

**Camino a la escuela: Estrategias de adaptación escolar para niños y niñas de 3 y 4 años de  
la comunidad Coco Viejo**

Tatiana Esperanza Yavinape Guinare

Asesor

Yeimi Karina Corredor Vergara

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2026

## Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la comunidad indígena coco Viejo de la zona rural del municipio de Inirida, departamento del Guainía., trabajando con 4 niñas y niños en edades de 3 y 4 años. El objetivo general fue Fomentar la adaptación al entorno escolar por parte de los 4 niños indígenas de la comunidad Coco Viejo de Inírida (Guainía) a través de estrategias de mediación visual y experiencial durante el periodo 2026, utilizando un enfoque cualitativo y experimental en el que puso en juego la estrategia de mediación visual y experiencial reconociendo sus efectos en la adaptación escolar de los niños y niñas. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que el principal hallazgo es el reconocimiento e importancia de la mediación visual y experiencial que utiliza estrategias lúdicas, visuales y contextuales como una de las herramientas que fomenta la participación activa de los niños, les permite expresar sus emociones de manera efectiva, muestran mayor interés en las actividades lo cual les permite sentirse más seguros en el entorno escolar y además refuerza la percepción que tienen los niños sobre la escuela en que es un lugar seguro, positivo que facilita el proceso de integración.

**Palabras clave:** Adaptación escolar, primera infancia, identidad cultural, Interacción y comunicación.

### **Abstract**

This document presents the results of a formative research project developed as a graduation requirement, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out in the Coco Viejo Indigenous community, located in the rural area of the municipality of Inírida, in the department of Guainía, with the participation of 4 children aged 3 to 4 years. The main objective was to promote school adaptation among these children through visual and experiential mediation strategies during the year 2026, using a qualitative approach with an experimental scope that made it possible to analyze the effects of this mediation on their adaptation process. The main finding highlights that visual and experiential mediation, based on playful, visual, and contextualized strategies, significantly supports school adaptation. These strategies encourage active participation, facilitate emotional expression, increase interest in activities, and strengthen children's confidence within the school environment. Additionally, they help children perceive school as a safe, positive space that supports their integration.

***Keywords:*** School adaptación, cultural identity, early childhood interaction, and communication.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Objetivos .....	8
Objetivos Específicos.....	8
Caracterización .....	9
Pregunta de Investigación .....	14
Herramientas y Métodos .....	21
Enfoque y Tipo de Estudio .....	21
Categorías para el Análisis de Datos .....	23
Resultados .....	24
Acercamiento de la Población a la Variable .....	24
Experimentación .....	25
Identificación de Variaciones .....	26
Análisis y Discusión .....	28
Conclusiones y Recomendaciones .....	34
Referencias Bibliográficas .....	37
Apéndice .....	39

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestra de Investigacion</i> .....	39
---	----

## Introducción

La adaptación escolar de los niños indígenas es un reto importante en entornos educativos donde se entrelazan diferentes culturas, lenguas y estilos de aprendizaje. En comunidades indígenas como Coco Viejo, este proceso no solo implica integrarse a un nuevo ambiente escolar, sino también fortalecer la identidad cultural y las dinámicas del sistema educativo formal. Los niños y niñas a pesar de presentan aprendizajes acordes a su desarrollo y contexto sociocultural, destacándose su identidad cultural, el uso de su lengua materna (Curripacos), su comprensión del entorno y sus vínculos socioemocionales. Sin embargo, requieren fortalecer el español como segunda lengua y su adaptación a normas y rutinas escolares. Por lo cual, se llevó a cabo un proyecto de investigación que se centró en la mediación visual y experiencial como estrategia principal, lo cual ayudo a los niños a comprender mejor, participar activamente y sentir que realmente pertenecen a la escuela. El proyecto de investigación se fundamenta en la necesidad de crear estrategias pedagógicas que sean más relevantes e inclusivas, reconociendo y valorando la diversidad cultural. En este contexto, el análisis de la mediación visual y experiencial como una alternativa ofrece herramientas concretas que pueden mejorar la participación, la comprensión y la seguridad emocional de los niños durante su proceso de adaptación escolar.

Su objetivo general es Fomentar la adaptación al entorno escolar por parte de los 4 niños indígenas de la comunidad Coco Viejo de Inírida (Guainía) a través de estrategias de mediación visual y experiencial durante el periodo 2026, su estructura para la recolección de datos, se emplean la observación directa registrada en diarios de campo, entrevistas a padres de familia y talleres gráficos y sensoriales que permiten a los niños expresar sus emociones y vivencias. Estas

estrategias facilitan obtener información profunda sobre su proceso de adaptación escolar, respetando sus formas de comunicación y su desarrollo.

El principal hallazgo es la importancia del reconocimiento de la mediación visual y experiencial que utiliza estrategias lúdicas, visuales y contextuales como una de las herramientas que fomenta la participación activa de los niños, les permite expresar sus emociones de manera efectiva, muestran mayor interés en las actividades lo cual les permite sentirse más seguros en el entorno escolar y además refuerza la percepción que tienen los niños sobre la escuela en que es un lugar seguro, positivo que facilita el proceso de integración.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fomentar la adaptación al entorno escolar por parte de los 4 niños indígenas de la comunidad Coco Viejo de Inírida (Guainía) a través de estrategias de mediación visual y experiencial durante el periodo 2026.

### **Objetivos Específicos**

Caracterizar el nivel de adaptabilidad al entorno escolar de los 4 niños a su ingreso por primera vez a una institución educativa fuera de su comunidad indígena.

Fortalecer la adaptabilidad al entorno escolar de los 4 niños de la comunidad coco viejo a través de estrategias de mediación visual y experiencial.

Reconocer los cambios observados en la participación y adaptación escolar una vez aplicada la estrategia pedagógica a través de la interacción con sus pares.

## Caracterización

El municipio de Inírida, departamento del Guainía se encuentra ubicada en la región Amazónica, cuenta con aproximadamente 20.000 habitantes, de las cuales el 80% es población indígena pertenecientes a las etnias Puinave, Curripacos, Sikuanis y piapoco etc., también encontramos a la población migrantes (venezolanos), afrocolombianos, campesinos, entre otros, convirtiéndolo así en un municipio con diversidad étnica y cultural. La actividad principal de la economía del municipio es la Agricultura, la pesca, el turismo sostenible, artesanías y la minería ilegal. La comunidad indígena Coco viejo del resguardo Coayare- Coco está ubicada en zona rural del municipio de Inírida, pertenecen a la etnia Curripacos, el 90% habla y escribe la lengua materna y solo el 10% entiende, pero no habla la lengua, cuenta con aproximadamente 70 familias, la actividad principal de la economía es la pesca y la artesanía.

La población elegida para el estudio son 4 niños como muestra intencional debido al contexto comunitario, 2 niños y 2 niñas, en edades de 3 y 4 años, de la etnia Curripacos de la comunidad coco viejo, niños que hablan y comprenden la lengua madre Curripacos, siendo esta lengua la herramienta para la comunicación hablada entre ellos en la comunidad y en la familia. Dos de los niños han asistido a los programas del ICBF los cuales se realizaban tres veces por mes dentro de la comunidad del coco viejo, donde tuvieron la oportunidad de recibir clases, compartir con otros niños que asisten a ese lugar y participar en diferentes actividades pedagógicas, logrando de esta manera fortalecer de manera positiva las habilidades comunicativas, cognitivas, sociales y de relación, por otro lado, los otros dos niños no han asistido a ningún programa del ICBF.

De acuerdo al contexto grupal con el que se está realizando la investigación, se logran identificar diferentes necesidades de aprendizaje, en primer lugar las niñas y los niños necesitan

fortalecer el español como segunda lengua, ya que si su lengua materna es el Curripacos y el idioma de enseñanza es el español, se debe fortalecer los procesos de comprensión y expresión oral en segunda lengua (el español), por otra parte la falta de adaptación para el entorno escolar formal, la necesidad de construir los vínculos sociales fuera de su círculo familiar y comunitario, por tal motivo hay que desarrollar habilidades socioemocionales (autonomía, autorregulación, interacción con las demás niñas y niños), ya que los niños están pronto a entrar por primera vez a un espacio institucional fuera de su comunidad.

Los procesos de aprendizaje de los niños y niñas participantes de la comunidad coco viejo es el resultado de una serie de factores externos de carácter social, económico y comunitario. En primer lugar el aspecto social, los niños y las niñas de la comunidad coco viejo toda su vida pasan en una comunidad de proximidad de la cual son parte, con usos y costumbres que son de su cultura, predominando su lengua materna en el contexto familiar -comunitario y pasan a un contexto diferente el cual se manifiesta en el contexto escolar y formal donde la lengua del entorno es el español lo que puede propiciar una serie de barreras de comunicación y dificultad para los y las niños/as en la comprensión de las dinámicas institucionales.

### **Planteamiento del Problema**

De manera general, se reconoce que los 4 niños y niñas de la comunidad coco viejo ya cuentan con aprendizajes significativos adaptados a su etapa de desarrollo en la que se encuentran y a su contexto sociocultural, ya que se evidencia su identidad cultural, su capacidad de comunicarse en su lengua materna (Curripacos) lo cual les permite relacionarse con los demás niños y niñas, aspecto que está bien desarrollado, también los niños poseen una gran comprensión del entorno naturales y social que los rodea, lo que se puede intuir en su amplio vocabulario contextualizado. En la parte socioemocional, muestran fuertes lazos afectivos significativos con los demás niños y con adultos.

De todas maneras, se identifican necesidades que se deben de reforzar poco a poco desde las competencias comunicativas en español como segunda lengua, ya que presentan problemáticas a la hora de abordar relacionarse con niños que no comparten su lengua materna por otro lado, es muy importante lograr que los niños y las niñas sean capaces de adaptarse a las rutinas y normas del entorno escolar lo que es esencial para su desarrollo integral.

En lo que respecta a lo que se entiende por mediación del aprendizaje, hoy en día, en las instituciones educativas para los grados de transición utilizan estrategias pedagógicas que engloban actividades lúdicas, rutinas escolares y un acompañamiento constante por parte de los docentes lo cual favorece de forma sustantiva el aprendizaje de los niños en los cuales se implementan estrategias como el juego y la exploración del medio para que los niños compartan, socialicen con los demás y aprendan sobre el entorno, esto se da a través del uso del juego como herramienta de socialización y el soporte emocional del docente y/o de los agentes educativos de los programas que han mostrado ser eficaces para construir confianza. Sin embargo, no siempre estas estrategias se acomodan a las particularidades o manifestaciones lingüísticas y culturales de

los niños y niñas participantes, ya que la enseñanza suele estar predominada por la lengua castellana lo cual puede dificultar la adecuada comprensión de las instrucciones y de los contenidos, lo que también genera en los niños y niñas situaciones de frustración, participación limitada y dificultades para expresar ideas; esto pone de manifiesto que la mediación que se realiza no siempre es del todo adecuada para el contexto intercultural.

Frente a esta problemática se propone implementar un taller pedagógico intercultural en la comunidad de Coco Viejo para apoyar la adaptación escolar de los niños y niñas. Este taller integrará estrategias lúdicas, bilingües y contextualizadas, teniendo en cuenta la lengua Curripacos, la cultura y los saberes propios. La hipótesis plantea que, al combinar lengua materna, juego y participación familiar, se favorecerá significativamente la adaptación escolar, la seguridad emocional y la participación activa de los estudiantes. La adaptación escolar de los niños participantes a través de la observación directa y a través de interacciones y la participación activa en las actividades propuestas, lo cual ayudará a conocer si se está logrando o no con el objetivo.

Cabe destacar que las instituciones educativas confían en las fortalezas culturales, lingüísticas y sociales de los niños y niñas indígenas respecto a su primer contacto en la educación formal. Sin embargo, se observa una brecha ya que no se cuentan con estrategias pedagógicas interculturales adecuadas para esta población, que favorezca su proceso de adaptación escolar desde su propia comunidad, a pesar de que hay orientaciones amplias sobre la educación intercultural, aún es insuficiente por lo cual es importante implementar talleres pedagógicos que se desarrollen en lengua materna, jugando y participando en la familia, puedan regular el proceso de la seguridad emocional de niños y su participación en esta etapa escolar inicial, Por lo cual es importante investigar de forma específica cómo la mediación realizada

contextualizada en lengua indígena y en lengua materna, puede ayudar a regular la adaptación escolar de un conjunto de niños y, por eso, se formula una pregunta de investigación que puede orientar la búsqueda de respuestas pedagógicas pertinentes y culturalmente apropiadas.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fomentar la adaptación al entorno escolar por parte de los 4 niños indígenas de la comunidad de Coco Viejo de Inírida (Guainía) a través de estrategias de mediación visual y experiencial durante el periodo 2026?

## Marcos de Referencia

### Referentes Conceptuales

La infancia es una etapa del ciclo de vida esencial para el desarrollo del ser humano, ya que en esta etapa los niños van construyendo las bases cognitivas, sociales y emocionales, que le permitirá conocer e interactuar con sus pares y el entorno que los rodea. Los primeros años de vida ayudan al niño a desarrollar habilidades relacionadas con el conocimiento del lenguaje, lo cual abarca todas aquellas que están relacionadas con la socialización, la exploración y el aprendizaje a partir de la experiencia.

El niño que tiene entre 2 y 7 años se encuentra en el periodo preoperacional, el que se encuentra definido nuevamente por el desarrollo del lenguaje, el pensamiento simbólico y el aprendizaje a partir del juego, de la interacción y los problemas que le va planteando la propia realidad. (Piaget, 1936, P.3)

De acuerdo a lo anterior, los procesos educativos son fundamentales en la primera infancia ya que deben de estar encaminados a las experiencias significativas que promueva en los niños explorar, experimentar y construir conocimientos partiendo de su realidad.

Por otra parte, la adaptación escolar, Urrea refiere que el proceso de adaptación surge "en la interacción entre el niño y su medio, esto provoca una acomodación de sus condiciones internas a la realidad circundante, implicando una asimilación de esta, que permite su desarrollo por la vía de la aplicación creativa de las reglas sociales interiorizadas". (Urrea, 2008, p.65), Por lo cual es importante la adaptación escolar en los primeros años de escolaridad, ya que es clave para el bienestar emocional y también para el desarrollo integral adecuado de los niños y niñas, por lo cual es importante adaptar estrategias pedagógicas que favorezcan la transición desde lo

familiar/ comunitario a lo escolar, la Mediación visual y experiencial en el aprendizaje es una estrategia con múltiples beneficios.

Lev Vygotsky (1978)

El aprendizaje se produce a través de la interacción social y del acompañamiento de un mediador que orienta al niño en la construcción de significados. Por ello, el uso de estrategias visuales y experienciales permite que los niños participen activamente, comprendan mejor las instrucciones y desarrollen habilidades cognitivas y sociales de manera progresiva. (p.34)

### **Referentes Teóricos**

La adaptación escolar en primera e infancia es fundamental ya que es el inicio de la relación del niño con el entorno educativo, lo cual tendrá un impacto directo en el desarrollo integral del niño o la niña.

La adaptación de un niño durante la primera etapa del preescolar constituye, generalmente, un proceso que le permitirá hacer los ajustes necesarios para integrarse a un grupo de pares e interactuar con él. En este proceso, la maestra deberá observar la actitud del niño, con el fin de ir modificando actividades y expresiones en busca de que se sienta ameno durante la jornada. (Cáceres 2011, p.31)

Por otra parte es importante fortalecer las interacciones de los niños y niñas esto debido a que “Las interacciones en la educación inicial comprenden las relaciones recíprocas o formas de actividad conjunta que establecen los niños y las niñas consigo mismos, con los demás y con los entornos naturales, físicos, sociales y culturales en los que ocurre su desarrollo (MEN, 2014, p. 33), en este caso al trabajar con niños y niñas de comunidades indígenas es importante tener en cuenta el entorno natural, cultural, etc., para lograr implementar estrategias que promuevan una

educación de calidad en la cual los niños puedan adaptarse al entorno escolar y poder relacionarse con sus pares sin ningún problema.

La educación intercultural.

Gunther Dietz (2007), también enfatizan la necesidad de crear tácticas pedagógicas que aprecien y reconozcan la diversidad cultural en el entorno escolar. Esto supone fomentar el diálogo intercultural, honrar las identidades nativas y apoyar la inclusión y la equidad en educación. Investigaciones recientes como las de Salazar y Martínez y González (2019), han revelado que en situaciones de diversidad cultural y lingüística la mediación a través de experiencias visuales propicia la participación, la integración y el sentido de pertenencia entre los alumnos. Estos recursos funcionan como puentes entre lo que los niños saben y lo que se enseña en la escuela, ayudando de esta manera a su adaptación.

### **Referentes Técnicos**

La educación es importante para lograr la realización de los derechos de los pueblos indígenas debido a que permite la autodeterminación, su capacidad y fortalece su habilidad de perseguir su propio desarrollo económico, social y la parte cultural, por lo cual es importante fomentar la adaptación escolar.

Según UNICEF (2019)

La adaptación escolar durante la primera infancia constituye una etapa clave para garantizar el bienestar y el desarrollo integral de los niños y niñas. Brindar un entorno seguro, inclusivo y estimulante en la transición al sistema educativo es fundamental para que los pequeños desarrollen una actitud positiva hacia el aprendizaje y la escuela. Los sistemas educativos deben proporcionar apoyos, acompañamiento y estrategias que respondan a las necesidades individuales de

cada niño, especialmente para aquellos que enfrentan barreras o vulnerabilidades. (p.45).

De acuerdo a lo anterior, la adaptación escolar en la primera infancia requiere prácticas pedagógicas que sean flexibles y contextualizadas y reconozcan al niño como actor del propio aprendizaje. Por otra parte, “La transición del hogar o de centros educativos puede ser un desafío significativo para los niños pequeños. Es vital que los sistemas educativos implementen políticas y prácticas que faciliten esta adaptación, promoviendo la participación activa de las familias y el respeto por los contextos culturales”. (Unesco, 2017, p.23), Lo anterior resalta la importancia de implementar estrategias que faciliten la transición de los niños a la escuela, promoviendo la participación de las familias y el respeto por su contexto. En este sentido, el trabajo conjunto entre escuela, familia y comunidad, junto con el uso de estrategias interculturales y lúdicas, favorece una adaptación escolar positiva, fortaleciendo el desarrollo socioemocional, la participación y la permanencia educativa, por lo cual es importante implementar estrategias como lo es la mediación visual y experiencial.

El uso de estrategias de mediación visual en la educación promueve la comprensión y el aprendizaje significativo, ya que las imágenes, símbolos y recursos visuales facilitan la construcción de conocimientos y el desarrollo de competencias cognitivas y emocionales. Integrar la experiencia directa y la mediación visual en las prácticas educativas permite a los estudiantes relacionar los contenidos académicos con su realidad, favoreciendo la participación activa, la creatividad y el pensamiento crítico. (Unesco, 2022, p.14)

## Referentes Legales

El presente proyecto se fundamenta en la Constitución Política de Colombia, (Ley 115 de 1994, la Ley 1098 de 2006, la Ley 1804 de 2016 y el Decreto 1953 de 2014), Estas normativas garantizan el derecho de los niños indígenas de 3 y 4 años a una educación inicial pertinente, intercultural y bilingüe, respetuosa de su identidad y cosmovisión.

Primero que nada, la Ley 115 de 1994 establece los principios y objetivos de la educación en nuestro país, reconociendo la educación preescolar como un nivel esencial que busca el desarrollo integral de los niños en sus dimensiones física, cognitiva, comunicativa, afectiva, ética y social esta ley subraya la importancia de implementar estrategias pedagógicas que se alineen con las características y necesidades de los estudiantes, esto debido a que “La educación inicial debe ser pertinente y pertinente culturalmente, atendiendo la diversidad de los niños y respetando sus lenguas y cosmovisiones.” (MEN, 2014, p.11).

La ley 1804 del 2016 establece la política pública para el desarrollo integral de la primera infancia, asegurando atención diferencial y enfoque étnico.

Por otra parte, en la constitución política de Colombia (1991), específicamente en el artículo 7 y 68, en el cual el estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural, además menciona que las comunidades indígenas tienen derecho a la educación que respete y desarrolle su identidad cultural. Por último, la Ley 1098 de 2006 reconoce a los niños, niñas y adolescentes como titulares de derechos y establece la responsabilidad del Estado, la familia y la sociedad en asegurar su desarrollo integral, así como el acceso a procesos educativos que fomenten su bienestar, además los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional guían a las instituciones educativas para que adopten prácticas pedagógicas que respeten los ritmos de aprendizaje, los contextos socioculturales y las características individuales de los niños.

## Referentes Éticos

El presente proyecto se fundamenta en principios éticos como el respeto por la diversidad cultural y lingüística, el interés superior del niño, la participación activa de la comunidad indígena, la inclusión y equidad, el consentimiento informado ya que "La obtención del consentimiento libre, previo e informado es esencial para respetar la autonomía y los derechos de los pueblos indígenas en cualquier intervención que les afecte. "(Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas, 2007, p.21)

Estos principios se alinean con instrumentos nacionales e internacionales como la Convención sobre los Derechos del Niño primeramente los niños son reconocidos como sujetos de derechos, por lo cual todas las actividades y estrategias propuestas para este proyecto están encaminadas a fomentar el desarrollo integral, respetando siempre los usos y costumbre esto debido a que "El respeto por la diversidad cultural y lingüística es un principio fundamental para garantizar una educación pertinente y de calidad, especialmente en contextos indígenas." (UNESCO, 2005, p.45). Por último, el respeto a su autonomía consiste en hacerlos partícipes en la toma de decisiones sobre su participación en la investigación. Cuando estos no cuentan con la madurez suficiente, son sus padres quienes deben representarlos. "El respeto a la autonomía en el contexto de la investigación se materializa mediante el consentimiento y asentimiento informados y el cumplimiento de las reglas de confidencialidad y privacidad". (Montoya, 2018, p. 78).

## **Herramientas y Métodos**

### **Enfoque y Tipo de Estudio**

Para el desarrollo del presente proyecto, se ha determinado optar por el enfoque en torno a un tipo de investigación cualitativa, a través de técnicas como la observación a los participantes, las entrevistas abiertas y los grupos de discusión, se busca recolectar información rica y detallada, captando las percepciones y vivencias de los niños y sus familias. Esta metodología promueve la participación activa de todos los actores. Esta selección se asienta en la necesidad de alcanzar el conocimiento en profundidad acerca de las experiencias, significados y realidades propias de los 4 niños de la comunidad, tal como apunta Creswell (2013) "La investigación cualitativa permite explorar el significado que las personas o los grupos le atribuyen a un problema social o humano" (p.12).

La investigación cualitativa se vuelve especialmente relevante en contextos interculturales donde resulta indispensable valorar y respetar la cosmovisión, las prácticas educativas y las dinámicas sociales de los pueblos indígenas. Según Stake (2010), "el enfoque cualitativo es adecuado para comprender fenómenos complejos en escenarios naturales, permitiendo que las voces de los participantes sean protagonistas en la construcción del conocimiento". (p.23)

### **Unidad de Análisis**

La unidad de análisis son 4 niños pertenecientes a la comunidad coco viejo del resguardo indígena Coayare - coco, del municipio de Inírida, departamento del Guainía, en edades de 3 y 4 años. Es importante resaltar que esta muestra es intencional debido al contexto comunitario de los niños y niñas.

## **Técnicas para Recolección de Datos**

Primeramente se obtendrá el consentimiento informado por parte de los padres de familia, luego, se realizará una observación directa en la interacción de los niños participantes en su entorno comunitario y familiar, registrando comportamientos, reacciones, formas de comunicación y la manera en la que se relaciona con el espacio, materiales, compañeros y con los adultos, la observación es fundamental ya que a partir de ella permite captar información precisa sobre la adaptación sin interrumpir la dinámica. Para llevar a cabo lo siguiente se elaborará un diario de campo o registro anecdótico para los 4 niños en general en el cual se buscará evaluar los siguientes indicadores de adaptación (participación, interacción y autonomía). Por otra parte, se realizarán entrevistas abiertas a los padres de familia de los niños participantes en el cual podrán compartir libremente sus percepciones sobre la adaptación escolar, interacción de sus hijos entre otros temas, para registrar las respuestas se utilizará grabaciones de notas de voz. Por último, se realizará un taller de expresión gráfica y sensorial con los 4 niños participantes, en el cual los niños podrán expresarse a través de actividades artísticas y sensoriales, ya que se invita a los niños a representar mediante materiales visuales sus emociones, percepciones, expectativas y vivencias acerca de su proceso de adaptación escolar, para esto se realizarán las siguientes actividades: Dibujo libre y dirigido: Los niños pueden dibujar cómo se ven a sí mismos en la escuela, a sus nuevos amigos, o lo que más les gusta o les asusta del entorno escolar.

Collage con imágenes y materiales de la comunidad: Usar fotos, recortes de revistas, hojas, semillas u objetos típicos de la cultura indígena para crear historias visuales sobre su experiencia. Esto es importante ya que los niños de 3 y 4 años están en un proceso de desarrollo de la expresión verbal y pueden tener limitaciones para comunicar sentimientos complejos o

experiencias nuevas. Por ello, las actividades gráficas y sensoriales, les ofrecen un canal natural, seguro y significativo, para expresar lo que sienten, piensan y viven respecto a su ingreso a la escuela fuera de su comunidad.

### **Categorías para el Análisis de Datos**

Para analizar el proceso de adaptación escolar de los cuatro niños participantes de la comunidad Coco Viejo, se han definido las siguientes categorías, alineadas con los objetivos y la variable de mediación visual y experiencial, primeramente, la adaptabilidad inicial se pone de manifiesto en las respuestas emocionales y conductuales que muestran al ingresar a la escuela, incluyendo su disposición frente a las rutinas y la separación familiar. La interacción social y comunicación permite, asimismo, observar la manera en que los niños se relacionan con sus compañeros y docentes, atendiendo tanto al lenguaje como a las conductas propias de su cultura.

De igual forma, resulta fundamental la participación en la mediación visual, puesto que permite analizar el nivel de atención de los niños frente a recursos como dibujos, imágenes y pictogramas y cómo éstos facilitan su proceso de adaptación. También, la mediación experiencial se manifiesta en la participación de los niños en actividades prácticas y sensoriales, como juegos, talleres y exploraciones, mostrando su impacto positivo en la comprensión del entorno escolar.

Por último, la expresión de la identidad cultural es un aspecto esencial, puesto que reconoce cómo los niños mantienen y manifiestan elementos propios de su cultura en el contexto educativo, posibilitando un proceso de adaptación más significativo e inclusivo. Estas categorías permitirán comprender y valorar los avances, dificultades y logros de los niños en su proceso de adaptación, facilitando el análisis del impacto de las estrategias de mediación visual y experiencial.

## **Resultados**

### **Acercamiento de la Población a la Variable**

Se realizó una observación directa sobre los niños y niñas participantes de la comunidad coco viejo, con el objetivo de analizar el nivel de adaptabilidad escolar de los niños considerando su proceso de interacción, participación y autonomía, esto con el propósito de abordar proyectos pedagógicos mensuales. Para la recolección de lo observado se realizó un diario de campo en el cual se recopiló lo siguiente:

Se observó que algunos niños no han tenido acceso previo a la educación inicial, por lo cual se evidencian diversas manifestaciones de su adaptación a un entorno educativo, En primer lugar, los niños se muestran interesados por los materiales y el espacio, pero también hay momentos en que parecen tímidos e inseguros, especialmente cuando hablan con el guía adulto o con los demás niños.

En cuanto a la interacción, prefieren jugar solos o en pequeñas interacciones no verbales con sus compañeros, utilizando principalmente gestos y lenguaje corporal para comunicarse, en algunas ocasiones los niños utilizan palabras en su lengua materna, pero gracias a que el docente en formación habla su lengua es mejor la comunicación. La participación en las actividades sugeridas es diversa; algunos niños se involucran de forma espontánea, mientras que otros necesitan acompañamiento constante y estímulo para integrarse, un ejemplo de esto es lo que ocurre con el niño Milán Yael ya que al ser el niño con menos edad necesita acompañamiento constante y se le dificulta seguir instrucciones y no le gusta interactuar con los demás niños.

En lo que se refiere a la autonomía, queda ser evidente que los niños tienen dependencia del adulto para iniciar o bien para mantener la actividad, esto puede ser consecuencia, por ejemplo, de la poca experiencia acumulada en situaciones escolarizadas, en todo caso, y al poner en

marcha la actividad, ya se pueden ver, en algunos de ellos, exploraciones con mayor seguridad ante el hecho de manipular materiales, ante la posibilidad de actuar ante un estímulo visual, ante la posibilidad de responder a estímulos experienciales. En general, el conjunto de observaciones permite comprobar que los niños están en una primera etapa de adaptación a la situación escolar, en un momento donde las estrategias pedagógicas se deben basar en la confianza, en el respeto por el contexto cultural y la mediación visual y experiencial para favorecer su participación e integración.

### **Experimentación**

Teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los niños participantes de la comunidad coco viejo, se propone un proyecto pedagógico denominado “Aprendo jugando, me adapto creando”, en esta planeación se trabajará tres actividades rectoras, el arte se abordaron actividades como la realización de dibujo libre y dirigido en el cual los niños pueden dibujar cómo se ven a sí mismos en la escuela, a sus nuevos amigos, o lo que más les gusta o les asusta del entorno escolar. Por otra parte se realizó un collage con imágenes y materiales de la comunidad en el cual se usaron, recortes de revista, hojas, semillas u objetos típicos de la cultura indígena en el cual se creó una historia visual sobre la experiencia de los niños, con la actividad rectora del juego y exploración del medio se realizaron actividades en el cual los niños debían de buscar objetos con una lupa como exploradores esto con el objetivo de fomentar la interacción entre sus pares y comunicación asertiva, por otra parte se desarrolló una estación en el cual se le presento imágenes del entorno escolar y se les presento algunas normas que debían cumplir una vez iniciada la etapa escolar, cabe resaltar que en ocasiones fue necesario realizar la explicación en lengua materna para que pudieran entender mejor.

Todas las actividades se alinearon con los contenidos propuestos, así como con los DBA, teniendo en cuenta las evidencias de aprendizaje. En esta fase de experimentación se logró vivir una experiencia significativa con los niños ya que se mostraron muy motivados y participaron de manera activa en cada actividad propuesta, solo el niño Milán por ser el más pequeño de los cuatro no quiso participar en un juego ya que se encontraba un poco indispuesto, pero por parte de los 3 niños más grandecitos mostraron interés, se evidencio que los niños expresaban sus emociones de manera gestual y verbal, interactuando con diferentes materiales, manifestaron que les gusto mucho las actividades y pedían más actividades como las realizadas.

### **Identificación de Variaciones**

La propuesta del proyecto pedagógico inicialmente se socializo con los padres de familia y acudientes a quienes se les informo lo que se iba a realizar con los niños y niñas, desde el primer momento mostraron interés y confianza por el proyecto y por la persona encargada de realizar las actividades ya que es perteneciente a la comunidad y habla la lengua materna de los niños lo cual hizo que la experiencia fuera muy significativa. Se le comento a los padres que las mayorías de las actividades propuestas se pudieron realizar en tres días esto debido a que se quería conocer la viabilidad de la propuesta. Además, los padres de familia se les realizo una entrevista abierta en el cual se realizaron preguntas que busco profundizar acerca del tema del proyecto, lo cual permitió conocer la percepción de cada niño y del padre de familia sobre el inicio de la etapa escolar, en las entrevistas se mostraron con disposición de responder todas las preguntas, un padre menciona que es importante el proyecto que se esta realizando pues ayuda a los niños a prepararse para la nueva etapa. al finalizar las entrevistas con los padres y acudientes se puede analizar que los padres de familia ven la propuesta como una oportunidad de mejorar en

el cual los padres pueden participar y en donde los niños y niñas pueden explorar, experimentar y aprender con más motivación ya que los temas son de interés para ellos.

Por otra parte, durante la observación se pudo identificar que los niños se comunican de manera asertiva entre sus pares y los adultos de la comunidad, utilizando la lengua materna como principal medio, asimismo se observa que los niños se muestran muy emocionados por iniciar su etapa escolar, en el caso de la niña Alejandra mencionaba que para el otro año iba a iniciar a estudiar y que estaba muy feliz pues va a poder conocer amiguitos y aprender mucho, en el caso de Brenda ella menciona que su mamá la va a matricular en el mismo colegio de su hermano, se siente emocionada por eso, aunque le preocupa separarse de su mamá, por lo cual durante las actividades desarrolladas se les recordaba a los niños que ingresar a la etapa escolar era necesaria para que los niños pudieran aprender y conocer cosas nuevas y que sus padres siempre estarán ahí para apoyarlos y que nunca los dejaran solos. Los niños lograron comprender que la etapa escolar no es mala sino es una oportunidad para aprender y seguir avanzando.

## **Análisis y Discusión**

Introducción al análisis de resultados: De acuerdo a los resultados obtenidos de la propuesta de investigación, implementada con los 4 niños y niñas de la comunidad coco viejo se pudo evidenciar ciertos intereses como necesidades que presentaban los niños con respecto al tema adaptación escolar, por lo cual a través del proyecto se logró grandes resultados, primeramente se logra identificar inicialmente el nivel de adaptabilidad escolar con el que cuentan los 4 niños participantes de la comunidad coco viejo, se evidencian que dos de los 4 niños presentan dificultad en la separación familiar, inseguridad y conductas de aislamiento, en el caso de Milán Yael se da debido a su corta edad y a la gran dependencia que aún tiene hacia sus padres, mientras que otros niños muestran curiosidad por el entorno escolar, además de sentirse ansiosos y motivados por iniciar clases el próximo año, asimismo se observa que la adaptación escolar de los niños se ve influenciada por diversos factores como: el idioma en el que se comunican dentro de su comunidad, las diferencias culturales frente al contexto escolar y la falta de experiencia previas en entornos institucionales. Los resultados muestran que la inseguridad y el aislamiento inicial de algunos participantes se transformaron en mayor participación y autonomía después de la intervención, confirmando la importancia de diseñar experiencias significativas y contextualizadas (MEN, 2014; UNICEF, 2019).

Se logró fortalecer la adaptabilidad mediante la estrategia utilizada la cual fue la mediación visual y experiencial ya que, al implementarla, favoreció progresivamente la adaptación de los niños esto debido a que a través de apoyos visuales se logró una mayor comprensión de rutinas escolares, se incrementó la seguridad emocional de los niños ya que se logró reducir episodios de llanto o ansiedad debido a que se fortalecieron los lazos afectivos entre los niños y la persona encargada ya que a través de las actividades realizadas los niños

podieron compartir sus necesidades y sus miedos los cuales se lograron trabajar durante los encuentros, lo cual permitió que los niños reconozcan que el entorno escolar es un espacio seguro y significativo. Este resultado se articula con la teoría de Vygotsky (1978), quien destaca el aprendizaje a través de la interacción social y la mediación de herramientas culturales, y con los postulados de Ausubel (2002) sobre el aprendizaje significativo, especialmente relevante en contextos de diversidad lingüística y cultural. Además, investigaciones recientes como las de Salazar y Martínez (2021) y González (2019) coinciden en que la mediación visual y experiencial facilita la integración, la participación y el sentido de pertenencia, especialmente en poblaciones indígenas. Por último se reconoce los cambios en la participación y adaptación escolar por parte de los niños participantes de la comunidad coco viejo, ya que tras aplicar la estrategia se lograron evidenciar cambios positivos ya que aumento la interacción de los niños con sus pares, pasando de conductas de aislamiento por parte de algunos niños a participar completamente en juegos y actividades grupales, por otra parte se logra mejorar la comunicación tanto verbal como no verbal y por último la autonomía de los niños en el seguimiento de rutinas diarias, Estas observaciones concuerdan con la perspectiva de la UNESCO (2005) y la Declaración de los Derechos del Niño, que promueven la educación como un derecho que debe respetar la diversidad y propiciar la participación activa de los estudiantes.

Los hallazgos evidencian que los 4 niños mostraban curiosidad y presentaban disposición hacia los estímulos visuales y las actividades experienciales desarrolladas, sin embargo, también se pudo observar algunas barreras culturales y de idioma que un principio dificultó la participación activa de los niños principalmente en la primera sección, ya después en la siguiente sección se logró que los niños participaran de manera activa ya que la comunicación no fue inconveniente esto debido a que la persona a cargo mezcló la lengua indígena con el

español. Las expectativas al iniciar el proyecto se esperaba que la mediación visual y experiencial facilitaran la integración y adaptación escolar, logrando fomentar la participación activa de los 4 niños participantes, se evidenció que estos recursos superan de manera satisfactoria en parte las barreras lingüísticas y culturales ya que permitió que los niños se sintieran cómodos y comprendidos en el entorno escolar. A lo largo del proceso se confirmó la hipótesis de que la mediación visual y experiencial resultó ser una herramienta poderosa para captar la atención de los niños y niñas superando las barreras de comunicación, favoreciendo así su expresión, confianza y participación activa.

Estos descubrimientos están en línea con las teorías de aprendizaje mediado de Vygotsky, quien enfatiza el papel importante de las herramientas culturales (como actividades prácticas e imágenes) en el crecimiento social y cognitivo de los niños. De igual manera, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (2002) respalda el uso de recursos visuales para facilitar la asimilación de nuevos saberes, principalmente en situaciones donde hay distancias lingüísticas o culturales. La importancia de estas teorías se confirma a través de la práctica: los datos adquiridos muestran que la mediación experiencial y visual pudo conectar lo que los niños ya sabían con los nuevos aprendizajes escolares, tal como lo sugieren los referentes teóricos. Sin embargo, la experimentación subraya la necesidad de contextualizar.

Después de la intervención con los 4 participantes a través con mediación visual y experiencial, se identificaron cambios notables en el aspecto ontológico de los niños participantes, entendiendo este como transformaciones en la percepción que tienen de sí mismos, de su entorno y su lugar dentro de la comunidad escolar. Previo a la intervención, los niños reflejaban sentimientos de inseguridad, distanciamiento y poca identificación con el ambiente escolar, un ejemplo es la sección inicial, uno de los niños expresó que no sabía si podía jugar

con los otros niños, pero tras la implementación de actividades visuales y experienciales, se observó un cambio gradual. En las primeras secciones hubo tres de los cuatro niños manifestaron sentirse "más parte del grupo" y "contentos de venir a la escuela". Por otra parte, se observó que algunos niños tendían a subestimarse, evitando participar por miedo a equivocarse. Sin embargo, después de la intervención, los registros muestran que los niños comenzaron a asumir roles activos en las dinámicas grupales. En síntesis, la intervención no solo facilitó la adaptación escolar en términos académicos, sino que también promovió el desarrollo ontológico de los niños, fortaleciendo su sentido de pertenencia, autovaloración y confianza, y permitiéndoles reconocerse y expresarse como sujetos activos, valiosos y portadores de una identidad cultural propia. A partir del marco conceptual y teórico, se observa que la adaptación escolar, entendida como el proceso de asimilación y acomodación al medio escolar (Urrea, 2008), se vio favorecida mediante estrategias pedagógicas que reconocen la cultura, la lengua y las necesidades individuales de los niños. Los resultados muestran que la inseguridad y el aislamiento inicial de algunos participantes se transformaron en mayor participación y autonomía después de la intervención, confirmando la importancia de diseñar experiencias significativas y contextualizadas (MEN, 2014; UNICEF, 2019). Además, al comparar los resultados obtenidos en este proyecto con los estudios citados en el marco teórico, se observan tanto coincidencias como diferencias relevantes, primeramente, diversos estudios previos, como los de González (2019) y Martínez & Salazar (2021), han documentado cómo la mediación visual y experiencial facilita la adaptación escolar y promueve la participación de estudiantes en contextos de diversidad lingüística y cultural. En sintonía con estos hallazgos, los resultados de la presente intervención muestran que los niños indígenas incrementaron su involucramiento y sentido de pertenencia a través del uso de materiales visuales y actividades prácticas. Tal como señala

Vygotsky, el aprendizaje mediado por herramientas visuales y experiencias compartidas es particularmente efectivo para superar barreras de comunicación, lo que también se confirmó en este caso. Los resultados muestran que la inseguridad y el aislamiento inicial de algunos participantes se transformaron en mayor participación y autonomía después de la intervención, confirmando la importancia de diseñar experiencias significativas y contextualizadas (MEN, 2014; UNICEF, 2019).

Este estudio presentó varias limitaciones que es importante reconocer, ya que pudieron haber influido en los resultados obtenidos, primeramente, el hecho de que la intervención se realizó únicamente con cuatro niños de la comunidad Coco Viejo. Este número tan limitado impide generalizar los hallazgos a otras comunidades o a una población más amplia. Además, los resultados pueden estar fuertemente influenciados por las particularidades de cada niño. Por otro lado, las barreras culturales y lingüísticas también juegan un papel importante. A pesar de que se hizo un esfuerzo para adecuar las tareas y los medios al entorno cultural, hubo momentos en los que la comunicación y la implicación plena de los niños fueron impedidas por las diferencias culturales e idiomáticas. Estas restricciones podrían haber afectado los resultados, especialmente en relación con la magnitud de las transformaciones detectadas y el potencial para identificar patrones estables. Por ejemplo, el hecho de que la muestra sea pequeña podría haber impedido que se presentaran cambios ontológicos más profundos o duraderos, y los resultados son muy contextuales y no pueden ser generalizados. Los hallazgos de este estudio muestran que la mediación visual y experiencial es una herramienta efectiva para facilitar la adaptación escolar de los 4 niños indígenas de la comunidad Coco Viejo, ya que promueve la participación, el sentido de pertenencia y la autovaloración de los estudiantes.

Estos resultados sugieren la importancia de incorporar de manera sistemática recursos visuales y actividades experienciales en la planificación pedagógica, especialmente en contextos de diversidad cultural y lingüística. Adaptar los materiales y las dinámicas a las particularidades culturales de los alumnos no solo favorece su integración, sino que también fortalece su identidad, por lo que se recomienda que las instituciones educativas impulsen la capacitación docente en educación intercultural y el desarrollo de materiales didácticos pertinentes y contextualizados. Desde una perspectiva institucional, los resultados pueden servir de base para el diseño de políticas inclusivas que reconozcan y valoren la diversidad cultural en la escuela, a través de la implementación de programas de adaptación escolar dirigidos a comunidades indígenas, la inclusión de contenidos y actividades culturales en el currículo, y la promoción de espacios de diálogo intercultural. Además, la experiencia demuestra la relevancia de involucrar a las familias y líderes de la comunidad en el proceso educativo, fortaleciendo así las redes de apoyo a los estudiantes y favoreciendo la colaboración entre la escuela y la comunidad.

En conclusión, la estrategia implementada ha sido efectiva para ayudar a los niños indígenas a adaptarse a la escuela, ya que se han observado avances en su sentido de pertenencia, participación, integración cultural y autovaloración. Por lo cual para futuras investigaciones se recomiendan integrar diversas comunidades, amplíen el seguimiento y adopten una perspectiva participativa. Ya que estos hallazgos generan interrogantes sobre su impacto en otros contextos, su sostenibilidad a largo plazo y el papel de la familia y la comunidad. Así que, se sugiere que los estudios futuros amplíen la muestra, integren diferentes comunidades, extiendan el seguimiento e incluyan una perspectiva participativa. También sería útil comparar distintos modelos de mediación intercultural para identificar prácticas exitosas.

## Conclusiones y Recomendaciones

Con este proyecto pedagógico se evidencia que a través de la mediación visual y experiencial aporta de manera significativa al proceso de adaptación escolar de los niños y niñas participantes de la comunidad coco viejo, los resultados más relevantes muestran avances en la participación activa, la expresión emocional, interacción, autonomía y construcción de seguridad en el entorno escolar, estos hallazgos permiten darle respuestas a la pregunta de investigación, al evidenciar que la mediación ajustada a la lengua materna, la cultura, y experiencia de los niños favorece una integración adecuada al contexto escolar fomentando la inclusión y acorde a sus necesidades.

Para la investigación con los 4 niños y niñas siempre se les reconoció como sujetos activos, los cuales cuenta con su propia identidad cultural, saberes propios de su cultura y formas particulares de reconocer su realidad, por lo cual permitió movilizar el aspecto ontológico durante todo el proceso, se logró reconocer que la adaptación escolar en los niños no dependía solamente de la apropiación de normas o contenidos, sino de cómo se sienten, se expresan y se integran con los demás desde su cosmovisión.

En la unidad de análisis del proyecto se lograron evidenciar avances importantes desde el fortalecimiento emocional hasta el uso progresivo de diferentes formas de comunicación (verbal y no verbal), por otra parte, el hecho de respetar su lengua materna, contexto cultural, los lograron desenvolverse con mayor confianza y motivación lo cual favoreció así un proceso de adaptación más significativo.

La variable con la que se trabajó en el proyecto tuvo un impacto positivo en la población de estudio, en este caso los 4 niños indígenas de la comunidad coco viejo, primeramente, por que permitió facilitar el proceso de adaptación escolar que se ajustara las características culturales

etapas de desarrollo. Al implementarla permitió que los niños se involucraran de manera activa en las actividades propuestas así mismo el uso de recursos lúdicos, visuales y contextualizados favoreció su desarrollo integral. No obstante, se identificaron aspectos negativos como lo fue la corta duración de las intervenciones y el reducido grupo de participantes limitaron el alcance de los resultados, además se evidenció que la necesidad de acompañamiento constante, especialmente a los niños más pequeños.

Es importante resaltar que este proyecto aporta a la literatura sobre educación intercultural y adaptación escolar en la primera infancia ya que se evidencia la importancia de implementar estrategias pedagógicas contextualizadas que integren la lengua materna, la cultura y formas propias de aprendizaje de los niños indígenas, de igual manera, refuerzan el planteamiento teórico que resalta el valor de la mediación pedagógica como el puente entre el entorno familiar y escolar. Para las futuras investigaciones, este trabajo abre la posibilidad de profundizar el análisis de la mediación visual y experiencial en muestras amplias, diferentes comunidades y a lo largo de periodos más largo permitiendo validar y ampliar hallazgos obtenidos.

Se recomienda el fortalecimiento continuo de las prácticas educativas en la comunidad mediante de estrategias de mediación visual y experiencial integrando la lengua materna en este caso el Curripacos y los saberes culturales propios en la actividad pedagógicas, es importante que se diseñen experiencias de aprendizaje basadas en el juego, la exploración del entorno y el uso de materiales contextualizados que faciliten la participación de los niños. Es importante establecer rutinas escolares flexibles y continuas que permita que los niños adaptarse, se debe de brindar acompañamiento que promueva un ambiente de confianza y seguridad, también es

importante integrar a las familias y a la comunidad en los procesos educativos fomentando la participación activa en las distintas actividades escolares.

Además, se recomienda capacitar a los docentes en enfoques interculturales, de manera que puedan responder a las necesidades de los niños indígenas.

Para los ajustes metodológicos se recomienda ampliarlo ya que se pueden incorporar una muestra más diversa y numerosa, así como extender el tiempo de intervención con los niños, también se sugiere explorar nuevas variables que favorezcan la comprensión del rol de la familia en el proceso de adaptación, el impacto del bilingüismo (lengua materna- español).

## Referencias Bibliográficas

- Centro de Psicoterapia Cognitiva. (2015). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.  
<https://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2014). Lineamientos pedagógicos y curriculares para la educación inicial en el marco de la atención integral. MEN  
[https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_recurso_1.pdf)
- Montoya, N. M. (2018). Aspectos éticos en la investigación con niños. *Ciencia y Tecnología para la salud Visual y ocular*, 16(1), 75-87.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6364182>
- Naciones Unidas. (2007). Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas. <https://www.un.org/development/desa/indigenouspeoples/>
- Salazar, S. (2022). *Creatividad y alegría en la educación: experiencia vivencial y experiencia estética*  
[https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/latinoamericana/article/view/7334?utm\\_source=](https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/latinoamericana/article/view/7334?utm_source=)
- Stake, R. E. (2010). *Qualitative Research: Studying How Things Work*. The Guilford Press.  
[https://staibabussalamsula.ac.id/wp-content/uploads/2024/05/Qualitative-Research-Studying-How-Things-Work2010-staibabussalamsula.ac.id.pdf?utm\\_source=](https://staibabussalamsula.ac.id/wp-content/uploads/2024/05/Qualitative-Research-Studying-How-Things-Work2010-staibabussalamsula.ac.id.pdf?utm_source=)
- UNICEF. (2019). Experiencias innovadoras de aprendizaje y educación para la primera infancia.  
<https://www.unicef.org/lac/informes/experiencias-innovadoras-de-aprendizaje-yeducaci%C3%B3n-para-la-primera-infancia>
- Urrea, M. (2008). *Adaptación Escolar de Menores con Experiencias Preescolar*. Bogotá: Universidad de Antioquia. <http://repository.lasallista.edu.co/>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*.  
Cambridge, MA: Harvard University Press.

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestras de Investigación*

<https://docs.google.com/document/d/16vN0DPx2N5L0hFSOz68gi2sfA1moAO4d/edit?usp=sharing&oid=102053892970280998408&rtpof=true&sd=true>