

**Fortalecimiento al desarrollo de procesos lectores a través del kamishibai en estudiantes del grado segundo de primaria de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño San Pablo (N), durante el primer periodo del 2026**

Tania Camila Ortiz Ortega

Yangeli Leandra Navia Burbano

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2026

## Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, que permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, ubicada en el corregimiento de Briceño del municipio de San Pablo Nariño, trabajando con estudiantes del grado segundo entre los 7 y 8 años. El objetivo general fue fortalecer la comprensión lectora a través de la implementación del kamishibai como estrategia didáctica, utilizando un enfoque cualitativo de manera experimental pedagógico. Como resultado, se concluyó que el uso del kamishibai contribuye significativamente al fortalecimiento de la comprensión lectora promoviendo el desarrollo de habilidades interpretativas, reflexivas y comunicativas.

***Palabras clave:*** Comprensión, lectura, kamishibai, estrategia, didáctica.

### **Abstract**

This document is the result of a formative research project carried out as a degree option, which made it possible to reflect on pedagogical practice and educational research. The study was conducted at the Manuel Briceño Technical Educational Institution, located in the district of Briceño in the municipality of San Pablo, Nariño, with second-grade students between 7 and 8 years old. The general objective was to strengthen reading comprehension through the implementation of kamishibai as a didactic strategy, using a qualitative approach with a pedagogical-experimental design. In the initial phase, difficulties in reading comprehension were identified, especially at the inferential and critical levels. Subsequently, kamishibai was implemented as a pedagogical tool that integrates storytelling and images, thus promoting more dynamic and meaningful learning. Through techniques such as direct observation, its effects on the literal comprehension process were analyzed; additionally, through interviews and pedagogical records, an increase in students' motivation, interaction, and active participation was evidenced. As a result, it was concluded that the use of kamishibai significantly contributes to the strengthening of reading comprehension by promoting the development of interpretative, reflective, and communicative skills. Likewise, the importance of implementing innovative classroom strategies that respond to the needs of the educational context is highlighted. The results also showed an increase in oral expression and interest in reading. These findings directly address the proposed objectives and the research question.

**Keywords:** Comprehension, reading, kamishibai, strategy, didactics.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	7
Caracterización .....	9
Planteamiento del Problema .....	12
Pregunta de Investigación .....	14
Objetivos .....	15
Objetivo General .....	15
Objetivos Específicos .....	15
Marcos de Referencia .....	16
Referentes Conceptuales .....	16
Referentes Teóricos .....	17
Referentes Técnicos .....	20
Referentes Legales .....	21
Referentes Éticos .....	23
Herramientas y Métodos .....	25
Enfoque y Tipo de Estudio .....	25
Unidad de Análisis .....	26
Técnicas para la Recolección de Datos .....	26
Categorías para el Análisis de Datos .....	28
Resultados .....	30
Acercamiento de la Población a la Variable .....	30
Análisis y Discusión .....	34
Conclusiones y Recomendaciones .....	37

Referencias Bibliográficas .....	39
Apéndices.....	41

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> <i>Muestras de Investigación</i> .....	41
----------------------------------------------------------	----

## Introducción

En la actualidad, la lectura y la comprensión se considera una habilidad fundamental para el desarrollo completo de los estudiantes en el entorno educativo. Sin embargo, es muy común que se presenten problemas para poder entender y analizar los textos, esto afecta a la adquisición de conocimientos, el fortalecimiento del pensamiento crítico y, por supuesto, la participación activa dentro de una sociedad. teniendo en cuenta el escenario es importante que en los primeros años de escolaridad se promuevan estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la lectura. Es un gran reto para los docentes, el poder integrar estas estrategias pedagógicas que simulen y respalden el proceso de lectura.

No obstante, el Kamishibai se utiliza en contextos educativos como una opción pedagógica que combina lo visual con lo participativo, para tratar las diferentes dificultades en la necesidad de los procesos de comprensión lectora. Los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño presentan un panorama desfavorable debido a que presentan dificultades que se pueden ver evidenciadas por factores al limitado acceso de recursos didácticos ante ellos, se identifican la falta de interpretación, el análisis de información en los textos y la falta de expresión de ideas ante lo que ya han leído. se puede decir que la falta de acompañamiento tanto recursivo y familiar se ve afectado en las prácticas pedagógicas innovadoras.

La finalidad de la presente investigación tiene como objetivo la capacidad de fortalecer la comprensión lectora en los niños del grado segundo, por medio de la implementación de la estrategia del kamishibai. ante esta utilizamos el enfoque cualitativo como un medio de experimentación pedagógico, el cual nos permitió analizar los diferentes procesos del

aprendizaje a partir de la interacción y las diferentes técnicas aplicadas de recolección de datos, como lo fue la observación directa y las actividades prácticas.

Por último, los resultados que se obtuvieron demuestran que el uso de la estrategia pedagógica implementada kamishibai, favorece de manera importante, la comprensión y el desarrollo lector. También esta es una motivación para los participantes en el sentido que el lector es el invitado, a estudiar de una manera diferente, con un sentido de determinación en el contenido del texto, en el cual se invita al lector a profundizar acerca del presente a indagar y analizar el texto, este describe los procesos, hallazgos y reflexiones que se desglosan a través de esta hermosa experiencia pedagógica.

## Caracterización

La Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, perteneciente al corregimiento de Briceño en el municipio de San Pablo Nariño, limita entre los municipios de San Pablo y la Cruz, ofrece educación en los niveles de preescolar, básica primaria, media técnica, con un enfoque que promueve el aprendizaje autónomo, trabajo colaborativo y la participación de los estudiantes en su proceso formativo, buscando así contribuir al desarrollo personal, familiar y comunitario. La institución de acuerdo con su ubicación permite mayor acceso, ya que, a esta llegan estudiantes de algunas veredas cercanas, es por eso por lo que la población objeto de estudio está conformado por niños y niñas y en su gran mayoría niñas.

La economía se basa principalmente en la agricultura y la ganadería, que desde tiempos atrás se ha venido desarrollando en forma rudimentaria, actividades que son posibles gracias a las familias que poseen estas tierras que les permite subsistir. La comunidad se caracteriza por su solidaridad, amabilidad, respeto, también han demostrado gran interés por el progreso del corregimiento participando en todos los eventos y actividades que se desarrollan en la misma.

La Institución Educativa se encuentra ubicada a 16 kilómetros del casco urbano del municipio de San Pablo Nariño, cuenta con una población de 171 estudiantes y 13 maestros, de los cuales, 3 ejercen en los niveles de educación preescolar y básica primaria. Esta investigación se centra especialmente en el grado segundo, conformado por 5 niñas y 4 niños entre los 7 y 8 años, quienes gozan de un buen desarrollo físico e intelectual, lo que posibilita la implementación de estrategias pedagógicas flexibles y dinámicas que promueven la adaptación, comprensión y el desarrollo integral de los niños y niñas del grado segundo.

De acuerdo con el contexto socioeconómico, gran parte de las familias de la comunidad se desempeñan en labores del hogar, actividades agrícolas, artesanía y la ganadería, esto genera

su principal ingreso y sustento, lo que les permite apoyar la educación de sus hijos. Estas labores no sólo son sus fuentes de ingreso, sino que también ayudan a fortalecer los vínculos familiares, ya que, en varios casos, los distintos miembros de la familia participan de manera conjunta en estas labores, por ende, se puede evidenciar que los miembros del hogar transmiten a sus hijos, valores, como lo es la responsabilidad, trabajo en equipo y el respeto por el entorno, esto lleva positivamente en su formación.

Se puede evidenciar una necesidad prioritaria en el grupo del grado segundo, fortalecer la comprensión lectora, debido a que gran parte de los niños presentan dificultades para comprender, interpretar y analizar los textos de manera adecuada. Esta situación incide negativamente en el desarrollo de habilidades fundamentales; la identificación de ideas principales, la comprensión de significados y la reflexión crítica sobre el contenido leído.

En el contexto actual, es importante que los niños y niñas sepan potenciar y puedan fortalecer los procesos de decodificación de palabras como la comprensión de conceptos más complejos, lo cual requiere un acompañamiento pedagógico enfocado en la lectura comprensiva, crítica y reflexiva.

No obstante, el entorno escolar enfrenta diversos retos que dificultan alcanzar estos aprendizajes, tales como, la disponibilidad de recursos didácticos, acceso limitado a recursos y materiales de lectura y un espacio adecuado para potencializar y facilitar su aprendizaje y fomentar el hábito lector. A esto se suma factores familiares y emocionales, como el escaso acompañamiento en el hogar y el poco acceso a libros, que profundizan las dificultades lectoras. Estos aspectos limitan el desarrollo de las competencias lectoras en los estudiantes, por lo que se hace necesario implementar un enfoque pedagógico innovador que considere dichas condiciones contextuales y favorezca una mayor motivación e interés por la lectura.

Por lo tanto, el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del grado segundo, debido a los diversos elementos se ve influenciado por factores externos relacionados con el entorno social, económico y familiar, el bajo nivel de escolaridad de algunos padres de familia dificulta el acompañamiento académico que los niños requieren en el hogar, lo cual afecta especialmente el desarrollo de habilidades fundamentales como lo es la comprensión lectora. Asimismo, la disponibilidad y falta de recursos educativos, el escaso acceso a materiales de lectura en los hogares limita en los niños y las niñas las oportunidades de prácticas lectoras fuera del contexto escolar.

Las condiciones económicas de las familias influyen negativamente, ya que esto impide obtener libros y recursos tecnológicos que pueden potencializar su proceso de aprendizaje lector, además, a esto se suma la ausencia de espacios adecuados para la lectura, la poca práctica de hábitos lectoras en el hogar, factores que inciden directamente en el desarrollo de la comprensión lectora, la falta de un buen hábito de lectura en la comunidad, y el escaso conocimiento de los padres sobre estrategias pedagógicas, reduce el apoyo que nos niños reciben para fortalecer esta habilidad.

## Planteamiento del Problema

En Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, los estudiantes del grado segundo, a pesar de presentar algunas dificultades en la comprensión lectora, se evidencian avances significativos en su proceso de aprendizaje. Se puede ver su disposición hacia las actividades de lectura, también se nota el positivismo con el que se incluyen a las dinámicas propuestas en el aula. Además de las lecturas compartidas, los niños y niñas muestran interés por escuchar, preguntar y expresar sus ideas, logrando así identificar ideas principales e incluso adelantándose a los hechos históricos del texto, de igual modo se observa un fortalecimiento en la expresión oral, sintiéndose así cada vez más seguros de compartir sus opiniones e interpretaciones, aunque estos logros se encuentren en un procesos de consolidación, constituyen una base inicial para continuar fortaleciendo la comprensión lectora y superando los desafíos presentes.

Actualmente, en el proceso de mediación pedagógica los docentes emplean diferentes estrategias de aprendizaje mostrando un resultado positivo, como lo es la comunicación grupal, lecturas en voz alta, las dinámicas lúdicas como dramatizaciones que han favorecido la participación y han contribuido al reconocimiento de ideas centrales en los textos. Estas actividades han generado motivación al grupo y captado su atención; sin embargo, la lectura autónoma sin guía previa, realización de resúmenes, ha mostrado baja efectividad, esto se debe a que los estudiantes requieren un estímulo previo de conocimientos antes de abordar un texto de manera independiente. Además, la falta de recursos didácticos y un contexto familiar poco estimulante en el hábito lector dificultan el fortalecimiento del proceso fuera del aula, donde se evidencian la necesidad de adaptar estrategias actuales a las características del grupo.

Frente a la situación presentada, surge la necesidad de realizar estrategias didácticas en el aula, como lo es el kamishibai una nueva variable en la mediación del aprendizaje. El kamishibai

un teatrillo de papel, el cual combina la narración oral con imágenes, convirtiendo la lectura en una experiencia visual, participativa y significativa. El implementar esta estrategia permitiría mejorar el aprendizaje la interpretación y la comprensión, ya que al utilizar este recurso estaríamos realizando un apoyo para interpretar el texto y poder formular una hipótesis sobre la historia narrada. También esta estrategia ayudará significativamente el interés y la motivación por la lectura, así mismo fortalece la expresión oral y la autonomía de los estudiantes al involucrarlos activamente en el relato.

En resumen, la brecha de conocimiento de esta investigación radica en la dificultad en la comprensión de lecturas, pese a las intervenciones de otras estrategias, que a pesar de ser muy buenas y valiosas no han tenido gran desenvolvimiento en los estudiantes con los textos. Ante esta situación, se hace evidente la necesidad de incorporar nuevas formas de mediación que enriquezcan y transformen la experiencia lectora en el aula. En este sentido la implementación del kamishibai como estrategia didáctica, se plantea como una alternativa creativa y participativa que contribuye a cerrar esta brecha y fortalecer significativamente su comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, (San Pablo, N) a través de la implementación del kamishibai como estrategia didáctica, durante el primer semestre del 2026?.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, (San Pablo, N) a través de la implementación del kamishibai como estrategia didáctica, durante el primer semestre del 2026.

### **Objetivos Específicos**

Identificar las principales dificultades en comprensión lectora que presentan los estudiantes de grado segundo de primaria de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño antes de la implementación del kamishibai.

Implementar la estrategia didáctica del kamishibai como herramienta pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los niños y niñas del grado segundo.

Reconocer los cambios obtenidos en la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo, tras la implementación del kamishibai como estrategia de mediación pedagógica.

## Marcos de Referencia

### Referentes Conceptuales

La comprensión lectora es una habilidad fundamental dentro del ámbito educativo, desarrollándose en los primeros años de escolaridad, debido a que permite a sus estudiantes interpretar, construir y analizar significados a partir de diferentes textos. Este proceso va más allá del significado de palabras, sino también de relacionarlas con lo que ya sabemos. Según Rivas Cedeño (2015), la comprensión lectora se desarrolla cuando entendemos que un texto no es solo leerlo, sino que también se utiliza con lo que la persona ya sabe o aprendido antes.

En el entorno escolar, las actividades de estrategias didácticas para la comprensión lectora son métodos que llevan a cabo los docentes para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas estrategias ayudan a mejorar la forma en que se puede comprender los textos es decir interpretar, analizar y reflexionar sobre estos. “La implementación de estrategias didácticas adecuadas contribuye a fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria, ya que promueven procesos de aprendizaje más activos y participativos dentro del aula” Rodríguez Estrada (2016).

En este contexto, el kamishibai se presenta como una metodología pedagógica que ayuda a los estudiantes a entender y comprender mejor lo que leen, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y la comprensión lectora. El kamishibai es una forma diferente de contar o narrar historias de manera dinámica y participativa, mientras se realiza la actividad se van pasando una a una las imágenes de un cuento que se presentan dentro de un pequeño teatrillo de cartón, lo cual estimula su imaginación y capta su atención. Según Carreño et al. (2012), usar el kamishibai como método pedagógico dentro del aula ayudan a que los estudiantes mejoren su forma de

expresarse, hablar e interpretar, ya que en este pueden ver imágenes mientras se está escuchando la narración.

Como complemento, Orjuela (2009) plantea que al desarrollar el kamishibai como propuesta didáctica fortalece la comprensión lectora en los estudiantes de primaria, esto ocurre cuando los niños observan las imágenes mientras escuchan o leen la historia, ya que estos apoyan a la construcción de significados y desarrollo de habilidades críticas e interpretativas. Del mismo modo Sánchez Salamanca (2023), define que el kamisibai es una herramienta creativa que motiva a los niños a participar en las lecturas desde edades tempranas, además favorece el aprendizaje significativo en su propio proceso formativo.

### **Referentes Teóricos**

Primero que todo, Gómez (2011) señala que la comprensión lectora es un proceso esencial para tener un buen desarrollo del aprendizaje, también un buen rendimiento escolar, ya que esta es la que ayuda a los estudiantes a construir significados a partir de los textos, interpretarlos y analizarlos. El autor indica que leer implica procesos cognitivos que fortalecen la comunicación, la construcción de los conocimientos y la reflexión además enfatiza que reforzar las habilidades lectoras desde los primeros años educativos ayuda a mejorar el nivel académico en las distintas áreas del conocimiento. En combinación con este planteamiento, estos hallazgos ayudan a entender y comprender la importancia de saber implementar estrategias didácticas que mejoran la comprensión lectora en estudiantes de primaria, impulsando así procesos pedagógicos educativos más significativos.

Por otro lado, Hoyos & Gallego (2017), examinan el progreso de las habilidades de comprensión lectora en alumnos de educación básica primaria, enfatizando la importancia de implementar estrategias educativas que ayuden a mejorar la interpretación y análisis de textos.

Los autores indican que el proceso de lectura se desarrolla de manera gradual a través de actividades que fomentan la participación activa del alumno y la interacción con varios tipos de textos. También destacan el rol esencial del docente como facilitador del aprendizaje, guiando actividades que ayuden a crear significados. Estas ideas están conectadas con la investigación actual, ya que apoyan la adopción de estrategias pedagógicas novedosas que promuevan el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes.

De igual manera, el proceso de comprensión lectora es dinámico, donde el lector crea significados a partir de la interacción entre el texto, sus conocimientos previos y el contexto en el que se lleva a cabo la lectura. La autora señala que entender un texto requiere la utilización de estrategias en diferentes etapas de la lectura: antes, durante y después. Esto incluye la formulación de supuestos, la identificación de las ideas centrales y la reflexión sobre el contenido leído. Gracias a estas estrategias, los estudiantes se involucran activamente en su proceso de lectura y desarrollan competencias de análisis e interpretación. En este contexto, sus ideas subrayan la relevancia de aplicar métodos didácticos que potencien la comprensión lectora dentro del aula. Bassedas, Huguet, & Solé (1998).

La comprensión lectora es una de las habilidades más importantes en el desarrollo de los niños y niñas, ya que esta ayuda en la estimulación de la formación intelectual, obteniendo así que en cada uno de los estudiantes adquieran mayor capacidad para analizar, comprender e interpretar positivamente los diversos aprendizajes. Según la lectura debe ser entendida y disfrutada para así poder generar en el niño impacto y motivación. Para Goodman, K. (1982). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, 13, 28. Considera la lectura como un ejercicio de

creación y construcción de significados en el que lector plantea conjeturas sobre el mensaje del texto y las modifica durante la lectura.

Según este enfoque comprender no es simplemente identificar palabras sino interpretar ideas, relacionarlas con el contexto. De igual modo el autor destaca que la implementación de estrategias didácticas favorece la formación de los lectores activos capaces de analizar y reflexionar sobre la información. Estas contribuciones son fundamentales para la investigación ya que demuestra la necesidad de fomentar la comprensión mediante metodologías participativas en el aula escolar.

Por otro lado, la perspectiva de Vygotsky, Lev (1978), Sostiene que el aprendizaje se gestiona a través de la interacción social y el apoyo del profesor, quién actúa como un puente entre el conocimiento y el estudiante. Desde su enfoque sociocultural plantea que el aprendizaje se potencia mediante el desarrollo de habilidades cognitivas donde los estudiantes hacen participe en tareas con sentido dentro del contexto escolar. En el ámbito de la lectura, el docente es el que guía los procesos de comprensión a través de diferentes dinámicas que fomentan el diálogo y la reflexión colectiva. Dichas ideas fundamentales para esta investigación sustentan la importancia de utilizar herramientas pedagógicas que promuevan la interacción colaboración y el aprendizaje significativo.

En este mismo sentido Ausubel, D. (1983), propone su teoría del aprendizaje significativo, la cual indica que los nuevos conocimientos se consolidan cuando la nueva información se relaciona con los saberes previos de los niños y niñas. Según el autor, el profesor es quien debe estructurar los temas de manera organizada y aplicar metodologías que faciliten la comprensión de la información, en la práctica lectora, es importante que los estudiantes relacionen el texto con sus experiencias y saberes anteriores, de esta manera, se garantiza una

comprensión más profunda y permanente del contenido leído, lo cual favorece para el desarrollo de habilidades lectoras.

Como parte final el autor, Bruner, Jerome (1997) destaca la importancia del aprendizaje mediante la narración y el uso de herramientas que estimulen la imaginación y la participación de los niños y niñas. El autor sostiene que los relatos y los apoyos visuales facilitan la comprensión de contenidos y potencian el desarrollo del lenguaje. En el entorno escolar el empleo de las estrategias narrativas permite captar el interés y la atención de los estudiantes y así asegurar un aprendizaje más significativo. Estos conceptos validan la elección del recurso como el kamishibai, ya que esta combina la narración e imágenes para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria.

### **Referentes Técnicos**

En un ambiente educativo, otras entidades han establecido orientaciones que ayudan a consolidar los diferentes procesos de enseñanza aprendizaje. Principalmente en lo que está relacionado con el desarrollo de los estudiantes en las competencias comunicativas. Curriculares, L. (1998). Lengua castellana. Ministerio de Educación Nacional, ha planteado documentos y lineamientos orientados que promueven El fortalecimiento de habilidades lectoras, y también su comprensión en los textos en los primeros años de escolaridad. Estos lineamientos incluyen guías de lengua castellana y también estándares de competencias básicas que permiten a los maestros, implementar nuevas estrategias pedagógicas que ayudan y promueven el desarrollo de habilidades como interpretación, razonamiento crítico en los estudiantes de primaria. Por consiguiente, se promueve el uso de métodos activos y recursos didácticos que motiven a los estudiantes a participar en los diversos procesos de lectura y de comprensión. En este ámbito el docente emplea el juego como un papel indispensable y como facilitador del aprendizaje

liderando, actividades que permiten interactuar con los textos, reflexionar sobre sobre la información que leen y expresar sus ideas.

De manera complementaria organismos internacionales como Gregori-Giralt, Benítez-Robles & Menéndez-Varela (2023). La alfabetización visual y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: un estudio del concepto de alfabetización en los documentos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO, subraya la importancia de fortalecer las habilidades lectoras desde los primeros años de escolaridad, ya que esta es una estrategia fundamental para mejorar los estándares educativos. Dicha Institución resalta que el empleo de recursos pedagógicos innovadores, particularmente aquellas que integran la narrativa con lo visual, es determinante para involucrar a los estudiantes y facilitar la comprensión de los conceptos. Asimismo, recomiendan fomentar dinámicas que estimulen la imaginación, la creatividad y la participación activa, donde los niños y niñas son protagonistas de su propio aprendizaje.

En relación con la presente investigación, estas orientaciones respaldan en proponer metodologías didácticas que fortalecen la comprensión lectora en educación primaria. En este entorno el kamishibai surge como un recurso pedagógico, ya que al combinar el relato oral con el apoyo visual de imágenes permite conectar el interés de los estudiantes y facilitar la interpretación de los textos, de esta manera su aplicación en el aula potencia el desarrollo del lenguaje. La interacción constante, la participación activa y el aprendizaje significativo dentro de la etapa lectora.

### **Referentes Legales**

La problemática abordada en la falta de comprensión lectora en niños de educación primaria exige una estrategia pedagógica respaldada en un marco legal sólido. En este contexto,

la Ley general de Educación (Ley 115 de 1994) es un pilar fundamental, en su art 5, enfatiza los fines de la educación, entre los cuales destaca el fortalecimiento de competencias comunicativas para escribir, escuchar y expresarse adecuadamente (Congreso de la República, 1994). Bajo este marco, la comprensión lectora resulta una competencia vital para el aprendizaje de los estudiantes, facilitando que analicen información, se generen nuevos saberes y se involucren de forma dinámica en su formación.

En el contexto educativo, el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje se manifiestan en diferentes normativas que garantizan el derecho a la educación, promoviendo así el derecho a la buena educación y orientación integral de los estudiantes. Del mismo modo, el artículo 67 de la Constitución política colombiana de 1991 señala “la educación, es un derecho fundamental y un servicio público que cumple una función social. A través de ella se busca el acceso al conocimiento, ciencia, tecnología y otros valores culturales”. Del mismo modo esta constitución sabe reconocer cuál es la importancia de promover procesos educativos que ayudan al mejoramiento en el desarrollo de habilidades cognitivas, tanto como comunicativas y sociales de estudiantes desde el inicio de sus años escolares.

Además, el Decreto 1075 de 2015 reúne las normas que regulan en funcionamiento del sistema educativo colombiano y sirve de guía para la implementación de estrategias pedagógicas en las instituciones educativas. Este Decreto promueve modelos de enseñanza que fortalecen el aprendizaje significativo y el desarrollo de métodos activos en los estudiantes (Congreso de la República, 2015). Asimismo, resalta la importancia de que los docentes empleen diversa metodologías y herramientas didácticas que estimulen la participación activa de los alumnos y potencien especialmente sus habilidades comunicativas, entre ellas la lectura y el análisis de textos.

Para concluir, al diseñar investigaciones que involucren a estudiantes, es indispensable garantizarles el cumplimiento y el respeto por los principios éticos y asegurarles una protección de la información de aquellos que son partícipes. Siguiendo este sentido, la resolución 8430 de 1993, establece lineamientos para la investigación en personas que dirigen y orientan a los investigadores a proteger la integridad y el bienestar de los participantes. De igual forma, la ley 1581 de 2012, regula el buen manejo adecuado de la información personal, garantizando la confidencialidad y el buen uso responsable de los datos recaudados durante los procesos investigativos, especialmente cuando se trata de niños, niñas y jóvenes (Congreso de la República, 2012). Estas normas contribuyen al desarrollo de la investigación educativa dentro de un marco ético, legal y responsable.

### **Referentes Éticos**

Dentro de la estrategia pedagógica enfocada en la comprensión lectora de estudiantes de grado segundo, es esencial proceder bajo los lineamientos éticos que aseguren la integridad, la dignidad y la protección de los participantes, como investigadores en proceso asumimos con responsabilidad, transparencia y reconocimiento frente a las necesidades particulares de la infancia. En este sentido, aplicamos el principio del interés superior del niño, validado por marcos normativos nacionales e internacionales, el cual establece que las acciones educativas deben priorizarse al bienestar del menor.

Al realizar investigaciones educativas con menores de edad, es imperativo aplicar fundamentos éticos que garanticen el respeto, la protección y el bienestar de los participantes. Por lo tanto, el consejo de Organizaciones Internacionales de las Ciencias Médicas (CIOMS, 2017) fija directrices éticas internacionales para el estudio con seres humanos. Estas orientaciones subrayan la importancia de respetar la dignidad y seguridad de las personas que

participen en los estudios, priorizando principios como el consentimiento informado y la confidencialidad. En el entorno escolar, estas directrices guían a los investigadores a desarrollar procesos investigativos garantizando que la colaboración de los estudiantes sea voluntaria y bajo condiciones que promueven su desarrollo integral.

Además, teniendo en cuenta la ley 1581 de 2012, la cual indica qué disposiciones que garantizan la información y la protección personal de los ciudadanos. esta ley regula el tratamiento de los datos personales y también promueve el uso responsable de estos, seguro y confidencial de datos recopilados en diferentes contextos. Incluidos la educación y la investigación (Congreso de la República, 2012). En el caso de las investigaciones que lleguen a involucrar a los estudiantes, este reglamento o normativa, ordena a los investigadores a proteger la identidad de los participantes y asegurarles que los datos obtenidos se utilicen únicamente con fines académicos o científicos. de esta manera se puede promover la investigación ética, haciendo respetar la privacidad de los participantes y cumpliendo con los principios legales establecidos en el país.

## Herramientas y Métodos

### Enfoque y Tipo de Estudio

La presente investigación se desarrolla bajo un enfoque metodológico cualitativo, dado que este enfoque busca comprender y analizar las experiencias y procesos de fortalecimiento de la comprensión lectora que viven los estudiantes del grado segundo a partir de la implementación del kamishibai como herramienta didáctica. Este enfoque permite observar las experiencias, percepciones y avances de los niños y niñas dentro del entorno educativo, teniendo en cuenta sus características, necesidades y formas de aprendizaje.

Además, este enfoque cualitativo es muy importante para este estudio, ya que no se pretende medir resultados de forma numérica, sino comprender como los alumnos construyen significados, participan activamente en las actividades y así desarrollan sus destrezas lectoras a través de esta propuesta innovadora. De acuerdo con De Gialdino, I. V. (1993), plantea que los métodos cualitativos se orientan a comprender la realidad social desde la perspectiva de los sujetos lo cual permite realizar análisis detallado de sus prácticas, comportamientos, interacciones y experiencias en los escenarios específicos.

En cuanto al tipo de estudio, se desarrolla como investigación de carácter experimental con el enfoque educativo, ya que este se implementa una estrategia de enseñanza didáctica (kamishibai), con el fin y el propósito de observar cuál es el efecto en la comprensión lectora de los estudiantes. A través de este proceso, se pretende demostrar los cambios, las transformaciones y los progresos generados en los niños y las niñas antes, durante y después de haber aplicado esta estrategia didáctica. Este tipo de estudio es apropiado, ya que esta interviene directamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, facilitando así la observación de las habilidades lectoras y en la motivación de los estudiantes. Según Sampieri, R., Fernández, C. y

Baptista,L.(2014). definiciones de los enfoques cuantitativos y cualitativos, sus similitudes y diferencias. RH Sampieri, Metodología de la investigación, 22, los estudios experimentales implican la ejecución de una interrelación para analizar o evaluar los efectos en la población específica. Lo que Este permite establecer conexiones entre las variables y poder comprender los resultados de dicha intervención.

### **Unidad de Análisis**

El presente estudio toma como unidad de análisis a los estudiantes del grado segundo de la institución educativa técnica Manuel Briceño, la cual está ubicada en el corregimiento de Briceño, dentro del municipio de San Pablo Nariño. Este grupo está conformado por nueve estudiantes, de los cuales cuatro son niñas y cinco son niños, con edades que oscilan entre los 7 y 8 años, asimismo, el entorno educativo del aula y las diferentes metodologías utilizadas durante el proceso de enseñanza hacen parte de la unidad de análisis, sobre todo y especialmente en lo que está relacionado respecto a la implementación del kamishibai, como una herramienta didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

### **Técnicas para la Recolección de Datos**

En el marco de esta investigación pedagógica, orientada a fortalecer los procesos de comprensión lectora a través de la implementación del kamishibai en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño, ubicada en el municipio de San Pablo Nariño, es necesario establecer un proceso organizado para la recolección de la información este proceso debe estar articulado con los objetivos planteados en el proyecto, esto no solo garantiza la validez de los resultados, sino que permite un análisis coherente y una interpretación adecuada de los datos recopilados.

En lo que respecta, teniendo en cuenta el primer objetivo, el cual busca orientar o identificar cuáles son las dificultades en la comprensión lectora, en este se emplean técnicas exploratorias, como lo es la observación directa, la conversación guiada y diferentes actividades como dibujos explicativos. En inicio, se realiza la observación cómo se comportan los estudiantes ante las diferentes actividades de lectura, registrando elementos como la participación, interpretación y comprensión de los textos. Después, sí, desarrollan los diálogos donde los niños y niñas expresen sus ideas sobre lo leído, se propondrán realizar dibujos relacionados a las lecturas para mostrar en qué nivel de entendimiento. Como resultado de esta fase, se tendrán en cuenta Registro de observación, producciones gráficas y descripciones sobre las respuestas de los estudiantes.

El segundo objetivo específico, se enfoca en usar el kamishibai cómo estrategia didáctica, en el cual se utilizarán técnicas que fomenten la participación y la reflexión. En este se llevará a cabo la aplicación de estrategias mediante sesiones de narración con el kamishibai, en donde los niños y niñas podrán interactuar con historias, teniendo en cuenta las imágenes y los relatos. Durante este contexto, se recolectará la información a través de diarios pedagógicos creados por la docente investigadora, también registros audiovisuales como fotografías y videos de las actividades que se estarán llevando a cabo. Estas evidencias servirán para poder analizar la participación, motivación y rendimiento de los estudiantes durante el proceso de la estrategia.

Finalmente, para dar cumplimiento al tercer objetivo, que consiste en identificar la evolución en la comprensión lectora, se aplicaran estrategias de evaluación que incluyen breves cuestionarios, entrevistas semiestructuradas y actividades prácticas relacionadas con la comprensión de textos. En esta etapa, se realizará una comparación entre los resultados obtenidos antes y después de la intervención, lo que permitirá evidenciar avances en aspectos

como la interpretación, el análisis y la reflexión lectora. Como resultado, se obtendrán respuestas de los niños y niñas, registros de entrevistas, y evidencias de sus desempeños, las cuales permitirán dar cuenta de los progresos alcanzados. En conjunto estas técnicas garantizan una recolección de información completa y alineada con el enfoque cualitativo de la investigación, favoreciendo la comprensión tanto del proceso como de los resultados derivados a partir de la implementación del kamishibai en el aula.

### **Categorías para el Análisis de Datos**

En el desarrollo de esta investigación se ha establecido diversas categorías de análisis que permiten examinar de forma integral y coherente, además de organizar e interpretar los datos con el enfoque cualitativo y los objetivos de estudio. Estas categorías se articulan con la comprensión lectora como variable principal y con el kamishibai como estrategia didáctica en el contexto educativo de los estudiantes del grado segundo.

La primera categoría de análisis corresponde a la comprensión lectora, la cual se relaciona con la capacidad de los estudiantes para identificar y extraer información explícita en los textos, como personajes, escenarios, hechos e ideas, que permiten reconocer el nivel inicial de comprensión lectora en los niños y niñas, así como identificar las principales dificultades que presentan al momento de leer, también facilita un inicio de partida para orientar las estrategias pedagógicas que contribuyan al fortalecimiento de sus habilidades lectoras.

La segunda categoría se refiere a la comprensión inferencia, que se entiende como la habilidad para poder interpretar información implícita, elaborar hipótesis y relacionar el contenido con conocimientos previos, lo que es fundamental mediante la implementación de la estrategia.

La tercera categoría es la comprensión crítica, esta implica y abarca la capacidad de reflexionar, opinar y establecer vínculos entre el texto y su contexto, evidenciando, niveles altos de comprensión lectora en los niños y niñas.

Finalmente, se mencionan las categorías de motivación referente a la lectura y su expresión oral, estas permiten analizar el interés, también la participación y la capacidad o habilidad de los estudiantes para expresar y comunicar sus ideas, demostrando el impacto del kamishibai en su proceso educativo.

## **Resultados**

En esta sección se presentan de manera clara y detallada los hallazgos obtenidos en la investigación, organizados en tres apartados clave en coherencia con los objetivos específicos dispuestos: el acercamiento inicial de la población a la variable, los resultados derivados de la experimentación con la variable, y las variaciones observadas tras su implementación. Los hallazgos se presentan a continuación:

### **Acercamiento de la Población a la Variable**

En esta fase de inicio, se realizó un acercamiento a los estudiantes del grado segundo, con finalidad de identificar cómo se relacionan con la comprensión de los textos. Este propósito, se realizó con métodos de observación directa, se realizaron un diálogos y actividades con imágenes, lo que permitió el entendimiento de percepciones y comportamientos ante los textos.

A partir de lo que se pudo observar en el aula de clases, se pudo evidenciar que los estudiantes tienen un gran interés en participar en actividades de lectura, especialmente cuando se desarrollan grupalmente y en voz alta. Sin embargo, se evidenció que, al enfrentarse a lecturas en solitario, algunos presentan falta de confianza y tienen dificultad para entender el contenido, limitándose a leer palabras sin poder lograr o interpretar su significado.

Durante las conversaciones guiadas los estudiantes demostraron elementos básicos de que dominan bien el nivel de comprensión literal, identificando personajes y hechos claves. No obstante, se notaron algunas dificultades en las interpretación, situaciones o anticipaciones finales, por ejemplo, aunque podían nombrar los protagonistas de los cuentos les resulto complejo explicar el problema o anticipar el desenlace, donde algo que también reflejo en sus dibujos, es que representaban lo evidente, pero con poca carga de significado.

En conclusión, mediante actividades como dibujos realizados con los textos, se evidencio que los niños y niñas representan aspectos concretos de texto, donde se muestra que hay una base de interés muy buena. En general, estos resultados nos mostraron que, aunque existe interés por la lectura se presentan algunas dificultades flojas, esto justica totalmente la implementación de la estrategia didáctica como el kamishibai que necesitamos para fortalecer la comprensión lectora.

### **Experimentación**

Durante esta etapa de prueba, se implementó el método del kamishibai cómo herramienta educativa para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado. Las actividades se llevaron al desarrollo durante sesiones de narración, en las que se utilizaron imágenes de los relatos en secuencia, promoviendo así la participación de los niños y niñas en la creación y construcción de la narrativa del cuento “El topo que no sabía que tenía en la cabeza”.

En las actividades, se evidenció una respuesta favorable de los estudiantes, quienes se interesaron por participar y notaron una actitud positiva frente a las actividades de lectura. De acuerdo con los registros del diario pedagógico, los estudiantes mostraron gran entusiasmo, atendiendo a las imágenes en secuencia y realizando diferentes aportes, espontáneos, de acuerdo con el texto y realizando comentarios con predicciones sobre el desenlace de la historia contada.

En cuanto a los resultados que se lograron observar, se notó que los estudiantes comenzaron poco a poco a desarrollar habilidades de comprensión lectora, es decir ya no solo se quedaban con lo que decía el texto de forma literal, sino que empezaron anticipar lo que podía pasar, a relacionar diversas partes de la historia y expresar sus ideas de una manera más clara y organizada, por ejemplo, en una de las actividades realizadas en el salón de clases varios niños y niñas lograron predecir como iba a terminar el final del cuento a parte de las imágenes

presentadas, lo cual evidencia un avance importante en su capacidad de interpretar y comprender más allá de lo que es evidente.

Asimismo, los registros permiten evidenciar que el uso del kamishibai ayudo bastante a fortalecer la expresión oral y la expresión oral la interacción entre estudiantes, se generaron espacios donde los niños podían participar, opinar, escuchar a sus compañeros y construir ideas en equipos. En general, la experimentación permitió observar que esta estrategia no solo facilito la comprensión de textos, sino que también aporto al fortalecimiento de participación, la seguridad al momento de expresarse y el interés por la lectura, todo hizo que el proceso de aprendizaje fuera más dinámica, significativo y motivador para los estudiantes.

### **Identificación de Variaciones**

Tras la implementación de la estrategia del kamishibai, si pudieron notar cambios importantes en la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado. Al comparar los resultados iniciales con los finales se puede evidenciar gran mejora progresiva y una evolución en la capacidad de los niños y niñas para entender textos, interpretarlos y analizarlos.

En cuanto a la comprensión literal, los estudiantes pudieron reconocer con más facilidad los elementos básicos de los textos, como lo son los personajes principales, los lugares y los hechos principales. A diferencia de la fase inicial, donde presentaban un poco de dificultad, ahora en la etapa final del desarrollo de la estrategia, la mayoría pudo responder correctamente a las preguntas sobre el contenido de las lecturas, evidenciando un fortalecimiento en el área de comprensión lectora.

En relación con los resultados obtenidos, se pudo evidenciar avances importantes en los estudiantes, ya que empezaron a fortalecer la comprensión lectora y critica, poco a poco los niños iban más allá de lo que el texto decía literalmente logrando formular hipótesis, anticipar lo

que podía suceder en las historias y dar sus propias opiniones sobre lo que leían. Según las entrevistas finales y cuestionarios aplicados los niños demostraron mayor capacidad para relacionar lo que leían con sus propias experiencias y emitir juicios sencillos lo que facilito comprender con claridad el diagnóstico inicial.

Finalmente, también se pudieron observar cambios en la motivación, la participación y la forma en que los estudiantes se expresaban oralmente. Después de la intervención los niños se mostraron mucho más seguros al momento de participar en clase, ya no tenían tanto temor de opinar y se animaban con mayor facilidad a compartir sus ideas frente a sus compañeros. También se logró observar una mejor disposición hacia la lectura, mostrando más interés y entusiasmo por las actividades que se llevaron a cabo en el aula. En general estos resultados permiten afirmar que la implementación del kamishibai tuvo un impacto positivo en el proceso de aprendizaje, esta estrategia no solo ayudo a mejorar la comprensión lectora, sino que también fortalecer habilidades comunicativas como hablar, escuchar y expresar ideas con mayor claridad, todo esto contribuyo a que los niños y niñas vivieron la lectura de una manera más agradable, participativa y significativa dentro del contexto escolar.

## Análisis y Discusión

En el análisis de los resultados obtenidos en esta investigación evidencian avances significativos sobre el fortalecimiento al desarrollo de procesos lectores a través del kamishibai en los estudiantes de grado segundo, donde los resultados se organizan en coherencia a los objetivos específicos planteados en la investigación.

Al iniciar el acercamiento con los niños y niñas según la variable de estudio, se logró identificar que los estudiantes presentaban notorias dificultades principalmente en su comprensión lectora, lo cual es coherente con una posible ausencia de estrategias pedagógicas dinámicas e interactivas, adecuadas en su proceso formativo previo. No obstante, se evidenció durante el desarrollo de la implementación de la propuesta un nivel básico en los contenidos literales de los textos. Aunque cabe destacar la disposición positiva y el entusiasmo de los niños y niñas al participar en actividades lúdicas lectoras, estas narraciones no solo lograron captar su atención de manera inmediata, sino que además propiciaron un ambiente activo y motivador. Estos resultados permitieron reconocer una comprensión lectora más activa, participativa y significativa.

Durante la fase de experimentación se pudo notar un impacto significativo en la implementación de la estrategia del kamishibai en el fortalecimiento de la comprensión lectora, permitió evidenciar cambios positivos en la manera en que los niños se relacionan con la lectura. El apoyo en la combinación de imágenes junto con la narración facilitó más la comprensión de los textos y motivó una participación más activa en clase, así como en mejores procesos de interpretación y expresión oral frente a lo leído, lo cual coincide con lo que afirma Hoyos Flórez y Gallego (2017), quienes señalan que “el uso de estrategias lectoras permite mejorar la comprensión textual desde una perspectiva significativa” (p.6). Estos resultados respaldan la

validez de los enfoques constructivistas planteados en los referentes teóricos, ya que los estudiantes construyeron nuevos aprendizajes a partir de la interacción con los textos, el trabajo con sus compañeros y la mediación del docente. En este sentido, la variable implementada no solo mostro ser pertinente sino también trasformadora dentro del contexto educativo abordado.

Respecto a los cambios observados en plano ontológico, se identificó un fortalecimiento progresivo de la comprensión lectora en sus distintos niveles. A partir de las entrevistas finales y las actividades de evaluación los niños y niñas demostraron mayores habilidades para interpretar textos, plantear hipótesis y expresar sus ideas con mayor claridad. Por ejemplo, algunos estudiantes lograron anticiparse al final de las historias y establecer relaciones con sus propias experiencias, lo cual no se evidenciaba al inicio del proceso. Esto demuestra de un avance importante en sus capacidades cognitivas y comunicativas. De manera complementaria, al analizar las percepciones de los estudiantes frente al aprendizaje, también se lograron visibles transformaciones significativas. Ya que, en un comienzo, muchos consideraban la lectura como una actividad repetitiva y no interesante, por lo cual, tras la implementación de estrategias dinámicas y lúdicas, comenzaron a expresar que leer les resultaba entretenido, lo que esto mostro un mayor gusto por la lectura.

Al momento de comparar los resultados con las investigaciones previas, se puede evidenciar que hay una concordancia con estudios que destacan la efectividad de las estrategias innovadoras para mejorar y fortalecer la comprensión lectora. de acuerdo con Goodman y Ausubel se demuestra que el aprendizaje significativo sí logra cuando los estudiantes vinculan lo relacionado con lo que ya saben de acuerdo con sus experiencias, sin embargo, se pueden encontrar algunas diferencias que den, particularmente asociadas a las características del contexto y estudio de población.

Teniendo en cuenta las restricciones del estudio, se puede identificar la escasa muestra y el corto limitado tiempo para la implementación de este método innovador. Estas condiciones podrían sobre los resultados, dado que un periodo más prolongado podría permitir cambios más eficaces. Factores como el entorno familiar y la falta de los recursos son fundamentales en las variables que inciden en el proceso de aprendizaje.

Los resultados y hallazgos de esta investigación nos proporcionan valiosa información para reforzar las prácticas pedagógicas en el salón de clases. La implementación del kamishibai con el cuento "el topo que no sabía que tenía en la cabeza", es una estrategia innovadora que tiene la posibilidad de ser réplica en otros entornos educativos, para fortalecer y optimizar la comprensión lectora. Del mismo modo, resalta la relevancia de incorporar metodologías que promuevan la participación y el aprendizaje significativo para la creación y el aprendizaje de nuevos estudiantes.

Finalmente, se determina que la implementación del kamishibai contribuye de manera importante en el desarrollo, el progreso de la comprensión lectora en estudiantes del grado segundo. Con estos resultados, se derivan nuevas preguntas de investigación, cómo afecta esta estrategia en otros niveles educativos o cómo es su relación con el desarrollo de la escritura. Se sugiere que investigaciones futuras extiendan y exploren nuevas estrategias complementarias y el periodo de intervención que fortalezcan y refuercen aún más los procesos de enseñanza y aprendizaje.

## Conclusiones y Recomendaciones

Los hallazgos obtenidos de la investigación demostraron que la implementación de la estrategia didáctica del kamishibai, fue una herramienta muy útil para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Técnica Manuel Briceño. Los niños y niñas lograron un progreso no solo en la identificación de ideas principales de los textos, sino también en la interpretación, el análisis y la capacidad de opinar sobre lo que leían. De esta manera se logró dar respuesta al objetivo general y a la pregunta de investigación, permitiendo demostrar que mediante esta estrategia creativa y dinámica pueden mejorar significativamente los procesos lectores.

Asimismo, se evidencio una transformación importante en la manera en que los alumnos se relacionan con la lectura. Al inicio, su comprensión lectora era más básica y solo se centraba en lo literal, sin embargo, al trascurrir el desarrollo de las actividades, empezaron hacer inferencias, anticipar situaciones y así relacionar las historias con sus propias experiencias. Esto nos indica un avance en su desarrollo cognitivo y en la construcción de significado observando que el aprendizaje fue más profundo y significativo.

La estrategia del kamishibai como estrategia didáctica creativa de esta investigación no solo impacto la comprensión lectora, sino que también produjo otros aspectos con un efecto positivo, motivación, la participación y la expresión oral. Los niños y niñas se mostraron más seguros a la hora de interactuar, hablar, más atentos e interesados en las actividades programadas y sobre todo con una mayor disposición hacia la lectura. Sin embargo, es importante recalcar que el logro de esta herramienta dependió de una aplicación planificada que conllevo a una sensibilidad especial hacia el contexto sociocultural y las necesidades de cada niño y niña.

En general los resultados obtenidos de este estudio aportan al campo educativo al mostrar que la implementación de estrategias innovadoras, como el kamishibai puede transformar la forma en que los estudiantes aprenden a leer y comprenden textos. Esta investigación deja un aporte fundamental para que otros docentes puedan llevar a cabo este tipo de herramientas en entornos similares.

Se recomienda incorporar la estrategia del kamishibai dentro del aula en los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura en la educación primaria. También es importante complementar esta herramienta con otras actividades dinámicas que motiven a los estudiantes y fortalezcan el hábito lector. De igual manera se resalta el valor de la interacción, motivación y participación activa que enriquecen el aprendizaje y favorecen una experiencia educativa más significativa.

Para futuras investigaciones se sugiere trabajar los ajustes metodológicos que incluyen con más tiempo el impacto de la estrategia del kamishibai, así como la aplicación en diferentes entornos educativos y niveles escolares. Además, sería interesante explorar otras estrategias o herramientas incluso digitales, y analizar como influyen factores como el contexto familiar y emocional en el desarrollo de la comprensión lectora.

### Referencias Bibliográficas

- Ausubel, D. P., Novak J. D. y Hanesian, H. (1983) “*Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*”. México DF., México: TRILLAS
- [http://psicoeducacion.ucoz.es/Aprendizaje\\_por\\_Descubrimiento-Cuadro.pdf](http://psicoeducacion.ucoz.es/Aprendizaje_por_Descubrimiento-Cuadro.pdf)
- Congreso de Colombia. (2012). *Ley 1581 de 2012: Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales*. Diario Oficial 48587 de octubre 18 de 2012.
- <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=49981>
- Consejo de Organizaciones Internacionales de las Ciencias Médicas (CIOMS). (2017). *Pautas éticas internacionales para la investigación relacionada con la salud con seres humanos*. CIOMS. [CIOMS-EthicalGuideline\\_SP\\_INTERIOR-FINAL.pdf](#)
- Gómez, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación. *Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 2(3), 25–35.
- <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845038003.pdf>
- Gregori-Giralt, E., et al. (2023). La alfabetización visual y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: un estudio del concepto de alfabetización en los documentos de la UNESCO. *Arte, Individuo y Sociedad*, 35(3), 747–770. <https://doi.org/10.5209/aris.82025>
- Irene Vasilachis de Gialdino. (1993). *Métodos cualitativos*. Centro Editor de América Latina.
- [https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20191028040102/metodos\\_cualitativos.pdf](https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20191028040102/metodos_cualitativos.pdf)
- Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado, & María del Pilar Baptista Lucio. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.
- <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Vygotsky L.S (1995) *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Ediciones Fausto. <https://circulosemiotico.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/12/vygotsky-levs-pensamientoylenguaje.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Muestras de Investigación*

<https://drive.google.com/drive/folders/15tioe4HMbeL9Wg90chSokyJNh1jdLdMd?usp=d>

[rive link](#)