

**El inglés como herramienta socioafectiva para crear y fortalecer las relaciones
interpersonales del grado octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La
Libertad**

Josmary Karime More Gutiérrez

Asesor

Smith Ibeth Guerrero Rodriguez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Enfoque en Inglés

2025

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad, trabajando con el octavo grado. El objetivo general fue implementar el inglés como herramienta socioafectiva para crear y fortalecer las relaciones interpersonales del grado octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que puso en juego el trabajo en equipo como herramienta socioafectiva, identificando su fortalecimiento en las relaciones interpersonales. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que el uso de diferentes estrategias pedagógicas en la materia de inglés puede impactar positivamente en el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Palabras clave: Relaciones interpersonales, herramientas socioafectivas, trabajo en equipo.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise, developed as a degree option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at the Colegio Santo Ángel La Libertad Educational Institution, working with eighth graders. The overall objective was to implement English as a socio-affective tool to create and strengthen interpersonal relationships among eighth graders at the Colegio Santo Ángel La Libertad Educational Institution, using a qualitative and experimental approach that brought teamwork into play as a socio-affective tool, identifying its strengthening effect on interpersonal relationships. Based on this research exercise, it was concluded that the use of different pedagogical strategies in English can have a positive impact on the development of socio-emotional skills.

Keywords: Interpersonal relationships, socio-affective tools, teamwork.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Caracterización	6
Planteamiento del Problema	10
Pregunta de Investigación	12
Objetivos	13
Objetivo General	13
Objetivos Específicos.....	13
Marcos de Referencia	14
Referentes Conceptuales	14
Referentes Teóricos	14
Referentes Técnicos	17
Referentes Legales	20
Referentes Éticos	21
Herramientas y Métodos	22
Enfoque y Tipo de Estudio	22
Unidad de Análisis	23
Técnicas para la Recolección de Datos.....	23
Categorías para el Análisis de Datos	24
Resultados	26
Acercamiento de la Población a la Variable	26
Experimentación	27
Identificación de Variaciones	29

Análisis y Discusión	31
Conclusiones y Recomendaciones	37
Referencias Bibliográficas	39
Apéndices.....	42

Introducción

La educación actual enfrenta grandes retos de formar seres humanos integrales capaces de convivir, comunicarse y aprender en contextos diversos. En este sentido, el idioma inglés, más allá de ser una lengua extranjera, puede convertirse en una herramienta valiosa para fortalecer la empatía, la tolerancia y la interacción positiva dentro del aula. Promover el aprendizaje del inglés desde un enfoque socioafectivo permite crear espacios donde el respeto y la colaboración sean pilares del desarrollo académico y personal (Chou, 2004; Daskalovska & Ivanovska, 2012).

El aprendizaje de una lengua implica no solo un proceso cognitivo, sino también emocional y relacional. Como señalan Santos (2022), aprender un idioma “es un proceso tanto académico como emocional de aceptación de uno mismo y de construcción de relaciones con los demás” (p. 105). Desde esta perspectiva, las estrategias socioafectivas ayudan a los estudiantes a gestionar sus emociones, reducir la ansiedad y desarrollar confianza al comunicarse en una lengua extranjera (Alavi & Gilakjani, 2020). Dichas estrategias, al integrarse en la enseñanza del inglés, contribuyen al fortalecimiento de la convivencia escolar y al desarrollo de habilidades sociales como la empatía y el respeto mutuo.

La problemática observada en el grado octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad evidenció dificultades en la convivencia, falta de respeto entre pares y poco interés hacia las clases de inglés. Frente a esta realidad, se consideró necesario implementar actividades que vincularan el aprendizaje del idioma con el desarrollo socioafectivo, permitiendo al estudiante reconocerse a sí mismo y a los otros como parte esencial del proceso educativo. Tal como afirma Mahripah (2014), el uso de estrategias afectivas y sociales potencia el aprendizaje del idioma y mejora las habilidades comunicativas al fomentar la interacción significativa entre los participantes.

El objetivo general de esta investigación fue implementar el inglés como herramienta socioafectiva para crear y fortalecer las relaciones interpersonales del grado octavo, mediante el desarrollo de diversas actividades grupales, observaciones directas y análisis cualitativo. Se aplicó una metodología de tipo exploratorio con enfoque cualitativo, empleando la técnica de observación participante y el registro en diario de campo, para analizar los cambios en la convivencia y la actitud de los estudiantes durante las diferentes fases del proceso.

Los resultados evidenciaron cambios significativos en la disposición de los estudiantes hacia el trabajo en equipo, quienes pasaron de la apatía y la falta de respeto a una actitud más empática y colaborativa. Aunque los avances no fueron inmediatos, se observó un progreso gradual en la interacción y en el clima escolar. Este estudio demuestra que el inglés puede convertirse en una herramienta transformadora cuando se emplea con estrategias socioafectivas adecuadas, fortaleciendo no solo las competencias comunicativas, sino también los lazos humanos dentro del aula (Alavi & Gilakjani, 2020; Santos, 2022).

Caracterización

La Institución Educativa Colegio Santo Ángel La libertad, está ubicada en el departamento del Norte de Santander, en la zona 3 y 4 de la ciudadela de San José de Cúcuta en la calle 17 #13 – 15 del barrio La Libertad. El Colegio Santo Ángel es una institución privada y se encuentra en una ubicación favorable en la cual la seguridad es uno de los aspectos importantes a destacar, debido a que una de las sedes de la Policía Nacional se encuentra ubicada al frente de sus instalaciones y siempre está en constante vigilancia. En cuanto a su infraestructura posee 3 niveles, el primer nivel se encuentra ubicada, la secretaria, rectoría, transición, preescolar, dos baños uno para transición o preescolar y otro para bachillerato, también podemos encontrar un espacio abierto para eventos culturales o informativos, la enfermería y cafetería, en el segundo nivel se encuentra un laboratorio de ciencias, los salones de primaria de primero a quinto grado y decimo a sexto grado, en el tercer nivel se encuentran los salones de séptimo, octavo, noveno y once grado en donde también encontramos una sala de informática

En la parte académica, como se puede observar atienden a estudiantes desde transición hasta el grado once, en donde tan solo dos grados realizan las técnicas “Recursos humanos” y “Habilidades comunicativas” por convenio del SENA, los cuales son: decimo y once grado. Los demás grados no realizan ninguna capacitación que pueda orientarlos a crear o fortalecer sus proyectos de vida siendo una de las características de la misión de la Institución.

Visión “El centro educativo Santo Ángel La Libertad tiene la misión de formar niños y jóvenes que desarrollen habilidades y competencias que garantice su crecimiento personal, brindando a la comunidad un servicio de educación de calidad, formando al estudiante en valores éticos y morales, innovador y competitivo, con un criterio claro sobre la vida, con educadores lideres y abiertos al desarrollo y cambio de la sociedad.”.

Cabe recalcar que la misión del colegio está enfocada en formar niños y jóvenes con la capacidad de desarrollar habilidades y competencia en lo ético y lo moral que les permitan ser innovadores y competitivos en los cambios constantes de la sociedad actual, donde el idioma inglés es una de las herramientas que se ha implementado para llegar a este objetivo, pero algunos de sus estudiantes de octavo grado no se han focalizado en tomar esta lengua extranjera como herramienta fundamental para su crecimiento personal y académico.

Basándonos en lo que se redactó anterior mente en la misión, su enfoque es formar estudiantes con un espíritu competitivo en lo ético y lo moral, pero existe una falencia por la carencia de relaciones interpersonales donde el Bullying entre estudiantes entorpece y atrasa las metas trazadas por la institución, de igual manera la carencia de relaciones interpersonales dentro de las aulas no permite la evolución de esta lengua extranjera por la poca participación y empatía hacia esta materia.

No se puede afirmar que no existe un acompañamiento por parte de los docentes hacia los estudiantes en el día a día para trabaja en mejorar estas condiciones de convivencia, pero es un tema complejo. Para esta complicada situación o realidad se busco por medio del ingles y sus diferentes actividades socioafectivas y participativas, poder entrar en la sensibilidad que habita en cada estudiante y poder crear y fortalecer los lazos de compañerismo y fraternidad que permita mejorar las relaciones interpersonales.

Planteamiento del Problema

En Colombia se ha incrementado en los últimos años un problema que no pasa desapercibido y en global a todos sus departamentos incluyendo el Norte De Santander, en el cual se ha agudizado los casos de mala convivencia escolar por la falta de fortalecimiento de las relaciones interpersonales, tal como lo refleja el Ministerio de Educación en su artículo del día 2 de mayo del 2025, donde informa que por medio del (SIUCE) Sistema de Información Unificado de Convivencia Escolar se pudo conocer que desde el año 2020 y hasta marzo del presente año se han presentado 11.161 casos de Bullying, acoso escolar y ciber acoso, por ello el Ministerio de Educación esta impulsando estrategias para mejorar la convivencia escolar.

El Ministerio también resalta la importancia del rol familiar. La prevención comienza en casa, con la construcción de vínculos afectivos, el acompañamiento emocional y la promoción de valores que rechacen toda forma de violencia. (Ministerio de Educación, 2025)

Todo lo mencionado con anterioridad es la realidad que viven las instituciones educativas de la ciudad, sean privadas o publicas, problemática que en muchas ocasiones se suma el exceso de estudiantes dentro de las aulas de clase, poco acompañamiento de los padres, etc. Esto desfavorece el control y seguimiento a esta falencia que produce el retroceso de procesos educativos como el aprendizaje del ingles con bases muy eficientes pero con poca participación de los estudiantes o apatía en querer aprender provocando una problemática mayor que a su vez prodia desembocar en la falta de interacción docente - estudiante, desanimo por el estudio, desarrollo de talentos, etc.

Ahora bien, es importante observar lo que se presenta en la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad, donde los estudiantes cuentan con muy buenas instalaciones y recursos para su buen aprendizaje, manejan un buen material a través de guías, pero falla en la interacción

docente – estudiante por la falta de convivencia escolar que en muchas ocasiones se puede combatir a través de metodologías diferentes para impartir el buen material con el que cuenta la institución. Se hace relevante asumir el inglés como herramienta socioafectiva para brindar a la comunidad educativa un cambio de manera amena y progresiva, en el cual el inglés sea el protagonista principal que permita, poco a poco crear espacios de diálogo entre los estudiantes en donde puedan aprender a reconocer sus emociones y al fortalecimiento de la tolerancia.

Pregunta de Investigación

¿Como el ingles puede ser una herramienta socioafectiva para crear y fortalecer las relaciones interpersonales del grado octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad?

Objetivos

Objetivo General

Implementar el inglés como herramienta socioafectiva para crear y fortalecer las relaciones interpersonales del grado octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad.

Objetivos Específicos

Indagar el desarrollo de las relaciones interpersonales dentro del grado octavo.

Seleccionar actividades grupales entorno al inglés que sirvan como herramienta unificadora en las aulas de clase.

Ejecutar las actividades grupales haciendo énfasis en el desarrollo de valores y en la participación de los estudiantes

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

El marco conceptual es la definición de diferentes bases teóricas pueden dar concordancia a la investigación, basándonos en investigaciones teórico prácticas con diferentes puntos de vista que nos permiten recoger la suficiente información para encarrilarnos a las metas propuesta en los trabajos investigativos.

Estrategias Pedagógicas

Las estrategias pedagógicas suministran invaluable alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje (Gamboa Mora et al., 2013), tal como lo menciona el artículo las estrategias pedagógicas es la organización de actividades organizadas y planeadas con el enfoque de permitirnos acercarnos e involucrar a los estudiantes, es la planificación de metodologías para poder permitir una mejor labor docente, basándose en la realidad y herramientas que le rodean con el fin de aprovechar los recursos y facilitar la preparación ante cualquier proceso de aprendizaje. Las estrategias pedagógicas son fundamentales para esta propuesta investigativa, puesto que puede encarrilar a la meta de poder acarrear a los alumnos de octavo grado en hacer actividades con un recurso natural que es la voz, que, mediante planeaciones referentes a la música, conversaciones, etc. permiten que las clases sean dinámicas y fructíferas, basándonos en las participaciones activas en cada encuentro escolar con enfoque de fortalecer el respeto y la tolerancia con el propósito de combatir el Bullying.

Lenguaje inglés

El idioma inglés, como ya se conoce es la lengua universal más hablada del mundo, con la enseñanza de esta lengua extranjera se pueden hacer actividades y procesos transversales

mediante el arte tales como: El Teatro, la música, narrativos, etc. Que permitan expresar y profundizar mediante la exploración se puede intervenir en el sentir de los estudiantes.

En la Pontificia Universidad Católica de Chile se realizó el III Congreso Arte y Educación realizado por la Facultad de educación en donde la reconocida docente María Acaso menciona: “la educación artística es un motor de cambio social. Cuando la entendemos así - en su definición política - se vuelve una fuerza enorme que puede cambiar el mundo y esta es la educación artística que nos interesa, no la educación artística de que vamos a hacer un collar de macarrones para el día de la madre” (“La Educación Artística Es un Motor de Cambio Social”, Sostuvo la Académica María Acaso, 2017), en este caso la docente nos habla de lo que es el área de educación artística como tal, pero si combinamos la enseñanza del lenguaje inglés con procesos transversales con el arte podemos aportar a ese motor de cambio social que se quiere tener en cada aula de clase.

Herramientas Socioafectivas

Las herramientas socioafectivas en el contexto teórico, son el conjunto de habilidades que permiten crear estrategias con un enfoque a desarrollar la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales, para poder conseguir un mejor manejo y autocontrol de las emociones manejando habilidades sociales como la empatía y la comunicación. Las herramientas socioafectivas se componen de claves para conseguir lo adquirido tales como: autoconocimiento y autorregulación, empatía y ciencias sociales, las habilidades sociales y resiliencia que es lo que se conoce como la habilidad para adaptarse y recuperarse a los cambios de la vida cotidiana.

Valores Morales

Es la conformación de normas, enseñadas e impartidas de forma oral y vivencial en las familias y en cualquier lugar de formación, de generación en generación, que se convierte en un

manual instructivo del comportamiento, que simplificado muestra la ruta de cómo debe ser nuestra conducta ante la sociedad para prevalecer en armonía.

Paulo Freire (2004) en su libro pedagogía de la tolerancia, afirma:

“Lo que la tolerancia auténtica demanda de mí es que respete al que es diferente, sus sueños, sus ideas, sus opciones, sus gustos que no lo niegue solo porque es diferente. (Freire, 2004, p.24)

Se puede notar que Freire es muy explícito al referirse a la tolerancia como la posibilidad de convivir el uno con el otro, este concepto se relaciona claramente con el respeto ya que se puede notar que estos dos valores trabajan en conjunto para mejorar las relaciones interpersonales y la convivencia social, tanto el respeto como la tolerancia son valores fundamentales para evitar el deterioro moral de la sociedad a nivel mundial. En esta propuesta, el sensibilizar a los estudiantes es algo fundamental para conseguir la meta de mejorar la convivencia escolar y no tan solo lograr que los estudiantes lo apliquen dentro del ambiente educativo, sino también por fuera de la institución.

Referentes Teóricos

Cuando se habla herramientas socioafectivas, de estrategias pedagógicas y de valores morales, estas herramientas se enfocan en el manejo de áreas específicas y ha temas que se quieren acudir, en este caso es el idioma inglés como herramienta unificadora. De igual manera los semilleros educativos cuentan como herramienta y estrategia para generar impacto ante la convivencia escolar.

Un semillero es una estrategia espaciotemporal, donde los estudiantes aprenden, se divierten y comparten experiencias de una manera amena y provechosa para ellos que influye tanto en los estudiantes como en los resultados académicos. Los semilleros buscan ser integrales y apuntan a los tres campos de desarrollo humano: cognitivo, expresivo y socio-afectivo, es decir, buscan mejorar y ampliar sus conocimientos, que aprendan a hacer y a tener actitudes más positivas frente a la vida, por eso, la formación en valores es un estandarte para que ellos sean mejores personas y verdaderos seres humanos (Ordóñez, 2017, p.37). Se toca el punto de los semilleros, puesto que va acorde a lo que se quiere implementar en esta propuesta, al permitir que una clase de inglés pase de la monotonía a un espacio lúdico, de expresión e inclusión, permite que el estudiante desarrolle el deseo por aprender, participar y escuchar los diferentes aportes de sus compañeros, fortaleciendo y entrelazando nuevas relaciones interpersonales.

El poder generar herramientas socioafectivas basadas en la enseñanza del inglés que promuevan espacios de participación activa en el cual los estudiantes puedan ser integrales y apunten a la formación de valores, las clases se convierten en ambientes agradables tal como lo mencionan los siguientes autores.

La música es una experiencia vivencial ya que provoca respuestas físicas (modifica el ritmo del corazón, seguimos el ritmo de una canción, que nos impulsa a movernos), respuestas

emocionales (nos provoca sentimientos, puede alterar nuestro estado de ánimo), pero también nos ayuda a crear sentimientos de unidad con las personas de nuestro entorno o de diferentes comunidades (Blázquez, 2018, p. 19). También María Aránzazu nos menciona como podemos trabajar la convivencia escolar desde el aula de música.

Para crear conciencia de grupo: mediante actividades grupales como pueden ser, entre otras, danzas, audiciones o canto en grupo.

Para mejorar la concentración y trabajar la relajación: efectuando ejercicios respiratorios y audiciones.

Para relacionarse correctamente entre iguales: a través de las coreografías, danzas, actividades grupales o percusión corporal.

Para tomar conciencia y canalizar nuestras emociones: mediante la relajación, audiciones o musicoterapia, si se poseen los conocimientos y estudios correspondientes.

No solo la música en inglés puede generar estos espacios, también lo que conocemos como los juegos de roles, son herramientas socioafectivas que se enfocan en mejorar las habilidades sociales tal como se menciona:

“Los juegos de roles son una técnica que se utiliza en el entrenamiento de grupos, son útiles para mejorar las habilidades sociales, ya que brindan un entorno seguro y estructurado en el que las personas pueden practicar y perfeccionar sus habilidades sociales. Pueden ser empleados para practicar la comunicación efectiva, incluida la escucha activa, expresarse de manera clara y concisa y responder adecuadamente a las señales verbales y no verbales de los demás. Por otra parte, los juegos de roles pueden ser empleados para practicar las habilidades de empatía, incluido el reconocimiento y la validación de las emociones de los demás, y responder con compasión y comprensión.” (Mosquera Fuentala & Salcedo Enriquez, 2023, p.26).

Los juegos de roles permiten que en el inglés podamos recrear escenas de la vida cotidiana como: diferentes profesiones o diferentes expresiones que normalmente no utilizaríamos en una conversación, pero obliga de manera sana a que el estudiante investigue y quiera participar manera activa y grupal. Por lo tanto, se fortalecen los lazos de fraternidad y al mismo tiempo se desarrolla el interés por aprender.

Según (Guevara Cadavid, 2025) “el juego como herramienta fundamental de los educadores para fomentar y fortalecer las destrezas de los niños y niñas. Aquí los menores desarrollan la tolerancia, la empatía y fortalece la socialización ya que requiere de un apoyo o contribución mutua con el adulto o sus pares. Quien promueve el juego debe tener sensibilidad al momento de planearlo y ejecutarlo ya que se hace necesario que vayan dirigidos a un fin principal, el cual promueva cooperación y no la competencia, donde los más introvertidos hasta los más extrovertidos tengan la oportunidad de expresar, actuar, pensar e interpretar espontáneamente en este caso a favor de sus relaciones interpersonales.” (p.19).

Para dar culminación a este apartado damos la importancia de lo que es las herramientas socioafectivas, conocidas como habilidades socioemocionales y las relaciones interpersonales tal como menciona (Yarlaque Mori, 2017) “las relaciones humanas son normas que regulan la intervención de las personas y grupos, de tal manera que su rompimiento dificulta la comunicación entre los miembros de la institución educativa y por consiguiente se deteriora la organización escolar.” (p.21).

Referentes Técnicos

Teniendo en cuenta que las relaciones interpersonales es un tema que influye a nivel mundial, diversas entidades educativas se han tomado la tarea ejecutar investigaciones que aportan fragmentos teóricos a este proyecto de investigación.

Como primer apartado se tomó el aporte del Ministerio De Educación Nacional–MEN con su programa Paso a Paso enfocado a guías para los docentes, titulado “Estrategia de formación de competencias socioemocionales en la educación secundaria y media” en el año 2021, “Las competencias socioemocionales son aquellas que incluyen no solo el desarrollo de procesos cognitivos o mentales sino también áreas afectivas como la conciencia y gestión emocional, de relacionamiento con otros y de proyección hacia la sociedad.” (p.5) El MEN hace referencia que no solo los procesos cognitivos son suficientes, sino el aporte emocional influye en el desarrollo educativo. De igual manera la enseñanza por si sola del inglés no influiría en esta investigación, si no se encarrila a llevar la práctica de este idioma a lo emocional, a la búsqueda de trabajos en grupo y llevar a cabo las practicas activas.

Ahora bien, la UNESCO realizo uno aportes para la educación titulado “Aportes para la enseñanza de habilidades socioemocionales” en año 2019. Explicando esos aportes de diferencia en las aulas de clase. “Un espacio con esas características requiere de la presencia de habilidades socioemocionales que contribuyan a la generación de relaciones interpersonales positivas en el marco del aprendizaje.” (p.12).

Como se puede notar las herramientas socioafectivas más conocidas como habilidades socioemocionales están encaminadas en la mejora de las relaciones interpersonales que a su vez fortalece los valores morales, cuyo resultado se ve reflejado en el rendimiento académico.

Referentes Legales

A continuación, algunas de las leyes que amparan y avalan el valor que tiene las relaciones interpersonales y las habilidades socioemocionales dentro del ambiente escolar y su relación con la buena convivencia.

Ley 1620 del 2013 (Derechos del Bienestar Familiar) Artículo 2: Liderar en los establecimientos educativos acciones que fomenten la convivencia, la construcción de ciudadanía, el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos y la prevención y mitigación de la violencia escolar entre los miembros de la comunidad educativa.

Ley 2383 de 2024 artículo 1. La presente ley tiene como fin promover de manera transversal la educación socioemocional de los niños, niñas y adolescentes en los centros e instituciones educativas de los niveles preescolar, primaria, básica y media del país, dentro de un marco de desarrollo integral.

Referentes Éticos

Dentro de este proyecto de investigación se garantiza el resguardo de identidad haciendo énfasis a la ética investigativa a través del consentimiento informado, donde se respeta la integridad, dignidad, autonomía y la identidad de los educandos.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

Este estudio tiene un enfoque cualitativo y es de tipo exploratorio, mediante la comprensión ser capaces de describir e interpretar cualquier experiencia personal desde la perspectiva de los participantes, sin recurrir a estadísticas o medición numérica. Sus resultados se darán con la técnica de la observación en lo natural como: palabras, situaciones, experiencias o diferentes escenarios. Basado en esto, nuestro tipo de estudio será en lo experimental en implementar las diferentes actividades con cierta cercanía al método ensayo - error con el fin de encontrar las actividades correspondientes a la mejora de la problemática.

Contando con la metodología cualitativa y el tipo de estudio que en este caso es lo experimental, nos basamos en la técnica de observación para poder dar nuestro punto interpretativo de la evolución que existe mediante la práctica del inglés como herramienta socioafectiva para el desarrollo de las relaciones interpersonales en el grado octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad.

Teniendo en cuenta lo anterior se propone las siguientes estrategias para el desarrollo de esta investigación:

Para la exploración inicial nos basamos en explorar e indagar las relaciones interpersonales del grado octavo mediante alguna actividad grupal mediante el juego de roles el cual será crucial para la determinación de cómo se desenvuelve la materia en el curso con el cambio frecuente de compañeros y así conocer hasta qué punto la participación activa se mantiene

Como etapa dos, pasamos de explorar e indagar; a seleccionar las diferentes actividades grupales que nos darán el fortalecimiento a las relaciones interpersonales, mediante el desarrollo

de las habilidades socioemocionales, en el fortalecimiento de vínculos. En estas actividades grupales se busca a que los educandos deben ser libres en sus expresiones e ir a la par con el aprendizaje con el idioma inglés.

Para finalizar las tres etapas, se ejecutarán las actividades seleccionadas, haciendo énfasis en el desarrollo personal, en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales con sus pares, en la evolución de sus habilidades socioemocionales y en el aporte voluntario a la participación activa y grupal del grupo octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad.

Lo expuesto anteriormente es con la finalidad de establecer la viabilidad de esta investigación, en reconocer el inglés como herramienta socioafectiva para crear y fortalecer las relaciones interpersonales del grado octavo.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis de este grupo, se ejecutará en la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad, en el barrio la Libertad de la ciudad de Cúcuta del departamento del Norte de Santander, este grupo de estudiantes está conformado por 17 estudiantes, 5 niñas y 12 niños que oscilan entre los 12 a 15 años de edad. Ya que es este grupo de estudiantes en quien se presenta la problemática de esta investigación.

Técnicas para la Recolección de Datos

Por lo que corresponde a la recolección de datos, se precede a la observación de los educandos con un acercamiento a la metodología docente observador, en donde el docente describe de manera sistemática y metódica las acciones de los estudiantes mediante el proceso aprendizaje – enseñanza de manera flexible pero precisa a cualquier cambio en los ambientes de aprendizaje, en el cual quedaran plasmadas en el diario de campo teniendo en cuenta la reflexión y la retroalimentación.

Para la exploración inicial del estado de las relaciones interpersonales se realizará una actividad grupal en donde el cambio de roles será crucial para determinar si el grado octavo está distribuido por grupos, de manera autónoma o pueden cooperar para el beneficio grupal, lo evidenciado se tomará y se declara en el diario de campo, mediante la prelación de lo ocurrido durante el análisis de observación con el comportamiento de los estudiantes del grado octavo.

Consecutivamente las demás etapas se tomará el diario de campo para organizar y analizar la información de los análisis adquiridos, en base a esta información poder llegar a una conclusión y entender si se llevaron a cabalidad los objetivos específicos.

Categorías para el Análisis de Datos

En vista a la relevancia de la recopilación de datos concretos se implantan las siguientes categorías referentes al grado octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad

Los estudiantes comprenden el estado de las relaciones sociales con sus compañeros.

Los educandos liman asperezas pasadas y resuelven sus desacuerdos.

Se presentan las categorías de análisis de datos con base a las diferentes actividades en el grado octavo.

La cooperación grupal es notable cuando se presenta participación activa en base a la competencia sana.

El fortalecimiento de las relaciones interpersonales florece al querer escuchar las ideas de los estudiantes y sus propios aportes tomados en cuenta.

Las habilidades socioemocionales salen a relucir en el intercambio de personajes.

Las categorías mencionadas nos permiten dar una proximidad de los resultados y conclusiones de la investigación, de igual forma se precisa el estado de las relaciones

interpersonales que se han venido evidenciando en la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad y de qué manera las actividades pedagógicas en el inglés podrían dar un aporte de mejoría a este trabajo investigativo.

Resultados

Acercamiento de la Población a la Variable

Durante esta fase se llevó a cabo un análisis presencial mediante la observación en el campo de acción al grado octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad, haciendo énfasis en la materia de inglés como herramienta socioafectiva que mejore las habilidades socioemocionales y fortalezca las relaciones interpersonales, incentivando a crear lazos de fraternidad. Inicialmente, se notaron comportamientos no aceptables dentro del aula de clase, como lo es la falta de respeto entre pares, apodosos, Bullying...etc. Patrones repetitivos que empañaban el potencial de muchos estudiantes a nivel educativo. Se apreció la selectividad del grupo en realizar actividades grupales y la dificultad que había para poder trabajar con aquellos que con poca frecuencia hablaban, en los diferentes ambientes escolares en ocasiones se vieron acompañadas de rechazo o indiferencia. Otro aspecto muy importante es la falta de empatía por la participación en las diferentes materias incluyendo el idioma inglés y, los estudiantes que a su vez querían participar eran interrumpidos por abucheos o insultos si el educando erraba pregunta a responder, sin entender que cualquier aprendizaje se basa de error – corrección, a tal punto que en ocasiones preferían no participar por miedo a recibir burlas.

En este estado se encontraban las relaciones interpersonales de los estudiantes, en el cual sus habilidades socioemocionales se veían estancadas por la falta de interactividad o sencillamente porque nunca hubo un interés por saber o crear lazos de fraternidad con sus compañeros. En ocasiones estos comportamientos son valores no aprendidos o no reforzados en casa, como lo dije en el planteamiento del problema son estudiantes con una buena estabilidad económica, y en parte de esta problemática es que sus padres no se encuentran en casa y deben ser criados por personas ajenas a sus figuras paternas, donde su entorno familiar está

acompañado de recursos pero su vez son autónomos y solitarios, al no tener un acompañamiento constante en el hogar en se cierran a querer trabajar de manera grupal.

Al entrar en la fase observación directa no solamente me quede en el rol de observador, pude interactuar, conocer y entender que estrategias pedagógicas podrían dar un cambio de panorama, un cambio significativo que se enfocara a la necesidad presentada, estrategias enfocadas a la participación y al trabajo grupal, a crear y fortalecer lazos de fraternidad, en limar asperezas pasadas y a crear un nuevo concepto sobre la percepción de sus compañeros mediante actividades socializadoras que se basaran en lo transversal con el arte.

El arte es el estado natural más puro entre el equilibrio mental con lo emocional, es esa la perspectiva en la filosófica, en cualquier proceso educativo donde esté involucrado el arte se podrá ver reflejado en las emociones, en la armonización mental. Ahora bien, fue decisivo el involucrar el arte en las diferentes actividades transversales con el idioma inglés, para poder trabajar en la expresión, en la resolución de conflictos que se fueron dispersando a medida que se iba desarrollando la investigación.

Experimentación

Basándome en los hallazgos en la unidad de análisis expuestos en el diario de campo, que surgieron en las actividades prácticas y transversales expuestas mediante el proceso de experimental, al iniciar en la implementación de las diferentes actividades se pudo observar la dificultad que había para el desarrollo integral, caso que se reflejó en la poca participación, bloqueo mental que se fue construyendo a través del paso del tiempo donde los pensamientos negativos hacia sus compañero no permitían el fortalecimiento de las relaciones interpersonales. A esto nacieron preguntas al iniciar la implementación de las actividades, una de estas preguntas importantes que le dio un giro a esta investigación es ¿Cómo el rol docente podría desatar esas

barreras mentales imaginaria? Y una respuesta fue poder realizar una actividad grupal titulada “Talk about yourself” en donde cada estudiante hablaba y exponía de sus gustos, de sus pasatiempos favoritos, de su información personal, lo cual generó un ambiente de clase diferente en donde cada uno aportaba comentarios de manera positiva y cada uno estaba atento a lo que su compañero hablaba de sí mismo, aunque también había uno que otro estudiante que se burlaba o hacía chistes por la pronunciación y la forma en la que exponía los compañeros pero al tratarse de una actividad tan personal los estudiantes mostraron respeto y hacían callar a los que molestaban y hacían bullying, pudimos determinar que en ocasiones gana más el orgullo que silenciar las palabras claves como lo es un perdón, discúlpeme. A partir de esto se desencadenó una evolución constante en los diferentes ambientes escolares al entenderse y comprender las diferentes realidades de cómo estas pueden afectar significativamente a nivel personal y grupal.

Al ir adentrándonos en las diferentes actividades se generó una mejor respuesta en base a la participación activa, en los cambios de actitud a la materia, ya se reflejaba una perspectiva diferente referente a al trabajo grupal, era más evidente el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales y a su vez se convirtió en un grupo más moldeable, en cada implementación de las actividades se realizaba una retroalimentación a la que se quería encaminar las estrategias pedagógicas en el poder dejar una reflexión y aprendizaje que les sirviera como crecimiento personal y educativo.

Entre las actividades se realizaron juegos corporativos como lo son: Role play (Juego de Roles), Missing Words: canciones grupales, en donde el grupo que mejor se desempeñara era el ganador con la finalidad del acercamiento entre pares, la oportunidad de trabajar en equipo, el relacionarse y en base a la competencia sana e integral de igual manera se realizaron actividades como lo es el Run to the board, Snakewords para poner a prueba la evolución de los estudiantes

en el nivel académico y así fortalecer tanto las relaciones interpersonales como sus aprendizajes referentes a la materia de inglés.

Activities Como: Run to the board, Snake words, Pass the word, Rol play y Expo de Talk about yourself. Estrategias grupales enfocadas en juegos grupales, pero en carrilada a mejorar grupal mente es conocimientos en la materia.

Identificación de Variaciones

Tras la culminación de la investigación y las diferentes intervenciones programadas como estrategias pedagógicas, se evidenciaron y se registraron cambios como variaciones significativas en las percepciones, en los comportamientos y actitudes en los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad referente a las relaciones interpersonales. Tales cambios son el resultado, observados mediante la metodología cualitativa que nos permite entender que el llevar a los estudiantes a los diferentes escenarios educativos nos permite tener un impacto notable y significativo en el desarrollo de las habilidades socioemocionales, en las relaciones interpersonales y en lo cognitivo de los educandos, un cambio que se puede ver manifestado en la interacción social del grupo mediante sus conductas dentro del aula de clase.

En la implementación de las actividades realizadas principalmente enfocadas en lo pedagógico con un impacto grupal, fueron bien recibidas, como toda investigación con un inicio no tan favorable pero luego se obtuvieron respuestas sumamente positivas. En donde el entusiasmo y el compromiso de todos los educandos favoreció enormemente en los aportes esperados. En cada intervención grupal se cumplió el propósito fundamental que era el fomentar la integración grupal y reforzar valore como el respeto y la tolerancia que son claves para convivencia, se buscó el incentivar a la participación activa que les permitiera tener un sentido

que el trabajo en equipo aliviana cargas. Actividades que les dieron la oportunidad y la capacidad a los estudiantes de poder escuchar, para fomentar empatía hacia los demás, en donde la escucha se vuelve una herramienta clave en la resolución de conflictos que crean bases más sólidas en sus relaciones interpersonales.

Antes de la intervención, la dinámica social dentro del aula de clase estaba marcada por patrones repetitivos preocupantes referente a las interacciones grupales negativas. Se había vuelto normal el utilizar apodos entre ellos mismos, una costumbre que a menudo se presentaba como forma de diversión, la realidad es que ocultaba un sinnúmero de casos de una dolorosa realidad en base a los diferentes testimonios contados en la actividad en base a la actividad “Talk about yourself” se pudo notar una red de comentarios hirientes y despectivos que en forma de broma se fueron acumulando y se escondían dentro de cada uno que por miedo a más burlas solamente se quedaban ahí, en un espacio en donde sencillamente se acumulaban con el paso del tiempo. De igual manera, con el simple hecho de poder escuchar, de observar como el espacio pedagógico les permitió expresarse de forma positiva y respetuosa, hace que se convierta en catalizador para acelerar los resultados y de la nada estimular la disposición a la participación.

Dentro de esta participación se ejecutó una actividad titulada “Run to the board” en el cual la participación del educando jugó un papel fundamental, debido a que esta actividad en dinámicas en las que los estudiantes compiten entre ellos para ganar puntos, el propósito de esta actividad es evaluar de forma dinámica en la adquisición de los temas. Y no solo la competitividad grupal hizo parte de las estrategias, el juego también es una estrategia utilizada en esta investigación como lo es la actividad “Snakewords: Un juego en donde un estudiante escribe una palabra y el otro debe continuar haciendo una palabra con la última letra de la palabra que

escribieron de esta manera el estudiante y el grupo en general estaba alerta en constante cuestionamiento en que palabra elegir para no dar culminado la actividad.

Referente a las actividades se permitió el afianzamiento dentro del aula de clase, se pudo observar cómo las relaciones interpersonales y sus habilidades socioafectivas fueron mejorando al punto aprender escucharse entre ellos.

Análisis y Discusión

Este proyecto de investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad en el grado octavo. Este trabajo de investigación ha tenido gran impacto puesto que se ha cumplido con el objetivo de fortalecer las relaciones interpersonales utilizando la materia de inglés como herramienta socioafectiva que sirviera de intermediario en mejorar los diferentes ambientes educativos dentro del aula de clase, que se evidenciaban mediante la poca participación, Bullying, etc... En la práctica de las propuestas pedagógicas basadas en estrategias se buscó concientizar al estudiante en como una mala convivencia puede afectar en el resultado académico personal o grupal y como mejorar los procesos educativos.

En un inicio, el grado octavo en general se comportó de una manera apática, no se logró captar la atención de lo que se quería implementar, su falta de interacción entre pares evidenciaba el poco trabajo grupal que existía, sus relaciones interpersonales se vieron estancadas a base de barreras imaginarias creadas por ellos mismos. El primero análisis basados en la observación daban un panorama un poco turbio debido a las diferentes actitudes, en la poca participación, pero como el rol de observador no se basa en solo que se realizó en cada actividad sino en el comportamiento que tenían antes de iniciar cada juego, en cada expresión y en percibir el ánimo y actitudes positivas que se percibían en los ambientes educativos. Una Hipótesis que se creía que era la causa es por la poca ausencia de los padres dentro de casa y en el poco acompañamiento que existe entre estudiantes y padres en sus procesos formativos, pero influye mediante el proceso de observación se pudo notar que influye en la falta de valores, en la falta de respeto y tolerancia referente a los diferentes puntos de vista, en el comprender que no todos pensamos igual y que cada criterio debe ser valorado y si es necesario volvernos receptivos y tomarlos como ayuda en los procesos académicos o simplemente dejarlos pasar.

Los resultados obtenidos en la primera fase experimental, nos permitió adentrarnos en la necesidad del educando, en como ellos de manera autónoma podrían romper esas barreras mentales y en genera un acercamiento que a su vez creara y fortaleciera su convivencia escolar, que más allá de un beneficio grupal entendieran que las relaciones interpersonales no solo son importantes dentro del aula de clase si no fuera de ella. Que muchas veces el intercambiar roles nos permite entender los distintitos mundos que todos vivimos y que cada uno es diferente pero que esa diferencia siempre va permitir que el trabajo grupal aligere cargas, que una canción aunque no se sepa cantar pero si se canta de manera grupal puede sonar un poco mejor los estudiantes pudieron comprender que el aprendizaje de un idioma no debe ser aburrido sino que tiene infinidad de estrategias de aprendizaje, que los autoconceptos que creamos hacia los demás no se afirman si no existe un acercamiento. A medida que se iban ejecutando las actividades el crear una reflexión y que cada uno aportara su punto de vista era más importante que definir quien ganaba o quien perdía. Para esto se nos permitió comparar los resultados referente a los diferentes conceptos como lo es el de (Ordoñez, 2017) quien nos permitió relacionar su punto de criterio en los tres campos de desarrollo humano: cognitivo, expresivo y socioafectivo y fue un punto de partida para nuestra investigación el entender el cómo desarrollar estos tres campos a su vez en cada actividad, en el cual todas las tres fueran a la par, el poder replantearnos como podemos como docentes llevar al estudiante a una evolución personal y académica. Por ejemplo el observar cómo se desenvolvían en las actividades grupales competitivas el presenciar cómo se desarrollaba lo cognitivo y a su vez se desenvolvían en lo emocional y en sus habilidades socioemocionales se pudo entender que solo se basta cambiar las tácticas de enseñanza para diferentes maneras de aprender, una de ellas no la apporto (Blázquez, 2018) quien expresa que la música produce nuevas vivencias y en esta investigación creo nuevos escenarios grupales, que

nos permitió salir de esa zona de confort y poder compartir, de sentir que quiere cada letra o sencillamente al ver a su compañero feliz porque la felicidad no se queda quieta se transmite.

Así mismo autores como: (Mosquera Fuentala & Salcedo Enriquez, 2023) nos permitieron entender la importancia del juego de roles, en donde se fortalece las habilidades sociales y la percepción referente a todo lo que les rodea, en fortalecer la escucha activa y en la comunicación asertiva, en las señares verbales y no verbales que permita que la participación activa se vuelva notable, en donde el fortalecimiento de las relaciones interpersonales sea el enfoque principal, un punto claves en el proceso de esta investigación fue el poder escuchar los diferentes puntos de vista en la actividad “como soy” diferentes anécdotas que permitieron entender al grupo la inconformidad del grupo y al referirnos de las relaciones humanas (Yarlaque Mori, 2017) nos permitió comprender que las relaciones interpersonales regulan e intervienen a nivel individual y personal, y en esta investigación se notó en como interviene las relaciones humanas en los diferentes ambientes educativos, personales y grupales.

Los aspectos ontológicos de la investigación se basan en una transición en una percepción más individualista a una ontología grupal, en la construcción de un nuevo concepto que les permitiera una mejor convivencia y a su vez acabar prejuicios, autoconceptos basados en auto relato de relaciones interpersonales nunca compartidas. Pasamos de lo individual a lo relacional, en donde la experiencia de haber compartido en diferentes actividades que les permitió disolver límites imaginarios.

De acuerdo a los hallazgos, mediante las observaciones y la interacción al campo de acción en las diferentes actividades, existe cierta relación con los diferentes autores que nos permitieron relacionar y encarrilar esta propuesta investigativa, con el fin de poder adquirir ideas y poder formar un propio concepto o en muchas ocasiones fortalecerlo, como :(Gamboa Mora et

al., 2013) que nos permitió entender que las estrategias pedagógicas como suministro invaluable en tener diferentes alternativas de formación para los diferentes aprendizajes, por ejemplo: estas actividades sin una planeación se podían ver frustradas por la desorganización o por la falta de un punto de enfoque que permitiera a la propuesta investigativa encarrilarse a la meta que es mejorar las relaciones interpersonal o simplemente la falta de auto cuestionamiento ¿Qué puedo hacer para mejorar?.

Esta relación nos concretó que en la enseñanza del inglés o cualquier idioma si se realiza un proceso transversal con el arte se puede convertir en un catalizador para cualquier meta u objetivo alcanzar. (María Acaso, 2017) quien manifestó que el arte es un motor de cambio social y esto se volvió evidente en la participación en el karaoke en como una canción puede unir a un grupo que estaba dividiendo y volverlo unánime, en como el idioma inglés puede convertirse en una herramienta socioafectiva para el fortalecimiento de los valores para crear lazos de fraternidad que se puedan notar en desarrollo de las relaciones interpersonales.

Es importante entender que cada proceso de investigación tiene sus limitantes o pueden existir afectaciones durante el proceso o desarrollo de la investigación, pero considero que en esta investigación el único limitante fue el tiempo, porque cada altercado que fue surgiendo, también surgía su solución y en cambio en las limitaciones del tiempo por las diferentes áreas, acarrea que el proceso fuera lento y se daba a entender que no se estaban dando los resultados esperados panorama que fue cambiando con el desarrollo de las actividades.

Mediante los hallazgos se puede determinar que en todas las instituciones con similares problemáticas de desarrollo educativo, se puede incluir el juego, el arte y la competitividad sana como estrategia pedagógica en la enseñanza de cualquier materia, que promueva la participación activa que fortalezca los lazos de fraternidad y pueda limar asperezas, donde el docente sea el

intermediario para que fomente el dialogo en la resolución de conflictos en el cual el respeto y la tolerancia sean el punto de inicio de cualquier proceso de investigación.

Para concluir, el inglés como herramienta socioafectiva para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales fue asertivo, fue el punto de quiebre en la mejora de sus habilidades socioemocionales, que les permitió dar cambios significativos y poder generar conciencia del daño muchas veces no se hace físico sino mental, se pudo fomentar los valores y la competitividad sana. Ahora bien, será que los mismos interrogantes que surgieron durante este proceso surgirán en el futuro, interrogantes como: ¿Qué más procesos transversales servirán en la mejora de las relaciones interpersonales? ¿Pueden servir las mismas actividades para futuras investigaciones? ¿Qué tanto cambio se produjo en el ser de cada estudiante y en que influirá en su desarrollo personal? Estas posibles interrogantes serán el tema abordar a las siguientes investigaciones como complemento de este proceso investigativo.

Conclusiones y Recomendaciones

Tras llevar a cabo este trabajo de investigación, mediante los resultados de las actividades que nos permitió evidenciar los procesos por medio de la observación, se pudo evidenciar como el inglés sirvió como conducto para la mejora de las relaciones interpersonales a través de diferentes actividades grupales, respondiendo así a los objetivos planteados, demostrando que el inglés enfocado en actividades grupales no solo fortalece lo académico, sino que también puede llegar a contribuir en la mejora de la convivencia escolar, provocando un mejor bienestar emocional.

En el desarrollo de la investigación nos permitió tener avances significativos, avances que como toda investigación tuvo un inicio un poco lento debido a la poca participación de los educandos, pero mediante el transcurso del desarrollo de la propuesta investigativa cambio positivamente, esto se vio reflejado en el trato entre pares. En particular, en las clases de inglés, se pudo observar cambios de actitud, participación en las diferentes actividades y diferentes maneras en la resolución de conflictos internos que empañaban el desarrollo académico grupal.

Al tratar las relaciones interpersonales, los diferentes ambientes sociales y académicos se ven directamente afectados, a tal punto de poder romper barreras imaginarias entre estudiantes, aquellas diferencias pueden convertirse en fortalezas y la apatía convertirse en empatía, el poder cambiar los diferentes conceptos y perspectivas ayudan en el desarrollo grupal y a su vez académico. Sin embargo, se debe de entender que no todos respondieron de la misma manera, pero si se logró sembrar un granito de cambio, se debe de tener en cuenta que es una problemática lleva tiempo y que podrá tener sus altibajos, pero creyendo que las herramientas emocionales impartidas podrán dar su fruto con el paso tiempo, que son niños entrando a una

etapa de madurez y que en su pensamiento lógico ya se incrusto el poder generar cambio para dar diferentes resultados en los diferentes escenarios.

Los resultados obtenidos nos permiten entender que todos los logros fueron positivos, que como todo fue un desafío, pero a su vez el entender que toda etapa permitió cuestionar en que se debía mejorar, incognitos que a su vez tenían respuesta, pero preguntas que siempre se encaminaban en como influirían cuando el proceso de investigación no se estuviera desarrollando. El poder generar cambios en el presente muchas veces no se asegura un cambio para el futuro, pero al menos se hace el intento de cambiar cuestionamientos y de impartir tolerancia y respeto. Los aportes teóricos nos permitieron entender y crear una estructura solidad en el fortalecimiento de las bases emocionales que se implantaron en los estudiantes.

Como recomendación, es importante no encasillar a los educandos a solo guías y libros, que se debe entender que hay inteligencias múltiples y que no todos aprenden de la misma manera, que las estrategias planeadas y organizadas con un enfoque grupal en muchas ocasiones tiene más impacto que lo cuadriculado y reestructurados basados en la educación tradicional.

Referencias Bibliográficas

- Alavi, S. M., & Gilakjani, A. P. (2020). The role of EFL teachers' socio-affective strategies in learners' willingness to communicate: Learners' perceptions. *International Journal of Instruction*, 13(4), 67–84. <https://doi.org/10.29333/iji.2020.1345a>
- Blázquez, M. (2018). La música del mundo como medio para mejorar la convivencia en educación infantil. Tesis de grado, Valladolid, Universidad de Valladolid.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/34272/TFG-O-1446.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chou, M. H. (2004). Socio-affective strategies in language learning. *The Internet TESL Journal*, 10(1). <http://iteslj.org/Articles/Chou-Socioaffective.html>
- Daskalovska, N., & Ivanovska, B. (2012). Learning styles and strategies used by university students in Macedonia. *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, 46, 4488–4493. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2012.06.288>
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la tolerancia (Educación y pedagogía)*. Fondo de cultura económica México.
[https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=XV1gEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR3&dq=Freire,+P.+\(2004\).+Pedagog%C3%ADa+de+la+tolerancia.+M%C3%A9xico:+McGraw+Hill.&ots=YufKzxvpCU&sig=XwlWi4Hiy760qaeZegyvk_fOsFA&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=XV1gEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR3&dq=Freire,+P.+(2004).+Pedagog%C3%ADa+de+la+tolerancia.+M%C3%A9xico:+McGraw+Hill.&ots=YufKzxvpCU&sig=XwlWi4Hiy760qaeZegyvk_fOsFA&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)
- Guevara Cadavid, M. P. (2025). Fortaleciendo las relaciones interpersonales a través del juego. UNAD, 19.
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/68737/mpguevaraca.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Gamboa Mora, M. C., García Sandoval, Y., & Beltrán Acosta, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. UNAD, 3. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/revista-de-investigaciones-unad/article/view/1162/1372>
- “La educación artística es un motor de cambio social”, sostuvo la académica María Acaso. (2017). Pontificia Universidad Católica de Chile. <https://www.uc.cl/noticias/la-educacion-artistica-es-un-motor-de-cambio-social-sostuvo-maria-acaso/>
- LEY 1620 DE 2013. (2013). MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-327397_archivo_pdf_proyecto_decreto.pdf
- LEY 2383 DE 2024. (2024). Secretaría Jurídica Distrital de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. <https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Normal.jsp?i=160018>
- Mahripah, S. (2014). Exploring the factors affecting EFL learners’ speaking performance: From theories into practices. *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, 90, 120–129. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2013.07.095>
- Mosquera Fuentala, K. J., & Salcedo Enriquez. (2023). Los juegos de roles fortalecen las habilidades sociales de los estudiantes [Universidad Mariana - San Juan de Pasto]. <https://repositorio.umariana.edu.co/server/api/core/bitstreams/c3a89a87-95e3-4136-a779-ff296c9129b1/content>
- Ministerio de Educación. (2025). Colombia registra más de 11.000 casos de acoso y agresión escolar, y refuerza su estrategia nacional. En Ministerio de Educación. <https://www.mineduccion.gov.co/portal/salaprensa/Comunicados/424267:Colombia->

registra-mas-de-11-000-casos-de-acoso-y-agresion-escolar-y-refuerza-su-estrategia-nacional

- Ordóñez, J. A. (2016). Los semilleros: un recurso lúdico para mejorar la convivencia [Especialista en Pedagogía de la Lúdica]. Fundación Universitaria los Libertadores, 37. <https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/05c4bd36-200e-438c-99fb-2267a5ccaaf4/content>
- Santos, M. (2022). The socio-affective dimension in language learning: Building emotional connections through English teaching. *International Research Journal of Science, Technology, Education, and Management*, 2(2), 101–112. https://irjstem.com/wp-content/uploads/2022/08/IRJSTEM-Volume2_No2_Paper8.pdf
- Yarlaque Mori, M. M. (2017). Propuesta De Estrategias De Habilidades Sociales Basada En La Teoría Del Aprendizaje Social De Bandura, Para Mejorar Las Relaciones Interpersonales En Las Estudiantes Universitarias De La Especialidad De Educación Inicial. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, 21. <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6153/BC-236%20YARLAQUE%20MORI.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Apéndices

Apéndice A

Diario de Campo

Fecha:		Informe N°	1
Nombre quien diligencia:		Josmary Karime Mora Gutiérrez	

Unidad de análisis

Nombre	Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad
Participantes	Jóvenes entre los 12 y los 15 años
Fase	Exploración inicial – Actividad Role Play – Doctor and Patient
Descripción y análisis	
	<p>Al comenzar la actividad “Doctor and Patient”, se observó un entorno de baja participación y desinterés general. Los alumnos estaban desatentos, hablando entre ellos y llevando a cabo actividades diferentes a la dinámica planteada. Algunos manifestaron claramente que no querían participar o que les resultaba aburrida la actividad. Solo un par de parejas iniciaron el juego de roles de forma parcial, mientras los otros miraban sin participar.</p> <p style="text-align: center;">Se buscó incentivar al grupo mediante palabras motivadoras, subrayando la relevancia de la participación y el respeto entre todos, e</p>

incluso ejemplificó el diálogo para despertar interés. No obstante, se mantuvieron evidencias de desinterés y carencia de involucramiento. Se dieron situaciones de burla entre compañeros, especialmente hacia aquellos que se atrevieron a interpretar el rol del paciente, lo que impactó el clima laboral y causó malestar.

A pesar de los esfuerzos por cambiar la dinámica, la participación siguió siendo escasa. Los escasos alumnos que tomaron los roles lo hicieron de forma reservada y sin sostener una interacción fluida en inglés. La atmósfera general resultó ser tensa y sin colaboración, mostrando una deficiencia en la cohesión del grupo y fragilidad en las habilidades socioemocionales, particularmente en el respeto y la tolerancia hacia los compañeros.

Al finalizar, se llevó a cabo una breve reflexión colectiva en la cual la docente destacó el valor de la colaboración, la relevancia del respeto en las interacciones comunicativas y cómo las mofas obstaculizan el aprendizaje y la convivencia pacífica. A pesar de que ciertos estudiantes admitieron sus comportamientos, se evidenció la urgencia de reforzar las estrategias pedagógicas socioafectivas que impulsen la participación constructiva y el respeto en las clases de inglés

Apendice B

Diario de Campo

Fecha: 23/ 10 / 25	Informe N°	2
Nombre quien diligencia:	Josmary Karime Mora Gutiérrez	

Unidad de análisis

Nombre	Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad
Participantes	Jóvenes entre 12 y 15 años de edad
Fase 2	Observación Interactiva o de Desarrollo Actividad: Talk about Yourself
Descripción y análisis	
	<p>Durante la realización de la actividad “Talk About Yourself”, se observó una mejora significativa en la actitud y el comportamiento de los estudiantes en comparación con sesiones anteriores. La actividad consistió en que cada participante compartiera de forma breve acerca de sí mismo —intereses, familia, objetivos personales— empleando estructuras sencillas en inglés. A diferencia de ocasiones anteriores, el grupo exhibió mayor disposición para atender y respetar los turnos de palabra, sin interrupciones ni burlas hacia sus compañeros.</p>

A pesar de que al principio algunos alumnos eran tímidos, el entorno se volvió más sereno y cooperativo conforme avanzaba la sesión. Los estudiantes empezaron a demostrar tolerancia hacia los fallos y festejaron los éxitos de aquellos que se animaban a hablar en inglés. Este comportamiento destacó de manera significativa en comparación con situaciones anteriores donde predominaban la burla o la indiferencia.

Como docente pude notar que los alumnos demostraron empatía, respeto y atención activa, reaccionando con gestos de apoyo, aplausos o sonrisas al concluir cada exposición. Aunque los cambios no fueron drásticos ni generalizados en todos los integrantes del grupo, se observó una evolución gradual y notable en el ambiente de convivencia, sobre todo en las relaciones entre compañeros y en la participación en conjunto.

Al concluir la actividad, se llevó a cabo una breve retroalimentación grupal en la que los alumnos manifestaron sentirse más a gusto al hablar en público y admitieron que el respeto y la tolerancia favorecen el aprendizaje. En resumen, esta sesión facilitó la observación de mejoras tangibles en la actitud, la interacción y el sentido de pertenencia del grupo, afianzando los primeros pasos hacia un aula más empática y colaborativa

Apendice C

Diario de Campo

Fecha:	30/ 10 / 25	Informe N°	3
Nombre quien diligencia:	Josmary Karime Mora Gutiérrez		

Unidad de análisis

Nombre	Institución Educativa Colegio Santo Ángel La Libertad
Participantes	Jóvenes de 12 a 15 años de edad
Fase 3	Actividad Missings Words (Canciones)
Descripción y análisis	
	<p>A lo largo del desarrollo de la actividad “Missing Words”, se comenzó a notar un cambio favorable en la actitud de los alumnos y una mayor apertura hacia el trabajo en grupo. La actividad consistió en llenar oraciones en inglés con palabras que faltaban, fomentando el uso del vocabulario y la colaboración entre compañeros para alcanzar las respuestas adecuadas. Desde el principio, se observó que los alumnos se agruparon de manera más natural y con mayor comunicación que en encuentros previos.</p> <p>La profesora investigadora proporcionó las indicaciones y cada grupo tomó su papel con entusiasmo. Se detectaron interacciones respetuosas y comportamientos de apoyo mutuo, particularmente entre</p>

los alumnos que previamente exhibían desinterés o soledad. Los participantes empezaron a escuchar las propuestas de los demás y a apreciar las contribuciones individuales, lo que creó un entorno más sereno y colaborativo.

A lo largo de la actividad, los grupos mostraron unidad y disposición para afrontar juntos los problemas. Algunos estudiantes que anteriormente permanecían en silencio comenzaron a participar, solicitar la palabra y contribuir de manera activa. La rivalidad entre los equipos se mantuvo en un ambiente cordial, marcado por la colaboración y el respeto mutuo. Las risas y los comentarios favorables reemplazaron las burlas y la desidia vistas en días previos.

La maestra fortaleció el ambiente favorable con palabras de aliento y reconoció abiertamente las metas alcanzadas en conjunto, lo que elevó la motivación del equipo. Se observó que la convivencia escolar empezó a mejorar progresivamente, reforzando los valores de respeto, tolerancia y solidaridad. A pesar de que surgieron algunos desacuerdos menores, los propios alumnos lograron autorregular sus actitudes y seguir colaborando en armonía.

Al concluir la actividad, los estudiantes mostraron satisfacción por los resultados alcanzados y afirmaron sentirse más a gusto colaborando en grupo.