

**Estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras para el fortalecimiento de la convivencia escolar en los estudiantes de grado 1 y 2 de primaria de la sede González y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI, del municipio Colombia Huila**

Anyi Paola Pedraza Soto

Asesora

Jessica Paola Vergel Castañeda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2025

## Resumen

Este proyecto se centró en fortalecer la convivencia escolar en la población estudiantil de la sede González y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI, ubicada en Colombia, Huila. La propuesta pedagógica se justifica en la necesidad de abordar las dificultades de convivencia observadas inicialmente en el aula de primero A, promoviendo el cumplimiento del Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 4, que busca una educación de calidad.

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y se ejecutó durante cuatro periodos académicos. La muestra estuvo constituida por las niñas y niños matriculados en los grados primero y segundo de básica primaria. El diseño metodológico se basó en el estudio de caso, iniciando con la observación participante (Práctica I) para identificar la problemática.

La técnica principal de recolección de datos fue la observación, a partir de la cual se diseñaron e implementaron estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras de la educación inicial. Estas actividades se aplicaron de forma continua (Prácticas II, III y IV) para potenciar las habilidades socioemocionales de los estudiantes. El principal resultado fue la adquisición de conocimientos y el desarrollo de competencias por parte de los alumnos, lo que se reflejó en un mejoramiento de las dinámicas de convivencia en el aula. El análisis de la información permitió concluir que las actividades rectoras constituyen un marco teórico y práctico altamente efectivo para el fortalecimiento de la convivencia escolar en el nivel de primaria.

***Palabras claves:*** Convivencia escolar, ODS 4, estrategias pedagógicas, actividades rectoras.

### Summary

This project focused on strengthening school coexistence among the student population at the González y Cifuentes campus of the Paulo VI Educational Institution, located in Huila, Colombia. The pedagogical proposal is justified by the need to address the coexistence difficulties initially observed in the first-grade classroom, promoting the achievement of Sustainable Development Goal (SDG) 4, which aims for quality education.

The research was conducted using a qualitative approach and was carried out over four academic periods. The sample consisted of the children enrolled in the first and second grades of primary school. The methodological design was based on a case study, beginning with participant observation (Practice I) to identify the problem.

The main data collection technique was observation, from which pedagogical strategies based on the core activities of early childhood education were designed and implemented. These activities were applied continuously (Practices II, III, and IV) to enhance the students' socio-emotional skills. The main outcome was the acquisition of knowledge and the development of skills by the students, which was reflected in an improvement in classroom dynamics. Analysis of the data led to the conclusion that the guiding activities constitute a highly effective theoretical and practical framework for strengthening school coexistence at the primary level.

***Keywords.*** School coexistence, SDG 4, pedagogical strategies, guiding activities.

## Índice

|  |    |
|--|----|
| Planteamiento del problema.....          | 7  |
| Justificación .....                      | 10 |
| Pregunta problema: .....                 | 11 |
| Objetivos.....                           | 12 |
| Objetivo general.....                    | 12 |
| Objetivos específicos.....               | 12 |
| Marcos de referencia.....                | 13 |
| Marco conceptual:.....                   | 14 |
| Marco teórico:.....                      | 19 |
| Metodología.....                         | 21 |
| Instrumentos de recolección.....         | 23 |
| Fases del proyecto de investigación..... | 25 |
| Análisis de los resultados.....          | 30 |
| Conclusiones y recomendaciones .....     | 34 |
| Conclusiones.....                        | 34 |
| Recomendaciones.....                     | 36 |
| Referencias Bibliográficas.....          | 37 |

**Lista de Tablas**

**Tabla 1** *Componente práctico (esfera institucional) Licenciatura en Pedagogía Infantil*

*UNAD* ..... 15

**Tabla 2** *Estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras 1* ..... 26

**Tabla 3** *Estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras 2* ..... 27

**Tabla 4** *Estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras 3* ..... 28

**Tabla 5** *Instrumentos de evaluación* ..... 31

## Lista de Apéndices

|  |    |
|--|----|
| <b>Apéndice A</b> <i>Evidencia fotográfica y de video</i> .....              | 40 |
| <b>Apéndice B</b> <i>Diario de campo del docente</i> .....                   | 41 |
| <b>Apéndice C</b> <i>Diario de campo del docente</i> .....                   | 42 |
| <b>Apéndice D</b> <i>Entrevistas semiestructuradas</i> .....                 | 43 |
| <b>Apéndice E</b> <i>Entrevistas semiestructuradas</i> .....                 | 44 |
| <b>Apéndice F</b> <i>Ejercicios en equipo</i> .....                          | 45 |
| <b>Apéndice G</b> <i>Cortometrajes inclusivos</i> .....                      | 46 |
| <b>Apéndice H</b> <i>Kamishibai</i> .....                                    | 47 |
| <b>Apéndice I</b> <i>Subite al tren de la inclusión</i> .....                | 48 |
| <b>Apéndice J</b> <i>Plan lector " Por cuatro esquinitas de nada "</i> ..... | 49 |
| <b>Apéndice K</b> <i>Mímica de canción con títeres de dedos</i> .....        | 50 |
| <b>Apéndice L</b> <i>Juego "Lleva cadena"</i> .....                          | 51 |
| <b>Apéndice M</b> <i>Huerta ecológica</i> .....                              | 52 |
| <b>Apéndice N</b> <i>Cuentos inclusivos</i> .....                            | 53 |
| <b>Apéndice O</b> <i>Técnica amigable</i> .....                              | 54 |
| <b>Apéndice P</b> <i>Entrevista u otra técnica</i> .....                     | 55 |
| <b>Apéndice Q</b> <i>Entrevista u otra técnica</i> .....                     | 56 |

## Planteamiento del Problema

En la presente investigación se ha identificado la necesidad de fortalecer la convivencia escolar desde enfoques pedagógicos innovadores. A través de la implementación de actividades rectoras, se busca incidir positivamente en las relaciones interpersonales entre los estudiantes y fomentar una cultura de respeto, diálogo y solidaridad dentro del aula, la institución educativa Paulo VI, del municipio de Colombia Huila, cuenta con varias sedes, una de ellas es la sede González y Cifuentes, en la cual se pudo observar algunos comportamientos discriminatorios en el aula de primero A; esas acciones causan una convivencia escolar inadecuada, vulnerando el derecho de algunos estudiantes a participar en actividades recreativas, deportivas, lúdicas o culturales en la institución, además se identificó que las situaciones generan que los niños que son excluidos de dichas actividades presenten problemas conductuales, falta de interés y apatía.

Por lo anterior se consideró la importancia de trabajar desde las estrategias innovadoras, en este caso usando las actividades rectoras para mejorar la convivencia en el aula y disminuir comportamientos discriminatorios, que se evidencian, algunos casos eran: un niño diagnosticado con hiperactividad el cual es señalado no solo por sus compañeros, sino también por los padres de estos, juzgando sin comprender su comportamiento inusual, también se presenta el caso de una niña la cual en los recesos escolares, sus compañeros no juegan con ella porque esta presenta hipoacusia convirtiéndose en un factor principal de discriminación por parte de sus compañeros y compañeras a la hora de jugar y compartir momentos y espacios escolares, algunos niños con timidez y un poco distraídos también suelen pasar sus recesos escolares con poca interacción social, también se ve el caso de una niña que presenta trastorno del lenguaje por lo que recibe burlas por parte de sus compañeros.

Los niños en su primera etapa de vida, cuando comienzan a escolarizarse, perciben y se manifiestan de diferentes formas ante sus compañeros. En muchos casos, se ve afectado su desarrollo emocional y académico debido a algunas limitaciones propias. De su desarrollo, el lenguaje suele ser una de las causas por las cuales el niño se percibe diferente a sus compañeros. Algunos pueden tener un reducido vocabulario para su edad, dificultad para expresar ideas y sentimientos e incluso pueden mostrar problemas en comunicar frases completas o utilizar tiempos verbales correctamente (Manual para la estimulación del lenguaje, 2022).

También se evidencia a algunos niños que deciden hacer grupos y aislar a otros expresándoles que no pertenecen a su círculo y que no van a jugar con ellos, todo esto se denomina aislamiento y se observa en los niños de 6 años que se encuentran en constante aprendizaje y carecen de habilidades de afrontamiento; en consecuencia, no regulan totalmente sus emociones. Y tampoco entienden la forma correcta de comunicarse, por lo cual no muestran plenamente un conocimiento intencional en sus actividades sociales con sus compañeros, los docentes consideran que muchas de estas características de mal comportamiento vienen desde casa, y que solo imitan lo que observan frecuentemente (Priscila, 2021).

Otro factor de importancia en la convivencia escolar por el cual atraviesan los niños es el factor timidez. En juegos o actividades internas dentro del ambiente escolar, dificulta participar, responder preguntas, afecta su rendimiento académico, muchos de ellos se aíslan por falta de interacción, por poca capacidad para transmitir sentimientos, generando efectos en la confianza y autoestima (Zambrano, 2025).

Actualmente, las estrategias pedagógicas implementadas en el aula privilegian la enseñanza tradicional y actividades recreativas de carácter general, las cuales han logrado fomentar la participación en algunos casos, sin embargo, no han sido suficientes para atender de

manera efectiva las diferencias individuales y las problemáticas de convivencia que se manifestaron anteriormente. Ante esta situación, surge el interés por introducir actividades rectoras como una variable mediadora para fortalecer la convivencia escolar desde la educación inclusiva. La hipótesis central que se plantea es la implementación de dichas actividades rectoras puede contribuir significativamente a disminuir conductas discriminatorias, mejorar las relaciones interpersonales y favorecer la participación de todos los estudiantes en la dinámica escolar. En síntesis, la brecha de conocimiento identificada radica en la carencia de estrategias pedagógicas innovadoras y específicas que integren la educación inclusiva como eje para mejorar la convivencia escolar en el aula de primero y segundo de básica primaria.

## **Justificación**

El presente proyecto de investigación se justifica desde una triple dimensión: social, educativa y metodológica, buscando ofrecer una solución práctica y fundamentada al problema de la convivencia escolar identificado en los estudiantes de grados 1° y 2° de primaria de la sede González y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI, en el municipio Colombia, Huila.

Dimensión Social y Educativa. La observación inicial (Práctica I, 2023) reveló la existencia de problemas de convivencia que se manifiestan en comportamientos de aislamiento y timidez en niños de 6 años (Priscila, 2021; Zambrano, 2025), lo cual limita su participación e integración al grupo. Esta situación no solo afecta el desarrollo socioemocional individual de los niños, sino que degrada el clima de aula y obstaculiza el proceso de aprendizaje colectivo. La intervención es imperativa, ya que una convivencia armónica es el cimiento para garantizar el derecho a una educación inclusiva y de calidad (Derecho, 2023). Al fortalecer la convivencia mediante estrategias lúdicas, se contribuye directamente a la formación de ciudadanos competentes para el diálogo y la resolución pacífica de conflictos (Romero, 2018), un objetivo fundamental de la política educativa colombiana.

Dimensión Metodológica y Teórica. La elección de las Actividades Rectoras (Juego, Arte, Literatura y Exploración del Medio) como eje de las estrategias pedagógicas se justifica en su validez intrínseca como pilares de la primera infancia (MEN, 2024). Estas actividades, al ser mediadoras naturales, permiten implementar los principios de la Teoría Socio-Cultural de Vygotsky (S.F.). El juego y el arte, en particular, se convierten en herramientas culturales que facilitan la interacción social, la regulación emocional y el trabajo en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), elementos cruciales para que los estudiantes adquieran habilidades de comunicación y negociación de manera experiencial y en un entorno seguro. Este enfoque no

solo aborda los síntomas (aislamiento, conflicto), sino que promueve el desarrollo integral de las competencias socioemocionales (Talavera y Garrido, 2010).

Viabilidad y Pertinencia. El proyecto es viable al integrarse plenamente en el contexto de la educación primaria de la Institución Educativa Paulo VI, utilizando recursos pedagógicos accesibles y alineados con el currículo nacional. La pertinencia radica en que la implementación de estas estrategias no solo beneficiará directamente a los estudiantes de grados 1° y 2° al mejorar sus habilidades de interacción, sino que también proporcionará a los docentes de la institución un modelo pedagógico innovador, basado en la lúdica, para gestionar la convivencia y la inclusión en el aula.

### **Pregunta Problema**

¿Cómo las Estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras aportan en el fortalecimiento de la convivencia escolar del grado primero y segundo de básica primaria de la sede Gonzales y Cifuentes de la institución educativa Paulo VI del municipio de Colombia Huila?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Analizar la contribución de la implementación de estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio) en el fortalecimiento de la convivencia escolar en el aula de los grados primero y segundo de básica primaria de la sede Gonzales y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI del municipio de Colombia, Huila.

### **Objetivos Específicos**

Diagnosticar el estado actual de la convivencia escolar y las prácticas pedagógicas relacionadas con el manejo de conflictos y las interacciones sociales en los grados primero y segundo de la sede Gonzales y Cifuentes, antes de la implementación de las nuevas estrategias.

Diseñar e implementar una propuesta de estrategias pedagógicas, fundamentada en las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio), orientadas específicamente a potenciar habilidades socioemocionales y la resolución pacífica de conflictos, en los grados primero y segundo.

Evaluar el impacto de las estrategias pedagógicas implementadas, comparando los niveles de convivencia escolar (interacciones, manejo de conflictos, respeto por las diferencias) observados antes y después de su aplicación en los estudiantes de los grados primero y segundo.

## **Marcos de Referencia**

El marco referencial de esta investigación se estructura a partir de la revisión de antecedentes de estudios previos que abordan las variables centrales: la relación entre las estrategias pedagógicas lúdicas (actividades rectoras) y el fortalecimiento de la convivencia escolar. Se han considerado hallazgos internacionales y nacionales que demuestran la efectividad de estos enfoques en la educación primaria.

El uso de metodologías activas centradas en el juego y el arte ha demostrado ser eficaz para la promoción de habilidades socioemocionales.

Autores como Talavera y Garrido (2010), en su estudio sobre las competencias socioemocionales como factor de calidad en la educación, concluyeron que la implementación de programas curriculares enfocados en el desarrollo afectivo y social durante la etapa primaria incide directamente en la reducción de conflictos y en la mejora del clima de aula. Esto establece una base para la pertinencia de diseñar estrategias que vayan más allá de lo cognitivo. al abordar la experiencia de aprendizaje significativo a través de la implementación del Laboratorio Montessori, resaltan cómo los ambientes de aprendizaje auto-dirigidos y la manipulación de materiales promueven la autonomía, el respeto por el espacio ajeno y la interacción pacífica entre pares. Este hallazgo respalda el valor de las actividades rectoras (exploración y juego) como escenarios de formación social. Ruiz et al. (2022),

En el contexto colombiano, la necesidad de fortalecer la convivencia escolar a través de enfoques no punitivos es un imperativo legal y educativo. Algunos análisis sobre la cultura ciudadana para la resolución pacífica de conflictos, destaca que el fortalecimiento de la convivencia requiere la enseñanza explícita de saberes y prácticas de diálogo y respeto desde las primeras etapas de la escolarización Romero (2018). El autor sugiere que la mediación lúdica es

fundamental para que los niños de básica primaria interioricen estos valores de manera experiencial y contextualizada. Del mismo modo Priscila (2021) y Zambrano (2025) identificaron en sus estudios la recurrencia de comportamientos como el aislamiento y la timidez en niños de 6 años, señalando que estos factores limitan la interacción social y afectan la convivencia. Esto subraya la urgencia de implementar estrategias innovadoras (como las actividades rectoras) que mitiguen las barreras de comunicación y participación observadas en la Institución Educativa Paulo VI, sede González y Cifuentes.

## **Marco Conceptual**

### ***Componente Práctico de la Licenciatura en Pedagogía Infantil***

El componente práctico en la Licenciatura en Pedagogía Infantil tiene una potencialidad política que, atendiendo el llamado que hace la Universidad por aportar a la transformación de los multicontextos en los cuales tiene incidencia, pretende apoyar la transformación del escenario educativo que atiende a las infancias, apoyar la consolidación de planes y políticas a favor de mejores condiciones para las niñas y niños y en general, cumplir una función social, académica y comunitaria. En coherencia con el modelo de formación del profesorado acogido por el programa, que combina características del modelo crítico y del modelo investigación-acción (UNAD, 2015)

**Tabla 1**

*Componente práctico (esfera institucional) Licenciatura en Pedagogía Infantil UNAD.*

| Practica Pedagógica | Propósito  | Actividad                                |
|---------------------|--|--|
| I                   | Explorar los posibles contextos, seleccionar uno, caracterizarlo, identificar problemáticas – necesidades – vacíos, oportunidades. | Observación – ayudantía y reconocimiento |
| II                  | Formulación del proyecto de práctica.  | Docencia - intervención                  |
| III                 | Implementación del proyecto  | Intervención y aplicación                |
| IV                  | Sistematización y evaluación   | Intervención y aplicación                |

*Nota.* Esta tabla muestra las IV prácticas que se desarrollan en la carrera de Licenciatura en Pedagogía Infantil UNAD. *Fuente.* (UNAD, 2015).

La convivencia escolar no se limita a la ausencia de conflictos, sino que es un proceso dinámico y una construcción colectiva que abarca el clima de relaciones, las normas y las interacciones de toda la comunidad educativa (Zabalza, 2002; Hirmas y Carranza, 2009).

#### ***Articulación con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 4***

El proyecto se enmarca en el cumplimiento de la Agenda 2030, específicamente en el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 (ODS 4): "Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos" (ONU, 2015).

Meta de Calidad: La convivencia escolar es un componente esencial de la calidad educativa (Meta 4.a). Un entorno escolar seguro, inclusivo y no violento es una condición necesaria para que se produzca el aprendizaje y el pleno desarrollo de los estudiantes. El

fortalecimiento de la convivencia, a través de la formación de habilidades socioemocionales, contribuye directamente a crear estos entornos inclusivos y seguros que exige el ODS 4.

### ***Actividades Rectoras***

La propuesta pedagógica se sustenta en el marco de la Educación Inicial en Colombia, que reconoce al Juego, la Literatura, el Arte y la Exploración del Medio como las Actividades Rectoras (MEN, 2014). Según el Ministerio de Educación Nacional - MEN (2024), las actividades rectoras no son simples estrategias didácticas, sino las actividades inherentes a la primera infancia que sustentan el currículo, constituyéndose en el medio por el cual los niños aprenden y se desarrollan.

Al aplicarlas en el aula de primaria (grados 1 y 2), se busca extender el enfoque de aprendizaje activo, vivencial y significativo, lo cual es coherente con el desarrollo de competencias del siglo XXI.

**Enfoque Sociocultural:** Basado en autores como Giddens (1998), concibe la convivencia como un constructo social que se moldea por las prácticas cotidianas, las normas explícitas e implícitas, y las percepciones de los actores (docentes, estudiantes y padres). Las interacciones armónicas promueven el bienestar personal y social, la autoestima y la aceptación de la diversidad (Flores y Herrera, 2023).

**Enfoque de Habilidades Sociales y Emocionales:** Resalta que la convivencia positiva se sustenta en el desarrollo de habilidades socioemocionales como la empatía, la regulación emocional y la resolución pacífica de conflictos. La educación debe orientarse al pleno desarrollo de la personalidad del alumno (Informe Delors, UNESCO), siendo el ámbito escolar un espacio privilegiado para aprender a vivir juntos y adquirir una sólida autodisciplina (Martín y Lamarca, 2006)

**Juego.** Actividad cultural que permite al niño resignificar su realidad y elaborar el mundo adulto (Condo et al., 2024; MEN, 2024). En el contexto de este proyecto, el juego se define operativamente como la herramienta para el desarrollo de habilidades sociales, la negociación de roles y la aceptación de normas, pilares de la convivencia.

**Enfoque Sociocultural:** Basado en autores como Giddens (1998), concibe la convivencia como un constructo social que se moldea por las prácticas cotidianas, las normas explícitas e implícitas, y las percepciones de los actores (docentes, estudiantes y padres). Las interacciones armónicas promueven el bienestar personal y social, la autoestima y la aceptación de la diversidad (Flores y Herrera, 2023).

**Arte.** Medio de interacción con el mundo sensible. Se utilizará como canal de expresión emocional y creativa, permitiendo a los estudiantes comunicar sentimientos y frustraciones que, de otra manera, podrían derivar en conflictos verbales o físicos.

**Literatura.** Abarca la tradición oral y escrita (Caiceo & Socias, 2020). En el proyecto, se define como el vehículo para la discusión de valores, la empatía (al asumir el rol de personajes) y el fomento del diálogo, elementos críticos para la resolución de conflictos.

**Exploración del Medio.** Proceso activo mediante el cual el niño interactúa con su entorno. Se operacionaliza como la estrategia para fomentar la curiosidad compartida, el trabajo en equipo y el respeto por las diferencias, al observar y analizar el mundo desde múltiples perspectivas.

**Convivencia Escolar** Conjunto de relaciones interpersonales que se establecen entre los miembros de la comunidad educativa.

**Enfoque Sociocultural** Basado en autores como Giddens (1998), concibe la convivencia como un constructo social que se moldea por las prácticas cotidianas, las normas explícitas e

implícitas, y las percepciones de los actores (docentes, estudiantes y padres). Las interacciones armónicas promueven el bienestar personal y social, la autoestima y la aceptación de la diversidad (Flores y Herrera, 2023).

***Enfoque de Habilidades Sociales y Emocionales*** Resalta que la convivencia positiva se sustenta en el desarrollo de habilidades socioemocionales como la empatía, la regulación emocional y la resolución pacífica de conflictos. La educación debe orientarse al pleno desarrollo de la personalidad del alumno (Informe Delors, UNESCO), siendo el ámbito escolar un espacio privilegiado para aprender a vivir juntos y adquirir una sólida autodisciplina (Martín y Lamarca, 2006).

***Definición Operacional*** Para este estudio, la convivencia escolar se define como la capacidad de los estudiantes de grados 1° y 2° para interactuar de manera pacífica, respetuosa e inclusiva, manifestada en la disminución de comportamientos discriminatorios, la participación de todos los estudiantes (incluidos aquellos con timidez o diagnósticos especiales) y el uso de estrategias de diálogo para la resolución de conflictos.

***Estrategias Pedagógicas*** Diseños metodológicos intencionados y planificados por el docente.

***Definición Operacional*** En esta investigación, las estrategias pedagógicas se refieren a las secuencias didácticas diseñadas e implementadas utilizando las actividades rectoras como eje, con el objetivo específico de modificar o fortalecer habilidades socioemocionales que impacten positivamente la convivencia escolar.

## **Marco Teórico**

El presente estudio se fundamenta en dos pilares teóricos principales: el enfoque socio-cultural del desarrollo y la política educativa colombiana de las Actividades Rectoras.

### ***Teoría Socio-Cultural (Vygotsky, S.F.)***

El proyecto se enmarca en la perspectiva de Lev Vygotsky (citado en la Justificación del proyecto), cuya teoría socio-cultural es esencial para comprender cómo las interacciones sociales y el contexto cultural influyen en el desarrollo cognitivo y socioemocional.

***El Papel de la Interacción Social*** Vygotsky argumenta que el aprendizaje se produce a través de la interacción social y la mediación (el lenguaje y las herramientas culturales). Las estrategias pedagógicas basadas en el arte, el juego y la literatura, funcionan como mediadores que permiten a los estudiantes practicar roles sociales, resolver conflictos en un entorno seguro y adquirir habilidades de comunicación que luego se internalizan.

***La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)*** La implementación de las actividades rectoras permite a los niños trabajar en su ZDP, donde las dinámicas grupales inclusivas, apoyadas por sus compañeros y el docente, fomentan la colaboración y la ayuda mutua. Esto es vital para que los estudiantes con dificultades de interacción o discriminación puedan adaptarse y participar con igualdad en el sistema escolar (Cardona, 2025; Lozada, 2024; Velazco, 2025).

### ***El Paradigma de la Educación Inclusiva***

El proyecto adopta la educación inclusiva (Cardona, 2025) como eje transversal. Desde el aspecto de definición y Alcance por tanto la educación inclusiva busca atender la diversidad en el aula, garantizando que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades o necesidades, tengan acceso a una educación de calidad (Derecho, 2023). Al usar las actividades

rectoras de manera adaptada y diferenciada, se eliminan barreras físicas, sociales y pedagógicas, creando un entorno equitativo que valora la diversidad.

### ***Convivencia Escolar y Habilidades Socioemocionales***

La convivencia escolar, entendida como la calidad de las relaciones interpersonales y la gestión pacífica de los conflictos (Romero, 2018), requiere del desarrollo de competencias específicas.

***Habilidades de Afrontamiento*** Las deficiencias observadas en la regulación emocional y la comunicación no intencional en niños de 6 años (Priscila, 2021) se abordan desde la necesidad de fortalecer habilidades de afrontamiento. El arte y el juego, en particular, son canales de expresión y regulación emocional que facilitan el desarrollo de la empatía y el autocontrol, componentes esenciales para una convivencia armónica.

## Metodología

El presente proyecto de Investigación Aplicada con un enfoque cualitativo desde la Investigación-Acción Participativa (IAP). La IAP es idónea para proyectos educativos donde el objetivo es no solo *analizar* sino también *transformar* una realidad social (la convivencia escolar) mediante la participación de los docentes y estudiantes en el proceso de diseño e implementación de las estrategias. en estudiantes de primero y segundo grado de básica primaria, en la sede González y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI, municipio de Colombia – Huila.

El tipo de investigación es el Estudio de Caso, lo que permitió analizar de manera intensiva una unidad particular (el grupo de estudiantes de primero y segundo) en su contexto natural (la Sede González y Cifuentes), con el fin de generar conocimiento situado sobre el fortalecimiento de la convivencia a través de estrategias pedagógicas específicas. Población y Muestra

La población objeto de estudio fue la totalidad de 24 estudiantes de básica primaria de la Sede González y Cifuentes. El proyecto se concentró en una muestra no probabilística por conveniencia: el grupo de niñas y niños matriculados en el grado primero A durante el primer año de la intervención, quienes luego pasaron al grado segundo en el segundo año, asegurando la continuidad del proceso.

Contexto Sociogeográfico: Sede González y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI, municipio de Colombia, Huila.

Muestra: Niñas y niños de los grados primero y segundo de básica primaria, cuyo número exacto será precisado en el informe final. Esta selección se basó en la evidencia inicial de dificultades de convivencia observadas en el aula de primero A.

En este sentido, durante el año 2023 en la práctica I (observación participante, que consiste en sumergirse en un entorno educativo, para observar y participar de las dinámicas de un grupo específico de niñas y niños, reconociendo contextos y problemas, elaborando e implementando sugerencias pedagógicas (con el arte, el juego, etc.) que propicien una mejora del aprendizaje y la convivencia; todo ello en un marco de reflexión sobre su papel como futuro docente ) mediante esta técnica de observación, se pudo identificar la problemática relacionada con la exclusión y comportamientos discriminatorios mediante observaciones directas, coincidiendo con la definición de Recie (2023), quien describe las técnicas de observación como procedimientos para examinar fenómenos sin manipularlos, proporcionando una visión auténtica del contexto estudiado.

En las siguientes prácticas educativas y pedagógicas UNAD según los lineamientos PEP consisten en:

(UNAD, 2015) En la UNAD la práctica I Observación participante permite al investigador aprender de las actividades de las personas en estudio desde su escenario natural a través de la observación y participación de sus actividades.

A partir, de esta experiencia Se crea un Módulo de Estrategias Pedagógicas que articula las actividades rectoras (juego cooperativo, creación artística, narrativas dialógicas, exploración guiada) con competencias socioemocionales específicas.

(UNAD, 2015) Durante la práctica II de inmersión, Escenarios que posibiliten el diálogo entre los procesos de formación con las realidades educativas y el ambiente institucional como una condición esencial de la formación inicial o previa al servicio de un educador.

En la práctica II se aplica el Módulo de Estrategias durante un periodo de tiempo definido (10 a 12 semanas) en las aulas de Primero y Segundo, con acompañamiento y monitoreo

continuo por parte del equipo investigador, durante esta misma también se utilizó la técnica de campo, donde se pudo conocer que estos comportamientos discriminatorios de unos alumnos hacia otros, se debía en parte a críticas destructivas que escuchaban de algunos padres sobre algunos niños en especial.

(UNAD, 2015) Finalmente, durante la práctica III y IV de investigación, se realizó la articulación entre la teoría y práctica, además a la integración curricular y disciplinar del conocimiento pedagógico e investigación. A través de este proyecto de investigación, Se realiza la recopilación de actividades para el uso de los docentes sobre la fundamentación teórica (Marco Teórico) y el uso práctico de las estrategias diseñadas, esto a través de la investigación participativa (Folgueiras y Sabariego 2018).

De esta manera, la metodología adoptada desde la práctica educativa y pedagógica PEPE de la licenciatura en pedagogía infantil de la UNAD, permite una articulación entre diagnóstico, intervención y reflexión sobre los casos detectados, facilitando la construcción colectiva de soluciones para fortalecer la convivencia escolar en la institución educativa.

### **Instrumentos de Recolección**

Para fortalecer la convivencia escolar a través de estrategias pedagógicas basadas en actividades rectoras en niños y niñas de primero y segundo grado de básica primaria de la sede González y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI, se emplearon diversos instrumentos de recolección de datos que permitieron captar de manera integral las dinámicas sociales y educativas presentes en el aula. Estos instrumentos facilitaron la obtención de información cualitativa y visual para el análisis y la reflexión durante el desarrollo del proyecto. A continuación, se describen los principales instrumentos utilizados: Evidencia fotográfica y de

video: Registro sistemático de las interacciones y comportamientos durante el desarrollo de las actividades rectoras.

### ***Evidencia Fotográfica y de Video***

Se realizó un registro sistemático mediante fotografías y videos durante la ejecución de las actividades rectoras. Este material permitió documentar de forma visual las interacciones, comportamientos y respuestas de los estudiantes, evidenciando tanto las manifestaciones de inclusión como de exclusión social. La evidencia audiovisual se constituyó en una herramienta fundamental para complementar la observación directa y facilitar el análisis reflexivo posterior (Margolis, 2018).

Ver Apéndices A.

### ***Diario de Campo del Docente***

El diario de campo fue un instrumento reflexivo esencial para registrar las percepciones, observaciones y hallazgos del docente-investigador durante las diferentes fases del proyecto. A través de este medio, se documentaron las experiencias, dificultades y ajustes metodológicos realizados en tiempo real, aportando una mirada crítica y contextualizada al proceso de intervención educativa (Emerson, et al., 2011).

Ver Apéndices B y C.

### ***Entrevistas Semiestructuradas: Dirigidas a Docentes, Acudientes y Padres Familia***

Se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas dirigidas a docentes y padres de familia de la sede, con el propósito de recoger sus percepciones y experiencias respecto a la convivencia escolar, las problemáticas de inclusión y el impacto de las actividades rectoras. Este instrumento facilitó obtener información cualitativa rica y profunda que aportó a la comprensión del fenómeno estudiado desde la perspectiva del personal educativa (Kvale y Brinkmann, 2015).

Ver Apéndices D y E.

### **Fases del Proyecto de Investigación**

La propuesta pedagógica se basó en las Actividades rectoras “Juego, arte, Literatura y exploración del medio” para fortalecer el proceso de inclusión en el aula del grado de transición, primero y segundo A de la sede González y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI, este proceso se llevó a cabo durante cuatro semestres de práctica, con diversas experiencias, a continuación, se describen algunas.

#### ***Fase de Exploración: Práctica I Observación Participante***

Esta fase inicial tuvo un carácter exploratorio para la definición y delimitación precisa de la problemática. Con el objetivo de identificar y diagnosticar las dinámicas de convivencia escolar en el aula.

A través de la técnica de Observación Participante. El investigador se integró en el entorno del aula para registrar sistemáticamente las interacciones, conflictos y patrones de conducta que dificultaban la convivencia escolar.

#### ***Fase de Diseño de Instrumentos y Estrategias: Práctica II de Inmersión***

En esta fase se diseñó la propuesta de intervención pedagógica y se definieron los instrumentos de medición.

Instrumento de Recolección de Datos: Se empleó la Bitácora de Campo/Diario de Observación, estructurada para registrar la aplicación de las estrategias y la evolución de la convivencia. Este instrumento captura: a) Descripciones de las situaciones de conflicto/mejora; b) Reacciones de los estudiantes; c) Análisis reflexivo del docente investigador.

Validación: Los instrumentos fueron validados por expertos (docentes investigadores y profesionales en el área pedagógica) para garantizar su pertinencia y rigor en la recolección de

información sobre la convivencia. Se tuvieron en cuenta aspectos Éticos: Consentimientos Informados, para garantizar la integridad y el respeto de los participantes, se implementó un proceso de Consentimiento Informado con los padres o acudientes de los niñas y niños

**Tabla 2**

*Estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras 1.*

| <i>Experiencia o actividad</i>                | <i>Materiales</i>  | <i>Propósito</i>  | <i>Impacto</i>  |
|---|--|---|---|
| Ejercicios en equipo.<br>Ver Apéndices F.     | Cancha.  | Reforzar la inclusión y lazos afectivos de manera recreativa y divertida.   | Se pudo evidenciar el asombro al lograr realizar ejercicios con ayuda de sus compañeros, ejercicios que solos no pudieron realizar. |
| Cortometrajes inclusivos.<br>Ver Apéndices G. | Computador, video vean, videos<br>"Cuerdas",<br><u>Cortometraje completo</u><br>Mi Hermano Luca. | Fomentar el respeto y la inclusión social para reducir los conflictos y prácticas discriminatorias en los niños, a través del aprendizaje visual. | Los alumnos estuvieron atentos, para lograr comprender las moralejas que les dejaban estos cortometrajes.                           |
| Kamishibai.<br>Ver Apéndices H.               | Kamishibai, ilustraciones del cuento el monstruo rosa.   | Valorar las diferencias y entender la importancia de la diversidad  | Se enfocó la atención en el cuento rápidamente, mediante esta técnica poco utilizada  |

*Nota.* Esta tabla muestra las estrategias pedagógicas que se realizaron durante la practica II, para fortalecer la convivencia escolar en el aula de primero.

**Practica III:** Inmersión-investigación 2 “Intervención” Se continuó completando el proyecto de acción pedagógica y realizando experiencias con las actividades rectoras para fortalecer la convivencia escolar.

**Tabla 3**

*Estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras 2.*

| <i>Experiencia o actividad</i>                                   | <i>Materiales</i>   | <i>Propósito</i>   | <i>Impacto</i>  |
|--|---|--|---|
| Subite al tren de la inclusión<br>Ver Apéndices I.               | Cartel para representar un tren, con diversos vagones, que representen valores inclusivos   | Fortalecer la empatía, comprensión, respeto, tolerancia y solidaridad  | Los alumnos comprendieron que las diferencias no importan, lo importante es que son niños amados.                             |
| Plan lector " Por cuatro esquinitas de nada"<br>Ver Apéndices J. | Cartel, con el título del cuento "por cuatro esquinitas de nada" con un dibujo representativo de este, cuadros móviles y cuento impreso | Fortalecer valores como la amistad, la aceptación, la superación, la autoestima, el respeto a las diferencias y la diversidad. | Mediante este cuento los alumnos comprendieron, que hay que aceptar a los demás como son, de lo contrario les harían daño.    |
| Mímica de canción con títeres de dedos<br>Ver Apéndices K.       | Personajes de la granja para colorear y recortar, teatrino, canción "En   | Fortalecer la comunicación afectiva, participación, atención, coordinación,  | Se evidencio mucha emoción al conocer y crear otro tipo de títeres, cada uno decoro y recorto su títere, todos se organizaron |

|                         |  |   |
|-------------------------|--|---|
| La Granja De<br>Mi Tío” | concentración y<br>afianzar la<br>confianza. | para poder realizar la<br>mímica con sus títeres. |
|-------------------------|--|---|

*Nota.* Esta tabla muestra las estrategias pedagógicas que se realizaron durante la practica III, para fortalecer la convivencia escolar en el aula de segundo.

**Practica IV:** Inmersión-investigación 3 “Intervención” Se finaliza el proyecto de investigación, implementando las últimas experiencias de fortalecimiento de convivencia escolar mediante las actividades rectoras.

**Tabla 4**

*Estrategias pedagógicas basadas en las actividades rectoras 3.*

| <i>Experiencia o actividad</i>           | <i>Materiales</i>   | <i>Propósito</i>   | <i>Impacto</i>  |
|--|---|--|---|
| Juego “Lleva cadena”<br>Ver Apéndices L. | Cancha.   | Fortalecer los vínculos sociales, participación, coordinación, concentración y afianzar la confianza mediante la interacción a través del juego. | Mediante la diversión y el disfrute, los niños y niñas, compartieron entre todos, tomándose de las manos sin ninguna discriminación |
| Huerta ecológica<br>Ver Apéndices M.     | Botellas plásticas, tierra fértil o abonada, semillas de hortalizas | Promover la conciencia ambiental, fortaleciendo valores como el respeto, responsabilidad, unión y trabajo en equipo.                             | Mientras aprendían sobre el cuidado y ciclo de las plantas, fortalecieron lazos de cuidados en equipo.                              |
| Cuentos inclusivos<br>Ver Apéndices N.   | Computador y cuentos “Todos   | Fortalecer valores como la amistad, la aceptación, la autoestima, el res-peto a  | Se logró que los alumnos comprendieran la   |

---

|   |   |   |
|---|---|---|
| somos<br>diferentes”,<br>y Súper<br>lucia | las diferencias y la<br>diversidad aumentando la<br>empatía y solidaridad | importancia de<br>aceptarsen y<br>aceptar a los demás<br>como son |
|---|---|---|

---

*Nota.* Esta tabla muestra las estrategias pedagógicas que se realizaron durante la practica IV, para fortalecer la convivencia escolar en el aula de segundo.

***Fase de Aplicación de Instrumentos e Intervención: Prácticas III Inmersión-Investigación 2 “Intervención” y Practica IV Inmersión-Investigación 3 “Intervención”.***

Esta fase corresponde a la implementación de la propuesta y la recolección continua de datos. Procedimiento de Aplicación: Se desarrollaron 3 sesiones de intervención de manera semanal donde se aplicaron las estrategias pedagógicas. Tras cada sesión, se utilizó el diario de Campo para registrar la información.

Duración: La intervención se extendió desde el Grado Primero (Práctica II) hasta el Grado Segundo (Prácticas III y IV), lo que permitió una evaluación longitudinal del impacto. Recolección de Datos: Se empleó el diario de Campo como herramienta principal para la recopilación narrativa y descriptiva de la información, enfocándose en cómo las actividades rectoras potenciaban las habilidades socioemocionales.

## **Análisis de los Resultados**

El tratamiento y análisis de la información se realizó bajo el marco del Análisis de Contenido Cualitativo. Los datos recopilados en las Bitácoras de Campo fueron sometidos a un proceso de: Codificación: Identificación de categorías y temas emergentes (ej. cooperación, manejo de conflictos, empatía) relacionados con la convivencia. Triangulación: Confrontación de las observaciones a lo largo de las fases para establecer la recurrencia y validez de los hallazgos. Interpretación: Articulación de los hallazgos con el marco teórico (Actividades Rectoras y ODS 4) para sustentar la conclusión principal sobre el fortalecimiento de la convivencia escolar.

La hipótesis central de esta investigación planteaba que la implementación de actividades rectoras contribuiría de manera significativa a erradicar conductas discriminatorias, mejorar las relaciones interpersonales y favorecer la participación de todos los estudiantes en la dinámica escolar. Tras la ejecución y evaluación del proyecto en los grados primero y segundo de la sede González y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI, los resultados obtenidos permiten confirmar esta hipótesis. Se diseñaron 16 estrategias significativas entorno a las actividades rectoras, que mejoraron la convivencia escolar en el aula, utilizando diversos espacios físicos de la institución y materiales que se tenían al alcance como: computador, video Beam, bafle, teatrino, Kamishibai, carteles, imágenes impresas, botellas plásticas y útiles escolares básicos.

•En primer lugar, se evidenció una reducción notable en las conductas discriminatorias observadas inicialmente. Para lo cual, se implementaron las estrategias pedagógicas diseñadas por medio de experiencias de aprendizaje que redujeron los conflictos y prácticas discriminatorias mediante juegos y actividades colectivas, literatura inclusiva, presentaciones y proyectos donde todos los alumnos participaban algunos de estos eran: lleva cadena, “subite al tren de la

inclusión”, ejercicios en equipo, ensayos y presentaciones grupales, que permitieron mejorar la comunicación de los niños y niñas.

En cuanto a las relaciones interpersonales, los registros y observaciones reflejaron un fortalecimiento en los vínculos afectivos y sociales dentro del aula. Se registró el impacto inclusivo por medio de las actividades rectoras donde los niños y niñas se integraron al grupo, ejerciendo un rol activo en el desarrollo de las instrucciones y alcance de objetivos, lo que permitió generar un ambiente participativo para fortalecer la inclusión educativa.

•Finalmente, se logró favorecer la inclusión efectiva, al promover la integración de todos los estudiantes en la dinámica escolar, superando barreras relacionadas con condiciones particulares como trastornos del lenguaje, hipoacusia o timidez.

En síntesis, el proyecto cumplió con el objetivo general de fortalecer la convivencia escolar a través de estrategias pedagógicas basadas en actividades rectoras, evidenciándose mejoras significativas en la inclusión, la participación y las relaciones interpersonales de los estudiantes del grado primero y segundo de la sede González y Cifuentes. Estos hallazgos reafirman la pertinencia y efectividad de las actividades rectoras como herramienta pedagógica para transformar el entorno escolar hacia un espacio más inclusivo y respetuoso.

## Tabla 5

### *Instrumentos de evaluación*

|  |   |                         |
|--|---|-------------------------|
| <p>Técnica amigable: Se realiza una socialización grupal, con los niños y niñas del grado segundo en donde todos participen dando sus puntos de vista, evidenciando las expresiones de los niños y las</p> | <p>¿Les gustan las actividades que les he traído? ¿Cuáles son las que más les ha gustado?<br/>Yisney dice “<i>A mí me gusto la que hicimos con el tren</i>” refiriéndose a la canción y representación del tren de la inclusión, Deimer dice “<i>la</i></p> | <p>Ver Apéndices O.</p> |
|--|---|-------------------------|

niñas acerca de la experiencia o experiencias más significativas para ellos y ellas.

*cadena*” refiriéndose al juego la lleva cadena, Maria Jose expresa q el de las manos el cual era el juego de coordinación y concentración,

Sharon dice” *el de las plantas*” que era la actividad de la huerta casera.

¿Hay alguna actividad de las que les he traído que nos les haya gustado?

¿Por qué?

Donde todos manifiestan que no que todas les han gustado.

¿Cuáles actividades les gustaría que repitieran?

Alan “*La de pintar animales con las manos y la de las manos y los pies*”

dactilopintura y juegos de coordinación

¿Cuál es la enseñanza que les ha dejado las actividades que hemos realizado?

Yisney “*aprender para que uno no sea envidioso y si uno está haciendo algo divertido invitar a los demás a jugar*”.

¿Considera que estas estrategias o actividades son pertinentes? ¿Por qué?

“*Si considero que son pertinentes por que se tuvo en cuenta la edad y el proceso de cada niño*”.

¿Considera que las experiencias pedagógicas realizadas han mejorado el trato inclusivo por parte de los alumnos?

Entrevista: Luego de acordar un espacio para una entrevista con la docente titular del curso, que ha acompañado la práctica se le realizan algunas preguntas:

---

|  |   |                             |
|--|---|-----------------------------|
| <p>Entrevista u otra técnica, que le permita recoger las voces de otros actores implicados en el proceso: Aprovechando que algunos acudientes y padres de familia van por los niños a la escuela, se les pregunta algunos si pueden colaborar respondiendo algunas preguntas sobre cómo han sido los niños desde que se han implementado estas experiencias innovadoras.</p> | <p><i>“Si porque los niños y niñas se muestran más atentos y solidarios todo el tiempo y las actividades son acordes a sus habilidades”.</i></p> <p>¿Qué ha notado de distinto en la niña o niño desde que la docente en formación los está acompañando en su proceso escolar?</p> <p>Marcela <i>“Rendimiento académico, debido a la forma en que enseña”.</i></p> <p>¿Le comenta actividades las cuales la docente en formación propone? ¿Qué opina sobre estas experiencias o actividades?</p> <p>Anyi <i>“Me he dado de cuenta que ahora les realizan actividades con música y es bueno porque el estudiar y aprender también se puede a través del juego y así aprenden más saliendo de lo cotidiano”</i></p> <p>Marcela <i>“ Si comentan que son chéveres y que les gusta las actividades que les trae”</i></p> <p>¿En algún momento ha estado en desacuerdo o no le han parecido pertinente las experiencias o actividades realizadas?</p> <p>No, todas les han parecido buenas y les gustan las formas como las implemento.</p> <p>¿Considera que las actividades de las que ha escuchado, que se han realizado, mejoran y fortalecen el proceso de inclusión?</p> <p>Anyi <i>“Si ha mejorado mucho”</i></p> <p>Marcela <i>“Mucho, mucho se ve el avance de ellos”</i></p> | <p>Ver Apéndices P y Q.</p> |
|--|---|-----------------------------|

---

*Nota.* Esta tabla muestra los tres instrumentos de evaluación que se llevaron a cabo, a diferentes integrantes de la comunidad educativa para determinar el cumplimiento del proyecto.

## Conclusiones y Recomendaciones

### Conclusiones

Durante los dos años escolares en que se desarrolló el proyecto, se observó una mejora significativa en el ambiente escolar de los grados primero y segundo de la sede González y Cifuentes de la Institución Educativa Paulo VI. La convivencia dentro del aula se fortaleció notablemente gracias a la implementación de las actividades rectoras.

El diagnóstico inicial (Objetivo Específico 1), realizado a través de la observación participante (Práctica I), confirmó la existencia de una problemática de convivencia escolar caracterizada por comportamientos discriminatorios y aislamiento en el aula de primero A. Estos hallazgos, que incluyeron casos específicos de exclusión por hipoacusia, trastorno del lenguaje e hiperactividad, se alinearon con estudios previos que señalan la recurrencia de la timidez y el aislamiento en niños de 6 años.

Se pudo determinar que las prácticas pedagógicas previas, al privilegiar la enseñanza tradicional y actividades recreativas generales, no eran suficientes para atender la diversidad individual y los conflictos de convivencia, lo cual hacía imperativo el diseño de estrategias innovadoras para promover la inclusión educativa.

A pesar de los avances, se identificaron retos importantes para garantizar la sostenibilidad y continuidad de la propuesta, especialmente en lo relacionado con compromiso y la participación de toda la comunidad educativa, incluyendo familias y otros docentes. Este aspecto es crucial para ampliar el impacto de la iniciativa más allá del aula.

El diseño y la implementación (Objetivo Específico 2) de las estrategias pedagógicas basadas en las Actividades Rectoras (Juego, Arte, Literatura y Exploración del Medio) demostraron ser un marco teórico y práctico altamente efectivo para la intervención en el nivel

de primaria. Se diseñaron 16 estrategias significativas que, al ser aplicadas de forma continua (Prácticas II, III y IV), lograron potenciar las habilidades socioemocionales de los estudiantes.

Este enfoque es coherente con la Teoría Socio-Cultural de Vygotsky, donde las actividades rectoras actuaron como herramientas culturales y mediadoras. El juego cooperativo y el arte facilitaron la interacción social, la negociación de roles, y la regulación emocional, permitiendo a los estudiantes trabajar en su Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y adquirir habilidades de afrontamiento frente a las dificultades de comunicación observadas.

Con relación al impacto y Mejora de la Convivencia (Objetivo Específico 3), La evaluación del impacto, a través de la triangulación de los datos del diario de campo, la evidencia fotográfica/video y las entrevistas, confirmó el mejoramiento significativo de las dinámicas de convivencia en el aula.

Se confirmó la hipótesis central con una reducción notable en las conductas discriminatorias.

Se observó un fortalecimiento en los vínculos afectivos y sociales y una inclusión efectiva, superando las barreras relacionadas con condiciones particulares como hipoacusia o timidez. Los estudiantes manifestaron la enseñanza de aprender a no ser envidiosos e invitar a los demás a jugar, lo cual valida el logro del objetivo de transformar el ambiente escolar.

El proyecto, al fortalecer la convivencia, contribuyó directamente a la Meta de Calidad del Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 4, demostrando que un entorno escolar seguro e inclusivo es una condición necesaria para el aprendizaje y el pleno desarrollo

## **Recomendaciones**

Desde la categoría de consolidación Pedagógica e Institucional, al consolidar y formalizar la inclusión de las Actividades Rectoras (Juego, Arte, Literatura y Exploración del Medio) en el Plan Pedagógico Institucional (PEI) y el currículo de básica primaria. Es esencial que estas actividades, reconocidas como los pilares de la primera infancia, sean extendidas y adaptadas de manera continua y sistemática. Esto asegurará la sostenibilidad de los valores fundamentales (como el respeto, la empatía y la tolerancia) y el mantenimiento de un ambiente propicio para el desarrollo de habilidades socioemocionales.

En la formación Docente en Inclusión y Enfoque Sociocultural, es necesario fomentar la formación permanente y capacitación de todos los docentes de la institución en estrategias pedagógicas inclusivas y en el uso de las actividades rectoras. La capacitación debe hacer énfasis en el enfoque sociocultural (Vygotsky) y la mediación lúdica, de modo que los educadores puedan gestionar la diversidad en el aula y aplicar el modelo pedagógico innovador para la inclusión y la gestión de la convivencia.

Compromiso y Participación de la Comunidad Educativa. Se implementaron estrategias para aumentar el compromiso y la participación de toda la comunidad educativa, incluyendo a los padres de familia y acudientes. Dado que se identificó que las dinámicas de discriminación también se originaban en las críticas escuchadas en casa, es crucial involucrar a las familias en el fortalecimiento de la convivencia. Se recomienda realizar talleres y escuelas de padres que promuevan la aceptación de la diversidad y el uso de prácticas de diálogo y respeto en el entorno familiar.

### Referencias Bibliográficas

- Caicedo, S., Ramirez, X., Chimbo, M., & Veloz, M. (2025). El aprendizaje a través de la exploración: metodologías activas en educación inicial. ResearchGate [https://www.researchgate.net/publication/390362477\\_El\\_aprendizaje\\_a\\_traves\\_de\\_la\\_exploracion\\_metodologias\\_activas\\_en\\_educacion\\_inicial](https://www.researchgate.net/publication/390362477_El_aprendizaje_a_traves_de_la_exploracion_metodologias_activas_en_educacion_inicial)
- Cardona, M. (2025). Diversidad y educación inclusiva: enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa. [https://www.researchgate.net/publication/39212449\\_Diversidad\\_y\\_educacion\\_inclusiva\\_enfoques\\_metodologicos\\_y\\_estrategias\\_para\\_una\\_ensenanza\\_colaborativa](https://www.researchgate.net/publication/39212449_Diversidad_y_educacion_inclusiva_enfoques_metodologicos_y_estrategias_para_una_ensenanza_colaborativa)
- Condo, E., Gomez, G., Balarezo, & Tapan, S. (2024). El juego y su influencia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes en educación inicial. *dialnet*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9842495.pdf>
- Derecho, M. d. (2023). *Sistema único de información normativo*. <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30033428>
- Giddens, Anthony y Christopher Pierson (1998), *Conversations with Anthony Giddens. Making sense of modernity*, Stanford. CA: Stanford University Press.
- Hirmas, C. y Carranza, G. (2009). Matriz de indicadores sobre convivencia democrática y cultura de paz en la escuela. III Jornadas de Cooperación Iberoamericana sobre Educación para la Paz, la Convivencia Democrática y los Derechos Humanos. San José de Costa Rica.
- Lozada, M. (2024). La ZDP y las interacciones mediadas en el aula

- Martín, E., y Lamarca, I. (2006). Convivencia y conflictos en los centros educativos. Informe extraordinario Ararteko al Parlamento Vasco.
- MEN (2024) Actividades rectoras de la primera infancia y de la educación inicial  
<https://www.mineducacion.gov.co/portal/Educacion-inicial/Sistema-de-Educacion-Inicial/178032:Actividades-rectoras-de-la-primera-infancia-y-de-la-educacion-inicial>
- Priscila, D. (2021). *Como prevenir el acoso escolar en las aulas de niños de seis años*.  
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/11548/Silva%2C%20Daniela%20Priscila.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pedraza, A. P (2024) *Formato de presentación de ponencia Cátedra de infancias RG (Requisito de Grado) Licenciatura en Pedagogía Infantil 2024-1* [Manuscrito no publicado]. UNAD
- Pedraza, A. P (2024) *Componente práctico-Práctica educativa y pedagógica* UNAD
- Priscila, P. (2021). Timidez y aislamiento en el aula de preescolar.
- Romero, E. L. M. (2018). Cultura ciudadana para la resolución pacífica de conflictos: saberes y prácticas que la fortalecen. *Análisis. Revista Colombiana de Humanidades*, 50(92), 239-258.
- Ruiz, E., Ruiz, M., Nieto, G., & Roman, C. (2022). Experiencia de aprendizaje significativo en la educación superior: Implementación del laboratorio montesori.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8772406.pdf>
- Samara, M. (2024). *Timidez no contexto escolar e académico: Rompiendo o silencio a partir de un pelato de experiencia*.

<https://repositorio.ufpb.br/jspui/bitstream/123456789/30664/1/SMS05062024.pdf>

Talavera, E. R., & Garrido, M. P. (2010). Las competencias socioemocionales como factor de calidad en la educación. *REICE: Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación*, 8(5), 82-95.

UNAD. (s.f.). Lineamientos PEPE, Licenciatura en Pedagogía Infantil.

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/8537/PEP%20LIPI%20UNAD.pdf?seque>

Velazco, M. (2025). *Estrategias de inclusión educativa para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en niños y niñas con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad.*

<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/10280/1/T4483-MINE-Velasco-Estrategias.pdf>

Vygotsky, L. S. (S.F.). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

Zambrano, G. (2025). *Descubriendo el silencio: timidez y autoconcepto en la infancia.*

doi:<http://dx.doi.org/10.33539/avpsicol.2025.v33n1.3378>

Zabalza, M. (2002). Situación de la convivencia escolar en España: políticas de intervención. *Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 44, 139-174. [redalyc/articulo.oa?id= 8](https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=8)

## Apéndices

### Apéndices A

*Evidencia fotográfica y de video*

*Nota.* Este material permitió documentar de forma visual las interacciones, comportamientos y respuestas de los estudiantes. *Fuente.* Pedraza, A (2023)

*Estadística.* [30 de marzo del 2023-Tarde](#)

## **Apéndices B**

### *Diario de campo del docente*

*Nota.* Un instrumento reflexivo esencial para registrar las percepciones, observaciones y hallazgos del docente-investigador durante las diferentes fases del proyecto. *Fuente.* Pedraza, A (2023)

*Estadística.* [DIARIOS DE CAMPO.pdf](#)

## **Apéndices C**

*Diario de campo del docente*

*Nota.* Se documentaron las experiencias, dificultades y ajustes metodológicos realizados en tiempo real. *Fuente.* Pedraza, A (2023)

*Estadística.* [DIARIOS DE CAMPO.pdf](#)

## **Apéndices D**

*Entrevistas semiestructuradas: Dirigidas a docentes, acudientes y padres familia*

*Nota.* Entrevistas con el propósito de recoger sus percepciones y experiencias respecto a la convivencia escolar, las problemáticas de inclusión y el impacto de las actividades rectoras

*Fuente.* Pedraza, A (2024)

*Estadística.* <https://surl.lt/guvybu>

## **Apéndices E**

*Entrevistas semiestructuradas: Dirigidas a docentes, acudientes y padres familia*

*Nota.* Este instrumento facilitó obtener información que aportó a la comprensión del fenómeno estudiado desde la perspectiva del personal educativa *Fuente.* Pedraza, A (2024)

*Estadística.* <https://surl.li/qnmhvz>

## **Apéndices F**

### *Ejercicios en equipo*

*Nota.* Estrategia pedagógica basada en la actividad rectora “Juego” *Fuente.* Pedraza, A (2023)

*Estadística.* <https://acortar.link/6tRlte>

## **Apéndices G**

*Cortometrajes inclusivos*

*Nota.* Estrategia pedagógica basada en la actividad rectora “Literatura” *Fuente.* Pedraza, A  
(2023)

*Estadística.* <https://acortar.link/ztyojv>

## Apéndices H

*Kamishibai*

*Nota.* Estrategia pedagógica basada en la actividad rectora “Literatura” *Fuente.* Pedraza, A  
(2023)

*Estadística.* <https://acortar.link/DAscQS>

## Apéndices I

*Subite al tren de la inclusión*

*Nota.* Estrategia pedagógica basada en la actividad rectora “Arte “*Fuente.* Pedraza, A (2024)

*Estadística.* <https://acortar.link/ZpeqsC>

## **Apéndices J**

*Plan lector " Por cuatro esquinitas de nada"*

*Nota.* Estrategia pedagógica basada en la actividad rectora "Literatura" *Fuente.* Pedraza, A  
(2024)

*Estadística.* <https://acortar.link/c5eKtW>

**Apéndices K**

*Mímica de canción con títeres de dedos*

*Nota.* Estrategia pedagógica basada en la actividad rectora “Arte” *Fuente.* Pedraza, A (2024)

*Estadística.* <https://acortar.link/zIOyAy>

## **Apéndices L**

*Juego “Lleva cadena”*

*Nota.* Estrategia pedagógica basada en la actividad rectora “Juego” *Fuente.* Pedraza, A (2024)

*Estadística.* <https://acortar.link/eQMYVI>

## **Apéndices M**

### *Huerta ecológica*

*Nota.* Estrategia pedagógica basada en la actividad rectora “Exploración del medio” *Fuente.*

Pedraza, A (2024)

*Estadística.* <https://acortar.link/ETtpiH>

## **Apéndices N**

### *Cuentos inclusivos*

*Nota.* Estrategia pedagógica basada en la actividad rectora “Literatura” *Fuente.* Pedraza, A (2024)

*Estadística.* <https://acortar.link/ySevYH>

## **Apéndices O**

### *Técnica amigable*

*Nota.* Socialización grupal, con los niños y niñas del grado segundo en donde todos participaron dando sus puntos de vista. *Fuente.* Pedraza, A (2024)

*Estadística.* <https://surl.li/znftuu>

## **Apéndices P**

*Entrevista u otra técnica*

*Nota.* Entrevista a una madre, acudiente. *Fuente.* Pedraza, A (2024)

*Estadística.* <https://surl.lt/guvybu>

## Apéndices Q

*Entrevista u otra técnica*

*Nota.* Entrevista a una madre, acudiente *Fuente.* Pedraza, A (2024) *Estadística.*

*Estadística.* <https://surl.li/qnmhvy>