

**Construyendo Identidad y Autoestima en la Infancia a través de Experiencias Pedagógicas
Significativas**

Jackeline Ramírez Carrascal

Jasneyda Garay Villegas

Asesor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil

2026

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Colegio Monseñor Diaz Plata, trabajando con niños y niñas de 4 a 6 años de los niveles de jardín y transición. El objetivo general fue implementar estrategias pedagógicas para promover la construcción de la identidad y la autoestima, utilizando un enfoque cualitativo con un diseño de investigación acción pedagógica, en el que se puso en juego como variable las estrategias pedagógicas socioemocionales, reconociendo sus efectos en el desarrollo personal y emocional de los estudiantes. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la implementación de actividades basadas en el reconocimiento personal, la expresión emocional, el juego y la narración favoreció el fortalecimiento de la identidad y la autoestima, evidenciándose en una mayor confianza, participación, autonomía y mejor interacción social en los niños y niñas.

Palabras clave: Identidad, autoestima, infancia, pedagogía, socioemocionales.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise, developed as a graduation option, which allowed for reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at the Monseñor Diaz Plata School, working with children aged 4 to 6 years in the kindergarten and transition levels. The general objective was to implement pedagogical strategies to promote the construction of identity and self-esteem, using a qualitative approach with a pedagogical action research design. Socio-emotional pedagogical strategies were considered as variables, recognizing their effects on the students' personal and emotional development. From this research exercise, it was concluded that the implementation of activities based on self-awareness, emotional expression, play, and storytelling fostered the strengthening of identity and self-esteem, evidenced by greater confidence, participation, autonomy, and improved social interaction among the children.

Keywords: Identity, self-esteem, childhood, pedagogy, socio-emotional.

Tabla de contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	12
Pregunta de Investigación	15
Objetivos	16
Objetivo General	16
Objetivos Específicos.....	16
Marcos de Referencia	17
Referentes Conceptuales	17
Referentes Teóricos	17
Referentes Técnicos	20
Referentes Legales	20
Referentes Éticos	20
Herramientas y Métodos	22
Enfoque y Tipo de Estudio	22
Unidad de Análisis	22
Técnicas para la Recolección de Datos.....	22
Categorías para el Análisis de Datos	23
Resultados	23
Acercamiento de la Población a la Variable	24
Experimentación	25
Identificación de Variaciones	26

Análisis y Discusión	24
Conclusiones y Recomendaciones	31
Referencias Bibliográficas	34
Apéndices.....	36

Lista de Apéndices

Apéndice A Muestras de Investigación.....	36
--	----

Introducción

La construcción de la identidad y la autoestima en la primera infancia constituye un proceso fundamental para el desarrollo integral de los niños y niñas, ya que influye directamente en su manera de reconocerse, relacionarse con los demás y desenvolverse en diferentes contextos. En el ámbito educativo, especialmente en contextos rurales y vulnerables, este proceso adquiere mayor relevancia debido a las condiciones sociales, familiares y comunitarias que pueden afectar el desarrollo emocional de los estudiantes. En la actualidad, fortalecer estas dimensiones desde la escuela se convierte en una necesidad, pues no solo favorece el aprendizaje académico, sino también la seguridad personal de los infantes, capaz de afrontar con éxito los retos de su entorno.

En este sentido, en la sede 3 de la Institución Educativa Monseñor Díaz Plata, ubicada en el municipio de El Tarra, se ha identificado que los estudiantes de los grados de jardín y transición presentan dificultades en la construcción de su identidad y autoestima, evidenciadas en la inseguridad al expresarse, baja participación y limitaciones en la interacción social. Estas situaciones se relacionan con factores del contexto como condiciones de vulnerabilidad, dinámicas familiares y falta de acompañamiento emocional.

De igual manera, diversos autores han señalado la importancia de fortalecer estas habilidades desde edades tempranas; por ejemplo, Coopersmith (1967) plantea que la autoestima influye en la forma en que el individuo se valora a sí mismo, mientras que Carl Rogers (1961) resalta el papel de las relaciones afectivas en su desarrollo, lo que evidencia la necesidad de implementar estrategias pedagógicas pertinentes para atender esta problemática.

Por consiguiente, Esta investigación tiene como propósito principal fortalecer la identidad y la autoestima en niños y niñas de 4 a 6 años mediante la implementación de

estrategias pedagógicas basadas en el reconocimiento personal y la expresión emocional. en este sentido, se desarrolló un enfoque cualitativo bajo un diseño de investigación acción pedagógica, que permitió analizar las transformaciones en el comportamiento y las interacciones de los estudiantes.

Asimismo, la recolección de la información se realizó a través de técnicas como la observación directa, la observación participante y los conversatorios, utilizando instrumentos como el diario de campo, registros fotográficos y portafolios de evidencias, lo que facilitó la comprensión del proceso y el análisis de los resultados obtenidos.

Finalmente, como hallazgo principal, se evidenció que la implementación de estrategias pedagógicas socioemocionales, como el juego, la narración de cuentos, el reconocimiento personal y la expresión emocional, contribuyó significativamente al fortalecimiento de la identidad y la autoestima en los infantes, reflejado en una mayor seguridad, participación, autonomía y mejor interacción social.

En consecuencia, estos resultados resaltan la importancia de integrar el componente socioemocional en las prácticas pedagógicas, especialmente en contextos vulnerables, por lo que se invita al lector a revisar el desarrollo completo de este informe, con el fin de comprender en profundidad el proceso investigativo, las estrategias implementadas y los impactos generados en la población estudiada.

Caracterización

La investigación se desarrolla en la sede 3 Institución Educativa Monseñor Díaz Plata, ubicada en el municipio de El Tarra, departamento de Norte de Santander, región del Catatumbo, al nororiente de Colombia, limita con Ocaña y Cúcuta, el cual cuenta con 12,766 habitantes de los cuales 9.498 residen en la zona urbana y 3.268 en la rural. Este territorio se caracteriza por ser una zona rural con economía principalmente agrícola, donde predominan actividades como el cultivo de cacao, plátano y café, además de pequeños procesos comerciales locales. El contexto social está marcado por condiciones de vulnerabilidad asociadas a limitaciones en infraestructura, acceso a servicios y oportunidades laborales, factores que inciden en la dinámica familiar y educativa de los estudiantes. La institución atiende población infantil y juvenil proveniente en su mayoría de familias campesinas de estrato uno y dos, lo que configura un entorno educativo atravesado por realidades económicas diversas, problemas de conflicto armado y desplazamiento generando retos en materia de permanencia escolar, Estas características del territorio y de la comunidad influyen directamente en las prácticas pedagógicas y en las condiciones de aprendizaje de los estudiantes, constituyendo un marco esencial para comprender la situación educativa actual.

El grupo de estudio está conformado por 10 niños y niñas entre los 4 y 6 años de edad que cursan los niveles de jardín y transición en la sede 3 de la Institución Educativa Monseñor Díaz Plata. Se encuentran en una etapa del desarrollo caracterizada por la construcción de la identidad personal, el fortalecimiento de la autoestima y el aprendizaje de normas básicas de convivencia, procesos que son determinantes para su socialización y adaptación al entorno escolar. Desde el punto de vista socioeconómico, la mayoría de los estudiantes proviene de familias de bajos ingresos dedicadas a labores agrícolas y trabajos informales, lo cual influye en

las dinámicas de acompañamiento en casa, la disponibilidad de recursos pedagógicos y las oportunidades de estimulación temprana.

En el grupo se evidencia diversidad en los ritmos de aprendizaje, niveles de autonomía, habilidades comunicativas y formas de interacción social, observándose en algunos casos dificultades para expresar emociones, resolver conflictos y reconocer positivamente sus capacidades. Estas condiciones demográficas, sociales y evolutivas impactan directamente el proceso educativo, generando la necesidad de propuestas pedagógicas intencionadas que promuevan ambientes seguros, afectivos e inclusivos. En este sentido, las características del grupo revelan la importancia de fortalecer la identidad y la autoestima como ejes centrales del acompañamiento pedagógico, en coherencia con su momento de desarrollo y con las realidades del contexto en el que crecen.

Los procesos de aprendizaje del grupo de estudio están fuertemente influenciados por factores contextuales de orden social, económico, familiar y comunitario que hacen parte del entorno cotidiano de los niños y niñas. El municipio de El Tarra presenta características propias de una zona rural con limitaciones estructurales en acceso a servicios, vías en el estado lo que dificulta la movilidad, presencia de grupos al margen de la ley lo que conlleva a conflicto armado, desplazamiento y deserción escolar, lo que incide en las condiciones de desarrollo infantil. Muchas familias dependen de economías ilícitas o trabajos informales, situación que genera incertidumbre económica y reduce la posibilidad de invertir en materiales educativos, actividades recreativas o espacios de estimulación temprana. A nivel familiar, las extensas jornadas laborales de los cuidadores disminuyen el tiempo de acompañamiento pedagógico y afectivo en el hogar, lo cual impacta la consolidación de hábitos escolares, la regulación emocional y la seguridad personal de los niños. Desde la dimensión comunitaria, se identifican

contextos de vulnerabilidad social que pueden propiciar ambientes de tensión emocional debido a factores como inestabilidad económica, la falta de redes de apoyo, situaciones de violencia o exclusión social, factores que inciden en la estabilidad afectiva de la infancia. Estas condiciones se reflejan en el aula a través de dificultades en la interacción social, baja autoestima, escasa participación y limitaciones para expresar emociones de manera adecuada. En consecuencia, el aprendizaje no puede entenderse únicamente como un proceso académico, sino como un fenómeno integral atravesado por la realidad del territorio. El contexto exige intervenciones pedagógicas que prioricen la contención emocional, la construcción de vínculos seguros y la creación de ambientes protectores que fortalezcan la confianza, la convivencia y el sentido de pertenencia. Asimismo, se hace necesario promover una relación más estrecha entre escuela, familia y comunidad, de modo que el proceso educativo funcione como un espacio de apoyo integral capaz de compensar parcialmente las desigualdades del entorno y favorecer el desarrollo pleno de los estudiantes.

Planteamiento del Problema

En la sede 3 de la Institución Educativa Monseñor Díaz Plata se ha identificado que en el grupo de estudio conformado por 10 niños y niñas entre los 4 y 6 años de edad que cursan los niveles de jardín y transición se logran evidenciar que presentan dificultades significativas en la construcción de la identidad y la autoestima los cuales son aspectos fundamentales en la primera infancia que ayudan al fortalecimiento la autonomía y las habilidades socioemocionales.

El grupo de infantes de jardín y transición se caracteriza por su espontaneidad, curiosidad y creatividad para participar en las actividades propuestas en el aula. Demuestran gran interés por aprender a través del juego y la exploración del entorno; a pesar de las dificultades que se presentan, disfrutan las dinámicas grupales y de actividades de integración, además, muestran un adecuado proceso de adaptación escolar y desarrollo de habilidades cognitivas, como el reconocimiento de letras, números, colores y formas, así como también, varios niños han demostrado fortalezas en trabajo colectivo y actividades grupales. Estas acciones constituyen un punto de partida para continuar potenciando su desarrollo integral desde una mirada pedagógica que valoren sus capacidades y promuevan su crecimiento personal y social.

Se reconoce que las estrategias basadas en el juego, las dinámicas participativas, los cuentos y las actividades artísticas han favorecido la motivación y el interés de los niños y niñas, permitiéndoles expresarse con mayor libertad y fortalecer el desarrollo de su identidad y autoestima. La organización de los espacios, el reconocimiento verbal de logros y la asignación de pequeñas responsabilidades dentro del aula han demostrado ser prácticas efectivas para promover el desarrollo socioemocional. Sin embargo, también se evidencia que algunas metodologías tradicionales centradas en actividades repetitivas o en el trabajo individual prolongado no logran mantener la atención del grupo ni generan suficientes oportunidades para

la expresión emocional. En consecuencia, se hace necesario fortalecer prácticas pedagógicas más vivenciales y de intervención pedagógica, que respondan a las características del contexto y potencien de manera integral el desarrollo de la identidad y la autoestima.

Frente a las necesidades observadas, surge el interés por introducir como variable de mediación estrategias pedagógicas socioemocionales, como el reconocimiento de cualidades, actividades de autorretrato, juegos de roles y de expresión emocional. Esta propuesta resulta pertinente considerando las características del contexto rural del municipio de El Tarra y las dinámicas familiares que influyen en la seguridad personal de los estudiantes de la sede 3 de la Institución Educativa Monseñor Díaz Plata. Se plantea como hipótesis que, si se implementan de manera constante y articulada estrategias pedagógicas orientadas al reconocimiento positivo, la construcción de la autoimagen y la validación emocional, entonces se fortalecerá la confianza en sí mismos, aumentará la participación activa en el aula y mejorarán las interacciones sociales, favoreciendo de manera integral el proceso de aprendizaje y la adaptación escolar.

En conclusión, aunque el grupo estudiado evidencia fortalezas importantes en su disposición para aprender, en la convivencia y en la participación lúdica, existe una relación significativa con la consolidación de la identidad y el fortalecimiento de la autoestima como bases del aprendizaje integral. Las prácticas pedagógicas actuales han generado avances, pero no han logrado impactar de manera sistemática y profunda en la seguridad emocional, el reconocimiento de capacidades y la autonomía de todos los estudiantes, especialmente considerando las condiciones de vulnerabilidad del contexto en el cual se encuentran los infantes. Esta situación evidencia la necesidad de profundizar en estrategias de mediación que integren de forma intencionada el componente socioemocional dentro del proceso educativo. Por tanto, la investigación se orienta a comprender cómo una propuesta pedagógica centrada en las estrategias

pedagógicas socioemocionales puede contribuir a cerrar esta brecha, mejorar la participación y favorecer el desarrollo integral, dando paso a la formulación de una pregunta que permita orientar y delimitar el estudio.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer la identidad y la autoestima de los infantes de los niveles de jardín y transición de la sede 3 de la Institución Educativa Monseñor Díaz Plata del municipio de El Tarra, mediante la implementación de estrategias pedagógicas como actividades de reconocimiento personal y expresión emocional durante el año lectivo 2026?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la identidad y la autoestima de niñas y niños de los niveles de jardín y transición de la sede 3 de la Institución Educativa Monseñor Díaz Plata del municipio de El Tarra, mediante la implementación de estrategias pedagógicas como actividades de reconocimiento personal y expresión emocional, durante el año lectivo 2026.

Objetivos Específicos

Identificar las formas en que los niños y niñas expresan la construcción de su identidad y autoestima en el contexto escolar, a través de sus interacciones, juegos y producciones.

Diseñar estrategias pedagógicas basadas en el reconocimiento personal y la expresión emocional, que favorezcan el fortalecimiento de la identidad y la autoestima.

Implementar actividades pedagógicas basadas en el reconocimiento personal y la expresión emocional que contribuyan al fortalecimiento de la identidad y la autoestima.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

La Autonomía Infantil se entiende como la capacidad progresiva de los niños y niñas para tomar decisiones, para actuar con iniciativa propia y autorregular sus comportamientos en todos los contextos de su cotidianidad. Según la ley del 1098 de 2006, (código de infancia y adolescencia en Colombia), incluye el desarrollo integral y el fortalecimiento de la independencia y la autodeterminación desde la primera infancia, ya que, en el ámbito educativo, la autonomía implica que los niños y las niñas aprendan a ser y hacer, construyendo criterios propios para la convivencia y el aprendizaje (MEN, 2017). De tal forma, que en el contexto de El Tarra la capacidad es esencial para que los estudiantes de las zonas rurales se reconozcan como sujetos activos, seguros de sus habilidades y capaces de resolver conflictos de manera empática en su cotidianidad.

La Identidad Infantil se refiere al proceso mediante el cual los niños y las niñas reconocen sus características, culturales, naturales y sociales, construyendo una imagen de sí mismo coherente y positiva. Según la UNESCO (2022), la identidad se fortalece cuando el niño participa en las prácticas culturales y educativas que valoren su contexto. De esta forma en el Tarra, este concepto predomina en que los niños se reconozcan como miembros de su comunidad rural, orgullosos de sus tradiciones y con sentido de pertenencia, lo cual fortalece su seguridad y autonomía. Aprendizaje Significativo Ausubel (2022), define el aprendizaje significativo como aquel en que la nueva información se relaciona de manera sustantiva y no arbitraria con los conocimientos previos del estudiante. En preescolar el juego posibilita esa conexión, permitiendo que los niños obtengan saberes a partir de su experiencia cotidiana. En este caso vinculado al

entorno agrícola y cultural de El Tarra, favoreciendo la comprensión, la retención a largo plazo y la transferencia a nuevas situaciones.

El Juego como Estrategia Pedagógica es reconocido por el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2017) como actividad rectora en la primera infancia, indispensable para el aprendizaje integral, la exploración del entorno y la formación de vínculos afectivos en los niños y las niñas. En consecuencia, el juego en el aula se convierte en un medio para potenciar el aprendizaje, siempre que se estructuren actividades placenteras, con reglas que orienten el proceso hacia experiencias significativas y un desarrollo integral que fortalezcan valores como la solidaridad, la responsabilidad y la confianza en sí mismos.” (Torres, 2002, P. 291). Por tanto, esta propuesta acoge estrategias pedagógicas como actividades de reconocimiento personal, expresión emocional, juego cooperativo y refuerzo positivo como espacios intencionados para la exploración, la interacción y la construcción de 16 saberes adecuados a la realidad de los estudiantes en la institución educativa Colegio Monseñor Díaz Plata.

Referentes Teóricos

Varios autores señalan que la construcción de la autoestima en los infantes comienza en los primeros años de vida y se fortalece a partir de experiencias afectivas y sociales que rodean al niño en diferentes ámbitos. Unos de los principales autores en abordar el concepto fue William James (1890) quien definió la autoestima como la relación entre los logros alcanzados y las aspiraciones personales. Posteriormente, Coopersmith (1967) amplió esta idea al describir la autoestima como “evaluación que cada persona realiza y mantiene sobre sí misma.” A si mismo Nathaniel Branden (1995) alude la autoestima como la disposición de considerarse competente ante los desafíos de la vida y sentirse merecedor de la felicidad. Es decir, tener confianza en sí mismo. Es por eso que la construcción de la autoestima en los niños se entiende como un aspecto

fundamental y transversal, ya que influye de manera significativa en su desarrollo socioemocional, en la forma como se relacionan con los demás y en la confianza que desarrollan sobre sí mismos. “La autoestima es, por tanto, el razonamiento de que soy apropiado para la vida, soy competente y tengo valía; es estar consciente y confiado en sí mismo”.

Desde el enfoque humanista, Carl Rogers (1961) sostiene que para que el niño construya su autoestima lo deberá hacer a través de interacciones (positivas o negativas) con sus padres y otros referentes, donde experimente amor, empatía, y de forma conjunta le ayudarán a comprender sus emociones y comportamientos.

En el contexto actual de la educación, se ha generado un creciente interés en el desarrollo de habilidades socioemocionales entre los estudiantes, reconociendo su importancia en el logro de un aprendizaje integral y en la formación de individuos competentes para enfrentar los desafíos de la vida. Jiménez (2018) destaca la relevancia del aula como espacio propicio para el aprendizaje de estas habilidades, donde se pueden implementar diversas estrategias pedagógicas. Asimismo, Sánchez López y Peralta León (2023) evidencian que la autoestima, en conjunto con la inteligencia socioemocional, fortalece la capacidad de los estudiantes para comprenderse a sí mismos y relacionarse con los demás. Finalmente, Zorrilla (2020) enfatiza la eficacia del aprendizaje cooperativo como un enfoque que promueve tanto el desarrollo académico como el socioemocional de los estudiantes.

En conjunto, estos autores sustentan nuestra propuesta pedagógica, la cual se enfoca en fortalecer la autonomía y la autoestima en los niños, reconociéndolas como bases esenciales para su desarrollo integral, mediante la implementación de estrategias pedagógicas contextualizadas.

Referentes Técnicos

El Ministerio de Educación Nacional (2017) señala que la construcción de la identidad es un proceso mediante el cual los niños y las niñas comienzan a reconocer que son personas únicas, con características propias como su género, edad, familia, cultura y pertenencia a un grupo étnico. Al mismo tiempo que se desarrolla esta identidad personal, también se fortalece la identidad colectiva, la cual se construye cuando los niños participan en diferentes espacios culturales donde pueden aprender saberes y prácticas sociales que les permiten interactuar y desenvolverse mejor en su entorno.

Por tanto, UNESCO (2022), señala que un entorno de calidad es inclusivo cuando se reconoce la diversidad cultural, lingüística y social, evitando cualquier forma de discriminación. A tal forma, que se vinculan las practicas pedagógicas con las realidades comunitarias logrando incorporar elementos culturales y agrícolas fortaleciendo el sentido de identidad y pertinencia.

Referentes Legales

Según la ley 1804 del 2016, declara que el estado debe garantizar una educación inicial de alta calidad, en la que se brinde espacios físicos seguros, materiales adecuados y una atención integral. Es por esto que la Constitución Política de Colombia (1991), artículo 13 indica que todas personas nacen libres iguales ante la Ley y que el estado debe proteger especialmente a quienes encuentra en condiciones de vulnerabilidad. Logrando que todos gocen de las mismas oportunidades. Así mismo se resalta según el código de infancia y adolescencia (Ley 1098 de 2006), señala que todo niño tiene derecho a tener un nombre, una nacionalidad, una familia y a conservar sus características individuales, culturales y sociales. Esto significa que cada niño debe ser respetado tal como es, reconociendo su historia, su forma de pensar y su manera de relacionarse con el mundo.

Referentes Éticos

La convención sobre los derechos del niño (ONU, 1989) Establece el derecho a la no discriminación y a la participación activa. Aplicada al estudio, exige que todos los niños sin importar genero etnia o condición socio económica sean escuchados y tengan igualdad de aprendizaje que garantice su bienestar integral. Por tanto, es pertinente según la ley 1098 de 2006 garantizar que la investigación respete la diversidad cultural de las familias y adapte actividades a las necesidades reales de la comunidad asegurando un vínculo respetuoso y culturalmente sensible.

Desde una perspectiva ética, estos principios demandan que la investigación promueva condiciones de equidad en el acceso a las actividades, evitando cualquier forma de exclusión y asegurando ambientes que favorezcan el bienestar integral. Asimismo, la participación infantil no debe entenderse únicamente como presencia, sino como una intervención activa en la que sus intereses, opiniones y necesidades sean tenidos en cuenta en el diseño e implementación de las estrategias pedagógicas.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

Nuestra investigación está centrada en un enfoque cualitativo, puesto que se busca comprender y analizar el desarrollo de la identidad y la autoestima en los infantes a partir de sus vivencias, comportamientos y expresiones dentro del aula.

Asimismo, corresponde a un estudio de tipo investigación acción pedagógica con intervención socioemocional, ya que se implementan estrategias socioemocionales como variable para observar su incidencia en el fortalecimiento de la identidad y la autoestima. Este diseño permite identificar cambios en el desarrollo personal y social de los estudiantes antes, durante y después de la intervención educativa.

Unidad de Análisis

El grupo está integrado por 10 niños y niñas de entre 4 y 6 años de edad, pertenecientes a los niveles de jardín y transición de la sede 3 de la Institución Educativa Monseñor Díaz Plata.

Técnicas de Recolección de Datos

La recolección de los datos de la investigación se plantea en coherencia con cada uno de los objetivos propuestos de la investigación. Para el primer objetivo orientado en identificar las necesidades emocionales y el reconocimiento personal de los estudiantes dentro del aula, se emplea la observación directa como técnica principal que permite la recolección de datos y como instrumento se utiliza el diario de campo y fotografías, registrando de manera sistemática, comportamientos, interacciones y respuestas ante las experiencias propuestas. Asimismo, para diseñar estrategias pedagógicas basadas en el reconocimiento personal y la expresión emocional, se utiliza la técnica de conversatorios, debido a que permite la participación y expresión de experiencias, emociones e intereses de los estudiantes. por esta razón, se utiliza como

instrumentos el diálogo y las preguntas orientadoras, las cuales permiten obtener información significativa para la construcción de estrategias pedagógicas acordes con las necesidades y características del grupo. Finalmente, para implementar estas actividades pedagógicas, se utiliza la técnica de observación participante, permitiendo acompañar y participar activamente en el desarrollo de las actividades, así como identificar avances en las formas de expresión y relación de los niños y niñas. Los instrumentos empleados son el diario de campo, el portafolio de evidencias y los registros fotográficos, los cuales facilitan el seguimiento y la recopilación de evidencias sobre la participación y el proceso vivido por los estudiantes durante la implementación de las estrategias pedagógicas.

Categorías para el Análisis de Datos

Las categorías de análisis definidas para este estudio están alineadas con el alcance y los objetivos de la pregunta de investigación, lo que permite una interpretación efectiva de los datos. En primer lugar, la identidad personal hace referencia a la manera en que los niños se reconocen a sí mismos, identificando cómo son, qué les gusta y qué características los diferencian de los demás. Por su parte, la expresión emocional se entiende como la capacidad que tienen para reconocer, expresar y manejar sus emociones en distintas situaciones de su vida cotidiana. Asimismo, la autoestima se relaciona con la forma en que los niños se valoran a sí mismos, evidenciando seguridad, confianza y disposición para participar en las actividades. De igual manera, las relaciones interpersonales hacen referencia a la manera en que se relacionan con sus compañeros y docentes, poniendo en práctica valores como el respeto, la empatía y el trabajo en equipo. Finalmente, la interacción corresponde a la forma en que los niños participan e intervienen en las diferentes actividades, comunicándose, compartiendo y fortaleciendo la convivencia con los demás.

Resultados

Los resultados obtenidos en el proceso investigativo permiten analizar cómo las estrategias pedagógicas inciden en el fortalecimiento de la identidad y la autoestima en la primera infancia, al evidenciar transformaciones en las formas de expresión, participación y reconocimiento de sí mismos por parte de los niños y las niñas. A partir de estos hallazgos, la sección se organiza en tres apartados que recogen el primer acercamiento de la población a la variable de estudio, los procesos de experimentación y la identificación de variaciones en las dinámicas observadas.

Acercamiento de la Población a la Variable

Durante la etapa de identificación de las formas en que los niños y las niñas construyen su identidad y fortalecen su autoestima, se empleó la observación directa como técnica principal de recolección de datos, utilizando como instrumentos el diario de campo y el registro fotográfico. En el diario se registraron las reacciones, interacciones, niveles de atención y motivación, así como la autonomía e integración en el trabajo en equipo durante las actividades propuestas en el aula. Este procedimiento permitió documentar de manera detallada las particularidades y los ritmos de aprendizaje de los estudiantes en contextos reales de aula.

A partir de estas observaciones se identificaron retos significativos en el reconocimiento personal, la expresión emocional y la autonomía, los cuales no se presentan como dificultades aisladas, sino como dimensiones interrelacionadas de un mismo proceso de construcción identitaria. La baja autonomía y la dependencia constante de la docente, por ejemplo, se vinculan con la dificultad para expresar emociones y opiniones propias, lo que limita la participación activa, la comunicación con sus pares y el establecimiento de vínculos seguros.

Estas evidencias ponen de relieve la necesidad de diseñar e implementar estrategias pedagógicas que, de forma integrada, fortalezcan la autoestima y la identidad en los estudiantes de preescolar, promoviendo espacios de expresión, reconocimiento y participación progresivamente más autónoma.

Experimentación

Durante la fase de experimentación, se implementaron diversas estrategias pedagógicas orientadas al fortalecimiento de la identidad y la autoestima en los niños. A partir de estas, fue posible observar diferentes manifestaciones en el ámbito emocional, participativo y expresivo de los participantes. En primer lugar, se evidenció un alto nivel de disposición e interés por parte de los niños, especialmente en actividades mediadas por la narración. La interacción con el relato permitió identificar procesos iniciales de reconocimiento personal, en los cuales algunos participantes establecieron entre la historia y sus propias experiencias. En los espacios de diálogo posteriores, se observaron intervenciones que permitieron a los estudiantes expresar ideas relacionadas con la aceptación de sí mismos.

Por otra parte, las actividades centradas en el reconocimiento frente al espejo posibilitaron identificar diversas reacciones emocionales. Mientras algunos niños manifestaron actitudes de timidez o inseguridad, otros lograron expresarse con mayor espontaneidad. Estas diferencias evidencian que los procesos de construcción de la identidad y la autoestima no son homogéneos, sino que responden a ritmos individuales. No obstante, en varios casos se observaron intentos por describirse a sí mismos y reconocer características propias, lo que puede interpretarse como un indicio de avance en el proceso de auto reconocimiento.

Asimismo, al establecer relaciones entre sus rasgos físicos y los de sus familias, los niños comenzaron a construir vínculos de pertenencia, lo cual sugiere un acercamiento inicial a la

comprensión de sí mismos dentro de un contexto familiar. Sin embargo, estos hallazgos deben asumirse como aproximaciones parciales, más que como logros consolidados.

Finalmente, al explorar sus proyecciones a futuro, los niños expresaron aspiraciones de manera espontánea, lo que permitió evidenciar el desarrollo de su imaginación y la capacidad de pensarse en escenarios futuros. Estas manifestaciones pueden interpretarse como indicios de confianza en la expresión de sus deseos.

Identificación de Variaciones

A lo largo del proceso de intervención, se identificaron transformaciones en las percepciones, actitudes y comportamientos de los niños y las niñas, las cuales no se presentaron de manera inmediata, sino como parte de un desarrollo progresivo favorecido por la implementación de las estrategias pedagógicas. En las primeras fases, se evidenciaban dificultades en el reconocimiento personal, así como manifestaciones de inseguridad al momento de expresarse y una participación limitada en las actividades grupales. Sin embargo, de manera gradual, los niños comenzaron a mostrar mayor disposición para involucrarse en las propuestas, lo que permitió observar cambios paulatinos en su forma de interactuar y comunicarse.

En relación con el reconocimiento de sí mismos, inicialmente las intervenciones eran breves y poco elaboradas; no obstante, con el avance de las actividades, algunos niños empezaron a identificar y expresar con mayor claridad sus características físicas, gustos e intereses.

De igual forma, la expresión emocional mostró una evolución significativa. En un comienzo, los niños presentaban dificultad para comunicar lo que sentían; posteriormente, se evidenciaron intentos más claros por nombrar sus emociones en distintas situaciones, lo que indica avances en el reconocimiento y la expresión de su mundo emocional.

En cuanto a las actitudes frente al trabajo grupal, se observó un tránsito desde una participación limitada hacia una mayor implicación en las actividades, reflejada en el incremento de la motivación, la interacción con sus compañeros y la disposición para colaborar. Asimismo, se identificaron indicios de mayor autonomía en el desarrollo de las tareas, evidenciando una construcción progresiva de confianza en sus propias capacidades.

Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos muestran avances en el fortalecimiento de la identidad y la autoestima de los 10 infantes del grado de transición, en relación con los objetivos planteados; sin embargo, estos no se asumen como logros acabados, sino como indicios de procesos en construcción. Desde esta perspectiva, el análisis se orienta a comprender cómo las estrategias socioemocionales inciden en la manera en que los niños se reconocen y se expresan, abordando la variable desde un enfoque ontológico que entiende al sujeto como una realidad dinámica y relacional. En este sentido, más que afirmar transformaciones plenas, se propone una lectura cuidadosa de los hallazgos, reconociendo su alcance situado y evitando generalizaciones que desborden las condiciones del estudio.

En el acercamiento inicial, los niños y niñas evidenciaron dificultades para reconocerse a sí mismos y expresar sus emociones, manifestadas en la timidez, la escasa verbalización de aspectos personales y la limitada participación en actividades grupales. Estas observaciones, aunque en línea con las expectativas iniciales, también permiten problematizar la idea de que el desarrollo de la identidad y la autoestima ocurre de manera espontánea en la infancia. Más bien, sugieren que estas dimensiones requieren ser acompañadas y mediadas en contextos pedagógicos intencionados. En este punto, el análisis se distancia de una lectura simplificada del fenómeno y plantea que la relación de los niños con la variable está atravesada por condiciones previas que no siempre son visibles ni homogéneas.

Durante la fase de experimentación, las estrategias implementadas propiciaron cambios en la participación y en la expresión emocional de los niños, aunque estos se dieron de manera progresiva y no uniforme. Actividades como “Los colores de mi historia” o el uso del espejo generaron condiciones para que los infantes comenzaran a hablar de sí mismos con mayor

seguridad. En diálogo con los referentes teóricos, estos resultados permiten matizar sus planteamientos: si bien las perspectivas que vinculan la autoestima con las interacciones y las habilidades socioemocionales ofrecen claves interpretativas, la experiencia en el aula muestra que dichas relaciones no operan de forma directa ni automática. Más que confirmar la teoría, los datos sugieren que su alcance depende de la mediación pedagógica, del contexto y de la continuidad de las experiencias, lo que invita a entender estos aportes como marcos abiertos que se reconfiguran en la práctica.

En relación con el aspecto ontológico, se observaron cambios en la manera en que los niños se posicionan frente a sí mismos y a los otros, aunque estos deben leerse con cautela. Por ejemplo, algunos infantes pasaron de evitar la participación a expresar enunciados sencillos sobre sus emociones o cualidades, como “me gusta jugar” o “estoy feliz”, lo que puede interpretarse como un avance en la autopercepción. No obstante, estos cambios no implican una consolidación de la identidad o la autoestima, sino más bien la emergencia de formas iniciales de reconocimiento de sí. Este matiz resulta clave para evitar interpretaciones sobredimensionadas y mantener un análisis coherente con la naturaleza procesual del desarrollo infantil.

Al comparar estos hallazgos con estudios previos, se identifican puntos de encuentro, especialmente en la relevancia de las habilidades socioemocionales para el desarrollo personal; sin embargo, también emergen tensiones. Mientras algunos estudios tienden a presentar relaciones más estables entre estas variables, los resultados de esta investigación evidencian que dichas relaciones están mediadas por factores contextuales, como el tiempo de intervención, las dinámicas del aula y las características del grupo. De igual forma, los aportes del enfoque humanista ofrecen una comprensión valiosa sobre el papel de la empatía y la aceptación, pero en este caso se observa que estas condiciones requieren ser intencionadas pedagógicamente para

tener efectos visibles. Así, la teoría no se invalida, pero sí se complejiza a partir de la experiencia situada.

Las limitaciones del estudio como el tiempo reducido de intervención, el tamaño de la muestra y la dependencia de algunos estudiantes hacia el docente no solo restringen el alcance de los resultados, sino que también ayudan a interpretarlos. Por ejemplo, el carácter progresivo y parcial de los cambios observados puede estar relacionado con la falta de continuidad en las estrategias, lo que refuerza la idea de que estos procesos requieren mayor duración. Asimismo, la escasa articulación con el contexto familiar sugiere que el desarrollo de la identidad y la autoestima no puede comprenderse únicamente desde el aula. Integrar estas limitaciones al análisis permite matizar los hallazgos y evitar conclusiones generalizables, fortaleciendo la coherencia metodológica del estudio.

En términos prácticos, los resultados permiten reconocer el potencial de las estrategias basadas en el juego, el arte y la expresión emocional como mediaciones para favorecer procesos de reconocimiento personal en la primera infancia. No obstante, su efectividad no radica únicamente en su implementación, sino en la intencionalidad pedagógica que las orienta, en su continuidad y en su articulación con otros contextos. Esto implica repensar el rol del docente no solo como facilitador, sino como mediador reflexivo, y considerar la participación de las familias como un elemento clave para dar mayor consistencia a estos procesos.

En síntesis, el análisis sugiere que las estrategias socioemocionales contribuyen a generar condiciones para el fortalecimiento de la identidad y la autoestima, aunque sus efectos deben entenderse como parciales y en desarrollo. Más que ofrecer respuestas definitivas, la investigación abre interrogantes sobre la sostenibilidad de estos procesos en el tiempo, la incidencia del entorno familiar y las posibilidades de adaptación en otros contextos educativos.

Conclusiones y Recomendaciones

En primer lugar, la investigación permite comprender que el fortalecimiento de la identidad y la autoestima en la primera infancia no puede entenderse como un resultado inmediato ni definitivo, sino como un proceso progresivo que se construye en la interacción. Las estrategias socioemocionales implementadas generaron condiciones favorables para que los niños iniciaran formas más conscientes de reconocerse y expresarse, lo que aporta a la comprensión de la educación inicial como un espacio donde el desarrollo personal requiere mediación pedagógica intencionada.

En segundo lugar, los hallazgos evidencian que el aula no actúa únicamente como un escenario de aprendizaje, sino como un contexto relacional que incide directamente en la forma en que los niños se perciben a sí mismos y a los otros. Esto implica reconocer que el impacto de las estrategias no depende solo de su diseño, sino de cómo se configuran las interacciones, los vínculos y las oportunidades de participación dentro del entorno educativo.

Asimismo, la investigación permite matizar la idea de transformación en términos absolutos, mostrando que los avances observados, como una mayor participación o expresión emocional, corresponden a manifestaciones iniciales y situadas. Este reconocimiento aporta rigor al análisis, al evitar generalizaciones y resaltar la necesidad de comprender estos procesos como abiertos, inacabados y dependientes del tiempo y del contexto.

Finalmente, el estudio contribuye a ampliar la comprensión del desarrollo socioemocional en la primera infancia, al evidenciar que la identidad y la autoestima no se consolidan únicamente desde experiencias aisladas, sino a partir de procesos sostenidos, articulados y coherentes entre los diferentes entornos del niño. De este modo, más que cerrar el

tema, la investigación deja planteada la necesidad de seguir profundizando en estas dinámicas desde enfoques integrales.

A partir de los hallazgos del estudio, se proyecta la necesidad de posicionar las estrategias socioemocionales basadas en el juego, el arte y la narración— como componentes estructurales del currículo en educación inicial, más que como recursos complementarios. La investigación muestra que su valor pedagógico radica en su capacidad para generar condiciones de reconocimiento y expresión, lo que sugiere la pertinencia de integrarlas de manera sistemática en las prácticas de aula y en la planificación institucional.

Asimismo, los resultados permiten plantear la importancia de ampliar la temporalidad de las intervenciones pedagógicas cuando se abordan procesos relacionados con la identidad y la autoestima. En este sentido, se proyecta como implicación investigativa el desarrollo de estudios de mayor duración que permitan observar la evolución y sostenibilidad de estos procesos, superando aproximaciones centradas en efectos inmediatos.

De igual manera, el estudio evidencia la necesidad de fortalecer la articulación entre el contexto escolar y el familiar como condición para dar mayor consistencia a los procesos socioemocionales. Esto sugiere la proyección de propuestas pedagógicas que involucren activamente a las familias, no solo como apoyo, sino como agentes corresponsables en la construcción de la identidad y la autoestima en la infancia.

En el plano metodológico, los hallazgos invitan a consolidar el uso de enfoques cualitativos que permitan captar la complejidad del desarrollo socioemocional en contextos educativos. Se proyecta, por tanto, la incorporación de estrategias de recolección y análisis de información más diversas y profundas, que posibiliten una comprensión situada de las experiencias infantiles, más allá de indicadores observables inmediatos.

Finalmente, la investigación abre la posibilidad de ampliar el campo de estudio hacia otras dimensiones relacionadas con el desarrollo del ser, como el autoconcepto, la regulación emocional y la resolución de conflictos. Esta proyección no solo enriquecería futuras investigaciones, sino que permitiría avanzar hacia enfoques más integrales que reconozcan la interdependencia de estas variables en la formación de los niños y niñas.

Referencias Bibliográficas

- Branden, N. (1995). Desarrollo de la autoestima. Los seis pilares de la autoestima. *guiapromocionmujeres*, 1-27. <https://lms.savethechildren.org.bo/wp-content/uploads/2022/08/Autoestima.pdf>
- Carl, R. (1961). El proceso de convertirse en persona. Mi técnica terapeuta. Buenos Aires: Editorial Paidós. 17ma Edición, 195-245. <http://www.puvill.com/toc/9788449340635.pdf>
- Chacon Sottec, M. (2022). Teoría del aprendizaje significativo y por descubrimiento de David Ausubel. <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/9696e287-99d9-4d9d-953d-2a347b16f23e>
- De Colombia, C. P. (1991). Constitución Política de Colombia-1991. https://iush.leyex.info/show_file_s3/codigos/13.pdf
- Enrique, M., & Muñoz, R. (2014). El problema de la autoestima basado en la eficacia. {PSOCIAL}, 1(1). <https://www.academia.edu/download/97035329/536.pdf>
- Jiménez, A. T. (2018). El aprendizaje de habilidades sociales en el aula. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 4(4), 158-165. <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/riai/article/view/4371>
- Martínez, D. V. S. (2022). Técnicas e instrumentos de recolección de datos en investigación. *TEPEXI boletín científico de la escuela superior tepeji del río*, 9(17), 38-39. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/tepexi/article/view/7928>
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). Bases curriculares para la educación inicial y preescolar. Abrir este documento utilizando ReadSpeaker docReaderMEN. https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_recurso_1.pdf

- Prentt, M. V. (2006). Breve estudio de la Nueva Ley de la Infancia y la Adolescencia. *Justicia*, 11(11). <https://revistas.unisimon.edu.co/index.php/justicia/article/view/548>
- Sánchez López, MG, Peralta León, DP, & SANCHEZ LOPEZ, MG Inteligencia socioemocional y autoestima en niños de educación primaria. <https://repositorioinstitucional.buap.mx/items/992ff12f-3e7a-4503-b446-ff5209f00568>
- Sandoval Casilimas, C. A. (1996). Investigación cualitativa. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2815>
- Torre, S. & Barrios, O. (2002). Estrategias didácticas innovadoras: recursos para la formación y el cambio. Barcelona: Octaedro. <https://portalrecerca.uab.cat/en/publications/estrategias-did%C3%A1cticas-innovadoras-recursos-para-la-formaci%C3%B3n-y-e/>
- UNESCO, O. (2022). Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social para la educación. *Perfiles educativos*, 44(177), 200-212. https://perfileseducativos.unam.mx/iisue_pe/index.php/perfiles/article/download/61072/53035
- Zorrilla, M. V., & Sione, C. (2020). Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales. <https://www.sidalc.net/search/Record/oai:ucacris:123456789-10915/Description>

Apéndices

Apéndice A

Muestras de investigación

https://unadvirtualedumy.sharepoint.com/:f/g/personal/jgarayv_unadvirtual_edu_co/IgDtPD3rIxZDTKCXy0VRsMg7AWFeHmpF-NtQyT9w9ZfCwJI?e=DjqMAW