

**Fortalecimiento de la comunicación oral en inglés: estudio de investigación del club de inglés Tenza Kids Learning en Tenza (Boyacá)**

Edwin Garzón Rodríguez

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2026

## Resumen

El presente estudio analiza el proceso formativo desarrollado del club de inglés Tenza Kids Learning, un espacio educativo de carácter informal en el que participan niños entre 7 y 11 años, del municipio de Tenza (Boyacá). El objetivo central fue fortalecer la comunicación oral en inglés mediante la producción de actividades audiovisuales implementadas durante el primer semestre de 2026. Para este propósito, se utilizó un enfoque cualitativo con diseño de investigación acción, orientado a la comprensión de la comunicación oral en inglés y sus efectos en la interacción educativa y social de los estudiantes participantes. Los resultados evidencian avances en la competencia comunicativa del idioma extranjero, a través de la identificación de habilidades lingüísticas, lo que favoreció la fluidez oral, la pronunciación y la seguridad en los estudiantes, y estimuló procesos de autoevaluación y de aprendizaje autónomo. En conclusión, la implementación de actividades audiovisuales es una estrategia pedagógica pertinente para el fortalecimiento de la comunicación oral en inglés y la promoción del aprendizaje significativo.

***Palabras clave:*** Comunicación oral, producción textual, recursos audiovisuales, inglés.

### **Abstract**

His study analyzes the training process developed by the Tenza Kids Learning English club, an informal educational space in which children between 7 and 11 years old participate, from the municipality of Tenza (Boyacá). The central objective was to strengthen oral communication in English through the production of audiovisual activities implemented during the first semester of 2026. For this purpose, a qualitative approach with an action research design was used, oriented towards understanding oral communication in English and its effects on the educational and social interaction of the participating students. The results demonstrate progress in communicative competence in the foreign language, through the identification of linguistic skills, which fostered oral fluency, pronunciation, and confidence in the students, and stimulated self-assessment and independent learning processes. In conclusion, the implementation of audiovisual activities is a relevant pedagogical strategy for strengthening oral communication in English and promoting meaningful learning.

***Keywords:*** Oral communication, textual production, audiovisual resources, English.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	7
Caracterización .....	9
Planteamiento del Problema .....	11
Pregunta de Investigación.....	13
Objetivos.....	14
Objetivo General.....	14
Objetivos Específicos.....	14
Marcos de Referencia .....	15
Referentes Conceptuales.....	15
Referentes Teóricos .....	16
Referentes Técnicos .....	18
Referentes Legales .....	19
Referentes Éticos .....	19
Herramientas y Métodos.....	21
Enfoque y Diseño de Estudio.....	21
Unidad de Análisis.....	21
Técnicas para la Recolección de Datos.....	21
Categorías para el Análisis de Datos .....	22
Resultados.....	23

Acercamiento de la Población a la Variable .....	23
Experimentación .....	23
Identificación de Variaciones .....	24
Análisis y Discusión .....	25
Conclusiones y Recomendaciones .....	28
Referencias Bibliográficas .....	30
Apéndices.....	34

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de Investigación</i> .....	34
--	----

## Introducción

La adquisición de una segunda lengua es fundamental en el desarrollo integral de los niños, en particular, el idioma inglés que se destaca como una de las necesidades educativas que exige el contexto global; Sin embargo, su aprendizaje puede verse afectado por múltiples factores, entre ellos, las limitaciones del sistema educativo en la calidad de la enseñanza del idioma extranjero. Estas dificultades se relacionan con la escasa intensidad horaria, la baja contextualización de los contenidos a la realidad de los estudiantes y la falta de motivación en el aula (Ruiz, et al., 2019). A ello se suma la reducida exposición al idioma en el entorno familiar, ya sea por desconocimiento o por falta de acompañamiento.

En este contexto, surgen alternativas como Tenza Kids Learning, un espacio formativo de carácter informal en el que los niños del municipio de Tenza (Boyacá) fortalecen la comunicación oral en inglés mediante el aprendizaje social interactivo y el uso de herramientas tecnológicas. En este escenario, se han identificado dificultades en factores como la pronunciación y la fluidez oral. Al respecto, Ellis (1997) argumenta cómo la lengua materna influye significativamente en la adquisición de una segunda lengua, dado que al pronunciar una palabra en un idioma extranjero inmediatamente el cerebro la asocia con su pronunciación en la lengua conocida. Esta situación se ha evidenciado en el club cuando los niños requieren más tiempo para lograr una pronunciación adecuada.

En este marco, Tenza Kids Learning promueve el fortalecimiento de la comunicación oral para disminuir las barreras lingüísticas a través de la práctica constante, el entrenamiento auditivo y el desarrollo de la pronunciación. El objetivo principal de esta investigación se enfocó en fortalecer la comunicación oral en inglés de los niños participantes del club, mediante la producción de actividades audiovisuales implementadas en el primer semestre de 2026. Este

objetivo se abordó desde un enfoque cualitativo, con un diseño de investigación acción. Para la recolección y análisis de datos se emplearon diarios de campo, diarios reflexivos y el formato de valoración de competencias cualitativas.

En una primera fase, se identificaron las habilidades y dificultades de los niños en relación con su competencia oral en inglés y el uso de herramientas tecnológicas.

Posteriormente, se motivó a la producción de actividades audiovisuales con el fin de incidir positivamente en aprendizaje del idioma. Finalmente, se analizaron los resultados obtenidos en la implementación de las actividades, evaluando los cambios y avances en la comunicación oral en inglés.

De este modo, la investigación evidencia que el club de inglés Tenza Kids Learning es un entorno que favorece la motivación y el aprendizaje de los niños participantes, al promover el desarrollo de la comunicación en inglés a través de estrategias significativas, interactivas y autónomas. En este sentido, este proceso formativo, permite a los estudiantes reconocer la importancia de aprender una segunda lengua y potenciar su comunicación oral.

## Caracterización

El presente estudio tiene como epicentro el club de inglés Tenza Kids Learning, un espacio educativo de carácter informal, situado en el municipio de Tenza (Boyacá) en el barrio La Inmaculada. Este club está conformado mayoritariamente por niños de primaria residentes en el casco urbano del municipio, a su vez, son estudiantes de la Institución Educativa José Gabriel Carvajal García, la única institución educativa del municipio. Los encuentros formativos se realizan en un espacio acondicionado dentro del domicilio de los docentes que lideran este proceso, enfocado en fortalecer las habilidades en el aprendizaje del idioma inglés en los niños de la comunidad.

En relación con el contexto social y económico de los estudiantes y sus familias, se observa que los padres se encuentran en un rango de edad entre los 30 y 50 años. Las familias pertenecen al estrato socioeconómico 2 y cuentan con ingresos que les permiten tener un adecuado sustento de su grupo familiar. En cuanto a las ocupaciones, algunos desempeñan actividades independientes, mientras que otros padres ejercen labores formales como la enfermería y la docencia.

La investigación se desarrolla en un barrio de fácil acceso para todos los estudiantes, con una ubicación central dentro del casco urbano de Tenza. Los niños que participan del club de inglés son niños entre los 7 y 11 años, un grupo conformado por cuatro niños y cuatro niñas, de los cuales solo una niña cursa educación secundaria, mientras que los demás estudiantes se encuentran en educación primaria. Esta estudiante es la más antigua del club y presenta un nivel de inglés más avanzado respecto a sus compañeros. En general, la mayoría de los niños no alcanza un nivel adecuado de inglés de acuerdo con su edad, además, cuatro de ellos han permanecido en el club durante varios meses.

Los estudiantes del club de inglés Tenza Kids Learning presentan dificultades en la expresión oral y escrita debido a la limitada exposición al idioma tanto en el entorno familiar como en el escolar. En este contexto, es importante considerar que muchos padres no cuentan con conocimientos suficientes del idioma para apoyar el aprendizaje en casa. Asimismo, la intensidad horaria en la institución educativa del municipio es reducida, lo que dificulta el desarrollo de las competencias comunicativas.

En este contexto, el grupo de estudiantes requiere fortalecer principalmente la fluidez oral, la pronunciación, la organización y producción textual, el vocabulario funcional y las estructuras gramaticales básicas. De igual manera, es necesario promover la autonomía en el aprendizaje del idioma a través del uso de herramientas tecnológicas, implementando metodologías activas basadas en el juego, la gamificación y las inteligencias múltiples con el fin de estimular la motivación y favorecer el aprendizaje significativo.

En el aprendizaje del inglés intervienen diversos factores contextuales. Por un lado, el entorno escolar ofrece una exposición limitada al idioma extranjero, reduciendo las oportunidades de práctica significativa. Por otro lado, el acompañamiento familiar es mínimo a causa del desconocimiento del idioma o por la delegación del proceso formativo al docente, disminuyendo el refuerzo en el hogar. Además, se evidencia un uso limitado de herramientas tecnológicas que podrían potenciar el aprendizaje del inglés. No obstante, esta situación también representa una oportunidad para fomentar el aprendizaje a través de estrategias pedagógicas de acuerdo a la edad y las características cognitivas de los niños, promoviendo la participación familiar y el uso de recursos tecnológicos.

## **Planteamiento del Problema**

El club de inglés Tenza Kids Learning es un programa de educación informal, localizado en el barrio La Inmaculada del municipio de Tenza (Boyacá). En este espacio se ha evidenciado un incremento significativo en el interés de los niños por comunicarse en inglés con mayor seguridad. Los estudiantes han participado con una disposición favorable en cada sesión, interactúan en las actividades lúdicas y siguen instrucciones satisfactoriamente. No obstante, se evidencian dificultades en la pronunciación, la recordación del vocabulario y la fluidez oral, esto refleja la necesidad de optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje del idioma.

Este programa educativo implementa la metodología del Aprendizaje Basado en el Juego (ABJ) como estrategia de enseñanza y motivación, mediada por Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), con el fin de contextualizar el aprendizaje del idioma inglés. Aun así, persisten dificultades como limitaciones en la redacción de oraciones específicas y el reconocimiento de palabras es relativo e insuficiente, esto dificulta el desarrollo de competencias comunicativas.

Este trabajo propone, como estrategia para el aprendizaje del inglés, la implementación sistemática y dirigida de actividades audiovisuales mediante repeticiones significativas, para la profundización del conocimiento en el aula, que sumado al acompañamiento familiar fortalece el aprendizaje. A través de esta estrategia se espera la consolidación del vocabulario, mejorar la fluidez oral y una mayor rapidez en la recordación. Además, esta propuesta busca fortalecer la participación familiar mediante el uso de herramientas tecnológicas disponibles en casa.

El proceso formativo del club de inglés Tenza Kids Learning ha evidenciado una brecha en la retención del vocabulario adquirido y en la fluidez oral, lo cual dificulta el reconocimiento de palabras en su forma escrita y a su vez una lectura adecuada. Esta situación requiere una

implementación sistemática de actividades audiovisuales que promuevan un aprendizaje significativo, práctico y contextualizado. En este marco, es fundamental el acompañamiento docente para orientar, consolidar y mejorar la propuesta pedagógica, favoreciendo el desarrollo gradual y específico de cada estudiante.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer la comunicación oral en inglés en niños del club Tenza Kids Learning del municipio de Tenza (Boyacá) a través de la producción de actividades audiovisuales en el primer semestre de 2026?

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer la comunicación oral en inglés en los niños del club Tenza Kids Learning del municipio de Tenza (Boyacá) mediante la producción de actividades audiovisuales durante el primer semestre de 2026.

### **Objetivos Específicos**

Identificar las habilidades de los estudiantes del club de inglés en cuanto a la producción de actividades audiovisuales.

Movilizar la comunicación oral en inglés a través de la producción de actividades audiovisuales.

Constatar los cambios en la comunicación oral en inglés de los estudiantes del club Tenza Kids Learning posterior a la implementación de actividades audiovisuales.

## **Marcos de Referencia**

### **Referentes Conceptuales**

Esta investigación se fundamenta en la comunicación oral en inglés como lengua extranjera, la producción oral y las actividades audiovisuales como ejes conceptuales del proceso formativo. En primer lugar, Guerra et al. (2024) definen la comunicación oral como “la capacidad de expresar ideas, sentimientos y conocimientos mediante el lenguaje hablado, permitiendo la interacción directa entre los participantes y favoreciendo los procesos de aprendizaje en contextos educativos”. Esta definición destaca que la comunicación oral se desarrolla en un contexto educativo determinado en favor del aprendizaje. En este contexto, los niños de Tenza Kids Learning cuentan con un espacio educativo adecuado para fortalecer su competencia comunicativa, en este proceso es clave la interacción con sus compañeros.

En segunda instancia, la producción oral en inglés como lengua extranjera es un concepto fundamental para el avance de esta investigación. Al respecto, García (2020) señala que los estudiantes, en su proceso de aprendizaje de un idioma extranjero, requieren motivación y el fortalecimiento de valores que permitan la interacción. En el club Tenza Kids Learning los niños son motivados a participar en el proceso de aprendizaje, especialmente en actividades dirigidas a la construcción de diálogos. Complementariamente, Hajmi et al. (2025) plantean que la producción oral requiere una planificación que permita la organización de ideas, para luego expresarlas con fluidez, esto es fundamental para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños.

En tercer lugar, este trabajo analiza la implementación de actividades audiovisuales. Al respecto, Çakir (2006) afirma que “el uso de recursos visuales y audiovisuales en la enseñanza de lenguas extranjeras favorece la producción oral al proporcionar contextos significativos que

estimulan la descripción, la narración y la interacción verbal de los estudiantes” (p. 67). En consecuencia, la aplicación de estas actividades promueve el desarrollo de habilidades comunicativas, facilitando la adquisición de nuevo vocabulario en los estudiantes a través de un entorno de aprendizaje coherente con su contexto.

### **Referentes Teóricos**

El sustento teórico de la investigación se basa en seis enfoques: la teoría sociocultural del aprendizaje de Vygotsky, el enfoque comunicativo en la enseñanza de lenguas (CLT), la teoría de la competencia comunicativa, la teoría del aprendizaje multimedia, la teoría del aprendizaje significativo y la teoría del aprendizaje constructivista. A continuación, se analiza cada una en relación con el contenido de la investigación.

En primer lugar, la Teoría sociocultural del aprendizaje, de acuerdo con Lantolf et al. (2015) plantea que el lenguaje es una herramienta esencial para el aprendizaje. Desde este enfoque, la comunicación se convierte en el concepto global que defiende esta teoría. En el club de inglés, las dinámicas de interacción favorecen el desarrollo cognitivo y social a través del fortalecimiento de la comunicación oral en inglés.

En segundo lugar, el enfoque comunicativo en la enseñanza de lenguas (CLT) plantea que su objetivo principal es desarrollar la capacidad del estudiante para comunicarse de manera efectiva y significativa en la lengua meta, esto requiere priorizar el uso del idioma en contextos reales más que la memorización de estructuras gramaticales, se requiere la construcción de significado en situaciones específicas (Richards, 2006). En este sentido, la producción oral mediada por actividades audiovisuales es una estrategia pertinente, que motiva el uso del idioma dentro del contexto de los estudiantes.

Por su parte, la teoría de la competencia comunicativa destaca la importancia de integrar conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos y pragmáticos en el aprendizaje de un idioma extranjero. Esto implica que el estudiante no sólo domine las estructuras gramaticales sino tenga la capacidad de emplear estas estructuras de acuerdo con el contexto. De este modo la competencia comunicativa articula el lenguaje con las normas sociales y culturales para facilitar la interacción (Hymes y Gómez, 1996). En el proceso de aprendizaje del club de inglés es fundamental el ejercicio de la competencia comunicativa para diseñar estrategias de aprendizaje y actividades contextualizadas.

En cuanto a la Teoría del aprendizaje multimedia, Mayer (2020) indica que en la mente de los estudiantes ocurre una construcción mental en el proceso de aprendizaje. Esta teoría se evidencia en el club de inglés cuando los niños relacionan imágenes, combinan palabras y aplican lo aprendido en actividades audiovisuales. Este proceso favorece el aprendizaje en los niños y mejora su capacidad de memoria en el corto y largo plazo.

Asimismo, la teoría del aprendizaje significativo es relevante en el marco del auge tecnológico actual, porque implica que el estudiante no sólo reciba información, sino que transforme lo aprendido en conocimiento estructurado en la creación de contenidos contextualizados con su realidad socio cultural (Verge, 2022). Por último, la teoría constructivista afirma el rol del estudiante en la construcción activa del conocimiento, bajo esta perspectiva también es importante la interacción social (Tejeda et al., 2022). En consecuencia, el club de inglés es un entorno de aprendizaje individual pero también colaborativo, logrando que cada estudiante comparta sus saberes, aprenda de otros y fortalezca sus lazos sociales.

## Referentes Técnicos

El desarrollo de la comunicación oral en el club Tenza Kids Learning se fundamenta, en primer lugar, en los Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras (Ministerio de Educación Nacional, 2006), siendo este el pilar técnico que define las metas de desempeño, señalando que el objetivo central del aprendizaje es lograr que cada estudiante "pueda participar en conversaciones sencillas y cotidianas utilizando un vocabulario básico" (MEN, 2006, p. 12). De este modo, la implementación de actividades audiovisuales en Tenza se alinea con los estándares mencionados como marco de referencia para asegurar el alcance pedagógico de la producción audiovisual y garantizar el desarrollo de competencias comunicativas.

De igual forma, los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) en inglés son una herramienta de evaluación técnica, su cumplimiento es esencial porque establecen los parámetros del área, por ejemplo, los DBA indican que el estudiante debe ser capaz de intercambiar información personal y de su contexto cercano de manera oral y escrita (MEN, 2016, p. 6). Esto permite que el proceso de movilizar la oralidad en el municipio de Tenza sea medible, de modo que, al producir material audiovisual sobre su contexto local, los niños cumplan con un requerimiento técnico oficial, y a su vez, vinculen el aprendizaje del idioma inglés con su contexto social y geográfico.

Finalmente, la dimensión tecnológica de la investigación se sustenta en el Marco de Competencias TIC de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO, el cual respalda el uso de herramientas tecnológicas en el proceso educativo, este referente internacional es importante para validar el uso de cámaras y edición de video dentro del proceso formativo, ya que afirma cómo la educación debe "fomentar el desarrollo de habilidades digitales para que los estudiantes sean creadores de contenido y no solo

consumidores" (UNESCO, 2019, p. 15). Bajo esta perspectiva, la producción audiovisual en el club *Tenza Kids Learning* se configura como una estrategia pertinente, donde la tecnología facilita el desarrollo autónomo y fortalece la expresión oral y escrita de los estudiantes a través de contenido relevante a sus intereses.

### **Referentes Legales**

El proyecto se rige por la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), la cual establece la enseñanza de lenguas extranjeras como un objetivo fundamental del sistema educativo. Según la normativa, la educación debe favorecer "la adquisición de elementos de conversación y lectura al menos en una lengua extranjera" (Congreso de la República de Colombia, 1994, Art. 21). En este marco, la implementación de actividades audiovisuales en el primer semestre de 2026 en el club de inglés es coherente con la normativa nacional de promover las competencias necesarias para que los niños del municipio de Tenza puedan interactuar en un mundo globalizado, garantizando su derecho a una formación integral y de calidad.

Adicionalmente este trabajo de investigación se acoge a la Ley 1581 de 2012 acerca de la protección de datos personales, con el fin de asegurar el tratamiento adecuado de la información de los menores de edad que participan en el estudio, esto es clave para el buen curso del proyecto y respetar los derechos de los niños, niñas y adolescentes (Art. 7). En este sentido, esta investigación requiere de un marco ético-jurídico sólido, el cual se garantiza con el consentimiento informado de los padres como soporte legal para la protección de la identidad e integridad de los niños participantes.

### **Referentes Éticos**

Desde el punto de vista ético, este trabajo se fundamenta en el principio de beneficencia y no maleficencia, asegurando que las actividades propuestas no vulneren la integridad de los

niños participantes. Según la Resolución 8430 de 1993, esta investigación se clasifica como de riesgo mínimo, esto implica garantizar la protección, privacidad y confidencialidad de los datos (Ministerio de Salud, 1993). En consecuencia, el club de inglés en Tenza implementará protocolos de edición para que el material audiovisual sea utilizado estrictamente con fines pedagógicos y de análisis científico, evitando cualquier difusión no autorizada que pueda afectar el bienestar de los menores.

Adicionalmente, con el propósito de garantizar el uso transparente de la información recopilada se garantizará el consentimiento informado como autorización legal de los padres, de igual manera, se solicitará el asentimiento informado a los niños, a través de la aceptación voluntaria reconociendo a los niños como sujetos con voz propia y teniendo en cuenta su opinión en las decisiones que les afecten (Ley 1098 de 2006. Art. 26). Por tanto, el desarrollo de la comunicación oral en inglés se realizará en un ambiente de confianza, donde los participantes entiendan el propósito de las grabaciones y mantengan el derecho de retirarse o no ser grabados en momentos específicos si así lo desean, priorizando la dignidad humana sobre los fines académicos.

## **Herramientas y Métodos**

### **Enfoque y Diseño de Estudio**

Esta investigación se fundamenta en un enfoque cualitativo, el cual prioriza la comprensión e interpretación de los fenómenos sociales, considerando las experiencias y significados de los participantes acerca de su entorno a fin de caracterizar el objeto de estudio desde una perspectiva coherente con el contexto (Denzin y Lincoln, 2018). Esta metodología se enfoca en la necesidad de interpretar el proceso de aprendizaje dentro de un grupo de estudiantes específico, lo que implica una reflexión constante durante las fases de la investigación.

En coherencia con el enfoque, el diseño de investigación adoptado en este proyecto es la investigación acción (IA). De acuerdo con Kemmis y McTaggart (1988) esta tipología implica un proceso cíclico, de planificación, acción, observación y reflexión del fenómeno estudiado, orientando la investigación hacia la mejora continua de la práctica educativa. La investigación acción articula la generación de conocimiento con la transformación del entorno educativo, orientando los objetivos y el problema de investigación hacia la mejora educativa.

### **Unidad de Análisis**

La unidad de análisis corresponde al club de inglés Tenza Kids Learning conformado por ocho niños (cuatro niños y cuatro niñas), localizado en el casco urbano del municipio de Tenza (Boyacá).

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

Las técnicas de recolección implementadas en esta investigación incluyen, primero, el diario de campo el cual se emplea en el desarrollo del primer objetivo, ya que permite la observación de la comunicación oral en inglés en los niños y el desarrollo de actividades audiovisuales. En segundo lugar, se emplea el diario reflexivo para el cumplimiento del segundo

objetivo, con el fin de analizar, interpretar y generar ideas para la producción audiovisual de los estudiantes, del mismo modo, esta técnica permite procesos de introspección sobre la práctica pedagógica y las estrategias empleadas por el docente. En tercer lugar, se implementa el formato de valoración de competencias cualitativas, de este se obtuvo un panorama general a partir de los cambios realizados en la implementación de actividades audiovisuales, esta técnica facilitó el seguimiento progresivo al desarrollo de habilidades comunicativas de cada estudiante.

### **Categorías para el Análisis de Datos**

La primera categoría de análisis es la habilidad lingüística, a través de esta competencia, los niños del club de inglés desarrollan sus habilidades de expresión oral en lengua extranjera, esta habilidad favorece la comunicación efectiva a través del fortalecimiento de la pronunciación y la fluidez verbal, aspectos que mejoran a través de la mediación pedagógica y la interacción con otros niños

En segundo lugar, se presenta la estrategia didáctica mediada por TIC, como una categoría relevante en el contexto educativo actual, donde la tecnología es transversal al proceso de aprendizaje. En coherencia, la implementación de actividades audiovisuales es una estrategia contemporánea y pertinente para mejorar el proceso comunicativo y el desarrollo lingüístico de los participantes.

## **Resultados**

El proyecto desarrollado con los niños del club de inglés Tenza Kids Learning evidencia avances significativos. A continuación, se describen los principales hallazgos en relación con la variable de estudio, la unidad de análisis y el proceso de experimentación:

### **Acercamiento de la Población a la Variable**

Los participantes del estudio mostraron una relación favorable con la variable dependiente que corresponde a la comunicación en inglés. Se evidenció un buen desempeño en la expresión oral en especial en el uso de grabación de video y de audios. También se observó un incremento en la seguridad y la confianza al momento de participar y hacer las actividades audiovisuales. No obstante, se presentaron momentos de timidez o miedo para expresarse, lo cual es razonable dada la edad de los niños.

El vocabulario empleado por los participantes fue básico, caracterizado por la repetición y la limitación para incorporar palabras nuevas en las actividades propuestas. En algunos casos se evidenció dificultad en la pronunciación de uno de los participantes, por este motivo se cambió la dinámica de roles entre los estudiantes para dar continuidad a la actividad.

### **Experimentación**

Las grabaciones de audio y video, especialmente en el aula, favorecen el trabajo en grupo. Durante la preparación de las presentaciones audiovisuales, los niños demostraron disposición para realizar, respeto y alegría por el trabajo desempeñado. La gran mayoría de los niños cumplieron con las tareas asignadas con una fluidez aceptable, demostrando valentía y resiliencia frente a las dificultades de pronunciación, acentuación u olvido, logrando completar las grabaciones satisfactoriamente.

El uso de expresiones artísticas, como la grabación por escenas, impulsó el compromiso demostrando la atención a las indicaciones del docente y la memorización, logrando excelentes resultados. Asimismo, la realización de grabaciones preliminares como ensayo para la producción audiovisual final incrementó la seguridad en los niños. En definitiva, es importante destacar que no se evidenció rechazo o negación por parte de los estudiantes durante las actividades, por el contrario, se demostró disposición durante todo el proceso.

### **Identificación de Variaciones**

El desarrollo de la comunicación en inglés en los niños de Tenza Kids Learning evolucionó progresivamente. Inicialmente, la interacción con los medios audiovisuales representó dificultades para ellos, fue necesaria la repetición de algunos videos para lograr mejoras en el contenido. Sin embargo, con el uso constante de los medios audiovisuales, aumentó la confianza y seguridad, y se redujo la necesidad de grabaciones de prueba.

En el proceso de aprendizaje los niños se apoyaron mutuamente para corregir errores de pronunciación, recordar vocabulario y disfrutar de las actividades. Se observó una transición en la actitud de los niños, iniciando con reserva o temor al participar, para luego demostrar una mayor espontaneidad manifestada en risas como síntoma de su interés por las actividades. En conclusión, la motivación de los niños evidenció un progreso continuo durante cada etapa del estudio. Esto es resultado del esfuerzo individual, la interacción grupal y la orientación del docente.

## **Análisis y Discusión**

Después de la aplicación de las técnicas de recolección de información y la implementación de las actividades audiovisuales, se evidencia el cumplimiento del objetivo principal de la investigación. En primer lugar, los estudiantes de Tenza Kids Learning fortalecieron su comunicación oral en inglés mediante su participación en actividades audiovisuales, esto reflejó un mejoramiento en la pronunciación. Asimismo, la interacción social desarrollada durante la producción audiovisual fue determinante para lograr los demás objetivos de este proyecto, al igual, el trabajo colaborativo entre los niños y el acompañamiento que reciben en su contexto escolar fueron factores que contribuyeron a la movilización de la comunicación oral.

En la fase inicial se observaron dificultades en la adaptación a la comunicación oral y la producción audiovisual, debido a la falta de familiaridad con el uso de recursos como la cámara y el micrófono para interactuar en inglés. Sin embargo, a través de la práctica constante, se evidenciaron avances en pronunciación y en la producción audiovisual, lo que permite afirmar que esta estrategia favorece la comunicación oral en inglés.

Las actividades audiovisuales desarrolladas por los niños del club contribuyeron a la construcción de aprendizajes significativos. En coherencia, con el análisis teórico, el enfoque del aprendizaje multimedia se desarrolló en la variable dependiente, ya que los niños integraron lo aprendido dentro de las clases, para construir contenido en inglés a través de videos y grabaciones. De igual manera, se usaron otros recursos del contexto de los participantes como: grabaciones de canciones, repeticiones de guiones y contestación de preguntas en audio y video.

Por otra parte, el diario reflexivo permitió identificar que la relación pedagógica entre docente y estudiantes es determinante en el logro de los objetivos de aprendizaje. Se registró, por

ejemplo, el caso de un niño que presentaba dificultades en la pronunciación, sin embargo, a través del cambio de roles dentro de la actividad planteada se evidenció una mejora significativa. Asimismo, el diario de campo permitió observar cómo los niños, a través del trabajo colaborativo, se corregían mutuamente y se apoyaban en la grabación de los videos. Estos resultados evidencian un ambiente de aprendizaje mediado por la interacción docente y estudiante, favoreciendo el aprendizaje significativo.

Cada actividad audiovisual implicó un proceso de preparación. Esto se relaciona con la idea de Hajmi (2025) quien afirma que hablar en otro idioma requiere de un trabajo previo, lo que se reflejó en cada actividad realizada hasta llegar al producto final. Sin embargo, durante la realización del proyecto, también hubo dificultades como el olvido de vocabulario o confusiones en la pronunciación correcta, no obstante, la constancia de los estudiantes en cada sesión permitió alcanzar el objetivo de fortalecer la comunicación oral.

En cuanto a las limitaciones de la investigación, se identificó que persiste la falta de fluidez oral en los niños, lo que sugiere ampliar el tiempo de intervención para lograr un mayor dominio del inglés. Asimismo, se evidenció la necesidad de diversificar los recursos tecnológicos para potenciar el interés de los niños y los padres de familia en esta estrategia. De este modo, la actualización e innovación tecnológica aplicada al contexto educativo mejora el proceso de aprendizaje.

Este proyecto también aporta al fortalecimiento de la estrategia de Tenza Kids Learning, ya que, al implementar la producción audiovisual como una estrategia innovadora para el aprendizaje, puede constituirse en un referente para la comunidad, así como para otros contextos educativos con necesidades similares. En este sentido, se puede afirmar que la producción

audiovisual fortalece la comunicación oral en inglés, considerando las características del entorno de los participantes, como el nivel de estudio, sus preferencias, habilidades y dificultades.

Finalmente, se espera que este trabajo se proyecte hacia futuras investigaciones que amplíen el objeto de estudio. Al respecto, quedan interrogantes que se recomienda profundizar, por ejemplo ¿Cómo el uso de inteligencia artificial puede mejorar el nivel de comunicación oral en el club de inglés Tenza Kids Learning en 2026? o ¿Cómo desarrollar la comunicación oral en el club por medio entrevistas como estrategia didáctica en 2026? A partir de estas perspectivas, se espera profundizar en la relación de las nuevas tecnologías y la enseñanza del inglés.

## Conclusiones y Recomendaciones

El desarrollo de este proyecto demuestra que la comunicación oral en inglés se puede fortalecerse mediante estrategias pedagógicas innovadoras que involucren al estudiante como participante activo y al docente como mediador del proceso formativo. En el caso del club Tenza Kids Learning, se alcanzó el objetivo de mejorar la competencia comunicativa a través del uso de recursos tecnológicos, especialmente en la producción de actividades audiovisuales. En este contexto, los estudiantes identificaron habilidades lingüísticas, optimizando su fluidez oral, la pronunciación y la seguridad en la interacción social en inglés.

Los resultados muestran que la implementación de esta estrategia incidió satisfactoriamente en las habilidades sociales de los participantes, quienes también disfrutaron del proceso de aprendizaje, identificaron sus dificultades y habilidades en medio de cada sesión. En este marco, se destaca la resiliencia de los estudiantes ante los retos del aprendizaje en inglés, así como un desarrollo adecuado en el uso de herramientas tecnológicas, sumado a un acompañamiento pedagógico constante por parte del docente.

En relación con los ejercicios de repetición significativa, se reconoce que estas pueden percibirse como rutinarias, e incluso, generar inseguridad al exponer los errores de los niños reiterativamente. No obstante, la revisión de grabaciones fue un proceso novedoso y práctico que permitió a los estudiantes identificar sus aciertos y errores en la pronunciación, favoreciendo la mejora continua.

Esta investigación contribuye a la literatura académica al consolidar una propuesta que vincula el uso de tecnologías en el aprendizaje de una segunda lengua. En este sentido, los resultados presentados pueden orientar futuras investigaciones en campos de análisis similares. Por lo que se recomienda fortalecer el uso de actividades audiovisuales integradas con estrategias

pedagógicas dinámicas como juegos comunicativos, dramatizaciones y trabajo colaborativo con acompañamiento docente.

De igual manera, se recomienda promover espacios de autoevaluación que permitan a los estudiantes reflexionar acerca de sus avances y dificultades, así como mantener el hábito de grabaciones como estrategia de aprendizaje autónomo. De este modo, también es necesario propiciar un ambiente seguro que fomente la confianza y reduzca el temor al error, favoreciendo la participación en el uso del idioma.

Para futuras investigaciones, se recomienda considerar ajustes metodológicos como la inclusión de grupos de control que permitan comparar resultados y medir con mayor precisión el impacto de las estrategias. También es pertinente, explorar nuevas variables como la motivación en el aprendizaje de una segunda lengua, la ansiedad al hablar en inglés y el nivel de exposición al idioma fuera del aula. De igual manera, es recomendable ampliar la muestra de participantes y el tiempo de intervención para obtener resultados más generales. Finalmente, se sugiere combinar métodos cualitativos y cuantitativos para lograr una comprensión más integral del objeto de estudio.

### Referencias Bibliográficas

- Çakir, İ. (2006). *The use of video as an audio-visual material in foreign language teaching classroom. The Turkish Online Journal of Educational Technology*, 5(4), 67–72.  
[https://www.researchgate.net/publication/281357751\\_The\\_use\\_of\\_video\\_as\\_an\\_audio-visual\\_material\\_in\\_foreign\\_language\\_teaching\\_classroom](https://www.researchgate.net/publication/281357751_The_use_of_video_as_an_audio-visual_material_in_foreign_language_teaching_classroom)
- Congreso de la República de Colombia. (1994, 8 de febrero). *Ley 115 de 1994: Por la cual se expide la ley general de educación*. Diario Oficial No. 41.214.  
[http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_0115\\_1994.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html)
- Congreso de la República de Colombia. (2006, 8 de noviembre). *Ley 1098 de 2006: Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia*. Diario Oficial No. 46.446.  
[http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1098\\_2006.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1098_2006.html)
- Denzin, N. K., y Lincoln, Y. S. (2018). *The SAGE handbook of qualitative research* (5th ed.). SAGE Publications.  
[https://books.google.com.co/books?id=X85J8ipMpZEC&pg=PR3&hl=es&source=gbs\\_s\\_elected\\_pages&cad=1#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?id=X85J8ipMpZEC&pg=PR3&hl=es&source=gbs_s_elected_pages&cad=1#v=onepage&q&f=false)
- Ellis, R. (1997). *Second language acquisition*. Oxford University Press. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://drive.uqu.edu.sa/\\_/malehyani/files/Rod-Ellis-The-Study-of-Second-Language-A.pdf](chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://drive.uqu.edu.sa/_/malehyani/files/Rod-Ellis-The-Study-of-Second-Language-A.pdf)
- García, L. (2020). Desarrollo de la competencia comunicativa oral en inglés a través del enfoque comunicativo y el juego de roles. *Revista Historia de la Educación Colombiana*. Vol. 25 N°5. Págs. 221 - 236  
<https://revistas.udenar.edu.co/index.php/rhec/article/view/6436>

- Guerra Ayala MJ, Reynosa Navarro E, Durand Gómez EL, Florez Lucana A, Chambi Catacora MAdP, Vargas Onofre E and Cari Checa E (2024) Enjoyment and oral English proficiency in future teachers. *Front. Educ.* 9:1306080.  
<https://www.frontiersin.org/journals/education/articles/10.3389/educ.2024.1306080/full>
- Hajmi, M., Gihar, N., Anum, L., y Lubis, Y. (2025). Speech production in EFL classrooms: A psycholinguistic study of planning and fluency. *International Journal of Multidisciplinary Science*, 5(1) Págs 23 - 27. <https://doi.org/10.56127/ijml.v5i1.2501>
- Hymes, D. y Gómez, J. (1996). Acerca de la competencia comunicativa. *Forma y Función*, (9), 13–37.  
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/formayfuncion/article/view/17051>
- Kemmis, S., y McTaggart, R. (1988). The action research planner (3rd ed.). Deakin University Press. <chrome-extension://efaidnbmninnibpcjpcglclefindmkaj/https://educons.edu.rs/wp-content/uploads/2020/05/2014-The-Action-Research-Planner.pdf>
- Lantolf, J., Thorne, S. y Poehner, M. (2015). *Sociocultural theory and second language development*. En B. VanPatten & J. Williams (Eds.), *Theories in second language acquisition*. Routledge.  
[https://www.researchgate.net/publication/313795407\\_Lantolf\\_J\\_Thorne\\_S\\_L\\_Poehner\\_M\\_2015\\_Sociocultural\\_Theory\\_and\\_Second\\_Language\\_Development\\_In\\_B\\_van\\_Patten\\_J\\_Williams\\_Eds\\_Theories\\_in\\_Second\\_Language\\_Acquisition\\_pp\\_207-226\\_New\\_York\\_Routledge](https://www.researchgate.net/publication/313795407_Lantolf_J_Thorne_S_L_Poehner_M_2015_Sociocultural_Theory_and_Second_Language_Development_In_B_van_Patten_J_Williams_Eds_Theories_in_Second_Language_Acquisition_pp_207-226_New_York_Routledge)
- Ley 1581 de 2012. (2012, 17 de octubre). *Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales*. Diario Oficial No. 48.587.  
[http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1581\\_2012.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1581_2012.html)

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Formar en lenguas extranjeras: ¡El reto! Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: Inglés*. Imprenta Nacional de Colombia.

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos básicos de aprendizaje: Inglés (grados transición a 5º)*. Panamericana Formas e Impresos S.A.

[https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA\\_Ingl%C3%A9s.pdf](https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Ingl%C3%A9s.pdf)

Ministerio de Salud. (1993, 4 de octubre). *Resolución 8430 de 1993: Por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud*.

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/RESOLUCION-8430-DE-1993.pdf>

Moreira, M. (2017). Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza. *Archivos de Ciencias de la Educación*, 11(12), e029.

<https://doi.org/10.24215/23468866e029>

Richards, J. (2006). *Communicative language teaching today*. Cambridge University Press.

[chrome-](#)

[extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.professorjackrichards.com/w](extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.professorjackrichards.com/wp-content/uploads/Richards-Communicative-Language.pdf)

<p-content/uploads/Richards-Communicative-Language.pdf>

Ruiz, E., Rodríguez, L., Guano, D., y Rojas, M. (2019). Dificultades que predominan en el proceso enseñanza- aprendizaje de inglés como lengua extranjera. *Ciencia Digital*,

3(4.2), 204-216. <https://doi.org/10.33262/cienciadigital.v3i4.2.1025>

Schön, D. (1983). *The reflective practitioner: How professionals think in action*. Basic Books.

[https://raggeduniversity.co.uk/wp-content/uploads/2025/03/1\\_x\\_Donald-A.-Schon-The-](https://raggeduniversity.co.uk/wp-content/uploads/2025/03/1_x_Donald-A.-Schon-The-)

Reflective-Practitioner -How-Professionals-Think-In-Action-Basic-Books-1984 redactedaa compressed3.pdf

Tejeda, A., Macz, I., Díaz, R. Villela (2022). El constructivismo en la era digital. *Revista GES*, volumen 5 N° 2. Págs 210 - 220

<https://revistages.com/index.php/revista/article/view/103/157>

UNESCO. (2019). *Marco de competencias de los docentes en materia de TIC (Versión 3.0)*.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371024>

Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*.

Harvard University Press. <https://www.jstor.org/stable/j.ctvjf9vz4>

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestras de Investigación*

<https://drive.google.com/drive/folders/1iJBwIaE5ejDC47AeGTxvjuixQ77Awnfa?usp=s>

haring