

**Fortalecimiento de la fluidez oral y la comprensión auditiva en estudiantes de la academia
the english house mediante el uso de herramientas tecnológicas interactivas**

Sandra Milena Osorio Marin

Asesor

Jhon Fredy Mancera Castillo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2026

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar de manera crítica sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. El estudio se llevó a cabo en la academia The English House, ubicada en el municipio de Marinilla, Antioquia, con un grupo de seis estudiantes entre los 15 y los 30 años que cursan educación media, programas técnicos o universitarios. El objetivo general fue fortalecer la fluidez oral y la comprensión auditiva en inglés mediante el uso de herramientas tecnológicas interactivas. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con un diseño de investigación-acción y estudio de caso, que permitió analizar las experiencias, percepciones y transformaciones de los estudiantes durante la intervención pedagógica. Los resultados evidencian que, aunque inicialmente los estudiantes presentaban inseguridad frente a la comprensión de audios auténticos, la mediación tecnológica favoreció una participación progresiva, un aumento en la confianza para comunicarse oralmente y una mejora percibida en la comprensión auditiva. Asimismo, se identificó un incremento en la motivación y en la disposición para continuar practicando inglés de manera autónoma en un contexto no bilingüe.

Palabras clave: Inglés, tecnología, fluidez, comprensión, aprendizaje

Abstract

This document presents the results of a formative research project developed as a degree requirement, aimed at critically reflecting on pedagogical practice and educational research in the teaching of English as a foreign language. The study was conducted at The English House Academy, located in Marinilla, Antioquia, with a group of six students aged between 15 and 30 who are enrolled in secondary, technical, or university education programs. The main objective was to strengthen oral fluency and listening comprehension in English through the use of interactive technological tools. The research followed a qualitative approach with an action research and case study design, allowing for the analysis of students' experiences, perceptions, and transformations during the pedagogical intervention. The findings indicate that although students initially showed insecurity when listening to authentic audio materials, technological mediation promoted progressive participation, increased confidence in oral communication, and improved perceived listening comprehension. In addition, students reported higher motivation and a greater willingness to practice English autonomously in a non-bilingual context.

Keywords: English, technology, fluency, comprehension, learning

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales	15
Fluidez Oral	15
Comprensión Auditiva	15
Herramientas Tecnológicas Interactivas	16
Mediación Pedagógica	16
Referentes Teóricos	17
Referentes Técnicos	20
Referentes Legales	21
Ley 115 de 1994 – Ley General de Educación	21
Decreto 1075 de 2015 – Decreto Único Reglamentario del Sector Educación	21
Ley 1581 de 2012 – Protección de Datos Personales	22
Resolución 8430 de 1993 – Ética en Investigación con Seres Humanos	22
Referentes Éticos	23
Herramientas y Métodos	25

Enfoque y Tipo de Estudio	25
Unidad de Análisis	26
Técnicas para la Recolección de Datos.....	27
Categorías para el Análisis de Datos	28
Resultados	30
Acercamiento de la Población a la Variable	30
Experimentación	31
Identificación de Variaciones	33
Análisis y Discusión	36
Conclusiones y Recomendaciones	39
Conclusiones	39
Recomendaciones	40
Referencias Bibliográficas	41
Apéndices.....	45

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Muestras de Investigación</i>	45
--	----

Introducción

El aprendizaje del inglés como lengua extranjera constituye un desafío relevante en contextos educativos no bilingües, especialmente cuando se busca desarrollar habilidades comunicativas como la fluidez oral y la comprensión auditiva. En la actualidad, la incorporación de herramientas tecnológicas interactivas ha cobrado especial importancia en el ámbito educativo, al ofrecer nuevas posibilidades para ampliar la exposición al idioma y generar experiencias de aprendizaje más dinámicas y significativas. En contextos comunitarios como academias de idiomas, donde el contacto con el inglés suele limitarse al aula, la tecnología se presenta como un recurso clave para acercar a los estudiantes a usos reales y auténticos del idioma.

A pesar de los avances metodológicos en la enseñanza del inglés, muchos estudiantes continúan presentando dificultades para comprender audios auténticos y expresarse oralmente con seguridad, debido a la escasa inmersión lingüística y al predominio de enfoques centrados en la gramática y la escritura. Estudios recientes señalan que la falta de exposición a modelos reales del idioma afecta la confianza, la motivación y el desarrollo de la competencia comunicativa en aprendices de inglés como lengua extranjera. Esta brecha entre el aprendizaje formal y el uso funcional del idioma justifica la necesidad de investigar estrategias pedagógicas que integren la tecnología como mediadora del aprendizaje, especialmente en contextos no bilingües.

En este contexto, la presente investigación tuvo como objetivo general fortalecer la fluidez oral y la comprensión auditiva en inglés mediante el uso de herramientas tecnológicas interactivas en estudiantes de la academia The English House, ubicada en el municipio de Marinilla, Antioquia. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con un diseño de investigación-acción y estudio de caso, empleando técnicas como la observación directa,

encuestas exploratorias, registros de actividades prácticas, cuestionarios post-experiencia y entrevistas finales, lo que permitió analizar de manera integral las experiencias y percepciones de los participantes.

Los resultados evidencian que la mediación tecnológica favoreció una participación progresiva, un aumento en la confianza para comunicarse oralmente y una mejora percibida en la comprensión auditiva de los estudiantes, así como una actitud más motivada hacia el aprendizaje del inglés. Estos hallazgos resaltan el potencial de las herramientas tecnológicas interactivas para transformar prácticas pedagógicas en contextos no bilingües. Se invita al lector a revisar el contenido completo del informe para comprender en profundidad el proceso investigativo desarrollado y los análisis que sustentan estos resultados.

Caracterización

The English House es una academia privada de enseñanza del inglés ubicada en el municipio de Marinilla, en el oriente del departamento de Antioquia, Colombia. Marinilla. Esta academia se encuentra en una zona urbana en crecimiento, con una economía basada en el comercio, pequeñas y grandes empresas en la zona y acceso a instituciones de educación superior cercanas en Rionegro y Medellín, ciudades que concentran oportunidades laborales y académicas. La academia funciona en modalidad presencial y se proyecta como un espacio cercano y familiar; con diez años de trayectoria, se ha consolidado como un espacio formativo y cercano, de acompañamiento personalizado y con enfoque comunicativo, donde se promueve el aprendizaje significativo del inglés a partir de necesidades reales de los estudiantes.

El grupo objeto de estudio está compuesto por 6 estudiantes con edades entre los 15 y 30 años. Algunos aún cursan su educación media (bachillerato), mientras que otros están matriculados en programas técnicos o universitarios relacionados con ingeniería o tecnología. Pertenecen a estratos socioeconómicos 3 y 4, lo cual indica acceso a recursos educativos básicos, pero sin plena inmersión en contextos bilingües. Se trata de un grupo heterogéneo en edades, estilos de aprendizaje y propósitos académicos; pero con una motivación convergente hacia el dominio funcional del inglés para mejorar sus oportunidades futuras.

Las necesidades de aprendizaje del grupo están directamente relacionadas con el fortalecimiento de competencias comunicativas orales, vocabulario en contexto y auditivas en inglés. Sus objetivos responden a tres propósitos principales: prepararse para pruebas de ingreso a la universidad, mejorar su desempeño profesional o aspirar a empleos mejor remunerados y estar en la capacidad de participar en intercambios académicos o contextos internacionales. Se evidencian dificultades para sostener conversaciones fluidas, usar vocabulario contextualizado y

comprender hablantes nativos en situaciones reales. El grupo requiere experiencias auténticas de comunicación y estrategias didácticas que prioricen el uso funcional del idioma por encima de la memorización gramatical.

Entre los factores limitantes más relevantes se encuentra la ausencia de inmersión natural en el idioma, ya que el contexto sociocultural y familiar es completamente hispanohablante. Esto impide la práctica constante del inglés y reduce la continuidad del aprendizaje fuera del aula. Adicionalmente, algunos estudiantes tienen limitaciones de tiempo debido a otras responsabilidades académicas o laborales. Aunque cuentan con acceso a recursos digitales básicos, no todos los estudiantes hacen uso estratégico de herramientas tecnológicas para reforzar el idioma. La falta de contacto con hablantes nativos o situaciones comunicativas auténticas afecta notablemente la fluidez, la confianza para hablar y la consolidación del aprendizaje significativo.

Planteamiento del Problema

El grupo de estudiantes de The English House demuestra un alto grado de compromiso con su proceso de aprendizaje del inglés. A pesar de las limitaciones del contexto, los participantes muestran interés, disposición para aprender y una actitud positiva hacia la adquisición del idioma. Se destacan por su asistencia constante, cumplimiento de las tareas y participación activa durante el desarrollo de las clases. Algunos estudiantes han logrado avances significativos en comprensión lectora, vocabulario y pronunciación básica, lo que evidencia una apropiación gradual de estructuras comunicativas. Además, la dinámica grupal ha favorecido un ambiente colaborativo y de confianza, donde el error se percibe como parte natural del proceso de aprendizaje. Estas fortalezas constituyen la base para potenciar el desarrollo de competencias comunicativas más complejas.

Actualmente, la medición pedagógica se apoya en un enfoque comunicativo que combina el uso de materiales visuales, ejercicios de repetición guiada, conversaciones controladas y prácticas gramaticales contextualizadas. Estas estrategias han permitido afianzar estructuras básicas y promover la participación oral dentro del aula. Sin embargo, se identifican limitaciones en la exposición al idioma fuera del contexto académico y en el uso de recursos tecnológicos que fomenten la autonomía. Aunque las clases son dinámicas, los estudiantes aún dependen en gran medida de la guía docente y presentan dificultades para transferir lo aprendido a situaciones reales de comunicación. Asimismo, la escasa interacción con hablantes nativos o contenidos auténticos limita el desarrollo de la fluidez y la comprensión auditiva en contextos naturales.

Frente a estas necesidades, surge el interés por introducir una variable de mediación basada en el uso de herramientas tecnológicas interactivas (como aplicaciones móviles, podcast o recursos audiovisuales) que potencien la exposición al inglés fuera del aula y del ámbito

educativo, y estimulen el aprendizaje autónomo. Esta innovación pedagógica busca transformar las prácticas tradicionales hacia un modelo de aprendizaje más flexible, multimodal y significativo. Se plantea la hipótesis de que la incorporación de recursos tecnológicos y estrategias de inmersión digital podría mejorar la fluidez oral y la comprensión auditiva de los estudiantes, al brindar oportunidades de práctica constante, retroalimentación inmediata y contacto en contextos comunicativos reales.

En síntesis, la principal brecha identificada radica en la limitada exposición al inglés fuera del aula y en la falta de herramientas didácticas que conecten el aprendizaje formal con la práctica cotidiana. Aunque los estudiantes cuentan con bases gramaticales y actitud positiva hacia el idioma, su progreso comunicativo se ve restringido por la escasa práctica auténtica y la dependencia de métodos tradicionales centrados en la instrucción directa. Esta situación evidencia la necesidad de investigar estrategias pedagógicas mediadas por tecnología que favorezcan un aprendizaje más autónomo, contextual y continuo. La investigación, por tanto, se orienta a analizar cómo la implementación de herramientas tecnológicas puede incidir positivamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés en este grupo de estudiantes.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la fluidez oral y la comprensión auditiva en los estudiantes de la Academia The English House, en el municipio de Marinilla (Antioquia), a través del uso de herramientas tecnológicas interactivas durante el segundo semestre del 2025?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer el desarrollo de la fluidez oral y la comprensión auditiva en los estudiantes de la Academia The English House, en el municipio de Marinilla (Antioquia), mediante la implementación de herramientas tecnológicas interactivas durante el segundo semestre del año 2025.

Objetivos Específicos

Explorar la manera en que los estudiantes de la Academia The English House, en Marinilla (Antioquia), se aproximan, utilizan e integran las herramientas tecnológicas interactivas dentro de su proceso de aprendizaje durante el segundo semestre del año 2025.

Reconocer las variaciones iniciales y posteriores en la fluidez oral y la comprensión auditiva de los estudiantes de la Academia The English House tras el uso de herramientas tecnológicas interactivas durante el segundo semestre del 2025.

Movilizar el desarrollo de la fluidez oral y la comprensión auditiva en los estudiantes de la Academia The English House mediante la implementación y experimentación pedagógica con herramientas tecnológicas interactivas durante el segundo semestre del 2025.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

Fluidez Oral

En primer lugar, la fluidez oral se entiende como la capacidad de producir discurso continuo, comprensible y articulado con un ritmo natural que facilite la comunicación efectiva en situaciones reales. Tavakoli & Wright (2020) señalan que la fluidez no se limita únicamente a hablar rápidamente, sino que abarca dimensiones temporales (pausas, velocidad del habla), cognitivas (acceso al léxico y estructura sintáctica) y performativas (expresión clara y coherente). Estas dimensiones interactúan para permitir que el hablante organice sus ideas, responda de manera espontánea y mantenga la coherencia del discurso. En contextos de aprendizaje de inglés como lengua extranjera, la fluidez suele verse limitada por la falta de oportunidades de interacción auténtica y por la ansiedad comunicativa. En el caso de los estudiantes de The English House, esta habilidad se convierte en un aspecto esencial a fortalecer, debido a que presentan dificultades para sostener conversaciones naturales y responder sin pausas prolongadas, lo que hace necesaria la implementación de estrategias pedagógicas que promuevan mayor práctica oral.

Comprensión Auditiva

Por otra parte, la comprensión auditiva hace referencia al proceso mediante el cual un oyente interpreta, procesa y construye significado a partir del discurso oral. Vandergrift & Cross (2023) señalan que esta habilidad implica el reconocimiento de sonidos, la identificación de palabras, la inferencia contextual y la integración de información, procesos que se desarrollan con exposición constante a modelos auténticos del idioma. En The English House, los estudiantes presentan dificultades significativas al escuchar discursos naturales o acentos

diversos, lo cual limita su capacidad para comprender ideas principales y detalles relevantes. Esta situación evidencia la necesidad de integrar recursos tecnológicos que amplíen su contacto auditivo con el inglés y ofrezcan oportunidades de práctica en contextos reales o simulados.

Herramientas Tecnológicas Interactivas

Las herramientas tecnológicas interactivas son recursos digitales que permiten la participación activa del estudiante, facilitando la retroalimentación inmediata, la práctica autónoma y la exposición a contextos reales de uso de la lengua. Según Godwin-Jones (2021), estas herramientas incluyen aplicaciones móviles, plataformas multimedia, podcasts, videos auténticos, simuladores de conversación y entornos de aprendizaje multimodal. Su valor pedagógico radica en la posibilidad de ampliar la exposición al idioma más allá del aula, promover la autonomía y crear experiencias de inmersión digital. En esta investigación, estas herramientas constituyen la variable de mediación que se busca introducir para fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Mediación Pedagógica

La mediación pedagógica se entiende como el conjunto de estrategias y recursos que el docente selecciona, diseña y adapta para favorecer la construcción del aprendizaje (Camilloni, 2021). En el ámbito del aprendizaje del inglés, la mediación pedagógica implica crear situaciones significativas de uso del idioma, facilitar la interacción, ajustar materiales y utilizar recursos tecnológicos que permitan un aprendizaje activo y contextualizado. La mediación pedagógica es clave en este estudio, ya que la incorporación de herramientas tecnológicas interactivas se enmarca dentro de una intervención que busca transformar prácticas tradicionales y responder a la brecha existente entre el aprendizaje formal y el uso real del inglés.

Referentes Teóricos

En primer lugar, desde las perspectivas contemporáneas sobre adquisición de lenguas, la comprensión auditiva se fundamenta en el principio del *input comprensible*, en el cual los aprendices necesitan exposición continua a lenguaje oral auténtico para desarrollar estrategias de escucha efectivas. Vandergrift y Cross (2023) resaltan que el proceso de comprensión no consiste únicamente en decodificar sonidos, sino en integrar inferencias, reconocer patrones prosódicos y reconstruir el significado global del mensaje a partir del contexto. Esto es especialmente importante en contextos EFL donde la exposición al inglés es limitada. Para los estudiantes de The English House, esta teoría es fundamental, dado que su entorno completamente hispanohablante restringe el contacto con el idioma. Por ello, la mediación tecnológica mediante audios reales, videos, entrevistas o podcasts se convierte en una vía indispensable para proporcionar exposición lingüística suficiente y fortalecer la comprensión auditiva.

En segundo lugar, el desarrollo de la fluidez oral puede comprenderse a partir del modelo cognitivo propuesto por Tavakoli y Wright (2020), quienes sostienen que esta habilidad depende de la automatización de procesos lingüísticos que permiten producir discurso espontáneo, coherente y continuo. Además, la fluidez mejora cuando los estudiantes participan de forma constante en actividades diversas que facilitan el acceso ágil al vocabulario, a las estructuras gramaticales y a las respuestas comunicativas necesarias para desenvolverse con naturalidad en la interacción oral. Asimismo, la producción oral se ve favorecida cuando existen oportunidades para interactuar con modelos de habla auténtica y recibir retroalimentación en tiempo real. En el contexto de The English House, donde los estudiantes experimentan dificultades para sostener

conversaciones naturales, este marco teórico justifica la incorporación de herramientas tecnológicas que faciliten prácticas orales guiadas y autónomas.

En tercer lugar, la Teoría del Aprendizaje Multimodal desarrollada por Honders (2023) sostiene que el aprendizaje se fortalece cuando integra múltiples modos de representación como el visual, auditivo, textual e interactivo. Investigaciones recientes demuestran que esta multimodalidad reduce la ansiedad al hablar, facilita la retención de vocabulario y mejora la comprensión auditiva, especialmente cuando se emplean videos interactivos, subtítulos y aplicaciones con retroalimentación inmediata (Ölmezer-Öztürk, 2021). Esta teoría justifica el uso pedagógico de tecnologías que combinen imágenes, sonido y texto, permitiendo a los estudiantes de The English House aprender de manera más rica y significativa.

En cuarto lugar, el Enfoque Comunicativo y el Aprendizaje Basado en Tareas, fundamentados por Ellis (2019), postulan que el aprendizaje del lenguaje se potencia cuando el estudiante participa en tareas auténticas que requieren comunicar un mensaje con sentido. Estudios de González-Lloret & Ortega (2014) evidencian que las tareas mediadas por tecnología —como simulaciones, videos interactivos y actividades de producción oral grabada— fomentan la fluidez, la negociación del significado y la práctica comunicativa real. Este referente respalda la necesidad de integrar actividades tecnológicas que permitan a los estudiantes practicar inglés en situaciones más cercanas a las que enfrentarán fuera del aula.

En quinto lugar, la Teoría de la Autonomía en el Aprendizaje propuesta por Little (2019) destaca que los estudiantes fortalecen su dominio de una lengua cuando pueden gestionar su propio proceso, elegir estrategias y regular su práctica. Reinders & Benson (2017) señalan que las herramientas tecnológicas interactivas impulsan dicha autonomía, pues permiten practicar en cualquier momento, acceder a contenidos reales y recibir retroalimentación inmediata. Este

referente es especialmente relevante en el presente estudio, dado que los estudiantes requieren oportunidades adicionales para practicar fuera del aula ante la ausencia de inmersión natural.

En quinto lugar, el aprendizaje autónomo es un componente esencial en el fortalecimiento de competencias comunicativas, especialmente en contextos donde el contacto con el inglés es escaso. Reinders y Benson (2017) afirman que la autonomía se incrementa cuando los estudiantes usan herramientas digitales que les permiten regular su ritmo, seleccionar recursos y monitorear su progreso. En este sentido, la interacción con plataformas, audios, videos y aplicaciones facilita prácticas autónomas que complementan las actividades del aula. Además, Panadero (2017) indica que el aprendizaje autorregulado, apoyado en tecnologías, impulsa procesos de planificación, supervisión y autoevaluación que mejoran el desempeño lingüístico. Para los estudiantes de The English House, este marco teórico es clave, ya que permite extender el aprendizaje más allá del horario de clase y fortalecer la fluidez oral y la comprensión auditiva mediante prácticas autónomas.

Finalmente, la Teoría Sociocultural de Vygotsky (1978) —y sus desarrollos en el campo de la lingüística aplicada— concibe el aprendizaje como un proceso mediado por herramientas y la interacción social. Lantolf & Thorne (2007) sostienen que las tecnologías digitales funcionan como mediadores culturales que amplifican las oportunidades de práctica comunicativa, especialmente en contextos no bilingües. Investigaciones recientes señalan que los recursos digitales permiten a los estudiantes interactuar dentro de su Zona de Desarrollo Próximo, mejorando gradualmente la fluidez oral y la comprensión auditiva (Merrill Swain, 2011). Este referente completa la secuencia teórica al sustentar cómo las herramientas tecnológicas pueden mediar la interacción auténtica que los estudiantes no encuentran en su entorno cotidiano.

Referentes Técnicos

Los referentes técnicos que orientan esta investigación provienen de entidades territoriales y organizaciones internacionales que ofrecen lineamientos operativos para el desarrollo educativo. En el ámbito nacional, el *Ministerio de Educación Nacional de Colombia* ((MEN) M. d., 2006) presenta la Guía 22: Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras – Inglés, un documento que establece los niveles de desempeño esperados para estudiantes en Colombia y subraya la importancia de promover el uso funcional del inglés en contextos reales. Esta guía resalta la necesidad de integrar recursos pedagógicos que amplíen la exposición al idioma y fortalezcan las habilidades comunicativas, lo cual resulta especialmente relevante para contextos no bilingües como Marinilla, donde los estudiantes carecen de oportunidades naturales de interacción en inglés.

De igual manera, el MEN ha desarrollado lineamientos asociados a la incorporación de tecnologías en el aula, como las Orientaciones para el Fortalecimiento de Ambientes de Aprendizaje con Recursos TIC ((MEN) M. d., 2013), que promueven el uso de herramientas digitales para mejorar la interacción, diversificar métodos pedagógicos y generar experiencias de aprendizaje más autónomas. Estos documentos técnicos respaldan directamente la variable de estudio, ya que recomiendan la implementación de plataformas interactivas y recursos digitales como apoyo para el desarrollo de competencias comunicativas.

En el plano internacional, la UNESCO (2019) presenta el documento Marco de Competencias de los Docentes en TIC, el cual brinda orientaciones para integrar tecnologías digitales de manera efectiva en procesos educativos. Este marco plantea que el uso pedagógico de las TIC debe promover aprendizajes significativos, fomentar la autonomía y ampliar las oportunidades de acceso a experiencias multimodales. En coherencia con la investigación, este

documento sirve como referente técnico para justificar el uso de herramientas tecnológicas interactivas como medio para potenciar la fluidez oral y la comprensión auditiva.

En conjunto, estos documentos proporcionan una base técnica robusta que orienta la intervención pedagógica propuesta, respaldando tanto el fortalecimiento de las habilidades comunicativas como la incorporación sistemática de recursos tecnológicos en contextos educativos no bilingües.

Referentes Legales

Ley 115 de 1994 – Ley General de Educación

La Ley 115 (1994) establece los principios, fines y objetivos que orientan el sistema educativo colombiano. Esta ley reconoce como propósito fundamental el desarrollo de competencias comunicativas y el acceso a una educación de calidad para todos los ciudadanos. En relación con la enseñanza de lenguas extranjeras, la ley promueve la formación integral y el fortalecimiento de habilidades que permitan a los estudiantes comunicarse eficazmente dentro de una sociedad globalizada. Para este estudio, la Ley 115 es relevante porque respalda legalmente la necesidad de fortalecer la fluidez oral y la comprensión auditiva como competencias esenciales en la formación de los estudiantes de The English House. Asimismo, legitima el uso de estrategias pedagógicas y recursos tecnológicos que amplíen las oportunidades de aprendizaje y respondan a las necesidades reales del contexto.

Decreto 1075 de 2015 – Decreto Único Reglamentario del Sector Educación

El Decreto 1075 (2015) compila la normativa vigente del sector educativo colombiano y regula el funcionamiento de instituciones formales y no formales, incluyendo academias de idiomas como The English House. Este decreto establece requisitos para la prestación del servicio educativo, los lineamientos para la organización curricular y las condiciones

pedagógicas que deben garantizar ambientes seguros, accesibles y respetuosos para los estudiantes. Su pertinencia en esta investigación radica en que sustenta jurídicamente el desarrollo de actividades educativas innovadoras, como el uso de herramientas tecnológicas interactivas en la enseñanza del inglés. Asimismo, orienta la responsabilidad del educador en la protección de los estudiantes, la transparencia del proceso pedagógico y el cumplimiento de estándares institucionales.

Ley 1581 de 2012 – Protección de Datos Personales

La Ley 1581 (2012) regula el tratamiento de datos personales en Colombia y garantiza la protección de la información privada de los ciudadanos. Esta ley es especialmente relevante para investigaciones educativas que implican recolección de evidencia como grabaciones de voz, fotografías, evaluaciones o descripciones narrativas. En esta investigación, se aplicará estrictamente la Ley 1581 mediante acciones tales como la obtención del consentimiento informado para el uso de datos, el almacenamiento seguro de la información y el uso de códigos para anonimizar la identidad de los participantes. El cumplimiento de esta norma garantiza que la confidencialidad y el manejo responsable de la información sean pilares fundamentales del proceso investigativo.

Resolución 8430 de 1993 – Ética en Investigación con Seres Humanos

La Resolución 8430 (1993) proporciona principios éticos para la investigación con seres humanos en Colombia y clasifica los estudios según su nivel de riesgo, orientando los procedimientos a seguir para garantizar la dignidad, el bienestar y la protección de los participantes. Aunque fue diseñada inicialmente para investigaciones en salud, sus disposiciones éticas son ampliamente aplicadas en estudios de carácter educativo. En esta investigación, la resolución se aplica mediante el diseño de actividades no invasivas, la protección de la integridad

física y emocional de los estudiantes y la garantía del retiro voluntario del estudio en cualquier momento sin consecuencias académicas. Además, orienta la manera en que se documentará el consentimiento y se gestionarán los datos recolectados, asegurando el respeto por la dignidad y derechos de los participantes.

Referentes Éticos

En primer lugar, esta investigación se acoge a los lineamientos de la Resolución 8430 (1993), que regula la investigación con seres humanos en Colombia y establece principios como el respeto por la dignidad, la autonomía y la minimización del riesgo. En consonancia con esta normativa, se garantizará que cada participante reciba información clara sobre los objetivos del estudio, las actividades que realizará y el uso académico de los datos. Como acción concreta, antes de iniciar cualquier proceso, se aplicará un formato de consentimiento informado, el cual será explicado verbalmente y firmado por cada estudiante; en el caso de menores de edad, deberá ser firmado por su acudiente. Además, se priorizará un ambiente emocionalmente seguro durante las actividades, evitando toda situación que pueda causar incomodidad, estrés o presión.

Por otra parte, en cumplimiento de la Ley 1581 (2012), que regula la protección de datos personales en Colombia, se implementarán acciones específicas para resguardar la privacidad y confidencialidad de la información suministrada por los participantes. Todos los datos recopilados (grabaciones de voz, descripciones, resultados de actividades o entrevistas) serán etiquetados con códigos y anonimizados para evitar cualquier identificación personal. Estos datos se almacenarán únicamente en dispositivos protegidos con contraseña y no serán compartidos fuera del propósito académico del estudio. Asimismo, los estudiantes podrán solicitar en cualquier momento la eliminación de sus datos, respetando así el principio de autodeterminación informativa.

Finalmente, en coherencia con los principios éticos de la UNAD y las orientaciones de organismos internacionales como UNESCO (2019), se adoptará el compromiso de no generar afectación académica durante el desarrollo de la intervención. Las actividades diseñadas se integrarán de manera natural a la clase regular de inglés, sin interferir con las evaluaciones ni alterar procesos institucionales. Se garantizará trato digno, comunicación respetuosa y acompañamiento pedagógico adecuado a todos los estudiantes, teniendo especial atención a quienes presenten niveles de ansiedad, dificultades de aprendizaje o baja exposición al inglés. Estas acciones aseguran que la intervención sea ética, inclusiva y respetuosa del bienestar integral de los participantes.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

En primer lugar, esta investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, dado que busca comprender e interpretar las experiencias, percepciones y transformaciones que viven los estudiantes de The English House durante el uso de herramientas tecnológicas interactivas para fortalecer la fluidez oral y la comprensión auditiva. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), el enfoque cualitativo se orienta al estudio profundo de fenómenos en su contexto natural, privilegiando la descripción detallada, la comprensión del significado y la interpretación de procesos subjetivos. Esto resulta pertinente para el presente estudio, en el cual se pretende analizar cómo los estudiantes experimentan la mediación tecnológica en un entorno real de aprendizaje, explorando no solo los cambios observables, sino también la manera en que construyen sentido a partir de la intervención. De esta manera, el enfoque cualitativo ofrece las herramientas necesarias para captar la complejidad del proceso educativo que se busca transformar.

Por otra parte, el tipo de estudio adoptado corresponde a la Investigación-Acción Educativa, un diseño cualitativo que integra simultáneamente el proceso investigativo y la intervención pedagógica. De acuerdo con Creswell y Poth (2018), la investigación-acción permite que el investigador participe activamente en la transformación de una práctica educativa mientras analiza sistemáticamente los efectos de dicha intervención. En este caso, la introducción de herramientas tecnológicas interactivas constituye la acción que se desea evaluar, con el objetivo de fortalecer la fluidez oral y la comprensión auditiva de los estudiantes. Este diseño se considera adecuado debido a que facilita la reflexión continua sobre la práctica docente, permite ajustar las estrategias durante el proceso y genera conocimiento situado que responde a las

necesidades reales del contexto académico. Además, posibilita documentar los cambios que emergen de la interacción entre estudiantes, tecnología y actividades pedagógicas.

Finalmente, esta investigación incorporará elementos del estudio de caso, puesto que se centra en analizar profundamente a un grupo específico de seis estudiantes de The English House en su contexto real de aprendizaje. Yin (2018) señala que el estudio de caso es apropiado cuando se pretende comprender un fenómeno contemporáneo en un entorno delimitado, especialmente cuando las fronteras entre el fenómeno y el contexto no son totalmente claras. En este estudio, el grupo seleccionado constituye un caso relevante para examinar cómo la mediación tecnológica puede influir en el desarrollo de habilidades comunicativas en un entorno no bilingüe. La combinación de investigación-acción y estudio de caso permite no solo intervenir para mejorar una práctica educativa, sino también describir e interpretar detalladamente los procesos de cambio que experimentan los participantes. Este diseño metodológico ofrece una comprensión integral y contextualizada del fenómeno, lo cual es indispensable para responder de manera rigurosa a la pregunta de investigación.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis de esta investigación está conformada por seis estudiantes de la Academia The English House, ubicada en el municipio de Marinilla (Antioquia). El grupo presenta una diversidad significativa en edad —entre 15 y 30 años— y nivel educativo, pues incluye estudiantes de educación media junto con jóvenes y adultos que cursan programas técnicos, tecnológicos o universitarios. Pertenecen a estratos socioeconómicos 3 y 4 y comparten un entorno completamente hispanohablante, lo cual limita su exposición natural al inglés fuera del aula. A pesar de estas condiciones, los participantes muestran alta motivación para mejorar su fluidez oral y comprensión auditiva por razones académicas, laborales y de movilidad

internacional, lo que convierte a este grupo en un caso pertinente para analizar cómo la implementación de herramientas tecnológicas interactivas puede favorecer su desarrollo comunicativo.

Técnicas para la Recolección de Datos

En primer lugar, para el Objetivo 1 (Explorar), se utilizará la observación directa como técnica principal para registrar las primeras interacciones de los estudiantes con las herramientas tecnológicas interactivas. Esta técnica permitirá captar comportamientos iniciales, nivel de familiaridad, actitudes y estrategias espontáneas de uso. Complementariamente, se aplicarán encuestas exploratorias, diseñadas para identificar percepciones iniciales sobre la utilidad, dificultad y expectativas frente al uso de recursos digitales. Las muestras generadas en esta fase incluyen notas de observación y resultados de encuestas.

Por otra parte, para el Objetivo 2 (Reconocer), se emplearán técnicas centradas en la recolección de evidencia del desempeño comunicativo. Para analizar el desarrollo de la fluidez oral, se recopilarán grabaciones de voz y videos de producciones orales generados durante las actividades mediadas por herramientas tecnológicas. Asimismo, para evaluar la comprensión auditiva, se utilizarán los resultados de actividades digitales de escucha y ejercicios interactivos que registran respuestas del estudiante frente a audios auténticos. Estas muestras permitirán comparar el desempeño antes, durante y después de la intervención.

Finalmente, para el Objetivo 3 (Movilizar), se aplicarán dos técnicas cualitativas: cuestionarios post-experiencia y entrevistas finales. Los cuestionarios recogerán percepciones sobre la utilidad de las herramientas tecnológicas, el nivel de motivación y los cambios percibidos en la fluidez oral y la comprensión auditiva. Las entrevistas finales permitirán profundizar en las experiencias de los estudiantes, identificando transformaciones subjetivas,

fortalezas y dificultades emergentes. Estas técnicas proporcionarán insumos esenciales para interpretar la movilización del aspecto ontológico después de la intervención.

Categorías para el Análisis de Datos

La primera categoría de análisis corresponde a la Aproximación Inicial a las Herramientas Tecnológicas Interactivas, asociada al Objetivo 1 (Explorar). Su propósito es identificar cómo los estudiantes se relacionan por primera vez con la variable, considerando aspectos como familiaridad, motivación y participación. Para ello, se analizarán los registros obtenidos mediante observación directa, donde se describen comportamientos iniciales, manejo básico de las herramientas y estrategias espontáneas de uso. De manera complementaria, se aplicarán encuestas exploratorias para conocer las percepciones iniciales sobre la utilidad y dificultad de los recursos digitales. Esta categoría permitirá comprender el punto de partida del grupo y las actitudes que pueden influir en el desarrollo posterior de sus habilidades comunicativas.

La segunda categoría corresponde al Desarrollo de la Fluidez Oral, vinculada con el Objetivo 2. Esta categoría permitirá analizar los cambios observados en la producción oral de los estudiantes a partir del uso de herramientas tecnológicas interactivas. Se tendrán en cuenta aspectos como la articulación, el ritmo del habla, la construcción de frases y la capacidad para producir discurso espontáneo. Los insumos analíticos provendrán de grabaciones de voz y videos de desempeño oral, lo que permitirá identificar avances o dificultades en el uso funcional del idioma. Con esta categoría será posible interpretar cómo la intervención incide en la producción oral del grupo.

Asimismo, la tercera categoría se centra en la Comprensión Auditiva, también asociada al Objetivo 2. Su propósito es examinar cómo evolucionan las habilidades de escucha de los

estudiantes tras emplear herramientas tecnológicas interactivas. Se analizarán evidencias provenientes de actividades digitales de escucha y resultados de ejercicios interactivos, considerando la identificación de ideas principales, detalles relevantes e inferencias contextuales. Esta categoría ayudará a determinar si el contacto con audios auténticos y tareas multimodales contribuye al fortalecimiento de la comprensión auditiva.

Finalmente, La cuarta categoría corresponde a la Percepción del Aprendizaje y Cambios Experimentados, asociada al Objetivo 3. Esta categoría permitirá comprender cómo los estudiantes valoran la intervención tecnológica y qué transformaciones perciben en su fluidez oral, comprensión auditiva, confianza y motivación. El análisis se basará exclusivamente en cuestionarios post-experiencia y entrevistas finales, que recogerán valoraciones subjetivas sobre los avances logrados y las dificultades persistentes. Esta categoría aporta una mirada interpretativa que complementa los cambios observables con las percepciones de los propios participantes.

Resultados

En esta sección se presentan de manera clara y detallada los hallazgos obtenidos en la investigación, organizados en tres apartados clave en coherencia con los objetivos específicos dispuestos: el acercamiento inicial de la población a la variable, los resultados derivados de la experimentación con la variable, y las variaciones observadas tras su implementación. Los hallazgos se presentan a continuación:

Acercamiento de la Población a la Variable

Durante la fase de exploración, se indagó la manera en que los estudiantes de The English House se relacionaron inicialmente con el uso de herramientas tecnológicas interactivas para el aprendizaje del inglés. Para ello, se emplearon como técnicas de recolección de datos la observación directa en el aula y una encuesta exploratoria aplicada antes de la intervención pedagógica. Los resultados evidencian que la mayoría de los participantes cuenta con acceso frecuente a internet y utiliza dispositivos digitales, principalmente el teléfono móvil y el computador portátil, lo cual indica una familiaridad básica con el uso de la tecnología en su cotidianidad. Esta condición favoreció una disposición inicial positiva hacia la variable de estudio.

Por su parte, los resultados de la encuesta exploratoria evidenciaron que varios estudiantes habían utilizado previamente aplicaciones digitales para aprender inglés, principalmente con fines de práctica de vocabulario y pronunciación. No obstante, estas experiencias fueron descritas como esporádicas y poco orientadas a contextos comunicativos reales. En las respuestas abiertas, los estudiantes manifestaron expectativas positivas frente al uso de tecnología para mejorar la comprensión auditiva, aunque también expresaron dificultades iniciales para entender audios rápidos o con expresiones informales. Estos hallazgos permiten

caracterizar el acercamiento inicial a la variable como positivo, pero mediado por inseguridades propias de un contexto no bilingüe.

Por otra parte, los participantes manifestaron percepciones iniciales favorables frente al potencial de las herramientas tecnológicas interactivas para apoyar el aprendizaje del inglés. En particular, se destacó la expectativa de mejorar la comprensión auditiva y la fluidez oral mediante el contacto con audios, ejercicios interactivos y actividades más dinámicas. No obstante, también emergieron preocupaciones relacionadas con la dificultad para comprender audios en inglés natural y la necesidad de mayor acompañamiento docente durante el uso de las plataformas digitales. Estas percepciones fueron corroboradas mediante la observación de comportamientos como la repetición constante de audios y la solicitud frecuente de apoyo durante las primeras actividades.

En síntesis, el acercamiento inicial de la población a la variable se caracterizó por una actitud receptiva y motivada hacia el uso de herramientas tecnológicas interactivas, combinada con inseguridades y limitaciones propias del contexto no bilingüe en el que se desarrolla el aprendizaje. Estos hallazgos permiten establecer una línea base clara sobre las percepciones, comportamientos y conocimientos previos de los estudiantes, lo cual justifica la fase de experimentación posterior y orienta la interpretación de los cambios observados tras la implementación de la intervención tecnológica.

Experimentación

Durante la fase de experimentación se implementaron actividades mediadas por herramientas tecnológicas interactivas con el propósito de fortalecer la comprensión auditiva y la fluidez oral en inglés. Los resultados presentados en este apartado se derivan del análisis de los datos recolectados a lo largo de las actividades prácticas, así como de los registros consignados

en el diario de campo, los cuales permitieron documentar las respuestas, reacciones y reflexiones de los estudiantes durante la intervención.

A partir de la observación sistemática registrada en el diario de campo, se evidenció que los estudiantes mostraron una participación progresiva a medida que avanzaban las actividades. En las primeras tareas de escucha, algunos participantes manifestaron inseguridad y necesidad de repetir los audios; sin embargo, conforme se familiarizaron con las dinámicas digitales, se observó mayor concentración, disposición para escuchar con atención y una actitud más activa frente a los ejercicios de comprensión auditiva. Estas respuestas reflejan un proceso gradual de adaptación a la variable de mediación tecnológica.

Las actividades prácticas realizadas con plataformas como Wordwall, British Council, juegos interactivos y dictados digitales generaron espacios de reflexión espontánea por parte de los estudiantes. En el diario de campo se registraron comentarios en los que los participantes expresaron que las actividades les permitían “entender mejor el inglés real” y “escuchar de forma más natural”, especialmente cuando se utilizaron audios auténticos, videos cortos y música. Estas reflexiones evidencian que la experimentación con la variable favoreció una percepción más cercana y significativa del idioma.

En relación con la fluidez oral, durante la intervención se observó que los estudiantes comenzaron a arriesgarse con mayor frecuencia a responder preguntas orales y a compartir ideas relacionadas con los audios trabajados. Aunque persistieron pausas y vacilaciones, los participantes demostraron mayor disposición para hablar en inglés, apoyándose en palabras y expresiones escuchadas previamente. Esta evolución fue registrada en el diario de campo como un avance en la confianza y en el uso funcional del idioma durante las actividades prácticas.

En síntesis, los resultados de la fase de experimentación evidencian que la implementación de herramientas tecnológicas interactivas generó respuestas positivas y reflexivas por parte de los estudiantes. Las actividades prácticas no solo fortalecieron la comprensión auditiva y la fluidez oral, sino que también promovieron una participación más activa, una mayor disposición al aprendizaje y una reflexión consciente sobre el propio proceso de adquisición del idioma.

Identificación de Variaciones

Una vez finalizada la intervención, se procedió a analizar las variaciones observadas en el aspecto ontológico de la unidad de análisis, específicamente en la fluidez oral, la comprensión auditiva, la confianza y la motivación hacia el aprendizaje del inglés. Para ello, se compararon los datos obtenidos en la fase inicial de exploración con la información recolectada mediante entrevistas finales y la encuesta post-experiencia. Los resultados evidencian cambios significativos en las percepciones y actitudes de los estudiantes frente al uso de herramientas tecnológicas interactivas, así como en su disposición para interactuar con el idioma de manera más activa y segura.

Al comparar los datos iniciales con los resultados del cuestionario post-experiencia, se evidenciaron variaciones positivas en las percepciones de los estudiantes frente a su aprendizaje del inglés. Los participantes reportaron mejoras en su comprensión auditiva, mayor confianza para hablar y un incremento en la motivación hacia el uso del idioma. En contraste con la fase inicial, donde predominaban percepciones de dificultad y dependencia del docente, los resultados finales muestran una valoración más positiva del aprendizaje mediado por tecnología y una mayor disposición a continuar practicando de forma autónoma.

Las entrevistas finales permitieron profundizar en estos cambios desde una perspectiva subjetiva. Los estudiantes expresaron sentirse más seguros al escuchar y hablar en inglés, destacando que la exposición constante a audios, música y videos contribuyó a “entrenar el oído” y a reducir el miedo a equivocarse. En comparación con la fase inicial, se evidenció una transformación en las actitudes hacia el aprendizaje del idioma, pasando de una percepción centrada en la teoría a una valoración más positiva del aprendizaje práctico y comunicativo. En síntesis, las variaciones observadas confirman que la intervención tecnológica incidió de manera significativa en el aspecto ontológico del estudio, fortaleciendo tanto las habilidades comunicativas como la disposición hacia el aprendizaje autónomo.

Respecto a la fluidez oral y la confianza, los datos comparativos muestran un cambio relevante. Durante la fase inicial, se observaba inseguridad para hablar en inglés y temor a cometer errores. Tras la implementación de la variable, los estudiantes expresaron sentirse más seguros y dispuestos a participar oralmente, especialmente cuando las actividades se realizaban mediante recursos tecnológicos.

En relación con los objetivos del estudio, los resultados obtenidos permiten identificar avances diferenciados en cada una de las fases del proceso investigativo. En el objetivo de exploración, se evidenció que los estudiantes se aproximaron a las herramientas tecnológicas interactivas con interés, aunque con inseguridad frente a la comprensión auditiva y la producción oral en inglés. En cuanto al objetivo de movilización, la experimentación con recursos digitales favoreció una participación progresiva, una mayor atención durante las actividades de listening y una disposición creciente para comunicarse oralmente. Finalmente, en coherencia con el objetivo de reconocimiento de variaciones, los datos comparativos antes y después de la intervención

muestran un aumento en la confianza, una mejora percibida en la comprensión auditiva y una actitud más positiva hacia el aprendizaje autónomo del inglés en un contexto no bilingüe.

Análisis y Discusión

El presente análisis tiene como propósito interpretar los resultados obtenidos en la investigación a la luz de los objetivos planteados, con énfasis en la relación entre la variable de mediación —las herramientas tecnológicas interactivas— y el fortalecimiento de la fluidez oral y la comprensión auditiva de los estudiantes de The English House. Los hallazgos evidencian que la incorporación sistemática de recursos digitales influyó no solo en el desempeño lingüístico de los participantes, sino también en sus percepciones, actitudes y niveles de motivación hacia el aprendizaje del inglés. En este apartado se discuten los resultados desde una perspectiva interpretativa, relacionándolos con el aspecto ontológico del estudio y con los referentes conceptuales y teóricos que sustentan la investigación.

En relación con el primer objetivo, los resultados muestran que los estudiantes se aproximaron inicialmente a las herramientas tecnológicas interactivas con una actitud mayoritariamente receptiva, aunque marcada por inseguridades frente a la comprensión auditiva en contextos reales. Esta aproximación inicial confirma las expectativas planteadas en la fase diagnóstica, donde se anticipaba una familiaridad básica con la tecnología, pero una limitada experiencia en su uso pedagógico para el desarrollo de habilidades comunicativas. No se evidenciaron resistencias significativas; por el contrario, surgió interés y curiosidad, lo cual resulta coherente con el perfil sociocultural del grupo, caracterizado por el acceso a dispositivos digitales pero con escasa inmersión en contextos bilingües.

Los resultados de la fase de experimentación evidencian que el uso de herramientas tecnológicas interactivas tuvo un impacto positivo en la participación y en la implicación de los estudiantes durante las actividades de listening y producción oral. La variable favoreció un entorno de aprendizaje más dinámico y multimodal, lo que coincide con los planteamientos de

Godwin-Jones (2021) y Honders (2023), quienes destacan el potencial de la tecnología para ampliar la exposición al idioma y reducir la ansiedad comunicativa. Asimismo, la participación progresiva observada durante la intervención respalda los principios del enfoque comunicativo y del aprendizaje basado en tareas propuestos por Ellis (2019), en tanto los estudiantes interactuaron con el idioma en situaciones más auténticas y significativas.

En cuanto al aspecto ontológico del estudio, los resultados evidencian transformaciones relevantes en la fluidez oral y la comprensión auditiva de los participantes. A diferencia de la fase inicial, caracterizada por inseguridad y dependencia del docente, los estudiantes demostraron mayor disposición para escuchar audios auténticos y participar oralmente, aun cuando persistían errores y pausas. Estos cambios se reflejan tanto en las producciones orales como en las percepciones recogidas en entrevistas y cuestionarios, lo que indica un avance no solo en el desempeño lingüístico, sino también en la confianza y en la autopercepción como aprendices de inglés.

Los hallazgos del presente estudio coinciden con investigaciones previas que destacan el impacto positivo de la mediación tecnológica en el aprendizaje del inglés en contextos EFL. Estudios como los de Reinders y Benson (2017) y Ölmezer-Öztürk (2021) reportan mejoras en la motivación, la confianza y la participación oral cuando se integran recursos digitales interactivos. No obstante, a diferencia de estudios realizados en contextos con mayor acceso a la inmersión lingüística, esta investigación aporta evidencia situada en un entorno no bilingüe, donde la tecnología cumple un rol compensatorio frente a la ausencia de contacto natural con el idioma.

A pesar de los resultados positivos, es necesario reconocer algunas limitaciones que pudieron influir en los hallazgos. En primer lugar, el tamaño reducido de la muestra limita la

generalización de los resultados a otros contextos educativos. Asimismo, el tiempo disponible para la intervención fue acotado, lo cual restringe la posibilidad de observar cambios más profundos y sostenidos en el desarrollo de la fluidez oral. Estas limitaciones no deslegitiman el estudio, pero sí invitan a interpretar los resultados como exploratorios y contextualizados.

Desde una perspectiva práctica, los resultados de esta investigación aportan orientaciones relevantes para la enseñanza del inglés en academias y contextos educativos similares. La integración de herramientas tecnológicas interactivas puede convertirse en una estrategia pedagógica efectiva para fortalecer la comprensión auditiva y la fluidez oral, especialmente en contextos no bilingües. Asimismo, los hallazgos sugieren la necesidad de diseñar actividades que prioricen la exposición a audios auténticos, el aprendizaje multimodal y la práctica autónoma, contribuyendo a un enfoque más comunicativo y significativo del idioma.

En conclusión, el análisis de los resultados confirma que la mediación tecnológica incidió de manera positiva en el desarrollo de las habilidades comunicativas y en las actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés. A partir de estos hallazgos, surgen nuevas líneas de investigación orientadas a explorar el impacto de estas herramientas en otros niveles educativos, con muestras más amplias o mediante enfoques longitudinales. Asimismo, futuras investigaciones podrían incorporar variables adicionales, como la interacción con hablantes reales o el uso de inteligencia artificial, con el fin de profundizar en el estudio del aprendizaje autónomo y la fluidez comunicativa en contextos EFL.

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

La presente investigación permitió evidenciar que los resultados obtenidos respondieron de manera coherente a los objetivos planteados y a la pregunta de investigación. En particular, se confirmó que el uso de herramientas tecnológicas interactivas favoreció el fortalecimiento de la fluidez oral y la comprensión auditiva en los estudiantes de la academia The English House. Los hallazgos muestran que, aunque los participantes presentaban inicialmente inseguridad y dificultades para comprender audios auténticos, la intervención pedagógica mediada por tecnología promovió una participación progresiva, mayor confianza comunicativa y una actitud más positiva hacia el aprendizaje del inglés.

En relación con el aspecto ontológico del estudio, la investigación evidenció avances significativos en la forma en que los estudiantes se relacionan con el idioma inglés. La exposición constante a audios, videos, música y actividades interactivas permitió movilizar no solo habilidades lingüísticas, sino también dimensiones asociadas a la confianza, la motivación y la autopercepción como aprendices de una lengua extranjera. Estos avances se reflejaron en una mayor disposición para escuchar inglés auténtico y participar oralmente, aun reconociendo que el desarrollo de estas habilidades es un proceso gradual.

El impacto de la variable utilizada —las herramientas tecnológicas interactivas— fue mayoritariamente positivo en la población de estudio, al generar un ambiente de aprendizaje más dinámico, participativo y cercano a contextos reales de uso del idioma. Entre los principales logros se destacan el aumento de la motivación y la reducción del temor a equivocarse al hablar en inglés. No obstante, se identificó que algunos estudiantes continuaron presentando dificultades frente a audios con alta velocidad o expresiones informales, lo que indica la

necesidad de fortalecer estrategias de acompañamiento y andamiaje durante las actividades de escucha.

Los resultados de este estudio contribuyen a la literatura existente al aportar evidencia situada sobre el uso de herramientas tecnológicas interactivas en un contexto educativo no bilingüe. La investigación refuerza planteamientos teóricos que destacan el valor de la tecnología como mediadora del aprendizaje comunicativo y aporta una experiencia metodológica basada en la investigación-acción y el estudio de caso. Esta aproximación permite comprender el fenómeno desde la perspectiva de los participantes y ofrece insumos relevantes para futuras investigaciones interesadas en el desarrollo de habilidades comunicativas en contextos similares.

Recomendaciones

Con base en los hallazgos obtenidos, se recomienda a la academia The English House fortalecer la integración sistemática de herramientas tecnológicas interactivas en sus prácticas pedagógicas, priorizando actividades de comprensión auditiva con audios auténticos y dinámicas que fomenten la producción oral en un ambiente de baja ansiedad. Asimismo, se sugiere diversificar los recursos digitales utilizados y promover espacios de reflexión y práctica autónoma que permitan a los estudiantes continuar su aprendizaje fuera del aula.

Para futuras investigaciones, se sugiere realizar ajustes metodológicos que incluyan una muestra más amplia y un periodo de intervención más prolongado, con el fin de observar cambios más sostenidos en la fluidez oral y la comprensión auditiva. Además, se recomienda explorar nuevas variables, como la interacción con hablantes reales, el uso de inteligencia artificial o entornos virtuales inmersivos, que permitan ampliar la comprensión del impacto de la tecnología en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Referencias Bibliográficas

Benson, H. R. (2017). Research agenda: Language learning beyond the classroom.

<https://doi.org/10.1017/S0261444817000192>

Camilloni, A. (2021). El saber didactico. *Paidós*.

https://www.academia.edu/42913325/Camilloni_A_El_saber_didactico

Creswell, J. W. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches (4th ed.)*.

<https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=2155979>

Ellis, R. S. (2019). *Task-Based Language Teaching*.

https://www.researchgate.net/publication/335681798_Ellis_R_Skehan_P_Li_S_Shintani_N_and_Lambert_C_2019_Task-based_language_teaching_Theory_and_practice_Cambridge_Cambridge_University_Press

Field, J. (2008). *Listening in the Language Classroom*. <https://scispace.com/pdf/listening-in-the-language-classroom-4f5eh510v6.pdf>

Función Pública. (2012).

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=49981>

Godwin-Jones, R. (2021). Evolving technologies for language learning. *Language Learning & Technology* . <https://doi.org/10.64152/10125/73443>

Gogh, L. V. (2023). *Teaching second language listening: New directions and practical insights*.

<https://www.researchgate.net/profile/Tuyen-Le-10/post/Does-any-body-know-about-any-standardized-scale-to-check-the-barriers-of-meta-cognitive-strategies-in-English-language->

learning/attachment/59d61dd679197b807797a907/AS%3A273653093076992%4014422
55389888/

Hernández-Sampieri, R. &. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. <https://bellasartes.upn.edu.co/wp-content/uploads/2024/11/METODOLOGIA-DE-LA-INVESTIGACION-Sampieri-Mendoza-2018.pdf>

Honders, W. (2023). The grammar of visual design. *Journal of Media Literacy Education*,. *Journal of Media Literacy Education*. <https://doi.org/10.23860/JMLE-2023-15-3-10>

Krashen, S. (1985). *The input hypothesis: Issues and implications*.

<https://archive.org/details/inpuhypothesisi0000kras/page/n1/mode/2up>

Lantolf, J. P. (2007). *Sociocultural theory and the genesis of second language development*.

https://www.researchgate.net/publication/237201246_Lantolf_J_Thorne_S_L_2007_Sociocultural_Theory_and_Second_Language_Learning_In_B_van_Patten_J_Williams_eds_Theories_in_Second_Language_Acquisition_pp_201-224_Mahwah_NJ_Lawrence_Erlbaum

Li, S. H. (2022). *The Routledge Handbook of Second Language Acquisition and Individual Differences*. <https://doi.org/10.4324/9781003270546>

Little, D. (2019). Promoting growth in foreign and second language education: A research agenda for mindsets in language learning and teaching. *ScienceDirect* .

<https://doi.org/10.1016/j.system.2019.102126>

(MEN), M. d. (1994). *Ley 115 de 1994*.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>

(MEN), M. d. (2006). *Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: Inglés. Guía*
22.

[chromextension://efaidnbmnnnibpcajpcgglefindmkaj/https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-115174_archivo_pdf.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-115174_archivo_pdf.pdf)

(MEN), M. d. (2013). *Orientaciones para el fortalecimiento de ambientes de aprendizaje con recursos TIC*. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf

(MEN), M. d. (2015). *Decreto Único Reglamentario del Sector Educación Decreto 1075*.
<https://www.mineduacion.gov.co/portal/normativa/Decretos/301401:Decreto-1075-de-2015>

Merrill Swain, S. L. (2011). Interaction and Second Language Learning: Two Adolescent French Immersion Students Working Together. *The Modern Language Journal*.
https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.1998.tb01209.x?urlappend=%3Futm_source%3Dresearchgate.net%26medium%3Darticle

Ölmezer-Öztürk, E. (2021). Reducing Speaking Anxiety in EFL Classrooms. Obtenido de
<https://doi.org/10.30827/portalin.v0i36.18018>

Ortega, M. G.-L. (2014). *Towards technology-mediated TBLT: An introduction*.
<https://doi.org/10.1075/tblt.6.01gon>

Panadero, E. (2017). A Review of Self-regulated Learning: Six Models and Four Directions for Research. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2017.00422>

Salud, M. d. (1993).

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/RESOLUCION-8430-DE-1993.pdf>

Segalowitz, N. (2010). *Cognitive Bases of Second Language Fluency*.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8504247>

UNESCO. (2019). *Marco de competencias de los docentes en materia de TIC. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura*.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371024>

Vandergrift, L. &. (2012). Teaching and Learning Second Language Listening: Metacognition in Action (review). [https://www.researchgate.net/profile/Talia-](https://www.researchgate.net/profile/Talia-Isaacs/publication/254939486_Teaching_and_Learning_Second_Language_Listening_Metacognition_in_Action_review/links/5884ea6f4585150dde485d78/Teaching-and-Learning-Second-Language-Listening-Metacognition-in-Action-r)

[Isaacs/publication/254939486_Teaching_and_Learning_Second_Language_Listening_Metacognition_in_Action_review/links/5884ea6f4585150dde485d78/Teaching-and-Learning-Second-Language-Listening-Metacognition-in-Action-r](https://www.researchgate.net/profile/Talia-Isaacs/publication/254939486_Teaching_and_Learning_Second_Language_Listening_Metacognition_in_Action_review/links/5884ea6f4585150dde485d78/Teaching-and-Learning-Second-Language-Listening-Metacognition-in-Action-r)

Vygotski, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*.

<https://home.fau.edu/musgrove/web/vygotsky1978.pdf>

Wright, P. T. (2020). *Second Language Speech Fluency: From Research to Practice*.

https://www.researchgate.net/publication/347628952_Second_Language_Speech_Fluency_From_Research_to_Practice

Yin, R. K. (2018). *Case study research and applications: Design and methods (6th ed.)*.

<https://ebooks.umu.ac.ug/librarian/books-file/Case%20Study%20Research%20and%20Applications.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de Investigación

[Muestras de la Investigación](#)