

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Villavicencio, Guaviare, Inírida y Yopal Casanare**

Gissela Pinzón Barreto

Yann Andrea Camacho Moreno

Anguie Marely Córdoba Puentes

Angie Natalia Chaves Cardona

Adriana Suarez Rivera

Asesor

Yaqueline Cruz Vargas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2025

## Resumen

El documental no solo reconstruye los hechos de la masacre, sino que examina sus secuelas: el trauma colectivo, la pérdida de la confianza en las instituciones, el impacto en la comunidad afrodescendiente e indígena, la riqueza natural del territorio (río Atrato) que también fue víctima, y los desafíos de la implementación de los acuerdos de paz, el documental “Bojayá: entre fuegos cruzados” nos confronta con la cruda realidad del conflicto armado en Colombia y sus impactos en la vida cotidiana de comunidades enteras. La masacre no solo destruyó vidas y hogares, sino que alteró profundamente la estructura social, emocional y cultural de la población, se evidencia cómo la violencia extrema afecta simultáneamente los cuerpos, las emociones, los vínculos sociales y la identidad cultural. Sin embargo, también muestra la capacidad humana de resistencia, reconstrucción y resiliencia, donde la comunidad logra mantener cohesión, memoria y sentido de pertenencia a pesar de la tragedia. Desde la perspectiva psicosocial, se observa que la violencia extrema trasciende lo individual: el dolor se vive colectivamente, y los procesos de duelo, desplazamiento y miedo configuran la memoria y la identidad de la comunidad, sin embargo, también emergen valores de resiliencia, solidaridad y resistencia cultural, que permiten a los habitantes reconstruir sus vínculos familiares, mantener tradiciones y fortalecer la identidad colectiva, el caso de Bojayá demuestra que, frente a la injusticia y la violencia, los seres humanos no solo sobreviven, sino que transforman el sufrimiento en fuerza para la acción comunitaria, la reivindicación de derechos y la preservación de la memoria histórica.

***Palabras clave:*** *Violencia armada, Masacre, Trauma colectivo, Resiliencia comunitaria, Duelo*

### **Abstract**

The documentary not only reconstructs the events of the massacre, but also examines its aftermath: collective trauma, the loss of trust in institutions, the impact on the Afro-descendant and Indigenous community, the natural wealth of the territory (Atrato River) which was also a victim, and the challenges of implementing the peace agreements. The documentary “Bojayá: Between Crossfires” confronts us with the harsh reality of the armed conflict in Colombia and its impacts on the daily lives of entire communities. The massacre not only destroyed lives and homes, but also profoundly altered the social, emotional, and cultural structure of the population. It shows how extreme violence simultaneously affects bodies, emotions, social bonds, and cultural identity. However, it also highlights the human capacity for resistance, reconstruction, and resilience, where the community manages to maintain cohesion, memory, and a sense of belonging despite the tragedy. From the psychosocial perspective, it is observed that extreme violence transcends the individual: pain is experienced collectively, and processes of mourning, displacement, and fear shape the community's memory and identity. However, values of resilience, solidarity, and cultural resistance also emerge, enabling inhabitants to rebuild family bonds, maintain traditions, and strengthen collective identity. The case of Bojayá demonstrates that, in the face of injustice and violence, human beings not only survive, but transform suffering into strength for community action, the advocacy of rights, and the preservation of historical memory.

**Keywords:** Armed violence, Massacre, Collective trauma, Community resilience, Mourning

## Tabla de Contenido

Análisis de Relato - Una Madre Valiente y Echada Pa'lante .....	7
Ecos del Conflicto: Un Contexto Marcado por el Desarraigo .....	7
Desafíos Psicosociales, un Análisis en Profundidad.....	8
Entre el Dolor y la Firmeza: un Posicionamiento entre la Víctima y la Sobreviviente ..	9
El Peso Simbólico de la Violencia: Significados desde la Experiencia Subjetiva .....	9
Latidos de Resistencia: Recursos de Afrontamiento en el Testimonio.....	10
Renacer desde las Grietas: Elementos Resilientes Presentes en el Discurso .....	11
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	12
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de 'Bojayá: entre Fuegos Cruzados .....	14
Impacto Psicosociales en Bojayá, un Legado de Dolor y Resiliencia .....	15
<i>Impactos Psicológicos (Psico)</i> .....	16
<i>Impactos Sociales (Socio)</i> .....	16
<i>Impactos Culturales (Cultural)</i> .....	17
Búsqueda de la Verdad: Símbolos de la Memoria y la Justicia en Bojayá.....	17
<i>Violencia</i> .....	17
<i>Resiliencia</i> .....	17
<i>Experiencias de Transformación</i> .....	18
Estrategias .....	18
Informe Reflexivo y Analítico de la Experiencia sobre las Imágenes y las Narrativas.....	23
Conclusiones .....	25
Referencias Bibliográficas .....	27

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1</b> <i>Preguntas, reflexivas y Estrategias</i> .....	12
<b>Tabla 2</b> <i>Estrategias Tejiendo la Memoria para Sanar, Sanando Juntos y Semillas de Vida y Esperanza.</i> .....	18

**Tabla de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Noticiero que informa a través de la foto voz</i> .....	28
--	----

## **Análisis de Relato - Una Madre Valiente y Echada Pa'lante**

### **Ecos del Conflicto: Un Contexto Marcado por el Desarraigo**

El relato de Gloria narra la historia de una mujer que, en el año 2004, fue víctima del desplazamiento forzado como consecuencia de la incursión de grupos armados ilegales en su territorio, la violencia la obligó a abandonar su hogar junto con sus hijos, mientras su esposo fue secuestrado y posteriormente encontrado con vida, pero con graves secuelas físicas y mentales derivadas del maltrato sufrido, tras un año de lucha por su recuperación, él falleció, lo que llevó a Gloria a asumir con determinación la responsabilidad total de su familia y a reconstruir su proyecto de vida.

Este caso refleja las consecuencias psicosociales del conflicto armado en Colombia, donde la pérdida, el miedo y el desarraigo se entrelazan con la esperanza, la resiliencia y la búsqueda de dignidad, como plantea Martín-Baró (1990), la violencia política genera fracturas en el tejido social y en la subjetividad de las personas, pero también despierta procesos de resistencia que permiten reconstruir la identidad y la memoria colectiva.

Una Madre Valiente y Echada Pa'lante" se erige como un testimonio emocional y simbólico de las consecuencias humanas del conflicto y del desarraigo, a través de la figura materna, el relato rescata la resistencia cotidiana que sostienen miles de mujeres en contextos adversos, mujeres que no solo enfrentan la pérdida del hogar, sino que reconstruyen, con determinación y esperanza, nuevas posibilidades de vida. Los ecos del conflicto que atraviesan la historia revelan que la violencia no termina con el desplazamiento físico; sus huellas perduran en la memoria, en los silencios y en los gestos de supervivencia. En última instancia, el relato nos

invita a reconocer la fortaleza silenciosa de quienes, aun cargando el peso del pasado, continúan avanzando y reinventando su camino con una fuerza profundamente humana.

### **Desafíos Psicosociales, un Análisis en Profundidad**

En el testimonio de Gloria se evidencian emergentes psicosociales que se configuran como efectos directos e indirectos de la violencia sociopolítica y del despojo en Colombia, su narrativa muestra cómo el desplazamiento forzado, la amenaza permanente, la coerción armada y la pérdida del proyecto vital familiar se constituyen en experiencias que erosionan la seguridad ontológica de la protagonista. En su relato afirma que “me dijeron que podían quedarse con la finca, con todo, pero no con mis hijos, que tenían que matarme primero”, lo cual representa un emergente central: la fractura radical del sentimiento de protección y la irrupción del miedo como condición cotidiana.

Desde un enfoque psicosocial, estos emergentes no se reducen a hechos aislados, sino que expresan las marcas emocionales, relacionales y comunitarias que deja la violencia en el cuerpo y en la memoria (Martín-Baró, 1990). La exposición de los hijos a estrategias de adoctrinamiento forzado y al contacto directo con la muerte genera un contexto traumático continuo que excede la vivencia individual y se inscribe en un orden estructural de dominación territorial. Asimismo, el secuestro de su esposo y su posterior reencuentro marcado por el deterioro físico y cognitivo refuerzan el emergente del desarraigo afectivo y la ruptura del núcleo protector familiar. Los emergentes aquí identificados dialogan con lo que González (2019) denomina “dolores sociales”, expresiones colectivas de sufrimiento derivadas del conflicto armado que afectan la subjetividad, el arraigo y la dignidad de las víctimas.

### **Entre el Dolor y la Firmeza: un Posicionamiento entre la Víctima y la Sobreviviente**

El análisis discursivo del relato evidencia que Gloria transita entre dos posiciones identitarias: la de víctima, asociada al daño sufrido, y la de sobreviviente, vinculada a la capacidad de agencia y reconstrucción. En varios pasajes narra eventos profundamente devastadores, incluyendo la pérdida de su esposo, la amenaza contra sus hijos y el abandono forzado de su territorio. Esta dimensión permite reconocerla como víctima en tanto ha sido afectada por hechos victimizantes estructurales derivados del conflicto armado.

Sin embargo, su discurso se tensiona con un posicionamiento que resalta la agencia y la capacidad de sostener su vida y la de sus hijos. Enuncia que “yo he sido una mujer muy valiente”, frase que funciona como marcador identitario mediante el cual reconfigura su propia narrativa para no quedar anclada únicamente al sufrimiento. Esta forma discursiva coincide con lo que autores como Galtung (1990) describen como transformación activa del trauma, en la que el sujeto reelabora su experiencia para producir nuevos sentidos de sí mismo.

En su relato no hay una negación del dolor, sino una reubicación del yo en un lugar donde la acción, la protección y la fortaleza se convierten en ejes interpretativos. Esta tensión entre ser víctima y ser sobreviviente permite comprender su subjetividad como un proceso complejo, dinámico y en permanente resignificación.

### **El Peso Simbólico de la Violencia: Significados desde la Experiencia Subjetiva**

Para Gloria, la violencia desde su experiencia adquiere múltiples significados que emergen del vínculo entre su experiencia personal y el carácter estructural del conflicto armado. La violencia es vivida como despojo, ruptura del hogar y amenaza a lo más sagrado: la vida de sus hijos. Desde su propia voz, la violencia se configura como un dispositivo de control

territorial y subjetivo, pues señala que “nos desplazaron por apropiarse del territorio”, lo cual revela que su experiencia no es aislada, sino inscrita en lógicas de poder y dominación.

El significado de la violencia también aparece ligado al cuerpo y la memoria. La descripción del estado físico de su esposo, irreconocible por las cicatrices y el deterioro, convierte el cuerpo en archivo del horror, tal como lo plantea Veena Das (2008) cuando afirma que la violencia entra en lo cotidiano y lo habita desde sus grietas más íntimas. Asimismo, la imposibilidad de celebrar la Navidad, la interrupción de las rutinas comunitarias y la imposición del miedo definen la violencia como una fuerza que atraviesa la vida emocional y simbólica de las familias campesinas.

Para Gloria, la violencia no solo destruye, sino que deja un eco permanente que se transforma en nostalgia, tristeza y, a veces, extraña calma. Cuando afirma que “no tengo rencor con ellos”, se evidencia un significado complejo donde el dolor convive con una forma de distanciamiento afectivo que permite continuar viviendo.

### **Latidos de Resistencia: Recursos de Afrontamiento en el Testimonio**

Los recursos de afrontamiento de Gloria se expresan tanto en acciones concretas como en procesos internos de regulación emocional. Su capacidad de proteger a sus hijos incluso en condiciones extremas, su firmeza al enfrentar a los actores armados y su decisión de abandonar todo para preservar la vida constituyen estrategias de afrontamiento centradas en la acción. Paralelamente, su participación en asociaciones de desplazados, su incorporación al trabajo comunitario y su búsqueda de oportunidades laborales funcionan como recursos socio comunitarios que fortalecen su capacidad adaptativa.

Desde un enfoque psicológico, puede afirmarse que Gloria utiliza mecanismos de afrontamiento activo, como la resolución práctica de problemas, la búsqueda de apoyo social y la reorganización de su proyecto vital. También se identifican formas de afrontamiento emocional, entre las que se encuentra la reconfiguración simbólica del sufrimiento a través de la valentía, la fe y el cuidado de sus hijos. Este conjunto de recursos coincide con lo que Lazarus y Folkman (1984) denominan “evaluación secundaria”, es decir, la capacidad del sujeto para identificar sus propios medios internos para enfrentar el estrés traumático.

### **Renacer desde las Grietas: Elementos Resilientes Presentes en el Discurso**

La narrativa de Gloria es profundamente resiliente, no desde una visión romantizada del dolor, sino desde la capacidad de reconstrucción frente a la adversidad. Un elemento clave de esta resiliencia es la reorganización de su rol materno como eje protector y movilizador, lo que se observa cuando afirma que “con la ayuda de Dios hemos salido adelante”, Este tipo de enunciados asocia la resiliencia con la espiritualidad, la esperanza y el sentido de propósito, factores ampliamente reconocidos en la literatura psicosocial latinoamericana.

La resiliencia también se manifiesta en su vinculación a proyectos comunitarios, en su voluntad de trabajar en múltiples oficios y en su capacidad de reconfigurar su identidad no desde la pérdida, sino desde la fortaleza. El hecho de no albergar rencor revela un proceso de elaboración subjetiva que mitiga la carga emocional y favorece la continuidad vital. En línea con Cyrulnik (2002), la resiliencia emerge cuando el daño no silencia la palabra, sino que se transforma en relato que reconstruye la dignidad. Gloria hace exactamente esto: narra, recuerda y se posiciona desde la agencia, reafirmando que es más que su dolor.

## Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

**Tabla 1**

*Preguntas, reflexivas y Estrategias*

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el campo Psicosocial
Circular	<p>¿De qué manera cree que sus hijos han influido en su capacidad para superar los obstáculos y seguir adelante?</p> <p>¿Qué cambios ha notado en sus hijos desde que usted asumió el reto de sacar a la familia adelante sola?</p> <p>¿Cómo crees que la historia de tu familia ha influido en la manera como hoy enfrentas los nuevos retos o dificultades?</p>	<p>Esta pregunta busca identificar los recursos emocionales y de apoyo que Gloria ha encontrado en sus hijos y cómo han impactado en su proceso de resiliencia.</p> <p>Las transformaciones personales de los cuidadores principales pueden generar modelos de afrontamiento positivo, resiliencia y autonomía en los niños, así como mejorar los vínculos afectivos y la cohesión familiar.</p> <p>Busca comprender las dinámicas intergeneracionales de afrontamiento y transmisión de aprendizajes, promoviendo una mirada relacional del proceso de reconstrucción</p>
Reflexiva	<p>¿Qué significa para usted ser “echada pa'lante” más allá</p>	<p>Facilita la reflexión identitaria, reconociendo valores y significados</p>

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el campo Psicosocial
	del trabajo o la supervivencia?	culturales asociados a su narrativa.
	¿Cómo ha cambiado su forma de ver el futuro desde que tuvo que reconstruir su vida después del desplazamiento?	Esta pregunta se fundamenta en la teoría del crecimiento que ocurre después de un trauma. Investigaciones han sido realizadas por autores como Tedeschi y Calhoun (2004) acerca de la manera en que los individuos pueden vivir un desarrollo personal importante después de haber enfrentado sucesos traumáticos
Estratégica	¿Qué prácticas o hábitos le han ayudado a mantener la esperanza y la motivación en los momentos difíciles?	Indaga por los recursos de afrontamiento y resiliencia que le han permitido sostenerse emocionalmente.
	Si pudiera acceder a un tipo de apoyo psicosocial específico para mejorar su calidad de vida, ¿cuál considera que sería el más útil para usted y su comunidad?	La teoría de la solidaridad y la del testimonio son las que sustentan esta cuestión. Herman (1992) y Laub (1995), entre otros autores, han llevado a cabo estudios acerca de cómo compartir vivencias traumáticas puede impactar terapéuticamente y

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el campo Psicosocial
		fomentar la solidaridad entre quienes sobreviven.
	¿Cómo cree que su historia podría servir para apoyar a otras personas que han vivido situaciones similares?	Esta cuestión tiene como propósito determinar el valor que se le ha dado a la fortaleza y resiliencia que han mostrado en su lucha contra la violencia y el desplazamiento. Por lo tanto, Villa (2012) sugiere que el "Enfoque psicosocial incluye principios tales como la dignidad, el apoyo mutuo, la solidaridad, una vida de calidad, la perspectiva de género, el enfoque de derechos y el desarrollo humano en salud mental". (pág. 353).

*Fuente.* Autoría propia

## **Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de 'Bojayá: entre Fuegos**

### **Cruzados**

El caso de Bojayá (Chocó) evidencia una de las masacres más trágicas del conflicto armado colombiano (2 de mayo de 2002), cuando un enfrentamiento entre grupos armados dejó decenas de civiles muertos dentro de la iglesia de Bellavista. Este hecho generó trauma colectivo,

pérdida de líderes comunitarios y ruptura del tejido social, afectando tanto la salud emocional de las víctimas como la identidad cultural y la cohesión de la comunidad afro e indígena.

El análisis psicosocial de Bojayá: entre fuegos cruzados revela la profundidad de las heridas causadas por el conflicto armado, pero también la fortaleza de una comunidad que ha podido transformar su dolor en procesos de memoria, resistencia y reconstrucción. Un abordaje psicosocial verdaderamente integral no solo atiende el sufrimiento emocional, sino que reconoce la importancia del territorio, la cultura y la justicia en la reparación del daño. De esta manera, contribuye a dignificar a las víctimas y a fortalecer su capacidad para seguir restituyendo el sentido de comunidad.

El abordaje psicosocial con esta comunidad debe contemplar acciones como contención emocional, acompañamiento a duelos complejos, rituales de reparación simbólica, conmemoraciones colectivas y fortalecimiento de la participación comunitaria. También se requiere intervención con niños y jóvenes, así como acompañamiento jurídico-psicosocial articulado con procesos institucionales.

### **Impacto Psicosociales en Bojayá, un Legado de Dolor y Resiliencia**

El caso de Bojayá refleja profundas heridas colectivas derivadas del conflicto armado colombiano, en la vida cotidiana de la comunidad emergen sentimientos de desconfianza, miedo y duelo persistente, pero también una fuerte identidad colectiva y una búsqueda por la verdad y la memoria. El proceso sociohistórico de Bojayá está marcado por la ruptura del tejido social causada por la guerra, la pérdida de seres queridos y el desplazamiento forzado; sin embargo, también se manifiesta una resistencia comunitaria que se traduce en la reconstrucción del territorio, la preservación de sus tradiciones culturales y la exigencia de justicia. La comunidad

ha logrado convertir el dolor en una forma de unión, impulsada por la necesidad de mantener viva la memoria de las víctimas y resignificar el territorio desde la dignidad.

La herida invisible: Impactos Biopsicosocioculturales en la comunidad

Estrés crónico y trauma físico: exposición a violencia extrema genera alteraciones fisiológicas, problemas de sueño, enfermedades psicosomáticas y afectación del sistema inmunológico.

Lesiones físicas directas: heridas por la masacre, mutilaciones, discapacidades.

Salud afectada por desplazamiento y precariedad: falta de acceso a alimentación adecuada, atención médica y condiciones sanitarias.

### ***Impactos Psicológicos (Psico)***

Trastornos emocionales y mentales: ansiedad, depresión, estrés postraumático, miedo constante.

Duelo complejo: por la pérdida de familiares, vecinos y la destrucción de hogares.

Alteración del sentido de seguridad: desconfianza en instituciones y dificultad para proyectar futuro.

Resiliencia emergente: desarrollo de estrategias de afrontamiento individual, esperanza y adaptación frente a la adversidad.

### ***Impactos Sociales (Socio)***

Fragmentación comunitaria: desconfianza entre vecinos, desplazamiento interno y ruptura de redes de apoyo.

Reconfiguración de roles familiares: pérdida de miembros o cambio en las responsabilidades de los adultos.

Movilización social y solidaridad: creación de redes de apoyo, cooperación comunitaria y participación en procesos de memoria y justicia.

Pérdida de acceso a educación y empleo: afectación de la economía local y oportunidades de desarrollo.

### ***Impactos Culturales (Cultural)***

Preservación de identidad colectiva: la memoria de la masacre fortalece la conciencia histórica y la identidad cultural de la comunidad.

Prácticas rituales y religiosas como afrontamiento: uso de ceremonias, música y tradiciones para procesar el dolor y mantener la cohesión social.

Resistencia cultural frente a la violencia: la comunidad transforma el sufrimiento en narrativas de resistencia y reivindicación de derechos.

### **Búsqueda de la Verdad: Símbolos de la Memoria y la Justicia en Bojayá**

#### ***Violencia***

Espacios destruidos: la iglesia y la plaza como símbolos de pérdida, miedo y ruptura de la vida comunitaria.

Silencio y ausencia: la falta de familiares y vecinos muertos se convierte en un símbolo del trauma colectivo.

Fuego cruzado: metáfora de la amenaza constante y la vulnerabilidad frente al conflicto armado.

#### ***Resiliencia***

Rituales de memoria: ceremonias, conmemoraciones y narraciones de la masacre que fortalecen la identidad colectiva.

Organización comunitaria: creación de redes de apoyo y solidaridad frente a la pérdida y la adversidad.

Educación y reconstrucción: la vuelta a la escuela y los proyectos comunitarios como símbolo de esperanza y continuidad de la vida.

### ***Experiencias de Transformación***

Relatos de superación: testimonios que convierten el dolor en aprendizaje y en acción social.

Fortalecimiento de identidad cultural: uso de música, religión y tradiciones locales como herramientas de resistencia.

Participación en memoria y justicia: acciones de reivindicación de derechos que transforman la victimización en agencia social.

### **Estrategias**

**Tabla 2**

*Estrategias Tejiendo la Memoria para Sanar, Sanando Juntos y Semillas de Vida y Esperanza.*

Estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Acciones	Fases y tiempos
Estrategia N°1:	Esta Estrategia busca promover la reconstrucción de la memoria colectiva como un proceso terapéutico y social, permitiendo resignificar el	Fortalecer los procesos de memoria histórica y reparación simbólica en la comunidad de Bojayá, mediante espacios	Creación de grupos intergeneracionales de memoria (jóvenes, adultos y mayores). Talleres artísticos y de escritura testimonial.	Fase 1 (1 mes): Diagnóstico participativo: Reconocer las voces, necesidades y prácticas culturales de la comunidad.

Estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Acciones	Fases y tiempos
	dolor y fortalecer la identidad comunitaria. Desde el enfoque psicosocial, la memoria es un recurso simbólico que posibilita la elaboración del duelo, la reivindicación de la dignidad y la construcción de sentido frente a la pérdida.	participativos de narración, arte y ritualidad.	Construcción de un mural de la memoria y jornadas de canto tradicional.  Organización de un evento comunitario de cierre con rituales de sanación y reconocimiento.	Fase 2 (3 meses): Implementación de talleres de memoria: Desarrollo de encuentros comunitarios con narraciones orales, cantos tradicionales y murales colectivos. Fase 3 (1 mes): Cierre y conmemoración: Realización de un acto simbólico de memoria con la comunidad, visibilizando los aprendizajes y compromisos.
Estrategia N°2: “Cuidarnos para sanar”	Esta estrategia se basa en enfoques de autocuidado	Potenciar estrategias de autocuidado	Espacios de contención emocional guiados	Fase 1:

Estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Acciones	Fases y tiempos
	colectivo, salud mental comunitaria y apoyo psicosocial diferencial. Atiende el impacto biológico, emocional y social del trauma. Se articula a lineamientos del Ministerio de Salud sobre Atención Psicosocial y Salud Integral a Víctimas (PAPSIVI).	emocional, físico y espiritual que fortalezcan el bienestar integral de la comunidad.	por psicólogos comunitarios. -Talleres de manejo de estrés, arte-terapia y fortalecimiento de redes. -Acciones con enfoque diferencial para mujeres, niños, adultos mayores y población afrodescendiente.  Creación de grupos de apoyo comunitarios. Impacto deseado Reducción del estrés traumático, aumento del bienestar y fortalecimiento de las capacidades comunitarias para enfrentar situaciones adversas.	Diagnóstico participativo del bienestar. (1 mes) Fase 2: Talleres de autocuidado y salud mental comunitaria (2 meses) Acompañamiento psicosocial individual y grupal (permanente durante 3 meses) - Implementación de redes comunitarias de apoyo (continuo)  Fase 3: Se les realizara una

Estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Acciones	Fases y tiempos
				evaluación a la comunidad, para saber ellos que aprendieron con las acciones que se trabajaron.
Estrategia N°3: Sanando Juntos	Esta estrategia se centra en el fortalecimiento emocional y espiritual de las personas afectadas, integrando la atención psicosocial con las prácticas culturales afrodescendiente s y las creencias religiosas propias del territorio. Desde el enfoque comunitario, el bienestar surge del vínculo entre la salud mental,	Promover la salud emocional y la resiliencia comunitaria a través de procesos integrados de acompañamiento psicosocial con enfoque intercultural	Creación de comités Grupos de apoyo psicosocial con psicólogos comunitarios y sabedores locales. Jornadas de autocuidado corporal (respiración, danza tradicional, música). Espacios de escucha y diálogo comunitario sobre el perdón y la reconciliación. Integración de prácticas espirituales y rituales propios de la comunidad	Fase 1 (1 mes): Sensibilización y convocatoria: Presentación de la estrategia a líderes locales, mujeres y jóvenes. Fase 2 (4 meses): Acompañamiento grupal: Sesiones quincenales de apoyo emocional, orientación espiritual y

Estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Acciones	Fases y tiempos
	la espiritualidad y la vida colectiva.			actividades de autocuidado. Fase 3 (1 mes): Evaluación y retroalimentación: Valoración colectiva de los logros emocionales y sociales alcanzados
Estrategia N°1:  Semillas de vida y esperanza	El propósito de esta estrategia es potenciar la autonomía y la reconstrucción del proyecto de vida de los pobladores, promoviendo iniciativas productivas y comunitarias que fortalezcan la economía local y la participación social. La recuperación del	Fomentar el empoderamiento comunitario y la sostenibilidad de los procesos de reconstrucción social mediante proyectos productivos con enfoque psicosocial.	Talleres de liderazgo y organización comunitaria. Creación de huertas comunitarias y proyectos agrícolas sostenibles.  Espacios de formación en derechos y participación ciudadana.  Articulación con entidades públicas y	Fase 1 (2 meses): Diagnóstico y planeación participativa: Identificación de saberes locales y recursos disponibles. Fase 2 (4 meses): Formación y ejecución: Capacitación en liderazgo, economía

Estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Acciones	Fases y tiempos
	trabajo y del sentido de pertenencia son factores protectores frente al trauma y la exclusión.		ONG para garantizar continuidad.	solidaria y gestión de proyectos. Fase 3 (2 meses): Evaluación y sostenibilidad: Acompañamiento técnico y fortalecimiento de redes de apoyo comunitario.

. Fuente. Autoría Propia

### **Informe Reflexivo y Analítico de la Experiencia sobre las Imágenes y las Narrativas**

Por medio de los ejercicios realizados de reconocimientos de entornos o territorios de foto voz, donde explorando cada espacio de nuestros territorios nos pudimos dar cuenta que a nivel nacional el país de Colombia ha sufrido la violencia de una u otra manera, afectando a todo el país y que al mismo tiempo estos departamentos se han declarado transformadores. Las imágenes reflejan la subjetividad colectiva de la comunidad, expresando emociones compartidas, sueños, preocupaciones y formas de resistencia a través de elementos simbólicos como paisajes, objetos y personas, se revela cómo la comunidad se percibe e interpreta su realidad, evidenciando tanto sus fortalezas (solidaridad, resiliencia, identidad) como sus retos sociales (inequidad, abandono y transformación del territorio) en conjunto, las fotografías conforman una narrativa visual que da voz a la comunidad y a sus significados frente al territorio.

Las fotografías no solo capturan paisajes o realidades visibles, sino también las emociones, vínculos y memorias que configuran la identidad del grupo frente a su contexto, de este modo, la experiencia permitió reconocer cómo los sujetos construyen pertenencia a partir de la interacción con su entorno, revelando la dimensión social, la conexión entre los individuos y la tierra en la que viven se ve influenciada de manera cultural y emocional, desde una perspectiva teórica, el ejercicio de foto voz se enmarca en lo que Escobar (2014) denomina reexistencia territorial, entendida como la capacidad de las comunidades para resignificar sus espacios y reconstruir sentidos de vida frente a las violencias históricas, a través de la imagen, se promueve una territorialización de la memoria (Jelin, 2002), donde las comunidades reconstruyen su historia desde su propia mirada, generando procesos de empoderamiento, memoria colectiva y acción transformadora. En este sentido, el territorio se concibe no solo como un espacio físico, sino como un entramado simbólico y afectivo que expresa identidad, resistencia y sentido de pertenencia, tal como plantea Martín-Barbero (2003), al destacar que las prácticas culturales y sociales son expresiones vivas de la identidad que emerge de la interacción entre lo local y lo Nacional.

## Conclusiones

Se reconoce la relevancia de la narrativa como herramienta terapéutica, política y social, especialmente en contextos marcados por el conflicto armado, dar testimonio, reconstruir los hechos desde las voces de quienes sobrevivieron y rescatar la memoria colectiva se convierte en un acto de resistencia frente al olvido y la impunidad. En este sentido, la narración no solo permite ordenar la experiencia traumática, sino también resignificar el sufrimiento, otorgarle un lugar en la historia y reafirmar la dignidad de las víctimas, como afirma White (2016), las prácticas narrativas ayudan a rehacer la historia de un modo que no se centre únicamente en el dolor, sino que ilumine también las capacidades, resistencias, vínculos y deseos de quienes han vivido la violencia. Así, personajes como Luz, quien emerge como portadora de memoria, vocera de la verdad y mediadora entre el pasado doloroso y la reconstrucción social, adquieren una relevancia ética y política innegable: su relato encarna la posibilidad de recuperar la agencia en medio de la devastación.

Tras analizar el caso de Bojayá, se concluye que la guerra en Colombia ha dejado impactos severos y multidimensionales en la estructura social, afectando de forma particular a las comunidades rurales y étnicas que han sido históricamente marginadas por el Estado. El ataque terrorista del 2 de mayo de 2002 representa no solo una tragedia humanitaria de enormes proporciones, sino también un símbolo tangible de la violencia estructural, el abandono institucional y la violación sistemática de los derechos humanos que han marcado la historia del país. Este hecho expone las profundas desigualdades territoriales, la fragilidad de las garantías de protección y la persistente vulnerabilidad de poblaciones que han debido aprender a sobrevivir entre el miedo, el desarraigo y la ruptura de sus formas tradicionales de vida.

En este contexto, la intervención psicosocial adquiere una importancia fundamental, no se trata únicamente de atender el sufrimiento emocional inmediato, sino de construir espacios seguros de escucha, promover el rescate emocional y fortalecer las redes comunitarias que permiten reconstruir la vida colectiva. La intervención psicosocial cuando se desarrolla con enfoque diferencial, pertinencia cultural y respeto por los procesos comunitarios, contribuye a restablecer el tejido social, facilitar la elaboración del duelo, dignificar las memorias y acompañar la lucha por la reparación integral. Más aún, permite que la comunidad reafirme su identidad, recupere sus rituales y transforme el trauma en un motor de organización social y exigencia de justicia.

En suma, el caso de Bojayá evidencia que la memoria, la narrativa y la intervención psicosocial no son herramientas aisladas, sino pilares esenciales para la reconstrucción del sentido, la búsqueda de verdad y la garantía de no repetición. Reconocerlos y fortalecerlos es indispensable para avanzar hacia una sociedad más justa, más humana y consciente del valor de las vidas que durante años han sido vulneradas por la violencia.

En síntesis, el trabajo desarrollado evidencia que la imagen y la narrativa son dispositivos profundamente transformadores en escenarios de violencia, ya que permiten visibilizar lo indecible, reconstruir la memoria histórica, fortalecer la identidad colectiva y promover procesos de sanación. Asimismo, confirman que el psicólogo comunitario tiene un rol esencial como mediador de estos procesos, facilitando espacios seguros para la narración, potenciando recursos culturales y acompañando a las comunidades en la construcción de territorios más justos, dignos y esperanzadores. La articulación entre memoria, territorio y narrativa se convierte así en un pilar para la reparación simbólica y la transformación psicosocial.

### Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, *redes y mapas sociales: Desde la investigación a la intervención social*. *Portularia*, 8(1), 131–151.
- Cyrulnik, B. (2002). *Los patitos feos: La resiliencia*. Gedisa.
- Echeburúa, E. (2007). *Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué?* *Psicología Conductual*, 15(3), 373–387.
- Escobar, A. (2014). *Sentipensar con la Tierra*. Universidad del Cauca.
- Grupo Banco Mundial. (2009). *Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia*.
- Herman, J. (1992). *Trauma and recovery*. Basic Books.
- Jelin, E. (2002). *Los trabajos de la memoria*. Siglo XXI.
- Martín-Baró, I. (1990). *Psicología de la liberación*. UCA Editores.
- Osorio, H., & Rojas, E. (2011). *La cartografía como medio investigativo y pedagógico*. *Dearq*, 9, 30–47.
- Tedeschi, R., & Calhoun, L. (2004). *Posttraumatic growth*. Psychology Press.
- White, M. (2016). *Narrative practice: Continuing the conversations*. Norton.

## Apéndices

### Apéndice A

*Noticiero que informa a través de la foto voz*

**Video disponible en:**

<https://youtu.be/I8zFtYp2fFw?si=64U6EkoRr21Bh14Z>

El producto audiovisual permitió visibilizar escenarios de violencia en distintas regiones, mostrando impactos estructurales, simbólicos y culturales. Las imágenes mostraron pérdida de tradiciones, estigmatización y fractura del tejido social. Este ejercicio fortaleció la memoria colectiva y permitió comprender la identidad construida en relación con el territorio.