamiento suficiente para describirlas con claridad. Señala que los amigos ejercen un impacto significativo, tanto positivo como negativo, en el desarrollo de actitudes, intereses y comportamientos, idea que se refleja en refranes como “dime con quién andas y te diré quién eres”. Destaca que, en el ámbito escolar, la agresión suele ser una estrategia de socialización para ganar estatus, sobre todo en grados de primaria y secundaria temprana, fenómeno que no debe normalizarse, pero sí comprenderse para transformarlo pedagógicamente.

la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2022) ha señalado que un entorno educativo enriquecido y seguro contribuye al bienestar emocional y al aprendizaje efectivo de los niños.

La UNICEF (2019) han resaltado en diversos estudios la importancia de estrategias pedagógicas centradas en el juego y la exploración como herramientas fundamentales para el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales en la infancia.

Referentes Éticos

La investigación se llevará a cabo siguiendo principios éticos esenciales, orientados a proteger el bienestar y los derechos de los participantes. En primer lugar, se aplicará el consentimiento informado, mediante el cual los padres o acudientes firmarán una autorización para que los niños participen en las actividades diseñadas. De igual manera, se garantizará la confidencialidad y el anonimato de la información recolectada, preservando en todo momento la identidad de los participantes. También se contemplará el principio de beneficencia, procurando que las estrategias pedagógicas implementadas aporten al desarrollo integral de los niños y no

generen ningún perjuicio. Asimismo, se cumplirá con el principio de justicia, asegurando igualdad de condiciones y oportunidades de participación, sin que exista ningún tipo de exclusión o discriminación. Finalmente, este estudio se acoge a los lineamientos éticos internacionales, como los establecidos en la Declaración correspondiente, reconociendo que estas consideraciones son indispensables para garantizar la integridad del proceso investigativo y el respeto en el ámbito educativo.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudios

En este estudio se enmarca el enfoque cualitativo en el colegio integrado Don Bosco sede B, con el fin de conocer a profundidad la perspectiva propia de los niños, en el ámbito de las emociones donde la comunidad educativa en general aporta, desde los niños, padres, docentes y directivos, priorizando comportamiento e interacciones. es por eso que se tomó el enfoque cualitativo.

Para ello se implementan técnicas como observación directa, por medio de actividades lúdicas realizadas a los niños para observar sus comportamientos, relacionamientos y trabajo en equipo, en diferentes actividades, donde se busque la participación de todos los niños en gustos diferentes abarcando así las múltiples inteligencias en actividades ludico-pedagogicas.

De igual manera se llevará a cabo entrevistas semiestructuradas para los docentes y padres de familias con el fin de tener una visión integral y un conocimiento acerca de las estrategias utilizadas por ellos para el manejo de las emociones y el trabajo en equipo en el aula y en cada una de sus casas.

Bernal, C (2010) define que los investigadores que utilizan el método cualitativo buscan entender una situación social como un todo, teniendo en cuenta sus propiedades y su dinámica. En su forma general, la investigación cuantitativa parte de cuerpos teóricos aceptados por la comunidad científica, en tanto que la investigación cualitativa pretende conceptuar sobre la realidad, con base en la información obtenida de la población o las personas estudiadas.

Asimismo, el tipo de estudio establecido por la propuesta es descriptivo ya que a partir de sus objetivos pretende comprender como los niñas y niñas del grado segundo expresar, regulan y desarrollan sus habilidades socioemocionales. Es de tener en cuenta que este tipo de estudio es

pertinente porque permite observar los procesos en un contexto más natural lo que facilita a un mejor análisis sobre las emociones reales de los estudiantes.

Unidad de Análisis

La población participante en esta investigación está conformada por 14 niños y 17 niñas de segundo grado de primaria, con edades entre los 7 y 8 años, del Colegio Integrado Don Bosco, sede B.

Técnicas para la Recolección de Datos

Para esta recolección de datos se hace una adecuada recopilación de la información obtenida de esta investigación, donde se implementa diversas técnicas de captura de datos, donde se alinean de acuerdo a los objetivos planteados, lo que permitirá analizar como la empatía y el trabajo en equipo influye en la comprensión de las habilidades emocionales.

En primera medida, se plantea desde el observar la expresión y regulación emocional en los niños y niñas en actividades específicas que permita identificar su identificación y aplicación de los conceptos emocionales. En relación con este primer objetivo, se implementarán las siguientes técnicas como la observación directa que durante las actividades se observa el comportamiento de los estudiantes, como es su nivel de atención, su nivel de participación y su disposición hacia el aprendizaje. Estas observaciones serán registradas mediante un diario de campo para tener evidencia de las interacciones presentadas. Se continua con un cuento y dibujos en el se comenzara con una pregunta motivadora donde los niños y niñas contarán las experiencias emocionales recientes que han tenido, luego se realizara el cuento donde identificarán las emociones de los personajes y finalizando la actividad cada estudiante dibuja como se sentiría en el lugar del personaje. Esto permitirá desarrollar sus habilidades

socioemocionales, identificando y regulando sus emociones y al mismo tiempo trabajando en equipo.

Se aplicarán una entrevista a la docente, con el fin de conocer más a fondo su opinión sobre los retos que enfrentan los niños al identificar y manifestar sus emociones.

Se llevará a cabo actividades lúdicas con intención pedagógica, que contribuyan al fortalecimiento de las habilidades socioemocionales de los estudiantes. La actividad se llama “aprendiendo a regularnos” y se pretende enseñar a los niños y niñas a que identifiquen emociones básicas y que al mismo tiempo reconozcan y practiquen la autorregulación, mejorar la empatía entre los compañeros y fomentar el trabajo en equipo y el respeto por turnos.. Se implementará un registro audiovisual mediante videos de corta duración, con el objetivo de examinar los niveles de atención e interacción de los niños a lo largo de las diferentes etapas de la experiencia pedagógica.

Finalmente, se evalúa el avance en el fomento de la empatía y el trabajo en equipo a través de herramientas diseñadas, con el fin de analizar el impacto de las actividades en el desarrollo de las habilidades socioemocionales. Para analizar los resultados obtenidos tras poner en práctica las estrategias, se harán uso de los siguientes instrumentos: Construyendo palabras consiste en que cada estudiante tomara una tarjeta con una frase donde la leerá en voz alta e identificara si construye o lastima, luego se observará ambos muros y reflexionan sobre cómo se sienten con las frases. Con esta actividad se promoverá el uso de un lenguaje positivo y respetuoso, fomentando al mismo tiempo la empatía, la escucha activa y el reconocimiento de las emociones ajenas. Se compararán los resultados de la observación inicial con los registros finales por medio de un diario de campo, con el propósito de identificar variaciones en la atención y en la actitud de los niños frente al proceso de aprendizaje.

Categorías para el Análisis de Datos

Para el análisis de los datos recolectados en este estudio, se definen las siguientes categorías que van de acuerdo a los objetivos proyectados.

Inconvenientes en la regulación y expresión emocional, esta categoría se agrupa las respuestas y observaciones relacionadas con las dificultades que han tenido los estudiantes para manejar y controlar sus emociones en actividades, muestran conflicto para calmarse o para expresar de una manera adecuada lo que sienten en algunas ocasiones por miedo al rechazo o por inseguridad, es decir que se refleja la falta de estrategias para reconocer y regular sus emociones en momentos de conflicto o estrés.

Por otro lado, las estrategias ludico-pedagógicas implementadas, contiene recursos y actividades diseñadas para fortalecer el aprendizaje socioemocional. La idea de esta estrategia es analizar las percepciones de los estudiantes y los docentes por medio del juego para así determinar acciones de trabajo en equipo, expresión emocional, participación todo en un contexto escolar.

Finalmente, los efectos en el desarrollo de habilidades socioemocionales, permite observar que, con la aplicación de las estrategias realizadas anteriormente, se puedan reflejar los avances o estancamiento en las habilidades socioemocionales, como el trabajo en equipo, participación y emoción al realizar las actividades o si por el contrario se represente un retroceso en sus habilidades.

Resultados

En la realización de las actividades propuestas con los niños y docentes se tuvo resultados diferentes a los esperados en ciertas actividades donde los niños se expresaron de manera intuitiva y dinámica, demostrando cualidades de trabajo en equipo y relacionamiento. En la primera etapa se observaron algunas expresiones en los niños, aunque todavía con timidez por el inicio de la actividad, donde se inició con una pregunta abierta que les ayudara a entender el cuento encaminándolos a buscar el objetivo propuesto

La implementación de actividades de educación emocional por medio del juego se apreció como los niños en un ambiente seguro y lúdico se expresan con mayor libertad, más abiertos y participando en equipo fomentando una sana relación socioemocional, portando y creando nuevos paradigmas a partir de la lectura propuesta.

Gracias a la actividad y lo vivido en el aula se pudo evaluar en cada uno de los niños y los docentes un relacionamiento social avanzado donde se muestra una empatía de pares que por medio del trabajo en equipo se pueden llegar a resultados extraordinarios donde niños y docentes entendieron lo importante de las emociones y como saber identificarlas, expresarlas y controlarlas en un entorno escolar y familiar.

Acercamiento de la Población a la Variable

En primera instancia se realizaron observaciones en el grupo de trabajo, los niños del grado segundo, donde por medio de una observación sencilla e indirecta se evidenciaron los empotramientos de relacionamiento social, trabajo en equipo y el manejo de las emociones de forma cotidiana, mientras se le realizó una entrevista semiestructurada a la docente en el aula, donde se evidenció que las emociones son poco valoradas y poca atención le prestan si no se evidencia un caso extremo de alteración de las emociones. Durante la entrevista a la docente, señaló que

los niños poco expresan sus emociones, sobre todo con ella, cuando lo hacen es más en su círculo social cerrado, donde es en ocasiones difícil entrar allí porque es su lugar seguro, aunque ella intenta estar pendiente de comportamientos extraños a lo normal de cada niño, sobre todo al momento de realizar alguna actividad del aula o que perjudique la sana convivencia de la misma.

En esta etapa se permitió evidenciar que, aunque las emociones están presentes en cada uno de los estudiantes y la docente, en ocasiones no son utilizadas de la mejor manera, dedicándoles el tiempo necesario para su crecimiento, aprendizaje y control de las mismas, y que gracias al buen manejo de las emociones se pudo llegar a tener un grupo uniformemente variado, pero trabajando en equipo, respetando a cada compañero demostrando empatía y amabilidad entre ellos.

Experimentación

En esta fase de experimentación se realizó en el aula varias actividades con los estudiantes, utilizando varios recursos encontrados en el aula y fuera de ella logrando así la exploración del medio por medio de actividades lúdicas, donde se podrá observar el niño en diferentes fases y episodios según la actividad que este desarrollando.

Dentro de esta fase la actividad principal fue la lectura de un cuento con una pregunta planteada anteriormente, la cual sea la guía para captar su atención y encaminar con ellos los objetivos a tratar que en este caso son las emociones, el trabajo, la empatía y muchos otros que se pueden obtener al realizar ese tipo de actividades dentro de un aula.

Durante esta actividad se inició captando la atención de los niños por medio de una actividad básica de romper el hielo para tener su atención y hacerles la pregunta, luego de eso con el cuento narrado de forma atractiva se tuvo su atención completa que posteriormente se incentivó para que ellos se adentraran en un mundo de fantasía con el cuento haciéndolo de

manera participativa y colaborativa, lo que genera en ellos más preguntas, mayor participación, trabajo en equipo y la exposición abierta de sus emociones. Luego de esto al realizar las actividades que corresponde a la enseñanza el cuento iniciamos una sesión de preguntas y respuestas basado todo en las emociones, donde por medio de esta llegamos a que los niños expresaran sus emociones, logrando que por medio del trabajo en equipo, llegaban a conclusiones personales de cómo debe actuar según lo que sientes y como expresarlo de manera correcta, para fortalecer este enunciado se realizó la segunda actividad que se trató en construyendo palabras, donde cada niño expresa una emoción la anotaba en el tablero, clasificándola entre bueno o mala según lo que sentía, afianzando así la creación de un vocabulario de emociones que luego cada uno explicaba y si tenía alguna historia corta lo podría hacer, conociendo así un poco mas por medio de la observación lo que sentía y expresaba cada niño al hablar de esa emoción, obteniendo resultados agradables y que llenan de emoción al ver que un niño entiende el mensaje y expresa sus emociones.

Identificación de Variaciones

Al Iniciar las pruebas lúdico -emocionales y la entrevista semiestructurada a la docente nos permitió tener un inicio en la percepción de las emociones por parte de los niños y el docente del aula, en donde nos dio pie para conocer casos especiales, el trabajo en equipo antes de las actividades, la participación activa de los niños y como afrontan cada uno una adversidad o situación que se presenta en el aula. Con esto se pudo dar cuenta que el manejo de las emociones en el aula es casi nulo. No se le da la importancia necesaria debido al poco tiempo y cantidad de estudiantes igualmente preguntando a los niños antes de la actividad acerca de las emociones muy pocos tenían conocimiento claro de ellas y cuales serian sus ejemplos. Cabe aclarar que la película Intensamente, vista por muchos niños, les ayudó a identificar las emociones y a

comprenderlas con mayor profundidad, favoreciendo así un mayor reconocimiento de ellas. De igual manera, al inicio de la actividad se le preguntó a la docente si conocía a cada niño y si podía relacionarlo con alguna emoción. Ella manifestó que solo podía vincular a algunos estudiantes con una emoción específica, y en la mayoría de los casos estas emociones eran negativas, asociadas a su comportamiento o a la manera en que respondían a diversas situaciones en el aula.

Luego de realizada las actividades de la jornada se realizó nuevamente un análisis cualitativo por medio de observación y participación de los estudiantes, donde cada niño conocía más de tres emociones como (alegría, tristeza, miedo, desagrado, etc.) gracias a lo trabajado en el aula, logrando así un aumento significativo en el conocimiento de las emociones y no solo el conocimiento sino el manejo, control y expresión de cada emoción, gracias a esto la mayoría de los niños tiene ahora un concepto claro de emociones, cuales son y como se pueden trabajar; de igual manera en la docente que participó activamente de la actividad le sirvió para conocer mucho más a sus estudiantes, escuchándolos y observándolos desde una mirada mas psicológica y menos académica, que es el punto de partida de cómo tratar las emociones.

Análisis y Discusión

Gracias a las actividades realizadas, se pudo analizar que estas fueron pertinentes para su aplicación con los niños, dado que los resultados obtenidos estuvieron alineados con los objetivos planteados. Además, la participación activa de cada estudiante evidenció la adecuación de las estrategias implementadas.

Como primer objetivo, se desarrolló una fase inicial de observación para determinar la situación de los niños frente al manejo de las emociones dentro del aula. Posteriormente, se implementaron actividades de educación emocional y se aplicó una entrevista semiestructurada a la docente, lo cual permitió profundizar en el tema de las emociones y en su proceso de aprendizaje junto con los estudiantes. Asimismo, los hallazgos obtenidos a lo largo de la jornada, reflejados en los comentarios, risas y participación constante de los niños, ofrecieron herramientas adicionales para continuar fortaleciendo el manejo de las emociones a través del trabajo en equipo y el desarrollo de la empatía en el aula.

Al inicio de la actividad, los niños no comprendían con claridad el propósito de la propuesta ni por qué se abordaba una palabra que les resultaba poco familiar: “las emociones”. Debido a ello, se decidió iniciar con un cuento participativo, una estrategia cercana y agradable para ellos. Aunque el comienzo representó un reto, la actividad logró desarrollarse de manera activa y gratificante.

De acuerdo con lo realizado en la fase de experimentación y con base en los referentes teóricos de Cecilia Stefania Rivas y Valencia David Jesús López Mendoza (2023), en su obra “El manejo y autocontrol de las emociones para un excelente aprendizaje”, se evidenció la validez de sus planteamientos. Al aplicar las actividades, se observó que los niños que lograban un adecuado autocontrol emocional se mostraban más participativos, colaborativos y receptivos al

trabajo en equipo. Asimismo, se constató cómo esta habilidad influye de manera significativa en distintos aspectos de la vida cotidiana, al reconocer la importancia de detenerse, respirar, analizar y continuar ante diversas situaciones.

Continuamente después de la actividad realizada se pudo dar cuenta de acciones y cambios en la manera que los niños hablaban de las emociones y como las aplicaban a su vida cotidiana, por medios de casos, como “ayer me puse de mal genio porque me quedo mal una tarea” o “mi mama me felicito por organizar mi cuarto”, historia como estas nos dan un claro ejemplo que ellos ahora entienden mucho más que son las emociones y como las aplico de la mejor manera a la vida diaria. Esto se vio reflejado automáticamente después y terminar la actividad por medio de un análisis cualitativo en los niños y observando sus comportamientos.

Al ser una institución pública unas de las limitaciones presentadas en la mayoría de los casos es el alto número de estudiantes por docentes y en este caso en el grado segundo hay 14 niños y 17 niñas para una sola docente lo que en este caso nos limita un poco por el tiempo de análisis de cada niño, con un poco más de tiempo o el personal adecuado se puede llegar a realizar actividades mejor estructuradas y con mejores resultados a los obtenidos porque la muestra es mucho mayor lo que minimiza el margen de error y un verdadero aprendizaje en los niños acerca de las emociones.

Gracias a lo realizado en el aula nos podemos dar cuenta que el manejo de las emociones, involucrarlo en cada actividad y apersonarnos como una materia más de la vida en el aula nos permitirá una mayor productividad académica, una experiencia significativa en cada niño, comprendiendo y valorando cada aporte en temas emocionales y un aula llena de amor y comprensión. Donde se puede implementar el manejo de las emociones como una política institucional para mitigar la falta de motivación en el estudio y la deserción estudiantil, que,

según los resultados, puede ser consecuencia, también, de la falta de trabajo frente a las emociones de los estudiantes.

En base a lo trabajado y analizado anteriormente surgen varias preguntas para próximas investigaciones que servirán de mucha ayuda para que el manejo de las emociones en el aula se convierta en prioridad en las instituciones; a continuación, se plantea nuevas preguntas que quizás ayuden a aclarar este tema y orientar para futuras generaciones e investigaciones ¿Cómo vincularía el manejo de las emociones en un eje transversal de la institución? ¿cree que un docente es la persona idónea para orientar y encaminar las emociones de un niño en el aula? ¿Qué actores vincularía en el proceso de formación en el manejo, control y puesta en práctica de las emociones?

Conclusiones y Recomendaciones

En la realización de este estudio se pueden concluir varios aspectos importantes en la evolución emocional de cada niño, gracias a las actividades y estrategias implementadas, las cuales fueron acordes a sus necesidades y les permitieron expresarse de manera libre y segura. Esto favoreció su relacionamiento social, el trabajo en equipo y la empatía con sus compañeros y con su entorno escolar.

A medida que se desarrollaban las actividades y se analizaban los comportamientos de los estudiantes mediante la observación, se evidenció que, con un tiempo adecuado de aplicación, este tipo de propuestas puede generar avances en cada estudiante, aumentando su interés por el estudio, promoviendo un mejor acompañamiento y favoreciendo una sana convivencia escolar.

En términos generales, la aplicación de esta estrategia para evaluar, analizar y extraer conclusiones sobre inteligencia emocional, relacionamiento social y empatía resultó adecuada, tanto por el interés generado como por los resultados observados en los niños antes, durante y después de su implementación. Los avances fueron evidentes, y tanto la docente como los estudiantes manifestaron satisfacción con el proceso. No obstante, el tamaño amplio del grupo hizo que algunos resultados se dispersaran, generando variaciones en la muestra.

Aun así, este trabajo abre la posibilidad de continuar desarrollando nuevas investigaciones y de seguir profundizando en el tema emocional en niños, niñas y docentes, pues en la literatura actual y con el avance tecnológico aún queda mucho por recorrer, aprender y experimentar. Se considera que, a medida que evolucione la manera en que se comprenden y manejan las emociones, las personas estarán mejor preparadas para la incorporación de la inteligencia artificial en su entorno.

Teniendo en cuenta que el sistema educativo actual no ha tenido modificaciones considerables en muchos años, es importante implementar la inteligencia emocional desde los primeros grados, ya sea como asignatura o como complemento para otras áreas, profundizando y analizando este tema con el rigor necesario. Sin embargo, antes de ello es fundamental capacitar al personal docente.

Si se reconoce la verdadera importancia de las habilidades blandas en la educación y en la vida, se podrá avanzar en la formación del ser y del saber desde un ámbito educativo y social, lo que a futuro contribuiría a la solución de diversas problemáticas globales.

Referencias Bibliográficas

- Alonso-Serna, D. K. (2019). Inteligencia Emocional, Daniel Goleman. *Con-Ciencia Serrana Boletín Científico De La Escuela Preparatoria Ixtlahuaco*, 1(1).
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/view/3677> }
- Caicedo, J. & Verú, L. F. (2015). Inteligencia emocional y su influencia en la solución de conflictos familiares en madres cabezas de familia de la comuna 12 de Ibagué. [Proyecto de investigación, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/3765>
- Castañeda Rodríguez, J. C. (2024). *Explorando y reconociendo emociones: la inteligencia emocional como estrategia didáctica en niños del grupo de tareas del municipio de Cubarral, Meta* [Trabajo de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/61777>
- Cordero Rojas, M. E. (2022). *Fortalecimiento de la convivencia escolar y comprensión del manejo de las emociones en los niños y niñas* [Trabajo de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Repositorio Institucional UNAD.
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/58709>
- Fernández-Martínez, A. M. & Montero-García, I. (2016). Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (1), pp. 53-66.
<http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n1/v14n1a03.pdf>
- Flechas, A. M., & Icfes, D. (s/f). *Nombre: Cómo las emociones modulan nuestras decisiones*. MEN. https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-413462_recurso_580.pdf

Gajardo Montecino, J., & Tilleria Muñoz, J. L. (2019). Inteligencia emocional: una clave para el éxito académico. *Revista Reflexión E Investigación Educativa*, 2(1), 93–106.

<https://doi.org/10.22320/reined.v2i1.3860>

Gatti, B. A. (2005). Habilidades cognitivas y competencias sociales. *Enunciación*, 10(1), 43–59.

<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/enunc/article/view/462/708>

Guerrero Bejarano, M. A. (2016). *La investigación cualitativa*. *INNOVA Research Journal*, 1(2),

1-9. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5920538>

Goleman, D. (2012). *Inteligencia emocional*. Editorial Kairós.

[https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=s-](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=s-ybDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=goleman+inteligencia+emocional&ots=4gk-QG8mlS&sig=TnOYPyVEUWfW-a9jc8F398fycl0&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)

[ybDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=goleman+inteligencia+emocional&ots=4gk-](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=s-ybDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=goleman+inteligencia+emocional&ots=4gk-QG8mlS&sig=TnOYPyVEUWfW-a9jc8F398fycl0&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)

[QG8mlS&sig=TnOYPyVEUWfW-a9jc8F398fycl0&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=s-ybDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=goleman+inteligencia+emocional&ots=4gk-QG8mlS&sig=TnOYPyVEUWfW-a9jc8F398fycl0&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)

Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2019). *Cooperation in the classroom*. Edina, MN:

Interaction Book Company. [https://www.ucm.es/data/cont/docs/1626-2019-03-15-](https://www.ucm.es/data/cont/docs/1626-2019-03-15-JOHNSON%20El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf)

[JOHNSON%20El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf](https://www.ucm.es/data/cont/docs/1626-2019-03-15-JOHNSON%20El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf)

LÓPEZ CASSÀ, È., (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista*

Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3), 153-167.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27411927009>

López Mendoza, D. J., & Rivas Valencia, C. S. (2023, December 14). *El manejo y autocontrol de las emociones para un excelente aprendizaje* [Diplomado de profundización para

grado, Universidad Nacional Abierta y a

Distancia]. [https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/59039/djlopezm.pdf?se-](https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/59039/djlopezm.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[quence=1&isAllowed=y](https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/59039/djlopezm.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Morales Arteaga, C. (2023, November 30). *Fortalecimiento de la inteligencia emocional por medio de la estrategia del mindfulness en niños y niñas de 4 a 5 años del barrio Kennedy en el municipio de Santuario-Risaralda* [Trabajo de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Repositorio Institucional UNAD.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/58524>

Mujica-Stach, A. (2023). Primera infancia en América Latina: manejo de las emociones e interacciones de collided en Pospandemia. *ReHuSo*, 8(2), 89-105.

<https://doi.org/10.33936/rehuso.v8i2.5843>

Niño, E. X. (2023). *Fortalecimiento de las emociones a través del juego de roles en los niños y las niñas en el Jardín Infantil Descubriendo Mis Talentos de Yopal - Casanare*. [Diplomado de profundización para grado]. Repositorio Institucional UNAD.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/58796>

Torrelles, C., Coiduras, J., Isus, S., Carrera, F. X., París, G., & Cela, J. M. (2011).

COMPETENCIA DE TRABAJO EN EQUIPO: DEFINICIÓN Y CATEGORIZACIÓN.

Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 15(3), 329-344.

COMPETENCIA DE TRABAJO EN EQUIPO: DEFINICIÓN Y CATEGORIZACIÓN

UNESCO. (2019). *Habilidades socioemocionales en América Latina y el Caribe: Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019)*.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380240/PDF/380240spa.pdf.multi>

UNESCO y LLECE. 2021. *"Habilidades socioemocionales en América Latina y el Caribe - Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019)"*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380240>.

UNICEF México. (2025, abril). *Manual de empatía: habilidades socioemocionales para educadores.*

<https://www.unicef.org/mexico/media/8566/file/UNICEF%20Manual%20de%20empatia.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

https://drive.google.com/drive/folders/1nQqzJP5_4AC09viauToYSIHQib_UA1-6?usp=drive_link