

Fortalecimiento de la atención y la memoria mediante estrategias lúdicas en los niños y niñas de primer grado de la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F.

Gómez Niño de Villavicencio

Lisbeth Damarys Cachay Rivera

Asesor

Smith Ibeth Guerrero Rodríguez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

Agradecimiento

Gratitud plena con Dios, por que de el dependen las fuerzas físicas y espirituales, sin su apoyo y respaldo, no hubiese sido posible.

Especial agradecimiento a mis padres y hermanos, por esa bonita enregía transmitida a través de sus oración y ese amor tan puro que brindaron.

A cada una de las presonas y amigos que me dieron una voz de aliento, siempre me desearon bendiciones y hoy se reflejan en este gran logro.

A los docentes que en cada etapa de formación, siempre estuvieron dispuestos a dar lo mejor de sus capacidades y conocimientos.

Al personal de la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez, a los niños y padres de familia, quienes con su acogida y corresponsabilidad permitieron que se desarrollara a cabalidad cada fase de la etapa práctica.

Dedicatoria

Exaltar a Dios, por que ha sido el ser que me ha dado las fuerzas, la sabiduría y el sustento para
alcanzar esta meta

A mi familia que en cada momento de debilidad me dio una voz de aliento para retomar el rumbo

A cada persona que de una manera hicieron parte del proceso, a través de un consejo, una
oración o simplemente un abrazo fuerte

A cada docente que con su conocimiento y pedagogía, logró dejar una huella en mi vida
profesional

Resumen

El presente documento expone las principales acciones y hallazgos derivados del proceso de investigación formativa desarrollado como opción de grado. Este trabajo permitió reflexionar y profundizar en aspectos esenciales del quehacer pedagógico, especialmente aquellos vinculados al aprendizaje y a la práctica educativa. La investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez, con estudiantes de primero de primaria, cuyas edades oscilaron entre los cinco y seis años. El grupo estaba conformado por nueve niñas y diecinueve niños, la mayoría pertenecientes a familias que enfrentan ausencias prolongadas de la figura paterna debido al contexto laboral militar.

El estudio tuvo como propósito fortalecer la atención y los procesos de memorización en el aprendizaje, mediante la incorporación del juego como estrategia pedagógica. Se identificó que la ausencia de uno de los miembros del hogar, en especial del padre, influye de manera directa en el clima afectivo familiar y, por ende, en el desarrollo de habilidades relacionadas con la concentración y la memoria. Asimismo, se evidenció que dicha ausencia suele compensarse con obsequios materiales, práctica que puede dar lugar a diversas manifestaciones emocionales que impactan el comportamiento infantil. Entre ellas, se destacan la distracción constante y la dificultad para sostener la atención en espacios de formación académica, aspectos recurrentes en los estudiantes participantes.

Palabras clave: Concentración, Memoria, Atención, Estrategia, Aprendizaje

Abstract

This study presents the main actions and findings of a formative research process developed as a graduation requirement. The project enabled a deeper reflection on essential aspects of pedagogical practice, particularly those related to learning and educational engagement. The research was conducted at the Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez, with first-grade students between five and six years of age. The group consisted of nine girls and nineteen boys, most of whom belong to families experiencing prolonged paternal absence due to military service.

The objective of the study was to strengthen students' attention and memorization skills through the use of play as a pedagogical strategy. The findings indicate that the prolonged absence of a family member—especially the father—affects the emotional climate of the home, influencing children's ability to concentrate and retain information. It was also observed that such absences are frequently compensated with material gifts, a practice that can lead to emotional responses that impact children's behavior. Among the most common manifestations were persistent distraction and difficulty maintaining attention during academic activities.

Keywords: Concentration, Memory, Attention, Strategy, Learning

Tabla de Contenido

Introducción	8
Caracterización	10
Planteamiento del Problema	12
Pregunta de Investigación	14
Objetivos	15
Objetivo General	15
Objetivos Específicos.....	15
Marcos de Referencia	16
Referentes Conceptuales	16
Referentes Técnicos	18
Referentes Éticos	23
Herramientas y Métodos	27
Enfoque y Tipo de Estudio	27
Resultados	31
Análisis y Discusión	33
Conclusiones	36
Recomendaciones	38
Referencias Bibliograficas	39
Apéndices.....	41

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	44
--	----

Introducción

La memoria y la atención son procesos cognitivos fundamentales para el aprendizaje, ya que permiten mantener y manipular información, dirigir los recursos cognitivos hacia tareas específicas y consolidar nuevos conocimientos (Baddeley, 2012; Diamond, 2013). Aunque su desarrollo depende de factores madurativos, emocionales y contextuales, estos procesos pueden fortalecerse mediante estrategias pedagógicas que fomenten la motivación, la participación activa y el compromiso del estudiante. En este sentido, el juego se reconoce como un mediador privilegiado del aprendizaje en la infancia, dado que favorece la autorregulación, la resolución de problemas y el desarrollo socioemocional (Bodrova & Leong, 2015; Hirsh-Pasek et al., 2009).

En el caso de los 28 estudiantes de primer grado del Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez, el juego se incorporó como estrategia pedagógica para potenciar la atención, la concentración y la memoria durante las actividades académicas. Esta propuesta buscó, además, generar un impacto favorable en el bienestar emocional de los niños, teniendo en cuenta que el rendimiento escolar está estrechamente vinculado con el clima afectivo y las experiencias familiares (González et al., 2017; Thompson, 2016). A través de actividades lúdicas estructuradas, se promovió un ambiente motivador que contribuyó al fortalecimiento de habilidades cognitivas y socioemocionales relevantes.

La importancia del juego en la educación infantil trasciende su carácter recreativo, ya que constituye un vehículo para el aprendizaje significativo, la interacción social y la formación en valores (Vygotsky, 1978; UNESCO, 2021). Como señalan Hirsh-Pasek y Golinkoff (2011), el juego guiado ofrece oportunidades para integrar el desarrollo emocional, cognitivo y social,

disminuyendo conductas de desatención y favoreciendo la participación activa de los niños. Esto resulta especialmente relevante en contextos donde existen factores de riesgo emocional, como la ausencia prolongada de un miembro del hogar, fenómeno que puede influir en la concentración y el comportamiento infantil (Cummings & Davies, 2010).

Aunque el periodo de intervención fue breve, los docentes de la institución reportaron posteriormente mejoras en el comportamiento y avances en las capacidades cognitivas de los estudiantes, lo que coincide con investigaciones que demuestran el impacto positivo de las estrategias lúdicas en el desarrollo atencional y la memoria de los niños (Pellegrini, 2013; Ramani & Brownell, 2014). Estos resultados preliminares subrayan la pertinencia de continuar explorando el juego como herramienta central para el desarrollo integral en la primera infancia.

Caracterización

La Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño está ubicada en la ciudad de Villavicencio, Meta, en el kilómetro 7 de la vía a Puerto López, en el sector de la Base Aérea de Apiay. Se trata de una institución privada que ofrece los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media académica. Su propuesta pedagógica integra modelos de postprimaria, escuela nueva y educación tradicional, alineados con las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional. En su cultura institucional sobresalen valores como disciplina, integridad, honor, lealtad y respeto, además de principios relacionados con el liderazgo, la seguridad, el buen servicio y el compromiso. Estos elementos orientan la construcción de un clima escolar favorable que busca garantizar el bienestar estudiantil y el cumplimiento de metas educativas que fortalezcan el posicionamiento de la institución dentro y fuera de su comunidad.

El estudio se desarrolló con 28 estudiantes de grado primero, cuyas edades oscilaban entre cinco y seis años. El grupo estuvo conformado por nueve niñas y diecinueve niños, en su mayoría pertenecientes a familias vinculadas a las Fuerzas Militares, condición que implica periodos prolongados de ausencia de uno de los padres. Esta situación se ve reflejada en patrones de crianza característicos, entre ellos el acceso frecuente y poco regulado a dispositivos tecnológicos, lo cual representa un factor de riesgo para el desarrollo cognitivo y emocional cuando se utiliza como sustituto de la presencia afectiva.

La ausencia reiterada de una figura parental tiende a generar vacíos emocionales que no se compensan mediante la provisión de bienes materiales. Aunque las necesidades básicas suelen estar cubiertas, persiste un impacto significativo en el desarrollo socioemocional de los niños,

fenómeno que se ha naturalizado en el contexto social y económico actual del país. En muchos entornos familiares contemporáneos se observa que algunos padres, ante la falta de tiempo o de conexión emocional, buscan compensar su ausencia afectiva a través de regalos o beneficios materiales. Esta práctica, aunque aparentemente benévola, puede producir consecuencias negativas en el desarrollo emocional, social y psicológico, e incluso asociarse posteriormente con dificultades relacionales o síntomas depresivos (El Siglo de Torreón, 2025).

Planteamiento del Problema

El grado primero de la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño cuenta con un cuerpo docente altamente competente, cuyo desempeño garantiza la idoneidad del proceso formativo. Los estudiantes, en su mayoría niños y niñas con adecuados niveles de salud, muestran diversas virtudes y capacidades que se ven potenciadas por el contexto social y económico en el que transcurre su vida cotidiana. Además, disponen de los recursos, materiales y condiciones necesarios para un óptimo desempeño académico, en concordancia con los altos estándares institucionales y la exigencia constante que caracteriza el modelo educativo adoptado.

Si bien algunos estudiantes logran desenvolverse académicamente sin mayores dificultades, otros presentan barreras significativas que inciden en su rendimiento y que se convierten en desafíos que requieren intervención oportuna. Tanto la edad como el contexto familiar emergen como variables relevantes para comprender los patrones de comportamiento asociados a los procesos de aprendizaje, en coherencia con los lineamientos del Proyecto Educativo Institucional (PEI).

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2017), el PEI define, entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento educativo, los recursos docentes y didácticos disponibles, las estrategias pedagógicas, y los reglamentos que orientan la vida escolar. En este sentido, la pedagogía implementada por el equipo docente es adecuada y responde a las expectativas técnicas del proceso educativo. No obstante, se hace necesaria una mirada más amplia que integre factores como el entorno familiar, las dinámicas cotidianas y las condiciones

de vida de cada niño, con el fin de avanzar hacia una fase diagnóstica que permita diseñar estrategias más precisas.

Bajo este enfoque, la incorporación del juego como herramienta pedagógica requiere comprender las particularidades individuales y contextuales de los estudiantes, de modo que pueda favorecer el fortalecimiento de habilidades relacionadas con la atención y la memoria. Que los niños y niñas de grado primero adopten y pongan en práctica técnicas de concentración y memorización a través del juego constituye, por tanto, un avance significativo dentro del proceso educativo.

Pregunta de Investigación

¿Cómo potenciar los niveles de atención y memoria para favorecer el desempeño académico de los niños y niñas de primer grado de la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño mediante el uso del juego como estrategia pedagógica durante el periodo escolar 2025?

Objetivos

Objetivo General

Implementar el juego como estrategia pedagógica para fortalecer los niveles de atención y memoria en 28 estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño, ubicada en el municipio de Villavicencio, Meta.

Objetivos Específicos

Identificar los factores familiares, emocionales y contextuales que influyen en la atención, la memoria y el rendimiento académico de los estudiantes de grado primero del Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño.

Diseñar e implementar una propuesta de actividades lúdicas fundamentadas en principios pedagógicos, orientadas al fortalecimiento de los procesos de atención y memoria en los estudiantes participantes.

Evaluar los efectos de la estrategia lúdica mediante la comparación entre una línea de base y una valoración final, con el propósito de determinar los avances obtenidos y los aportes de la intervención al desarrollo de habilidades cognitivas en los niños de grado primero.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

En el primer grado de la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño, los niños de 5 y 6 años comienzan a descubrir el mundo escolar como un espacio donde sus curiosidades, emociones y formas de relacionarse adquieren nuevos sentidos. En esta etapa, la labor pedagógica exige una mirada sensible y profundamente humana, capaz de reconocer que cada acción, cada palabra y cada actividad propuesta por el docente deja una huella en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los estudiantes. La planificación estratégica se convierte, entonces, en una guía que permite organizar experiencias de aprendizaje con propósitos claros, criterios de evaluación comprensibles y un acompañamiento constante que atiende la diversidad de ritmos y necesidades presentes en el aula (Educa Aprende, 2025).

El desarrollo de la atención cobra un valor especial en esta etapa inicial, pues constituye la base sobre la cual los niños comienzan a construir habilidades más complejas. A través de actividades que despiertan su interés y conectan con su mundo cotidiano, se fortalecen procesos atencionales como la atención sostenida, que les permite mantener la concentración durante periodos breves de 10 a 15 minutos; la atención selectiva, que los ayuda a enfocarse en información relevante mientras dejan de lado estímulos distractores; y la atención alternante, que facilita el paso flexible entre diferentes tipos de tareas. De igual manera, la atención visual y auditiva se convierte en un soporte esencial para la lectura emergente, la comprensión oral y la discriminación de sonidos y formas, elementos fundamentales de su aprendizaje temprano (Educa Aprende, 2025).

Al observar el desarrollo infantil desde una perspectiva más amplia, la memoria emerge como un proceso decisivo para la adquisición del conocimiento. Diversos estudios señalan que la memoria sensorial, de corto plazo, de trabajo y de largo plazo cumplen funciones complementarias en la retención y manejo de información, permitiendo que las experiencias vividas y las actividades realizadas en el aula sean recordadas, comprendidas y transformadas en aprendizajes significativos (Blog Con mis Hijos, 2025). La atención actúa como un filtro natural que selecciona aquello que merece ser procesado, favoreciendo la codificación, evitando la sobrecarga cognitiva y facilitando, en consecuencia, un mejor rendimiento académico (Instituto de Neurociencias Aplicadas, 2024).

El contexto escolar y familiar también influye de manera profunda en la forma en que los niños aprenden y se relacionan. Cuando los estudiantes encuentran un ambiente seguro, acogedor, organizado y emocionalmente estable, la motivación florece, la concentración se fortalece y las competencias socioemocionales, como la empatía, la cooperación y la autorregulación, se desarrollan de manera más espontánea. Por el contrario, cuando el entorno se torna poco estimulante o genera tensión constante, pueden aparecer dificultades en la autoestima, la creatividad y el rendimiento académico, afectando la disposición del niño hacia el aprendizaje (Revista CFH, 2025).

Las aportaciones de Vygotsky resultan esenciales para comprender el modo en que los niños de esta edad construyen conocimiento. Su concepción sociocultural del aprendizaje permite reconocer que el desarrollo no se da de manera aislada, sino en compañía de otros: maestros, compañeros, familias y entornos significativos que actúan como mediadores. La noción de zona de desarrollo próximo ayuda a entender que, con el acompañamiento adecuado,

los estudiantes pueden alcanzar niveles de comprensión y destreza que, de manera independiente, aún no serían posibles. Esta visión respalda la importancia de diseñar actividades guiadas, colaborativas y ajustadas al nivel de cada niño, permitiendo que el aprendizaje fluya con naturalidad y se enriquezca a través del vínculo social.

En este escenario, el juego adquiere un papel central como herramienta pedagógica. No se trata únicamente de una actividad recreativa, sino de un medio a través del cual los niños integran emociones, desarrollan atención, fortalecen memoria, resuelven problemas, se relacionan con otros y construyen significados sobre su realidad. Cuando el juego es motivador y está relacionado con experiencias auténticas, se convierte en una oportunidad para que los estudiantes exploren, experimenten y aprendan desde la libertad, la alegría y la creatividad (Ministerio de Salud Pública y Bienestar de Paraguay, 2025). Así, el juego se transforma en un puente entre el mundo interior del niño y los objetivos educativos del docente, logrando que el aprendizaje sea integral, vivo y profundamente humano.

Referentes Técnicos

Los referentes técnicos que orientan la labor educativa suelen percibirse como documentos formales, llenos de definiciones y lineamientos que a veces parecen alejados de la vida real del aula. Sin embargo, cuando el docente se sumerge en ellos con una mirada sensible y reflexiva, descubre que en realidad funcionan como una guía silenciosa que acompaña sus decisiones cotidianas. En el grado primero, donde los niños están explorando el mundo con una mezcla de espontaneidad, inseguridad y entusiasmo, estos referentes ayudan a darle sentido y dirección al trabajo pedagógico, especialmente cuando se busca fortalecer procesos clave como la atención y la memoria a través del juego.

Al revisar las orientaciones internacionales se hace evidente que la educación inicial no puede reducirse a actividades mecánicas ni a la repetición de ejercicios estructurados. UNICEF (2018) recuerda que los primeros años requieren experiencias pedagógicas que abracen el desarrollo emocional y cognitivo del niño, considerando sus ritmos, su necesidad de movimiento y su forma particular de entender el mundo. Bajo esta perspectiva, el juego se transforma en una herramienta que va mucho más allá del entretenimiento: se convierte en un medio para que los niños puedan expresar lo que sienten, ensayar formas de relacionarse y comprender la realidad, siempre desde la seguridad que ofrece un adulto atento.

Las orientaciones nacionales del Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2016) dialogan directamente con esta mirada. Al situar el juego, la exploración y el arte como pilares metodológicos, el MEN invita a los docentes a planear con intención, a cuidar cada detalle y a preguntarse constantemente qué necesita cada niño para avanzar. En la práctica, esto implica pensar actividades que no solo diviertan, sino que generen oportunidades reales para que los estudiantes ejerciten su atención, amplíen su memoria, organicen ideas y se atrevan a participar sin miedo al error. La técnica, en este sentido, se integra con la sensibilidad pedagógica: un equilibrio donde la estructura no limita, sino que sostiene.

En el día a día del aula, los ambientes de aprendizaje también se convierten en un referente vivo. La UNESCO (2019) recuerda que un espacio bien organizado y emocionalmente seguro puede contribuir más al desarrollo de la atención que cualquier ficha o actividad repetitiva. Los niños pequeños necesitan sentir que el aula es un lugar donde pueden explorar sin temor, donde los colores, los materiales y la distribución del mobiliario les ayudan a entender qué hacer y cómo hacerlo. En muchos casos, el simple hecho de tener un rincón tranquilo o un

material manipulativo disponible facilita la concentración y mejora la calidad de lo que el niño recuerda y comprende.

Pero la educación no se sostiene únicamente en lo que ocurre en el aula. La evaluación también forma parte de estos referentes técnicos, aunque a veces su mención genere resistencia. Zabala y Arnau (2015) nos recuerdan que evaluar no es calificar, sino observar con atención y registrar lo que muchas veces escapa a la memoria del docente: los avances sutiles, los retrocesos momentáneos, los gestos de curiosidad, las dificultades que se repiten y las estrategias que realmente funcionan. En este sentido, la evaluación se convierte en una herramienta profundamente humana, porque permite mirar a cada niño con más detalle y ajustar la intervención según lo que realmente necesita.

La OECD (2020), por su parte, insiste en la importancia de utilizar prácticas que tengan algún respaldo en la evidencia. Aunque esto puede sonar técnico, en realidad cobra sentido cuando se observa la naturalidad con que los niños aprenden jugando: clasifican objetos, recuerdan secuencias, siguen instrucciones, se mueven, inventan reglas y repiten acciones que les interesan. Estas actividades simples, si se diseñan con intención, fortalecen habilidades cognitivas esenciales sin presionar al niño ni sobrecargar su mente.

Uno de los aspectos más valiosos de estos referentes es que también reconocen que la familia ocupa un lugar fundamental en el desarrollo de la atención y la memoria. Tanto UNICEF (2018) como el MEN (2016) coinciden en que los hábitos cotidianos del hogar desde la forma en que se conversa hasta la organización de las rutinas de sueño y juego influyen directamente en la capacidad del niño para concentrarse y recordar. Por eso, una estrategia pedagógica bien

diseñada busca integrar a la familia, ofrecer orientaciones claras y abrir espacios de comunicación que fortalezcan el vínculo entre escuela y hogar.

Vistos en conjunto, estos referentes técnicos no son una camisa de fuerza, sino un punto de apoyo que permite al docente caminar con más claridad y confianza. Más que normar, acompañan. Más que imponer, orientan. Y al hacerlo, ayudan a que el juego se convierta en una experiencia educativa sólida, capaz de fortalecer la atención, enriquecer la memoria y promover un desarrollo más pleno y humano en los niños de grado primero. Cuando se trabaja desde esta perspectiva, la técnica no se opone a la sensibilidad: la complementa, la enriquece y la hace posible.

Referentes Legales

El marco legal colombiano no solo define normas; también refleja una visión de país que reconoce a los niños como sujetos de derechos y los sitúa en el centro de las decisiones educativas. Desde esta perspectiva, la legislación se convierte en una guía que orienta la manera en que las instituciones deben cuidar, acompañar y educar a la niñez, reconociendo que su desarrollo integral depende de ambientes pedagógicos respetuosos, afectivos y bien estructurados. Este marco, lejos de ser un simple conjunto de decretos, se transforma en un soporte que da sentido a prácticas como el uso del juego en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La Ley 1098 de 2006, Código de Infancia y Adolescencia, tiene un papel especial en esta visión. En ella se establece que todos los niños tienen derecho a crecer rodeados de afecto, estabilidad y protección. Más allá de lo jurídico, este principio nos recuerda que el aprendizaje surge con mayor fuerza cuando los niños se sienten seguros, escuchados y valorados. La escuela,

junto con la familia y el Estado, asume entonces la responsabilidad de crear espacios donde cada niño pueda explorar sus emociones, desarrollar sus habilidades cognitivas y experimentar el aprendizaje como un proceso natural y gratificante.

El Decreto 1411 de 2022 continúa esta línea al reglamentar la atención educativa para los menores de seis años, colocando el bienestar infantil como eje central de las prácticas pedagógicas. Este decreto resalta la importancia de ambientes organizados y emocionalmente estables, donde el aula se concibe como un lugar que acoge, invita y motiva. También recuerda que la pedagogía en la primera infancia debe ser intencionada y respetuosa de los ritmos de cada niño. En este marco, el juego no es una actividad secundaria, sino una forma auténtica de aprender, expresarse y construir vínculos.

A nivel más amplio, la Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación reafirma que la educación en los primeros grados debe contribuir al desarrollo integral del niño, promoviendo dimensiones que van más allá del conocimiento académico. El juego, desde esta perspectiva, se convierte en una herramienta que ayuda a los niños a comprender el mundo, a comunicarse, a moverse con seguridad y a fortalecer habilidades esenciales como la atención, la memoria y la autorregulación emocional. Es una forma de aprendizaje que se vive, se disfruta y se comparte.

La Ley 1804 de 2016, correspondiente a la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia “De Cero a Siempre”, profundiza en esta mirada y reconoce abiertamente que el juego es un derecho de la infancia. Según esta política, el juego es la vía más natural para que los niños desarrollen su creatividad, expresen lo que sienten, fortalezcan su autoestima y construyan relaciones significativas con otros. Además, invita a que las instituciones educativas

diseñen experiencias pedagógicas que valoren la singularidad de cada niño y que promuevan ambientes donde la curiosidad, la exploración y la participación sean protagonistas.

En conjunto, este entramado legal deja claro que el uso del juego en el aula no es una decisión aislada ni una moda pedagógica, sino una estrategia respaldada jurídica, ética y socialmente. Cada norma aporta un componente que invita a ver al niño como un ser integral que necesita aprender en entornos que lo acojan, lo respeten y lo desafíen de manera equilibrada. Así, la implementación de estrategias lúdicas para fortalecer la atención y la memoria en estudiantes de grado primero se sustenta en un marco sólido que garantiza prácticas educativas responsables, pertinentes y coherentes con los derechos de la niñez.

Entendida desde su dimensión humana, la legislación reconoce que detrás de cada niño hay una historia, una forma única de sentir y una manera propia de acercarse al aprendizaje. Por ello, los docentes y las instituciones tienen la misión no solo de cumplir con las normas, sino de convertirlas en experiencias vivas que permitan a los niños aprender con alegría, seguridad y confianza en sí mismos. Este enfoque legal y humano abre la puerta para que la escuela se convierta en un espacio donde el juego no sea visto como un descanso de la clase, sino como una oportunidad para crecer, descubrir y fortalecer capacidades esenciales para su futuro.

Referentes Éticos

Los referentes éticos representan mucho más que una normativa o una lista de obligaciones; constituyen la esencia misma de cualquier proceso educativo que involucre a niños. Cuando un docente entra al aula o cuando un investigador se aproxima a un grupo infantil, lo hace no solo con una metodología y unos propósitos académicos, sino también con un

compromiso profundo con la dignidad humana y con la responsabilidad de proteger la sensibilidad emocional y el bienestar integral de cada estudiante. En este sentido, los principios éticos se vuelven una guía silenciosa pero constante, que orienta la manera en que se escucha, se acompaña y se interviene pedagógicamente.

La Convención sobre los Derechos del Niño (ONU, 1989) constituye uno de los pilares más relevantes para comprender esta responsabilidad. En ella se afirma que los niños tienen derecho a participar, a ser escuchados y a expresar sus emociones sin miedo ni presiones. Estos principios, cuando se trasladan al aula, invitan al docente a crear espacios donde cada niño se sienta seguro de compartir lo que piensa, donde la curiosidad tenga un lugar legítimo y donde las diferencias no solo sean aceptadas, sino valoradas. La protección de la privacidad, la autonomía progresiva y el derecho a la expresión libre se convierten así en fundamentos para cualquier intervención pedagógica que aspire a ser ética y humanizante.

Dentro del contexto educativo, la empatía adquiere una relevancia especial. No es una actitud complementaria, sino una condición indispensable para comprender la realidad de cada niño. La empatía permite al docente leer más allá de la conducta, interpretar silencios, atender señales emocionales y reconocer cuándo un niño requiere un ritmo distinto o un apoyo extra. Este enfoque ético-humanizante evita juzgar precipitadamente y promueve prácticas pedagógicas que se ajustan a la diversidad, respetan los ritmos del desarrollo y reconocen la singularidad de cada experiencia infantil. La ética, de este modo, no se limita a lo que se debe hacer, sino que orienta cómo se hace y con qué sensibilidad se acompaña.

La Declaración Universal sobre Bioética y Derechos Humanos (UNESCO, 2005) amplía esta mirada al enfatizar que incluso en edades tempranas los niños deben ser reconocidos como

agentes activos en su propio proceso de aprendizaje. Desde esta perspectiva, se promueven ambientes donde la autonomía se fomente gradualmente, donde se valore la participación libre y donde el niño pueda tomar decisiones acordes con su nivel de desarrollo. La bioética aplicada a la educación exige un trato justo, transparente y equitativo, así como la garantía de que ninguna práctica educativa ponga en riesgo su bienestar físico o emocional. Esta visión invita a los docentes a reflexionar constantemente sobre el impacto de sus acciones, recordando que cada actividad, por sencilla que parezca, tiene efectos reales en la construcción emocional y cognitiva del niño.

En el marco de esta investigación, los referentes éticos guían cada decisión pedagógica, desde la planificación de las actividades lúdicas hasta la manera en que se acompaña a los estudiantes durante su ejecución. Las dinámicas de juego se desarrollan en un ambiente que favorece la participación voluntaria, sin presiones ni exigencias que puedan generar incomodidad o ansiedad. Se procura que los niños se sientan capaces, acompañados y respetados, entendiendo que los procesos de atención y memoria solo se fortalecen cuando existe una base emocional sólida y un clima de confianza.

Asimismo, la relación entre escuela, familia y comunidad adquiere un papel esencial dentro del enfoque ético. El acompañamiento responsable no es una tarea exclusiva del docente, sino un esfuerzo compartido que reconoce la importancia de mantener una comunicación abierta, coherente y respetuosa con los cuidadores. Este trabajo conjunto garantiza que el niño reciba apoyo emocional y pedagógico tanto en el aula como en su hogar, lo que contribuye a un desarrollo armónico y a la consolidación de aprendizajes significativos.

En síntesis, los referentes éticos no solo respaldan la estrategia lúdica propuesta, sino que le otorgan sentido y profundidad. Permiten que el trabajo pedagógico se convierta en una experiencia humanizadora, en la que cada niño pueda aprender, jugar y crecer en un ambiente protegido, sensible y respetuoso. De esta manera, la ética se integra como un componente vivo que fortalece no solo la atención y la memoria, sino también la formación de seres humanos emocionalmente seguros, autónomos y conscientes de su propio proceso de aprendizaje.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La presente investigación, desarrollada en la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño, se orienta a fortalecer los niveles de atención y memoria en los 28 estudiantes del grado primero. El estudio se inscribe dentro del enfoque cualitativo, que permite comprender la realidad educativa desde la perspectiva de los propios niños y reconocer la manera en que construyen significado a partir de sus experiencias en el aula. Según Creswell (2014), la investigación cualitativa busca interpretar los fenómenos en los contextos en los que ocurren, explorando percepciones, emociones y dinámicas sociales que influyen en el aprendizaje.

Este enfoque resulta pertinente porque permite valorar la individualidad de cada estudiante, reconociendo la expresión emocional, los estilos de interacción y las formas particulares de procesar la información como elementos fundamentales en el desarrollo de habilidades cognitivas. Asimismo, posibilita comprender cómo los factores contextuales — especialmente los vinculados al entorno familiar— inciden en la atención y la memoria durante los procesos escolares.

En este grupo particular, la mayoría de los niños provienen de familias pertenecientes a las fuerzas militares, situación que implica rutinas cambiantes, ausencias prolongadas de los padres y variaciones en los roles de acompañamiento en el hogar. Estas características pueden influir directamente en la estabilidad emocional y, por ende, en el desempeño académico. Comprender este contexto desde un enfoque cualitativo permite identificar cómo tales dinámicas afectan la concentración, la participación en clase y la capacidad de retener información nueva.

La intervención pedagógica se diseña teniendo en cuenta estas particularidades, articulando acciones entre la docente titular, las familias y el equipo de apoyo escolar. Se establecen acuerdos para asegurar continuidad en las actividades y promover ambientes estructurados, estables y emocionalmente seguros. Esta coordinación es fundamental para favorecer el desarrollo de las funciones cognitivas asociadas a la atención y la memoria.

En coherencia con la perspectiva cualitativa, se emplean técnicas como la observación directa, entrevistas semiestructuradas y registros de campo. Estas herramientas, ampliamente recomendadas en la investigación educativa cualitativa (Creswell, 2014), permiten describir e interpretar comportamientos, identificar patrones y comprender las necesidades reales de los estudiantes. De esta manera, la información recolectada orienta la planificación de estrategias lúdicas pertinentes, asegurando que las actividades respondan a sus ritmos individuales y a las condiciones socioculturales del grupo.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis de esta investigación está conformada por los 28 estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño, con edades entre 5 y 6 años. Se estudia tanto su desempeño en atención y memoria como las emociones y experiencias que influyen en su aprendizaje, considerando su contexto familiar, escolar y social.

Técnicas para la Recolección de Datos

En esta investigación, que involucró a 28 estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño, se emplearon técnicas que permitieron obtener información confiable y contextualizada sobre la atención y la memoria de los niños. La observación directa se utilizó para registrar comportamientos, actitudes y respuestas

de los estudiantes durante las actividades lúdicas, facilitando la identificación de patrones de atención y desempeño cognitivo. Se complementó con entrevistas estructuradas y semiestructuradas realizadas a la docente y, cuando fue pertinente, a los padres, para comprender el contexto familiar y los factores emocionales que afectan el aprendizaje (Hernández, Fernández & Baptista, 2014).

Además, se emplearon diarios de campo como herramienta central de registro, en los cuales se documentaron observaciones diarias, reflexiones del investigador y hallazgos relevantes. Según Bogdan y Biklen (2007), los diarios de campo permiten capturar información cualitativa de manera sistemática, favoreciendo la interpretación de los fenómenos sociales en contextos específicos y facilitando la triangulación de datos para aumentar la validez de los resultados. Esta combinación de técnicas asegura una aproximación integral al estudio, considerando tanto la dimensión cognitiva como emocional de los estudiantes.

Categorías para el Análisis de Datos

En la presente investigación se analizaron las variables de atención, memoria y emociones en niños de primera infancia, considerando la influencia de los contextos familiar, escolar y comunitario. La atención se conceptualizó como la capacidad de concentrarse y mantener el enfoque en tareas escolares, fundamental para la adquisición de aprendizajes significativos (Educa Aprende, 2025). La memoria se abordó desde su función cognitiva de retener y recuperar información, integrando procesos de codificación y almacenamiento que facilitan el rendimiento académico (Instituto de Neurociencias Aplicadas, 2024). Las emociones, particularmente experiencias de alegría o tristeza derivadas de ausencias parentales prolongadas, se reconocieron como moduladoras del comportamiento, la motivación y los procesos de aprendizaje, influyendo directamente en la eficacia de la atención y la memoria (Segura, 2021).

A partir de la observación directa y los diarios de campo, se establecieron niveles de afectación bajos, medios o altos para cada variable, evidenciando que la implementación de actividades lúdicas funciona como estrategia restauradora y potenciadora, fortaleciendo de manera integral el desarrollo cognitivo y socioemocional de los estudiantes del grado primero.

Resultados

La investigación realizada en la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño tuvo como propósito fortalecer los niveles de atención y memoria en 28 estudiantes de primer grado, cuyas edades oscilaban entre los 5 y 6 años. Este estudio se desarrolla en un marco académico y formativo, orientado a la observación, análisis e implementación de estrategias pedagógicas en contexto real, sin corresponder a los alcances propios de un proyecto de diplomado. El enfoque cualitativo y descriptivo permitió valorar la individualidad de cada niño, comprender sus expresiones, emociones y modos de aprendizaje, así como interpretar fenómenos cognitivos y sociales presentes en el entorno escolar. Se identificó que los factores emocionales y familiares, especialmente la ausencia prolongada de padres vinculados a las fuerzas militares, incidían de manera directa en la atención, la memoria y el rendimiento académico, lo que evidenció la necesidad de planear estrategias pedagógicas articuladas con la docente del grado.

Para la recolección de información se emplearon técnicas adecuadas a la edad y características del grupo, garantizando la confidencialidad y el bienestar de los estudiantes. La observación directa permitió registrar comportamientos, actitudes y respuestas durante actividades lúdicas, evaluando indicadores de atención, concentración y memoria. Las entrevistas estructuradas y semiestructuradas dirigidas a la docente —y, cuando fue pertinente, a los padres o cuidadores— facilitaron la comprensión del contexto familiar y los factores que influían en el desempeño académico y emocional de los niños. Del mismo modo, los registros escritos y orales, incluidos diarios de campo y fichas de seguimiento, permitieron organizar la información recolectada y realizar una interpretación integral mediante triangulación de datos.

El estudio integró momentos de observación y de intervención pedagógica a lo largo de diferentes periodos académicos, lo que permitió identificar cambios progresivos en los niveles de atención y memoria de los estudiantes. Los resultados mostraron mejoras significativas en la participación, la concentración y la retención de información, destacando la utilidad del juego como recurso pedagógico para fortalecer procesos cognitivos y socioemocionales durante los primeros años de escolaridad. No obstante, se reconoce que los hallazgos responden a un ejercicio académico contextual y formativo, cuyos alcances son descriptivos, sin pretender la estructura evaluativa de un trabajo de diplomado.

Análisis y Discusión

A lo largo del proceso investigativo, el trabajo en el aula permitió observar de manera cercana no solo cómo las actividades lúdicas influían en los estudiantes, sino también cómo cada propósito planteado al inicio del proyecto tomaba forma en la cotidianidad escolar. Las sesiones fueron diseñadas para desarrollarse en un ambiente abierto, flexible y sensible a las características individuales de cada niño, de modo que el juego se convirtiera en un verdadero puente entre la emoción, el pensamiento y la acción. Esta dinámica posibilitó un análisis profundo del comportamiento infantil, permitiendo interpretar tanto las respuestas inmediatas como los cambios graduales que fueron emergiendo con el tiempo.

En relación con el propósito de fortalecer la atención, se evidenció que las dinámicas que requerían seguir instrucciones precisas, reconocer señales y sostener la mirada en una sola tarea desempeñaban un papel determinante en la evolución del grupo. Durante las primeras semanas, muchos niños mostraban dificultad para mantenerse enfocados, se distraían con facilidad o perdían el hilo de la actividad. Sin embargo, a medida que las sesiones avanzaban, comenzaron a sostener períodos más prolongados de concentración, a controlar impulsos y a demostrar mayor paciencia al esperar turnos o escuchar a sus compañeros. Este cambio fue especialmente notorio en niños con entornos familiares más inestables o con rutinas menos estructuradas, para quienes el juego representó un espacio de orden, contención afectiva y orientación. Las observaciones registradas permitieron evidenciar cómo el juego al involucrar emoción, movimiento y sentido— ayudó a consolidar la capacidad de focalizar la atención.

En cuanto al fortalecimiento de la memoria, las actividades diseñadas para estimular este proceso mostraron un impacto significativo. Las propuestas basadas en secuencias visuales, ejercicios de repetición intencionada y dinámicas que exigían recordar acciones previas

permitieron que los niños desarrollaran mayor agilidad para evocar información. Durante las primeras prácticas, algunos estudiantes olvidaban fácilmente los pasos, confundían colores o requerían apoyo constante para completar las tareas. Con el tiempo, estos mismos niños comenzaban a anticipar las instrucciones, a recordar patrones de sesiones anteriores y a mostrar seguridad al explicar verbalmente lo que debían hacer. La memoria, en este sentido, no se fortaleció de forma aislada: se consolidó en un entorno donde los niños se sentían acompañados, mirados y valorados, coherente con las ideas de Vygotsky sobre la importancia de los mediadores culturales en el aprendizaje.

El propósito de favorecer la participación activa también atravesó un proceso de construcción progresiva. En las primeras sesiones, solo algunos estudiantes se atrevían a intervenir, asumir roles o expresar ideas en voz alta. Sin embargo, el ambiente seguro que se fue construyendo mediante el juego permitió que la participación se expandiera de forma natural. Los niños comenzaron a proponer variaciones a las actividades, a organizar equipos, a apoyar a compañeros que se mostraban inseguros e incluso a solicitar turnos para dirigir breves momentos del juego. La participación dejó de ser un acto forzado o condicionado y se transformó en una expresión auténtica de interés, motivación y pertenencia. Este proceso también influyó positivamente en la convivencia escolar, disminuyendo los conflictos entre pares y fortaleciendo la empatía y la cooperación.

El análisis global permitió comprender que los propósitos no se cumplieron de manera fragmentada, sino en interacción constante. La atención mejoró gracias a la motivación y el disfrute que generaban las actividades; la memoria se fortaleció porque cada experiencia tenía sentido afectivo y social; y la participación creció al consolidarse un clima emocional seguro y estimulante. Esta relación entre emoción, pensamiento y acción se ajusta a los aportes teóricos

que destacan el rol del juego como un escenario privilegiado para el desarrollo integral de la niñez.

Gracias a este proceso fue posible no solo cumplir las metas inicialmente planteadas, sino también comprender, desde una perspectiva humana y cercana, la potencia transformadora del juego en el aula. El acompañamiento constante, la observación sensible y el diseño cuidadoso de las actividades permitieron que los niños se reconocieran capaces, valiosos y protagonistas de su propio aprendizaje. Así, el juego se consolidó como una herramienta pedagógica que abre caminos hacia el desarrollo cognitivo, emocional y social, y que invita a seguir explorando su valor en la formación de los más pequeños.

Conclusiones

La investigación desarrollada con los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Gimnasio Militar Fuerza Aérea Luis F. Gómez Niño permitió confirmar que el juego es una herramienta pedagógica fundamental para fortalecer procesos cognitivos como la atención y la memoria, así como la participación activa en el aula. Durante el trabajo con los 28 estudiantes, se pudo observar que la integración de actividades lúdicas promovió la motivación, la curiosidad y la reflexión sobre sus propias acciones, favoreciendo la relación entre pensamiento, emoción y conducta.

En relación con los objetivos planteados, se evidenció que:

Reconocer los factores familiares, emocionales y contextuales: Las observaciones iniciales y las entrevistas con la docente permitieron identificar variables del entorno familiar que influían en la atención y la memoria de los niños, como la ausencia prolongada de padres vinculados a las fuerzas militares, cambios en la rutina diaria y dinámicas emocionales familiares. Esta información fue clave para adaptar las actividades lúdicas a las necesidades reales de los estudiantes.

Diseñar e implementar actividades lúdicas: Se lograron establecer estrategias de juego que combinaron componentes cognitivos y emocionales, como ejercicios de secuenciación, memorización de estímulos, juegos psicomotrices y dinámicas de colaboración. Estas actividades no solo reforzaron la atención y la memoria, sino que también promovieron habilidades sociales, expresión emocional y autonomía en los niños.

Valorar los efectos de la estrategia lúdica: Los registros de observación, los diarios de campo y las comparaciones entre la línea de base y la evaluación final evidenciaron avances

significativos. Los estudiantes mostraron mayor capacidad de concentración, seguimiento de instrucciones y retención de información, así como una actitud más positiva frente a las actividades académicas y grupales.

Los resultados reflejan que el juego no es únicamente un recurso recreativo, sino un instrumento pedagógico integral que potencia habilidades cognitivas y socioemocionales simultáneamente. La implementación de estas estrategias contribuyó a un entorno escolar más armónico, donde los niños podían aprender de manera activa, significativa y lúdica, consolidando progresos visibles tanto a nivel académico como personal.

Recomendaciones

Las recomendaciones derivadas del estudio sugieren mantener de manera constante la integración del juego dentro de las prácticas pedagógicas, no solo como un complemento, sino como un eje estructurante que favorezca la atención, la memoria y la participación activa de los estudiantes. Es conveniente que las actividades lúdicas se adapten continuamente a las características emocionales y familiares de los niños, considerando que los cambios en el entorno doméstico influyen de manera significativa en su desempeño escolar; por ello, se recomienda fortalecer la comunicación entre docentes y familias para identificar oportunamente situaciones que puedan estar afectando los procesos cognitivos y socioemocionales. También resulta beneficioso que el profesorado explore nuevos recursos didácticos que combinen movimiento, creatividad y resolución de problemas, ya que estas experiencias aumentan la motivación y consolidan aprendizajes duraderos. De igual manera, se sugiere continuar implementando registros de observación y espacios de reflexión docente que permitan valorar la evolución de los estudiantes y ajustar las estrategias cuando sea necesario. Finalmente, es pertinente promover un ambiente escolar flexible, afectivo y estimulante donde el juego tenga un lugar central, pues este enfoque contribuye a fortalecer la autonomía, la curiosidad y la disposición positiva hacia el aprendizaje.

Referencias Bibliograficas

Blog Con mis Hijos. (2025). *Importancia de la memoria en la primera infancia.*

<https://www.blogconmishijos.com>

Buytendijk, F. J. J. (2010). *Teoría general del juego.* Editorial Académica Española.

Decreto 1411 de 2022. República de Colombia. <https://www.funcionpublica.gov.co>

Educa Aprende. (2025). *Procesos de atención en la educación inicial.*

<https://www.educaaprende.gov.co>

Freud, S. (2017). *Psicoanálisis y juego en la infancia.* Universidad Nacional de La Plata.

Función Pública. (2022). *Prestadores de servicios educativos en Colombia.*

<https://www.funcionpublica.gov.co>

Groos, K. (1898). *The play of man.* D. Appleton.

Instituto de Neurociencias Aplicadas. (2024). *Relación entre atención y memoria en la primera infancia.* <https://www.neurocienciasaplicadas.org>

Ley 1098 de 2006. República de Colombia. *Código de Infancia y Adolescencia.*

<https://www.funcionpublica.gov.co>

Ley 115 de 1994. República de Colombia. *Ley General de Educación.*

<https://www.funcionpublica.gov.co>

Ley 1804 de 2016. República de Colombia. *Deporte y primera infancia.*

<https://www.funcionpublica.gov.co>

Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social de Paraguay. (2025). *El juego como estrategia pedagógica integral.* <https://www.mspbs.gov.py>

Naciones Unidas. (1989). *Convención sobre los Derechos del Niño.* <https://www.un.org>

Revista CFH. (2025). *Influencia del contexto escolar en el aprendizaje infantil*.

<https://www.revistacfh.com>

Spencer, H. (1885). *Principles of psychology*. Longmans.

UNESCO. (2005). *Declaración Universal sobre Bioética y Derechos Humanos*.

<https://unesdoc.unesco.org>

UNICEF. (2018). *Estrategias pedagógicas para la primera infancia*. <https://www.unicef.org>

Apéndices

Apéndice A

Modelo de Consentimiento Informado Aplicado

https://drive.google.com/drive/folders/1WSilLr3kkRTFWGsEuVhR_J6UQa4L_4nx?usp=drive_link

Apéndice B

Diseño de experiencias

https://drive.google.com/drive/folders/1WSilLr3kkRTFWGsEuVhR_J6UQa4L_4nx?usp=drive_link

Apéndice C

Diario de Campo

https://drive.google.com/drive/folders/1WSiLr3kkRTFWGsEuVhR_J6UQa4L_4nx?usp=drive_link