

**Uso de los pictogramas para fortalecer el proceso de lectura en los niños y niñas de grado  
primero dos Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes Duitama**

Orlvis López Medina

Asesor

Leidy Carolina Torralba Rojas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

## Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en el Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes de la ciudad de Duitama, trabajando con los niños y niñas de grado primero dos. El objetivo general fue fortalecer el proceso de lectura en los estudiantes de grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes de Duitama Boyacá a través del uso de pictogramas como estrategia pedagógica durante el año escolar 2025, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que puso en juego el uso de los pictogramas reconociendo sus efectos en fortalecer el proceso de lectura como estrategia pedagógica. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que se generó un avance significativo en el proceso lector de los estudiantes tras la implementación de actividades basadas en pictogramas, evidenciado en el incremento de estudiantes que lograron avanzar en habilidades de comprensión y fluidez lectora.

***Palabras clave:*** Pictogramas, estrategias pedagógicas innovadoras, proceso de lectura, comprensión y fluidez.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research exercise, developed as a graduation option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at the Rafael Reyes Industrial Technical Institute in the city of Duitama, working with first-grade students. The general objective was to strengthen the reading process in first-grade students at the Rafael Reyes Industrial Technical Institute in Duitama, Boyacá, through the use of pictograms as a pedagogical strategy during the 2025 school year. A qualitative and experimental approach was used, exploring the effects of pictograms on strengthening the reading process as a pedagogical strategy. This research exercise concluded that a significant improvement in the students' reading process was generated after the implementation of pictogram-based activities, evidenced by the increase in students who improved their reading comprehension and fluency skills.

***Keywords:*** Pictograms, innovative pedagogical strategies, reading process, comprehension and fluency.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	8
Caracterización .....	10
Planteamiento del Problema .....	13
Pregunta de Investigación.....	16
Objetivos.....	17
Objetivo General .....	17
Objetivos Específicos.....	17
Marcos de Referencia .....	18
Referentes Conceptuales .....	18
Referentes Teóricos.....	19
Referentes Técnicos .....	21
Referentes Legales .....	22
Referentes Éticos.....	23
Herramientas y Métodos .....	25
Enfoque y Tipo de Estudio.....	25
Unidad de Análisis .....	26
Técnicas para la Recolección de Datos .....	26
Categorías para el Análisis de Datos.....	27
Resultados .....	29
Acercamiento de la Población a la Variable .....	29
Experimentación .....	30
Identificación de Variaciones.....	31

Análisis y Discusión .....	36
Conclusiones y Recomendaciones .....	41
Referencias Bibliográficas .....	43
Apéndices.....	45

## Lista de Figuras

**Figura 1** *Resultados Cuantitativos* ..... 16

**Figura 2** *Porcentaje de Avance* ..... 17

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de Investigación</i> .....	45
--	----

## Introducción

El aprendizaje de la lectura en los primeros años escolares es un proceso determinante para el desarrollo académico y cognitivo de los niños y niñas. En este sentido, los pictogramas se han consolidado como una herramienta pedagógica altamente efectiva para apoyar la adquisición de habilidades lectoras, especialmente en contextos donde los estudiantes presentan dificultades para reconocer palabras, construir significado o mantener el interés durante las actividades de lectura. Su relevancia radica en que permiten vincular la imagen con el texto, fortaleciendo la comprensión y convirtiendo la lectura en un proceso más accesible, dinámico y significativo para los estudiantes de grado primero.

En el contexto educativo analizado persisten dificultades evidentes en la comprensión y motivación hacia la lectura por parte de los estudiantes de primer grado, muchos presentan retos para asociar palabras con significados y para seguir la secuencia de las lecturas propuestas, lo cual genera rezagos en el avance lector esperado para esta etapa. Investigaciones previas han demostrado que la lectura apoyada en imágenes facilita el reconocimiento visual, estimula la atención y reduce la carga cognitiva en los primeros aprendizajes. Sin embargo, existe una brecha en la implementación sistemática de herramientas como los pictogramas, a pesar de su reconocido potencial pedagógico. Esta situación evidencia la necesidad de analizar cómo su uso puede fortalecer el proceso lector y responder a las dificultades presentes en el aula.

El objetivo general de esta investigación fue fortalecer el proceso de lectura en los estudiantes de grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes de Duitama Boyacá a través del uso de pictogramas como estrategia pedagógica durante el año escolar 2025. Para abordar este propósito, se desarrolló un estudio con enfoque cualitativo bajo el diseño de investigación-acción educativa, que permitió comprender la evolución del proceso lector durante

y después de la intervención. Se utilizaron técnicas de recolección como observación directa, entrevistas semiestructuradas, análisis de producciones escritas y diarios reflexivos, lo que permitió identificar avances concretos, dificultades persistentes y percepciones de los participantes frente al uso de pictogramas como recurso pedagógico.

El hallazgo más relevante de esta investigación fue el avance significativo en el proceso lector de los estudiantes tras la implementación de actividades basadas en pictogramas, evidenciado en el incremento de estudiantes que lograron avanzar en habilidades de comprensión y fluidez lectora. Este progreso mostró que los pictogramas no solo fortalecen el aprendizaje de la lectura, sino que también incrementan la motivación, la participación y la seguridad lectora de los estudiantes. Se invita al lector a explorar este informe para comprender en detalle cómo se desarrolló la intervención, cuáles fueron las respuestas de los participantes y de qué manera los pictogramas se consolidaron como una herramienta clave para potenciar el proceso lector en primer grado.

## Caracterización

La investigación se desarrolla en el Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes del Municipio de Duitama Boyacá. Duitama, es conocida como “La Perla de Boyacá” localizada en el altiplano cundiboyacense a una altura promedio de 2530 msnm y cuenta con una población aproximada de 115.000 habitantes, es un Municipio caracterizado por su tradición artesanal, su economía agrícola, pecuaria y comercial. El Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes se encuentra ubicada en la Cl. 26 #17-11 un sector principal de la ciudad con fácil acceso permitiendo a los alumnos la articulación con la educación superior y el mundo laboral, esta Institución cuenta con aproximado de 1950 estudiantes en este año 2025 cumple 71 años de fundada.

Es reconocida principalmente por su gran labor en cuanto a la educación basada en la inclusión y por la formación de jóvenes bajo un enfoque técnico-industrial que fortalece competencias en áreas como la mecánica, electricidad, electrónica, diseño, entre otras modalidades, esta institución atiende un amplio número de estudiantes provenientes no solo de la zona urbana sin o también rural y de algunos municipios cercanos. El contexto social que rodea la Institución refleja la unión de costumbres y dinámicas rurales y urbanas, los estudiantes pertenecen a familias de diversos estratos socioeconómicos predominando los niveles medios y bajos planteando retos importantes en cuanto a equidad, recursos y la consolidación de procesos pedagógicos.

La población participante de esta investigación corresponde a alumnos del grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes conformado por niños y niñas en edades entre 6 y 7 años los cuales se encuentran desarrollando su etapa de educación inicial y básica primaria, los estudiantes se caracterizan por estar en un momento clave del desarrollo cognitivo, social y

emocional donde es pertinente fortalecer habilidades de lectoescritura, pensamiento lógico matemático y competencias socioafectivas puesto que su capacidad para aprender se encuentra en desarrollo, la mayoría de estos alumnos provienen de familias pertenecientes a estratos bajos y medios con actividades económicas basadas en ganadería, agricultura, comercio, transporte u oficios independientes, lo que refleja diversidad de realidades familiares y culturales ricas en costumbres permitiendo desarrollar diversidad de experiencias significativas donde el actor principal sea el niño o la niña el cual por medio de estas pueda adquirir conocimientos y saberes llevándolas a la práctica en diversidad de contextos o ambientes.

Los alumnos de grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes presentan dificultades de aprendizaje relacionadas con el proceso de adquisición y consolidación del proceso de lectura puesto que toman la lectura como una actividad aburrida y poco emocionante además de aprender mediante estrategias tradicionales, se evidencian dificultades al pronunciar ciertas letras y palabras, al leer un poco de timidez por lo cual su ritmo de lectura es bajo en algunos casos, la comprensión de frases y palabras así como la fluidez de su lectura, además de que todos los alumnos no cuentan con el mismo apoyo por parte de sus padres o cuidadores para fortalecer este proceso en sus casas por falta de tiempo u otras situaciones; en este sentido el grupo necesita fortalecer habilidades básicas de lectura siendo necesario fomentar en ellos la motivación hacia la lectura a través de estrategias pedagógicas significativas que vinculen su entorno cultural y social. Por lo cual se busca implementar los pictogramas como estrategia para fortalecer este proceso siendo una herramienta que se puede observar y aplicar evidenciando los avances que se pueden dar en el desarrollo de las diferentes experiencias.

El proceso de aprendizaje de los alumnos de grado primero dos presenta dificultades provenientes de distintos factores como en el plano socioeconómico gran parte de las familias

pertenecen a estratos bajos y medios lo que no les permite contar con diversidad de recursos o herramientas que permitan a los alumno sentirse más a gusto sino implementar aquello con lo que se cuenta en el momento, desde la dimensión familiar muchos padres o cuidadores presentan limitaciones de tiempo debido a sus jornadas laborales extensas u oficios laborales que nos les permite acompañar a sus hijos en el desarrollo de actividades y experiencias que les ayuden a fortalecer el proceso de lectura, el ambiente educativo la docente lleva muchos años desempeñando su profesión por lo cual ella implementa su metodología tradicional lo cual ha causado en los niños y niñas poco interés por la lectura al desarrollar actividades monótonas. Finalmente, se busca abordar esta situación desde un enfoque cualitativo experimental por lo cual se debe recoger información mediante observaciones directas en las prácticas de aula, entrevistas breves con los alumnos y el uso de diario de campo para documentar avances y dificultades que se puedan evidenciar, se fundamenta la propuesta pedagógica en el aprendizaje basado en el uso de los pictogramas como herramienta principal para fortalecer el proceso de lectura mediante el desarrollo de experiencias significativas; este proceso será evaluado de manera continua a través de comparaciones dadas en las observaciones iniciales y finales así como el análisis de las producciones orales de los alumnos lo que permitirá evidenciar cambios en su motivación y participación en el proceso de lectura respondiendo a las necesidades que se evidencian en el contexto.

### **Planteamiento del Problema**

Los estudiantes de grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes a pesar de las dificultades que puedan presentarse en el proceso de aprendizaje demuestran importantes fortalezas y avances en su desarrollo académico y personal, se caracterizan por su entusiasmo, disposición y ganas de participar en las actividades académicas, demostrando interés en descubrir y aprender a través de experiencias significativas; d se logra evidenciar el crecimiento y desarrollo en sus habilidades, capacidades haciendo de su proceso académico una actividad interesante, se observa un avance significativo en la capacidad de socialización y trabajo colaborativo. Estas fortalezas son una fuente valiosa sobre la cual se puede potenciar el aprendizaje del proceso de lectura, buscando consolidar avances constructivos y autónomos con estrategias innovadoras y de su agrado.

En el proceso de enseñanza la docente de grado primero implementa estrategias tradicionales para desempeñar el proceso de lectura con los alumnos, aunque han resultado ser adecuadas en el reconocimiento de letras y palabras sencillas, no son totalmente del agrado e interés de los alumnos puesto que son repetitivas en todas las áreas, durante las observaciones realizadas se evidencio que de un grupo de 32 alumnos al menos 12 presentan dificultades al leer fluidamente e identificar palabras o frases cortas mientras que otros 9 logran avanzar rápidamente desarrollando de igual manera actividades más complejas en cuanto al nivel lector. Por lo cual esta diferencia demuestra que las estrategias aplicadas no responden adecuadamente a la diversidad de estilos de aprendizaje que se evidencian. Además, el poco uso de elementos tecnológicos y estrategias innovadoras limitan la posibilidad de motivación e interés por parte de los alumnos al estar en una era en que la tecnología es algo necesario para ellos, esto evidencia la

necesidad de fortalecer y diversificar las estrategias de enseñanza promoviendo aprendizajes más significativos y sostenibles.

Luego de observar y analizar las necesidades presentes en el grado primero del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes surge el interés por introducir el uso de los pictogramas como estrategia pedagógica de mediación en el proceso de enseñanza de la lectura. Los pictogramas son imágenes, símbolos, objetos, acciones, figuras sencillas y representativas que den a conocer información o mensajes, son recursos que facilitan la comunicación de forma visual, asimismo estimulan la expresión de las habilidades sensoriales cognitivas y del conocimiento escaso del lenguaje de comunicación. (Gualli, Repositorio Digital UNACH, 2022). Esta variable se plantea como una estrategia innovadora frente a las metodologías tradicionales que se vienen implementando, promoviendo un aprendizaje más lúdico, inclusivo y de mayor interacción. Por lo cual la hipótesis que maneja esta investigación sostiene que la incorporación de los pictogramas en el proceso de lectura contribuye a mejorar la comprensión lectora, genera mayor motivación por aprender y la participación activa de los alumnos reduciendo las dificultades de aprendizaje.

Aunque los alumnos del grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes evidencian avances significativos en su proceso de aprendizaje persisten algunas barreras y dificultades en su proceso de lectura como comprensión, fluidez y motivación hacia este, las estrategias pedagógicas que se implementan actualmente han generado avances pero no logran responder de manera suficiente a la diversidad de necesidades y ritmos de aprendizaje del grupo limitando el alcance de los resultados esperados. Lo que permite colocar en manifiesto la necesidad de explorar nuevas alternativas de mediación, como el uso de pictogramas ya que facilitan la comprensión al asociar palabras con imágenes, estimulan la memoria visual y la

motivación hacia la lectura, además de favorecer la autonomía y reducir barreras en el aprendizaje pues su uso es un recurso inclusivo que potencia el desarrollo de las habilidades lectoras; por lo cual con dicha investigación se orienta a fortalecer este proceso de lectura, aportando el uso de estrategias pedagógicas innovadoras y poco tradicionales haciendo a los alumnos protagonistas y autónomos de sus aprendizajes por medio de experiencias pedagógicas significativa.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer el proceso de lectura en los estudiantes de grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes de Duitama Boyacá a través del uso de pictogramas como estrategia pedagógica durante el año escolar 2025?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer el proceso de lectura en los estudiantes de grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes de Duitama Boyacá a través del uso de pictogramas como estrategia pedagógica durante el año escolar 2025

### **Objetivos Específicos**

Indagar la interacción de los estudiantes de grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes con el uso de pictogramas como estrategia pedagógica en el proceso de lectura.

Favorecer la comprensión, la fluidez y la motivación el proceso de lectura en los estudiantes de grado primero dos a través de la experimentación con el uso de los pictogramas como estrategia pedagógica.

Valorar los avances dados en la comprensión, la fluidez y la motivación hacia la lectura en los estudiantes de grado primero dos una vez se pone en marcha el uso de los pictogramas como estrategia pedagógica.

## **Marcos de Referencia**

### **Referentes Conceptuales**

Los referentes conceptuales que establecen el marco de significados dentro del cual se desarrolla esta investigación están conformados de la siguiente manera:

Los pictogramas son considerados como materiales o recursos didácticos útiles al momento de trabajar con los niños en las aulas, puesto que presentan características significativas e importantes sobre aquellos que presentan problemas en su lenguaje oral y escrito, puesto que mediante gráficos o simbologías se pueden identificar objetos, clasificar, descubrir emociones, contenidos educativos y a la vez son un material que puede elaborar el mismo niño, con el fin de comunicarse con los demás. (Gualli, Repositorio Digital UNACH, 2022)

El proceso de lectura además es visto como: El ejercicio de la lectura es para los seres humanos, un encuentro en el cual, desde los diferentes roles, se posibilita el recorrido de un camino por el que buscamos acercamientos entre la capacidad de lectura y el manejo del material escrito. Para ello se hace indispensable el manejo de técnicas y procesos de adiestramiento como, por ejemplo, la correcta interpretación de signos y símbolos lingüísticos, combinaciones, entonaciones, tonos, matices, velocidad, no sólo para recorrer una página sino para interpretarla y extraer su idea principal, sus ideas secundarias, los elementos complementarios, desde el tiempo, el lugar, el modo, etc. (Ortiz Salazar & Peña Castaño, 2019)

La implementación de estas estrategias innovadoras no solo tiene el potencial de mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes, sino también de transformar su actitud hacia la lectura, convirtiéndola en una actividad placentera y deseable. Esta revisión contribuirá al campo de la educación al proporcionar una comprensión más clara de las metodologías efectivas y alentar la

adopción de enfoques pedagógicos que promuevan el amor por la lectura desde una edad temprana. (Vera Yépez & Báez Sepúlveda, 2025)

Lograr una correcta comunicación oral debe ser la causa del uso correcto del lenguaje, de la transmisión del mensaje y la forma en la que lo recibimos, por lo que debe caracterizarse por la espontaneidad, la acción corporal y dinámica con la que se acompañe a la voz. En los niños la comunicación oral es mucho más sencilla, aunque no carente de por ejemplo acción corporal, ya que suelen acompañar de movimientos y gestos sus conversaciones o diálogos, lo que es un signo favorecedor de una conducta lingüística y comunicativa bien encaminada. (Morocho Zumba & Cabrera Berrezueta, 2022)

### **Referentes Teóricos**

Las principales teorías que fundamentan esta investigación están relacionadas de la siguiente manera:

En la línea de los pictogramas según García Álvarez (2021) destaca el uso de los pictogramas como una estrategia didáctica altamente efectiva, ya que permiten a cualquier individuo identificar de manera clara y fácil su retención en el cerebro, optimizando así los procesos de aprendizaje. La implementación de pictogramas en diversas situaciones educativas, pueden ser usados para representar rutinas y actividades diarias en el aula. Por ejemplo, el horario de clase puede estar visualmente representado mediante pictogramas que indique actividades como el tiempo de lectura, la hora de juego o el recreo. ( Cornejo Páez & Espinosa Cevallos , 2024)

Basándonos en esto en primer lugar, la Teoría Sociocultural de Vygotsky (1978, revisada en contextos educativos actuales por Kozulin, 2021) señala que el aprendizaje es un proceso social mediado por herramientas culturales y signos. Los pictogramas, al constituirse en

mediadores semióticos, facilitan el tránsito de los estudiantes desde lo concreto hacia lo abstracto en su Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). De esta manera, permiten que los niños avancen progresivamente en su proceso lector, apoyando a quienes presentan mayores barreras de aprendizaje. (Kozulin, 2021)

De igual modo, la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel (1963, retomada en investigaciones recientes por Moreira, 2020) enfatiza la importancia de que los nuevos conocimientos se relacionen con las estructuras cognitivas previas. En este sentido, los pictogramas permiten establecer conexiones claras entre imágenes y palabras, favoreciendo que los estudiantes comprendan de forma más profunda el contenido textual. Esto resulta especialmente relevante en el aprendizaje inicial de la lectura, donde la asociación visual potencia la retención y comprensión. (Moreira, 2020)

La Teoría Cognitiva del Aprendizaje Multimedia de Mayer (2001, actualizada en Mayer & Fiorella, 2021) aporta otro sustento clave. Según esta teoría, el aprendizaje se optimiza cuando la información se presenta de manera combinada a través de los canales verbal y visual. Los pictogramas cumplen esta función al complementar el texto escrito con representaciones visuales, lo que reduce la carga cognitiva y permite procesar la información de manera más eficaz, contribuyendo así al desarrollo de la fluidez y la comprensión lectora. (Mayer & Fiorella, 2021)

Asimismo, la Teoría de la Autodeterminación de Deci y Ryan (1985, revisada por Ryan & Deci, 2020) resalta que la motivación intrínseca de los estudiantes aumenta cuando se sienten autónomos, competentes y vinculados socialmente. El uso de pictogramas, al hacer más accesible y atractivo el proceso lector, potencia la percepción de competencia en los niños,

generando interés y motivación hacia la lectura, aspecto central en el desarrollo de la comprensión lectora temprana. (Richard M. Ryan & Edward L. Deci, 2020)

Finalmente, el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) (CAST, 2018; Al-Azawei et al., 2022) plantea la necesidad de ofrecer múltiples formas de representación, acción y expresión para atender a la diversidad en el aula. Los pictogramas se insertan en este enfoque como un recurso inclusivo que permite responder a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje presentes en el grupo, contribuyendo así a un acceso equitativo al conocimiento. (Ahmed Al-Azawei, 2022)

En conjunto, estas teorías refuerzan la pertinencia del uso de pictogramas en el aula, al ofrecer un marco conceptual que articula la dimensión cognitiva, motivacional, social y pedagógica de la lectura. Esto brinda solidez al estudio, respaldando la variable experimental propuesta y los objetivos de investigación.

### **Referentes Técnicos**

En el contexto colombiano, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) ha establecido lineamientos clave a través de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) (MEN, 2016, actualizados 2020), los cuales ofrecen orientaciones sobre los logros mínimos esperados en cada grado escolar, incluyendo el proceso de lectura en primaria. Estos documentos sirven como guía técnica para asegurar que las estrategias pedagógicas respondan a los estándares nacionales de calidad. (MEN, 2020)

De manera complementaria, el Plan Nacional de Lectura y Escritura "Leer es mi cuento" (MEN, 2020) constituye un referente técnico central, ya que promueve la implementación de estrategias didácticas innovadoras para el fomento de la lectura en la escuela. Dicho plan resalta la importancia de incorporar materiales diversificados y recursos pedagógicos que aumenten la

motivación de los estudiantes hacia la lectura, en consonancia con el uso de pictogramas.

(mineducacion, 2016/2020)

A nivel territorial, las Secretarías de Educación Departamentales y Municipales, como la Secretaría de Educación de Boyacá y la Secretaría de Educación de Duitama, han emitido lineamientos y planes de mejoramiento enfocados en el fortalecimiento de la lectoescritura y en la inclusión educativa. Estos documentos constituyen referentes técnicos relevantes al orientar la implementación de proyectos pedagógicos ajustados a las necesidades locales. (Gobernación de Boyacá, 2023)

Por otra parte, organismos internacionales como UNICEF y UNESCO han desarrollado guías y marcos técnicos que promueven la educación inclusiva y el uso de recursos pedagógicos accesibles. La UNESCO (2021) resalta, en el marco de la Agenda 2030, la necesidad de asegurar una educación de calidad para todos, promoviendo metodologías activas e inclusivas. UNICEF (2022), por su parte, enfatiza la importancia de estrategias didácticas que favorezcan la motivación, la creatividad y la participación de los estudiantes, especialmente en contextos de desigualdad. (UNICEF, 2022)

Por medio de estos referentes técnicos se ofrece un marco de orientación e información que argumentan por qué implementar estrategias pedagógicas innovadoras como lo es el uso de los pictogramas para fortalecer el proceso de lectura en los niños y niñas.

### **Referentes Legales**

El marco legal de la presente investigación se sustenta en diversas normas nacionales e internacionales que garantizan el derecho a la educación y orientan la implementación de estrategias pedagógicas inclusivas e innovadoras, como el uso de pictogramas en el proceso de lectura:

En el ámbito nacional, la Constitución Política de Colombia (1991), en sus artículos 44 y 67, reconoce la educación como un derecho fundamental de los niños y un servicio público que busca el pleno desarrollo de la persona, la igualdad de oportunidades y la calidad educativa.

De manera complementaria, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) establece los fines, objetivos y organización del sistema educativo colombiano. En su artículo 5, resalta la importancia de desarrollar las habilidades comunicativas básicas como la lectura, la escritura y la expresión oral, lo que fundamenta la pertinencia de estrategias pedagógicas innovadoras.

Por su parte, la Ley 1098 de 2006 (Código de Infancia y Adolescencia) asegura el derecho de los niños a recibir una educación de calidad que garantice su desarrollo integral, lo que implica la responsabilidad de implementar recursos pedagógicos que respondan a sus necesidades y diversidad de aprendizajes.

Asimismo, la Ley 1620 de 2013, que crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar, señala la importancia de generar ambientes pedagógicos adecuados que promuevan la motivación, el respeto y el aprendizaje significativo, aspectos vinculados al desarrollo de la lectura en contextos escolares.

En conjunto, estos referentes legales enmarcan la investigación en un contexto de respeto por los derechos fundamentales de los niños, asegurando que la propuesta pedagógica basada en pictogramas se oriente hacia la calidad, la inclusión y la equidad educativa.

### **Referentes Éticos**

Se prioriza el principio de respeto por la dignidad y autonomía de los participantes, garantizando que la participación de los estudiantes esté mediada por el consentimiento

informado de sus padres o acudientes y el asentimiento de los niños. De esta manera, se asegura que la intervención sea comprendida, aceptada y realizada en un marco de voluntariedad.

Asimismo, se aplica el principio de beneficencia y no maleficencia, procurando que las estrategias pedagógicas implementadas en este caso, el uso de pictogramas favorezca el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura, evitando cualquier daño físico, psicológico o emocional a los estudiantes.

Otro referente fundamental es el principio de justicia y equidad, que orienta la intervención hacia la inclusión de todos los estudiantes, sin discriminación por sus ritmos o estilos de aprendizaje. Esto garantiza que los beneficios de la investigación alcancen a la totalidad del grupo.

En conclusión, la investigación se desarrollará bajo un marco ético que prioriza la protección integral de los estudiantes, la transparencia en los procesos y la promoción de beneficios educativos, asegurando así la coherencia entre los objetivos académicos y el respeto por los derechos de los niños.

## Herramientas y Métodos

### Enfoque y Tipo de Estudio

A la presente investigación se adapta un enfoque cualitativo el cual resulta pertinente dado que se centra en la comprensión profunda de las necesidades educativas desde la perspectiva de la población involucrada en este caso el grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes. Este enfoque busca la interpretación de significados y experiencias que emergen en un contexto particular, en este caso, el proceso de enseñanza y aprendizaje del proceso de lectura mediante el uso de pictogramas como estrategia pedagógica analizando y verificando la realidad educativa con la cual se lleve a cabo la experiencia que además de aportar conocimientos será significativa para el aprendizaje en los niños y niñas.

Este enfoque se complementa con el tipo de estudio investigación acción participativa ya que permite articular la reflexión crítica con la práctica pedagógica que se lleva a cabo en el aula de clase. Según Kemmis y McTaggart (1988), la investigación-acción es un proceso cíclico que combina la planificación, la acción, la observación y la reflexión, con el propósito de mejorar tanto la práctica educativa como la comprensión de los procesos que en ella se desarrollan. (Kem)

Este tipo de estudio es el adecuado para esta investigación puesto que interviene directamente en el contexto escolar implementando estrategias innovadoras como lo es el uso de pictogramas que buscan fortalecer el proceso de lectura, involucra activamente a los participantes, es decir, a docentes y estudiantes en un proceso dinámico de construcción colectiva de conocimiento y finalmente, observa y reflexiona sobre los cambios o avances lo que permite evaluar la pertinencia y efectividad de la estrategia implementada.

## **Unidad de Análisis**

Para el desarrollo de esta investigación el contexto que se ha observado y estudiado es el grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes del Municipio de Duitama Boyacá el cual está conformado por 32 alumnos 17 niñas y 15 niños en edades entre 6 y 7 años.

## **Técnicas para la Recolección de Datos**

Teniendo en cuenta la coherencia metodológica las técnicas de recolección de información se alinean con los objetivos por lo cual se tendrán en cuenta las siguientes:

**Observación Directa.** El maestro en formación observara el comportamiento de los estudiantes durante actividades iniciales con pictogramas, realizando entrevistas semiestructuradas para indagar sobre percepciones y sensaciones frente a la estrategia detallando la comprensión y el impacto de esta para fortalecer el proceso de lectura.

**Diario de Campo.** Se implementarán experiencias pedagógicas mediadas con la estrategia de pictogramas, mientras la maestra en formación observa para luego documentar el desarrollo de la experiencia en un diario reflexivo que permita detallar avances, fortalezas, debilidades, además de registrar con fotos o vídeos para así analizar los procesos de participación en el desarrollo de las experiencias.

**Cuestionarios Post-experiencias.** Una vez finalizado el ciclo de experiencias pedagógicas la maestra en formación aplicara un cuestionario sencillo adaptado a la edad de los estudiantes para explorar su percepción sobre el aprendizaje dado por medio de la estrategia implementada, además se llevará a cabo un conversatorio grupal em el cual se pueda reconocer avances dados en el proceso de lectura.

## **Categorías para el Análisis de Datos**

El análisis cualitativo de la información recolectada se organiza en categorías de análisis que responden a los objetivos específicos de la investigación y permiten interpretar los datos considerando tanto los procesos observados como los productos generados:

**Motivación y Disposición hacia la Lectura.** se analizarán las actitudes, el interés y la disposición que muestran los alumnos frente a las actividades de lectura mediadas con pictogramas, reconociendo que la motivación es la clave para valorar la pertinencia de estrategias innovadoras que promuevan aprendizajes significativos.

**Comprensión de Contenidos Mediante Pictogramas.** evalúa la capacidad de los alumnos para relacionar imágenes con palabras y frases al igual que el interpretar y dar sentido a los textos, en esta se constituye el núcleo de la investigación ya que refleja el impacto de la estrategia pedagógica sobre el proceso de lectura.

**Participación Activa en las Experiencias Pedagógicas.** analiza la forma en que los alumnos se involucran en las dinámicas propuestas ya sea de forma individual o grupal observando su interacción y colaboración, permite identificar la pertinencia de la estrategia para promover ambientes pedagógicos inclusivos.

**Autonomía y Protagonismo en el Aprendizaje.** examina en qué medida los alumnos logran desenvolverse de manera independiente al momento de leer y comprender con ayuda de los pictogramas, permite identificar cambios en la autonomía contribuye a valorar si la estrategia potencia procesos sostenibles de aprendizaje.

**Transformaciones en el Proceso de la Lectura Antes y Después de la Estrategia implementada.** Consiste en comparar la situación inicial de los estudiantes con los resultados

observados al final de la intervención, esta categoría verifica la efectividad de la variable implementada y sustentar las conclusiones de la investigación.

## **Resultados**

La presente investigación se llevó a cabo en el Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes del Municipio de Duitama con los niños y niñas del grado primero dos, con el fin de fortalecer el proceso de lectura por medio del uso de los pictogramas como estrategia pedagógica, por lo cual los hallazgos se presentan a continuación:

### **Acercamiento de la Población a la Variable**

Durante la fase de exploración se observaron las primeras interacciones de los estudiantes de grado primero dos con la variable de estudio el uso de los pictogramas como estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de lectura, en las observaciones iniciales se evidencio que la mayoría de los niños y niñas muestran entusiasmo y curiosidad ante el uso de materiales visuales y coloridos, especialmente aquellos que incorporan imágenes reconocibles del entorno cotidiano (animales, objetos, alimentos, etc.) sin embargo, también se identificó que algunos alumnos presentan dificultades para asociar las imágenes con las palabras escritas, lo que limita su comprensión lectora.

Por medio de las primeras observaciones realizadas con los alumnos, se registró que aproximadamente 15 de los 32 alumnos lograron identificar correctamente las palabras apoyándose en las imágenes, mientras que los demás requerían apoyo adicional del docente, la maestra en formación o de sus compañeros, este comportamiento refleja distintos niveles de avance en la comprensión y una diversidad de ritmos de aprendizaje dentro del grupo.

Asimismo, se notó que los alumnos con mayores dificultades lectoras mostraron una participación más activa al incorporar pictogramas ya que estos facilitaban la relación entre el texto y su significado. Por ejemplo, en una de las actividades iniciales donde se presentó la frase "El gato come pescado" acompañada de imágenes los alumnos lograron interpretar el mensaje

completo sin necesidad de leer cada palabra demostrando una comprensión del texto a través del soporte visual.

En conclusión, el acercamiento inicial permitió reconocer que el uso de pictogramas genera interés, dinamiza las actividades de lectura y facilita la comprensión en los primeros grados. Adicionalmente, se requiere fortalecer su aplicación para atender la diversidad de niveles y necesidades de aprendizaje de los alumnos promoviendo así un desarrollo más equitativo y significativo en el proceso de lectura.

### **Experimentación**

Durante la fase de experimentación se implementaron diversas actividades pedagógicas mediadas con el uso de pictogramas, con el propósito de fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del grado primero dos. Estas actividades se desarrollaron durante algunas horas de la jornada escolar y estuvieron orientadas a integrar imágenes representativas con palabras y frases sencillas, permitiendo a los niños construir significado de manera visual y participativa.

Las sesiones se llevaron a cabo en el aula habitual de clase y contaron con el acompañamiento constante del docente orientador y de la maestra en formación. Se utilizaron materiales como carteles con pictogramas, secuencias visuales de cuentos cortos y tarjetas de asociación palabra-imagen. A medida que avanzaban las actividades, se observó cómo se generaba mayor motivación y un aumento en el interés de los alumnos por participar en las dinámicas de lectura.

A través de las grabaciones de las observaciones y las fotografías, se pudo evidenciar cómo los niños trabajaban en parejas o grupos pequeños para completar secuencias de imágenes y formar oraciones. Este trabajo colaborativo contribuyó a mejorar la interacción y la comunicación entre ellos favoreciendo la inclusión y la participación de aquellos que

presentaban mayores dificultades lectoras. Durante la entrevista oral grupal posterior a la actividad varios alumnos manifestaron sentirse más seguros al leer, frases como "ahora entiendo mejor cuando hay dibujitos" o "me gusta leer así porque es más fácil" reflejan la percepción positiva hacia el uso de pictogramas como apoyo al proceso lector.

En términos de resultados se identificó que aproximadamente 15 de los 32 estudiantes lograron mejorar su capacidad para asociar palabras con su significado, incrementando la fluidez en la lectura de frases cortas. Los niveles de comprensión también mostraron avances, especialmente en la interpretación de ideas principales y en la secuencia de palabra-imagen, imagen-frase corta.

Finalmente, se observó que los pictogramas no solo fortalecieron la comprensión lectora, sino también la autonomía y el protagonismo de los alumnos, quienes se mostraron más dispuestos a participar de manera independiente en las actividades de lectura. Estos hallazgos reafirman el potencial de los pictogramas como herramienta pedagógica innovadora que dinamiza los procesos de enseñanza-aprendizaje, haciendo más accesible y significativa la lectura para todos los niños y niñas del grupo.

### **Identificación de Variaciones**

Luego de la implementación de la variable el uso de pictogramas como estrategia pedagógica innovadora, se evidenciaron transformaciones significativas en el aspecto ontológico de la investigación, centrado en la comprensión lectora y en la motivación hacia la lectura. Para identificar estos cambios, se realizó un análisis comparativo entre los datos obtenidos en la fase diagnóstica y aquellos recolectados después de la intervención, mediante observaciones finales, entrevistas orales grupales y cuestionarios post-experiencias.

En la fase inicial, las observaciones mostraban que solo 15 de los 32 estudiantes lo cual es un 46% aproximadamente lograban identificar correctamente palabras en frases cortas, presentando dificultades en la comprensión de los textos y una participación limitada en actividades de lectura. Sin embargo, tras la implementación sistemática de los pictogramas, el número de estudiantes que logró asociar correctamente las imágenes con las palabras aumentó a 26 aumentando este porcentaje a un 81%, evidenciando un avance significativo en la identificación y comprensión de textos sencillos.

Las entrevistas orales finales revelaron una mejora notable en las percepciones y actitudes de los estudiantes hacia la lectura, mientras que al inicio varios expresaban que "leer es difícil" o "no entiendo lo que dice", después de la intervención manifestaron frases como "me gusta leer con dibujos porque entiendo más rápido" o "ahora leo sin miedo o sin pena". Estos testimonios reflejan una transformación en la confianza, la disposición y el gusto por la lectura. Al igual que respuestas como:

"Ahora sí entiendo lo que leo porque las imágenes me ayudan a saber qué pasa."

Otra estudiante mencionó:

"Antes no me gustaba leer porque era difícil, pero ahora me gusta porque es divertido y veo los dibujitos."

Estas expresiones reflejan un cambio positivo en la percepción y en la disposición hacia el proceso lector, mostrando una relación más cercana y afectiva por la lectura.

En los cuestionarios post-experiencias los alumnos demostraron mayor autonomía para reconocer el sentido de las oraciones, incluso sin el apoyo constante del docente o la maestra en formación, las respuestas evidenciaron que un alto porcentaje comprendía la secuencia de

acciones representadas en los pictogramas y lograba relatar con sus propias palabras lo que sucedía en las historias presentadas. Se logró evidenciar comentarios como:

"Puedo contar la historia sin leer todas las palabras, solo mirando las imágenes."

Este tipo de respuestas evidencia una evolución en la comprensión lectora y en la capacidad de construir significado a partir de representaciones visuales, lo cual fortalece la autonomía y la creatividad.

El análisis comparativo de los registros del diario de campo también mostró una evolución en la participación y colaboración del grupo. En las últimas sesiones, los estudiantes que inicialmente eran más pasivos comenzaron a involucrarse activamente en las lecturas colectivas, proponiendo ideas y ayudando a sus compañeros a identificar palabras. Esto indica un desarrollo en la autonomía, la interacción social y la motivación intrínseca hacia el aprendizaje lector.

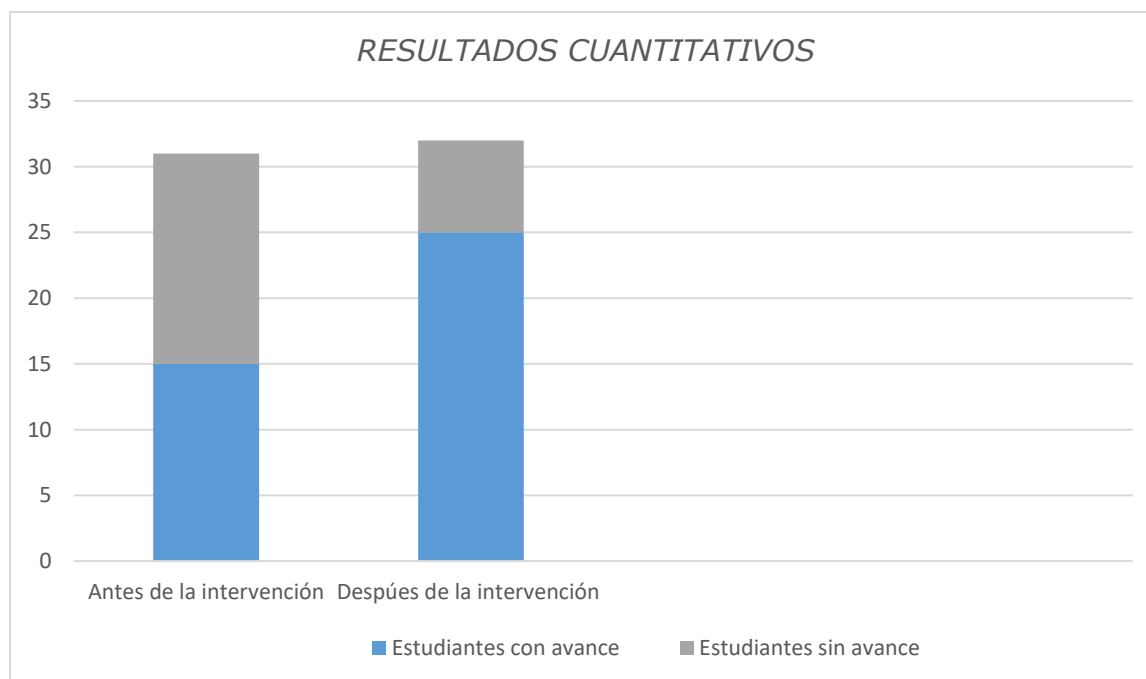
En síntesis, las variaciones identificadas tras la intervención con pictogramas demuestran avances significativos en la comprensión lectora, el interés por la lectura, y la participación activa de los alumnos. La estrategia no solo facilitó la decodificación de palabras e imágenes, sino que también fortaleció la confianza y la motivación de los niños frente al proceso lector evidenciando su efectividad como estrategia pedagógica innovadora en contextos de educación básica primaria.

Estos cambios en la comprensión y en la motivación hacia la lectura no solo representan un progreso académico inmediato, sino que también tienen un impacto profundo en el desarrollo integral de los estudiantes. La mejora en la comprensión lectora potencia otras áreas del conocimiento, al facilitar la adquisición de nuevos aprendizajes y promover la capacidad de análisis y pensamiento crítico desde edades tempranas.

Asimismo, el incremento en la motivación y la confianza contribuye al fortalecimiento de la autoestima, la expresión oral y la participación social, habilidades esenciales para su desempeño futuro dentro y fuera del ámbito escolar. En este sentido, la lectura mediada con pictogramas se convierte en una herramienta transformadora que no solo enseña a leer, sino que también forma sujetos más seguros, comunicativos y competentes, capaces de desenvolverse con autonomía en su entorno educativo y social.

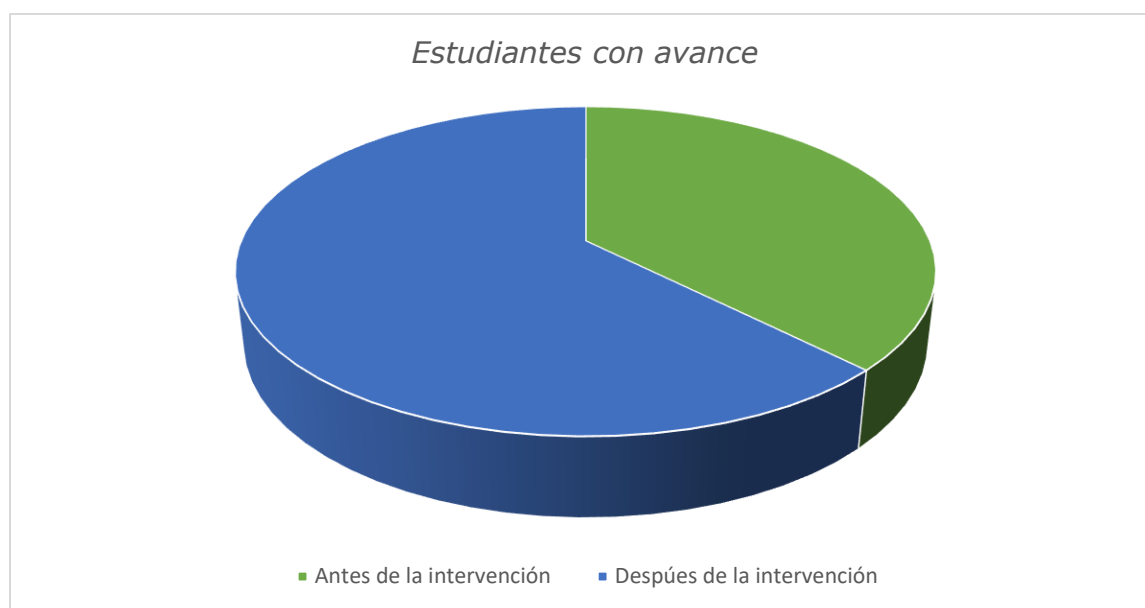
### Figura 1

#### Resultados Cuantitativos



*Nota.* Gráfico comparativo de los resultados de la implementación de la estrategia. Elaboración propia.

**Comparación General:** Se logra evidenciar que antes de la intervención era mayor el número de estudiantes que presentaban dificultades ya que luego de la intervención disminuyó esta cantidad significativamente aumentando el número de alumnos con avances por medio de la estrategia implementada.

**Figura 2.***Porcentaje de Avance*

*Nota.* Gráfico comparativo del porcentaje de avance con la implementación de la estrategia.

Elaboración propia.

**Porcentaje de Avance.** Analizando los datos que se obtuvieron, se evidencia el incremento porcentual del progreso del 46.9% al 81.3% de la población total.

## Análisis y Discusión

Luego de que se llevará a cabo la ejecución de dicha investigación se logra abordar los resultados de manera coherente teniendo en cuenta los hallazgos presentados de la siguiente forma:

Los resultados obtenidos en la presente investigación reflejan avances significativos en el proceso de lectura de los estudiantes del grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes, tras la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por pictogramas. En coherencia con los objetivos planteados, se evidenció que esta herramienta visual favoreció el fortalecimiento de la comprensión lectora, la fluidez y la motivación hacia la lectura, aspectos que constituían las principales dificultades al inicio del estudio. De acuerdo con los datos recopilados, al inicio del proceso solo 15 de los 32 estudiantes mostraban avances notables en lectura, mientras que al finalizar la intervención esta cifra aumentó a 26 estudiantes, lo que demuestra un progreso significativo en la apropiación de habilidades lectoras. Este resultado confirma la pertinencia de emplear estrategias pedagógicas innovadoras y contextualizadas que respondan a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del grupo.

En cuanto al acercamiento a la variable el uso de pictogramas como herramienta pedagógica los primeros ejercicios demostraron una gran curiosidad y aceptación por parte de los estudiantes. Aunque inicialmente algunos mostraron confusión sobre cómo interpretarlos, en general, los pictogramas captaron rápidamente su atención, favoreciendo la participación activa durante las actividades. Esto permitió identificar que la mediación visual generaba un ambiente más dinámico y colaborativo, lo que contrastaba con las estrategias tradicionales centradas únicamente en la lectura de textos lineales. Al comparar estas observaciones con las expectativas iniciales, se confirmó la hipótesis de que el uso de elementos visuales podía despertar el interés y

la motivación por la lectura en los niños. Sin embargo, surgieron hallazgos inesperados: se observó que los pictogramas no solo facilitaban la comprensión de palabras y frases, sino que también promueven la interacción social entre los estudiantes, pues muchos colaboraban entre sí para interpretar los símbolos, imágenes o construir oraciones colectivas. La estrategia permitió superar, en parte, las barreras observadas en la etapa diagnóstica y generó las condiciones necesarias para avanzar hacia un aprendizaje más participativo, inclusivo y motivador.

Durante la fase de experimentación, la implementación de los pictogramas como estrategia pedagógica permitió observar una transformación notable en las prácticas lectoras y en las actitudes de los estudiantes del grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes. Este hallazgo confirma la validez de los planteamientos de Vygotsky (1979), quien sostiene que los procesos de aprendizaje se desarrollan mejor cuando se emplean herramientas culturales que median la construcción del conocimiento. En este caso, los pictogramas funcionaron como mediadores semióticos que facilitaron el tránsito del pensamiento concreto al pensamiento simbólico, fortaleciendo la comprensión textual.

Por otra parte, los resultados también respaldan las teorías de Ausubel (2002) sobre el aprendizaje significativo, ya que el uso de imágenes asociadas al texto permitió que los nuevos contenidos se integraran con los conocimientos previos de los estudiantes. Las actividades con pictogramas activaron la memoria visual y la relación entre palabra e imagen, lo que potenció la retención y comprensión de la información. Esto se evidenció especialmente en los ejercicios de reconstrucción de frases y lectura guiada, donde los estudiantes lograron recordar con facilidad el orden de las palabras gracias al apoyo visual.

Finalmente, al contrastar los resultados con los referentes teóricos y los objetivos de la investigación, se puede afirmar que la variable implementada fue pertinente y eficaz para el

contexto educativo analizado. La estrategia con pictogramas no solo fortaleció la comprensión lectora y la motivación, sino que también promovió la inclusión, al permitir que estudiantes con diferentes ritmos de aprendizaje pudieran acceder al contenido de manera equitativa. De esta forma, se reafirma el valor de incorporar metodologías visuales e innovadoras en los primeros grados, como herramientas que impulsan el desarrollo integral y el aprendizaje significativo.

Tras la implementación de la variable el uso de pictogramas como estrategia pedagógica se evidenciaron transformaciones significativas en el aspecto ontológico de los estudiantes del grado primero dos del Instituto Técnico Industrial Rafael Reyes, particularmente en su comprensión lectora, autonomía y motivación hacia el aprendizaje. Los resultados cuantitativos también respaldan esta transformación: de los 32 estudiantes participantes, solo 15 mostraban avances iniciales en comprensión lectora, mientras que, al finalizar la intervención, 26 alcanzaron progresos evidentes, lo que representa un aumento del 46,9% al 81,3% en el nivel de desempeño. Este cambio refleja un fortalecimiento del compromiso, la autonomía y la capacidad de interpretar textos con mayor fluidez.

Además, las respuestas en los cuestionarios post-intervención mostraron un incremento en la motivación intrínseca. La mayoría de los estudiantes manifestaron disfrutar de las lecturas y mostraron disposición para continuar utilizando pictogramas en otras actividades, se observó un desarrollo en las habilidades sociales y comunicativas, pues los niños comenzaron a colaborar entre sí para interpretar pictogramas y construir conjuntos. En síntesis, los cambios observados tras la implementación de la variable evidencian un avance integral en la comprensión lectora, la autonomía y la motivación de los estudiantes, consolidando un aprendizaje más humano, participativo y significativo, donde el estudiante se convierte en protagonista de su propio proceso formativo.

En comparación con los estudios previos revisados en el marco teórico, los resultados obtenidos en esta investigación coinciden en gran medida con las evidencias que demuestran que el uso de pictogramas favorece la comprensión lectora y la motivación en los estudiantes. Al igual que en investigaciones anteriores, se observó un incremento significativo en el interés por la lectura y en la capacidad de relacionar palabras con imágenes, lo que refuerza la pertinencia de la mediación visual como estrategia pedagógica. Sin embargo, la magnitud del cambio evidenciado en esta población fue superior a la reportada en otros contextos, posiblemente por el acompañamiento constante del docente y la adaptación de las actividades al entorno y ritmo de los estudiantes. Estas diferencias resaltan la importancia de contextualizar las estrategias didácticas y confirman que la efectividad del uso de pictogramas depende en gran medida del vínculo entre la intervención, la motivación intrínseca y la interacción pedagógica dentro del aula.

Entre las principales limitaciones del estudio se encuentra el tamaño reducido de la muestra, conformada por 32 estudiantes, lo cual limita la generalización de los resultados a otros contextos educativos. Asimismo, el tiempo destinado para la aplicación de la variable fue relativamente corto, lo que pudo influir en la profundidad de los cambios observados en las competencias lectoras y en el aspecto ontológico de los participantes. Otra barrera identificada fue la disponibilidad de recursos tecnológicos y materiales visuales, que en algunos momentos restringió la continuidad de las actividades planificadas. Estas limitaciones pudieron afectar la consistencia de los resultados y la posibilidad de observar transformaciones más sostenidas. Para futuras investigaciones, se recomienda ampliar la muestra, extender el tiempo de intervención y fortalecer los recursos didácticos disponibles, de modo que se logre una evaluación más amplia y representativa del impacto de la estrategia pedagógica.

Los resultados obtenidos en esta investigación presentan valiosas aplicaciones prácticas dentro del contexto educativo, ya que evidencian la efectividad de estrategias pedagógicas basadas en la reflexión y la participación activa de los estudiantes para fortalecer su desarrollo integral. En el ámbito institucional, los hallazgos pueden orientar la implementación de proyectos que promuevan el desarrollo del proyecto de vida desde edades tempranas, integrando actividades que vinculen los intereses personales con las experiencias escolares. Además, estos resultados pueden servir como base para la formulación de políticas educativas que impulsen prácticas más inclusivas y centradas en el estudiante, fomentando la motivación, la autonomía y el pensamiento crítico. A nivel comunitario, la investigación aporta herramientas para fortalecer la relación entre escuela, familia y entorno, promoviendo espacios de acompañamiento que favorezcan la continuidad educativa y el bienestar emocional de los jóvenes.

En síntesis, el análisis de los resultados permitió evidenciar avances significativos en la comprensión, motivación y proyección personal de los estudiantes tras la implementación de la variable, confirmando su impacto positivo en el aspecto ontológico de la unidad de análisis. Los cambios observados reflejan un fortalecimiento en la autopercepción y en la construcción del proyecto de vida, lo que contribuye al desarrollo integral del estudiante. A partir de estos hallazgos, surgen nuevas preguntas como: ¿cómo se mantienen estos cambios en el tiempo?, ¿qué otros factores del contexto escolar influyen en la consolidación del proyecto de vida?, o ¿de qué manera la familia y la comunidad pueden potenciar estos procesos? Futuras investigaciones podrían profundizar en enfoques longitudinales o comparativos que permitan evaluar la sostenibilidad de los resultados y la interacción entre las variables personales, pedagógicas y sociales en la formación del estudiante.

## Conclusiones y Recomendaciones

La investigación permitió identificar avances significativos en la comprensión y apropiación de la variable por parte de los participantes, evidenciando un progreso desde la fase inicial de exploración hasta la consolidación final del proceso. Los resultados respondieron efectivamente a los objetivos planteados, al mostrar cómo la intervención favoreció el desarrollo de nuevas actitudes, reflexiones y proyecciones personales en los estudiantes. En relación con la pregunta de investigación, se logró demostrar que la aplicación de estrategias pedagógicas activas incide de manera positiva en la formación integral y en la construcción del proyecto de vida de los participantes.

El estudio logró movilizar el aspecto ontológico de la unidad de análisis, generando procesos de autoconocimiento, reflexión personal y reconocimiento del propio potencial. Los estudiantes pasaron de una comprensión superficial de su papel en el entorno educativo a una visión más profunda y consciente de sí mismos. Este avance demuestra que, a través de experiencias significativas, es posible fortalecer dimensiones internas como la motivación, la identidad y el sentido de propósito, aspectos esenciales para el desarrollo humano.

La variable implementada tuvo un impacto notorio en la población de estudio, especialmente en el incremento del interés, la participación y la autonomía de los estudiantes. Los resultados cuantitativos reflejaron un aumento en la cantidad de participantes activos (de 15 a 26), lo cual evidencia una mejora en la implicación con el proceso. Sin embargo, se identificaron también algunos desafíos, como la necesidad de mayor tiempo de acompañamiento y estrategias diferenciadas para atender la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje presentes en el grupo.

Los hallazgos de esta investigación contribuyen al cuerpo teórico existente al confirmar la relevancia de los enfoques ontológicos en los procesos educativos y al proponer una metodología de intervención basada en la experimentación reflexiva. Este estudio aporta una perspectiva práctica sobre cómo las variables pedagógicas pueden incidir en la formación integral, ofreciendo una base para futuras investigaciones orientadas a fortalecer la educación desde dimensiones más humanas, éticas y transformadoras.

A partir de los hallazgos obtenidos, se recomienda fortalecer las prácticas educativas mediante la implementación de estrategias pedagógicas más participativas, reflexivas y centradas en el estudiante. Es importante promover espacios de diálogo, proyectos colaborativos y actividades experienciales que permitan al estudiante vincular los contenidos escolares con su vida cotidiana y su proyecto personal. Asimismo, se sugiere capacitar a los docentes en metodologías activas que favorezcan la movilización del aspecto ontológico, fomentando la motivación, el autoconocimiento y la autonomía. En el contexto donde se desarrolló la investigación, resultaría pertinente integrar estas estrategias en la planeación institucional, de manera que se consolide una cultura educativa más humana y transformadora.

Para futuras investigaciones, se sugiere ampliar la muestra y extender el tiempo de aplicación, con el fin de observar de manera más profunda la sostenibilidad de los cambios ontológicos identificados. Además, sería valioso incorporar nuevas variables relacionadas con el entorno familiar, la motivación intrínseca o la resiliencia, lo que permitiría obtener una visión más integral del fenómeno. Metodológicamente, podría ser útil combinar técnicas cualitativas con instrumentos cuantitativos más precisos, fortaleciendo así la triangulación de los datos y aportando mayor validez y confiabilidad a los resultados.

### Referencias Bibliográficas

- Ahmed Al-Azawei, F. S. (2022). Obtenido de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1104867.pdf>
- Gobernación de Boyacá. (2023). Obtenido de Secretaría de Educación de Boyacá. (2023).  
Lineamientos de fortalecimiento de competencias básicas en lectura y escritura. Tunja:  
Gobernación de Boyacá.
- Cornejo Páez , A., & Espinosa Cevallos , P. (2024). *Revista tecnopedagógica e innovación*.  
Obtenido de <https://doi.org/10.62465/rti.v3n2.2024.92>
- Gualli, R. P. (2022). *Repositorio Digital UNACH*. Obtenido de  
<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8910>
- Gualli, R. P. (2022). *Repositorio Digital UNACH*. Obtenido de  
<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8910/1/UNACH-EC-FCEHT-EPI-0003-2022.pdf>
- Kozulin, A. (2021). *Book google*. Obtenido de  
[https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=mfCHutwHT-cC&oi=fnd&pg=PR11&dq=Kozulin,+A.+\(2021\).+Vygotsky%E2%80%99s+Educational+Theory+in+Cultural+Context.+Cambridge+University+Press.&ots=ujswods\\_nx&sig=L6VaxZKMdsaHBjMOE9D48nyinOM](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=mfCHutwHT-cC&oi=fnd&pg=PR11&dq=Kozulin,+A.+(2021).+Vygotsky%E2%80%99s+Educational+Theory+in+Cultural+Context.+Cambridge+University+Press.&ots=ujswods_nx&sig=L6VaxZKMdsaHBjMOE9D48nyinOM)
- Mayer, R., & Fiorella, L. (2021). Obtenido de  
[https://www.researchgate.net/publication/264233729\\_Learning\\_as\\_a\\_Generative\\_Activity\\_and\\_Eight\\_Learning\\_Strategies\\_that\\_Promote\\_Understanding](https://www.researchgate.net/publication/264233729_Learning_as_a_Generative_Activity_and_Eight_Learning_Strategies_that_Promote_Understanding)
- MEN. (2020). Obtenido de Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2020). Plan Nacional de Lectura y Escritura: Leer es mi cuento. Bogotá: MEN.

*mineducacion*. (2016/2020). Obtenido de Ministerio de Educación Nacional (MEN).

(2016/2020). Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA). Bogotá: MEN.

Moreira, M. A. (2020). Obtenido de

<https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/download/823/1150/0>

Morocho Zumba, A. D., & Cabrera Berrezueta, L. B. (2022). *Dialnet*. Obtenido de

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9016501.pdf>

Ortiz Salazar, M. A., & Peña Castaño, J. M. (2019). *Scielo*. Obtenido de

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1794-89322019000200111](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-89322019000200111)

Richard M. Ryan, & Edward L. Deci. (2020). Obtenido de

<https://stia1.ie/resources/Ryan%20and%20Deci%202020%20self%20determination%20theory.pdf>

*UNICEF*. (2022). Obtenido de UNICEF. (2022). Educación inclusiva: orientaciones para

docentes y comunidades educativas. Nueva York: UNICEF

Vera Yépez, V., & Báez Sepúlveda, M. (2025). *Scielo*. Obtenido de

[https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2739-00632025000102064#aff1](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2739-00632025000102064#aff1)

(s.f.). Obtenido de Kemmis, S., & McTaggart, R. (1988). *The Action Research Planner*. Deakin

University Press.

## Apéndices

### Apéndice A

*Muestras de Investigación*

Diplomado de Profundización