

**Estrategias pedagógicas para la reducción de la ansiedad comunicativa y el fortalecimiento de la fluidez oral en estudiantes de grado noveno (9°) de la Institución Educativa el Picachito de Medellín**

Adrian Camilo Góez Escobar

Asesor

Jhon Fredy Mancera Castillo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Enfoque en Inglés

2026

## Resumen

Esta investigación buscó explorar y aplicar estrategias pedagógicas en la Institución Educativa el Picachito de la ciudad de Medellín, específicamente en los estudiantes del grado noveno (9°), que ayude a superar barreras que impiden comunicarse con fluidez en el idioma extranjero inglés. El estudio identificó aspectos que dificultan la fluidez oral como la ansiedad comunicativa, la forma incorrecta de utilizar la gramática, la traducción mental, el vocabulario limitado, la presión que ejerce la evaluación y los ambientes que no favorecen el aprendizaje.

El estudio propone una intervención educativa con enfoque cualitativo, que se basa en la implementación de estrategias innovadoras y el uso de herramientas tecnológicas, se buscó crear entornos de aprendizaje seguros que fomenten la practica constante, la motivación y disminución de la ansiedad. Se implementaron estrategias de improvisación que ayudó a superar la ansiedad comunicativa y se eliminó la evaluación tradicional, esto tuvo un impacto positivo en la confianza y la fluidez.

La investigación se ejecutó a través de la aplicación de diversas estrategias como la observación, entrevistas grupales e individuales, actividades de improvisación, debate y formulario de percepción al idioma que determinaron ciertos hallazgos que dificultan la fluidez oral, el objetivo fue aplicar diversas estrategias que ayudaran a entender la manera en la cual los participantes adquieren mejor el idioma y así llevar los resultados a un análisis que permitiera concluir las mejores formas de mejorar la fluidez oral.

***Palabras clave:*** ansiedad, fluidez, comunicación, pronunciación, vocabulario.

### **Abstract**

This research sought to explore and apply pedagogical strategies at the El Picachito Educational Institution in Medellín, specifically with ninth-grade students, to help overcome barriers that hinder fluency in English. The study identified factors that impede oral fluency, such as communication anxiety, incorrect grammar, mental translation, limited vocabulary, assessment pressure, and environments that do not promote learning.

The study proposes a qualitative educational intervention based on the implementation of innovative strategies and the use of technological tools. The aim was to create safe learning environments that foster consistent practice, motivation, and anxiety reduction. Improvisational strategies were implemented to help overcome communication anxiety, and traditional assessment was eliminated, which had a positive impact on confidence and fluency.

The research was carried out through the application of various strategies such as observation, group and individual interviews, improvisation activities, debate and language perception form that determined certain findings that hinder oral fluency. The objective was to apply various strategies that would help to understand how the participants best acquire the language and thus take the results to an analysis that would allow to conclude the best ways to improve oral fluency.

***Keywords:*** anxiety, fluency, communication, pronunciation, vocabulary.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Caracterización .....	8
Planteamiento del Problema .....	10
Pregunta de Investigación.....	12
Objetivos.....	13
Objetivo General.....	13
Objetivos Específicos.....	13
Marcos de Referencia .....	14
Referentes Conceptuales.....	14
Referentes Teóricos .....	14
Referentes Técnicos .....	15
Referentes Legales .....	20
Referentes Éticos .....	20
Herramientas y Métodos.....	22
Enfoque y Tipo de Estudio .....	22
Unidad de Análisis.....	22
Técnicas para la Recolección de Datos.....	22
Categorías para el Análisis de Datos .....	23
Resultados.....	25
Acercamiento de la Población a la Variable.....	25
Experimentación .....	26
Identificación de Variaciones .....	28

Análisis y Discusión .....	29
Conclusiones y Recomendaciones .....	33
Referencias Bibliográficas .....	36
Apéndices.....	38

## Introducción

La adquisición de habilidades comunicativas en el idioma inglés es un proceso complejo que va más allá de reglas gramaticales y el vocabulario. En el contexto educativo actual, los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa el Picachito con frecuencia enfrentan desafíos significativos para expresarse con fluidez y confianza no solo en el contexto académico, sino también en situaciones de sus vidas diarias. Las dificultades incluyen ansiedad comunicativa que provocan pausas prolongadas en conversaciones, vocabulario limitado y pronunciación deficiente.

Esta investigación propone explorar estrategias pedagógicas innovadoras para fortalecer las habilidades orales en los estudiantes del grado noveno, el objetivo es identificar las causas que afectan la expresión oral en los participantes mediante las actividades y aplicar métodos que ayuden a superar las barreras identificadas, además de fomentar la confianza en los estudiantes. El estudio se centrará en la implementación de una intervención educativa basada en enfoques dinámicos y tecnológicos para obtener resultados claros y precisos.

Esta investigación busca contribuir al campo de la enseñanza del inglés como segunda lengua al proporcionar evidencia sobre la efectividad de las estrategias propuestas. Se espera que los hallazgos del estudio no solo afrezcan una solución, también que inspiren a otras entidades educativas a adoptar enfoques centrados en el estudiante.

El hallazgo más importante de esta investigación muestra que la principal barrera para la fluidez en inglés de los estudiantes del grado noveno en la Institución Educativa el Picachito, esta en la ansiedad comunicativa que hace que el proceso de expresarse sea más lento, también se identificó que al eliminar las actividades de evaluación e integrar estrategias basadas en la improvisación y el uso de las TIC, ayudaba a aumentar los niveles de seguridad en los

estudiantes, lo que permitía una expresión más natural y fluida. Invito a los lectores a explorar el contenido de este estudio, donde muestro estrategias pedagógicas junto con el análisis de los cambios actitudinales que demuestran como la transformación del ambiente en el aula es fundamental para acceder a una competencia oral más eficaz.

## Caracterización

La propuesta de investigación será desarrollada en la Institución Educativa el Picachito, comuna 6, barrio el picachito de la ciudad de Medellín, es una población popular, ubicada en la zona noroccidental de esta ciudad. Esta “tutelado” por el cerro tutelares de la ciudad, además de ser un referente ambiental y cultural de la zona. El barrio limita al norte con el municipio de Bello, al oriente con el barrio Castilla, al sur con el barrio Robledo y al occidente con el corregimiento de San Cristóbal. Es un barrio muy conocido por tener una fuerte consolidación urbana en zonas de ladera.

La población participante será el grado noveno (9°) que está conformado por 45 estudiantes dividido en dos grupos, Noveno 1 (23 estudiantes) y noveno 2 (22 estudiantes), para el desarrollo del estudio se aplicará solo a un grupo de estudiantes, seleccionado de acuerdo con la designación de la docente titular de inglés de la I. E. el Picachito, de cada grupo se seleccionará 4 estudiantes, para un total de 8 participantes, a los que se considere necesario aplicarles las estrategias que hacen parte de la implementación de la investigación. El grado noveno (9°) lo conforman 2 grupos mixtos, donde los estudiantes tienen edades entre los 14 hasta los 17 años, sus familias se caracterizan por tener una condición socioeconómica baja, estas familias están dentro de los estratos 1 y 2.

El grupo objeto de estudio tiene necesidades específicas, las cuales son; mejorar la comunicación oral, aumentar vocabulario y superar la ansiedad, este último factor impide un adecuado aprendizaje de la segunda lengua a los participantes. Su contexto no ofrece espacios para la práctica constante, esta comunidad no es consciente de la importancia de aprender una segunda lengua. Se implementarán estrategias que les permita afianzar sus conocimientos previos, superar el miedo frente a un grupo, además de generar espacios adecuados con todos los

elementos que les permita la práctica constante. su contexto familiar, educativo y social juegan un papel importante en el éxito de la investigación.

En el aspecto socioeconómico el principal desafío está en los pocos recursos para el aprendizaje, la falta de oportunidades académicas y laborales que impiden un buen desarrollo de los procesos. El acceso limitado a las TIC no permite desarrollar correctamente la propuesta, es necesario dispositivos como computadores, teléfonos inteligentes, tabletas, entre otros, para la práctica no solo en la institución, si no también en sus casas. Además se presentan desafíos en el aspecto social y cultural, la presencia de grupos al margen de la ley o dinámicas de violencia urbana genera miedo en la comunidad educativa, esto dificulta la realización de actividades extracurriculares o trabajos en grupos fuera del horario escolar. El factor cultural en esta población incluye creencias limitantes sobre el aprendizaje del inglés, frases como “aprender inglés es solo para salir del país”, “es muy difícil”, “el inglés es solo para inteligentes”, limitan la participación y la motivación durante las clases.

### **Planteamiento del Problema**

Los estudiantes tienen desempeños buenos en sus proceso de aprendizaje del inglés, las diversas estrategias implementadas por la docente titular de inglés de la institución ha permitido tener avances significativos, una buena parte de los grupos comprenden con facilidad, desarrollan las actividades y alcanzan los objetivos propuestos, por otro lado, existen grupos de estudiantes requieren de más acompañamiento personalizado y ayuda por parte de sus compañeros para cumplir con actividades asignadas y demás compromisos en el aula y extra-clases.

Esta investigación surge de un problema que los estudiantes del grado noveno (9°) de la Institución Educativa El Picachito en Medellín presentan desde la básica primaria. De los 45 estudiantes, divididos en dos grupos (9.º-1 y 9.º-2), se seleccionan 8 participantes que muestran dificultad, especialmente para comunicarse con fluidez, considerando todos los elementos que una buena comunicación oral involucra (gramática oral, pronunciación, vocabulario y seguridad al hablar). Este problema presenta una serie de barreras que impiden el desarrollo adecuado de la competencia comunicativa. La observación, muestra que los estudiantes presentan mala pronunciación, vocabulario limitado y uso incorrecto de estructuras gramaticales, lo que resulta en pausas prolongadas y expresiones orales fragmentadas. La base de este problema es la ansiedad comunicativa, este factor psicológico actúa como una barrera que limita la capacidad de los estudiantes para aplicar los conocimientos previamente adquiridos. La falta de oportunidades para la práctica constante en contextos cotidianos, junto con la percepción del aula como una fuente de inseguridad, preserva esta dinámica. Se ha vuelto necesario no solo identificar las deficiencias lingüísticas, sino también explorar y aplicar estrategias pedagógicas diferenciadas

que aborden estos desafíos desde una perspectiva distinta, fomentando la confianza y la motivación.

El estudio se fundamenta en la necesidad de innovar en los métodos de enseñanza, aplicando diversas estrategias, incluido el uso de las TIC, para abordar esta dificultad y ayudar a los estudiantes a comunicarse en inglés de forma natural y espontánea, el estudio se centrará en explorar enfoques que incorporen elementos dinámicos y tecnológicos, así como actividades de improvisación y narrativas, con la certeza de que estas estrategias son esenciales para transformar el aula en un espacio donde la comunicación oral sea una herramienta para el desarrollo personal.

El planteamiento del problema revela una brecha de conocimiento crucial, la institución ha implementado estrategias efectivas que han tenido impacto en una gran parte del grupo, pero existe una carencia de enfoques pedagógicos diferenciados que aborden la ansiedad comunicativa y las deficiencias lingüísticas. El desafío principal está en superar la barrera psicológica para que el conocimiento adquirido pueda ser utilizado de manera fluida y espontánea en cualquier entorno. Este análisis determina que es necesario investigar la efectividad de estrategias innovadoras y su impacto directo en la confianza y fluidez oral. La necesidad de comprender y aplicar soluciones específicas nos conduce a la formulación precisa de una pregunta de investigación que oriente el estudio en la búsqueda de transformaciones significativas para los estudiantes.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo implementar un enfoque pedagógico diferenciado a estudiantes del grado Noveno (9º) de la Institución Educativa el Picachito, que integre el uso de las TIC y estrategias de improvisación/narrativas, que impacten en la reducción de la ansiedad comunicativa y la mejora de la fluidez oral en inglés en situaciones cotidianas?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Implementar diversas estrategias de enseñanza, adaptadas a las situaciones de la vida real de los estudiantes, para evaluar su eficacia a la hora de fomentar la práctica constante y mejorar la expresión natural de ideas y emociones durante sus procesos académicos.

### **Objetivos Específicos**

Precisar el nivel de comunicación y fluidez oral en inglés de los estudiantes del grado noveno que presentan dificultades, identificando las percepciones sobre los factores que limitan su comunicación espontánea en situaciones cotidianas.

Implementar un enfoque pedagógico diferenciado, integrando el uso de las TIC y la improvisación, como estrategias para aumentar la confianza y generar ambientes de aprendizaje cómodos y motivadores para la práctica oral.

Determinar la efectividad de las estrategias implementadas, reconociendo los cambios en el nivel de ansiedad comunicativa y la fluidez oral al final de los estudiantes intervenidos, para determinar su impacto en el desarrollo de una comunicación oral más natural.

## **Marcos de Referencia**

### **Referentes Conceptuales**

Ansiedad comunicativa, esta es la barrera psicológica principal que se identifica en el estudio, es el miedo sistemático y persistente a comunicarse en el idioma inglés con otras personas, la ansiedad al hablar en lengua extranjera es la sensación de tensión y nerviosismo asociado al uso de una segunda lengua para interactuar, se considera un factor afectivo que interfiere con la adquisición y el uso efectivo de las habilidades orales de los estudiantes en sus actividades académicas. Según Horwitz, Horwitz y Cope (1986) la ansiedad en el aprendizaje de una lengua extranjera es; “un complejo distintivo de autopercepciones, creencias, sentimiento y comportamientos relacionados con el aprendizaje de idiomas en el aula, que surge de la singularidad del proceso de aprendizaje de la lengua”

Fluidez oral en el idioma inglés, este es el objetivo de mejora que pretende el estudio, se entiende como la capacidad para producir un discurso, espontaneo y sin esfuerzo excesivo, lo que permite que el oyente se centre en el significado, se caracteriza por un ritmo constante. Thornbury (2005), define la fluidez como la “capacidad de hablar con facilidad y precisión a un ritmo constante y natural. Esto implica poder encadenar palabras y frases sin una pausa indebida o una indecisión excesiva”. Este es un componente de la competencia comunicativa que se centra en la velocidad y la continuidad de la expresión, siendo independiente de la precisión gramatical.

Enfoque pedagógico diferenciado, esta es la estrategia de intervención central, este implica planificar e implementar el currículo de manera flexible para responder a las diferentes necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes en un mismo grado. Esta diferenciación tiene como fundamento que el aprendizaje debe ser flexible y no rígido, durante el que hacer

docente es reconocer que los estudiantes tienen distintos niveles de percepción de los temas, Carol Ann Tomlinson define esto como; “la diferenciación como un enfoque de la enseñanza que aboga por hacer ajustes necesarios en la planificación para que los estudiantes con diversos orígenes, niveles de conocimiento previos y diferentes grados de aprendizaje interés y motivación”. En la investigación se aplica para abordar la brecha entre los estudiantes que tienen buen desempeño en el área y los que requieren más acompañamiento debido a factores como la ansiedad.

Estrategias de improvisación y narrativa, estas son las herramientas metodológicas específicas y se refiere a las técnicas didácticas dinámicas que buscan promover la comunicación oral. La improvisación, es la creación de diálogos sin preparación previa, es fundamental en la habilidad de la comunicación porque obliga al estudiante a utilizar lenguaje de manera auténtica y justo en el momento. La narrativa, es la acción de contar y recrear historias personales desde sus conocimientos previos, es importante para practicar estructuras gramaticales y vocabulario, es una acción de comunicar que ayuda a los participantes a organizar el pensamiento y el lenguaje, según Richards. Renandya (2002).

“El contar historias es una actividad central en la comunicación humana que es muy motivadora en el aula. Permite a los estudiantes el uso de formas lingüísticas y vocabulario dentro de un marco significativo y accesible, además es ideal para practicar la coherencia y cohesión del discurso”

### **Referentes Teóricos**

Hablar es una habilidad fundamental para aprender inglés y un desafío constante para los estudiantes en el aula. La ansiedad, la falta de confianza, las dificultades de pronunciación y el vocabulario limitado son factores que les impiden hablar el idioma con fluidez. Para abordar

estos problemas, Ramadhan propone implementar proyectos de video como una alternativa innovadora, aprovechando el alcance de la tecnología, además de su eficacia comprobada con la población objetivo y en comparación con las actividades de conversación tradicionales. Esta nueva estrategia no solo motiva a los estudiantes a practicar la conversación durante las clases de inglés, sino que también propone actividades que se integran en su rutina diaria, convirtiendo el hablar inglés en un hábito. Según Ramadhan, (2025).

«El uso de proyectos de video puede ser una alternativa para mejorar las habilidades de conversación de los estudiantes. El proyecto de video también brinda una buena oportunidad para que los estudiantes practiquen sus habilidades de conversación mientras desarrollan su autoconfianza»

El aspecto más innovador de la implementación del proyecto de video es la posibilidad de una autoevaluación constante. Los estudiantes participantes se vuelven críticos con su propio desempeño y, por lo tanto, evalúan mejor su progreso. La grabación les permite revisar constantemente e identificar problemas específicos, como la pronunciación, además de recibir retroalimentación más precisa. Ramadhan (2025) concluye que la autoobservación es importante porque los proyectos de video "ayudan a los estudiantes a identificar y mejorar sus errores de pronunciación mediante la autorreflexión y la retroalimentación".

El proyecto de video propuesto por Ramadhan está vinculado a los objetivos que se pretenden alcanzar. Diseñar estrategias basadas en las necesidades de los estudiantes del grado noveno será fundamental para el estudio. Como se indica en el artículo, el propósito es abordar la dificultad que tienen los estudiantes al hablar en público, además de practicar sus habilidades de expresión oral y aprender vocabulario y gramática oral.

Por otra parte, Chaz Gormley (2006), en el programa de una conferencia, destaca que la improvisación obliga a los estudiantes a centrarse en la interacción en lugar de la perfección lingüística, promueve la aceptación incondicional de las contribuciones de sus compañeros, lo que reduce la ansiedad. Este enfoque se desplaza hacia la construcción conjunta de un diálogo o narración. Gormley (2025) afirma que la improvisación «fomenta la escucha activa y la validación inmediata del hablante, lo cual es esencial para mantener la fluidez comunicativa y separar la práctica oral de la evaluación constante de la precisión gramatical».

La naturaleza rápida y espontánea de los ejercicios de improvisación exige que los estudiantes prioricen la intención comunicativa sobre la precisión gramatical. Gormley (2025) sostiene que la improvisación funciona como una «terapia de choque funcional que reduce las pausas y silencios prolongados, ya que el contexto lúdico exige respuestas rápidas, obligando al estudiante a utilizar el vocabulario disponible y optimizando la velocidad de acceso al mismo».

MacCarthy por su parte en su estudio revisa el concepto de la fluidez oral y las consecuencias sociales para los hablantes, a pesar de que en ocasiones los estudiantes tienen el conocimiento, en medio de una conversación hacen pausas y se expresan de forma fragmentada, estos aspectos generan inseguridad y deficiencia en una comunicación más precisa, se determina también que la velocidad no es el único factor, se enfatiza que la fluidez es la habilidad para acceder y ensamblar nuestras ideas con el propósito de expresarnos correctamente en cualquier contexto, McCarthy “la fluidez se entiende mejor como un fenómeno de procesamiento: la capacidad de acceder y ensamblar el lenguaje fácilmente”.

En cuanto a las estrategias de improvisación que son necesarias y pertinentes para el comunicación oral continua, MacCarthy afirma que “la fluidez natural no es construir oraciones, sino seleccionar frases prefabricadas que reducen la carga cognitiva”.

### ***Barreras Psicológicas***

Horwitz y Cope (1986) contextualizaron la ansiedad lingüística como un fenómeno distinto de la ansiedad; la denominaron ansiedad en el aula de lengua extranjera. La definieron como «un complejo distintivo de autopercepciones, creencias, sentimientos y comportamientos relacionados con el proceso de aprendizaje de idiomas en el aula, que surge de la singularidad de este proceso». Esta contribución determina lo que puede ocurrir en la población estudiada (estudiantes de grado noveno). El contexto interfiere con el aprendizaje y la situación específica de ansiedad, la ansiedad afecta directamente la capacidad de producción al interferir con el acceso al conocimiento lingüístico. Esta situación podría ser la causa de la baja participación de los estudiantes en las actividades de producción oral.

El estudio explica por qué se manifiesta la ansiedad en los estudiantes. También provoca un bloqueo cognitivo que interfiere con la generación de preocupación y miedo, impidiendo que los estudiantes accedan a estructuras y vocabulario que ya conocen. Este miedo los obliga a evitar riesgos al participar, limitando la experimentación con estrategias innovadoras. Este obstáculo cognitivo se abordará con diversas herramientas innovadoras y tecnológicas que permitirán a los estudiantes superar las barreras de aprendizaje y alcanzar sus objetivos.

El estudio que se está desarrollando se enfoca en la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras, además de tener en cuenta las especificaciones de los estudiantes intervenidos, también incluye el uso de las TIC como herramienta para superar la ansiedad comunicativa, el aspecto de la fluidez en los estudiantes del grado noveno (9°), en su gran mayoría no se debe a la falta de conocimiento, se debe al miedo de aplicarlo de forma natural. En el estudio de Amrate y Tsai. (2024), demuestra que la tecnología es una herramienta eficaz para combatir estas barreras, hay softwares que permiten la práctica repetitiva, un aspecto

fundamental para la automatización de patrones de pronunciación, la tecnología ofrece “herramientas efectivas para mejorar tanto los aspectos segmentales como los suprasegmentales (ritmo y acento)” Amrate y Tsai. (2024).

### **Referentes Técnicos**

Los estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, soportan la investigación porque el documento establece los criterios mínimos de calidad y desempeño a los que tienen derechos los estudiantes en Colombia. Este referente es fundamental en el estudio porque valida la necesidad de abordar el desarrollo de la habilidad comunicativa oral en los estudiantes de grado 9°, al ser competencia prioritaria del sistema educativo.

El documento del MEN supera las visiones tradicionales centradas en la transmisión de contenidos gramaticales, su enfoque que busca el uso efectivo del conocimiento dentro y fuera del aula. Según el MEN (2006).

“Superar las visiones tradicionales que privilegiaban la simple transmisión y memorización de contenidos, en favor de una pedagogía que permita a los y las estudiantes comprender los conocimientos y utilizarlos efectivamente dentro y fuera de la escuela, de acuerdo con las exigencias de los distintos contextos”.

El estándar no solo define el destino, implícitamente justifica la necesidad de metodologías innovadoras y la reducción de la ansiedad comunicativa, el desarrollo de la habilidad oral implica la capacidad de interactuar y producir un discurso fluido. Lo cual está siendo afectado por la inhibición o el miedo a cometer errores. El MEN (2006) aborda la producción oral mediante el uso de recursos que el estudiante posee “respondo a preguntas sobre cómo me siento. Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas verbalmente a preguntas sobre mis preferencias”.

Por otro lado, las TIC son la herramienta que permite llevar los contextos reales y las situaciones cotidianas al aula de grado 9°, facilitando la práctica constante y la simulación de escenarios interactivos que se alineen con la pedagogía activa que el Ministerio de Educación fomenta e impulsa. Por lo tanto, este referente, es el pilar normativo que exige la mejora de la fluidez oral en el grado noveno (9°).

### **Referentes Legales**

#### ***Ley 2170 de 2021 (Uso de Herramientas Tecnológicas)***

La investigación propone estrategias para mejorar la expresión oral mediante el uso de las TIC. La ley 2170 de 2021 autoriza la integración tecnológica en los procesos de enseñanza-aprendizaje, sugiriendo la pertinencia a la propuesta metodológica en los diferentes contextos colombianos. Esta disposición legal convierte la integración de las TIC en una herramienta fundamental, donde el uso de las plataformas para grabar, retroalimentación asistida y recursos digitales para las prácticas de improvisación son pilares en un mejor proceso formativo.

“las secretarías de educación en los municipios, distritos y departamentos implementan los lineamientos y reglamentaciones que expida el Ministerio de Educación Nacional”, (ley 2170 de 2021, Art. 2°), esto implica que la investigación, al diseñar una propuesta pedagógica basada en las TIC, se convierte en un modelo de buenas prácticas que ayuda a la institución a cumplir con los requerimientos de integración tecnológica exigidos por el MEN.

### **Referentes Éticos**

#### ***Código Deontológico y Bioético del Psicólogo (Ley 1090 de 2006)***

La implementación de estrategias pedagógicas diferenciadas y el análisis de la ansiedad comunicativa en estudiantes de grado noveno (9°) invita a la investigación a acogerse a los principios bioéticos y deontológicos establecidos en la ley 1090 del 2006. Esta ley sirve de

sustento a la investigación en dos aspectos cruciales; la protección del bienestar del estudiante y la garantía de la autonomía y la privacidad.

Cuando el objetivo del estudio determina en impactar en la reducción de la ansiedad comunicativa en los estudiantes intervenidos, la ley establece primar el bienestar de los individuos intervenidos sobre cualquier otro interés. “el profesional está obligado a promover la salud, el bienestar, la calidad de vida y el desarrollo de los individuos y grupos humanos, en los distintos y complejos contextos de su interacción...” (Ley 1090 de 2006, Art. 13). Esto no solo justifica la necesidad de la intervención, también exige que las estrategias de improvisación sean diseñadas para ser desarrolladas bajo cualquier aspecto de presión y con un alto apoyo.

La población son estudiantes menores de edad, por tanto, el respeto por su autonomía y la protección de su intimidad son fundamentales en el desarrollo de la investigación, por tal motivo es importante obtener el consentimiento informado para el uso de grabaciones de audio/video, recolección de datos en las diferentes estrategias que serán implementadas (entrevistas, pruebas, actividades). La investigación formalizará el consentimiento informado de los padres, asegurando que su participación en las estrategias de recolección de datos sea voluntaria, garantizando la integridad y el respeto hacia los participantes en todo momento.

## **Herramientas y Métodos**

### **Enfoque y Tipo de Estudio**

El enfoque metodológico adoptado por esta investigación es el “cualitativo” porque se necesita entender con detalles las percepciones, experiencias, barreras psicológicas, aspectos puntuales como la pronunciación, fluidez, vocabulario y gramática oral que determinan las experiencias comunicativas que han tenido los estudiantes del grado noveno (9°) en su proceso académico desde la primaria en el área de inglés, además analizar la efectividad de las nuevas estrategias que se implementarán teniendo en cuenta contextos reales para los estudiantes.

El tipo de estudio que se va a llevar a cabo es la investigación-acción, dado que se alinea con el objetivo del estudio, busca innovar la práctica docente con el propósito de resolver una situación en el contexto seleccionado, además de generar conocimiento práctico mediante la intervención del investigador y los participantes, quienes determinarán las mejoras en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Implica diseñar las estrategias que promuevan la innovación, aplicarlas con el grupo focal seleccionado, recolectar los datos sobre el impacto y analizar los hallazgos para mejorar los procesos.

### **Unidad de Análisis**

La investigación se llevará a cabo en la Institución Educativa el Picachito de la ciudad de Medellín, se implementará específicamente en el grado noveno (9°), en un grupo focal de 8 estudiantes seleccionados a criterio por la docente titular de inglés de la Institución.

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

Las técnicas que se utilizarán para recolectar toda la información necesaria para hallar los hallazgos que se requieren y de acuerdo con los objetivos planteados son las siguientes:

Para el Objetivo general, observación para tomar notas de la manera en como los estudiantes se desempeñan en el lenguaje dentro de su entornos de trabajo académico, analizar su ambiente de estudio, además es importante tener registro de como utilizan la comunicación y se expresan oralmente en el idioma. Entrevista para analizar los productos orales de los estudiantes intervenidos, es fundamental recopilar esta información para detectar patrones, uso del vocabulario, pronunciación y fluidez.

Para objetivos específicos, entrevista individual, este instrumento me ayudará a observar la manera en como reciben el idioma y como lo expresan en situaciones similares a las que están acostumbrados en las aulas de clase para identificar los factores que originan la ansiedad comunicativa. Entrevista grupal, que respondan preguntas sobre temas cotidianos y conocidos para ellos frente a sus compañeros. Diario de campo para registrar cada acción no verbal y verbal, describir el desarrollo de las actividades, además de las actitudes y aspectos relevantes del ambiente de aprendizaje creado. Encuesta de percepción del idioma para analizar la manera de participar en la clases, importancia que le dan al inglés, estrategias con las que se sienten más cómodos y determinar las actividades más efectivas. Debate para simular un situación real que los impulse a improvisar discursos sencillos y que faciliten la comprensión de los hallazgos.

### **Categorías para el Análisis de Datos**

Para obtener un buen analices de todos los hallazgos, es necesario implementar una ruta que permita alcanzar el propóstito de la investigación, desde la recolección de datos que confirmen las barreras de aprendizaje hasta la interpretación de los descubrimientos mediante una reflexión de todo el proceso del estudio.

Fase1: Diagnóstico, mediante la observación y estrategias como la entrevista, se confirmará la hipótesis del estudio, todas las barreras psicológicas, carencia de recursos

tecnológicos, metodologías pocos productivas, falta de vocabulario y espacios para la practica constante.

Fase 2: Intervención y recolección de datos, se ejecutará las estrategias diseñadas para determinar los hallazgos que permitan diagnosticar variables en los estudiantes intervenidos con el objetivo de concluir factores que no han permitido el correcto desarrollo de los procesos académicos y las nuevas metodologías innovadoras que ayudarán a docentes y estudiantes en la continuación de su vida académica. Los instrumentos proporcionarán la información pertinente para el estudio, la entrevista inicial, permitirá observar el progreso en la fluidez, pronunciación y gramática oral para concluir datos lingüísticos, el diario de campo, donde se registran aspectos como las actitudes, participación y el alcance de las estrategias implementadas, el debate para practicar el idioma, incentivar la improvisación y aumentar la confianza para una correcta comunicación y la encuesta para determinar las pecepciones generales que los estudiantes del grado noveno (9°) tienen referente al idioma extranjero inglés.

Fase 3: Reflexión, momento importante donde se interpretará los hallazgos encontrados mediante una conclusión que ilustre las estrategias que causaron un impacto considerable en la mejora de los procesos académicos.

Para garantizar la validez de los datos encontrados en el proceso de recolección se realizará una triangulación de datos, donde se compararán los hallazgos de la fase 1, fase 2 y fase 3 para establecer el nivel de mejora y la efectividad de las estrategias implementadas, proporcionando una respuesta a la pregunta de investigación estructurada basado en los hallazgos del estudio.

## Resultados

### Acercamiento de la Población a la Variable

Los resultados que arrojó la fase de exploración permitió determinar la relación entre la unidad de análisis con la variable de estudio, los hallazgos demuestran que la ansiedad comunicativa es la principal causa de inseguridad y bloqueos al momento de expresarse oralmente, esta ansiedad comunicativa se manifiesta en inmovilización, pausas en las lecturas y en el discurso. La inseguridad que genera en los estudiantes es visible durante las tareas de expresión espontánea. En la observación inicial y en la entrevista individual se registraron aspectos que demuestran la inseguridad de los estudiantes cuando deben participar o interactuar con el idioma inglés, además de su dificultad para expresar ideas o mensajes de forma clara y precisa. Se registraron las siguientes apuntes:

“Un estudiante se mostró nervioso y tartamudeó en repetidas ocasiones en un lapso corto de tiempo, lo que refleja un alto nivel de ansiedad y un vocabulario limitado” (Entrevista individual).

“Otro estudiante respondió con mucha prisa, lo que dificultó la comprensión de la información que quería compartir, su pronunciación era deficiente, miraba constantemente a su alrededor o a los compañeros, estaba visiblemente inseguro de lo que estaba diciendo” (Entrevista individual)

Para la ansiedad, los estudiantes emplean tácticas como evitar participar, recurren a actividades como leer o simplemente se abstienen de intervenir en las actividades propuestas, esto para evadir responder de forma espontánea. De la observación se obtuvieron los siguientes resultados:

“Los estudiantes evitan participar en las clases de inglés para no tener contacto directo con el idioma, aún teniendo el conocimiento, se muestran muy inseguros y preocupados”

(Observación)

“La pronunciación no es buena, no tienen claras las reglas para pronunciar adecuadamente, ni los acentos en algunas palabras, lo que no contribuye a la fluidez y la claridad en los mensajes” (Observación)

“En las secciones de preguntas o cuando el docente insinúa que requiere de participación, los estudiantes se miran entre sí, se manifiestan preocupados, evitan intervenir en la clase”

(Observación)

### **Experimentación**

El análisis de las estrategias implementadas mostró que la ansiedad es un factor limitante muy notorio, la entrevista individual señaló este aspecto; el miedo se muestra directamente en la falta de fluidez. Fue llamativo que al momento de indicar al grupo focal que las estrategias que se iban a desarrollar no afectan sus notas y que no se realizarían actividades evaluativas, se obtuvo un cambio en la actitud que procedió en una mejora inmediata en la fluidez, participación y en el ambiente dentro del grupo de participantes, esto confirma que los estudiantes tienen una alta sensibilidad a la presión académica.

La poca fluidez está relacionada con mecanismos cognitivos lentos, como lo son la traducción mental y la falta de recursos léxicos funcionales. Los estudiantes mencionan que el proceso de producción oral es lento debido a la traducción mental y que las pausas en una conversación son a causa de la búsqueda de palabras adecuadas para transmitir el mensaje. Las notas de campo y otras estrategias de intervención determinaron los siguientes resultados:

“Necesito traducir mentalmente mis ideas del español al inglés, lo que hace más lento mi conversación” (Diario de campo)

“Las pausas prolongadas eran muy evidentes, miran hacia arriba y a su alrededor, se notaba que estaban pensando en sus respuestas” (Diario de campo)

Los participantes perciben su vocabulario como la principal barrera para un discurso continuo, lo cual empeora por los errores estructurales al hablar de forma espontánea. En las notas tomadas, los participantes declararon, “mi vocabulario limitado me impide expresar ideas complejas o detalladas en inglés”, otro estudiante, utilizó vocabulario amplió, pero no consideró las estructuras gramaticales, lo que resultó en un baja fluidez y poca claridad en sus respuestas.

Los resultados muestran que la profundidad de la comunicación es baja en contextos de practica espontánea y las estrategias revelan el estado de la competencia comunicativa de los participantes. La necesidad de comunicarse predomina sobre la calidad del discurso, lo que genera intervenciones mínimas.

La metodología de recreación de escenarios cotidianos muestra la existencia y gravedad de las barreras emocionales y cognitivas. Las limitaciones léxicas son un problema a tener en cuenta, los estudiantes conocen la gramática de forma aislada, pero la falta de vocabulario funcional dificulta la expresión espontánea y efectiva.

El análisis de las respuestas de los estudiantes del grado noveno (9°) sobre sus percepciones del aprendizaje del inglés muestra las principales barreras para el desarrollo de sus habilidades orales.

La mayor parte de los estudiantes intervenidos perciben un nivel significativo de ansiedad. Un porcentaje alto indica sentirse nerviosos al tener que hablar inglés frente a sus

compañeros, la preocupación por la corrección gramatical es alta, los participantes cometen errores gramaticales constantemente en sus conversaciones.

### **Identificación de Variaciones**

Para finalizar las intervenciones, los estudiantes que hicieron parte del estudio respondieron un formulario sobre sus percepciones sobre el ambiente de aula, estrategias implementadas, sus actitudes, miedos, formas de ver el idioma y de aprenderlo. Los resultados detallan los siguientes aspectos; el 62% de los estudiantes intervenidos manifestaron que el proceso de traducción mental del español al inglés hace más lentas las conversaciones, un 87% de estos participantes del estudio afirman que en muchas ocasiones saben la respuesta, pero no encuentran las palabras, ni la estructura gramatical adecuada para responder en inglés rápidamente y en un 75 % dicen que su vocabulario limitado no les permite expresar ideas complejas o detalladas.

Los resultados muestran que la percepción de los estudiantes del grado noveno (9°) sobre sus capacidades orales son limitadas a causa de sus dificultades para usar el vocabulario y la gramática correctamente, además del proceso cognitivo de traducción que disminuye la fluidez en una conversación y aumenta los niveles de ansiedad dentro del aula de clase.

La triangulación de datos mostró en los estudiantes intervenidos del grado noveno (9°) que el principal desafío para mejorar la fluidez al momento de dar un mensaje de forma oral, no es la falta de conocimiento gramatical, si no la presencia de inseguridad y poca participación. Los hallazgos demuestran que la ansiedad comunicativa se manifiesta como parálisis, bloqueo y evitación para participar, este miedo aumenta la traducción mental y los déficits léxicos, lo que genera las pausas en las conversaciones.

## Análisis y Discusión

El análisis cualitativo mostró que el principal desafío para mejorar la fluidez oral en las conversaciones e interacciones que los estudiantes del grado noveno realizan en el idioma inglés es la inseguridad y evasión a la utilización del idioma en cualquier contexto o situación. Esto se ve impulsado por dos aspectos que están conectados, la barrera socioemocional y la cognitiva-lingüística. Los hallazgos muestran que la ansiedad comunicativa se manifiesta como parálisis, además de evadir la participación que afecta directamente la espontaneidad en una conversación. Este miedo es agravado por la traducción mental lo que resulta en búsquedas o pausas cognitivas observadas, la evidencia crucial es que la fluidez oral solo se desbloquea eficazmente disminuyendo el filtro afectivo.

Los resultados obtenidos confirman la validez de la hipótesis inicial, a los estudiantes del grado noveno se les dificulta utilizar de manera efectiva el idioma inglés en situaciones cotidianas en el aula, la ansiedad se manifestó de diferentes formas durante la intervención, provocando bloqueos, inseguridad, respuestas demasiado cortas y poca participación. También sus conocimientos previos acerca de estructuras gramaticales, vocabulario y reglas de pronunciación es poco, este aspecto aumentó la inseguridad que se vio reflajada en el tartamudeo al momento de responder preguntas en la entrevista, lecturas pausadas y miradas a compañeros constantemente. La ansiedad es una consecuencia directa del fracaso cognitivo, los estudiantes se muestran inseguros y ansiosos porque sus recursos lingüísticos no están lo suficientemente desarrollados para enfrentar ciertos tipos de situaciones a los que los expone el idioma, esta dependencia cognitiva hace más lento el proceso.

Los hallazgos obtenidos tiene una relación directa con los referentes teóricos que sustentan el estudio, Howwitz (1986) habla de la inseguridad en el aula de lengua extranjera y

en la investigación se encontró varios síntomas de ansiedad como la inseguridad, bloqueos y evitación a la participación encontrados en los estudiantes del grado noveno, tienen mucha relación con la ansiedad comunicativa que la autora describe como factores que paralizan la producción oral. También se observó que la fluidez en conversaciones mejora cuando se elimina la presión evaluativa, validando la sensibilidad a la presión académica que menciona Horwitz. La dificultad de los estudiantes para tener un discurso continuo debido a factores como la traducción mental o el vocabulario limitado se conecta con lo expuesto por McCarthy (2009) sobre la fluidez hablada, donde menciona que el procesamiento cognitivo lento y la búsqueda de recursos léxicos funcionales actúan como barreras para la naturalidad del habla. Richards y Renandya (2002) se enfocan en que la enseñanza del idioma debe estar centrado en la práctica funcional y no solo en reglas, se identificó en los resultados que el uso de escenarios cotidianos facilita el desarrollo del habla a pesar de los errores gramaticales. Los hallazgos que señalan una mejora en la actitud en el desarrollo de actividades no evaluativas están respaldadas por la teoría de Gormley (2025) que habla de la improvisación como un método que reduce la presión y permite una fluidez más natural, en cuanto a las deficiencias en la pronunciación y el uso de vocabulario refuerzan las revisiones de Ramadhan (2025) que sustenta de la necesidad de herramientas tecnológicas y proyectos en video para fortalecer la producción oral y la confianza en el estudiante.

En los resultados obtenidos se detalla la transición desde la parálisis y la evitación hacia una disposición más activa y conciente de sus propios procesos, antes de la intervención los estudiantes estaban con una sensación de miedo manifestado mediante los bloqueos y pausas al participar, en su gran mayoría reconocían saber la respuesta pero se anulaban por falta de palabras, cuando se modificó la dinámica en la ejecución de las actividades y se dijo que no

tenían ninguna carga evaluativa, se observó una mejora en la participación, obteniendo así un progreso en la fluidez. Este avance ontológico se ve reflejado cuando el estudiante dejó de percibirse como un receptor con temeros al error gramatical para empezar a tomar el rol de comunicador a pesar de las limitaciones. En la entrevista se detalló que se ganó seguridad al recrear escenarios reales para los estudiantes, además se evidenció que el estudiante no solo se identifica con la ansiedad, también con su capacidad de interacción. La intervención aportó herramientas cognitivas, mejoró la actitud y seguridad ante el idioma inglés.

Los resultados de esta investigación tiene relación con el estudio de Horwitz (1986), quien argumenta que la ansiedad es el principal factor que afecta la fluidez, se relaciona directamente con los resultados donde los estudiantes mostraron parálisis y poca participación debido a la presión académica. En el estudio de Ramadhan (2025) se observa que el uso de estrategias y proyectos reduce la distancia de inseguridad. MacCarthy (2009) por su parte advierte que la falta de recursos léxicos funcionales hace que el estudiante se refugie en su lengua materna, en cuanto a la mejora de la fluidez al eliminar la calificación valida la teoría de Gormley (2025) donde demuestra que el ambiente emocional es el catalizador de la competencia comunicativa. Los resultados obtenidos refuerzan que el conocimiento técnico no garantiza el éxito oral si no existe una gestión de la ansiedad, lo que sugiere que las dificultades de los estudiantes del grado noveno no son de origen intelectual, sino emocional y de procesamientos cognitivos lentos.

Esta investigación presenta las siguientes limitaciones que influyeron en la interpretación de los hallazgos, la falta de descubrimientos aún más detallados sobre el uso de las herramientas tecnológicas para determinar que tipos de tecnologías son mas efectivas para reducir las limitaciones del vocabulario funcional sin gernerar ansiedad. Al enfocarse en un grupo focal del

grado noveno, los resultados son contextuales y no pueden generalizarse directamente a otros niveles o instituciones sin una validación adicional.

Los resultados de este estudio sugieren que la mejora de la competencia oral en el idioma inglés depende de una reestructuración del entorno de aprendizaje hacia un modelo de seguridad psicológica, una forma de aplicación sería implementar zonas que evalúen procesos de forma protegida, donde se puedan aplicar actividades de practica del habla espontánea sin recibir ninguna nota, en vista de que los hallazgos mostraron que al eliminar la presión académica inmediatamente se mejora la fluidez oral, también para combatir los procesos de traducción mental es necesario aplicar algunas estrategias como utilizar en las conversaciones frases funcionales que reduzcan la carga cognitiva del estudiante. La ansiedad comunicativa se abordó como una barrera emocional, para esto es importante que los docentes diseñen estrategias que prioricen la confianza, lo que garantice un desarrollo de habilidades orales más natural y fluido.

La investigación determina que la ansiedad comunicativa actúa como principal obstáculo de la fluidez oral en el idioma inglés en los estudiantes del grado noveno, la inseguridad emocional interfiere en los mecanismos cognitivos como la traducción mental y el bloque léxico, a partir de estos hallazgos me surgen nuevas preguntas como; ¿Cómo las estrategias de regulación emocional pueden reducir la traducción mental en los estudiantes del grado noveno? o ¿Cómo los diferentes tipos de retroalimentación del docente de inglés influyen en la superación de la ansiedad comunicativa en los estudiantes del grado noveno?, para futuras invstigaciones sugiero realizar estudios sobre el impacto de ambientes de aprendizaje gamificados frente a los tradicionales.

### **Conclusiones y Recomendaciones**

La investigación realizada ayudó a determinar que la implementación de un enfoque pedagógico con ciertas especificaciones, que se fundamenta en la improvisación y el uso de herramientas tecnológicas, brindó una respuesta positiva a la pregunta de investigación propuesta en el estudio, disminuyó significativamente la ansiedad comunicativa, esta condición fue la principal barrera para la fluidez oral en los estudiantes del grado noveno (9°). Los resultados más importantes demostraron que al cumplir con el objetivo de identificar los niveles de los participantes, se precisó que las dificultades están en los bloqueos emocionales y en los procesos de traducción mental. Las estrategias de crear ambientes reales para los estudiantes, al igual que no evaluar las actividades, permiten alcanzar el objetivo de fomentar una producción oral más natural, donde puedan expresar sus ideas y emociones tranquilos y seguros. La fluidez en las conversaciones quedó comprobada cuando al momento de aplicar las estrategias planteadas, se permitió a los estudiantes que los recursos léxicos y gramaticales se manifiesten sin la presión de la evaluación.

El estudio realizado generó una reconfiguración del ser en los estudiantes del grado noveno (9°), permitió cambiar de sujetos pasivos que se les dificultaba participar por miedo al error a tener un rol de comunicadores activos en constante desarrollo. Este progreso se ve reflejado en el cambio de percepción de sus propias habilidades y destrezas, al ejecutar las diferentes estrategias planteadas como la improvisación que convertía las conversaciones más fluidas y recrear escenarios más cotidianos, los participantes dejaron de lado aspectos negativos como la parálisis y la poca participación, para dar lugar a reconocer sus habilidades comunicativas. Esta intervención transformó la relación de los estudiantes con el idioma inglés,

reforzó la seguridad personal trascendiendo la repetición gramatical para convertirla en un ejercicio de identidad y participación social.

Al evaluar la principal variante “la ansiedad comunicativa”, quedó en evidencia que al superar esta barrera, la competencia comunicativa de los estudiantes del grado noveno mejoró notablemente. El impacto positivo fue implementar actividades no evaluativas y crear ambientes cotidianos, que ayudaron a una mejor participación y reducción de la presión académica. El análisis de los resultados también mostró que existen limitaciones léxicas y los estudiantes dependen mucho de las traducciones mentales que hacen más pausadas las conversaciones en el idioma inglés. Esto indica que, aunque las estrategias de improvisación son efectivas, es necesario adecuarlas con el uso de las TIC y aplicarlas con tiempos más prolongados para alcanzar mayor éxito en la fluidez oral.

Esta investigación contribuye significativamente a la literatura en que se sustenta, expande la teoría de Horwitz (1986) y MacCarthy (2009) brindando evidencia clara y precisa sobre el “filtro afectivo”, este hace más lento el proceso de procesamiento léxico en las nuevas generaciones. Un aporte significativo fue integrar estrategias de improvisación y desconectar la carga evaluativa, demostrando que la seguridad psicológica es fundamental para que el conocimiento gramatical se transforme en comunicación oral fluida. Los resultados exploran nuevos caminos para futuras investigaciones, teniendo la necesidad de explorar como la gamificación puede habituar frases funcionales, con el propósito de reducir la dependencia de la traducción mental. Este estudio sirve como base teórica para ajustar los modelos de evaluación tradicional en la enseñanza de lenguas extranjeras, donde se propongan ambientes de aprendizajes adecuados a los estudiantes y se pueda desarrollar una comunicación oral natural y auténtica.

## **Recomendaciones**

Para el contexto en el que se desarrollo el estudio es pertinente aplicar nuevas estrategias como la improvisación que reduce la ansiedad, no centrar el aprendizaje en estructuras gramaticales, más bien enseñar frases funcionales para diferentes contextos, actividades que permitan aprender vocabulario aplicable en su cotidianidad, emplear herramientas tecnológicas que les facilite autoretroalimentarse constantemente y ser muy flexibles al momento de evaluar los procesos y el progreso de cada estudiante. Cambiar la metodología garantizará el éxito del proceso de mejorar la fluidez oral, no solo de los estudiantes del grado noveno, sino de todos los estudiantes en los diferentes niveles.

Los posibles ajustes metodológicos pueden ser priorizar un enfoque comunicativo, donde se utilicen estrategias de construcción de frases funcionales para diferentes contextos, además de una evaluación formativa, en vista de que eliminar la presión académica es fundamental para mejorar la fluidez oral, también es importante crear ambientes de aprendizaje tranquilos y semejantes a lo cotidiano de los estudiantes. Es necesario explorar nuevas variables en el uso de la herramientas tecnológicas que influyen notablemente en la reducción de la ansiedad, esto permitirá mejorar la fluidez oral en el idioma inglés.

### Referencias Bibliográficas

- (MEN), M. d. (2006). *Formar en lenguas extrajeras* . Obtenido de Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés:  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174_archivo_pdf.pdf)
- Colombia, C. d. (2006). *Ley 1090 de 2006*. Obtenido de Diario Oficial No. 46.383:  
[http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1090\\_2006.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1090_2006.html)
- Colombia, C. d. (2021). *Ley 2170 de 2021*. Obtenido de PODER PÚBLICO - RAMA LEGISLATIVA.:  
[http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_2170\\_2021.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_2170_2021.html)
- Elaine K. Horwitz, M. B. (1986). *Foreign Language Classroom Anxiety*. Obtenido de The Modern Language Journal: <https://www.jstor.org/stable/327317>
- Gormley, C. (2025). *Improvisation: A Playful Pressure to Speak*. Obtenido de FACULTY OF EDUCATION AND ARTS: <https://nordopen.nord.no/nord-xmlui/bitstream/handle/11250/3108261/Zondag.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Jack C. Richards, W. A. (2002). *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. Obtenido de Libros, Cambridge University Press:  
[https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=VxnGXusQII8C&oi=fnd&pg=PR7&dq=Richards+y+Renandya+\(2002\)&ots=qjupoffyiK&sig=i7sATT1ku2Rsng6dgF5sDcKU8c4#v=onepage&q=Richards%20y%20Renandya%20\(2002\)&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=VxnGXusQII8C&oi=fnd&pg=PR7&dq=Richards+y+Renandya+(2002)&ots=qjupoffyiK&sig=i7sATT1ku2Rsng6dgF5sDcKU8c4#v=onepage&q=Richards%20y%20Renandya%20(2002)&f=false)
- K. Horwitz, E. M. (1986). *Foreign Language Classroom Anxiety*. Obtenido de Wiley, online Library : <https://doi.org/10.1111/j.1540-4781.1986.tb05256.x>
- MacCarthy, M. (2009). *RETHINKING SPOKEN FLUENCY* . Obtenido de Dialnet, University of Nottingham, UK : <https://institucional.us.es/revistas/elia/9/3.%20McCarthy.pdf>

Moustafa Amrate, P.-h. T. (2024). *Computer-assisted pronunciation training: A systematic review*. Obtenido de Cambridge University Press:

<https://www.cambridge.org/core/journals/recall/article/computerassisted-pronunciation-training-a-systematic-review/71E786F7DFC99727837909FDED7A2320#article>

Ramadhan, F. A. (29 de 09 de 2025). *IMPROVING SPEAKING SKILLS AMONG SENIOR HIGH SCHOOL STUDENTS USING VIDEO-BASED PROJECTS*. Obtenido de Bogor

English Student And Teacher (BEST) Conference: <https://pkm.uika-bogor.ac.id/index.php/best/article/view/3005/2101>

Thornbury, S. (2005). *How To Teach Speaking*. Obtenido de Scribd:

<https://es.scribd.com/document/689687795/2005-Scott-Thornbury-How-To-Teach-Speaking>

TOMLINSON, C. A. (2001). *EXPLICA CÓMO LA ENSEÑANZA DIFERENCIADA FUNCIONA Y POR QUÉ*. Obtenido de Breteau Foundation : chrome-extensio:

<https://breteaufoundation.org/wp-content/uploads/2024/02/Leccion-5-Material.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta con Muestras del Estudio*

<https://drive.google.com/drive/folders/14Id578qtlWm58hNdw9f4xrGCbdwX4dXg?usp=sharing>