

Comprensión lectora en estudiantes de la institución San Luis Gonzaga sede rural Cabuyal en el  
marco de la educación intercultural

Hernán Guillermo Escobar Suaza

Asesor

Yenny García Sandoval

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Maestría en Educación Intercultural

2026

## Resumen

La comprensión lectora en el aula constituye uno de los pilares que permitirán al estudiante asumir con éxito las diversas actividades desarrolladas en el aula en el transcurso de su formación, cuando dicho proceso ocurre en el marco de la educación intercultural, pueden presentarse varios elementos que contribuyen a fortalecerlo, entre ellos puede mencionarse que se logra una motivación en los estudiantes por el reconocimiento de los rasgos que caracterizan las distintas culturas que convergen en el aula, se comparten en el día a día aspectos de distintas cultura, narrativas y perspectivas propias que enriquecen el conocimiento de aquellas formas sociales y culturales de quienes las conforman, conllevando a un aprendizaje mutuo (Gutiérrez, 2019), por otra parte, la comprensión lectora posibilita que el estudiante tenga mayores posibilidades de comprender y acceder al conocimiento en las diferentes áreas del saber. En este contexto, el proyecto de investigación presentado pretendió determinar la percepción de docentes y estudiantes de una institución educativa del sector rural, respecto a la educación intercultural como estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora en dos grados de escolaridad, para llevarlo a cabo, se siguieron cada uno de los procedimientos requeridos, para dar cuenta de la problemática existente, así como la resolución de los objetivos planteados. Los resultados obtenidos permitieron evidenciar la riqueza de la educación intercultural como agente que dinamiza y fortalece la formación en lectoescritura.

***Palabras claves:*** Educación intercultural, comprensión lectora, estrategia, lectoescritura

### **Abstract**

Reading comprehension in the classroom is one of the pillars that will enable students to successfully undertake the various activities carried out in the classroom during their education. When this process takes place within the framework of intercultural education, several elements can contribute to strengthening it. Among these, we can mention that students become motivated by recognizing the characteristics of the different cultures that converge in the classroom, and the daily sharing of aspects of different cultures, narratives, and perspectives that enrich knowledge of the social and cultural forms of those who comprise them, leading to mutual learning (Gutiérrez, 2019). Furthermore, reading comprehension enables students to better understand and access knowledge in different areas of learning. In this context, the research project presented sought to determine the perception of teachers and students at a rural educational institution regarding intercultural education as a strategy for strengthening reading comprehension in two grades. To carry it out, each of the required procedures was followed in order to account for the existing problem and achieve the objectives set. The results obtained highlighted the richness of intercultural education as an agent that energizes and strengthens reading and writing skills.

***Keywords:*** Intercultural Education, reading comprehension, strategy, literacy

## Contenido

Introducción.....	10
Justificación.....	12
Planteamiento del Problema.....	14
Descripción del Problema de Investigación.....	14
Planteamiento pregunta problema.....	15
Objetivos.....	16
Objetivo General.....	16
Objetivos Específicos.....	16
Referente Teórico.....	17
Contexto geográfico.....	17
Contexto social.....	17
Contexto legal.....	18
Antecedentes.....	19
Antecedentes internacionales.....	19
Antecedentes nacionales.....	21
Marco teórico.....	23
Educación intercultural.....	23
La comprensión lectora.....	25
Marco metodológico.....	28

Tipo de estudio .....	28
Línea de investigación .....	29
Población y Muestra .....	29
Fases de trabajo .....	29
Fase I Fase preparatoria .....	29
Fase II Fase de aplicación de instrumentos.....	31
Fase III Fase de análisis .....	31
Resultados y Discusión .....	32
Resultados fase I preparatoria.....	32
Resultados fase II de aplicación de instrumentos.....	35
Resultados encuesta a estudiantes.....	36
Análisis de la entrevista a docentes.....	47
Resultados Fase III de análisis.....	54
Análisis de la encuesta a estudiantes.....	54
Análisis de entrevista a docentes .....	56
Recomendaciones para fortalecer la comprensión lectora desde un enfoque intercultural.....	58
Conclusiones .....	62
Recomendaciones.....	64
Referencias Bibliográficas.....	65
Apéndice .....	72

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1</b>	<i>Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación</i>	30
<b>Tabla 2</b>	<i>Estructura de la encuesta a estudiantes</i>	33
<b>Tabla 3</b>	<i>Estructura de la entrevista a docentes</i>	34
<b>Tabla 4</b>	<i>Sistematización entrevistas docentes</i>	47

### Lista de Figuras

<b>Figura 1</b>	<i>Necesidad de fortalecer comprensión lectora</i>	36
<b>Figura 2</b>	<i>Existencia de elementos en la educación intercultural para la comprensión lectora</i>	37
<b>Figura 3</b>	<i>Factores que influyen en la comprensión lectora</i>	38
<b>Figura 4</b>	<i>Reconocimiento de relatos y cuentos de otras culturas de compañeros de aula</i>	39
<b>Figura 5</b>	<i>Contribución de las estrategias del docente para la comprensión lectora</i>	40
<b>Figura 6</b>	<i>Tipo de estrategias del docente para la comprensión lectora</i>	42
<b>Figura 7</b>	<i>Tipo de estrategias que utiliza para comprender lo que lee</i>	43
<b>Figura 8</b>	<i>Importancia de la educación intercultural</i>	44
<b>Figura 9</b>	<i>Injerencia de Actividades grupales en la comprensión lectora</i>	45
<b>Figura 10</b>	<i>Necesidad de un programa de comprensión lectora</i>	46
<b>Figura 11</b>	<i>Recomendaciones</i>	61

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b>	<i>Encuesta a estudiantes</i>	72
<b>Apéndice B</b>	<i>Entrevista a docentes</i>	74
<b>Apéndice C</b>	<i>Respuesta de encuesta a estudiantes, ejemplo</i>	75
<b>Apéndice D</b>	<i>Respuesta entrevista docente, ejemplo</i>	77
<b>Apéndice E</b>	<i>Instrumento de validación por expertos</i>	79

## Introducción

La educación intercultural de acuerdo con Koster (2018), promueve la motivación del estudiantado para reconocer los rasgos característicos de las diversas culturas, buscando así alejar del entorno educativo acciones o expresiones relacionadas con la discriminación, la exclusión y otras actitudes de segregación que cotidianamente se observan en la sociedad y en la escuela. Esas características que rodean cada cultura a través de las costumbres, tradiciones y otras experiencias culturales sirven de mecanismo para fortalecer en los estudiantes la comprensión lectora (Aguilar, 2021).

Por otra parte, la comprensión lectora es la habilidad que posee el estudiante para desarrollar el aprendizaje y las actividades habituales, (Sánchez, 2021), por lo cual, entendida como la capacidad que tiene el ser humano para extraer la información importante que le aporta un texto, con el propósito de hacer el análisis y buscar la forma de aplicarlo en el entorno natural, requiere su desarrollo y optimización permanente. Puede anotarse, además, que es un elemento que le permite al estudiantado adquirir las habilidades necesarias para la comprensión de las diferentes áreas del saber, las cuales le aportan conocimiento para el desempeño de las actividades diarias. En el contexto rural, la lectoescritura y comprensión lectora pueden facilitar no solo el desarrollo cognitivo de los estudiantes, puede ir más allá de una alfabetización, permitiendo el desarrollo de habilidades y destrezas que permiten aportar a las enormes brechas de desigualdad que existen en este contexto.

De manera que el objetivo principal en el desarrollo del proceso investigativo se encamina a identificar la percepción de la educación intercultural como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de 4° y 5° de la Institución Educativa San Luis Gonzaga sede rural Cabuyal. Se considera pertinente señalar que es

indispensable que se activen estrategias y mecanismos que posibiliten en el estudiantado una mejor comprensión de lo que leen, siendo los elementos lingüísticos y literarios insertos en cada cultura, recursos y medios que posibilitan alcanzarlo.

El proyecto contempla además la puesta en marcha de otros componentes, tales como la búsqueda permanente de formación integral de calidad, la comprensión lectora por tanto se constituye en un instrumento que contribuye positivamente en el logro de los objetivos en el aula.

Igualmente, cabe anotarse que el desarrollo del proceso permitió al investigador interiorizar los diversos aspectos que una investigación conlleva, en este caso, el planteamiento del problema, el marco referencial y el marco metodológico con cada uno de los componentes, especialmente en el aspecto metodológico pertinente, la recolección de la información requerida por medio de la aplicación de instrumentos, análisis y discusión de resultados, entre otros, en conjunto permitieron ratificar la pertinencia de la propuesta y la necesidad de fortalecer el proceso educativo intercultural como estrategia que conlleva a una mejor comprensión lectora.

La resolución de la problemática planteada fue posible mediante la planificación de actividades donde se hizo un acercamiento preferente de la riqueza que en materia literaria posee cada cultura representada en los estudiantes, ello permitió un acercamiento al conocimiento de cada cultura en cuanto a las tradiciones, leyendas, cuentos, historias, pero al mismo tiempo, posibilita que el estudiante entienda claramente lo que se quiere transmitir a través de estas.

### **Justificación**

La educación intercultural tiene el propósito de fortalecer la construcción de una sociedad inclusiva, que sea capaz de aceptar la diversidad existente entre las personas de diferentes culturas, Aguado y De Olmos (2010) refieren que dicha educación puede ser entendida “como una mirada que contempla y permite pensar la diversidad, y, por ende, la complejidad de las situaciones sociales y educativas, (p. 13). En esta realidad, se pone de manifiesto la trascendencia que tiene la comprensión lectora, como pilar para los procesos cognitivos del estudiante, en este sentido Cervantes (2017) indica que “el proceso de lectura en educación es tan necesario e imprescindible como el hecho de aprender a escribir, para lograr un buen desarrollo en la adquisición de conocimientos y en su generación” (p. 81), por consiguiente, el desarrollo de este proceso investigativo se considera pertinente desde diversos factores, tanto educativos, como sociales, culturales, individuales y colectivos, por cuanto las habilidades para la comprensión lectora permiten al estudiante desenvolverse en la multiplicidad de culturas y vivencias que puede encontrar en el aula (Pincheira y Cifuentes, 2023).

Desde el punto de vista educativo, el estudio se cimenta en ver la educación Intercultural como un instrumento que propicia la convivencia entre las culturas, esto es, que los miembros que la conforman, vivan permanentemente en armonía, reconociendo y fomentando el respeto por las costumbres, valores y tradiciones que les caracteriza; uno de estos valores tiene relación con las leyendas, cuentos, historias y otras formas literarias, con un alto contenido pedagógico que posibilita en los estudiantes la comprensión de lo que leen y las enseñanzas que se pretende construir a través de dichos textos.

Desde el ámbito cultural, el proyecto tiene razón de ser porque el estudiantado al fortalecer permanentemente sus habilidades para la comprensión lectora, puede tener la

posibilidad de lograr un mayor acercamiento al conocimiento de las diversas culturas que pueden encontrarse en el aula; la cultura no sólo entendida como un determinado grupo en el cual los miembros que lo conforman comparten valores, comportamientos, creencias y costumbres, sino entendida también como espacio en el cual trasciende la realidad de las personas que desean la conformación de una sociedad incluyente, solidaria y respetuosa de la manera de actuar y pensar de todas las culturas. Desde un componente social, el proyecto es relevante porque propende por una formación integral, es decir, utilizando la cultura como un mecanismo eficaz para apoyar a los estudiantes que puedan presentar problemas o deficiencias en lectoescritura y comprensión.

El proceso se justifica además en la importancia de la educación intercultural como motor para la búsqueda de la integración de las culturas junto con el reconocimiento del valor e importancia que cada una de ellas posee.

## **Planteamiento del Problema**

### **Descripción del Problema de Investigación**

La educación intercultural como modelo educativo que busca formar al estudiante en el conocimiento de las culturas, en todas las dimensiones que le caracterizan, tradiciones, costumbres, valores, entre otros; es al mismo tiempo un instrumento que posibilita el fortalecimiento de la comprensión lectora en el estudiantado, (Krainer y Guerra, 2016), especialmente en aquellos contextos donde se manifiestan dificultades en el desarrollo de esta competencia de comprensión lectora, como es el caso de los estudiantes de 4° y 5° grado de la Institución Educativa San Luis Gonzaga sede rural Cabuyal. Esta institución es de carácter oficial, ofreciendo educación en los niveles de preescolar, básica, media académica y técnica, y educación para adultos fundamentados en una educación inclusiva con formación en competencias generales, específicas tanto laborales y científicas en sus educandos, contribuyendo así, a la transformación económica y social del municipio.

Sin embargo, se observa en el entorno educativo, específicamente en los estudiantes de los grados 4° y 5° ciertas deficiencias al momento de comprender e interpretar lo que leen, de igual manera, se manifiesta un desconocimiento entorno a la educación Intercultural, la cual forma parte del componente curricular de la institución, pero que se hace indispensable dar a conocer habida cuenta la diversidad de culturas existentes en la institución educativa, cada una de ellas con amplia riqueza de tradiciones, costumbres, valores culturales, historias, etc. En el aspecto relacionado con la comprensión lectora, se manifiesta el desinterés por parte de algunos estudiantes por la lectura, son apáticos a leer, factor altamente influyente en el desarrollo de este proceso (Ruíz y González, 2022). Parte de la desmotivación podría deberse a que los estudiantes no se conectan con las lecturas, no son relevantes o cercanas para ellos.

Otro aspecto que se pone de relieve acerca de la comprensión lectora está relacionado con la actitud docente en torno a esta situación, en razón a que no utilizan estrategias que faciliten este trabajo con el estudiantado, especialmente quienes desarrollan el área de lenguaje, se percibe escaso interés por generar mecanismos que incentiven al estudiante a leer y a tener comprensión de lo leído; así mismo no tienen en cuenta la riqueza que contienen los cuentos, historias y otros aspectos de carácter narrativo que facilitan en el estudiante la comprensión acerca de la lectura y lo que el autor quiere transmitir como mecanismo de enseñanza. Por consiguiente, se presenta cierta deficiencia en el aspecto relacionado con la implementación de nuevas estrategias pedagógicas para generar el interés y facilidad por comprender lo leído.

De igual manera, se evidencia que los estudiantes de los grados objeto de estudio necesitan orientación sobre la importancia que la educación intercultural y su relación con distintas áreas del saber. Este modelo educativo, no sólo sirve como instrumento para un mayor conocimiento de las diferentes culturas existentes y a las cuales pertenecen los estudiantes; sino también como elemento educativo para la transmisión de las historias, tradiciones y costumbres que caracterizan a cada una de ellas.

### **Planteamiento pregunta problema**

Acorde al panorama anteriormente señalado, se planteó como pregunta de investigación la siguiente: *¿Cómo perciben los estudiantes y docentes de 4° y 5° grado de la Institución Educativa San Luis Gonzaga sede rural Cabuyal la educación intercultural y su relación con la comprensión lectora?*

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Establecer la percepción de los estudiantes y docentes de 4° y 5° grado de la Institución Educativa San Luis Gonzaga sede rural Cabuyal respecto a la educación intercultural y su relación con la comprensión lectora.

### **Objetivos Específicos**

Diseñar instrumentos para el reconocimiento de elementos que la población objeto de estudio percibe de la relación educación intercultural y comprensión lectora.

Analizar los hallazgos obtenidos con la aplicación de instrumentos a la luz de la literatura.

Establecer recomendaciones que permitan fomentar la relación entre la educación intercultural para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

## **Referente Teórico**

El marco referencial que sustenta este trabajo tuvo una revisión inicial de antecedentes que permiten el reconocimiento del estado de la temática en el contexto académico, cómo se ha tratado el tema, su relevancia y tratamiento en otros ámbitos, esto posibilita tener un marco de lectura real, práctico para la toma de decisiones respecto a cómo abordar el problema planteado.

### **Contexto geográfico**

La Institución San Luis Gonzaga, de carácter oficial, la sede principal ubicada en el municipio de Copacabana (Antioquia) sobre la calle 50, Nro. 62-78, ofrece educación en los niveles de preescolar, básica, media académica y técnica, y educación para adultos fundamentados en una educación inclusiva con formación en competencias generales, específicas tanto laborales y científicas en sus educandos, contribuyendo así, a la transformación económica y social del municipio (Institución Educativa San Luis Gonzaga, 2024).

La propuesta de investigación se desarrolla en la sede Cabuyal perteneciente a la I.E.S.L.G., que imparte educación desde jardín y preescolar hasta grado quinto de básica primaria, ubicada en un contexto semi rural perteneciente a la vereda Cabuyal del municipio de Copacabana donde confluyen estudiantes tanto de la zona rural como urbana.

### **Contexto social**

Los padres de familia pertenecientes a la comunidad educativa de la sede Cabuyal, desempeñan sus labores principalmente en las empresas ubicadas en el municipio de Copacabana, el comercio y el sector de servicios de este y otros municipios. En la sede Cabuyal se atiende población diversa asentada en el territorio y algunos estudiantes de nacionalidad venezolana (un total de 7 estudiantes). Aunque la mayoría de los estudiantes viven con su núcleo familiar, algunos por diferentes razones; están a cargo de sus abuelos o padrastros quienes velan

por su cuidado. Los padres de familia en general son personas jóvenes con algún grado de formación ya sea de bachillerato o estudios superiores lo que contribuye a que la mayoría de los estudiantes cuenten con buen apoyo en el proceso formativo, sin embargo; algunos por diferentes factores, no cuentan con el mismo apoyo lo que de alguna manera incide en su proceso de aprendizaje. Por lo que, desde la escuela, se hace necesario implementar estrategias pedagógicas orientas a mejorar los niveles de formación de dichos estudiantes.

### **Contexto legal**

Con respecto al marco legal son varias las leyes y normas que sustentan un proceso investigativo como el presentado; en primer término, los artículos 67 y 70 de la Constitución Política de Colombia, los cuales establecen que la educación es un derecho y un servicio Público que el Estado debe promover equitativamente. En cuanto a la educación intercultural el artículo 7 manifiesta el reconocimiento y la protección de la diversidad cultural y étnica.

La Ley 115 de 1994 o Ley General de la Educación, en el artículo 12 hace mención sobre la obligación que tiene la institución o centro educativo de fomentar la diversidad étnica y cultural en el Proyecto Educativo Institucional (PEI).

La Ley 397 de 1997, también denominada Ley General de Cultura, en ella se establecen los lineamientos normativos para la protección de las culturas y grupos étnicos, especialmente en lo concerniente al cuidado del patrimonio cultural (Congreso de Colombia, 1997).

El Decreto 481 de 2025 por medio del cual se establecen las pautas para que las comunidades indígenas tengan autonomía para desarrollar sus propios procesos educativos con el fin de fortalecer la investigación y la producción del conocimiento (Ministerio de Educación Nacional, 2025).

No cabe duda que la legislación tanto colombiana como internacional refieren la

importancia de fomentar la diversidad cultural en el aula, de esta manera podrán tenerse procesos más inclusivos y equitativos.

### **Antecedentes**

Los antecedentes acerca de la temática planteada se ponen de manifiesto desde el ámbito internacional y nacional, desarrollados principalmente entorno a la interculturalidad desde diversos puntos de vista.

#### ***Antecedentes internacionales***

En el contexto internacional (Krainer y Guerra, 2016) llevan a cabo una monografía titulada “Interculturalidad y educación. Desafíos docentes” cuyo objetivo principal se encamina a reflexión acerca de la importancia de la interculturalidad como instrumento que propicia el diálogo entre las culturas, para ello, las autoras buscan promover la recuperación de la memoria histórica en el contexto ecuatoriano acerca del recorrido que las distintas culturas existentes en esta nación. Igualmente se realiza un análisis de la manera como en las instituciones educativas se entiende la interculturalidad y la forma como los docentes en el proceso de formación contribuyen en el desarrollo de una práctica intercultural. La metodología llevada a cabo en el desarrollo del estudio es de carácter cualitativo y en él destacan descriptivamente y por medio de diferentes estudios de caso de varios centros de educación superior en distintas provincias del Ecuador, la forma como se aborda la interculturalidad en esos contextos. En esos estudios de caso, las autoras llegan a la conclusión que los docentes y quienes tienen la responsabilidad de guiar la formación intercultural, deben asumir el reto de revalorar y recuperar la identidad cultural, incentivar a los miembros que las conforman, para que valoren, no sólo sus aspectos culturales propios, sino también el conocimiento de las otras culturas. De manera que el aporte al proceso investigativo que se está llevando a cabo es relevante porque conlleva a conocer diversos

aspectos de la educación intercultural.

En la ciudad de Juárez, México, Hernández (2017), elaboró una investigación relacionada con las “representaciones sociales y relaciones interculturales en la vida cotidiana académica”, por medio de una metodología cualitativa con un método etnográfico, plantea como objetivo principal, conocer cómo se desarrollan las relaciones interculturales en el contexto universitario, en este caso la Universidad Intercultural de Chiapas, México. Destacando que existen falencias en este proceso, esto es, que es una formación deficiente, especialmente porque se perciben rasgos de exclusión social y educativa con las comunidades indígenas por parte de algunos estudiantes y docentes, los cuales a pesar de ser relativamente pocos, en una institución superior cuyo propósito es fortalecer la interculturalidad. En esta metodología la autora hace relación a un estudio de caso, en el que se aborda la situación de un estudiante indígena que ha pasado por situaciones de exclusión educativa por la condición indígena. La investigación concluye destacando que es indispensable fortalecer el estudio de la interculturalidad en todos los programas académicos y en todos los aspectos relacionados con la manera como debe valorarse cada cultura. Esta investigación es un aporte relevante para el desarrollo del presente proceso investigativo, porque posibilita un acercamiento a las teorías y conceptos concernientes a la interculturalidad.

Otro antecedente es puesto de manifiesto por Pilatasig y Punina (2018) en la ciudad de Quito, Ecuador, quienes desarrollaron un trabajo investigativo titulado “práctica pedagógica de la interculturalidad en la escuela”; en él se aborda el papel importante que desempeña el niño indígena como persona que nace y se desarrolla dentro de una cultura, por lo cual se hace necesario entenderlo para, no sólo valorarlo, sino también aceptarlo y fomentar en él la inclusión social, cultural y educativa; ello en razón a que en la medida que ese niño o esa niña va

creciendo al llegar a la adolescencia o la juventud, manifiesta un creciente proceso de pérdida de su cultura. Por este motivo el objetivo principal consiste en aportar una reflexión e interculturalización de la educación ecuatoriana para la concreción de un Estado intercultural; para realizar este proceso investigativo realiza una metodología andina encaminada a reflexionar acerca de las necesidades que experimentan los estudiantes indígenas para no perder la identidad cultural que le caracteriza, generando el rescate de las tradiciones y signos culturales propios. Por este motivo los autores concluyen que se hace indispensable incentivar en los estudiantes la identidad cultural bien definida y valorada, tarea en la que los padres de familia y docentes deben estar inmersos. Es un aporte importante al proceso investigativo que se pretende realizar porque da luces con respecto a la manera de valorar las diferentes culturas existentes en el entorno comunitario, en este caso las comunidades afrocolombianas e indígenas principalmente.

### ***Antecedentes nacionales***

Desde el ámbito nacional se han desarrollado una diversidad de investigaciones, destacándose el elaborado por Yepes (2017), realizó en el municipio de Medellín un trabajo investigativo denominado “Educación intercultural en contexto rural: Una mirada desde y hacia el currículo”; allí la autora pone de manifiesto como objetivo general explorar los discursos de interculturalidad que surgen a partir de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos en una institución educativa; para tal efecto llevan a cabo un análisis de la Cátedra y su implementación en el contexto educativo, determinando que existen instituciones públicas y privadas que no tienen claridad acerca de la importancia de ella y no lo establecen en el currículo claramente; esta situación de una u otra forma está influyendo sobre el mejoramiento de la convivencia; mientras que en aquellas donde esta Cátedra se le ha otorgado el valor curricular que contiene, la convivencia escolar es más fuerte y con menos conflictos. Por esta razón hace una sugerencia de

que en las instituciones educativas se piense la interculturalidad desde un currículo que se base en el desarrollo de teorías críticas, que ayuden a reflexionar acerca de aspectos como etnia, raza, género y aquellos factores que se relacionan activamente con la diversidad cultural y social en toda extensión. Esta investigación presenta elementos que pueden aplicarse en el proceso investigativo que se realiza.

Otra investigación realizada acerca de la temática propuesta fue elaborada por Cardona y Osuna (2020), en él las autoras hacen referencia a un tema relacionado con “Las Representaciones sociales de interculturalidad de los docentes del colegio Sierra Morena”; cuyo objetivo principal consistió en indagar las representaciones sociales sobre interculturalidad de los docentes de ciclo II del colegio Sierra Morena para establecer relaciones con la práctica pedagógica que realizan con la infancia. El principal objetivo se encaminó a indagar acerca de las representaciones sociales de interculturalidad de los docentes con el ánimo de establecer la relación existente con la práctica pedagógica a los niños. Se tuvo en cuenta una metodología de investigación cualitativa y un método etnográfico bajo un enfoque interpretativo, acudiendo a realizar entrevistas a docentes con el fin de conocer impresiones acerca de la importancia de la educación intercultural, por medio de estas, el equipo investigador considera que es necesario el fomento de la igualdad y el fortalecimiento de las habilidades de los demás, como personas que poseen rasgos culturales que unen a todas las culturas.

En la ciudad de Pereira, Lemus (2017) realizó una investigación tendiente a analizar “la educación intercultural en el contexto de la atención y educación de la primera infancia”, este análisis permite comprender el interés de la investigadora por fomentar una metodología educativa que aborde a nivel nacional la educación intercultural en la educación infantil, ello en razón a que no existe la implementación de dicha metodología en este nivel nacional. De allí que

considera importante que la investigación y la propuesta desarrollada sirva como instrumento de referencia para aquellas instituciones educativas que pretendan fortalecer la educación intercultural en el desarrollo de los proyectos educativos; estos planteamientos los alimenta con mayor fuerza por medio de una revisión bibliográfica acerca de la educación intercultural. Para el desarrollo del proceso investigativo que se quiere desarrollar le aporta elementos que se constituyen en referentes teóricos para aplicarlos en la institución educativa efecto de la investigación y los estudiantes que la conforman

### **Marco teórico**

#### ***Educación intercultural***

La educación intercultural es una temática abordada en todos los ámbitos internacional y nacional, debido a la relevancia adquirida por el aporte que realiza en beneficio del respeto y la inclusión de las culturas, tal como lo aseguran Espinoza y Ley (2020), al afirmar que la educación intercultural tiene el propósito de favorecer el intercambio de conocimientos entre las culturas. Definición que consolida la importancia que posee efectuar una formación que le permita a quien forma parte del andamiaje educativo ser artífice de integración entre todos los pueblos y quienes los conforman desde la escuela y poder trascender más allá de esta frontera. Es una manera de aprender a vivir juntos, de reconocer que es indispensable formar para la igualdad, la diversidad y en medio del respeto por las diferencias y la interdependencia que debe existir entre los seres humanos (Espinoza y Ley, 2020).

Un aspecto que involucra a las personas que conforman una comunidad educativa dentro del contexto de la educación intercultural, tiene relación con lo que proponen, Pedrero, et al. (2018), de ser generadora de la diversidad cultural de manera positiva, debe ser el instrumento que facilite el intercambio cultural por medio del conocimiento tácito de los rasgos

característicos de cada cultura a través de un proceso interactivo y de intercambio entre las distintas culturas que convergen en un determinado territorio, propiciando mecanismos que eviten actitudes racistas y xenófobas, entre otras. Por consiguiente, es una manera de buscar la transformación de la sociedad entorno a las desigualdades y exclusiones sociales que se presentan cotidianamente en todos los escenarios donde cohabita el ser humano, para propender por la equidad entre todos los individuos.

Otro punto relevante con respecto a la educación intercultural hace referencia a la cooperación que le concierne a todos los miembros que conforman las culturas, de manera que, puede definirse como la empatía que debe existir entre las culturas representadas por los estudiantes en el ámbito escolar (Olcina, et al., 2020), motivo por el cual la colaboración y cooperación juegan un papel relevante, porque es sin duda el ingrediente que mayormente caracteriza la empatía entre las personas, en este caso, la comprensión acerca de la manera de actuar acorde con la cultura en la que se encuentran inmersas. Es la escuela el lugar donde el estudiante se forma interculturalmente con mayor fuerza, por este motivo la educación intercultural debe formar parte activa del currículo en cualquier institución o centro educativo, porque así, se están abriendo caminos para el fomento y consolidación del respeto por las culturas y las características, valores y saberes propios de cada una de ellas.

La educación intercultural en palabras de Ortiz, (2017) es un mecanismo pedagógico y una opción para que el individuo pueda alcanzar su pleno desarrollo como ser humano, esta sería el medio eficaz para el fomento del dialogo de una manera abierta, sincera, crítica, acerca de aspectos de cada cultura que requieren ser transformados, pero también como elemento que reconoce los principios, valores, costumbres, etc., que posee la otra cultura. Es generadora de un clima y ambiente propicio para el reconocimiento de la necesidad imperativa de integrar las

culturas insertas en el entorno escolar para poder trascender a un espacio más amplio comunitariamente y desde allí a la sociedad entera. De igual manera la educación intercultural debe ser una herramienta para que cada miembro de una cultura le otorgue el valor que ella contiene, con el fin de sentirse identificado individual y colectivamente.

Otro aspecto relevante de la interculturalidad hace referencia al valor que esta posee en el ámbito educativo, porque se manifiesta como instrumento de construcción social; por consiguiente, se trata de destacar la relevancia de su integración para el desarrollo de un proceso educativo acorde con los tiempos que vive la sociedad actual con respecto a la aceptación de todas las culturas sin ningún tipo de distinción e inclusive, exclusión, reconociendo el valor de las costumbres, tradiciones y demás rasgos culturales que conforman y caracterizan la idiosincrasia de ellas (Sáez, 2016; Osuna, 2017).

En el marco anterior, es clara la relevancia de promover en el aula el diálogo intercultural para que a través de esto se logre en los niños y niñas el reconocimiento de las diversas culturas y grupos sociales que pueden converger en el aula para una convivencia armoniosa (Walsh, 2013). Es por esto, que la educación intercultural puede llegar a transformar la escuela, los sistemas y la sociedad, promoviendo la equidad, el respeto y la sostenibilidad (Quijano, 2014)

### ***La comprensión lectora***

Leer apropiadamente es un proceso donde se inmiscuyen, en primer lugar, las interpretaciones y significaciones recibidas a partir de un texto, razón por la que una lectura adecuada involucra comprender aquel texto en cuyo propósito se halla dimensionado ciertos mensajes explícitos e implícitos por parte de los autores. Al respecto Toala, Yepes, y Vergara, (2018) añaden que la comprensión lectora permite al lector relacionar la información presentada con elementos experienciales propios de cada persona, relacionando así convergencias entre un

proceso personal con la intencionalidad del escrito.

La comprensión lectora se ha convertido en uno de los propósitos más relevantes dentro de las competencias educativas. García, Arévalo, y Hernández, (2018) afirman que las sociedades actuales se caracterizan por producir masivamente textos y contenidos, los cuales a partir de un mensaje logran ser comprendidos para generar nuevos conocimientos. Este proceso comprensivo tiene dos componentes, uno cognitivo y otro social, siendo estos, rasgos característicos para asumir la capacidad de entender un texto.

Fontes, González, y Rodríguez, (2020) expresan que el “dominio de la comprensión lectora está en la efectividad de la recepción del mensaje, un mensaje deficientemente recibido probablemente resulte en una comprensión adecuada” (p. 390), ello significa que la categoría de comprender atrae una interacción entre conocimientos previos e interpretaciones a raíz del momento simultáneo, donde las ideas son modificadas para adquirir nuevas informaciones. Del mismo modo, se argumenta que leer adecuadamente brinda y permite desarrollar significaciones pertinentes que vayan en coherencia con la intencionalidad de un texto.

Es relevante la comprensión lectora en los contextos educativos, porque ello permite enfrentar los retos de alfabetización presentes en el mundo, pues logra incentivar la educación al igual que aspectos concernientes al respeto a los derechos del individuo, difusiones culturales y promueve el progreso de las distintas sociedades (González, 2019). Leer debidamente ayuda a fortalecer el pensamiento crítico, deductivo y estimula las capacidades cognitivas.

En los contextos educativos, la comprensión lectora es relevante para estimular competencias cognitivas y propositivas, además porque está ampliamente relacionada con el rendimiento académico, destacando que desde edades tempranas es importante estimular e incentivar el interés por la lectura, ya que permite establecer aspectos como la creatividad,

interpretación y relación de ideas previas (Ruiz y González, 2022).

En la misma dirección, Villota (2020) valora que la comprensión lectora es uno de los elementos que propicia habilidades como escribir, leer, comprender y argumentar en las diferentes situaciones en las que el contexto pueda presentar obstáculos en prácticas de enseñanza-aprendizaje, destacando además las necesidades formativas de crear mecanismos para mejorar e incentivar la lectura.

Las estrategias para mejorar la comprensión lectora, añade Espinosa (2021) requieren tener presente procesos de atención, análisis, síntesis y memoria, considerando que leer adecuadamente involucra una interacción entre el lector y el texto, se propone que la lectura debe convertirse en una práctica habitual para formar lectores con capacidades críticas. Ahora bien, para llevarlo a cabo es fundamental abordar mecanismos que incentiven innovaciones desde las prácticas de enseñanza.

Hay múltiples factores que pueden incidir en las estrategias de comprensión lectora, Pérez y Ricardo (2022) destacan a las prácticas de enseñanza y los recursos didácticos como por ejemplo las TIC, argumentando que el personal docente debe estar preparado para enseñar con calidad y la comprensión lectora no puede estar exenta de ello. En otras palabras, para lograr que los estudiantes puedan aprender significativamente se necesita de herramientas y estrategias innovadoras.

### **Marco metodológico**

La investigación se desarrolló con un enfoque mixto, con un alcance de tipo descriptivo, que permitió dar respuesta a la problemática inicialmente planteada.

Con respecto al enfoque que se pone de manifiesto en la investigación corresponde al de carácter mixto, el cual, de acuerdo a Hernández, et al., (2018), es la integración de los paradigmas cualitativo y cuantitativo, cada uno de ellos aportando diversos elementos que posibilitan el enriquecimiento de la investigación al momento de llevarla a cabo; además, se trata de un procedimiento de carácter metodológico con el propósito de una medición de los fenómenos, utilizando para analizar los datos obtenidos las técnicas estadísticas cuantitativas, pero al mismo tiempo elementos propios de una investigación cualitativa (Sánchez, 2022).

### **Tipo de estudio**

El alcance de la investigación que se manifiesta en el desarrollo del proyecto es de carácter descriptivo. Cabe señalar que además de la descripción de los hechos que acontecen en el desarrollo del proceso investigativo, se llevó a efecto un análisis pormenorizado de las características de los problemas o fenómenos que afectan a los sujetos que intervienen en el proceso (Guevara, et al., 2020). De igual manera es una investigación de campo, porque los datos recolectados se hacen de manera directa con los sujetos que intervienen y conocen la realidad de los acontecimientos, no existe manipulación de las variables, puesto que el investigador al momento de obtener la información requerida no se alteran las condiciones, (Ochoa y Yunkor, 2020). Las investigaciones descriptivas según Hernández, Fernández y Baptista (2018), son aquellas que buscan especificar la propiedad, características y los perfiles relevantes de los individuos, o comunidades, es decir cualquier problema que se someta a un análisis.

### **Línea de investigación**

El proyecto se enmarca en la línea de investigación Etnoeducación, cultura y comunicación, de la escuela Ciencias de la Educación, así como a la línea Pedagogía, didáctica y currículo, las cuales se consideran pertinentes para la temática que aborda el trabajo.

### **Población y Muestra**

En una investigación, la población corresponde al conjunto de los sujetos que conforman el objeto de estudio (Hernández, et al., 2018), de manera que la población corresponde a los 175 estudiantes que conforman el nivel de Básica Primaria de la Institución Educativa San Luis Gonzaga sede rural Cabuyal. La muestra corresponde a los grados 4° y 5° de básica primaria de dicha institución educativa sede Cabuyal y conformado por 60 estudiantes, de los cuales el 54% es del género femenino y el 46% del género masculino.

Se utilizan informantes clave para la aplicación de instrumentos. De la población de docentes de la básica primaria de la Institución Educativa San Luis Gonzaga sede rural Cabuyal, se seleccionan los que tienen un mayor acercamiento a los estudiantes y conocen algunos aspectos relacionados con la problemática planteada, en este caso, identificar la percepción de la educación intercultural como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora, y por tanto pueden aportar información altamente relevante.

### **Fases de trabajo**

El trabajo se implementó mediante fases, que permitieron abordar cada una de las acciones con las que se establecieron hallazgos que dan cuenta de elementos para la resolución del problema planteado.

#### ***Fase I Fase preparatoria***

En esta fase se realizó el diseño de instrumentos apropiados que permite la recolección

posterior de datos que finalmente permiten tener información para encontrar una respuesta acertada al interrogante planteado (Sánchez, 2022).

### ***Diseño de Instrumentos para Recolección de Información***

Los instrumentos diseñados, validados y aplicados pueden verse en la siguiente tabla.

**Tabla 1**

*Técnicas e Instrumentos utilizados en la investigación*

Técnica e Instrumento	Participantes	Objetivo	Anotaciones
Encuesta (Apéndice A)	Estudiantes de los grados cuarto y quinto	Establecer la percepción de los estudiantes respecto a la educación intercultural y la comprensión lectora.	Registro encuestas aplicadas
Entrevista semi estructurada (Apéndice B)	Docentes seleccionados	Reconocer el acercamiento que realizan los docentes participantes respecto a la educación intercultural y a la comprensión lectora	Registro audiovisual
Observación	Docente y estudiantes	Identificar dinámicas de aula, interacción y reconocimiento de culturas en el escenario de aula en la población objeto de estudio.	Registro de campo

*Nota.* Elaboración propia

### ***Validación de Instrumentos***

La validación de los instrumentos se generó mediante una rúbrica (apéndice E) a través

de la revisión de expertos quienes dieron la evaluación de los instrumentos frente a la rúbrica proporcionada.

### ***Consentimientos Informados***

Se cuenta con consentimiento de padres y docentes para su participación en el estudio, esto atendiendo a lo establecido en la Ley 1581 de 2012 sobre protección de datos personales y los lineamientos éticos de investigación con menores.

### ***Fase II Fase de Aplicación de Instrumentos***

Fase correspondiente al momento en el cual se aplican los instrumentos de recolección de información a los estudiantes y docentes, los primeros a través de la encuesta y los segundos, por medio de la entrevista, para tal efecto, se programó una reunión con el propósito de explicar las acciones a desarrollar y la manera como se realizaría la entrevista y las repuestas de los estudiantes a las encuestas.

### ***Fase III Fase de análisis***

Con los datos y hallazgos recolectados en las fases anteriores se procedió a la sistematización y análisis, así mismo se contrastó con referentes bibliográficos. Los hallazgos encontrados permitieron construir recomendaciones

## **Resultados y Discusión**

Se presentan inicialmente los datos obtenidos con la aplicación de instrumentos, y posteriormente un análisis y discusión de los hallazgos presentados.

### **Resultados fase I preparatoria**

Para llevar a cabo el diseño y posterior proceso de aplicación de los instrumentos, en este caso la encuesta y la entrevista se efectuaron las siguientes acciones:

Para la encuesta se le solicitó a los docentes y padres de familia de los estudiantes de 4° y 5° la autorización para realizarla, por lo tanto, se procedió a suministrarles el formato realizado por el docente investigador.

Para la entrevista se solicitó a los docentes de los grados de escolaridad de básica primaria de la institución educativa la colaboración para participar en ella y responderla, aceptando la colaboración, sin embargo, debido a sus ocupaciones laborales solo aceptaron la invitación dos docentes, convirtiéndose en informantes clave.

En cuanto a estudiantes, aceptaron participar con consentimiento de los padres 21 niños y niñas, correspondientes a una muestra por conveniencia.

Ahora bien, en cuanto a los instrumentos construidos y validados en las siguientes tablas puede verse su estructuración,

**Tabla 2***Estructura de la encuesta a estudiantes*

<b>Pregunta</b>	<b>Anotaciones</b>
¿Considera que la comprensión lectora es necesaria de ser fortalecida en el aula de clase por parte del docente?	Es una pregunta que pretende conocer si los estudiantes son conscientes o no de la necesidad de realizar acciones para el fortalecimiento de la comprensión lectora en el aula de clase.
¿Piensa que la educación intercultural contiene elementos que contribuyen a fortalecer la comprensión lectora?	Es un interrogante que pretende conocer del estudiantado y parte de la comunidad si consideran la educación intercultural como instrumento para el fortalecimiento de la comprensión lectora.
¿Qué factor considera que influye en las deficiencias al momento de comprender los textos que lee?	En este interrogante se busca que el estudiante reconozca qué tipo de factor considera que mayormente le afecta para comprender lo que lee en los textos, es decir, si es por falta de atención, el profesor no explica o porque el lenguaje es deficiente.
¿Conoce relatos, historias y cuentos de las diferentes culturas a las que pertenecen sus compañeros?	Es un interrogante que busca saber si existe o no un conocimiento por parte de los estudiantes sobre los relatos, cuentos y otras expresiones narrativas que caracterizan a las otras culturas.
¿La estrategia pedagógica que utiliza el docente en clase al momento de leer le ayuda a comprender lo que usted lee?	Se hace necesario conocer si las estrategias que el profesor utiliza en el aula les facilita la comprensión lectora, porque de esta manera se puede saber si el docente tiene en cuenta este aspecto.
¿Qué tipo de estrategia le gustaría que utilice el docente para fortalecer la comprensión lectora en el aula?	Es una pregunta importante porque pretende conocer el interés que tiene el estudiante por el fortalecimiento de la comprensión lectora, y el papel de las estrategias que utiliza el profesor para tal fin.
¿De qué manera trata de comprender lo que lee?	Los tres medios que pueden utilizar los estudiantes para comprender lo que leen son tenidas en cuenta por ellos, motivo por el cual es importante que los docentes lo tengan en cuenta para aplicarlos con frecuencia en el aula.
¿Comprende la importancia que la educación intercultural tiene en el proceso educativo?	Es importante entender que la mayor parte de los estudiantes son conscientes de la importancia que tiene la educación intercultural en el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que motiva a que se fomente con mayor frecuencia este tipo de educación.
¿Piensa que el desarrollo de actividades grupales para realizar diferentes tipos de lectura contribuye en el fortalecimiento de la comprensión lectora?	El trabajo grupal es un elemento vital en el desarrollo del proceso formativo, por esta razón es necesario que el docente fomente en el aula este tipo de actividades grupales para el logro de una mejor comprensión de lo que leen.
¿Considera que es necesario que en la	Se pretende conocer la opinión del estudiante entorno a la

institución educativa exista un programa exclusivo para la comprensión lectora? responsabilidad que tiene la institución educativa en el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora teniendo en cuenta la educación intercultural.

*Nota.* Elaboración propia

### **Tabla 3**

#### *Estructura de la entrevista a docentes*

<b>Pregunta</b>	<b>Breve explicación</b>
¿Qué factores considera usted que afectan el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes?	Los docentes al responder este interrogante permiten comprender que ellos son conscientes de la existencia de diversos factores influyentes en el proceso de comprensión lectora en el estudiante y deben tenerlo en cuenta cuando observan esta dificultad en el aula.
¿Cuáles son los conocimientos que en comprensión lectora demuestran los estudiantes de los grados 4° y 5°?	Se busca conocer si el docente está pendiente de la actitud que asume el estudiante al momento de comprender los textos que leen en el aula de clase, porque de esta manera, se pueden generar estrategias que les motiven a darle la importancia que esta competencia lectora posee en todas las áreas del conocimiento.
¿Qué conocimientos cree que tienen los estudiantes de 4° y 5° grado sobre la educación intercultural?	El modelo de educación intercultural contribuye al logro de una formación respetuosa de los valores y tradiciones de las culturas insertas en el contexto educativo, el docente en este aspecto juega un papel relevante porque está encargado de orientar al estudiante en este aspecto.
¿Qué debilidades observa usted en los estudiantes concernientes al aprendizaje de la comprensión lectora?	Un aspecto notable en el proceso formativo que permite el fortalecimiento de la comprensión lectora en el estudiante es el reconocimiento de las falencias que presentan, porque de esta manera se puede enfocar en ellas para lograr que el estudiante las supere y pueda comprender lo que leen sin mayores dificultades.
¿Qué aspectos considera que son indispensables de fortalecer con respecto a las competencias de comprensión lectora en los estudiantes de 4° y 5°?	La pretensión de este interrogante es poder conocer la actitud docente frente a la responsabilidad que le atañe en el fortalecimiento de la competencia lectora, para tal fin, deben conocer las falencias que manifiestan los estudiantes para poder tomar los correctivos necesarios.
¿Qué relación considera usted que debe darse entre la educación intercultural y la comprensión lectora?	Los docentes en este interrogante dan a conocer los conocimientos que poseen de la educación intercultural, para poder comprender la relación existente con la comprensión lectora, dicho conocimiento posibilita un mayor acercamiento a las narraciones de cada cultura como elemento para

	lograr esa comprensión lectora.
¿Por qué considera usted que es necesario generar nuevas estrategias didácticas para motivar a los estudiantes a la comprensión lectora?	La labor docente es integral, motivo por el cual esta pregunta ayuda a saber la manera como el profesor asume dicha tarea formadora, especialmente en una competencia tan relevante como lo es la comprensión lectora frente a las dificultades que los estudiantes presentan.
¿Qué tipo de estrategia didáctica desde la educación Intercultural se puede aplicar para el fomento de la comprensión lectora en los estudiantes de 4° y 5°?	La capacidad creativa del docente juega un papel primordial en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula, esta le lleva a propiciar estrategias que le permitan fomentar la comprensión lectora, en este caso, haciendo uso de los elementos didácticos que se pueden extraer de la educación intercultural.
¿Cómo fomenta la competencia de comprensión lectora en los grados de escolaridad que enseña?	Es un interrogante que permite conocer la actitud que manifiesta el docente con el compromiso de lograr que la labor formadora contribuya no sólo a transmitir los conocimientos en una asignatura, sino también enfrentar los retos que se le presentan, especialmente en el fomento de la comprensión lectora.
¿Cómo fomenta la educación Intercultural en los grados de escolaridad que enseña?	En la misma dirección al ítem anterior, es una pregunta que se manifiesta relevante porque permite saber si el docente manifiesta interés por transmitir una educación intercultural y se prepara para ello.

*Nota.* Elaboración propia

## **Resultados Fase II de Aplicación de Instrumentos**

Los instrumentos aplicados permitieron la recolección de datos que conllevaron a establecer elementos para dar cuenta del problema. Cada instrumento aplicado fue sistematizado y posteriormente analizado. La confidencialidad del manejo de la información se realizó por medio de la codificación de los participantes.

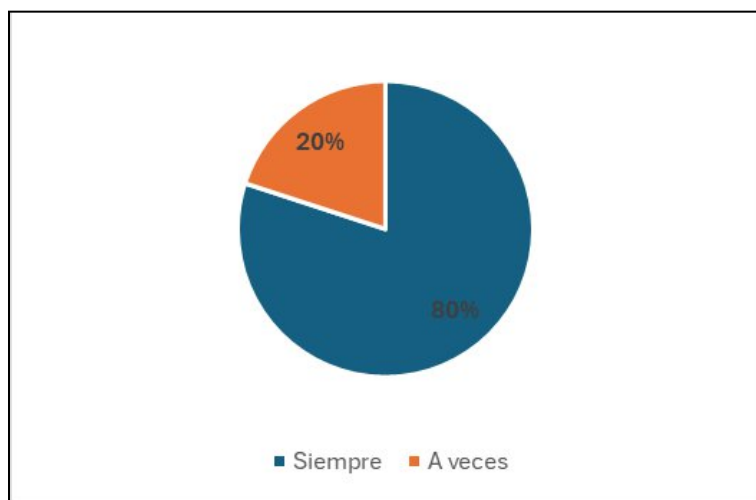
Los registros obtenidos tienen fines académicos únicamente y bajo autorización de padres y acudientes, en concordancia con la Ley 1581 de 2012 sobre protección de datos personales y los lineamientos éticos de investigación con menores.

### ***Resultados Encuesta a Estudiantes***

Frente a la primera pregunta, ¿Considera que la comprensión lectora es necesaria de ser fortalecida en el aula de clase por parte del docente?, se obtuvieron las siguientes respuestas.

#### **Figura 1**

*Necesidad de fortalecer comprensión lectora*



*Nota.* Fuente elaboración propia

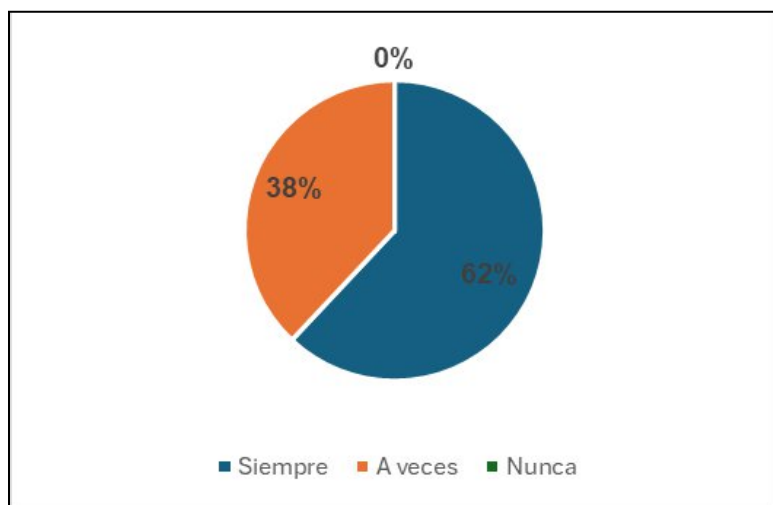
La tendencia obtenida frente a esta pregunta fue “siempre” en un 80%, es decir, es una tarea que debe ser desarrollada de manera permanente; sin embargo, el 20% piensa que solo a veces es indispensable realizar esta acción dependiendo del momento y actividad a desarrollar; respuesta que permite entender que el estudiantado es consciente de la necesidad de fortalecer la comprensión lectora en el aula, por consiguiente, es pertinente plantear estrategias para lograrlo. Estas respuestas permiten percibir que posiblemente existen vacíos en los procesos formativos de los estudiantes y que ellos son conscientes de ello, reconociendo la necesidad de fortalecer dichos procesos, de acuerdo con Cerón et al., (2020) es necesario considerar cuáles son los

factores que inciden en la lectura y en el nivel de comprensión, así, como la influencia que tiene el contexto en el proceso de comprensión lectora, por consiguiente, es indispensable que se desarrollen estrategias para lograrlo, siendo el propósito de esta investigación.

Ahora bien, frente a la pregunta 2, ¿Piensa que la educación intercultural contiene elementos que contribuyen a fortalecer la comprensión lectora?, los participantes respondieron como se evidencia en la siguiente figura.

### Figura 2

*Existencia de elementos en la educación intercultural para la comprensión lectora*



*Nota.* Fuente elaboración propia

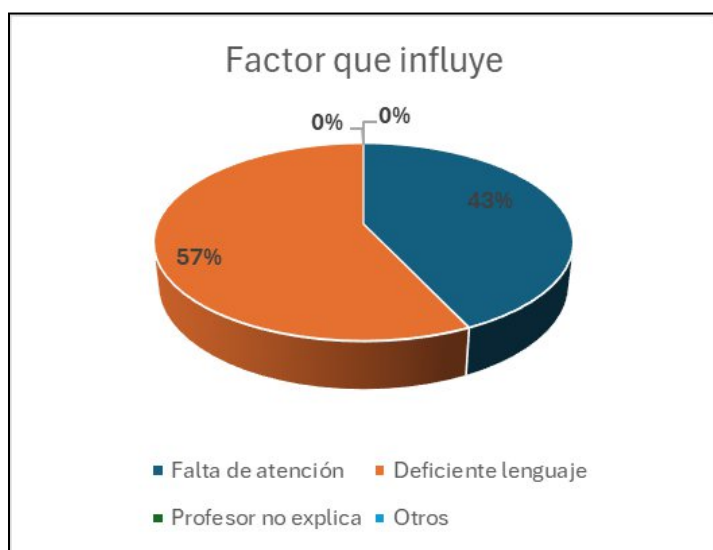
La figura 2 muestra como el 62% de los estudiantes piensan que la educación intercultural siempre contribuye en el fortalecimiento de la comprensión lectora; de igual manera el 38% piensa que a veces esta educación intercultural contiene elementos que contribuyen en el fortalecimiento de la comprensión lectora. Los estudiantes son conscientes de que la educación intercultural puede aportar elementos para fortalecer sus procesos formativos y de comprensión,

lo que implicaría un mayor fortalecimiento de la educación Intercultural. En este sentido, Caiza Daquilema et al., (2021), realizaron una investigación en la que “los hallazgos del estudio evidencian que el uso de estrategias de enseñanza con un enfoque intercultural mejora significativamente la comprensión lectora en niños y niñas de contextos bilingües” (s.p.). De acuerdo con las respuestas aportadas se percibe la necesidad de dar a conocer a los estudiantes y comunidad educativa la importancia de la educación Intercultural, no sólo para el fortalecimiento de la comprensión lectora, sino también en las diferentes áreas del saber.

En la figura 3 pueden verse los resultados obtenidos frente a la pregunta 3 ¿Qué factor considera que influye en las deficiencias al momento de comprender los textos que lee?

**Figura 3**

*Factores que influyen en la comprensión lectora*



*Nota.* Fuente elaboración propia

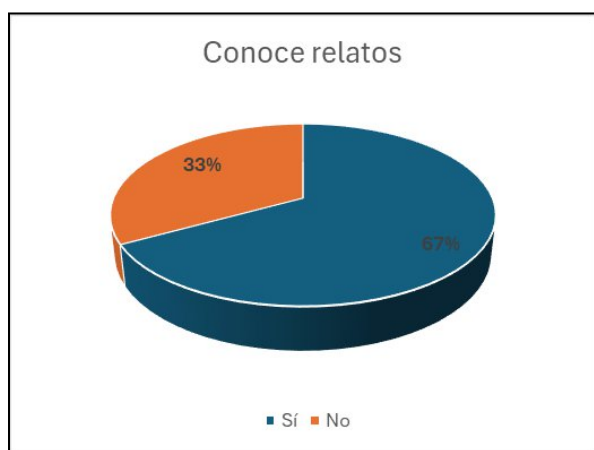
Los estudiantes encuestados, manifiestan a través de sus respuestas que, el 57%, dice que

esta situación se debe al deficiente lenguaje que poseen, mientras que el 43%, responde que ello sucede por la falta de atención al momento de leer. Mientras que el factor relacionado con la acción del docente de no explicarle a los estudiantes aspectos del texto que leen no es un factor que se tiene presente. De acuerdo con Quinlle (2020), existe alguna relación entre los conocimientos planteados en un texto y los conocimientos del sujeto, quien hace uso de ellos para poder comprender lo que lee; comprender según García 2015, citado en Quinlle (2020), requiere el conocimiento del significado de las palabras y de las oraciones para poder interpretar el mensaje del texto de manera adecuada (p. 13). Todos los factores antes mencionados deben ser tenidos en cuenta al momento de generar estrategias que posibiliten el mejoramiento y fortalecimiento de la comprensión lectora.

En la figura 4 pueden verse los resultados a la pregunta ¿Conoce relatos, historias y cuentos de las diferentes culturas a las que pertenecen sus compañeros?

#### **Figura 4**

*Reconocimiento de relatos y cuentos de otras culturas de compañeros de aula*



*Nota.* Fuente elaboración propia

Acerca del conocimiento que tienen los estudiantes de las historias, cuentos y relatos que

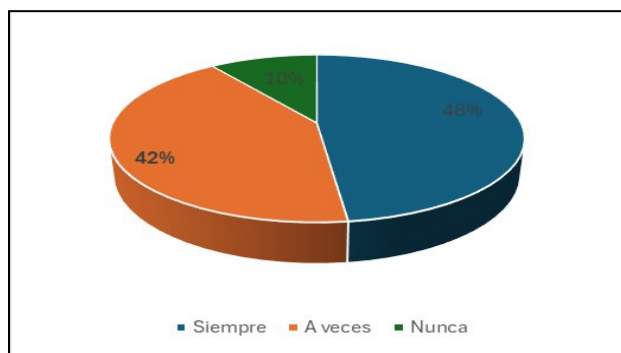
caracterizan a las culturas de sus compañeros, el 67% manifiestan que si lo tienen; sin embargo, se presenta un 33% que no tienen ningún tipo de conocimiento sobre los diversos tipos de textos literarios como los relatos y cuentos principalmente.

Los estudiantes no reconocen bien las culturas a las que pertenecen sus compañeros, lo que les dificulta asociar historias, cuentos y relatos con dichas culturas y para el docente implica no solo leerlos con los estudiantes, sino, además, establecer la relación que tienen con las diferentes culturas que habitan el territorio, además de implementar otras alternativas, como lo propone Escobar et al., (2025), “prácticas inclusivas que partan del reconocimiento de la diversidad sociocultural del aula e integran textos de diferentes orígenes, lenguas y culturas” (p. 232). De allí la necesidad de realizar estrategias que posibiliten un total conocimiento de estas formas literarias que distinguen a cada cultura existente en el entorno escolar.

En cuanto a la pregunta ¿La estrategia pedagógica que utiliza el docente en clase al momento de leer le ayuda a comprender lo que usted lee?, los participantes respondieron como puede observarse en la siguiente figura.

### Figura 5

*Contribución de las estrategias del docente para la comprensión lectora*



*Nota.* Fuente elaboración propia

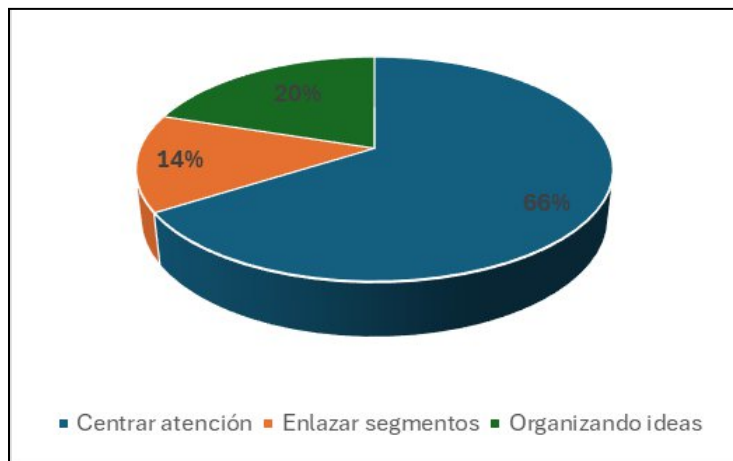
La figura muestra las respuestas aportadas por los estudiantes con respecto a conocer si la

estrategia pedagógica que utiliza el docente en clase cuando leen, les ayuda a comprender mejor lo que leen, el 48% manifiesta que siempre, es decir, utilizan una estrategia que les facilita la comprensión de lo leído; el 42% considera que a veces la estrategia utilizada por el profesor contribuye en la comprensión de lo que leen; pero, también se presenta un 10% que manifiesta que la estrategia pedagógica que usan nunca les ayuda a comprender la lectura. En este orden de ideas, cabe resaltar que es necesario fortalecer la formación docente en educación intercultural, una formación pertinente y de calidad orientada a atender las demandas de la educación actual. Como lo menciona Roque et al., (2014), citado por López, se debe “preparar a los docentes para trabajar la interculturalidad de forma explícita a través de las diversas áreas curriculares. Es conveniente que el profesorado adopte una labor de selección crítica de los contenidos merecedores de ser abordados desde una perspectiva intercultural” (Jordán et al., 2004, p. 29). En cuanto a las respuestas dadas, se hace necesario tener en cuenta ese pequeño porcentaje que considera que la estrategia usada por el profesor no surte efecto en el proceso lector.

Con relación a la pregunta ¿Qué tipo de estrategia le gustaría que utilice el docente para fortalecer la comprensión lectora en el aula?, los participantes respondieron como se observa en la siguiente figura.

**Figura 6**

*Tipo de estrategias del docente para la comprensión lectora*



*Nota.* Fuente elaboración propia

Los estudiantes son conscientes de la importancia que tiene el uso de estrategias pedagógicas por parte de los profesores que les motive fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, específicamente la comprensión lectora; por este motivo en las respuestas dadas se refleja que les gustaría que el profesor utilice estrategias que les ayude a centrar la atención en la lectura, así lo manifiesta el 66%; el 20% en estrategias que les ayude a organizar las ideas que les transmite el autor del texto; el 14% sugiere que se les fortalezca en enlazar los segmentos del texto a través de las estrategias pedagógicas que utilice el profesor. Las estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la comprensión lectora deben orientarse a que el estudiante desarrolle habilidades de autorregulación que le permitan reflexionar sobre la forma en la que adquiere el conocimiento y como hacer uso de éste (Urbano 2017).

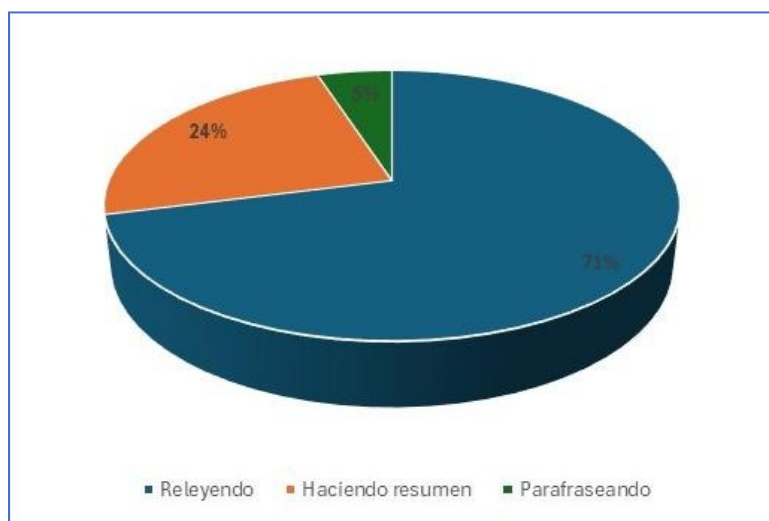
La importancia de estas respuestas radica principalmente en la relevancia que para el estudiante tiene el uso de estrategias pedagógicas motivantes por parte del docente.

En la figura 7 se observan las respuestas a la pregunta ¿De qué manera trata de

comprender lo que lee?

### Figura 7

*Tipo de estrategias que utiliza para comprender lo que lee*



*Nota.* Fuente elaboración propia

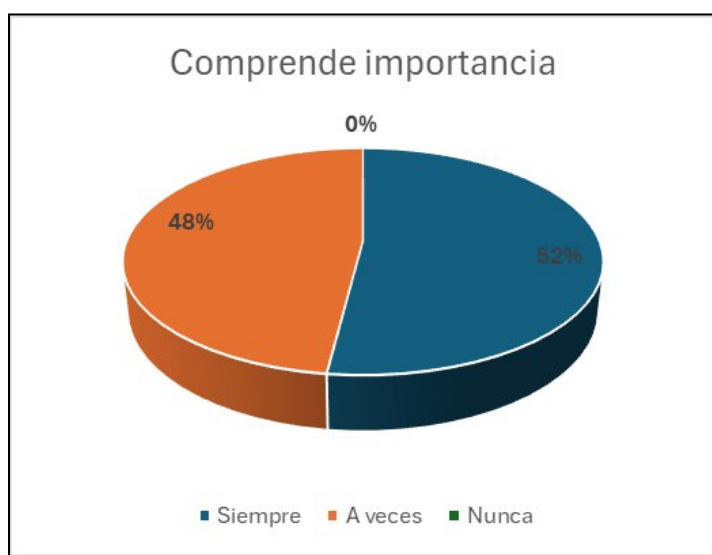
La búsqueda de mecanismos que ayuden al estudiante a comprender lo que leen es de suma importancia, porque de esta manera demuestra el interés que tiene por lograrlo, así se desprende de las respuestas otorgadas en este interrogante, al respecto el 71% manifiesta que releyendo pueden hacerlo; el 24% considera que tratan de comprender lo que leen haciendo resúmenes del texto que lee; el 5% responde que lo hacen parafraseando las ideas del autor del texto. De acuerdo con Del Valle (2016), para hacer una buena deducción de lo leído es necesario que el lector se sienta en un ambiente tranquilo y que la lectura sea de su agrado. Estas respuestas, permiten evidenciar la necesidad de que el profesor genere estrategias para que el estudiante comprenda lo que lee teniendo en cuenta la forma que ellos plantean

En la figura 8 se evidencian las respuestas a la pregunta ¿Comprende la importancia que

la educación intercultural tiene en el proceso educativo?

**Figura 8**

*Importancia de la educación intercultural*



*Nota.* Fuente elaboración propia

Con relación a la pregunta sobre la comprensión acerca de la importancia que la educación Intercultural tiene en el proceso educativo, la mayor parte de los estudiantes manifiesta que siempre es importante; el 48% considera que a veces tiene importancia. Respuestas que denotan la necesidad de dar a conocer con mayor fuerza la importancia de la educación Intercultural, en razón a que se percibe la existencia de un desconocimiento por parte de un grupo de estudiantes acerca de este modelo educativo intercultural. En concordancia, es necesario integrar la educación Intercultural en el currículo de las instituciones educativas debido a la creciente diversidad cultural que hoy confluye en dichas instituciones.

Para la pregunta ¿Piensa que el desarrollo de actividades grupales para realizar diferentes

tipos de lectura contribuye en el fortalecimiento de la comprensión lectora?, se presentan los resultados en la siguiente figura.

### Figura 9

#### *Injerencia de Actividades grupales en la comprensión lectora*



*Nota.* Fuente elaboración propia

El desarrollo de actividades grupales participativas es un elemento clave para llevar a cabo el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, en este aspecto las respuestas aportadas por los estudiantes permiten observar en la figura que el 62% considera que siempre las actividades grupales contribuyen en el fortalecimiento de la comprensión lectora; el 33% manifiesta que a veces es importante el desarrollo de estas actividades grupales; el 5% piensa que nunca estas actividades grupales contribuye en ese fortalecimiento de la comprensión lectora. En torno a estas respuestas se hace indispensable que los estudiantes desarrollen este tipo de actividades grupales para el logro de una mejor comprensión de lo que leen y de acuerdo con Litardo et al. (2024), las actividades participativas fortalecen el aprendizaje mediante el

aprovechamiento de recursos y estrategias que favorezcan el desarrollo de habilidades.

Para la pregunta ¿Considera que es necesario que en la institución educativa exista un programa exclusivo para la comprensión lectora? Los resultados se presentan en la siguiente figura.

**Figura 10**

*Necesidad de un programa de comprensión lectora*



*Nota.* Fuente elaboración propia

La mayor parte de los estudiantes considera que siempre es necesario que en la institución educativa exista un programa para la comprensión lectora, así lo considera el 71%; el 19% manifiesta que a veces es necesario que en la institución educativa exista este tipo de programa, es decir, considera que puede ser o no necesario, el 10% manifiesta que nunca es necesario que en la institución educativa exista un programa para la comprensión lectora. Frente a estas respuestas la institución educativa tiene una cuota de responsabilidad para lograr que el estudiantado fortalezca el proceso de comprensión lectora teniendo en cuenta la educación

intercultural, tarea conjunta con la comunidad educativa. Para poder formar buenos lectores existe una responsabilidad tanto de la escuela, como de la familia y la sociedad que comienza en los primeros años o grados, se afianza en los años siguientes y se consolida en los últimos años, (Urbano, 2017).

### *Análisis de la entrevista a docentes.*

Para la entrevista se invitaron cinco docentes de básica primaria, respondieron dos de ellos, en razón a que los otros docentes han tenido múltiples ocupaciones en el desempeño de la labor docente. Estas respuestas pueden verse en la siguiente tabla.

**Tabla 4**

### *Sistematización entrevistas docentes*

Pregunta	Docente 1	Docente2
¿Qué factores considera usted que afectan el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes?	La entrevistada considera que los principales factores que inciden en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes son de carácter cognitivo y lingüístico, manifiesta que la mayor dificultad se presenta por el vocabulario limitado, unido a ello la falta de interés por leer. Esta apreciación está en concordancia con Muñoz et al. (2010), quienes señalan que el déficit en comprensión lectora surge de factores como la "pobreza de vocabulario" (p. 3), que interactúa con otros elementos cognitivos. Por consiguiente, se puede aseverar que de acuerdo con las apreciaciones de la entrevistada es indispensable generar estrategia que posibiliten contrarrestar las dificultades que se presentan en la	Para la docente entrevistada existen factores de carácter familiar, social y la actitud del docente, en cuanto a los de tipo familiar, resalta el acompañamiento de los familiares en este proceso para que el estudiante adquiera mayor facilidad de comprensión lectora. En lo social, la profesora considera que el auge de las tecnologías y la IA puede afectar el desarrollo cognitivo del estudiante. En cuanto a los docentes, estos juegan un papel relevante incentivando los niveles de lectura.  Esta respuesta destaca el acompañamiento familiar como facilitador positivo y el auge de tecnologías como riesgo social para lo cognitivo, lo que sugiere una visión contextual que el docente debe equilibrar. Esto se relaciona

	comprensión lectora.	con Sulbarán-Brito (2025), quien explica que "el auge de aplicación de estrategias activas, en el marco de procesos de innovación, aprendizaje basado en proyecto y retos, además de uso de herramientas virtuales e IA, en algunos casos" (p. 232) puede influir en el desarrollo cognitivo, pero requiere actitudes docentes incentivadoras para minimizar impactos negativos, como la pérdida de interés en lectura y fortalecer el acompañamiento familiar para mayor facilidad lectora.
¿Cuáles son los conocimientos que en comprensión lectora demuestran los estudiantes de los grados 4° y 5°?	De acuerdo con la entrevistada los estudiantes de estos grados de escolaridad demuestran el conocimiento que poseen en el desarrollo de la comprensión lectora, cuando identifican los personajes existentes en el texto, al lograr extraer alguna información explícita en el texto. Se puede inferir que la entrevistada considera que los estudiantes no presentan mayores dificultades al momento de comprender lo que leen.  Sin embargo, este enfoque resalta la importancia del vocabulario, ya que González Hernández et al. (2016) indican que "el vocabulario es uno de los mejores predictores para un desempeño adecuado en comprensión lectora" (p. 5), y su limitación puede restringir el avance hacia niveles más avanzados.	Para la profesora entrevistada, en el estudiantado este conocimiento es identificando a través de los personajes, las fuentes y la clase de texto, igualmente, reconociendo la estructura básica del texto y extrayendo la información explícita del texto.
¿Qué conocimientos cree que tienen los estudiantes de 4° y 5° grado	La entrevistada manifiesta que los estudiantes poseen conocimientos sobre educación intercultural relacionados con la diversidad cultural, entender y valorar las culturas en cuanto a las tradiciones y	La entrevistada manifiesta que ellos, pueden tener el reconocimiento de la diversidad, apreciar la cultura en todo el entorno, incluyendo también las tradiciones, costumbres, valores de la población que conforma la cultura

sobre la educación intercultural?	<p>costumbres que caracterizan a cada una de ellas. Como señala García (2014), “conjugación comprensión lectora con educación intercultural es relevante para abordar la realidad de los estudiantes en situación de diversidad educativa, quienes asisten a escuelas donde se aborda la comprensión lectora, partiendo de una serie de estrategias nacidas desde la Didáctica de la Lengua tradicional y sobre la base del modelo pedagógico de lectura con el fin de mejorar, únicamente y exclusivamente, los rendimientos en las pruebas estandarizadas nacionales e internacionales..., obviando así la subjetividad de los estudiantes “(p. 54). Por lo anterior, puede anotarse que los conocimientos que desde luego deben ser fortalecidos y aumentados en todas las direcciones que les caracterizan</p>	<p>y las diferencia existentes entre ellas.</p> <p>Esta apreciación se explica con García (2014), quien argumenta que la educación intercultural propone "la igualdad de derechos y deberes en la teoría y en la práctica y prepara el terreno para una convivencia pacífica en la diferencia" (p. 60), lo que significa que el conocimiento de tradiciones, costumbres y valores debe fomentar la apreciación del entorno cultural, reconociendo diferencias para promover igualdad y convivencia.</p>
¿Qué debilidades observa usted en los estudiantes concernientes al aprendizaje de la comprensión lectora?	<p>En cuanto a las debilidades que observa en los estudiantes con respecto al aprendizaje de la comprensión lectora, la entrevistada considera que la principal restricción se manifiesta por la limitación en el vocabulario que estos poseen. Esta observación se aprecia al considerar que Muñoz et al., (2010) explican que “el déficit en la lectura comprensiva será consecuencia de uno o varios de los siguientes factores: deficiencias en la decodificación; confusión respecto a las demandas de la tarea; pobreza de vocabulario; escasos conocimientos previos, problemas de memoria, baja autoestima, escaso interés en la tarea, escaso control de la comprensión y desconocimiento y/o falta de dominio de las</p>	<p>Con respecto a las debilidades, la profesora manifiesta que son las limitaciones que tienen en el vocabulario, ya que no es suficiente para captar las ideas que el texto quiere transmitir, por lo cual recomienda que se desarrollen actividades en este aspecto.</p> <p>Esta observación sobre vocabulario insuficiente para captar ideas se explica con Muñoz et al., (2010), quienes detallan que "la pobreza de vocabulario interactúa con "escasos conocimientos previos" y "problemas de memoria" (p. 3), impidiendo captar ideas transmitidas. Esto justifica actividades recomendadas para enriquecer léxico de manera práctica, conectando conocimientos previos con los nuevos para superar limitaciones.</p>

---

estrategias de comprensión” (p. 3-4). Dicha respuesta induce a generar acciones tendientes a propiciar la superación de estas limitaciones en el vocabulario, motivo por el cual en el desarrollo de una propuesta de intervención debe tenerse en cuenta.

---

¿Qué aspectos considera que son indispensables de fortalecer con respecto a las competencias de comprensión lectora en los estudiantes de 4° y 5°?

Para la entrevistada el aspecto más importante e indispensable para fortalecer las competencias de la comprensión lectora en los estudiantes, es fomentando la lectura activa y comprometida, haciéndoles preguntas sobre el texto leído, motivándolos a releerlo varias veces para entenderlo y poder extraer las ideas principales. Esta recomendación se respalda en Santillán (2024), quien afirma que "la lectura guiada se ha establecido como una metodología que favorece la comprensión al posibilitar la intervención directa del docente en la orientación y el apoyo a los estudiantes en la construcción de significados a partir de los textos" (p. 870). Además, "la participación activa del docente durante la lectura promueve la orientación de los estudiantes, estimula el debate en clase y aclara las dudas que puedan surgir durante la actividad de lectura" (p. 883), lo que fomenta precisamente la lectura activa, las preguntas y la relectura para una mejor comprensión. Por lo anterior, permite afirmar que es una respuesta que aporta elementos para comprometerse en el desarrollo de este mecanismo.

La entrevistada en este aspecto considera que se debe fortalecer la lectura activa permanentemente, haciéndole preguntas de lo que leen y buscando que el lector se familiarice con el texto, releyendo y asegurándose de que entiendan lo que lee.

El aspecto más importante e indispensable para fortalecer las competencias de la comprensión lectora en los estudiantes, es fomentando la lectura activa y comprometida, haciéndoles preguntas sobre el texto leído, motivándolos a releerlo varias veces para entenderlo y poder extraer las ideas principales.

Esta recomendación de lectura activa con preguntas y relectura para familiarización se explica con Santillán (2024), quien afirma que "la lectura guiada, con su enfoque interactivo y colaborativo, posibilitan que los estudiantes logren una comprensión más profunda y un procesamiento más efectivo del contenido. Esto se logra a través de la participación activa de los estudiantes en el texto, mediante discusiones y reflexiones" (p. 879), seguido de motivación por la relectura y aseguramiento de entendimiento, fomentando la extracción de ideas principales mediante una interacción permanente.

La respuesta obtenida aporta elementos para comprometerse en el desarrollo de este

---

		mecanismo.
¿Qué relación considera usted que debe darse entre la educación intercultural y la comprensión lectora?	<p>La entrevistada manifiesta que la relación que existe entre la educación intercultural y la comprensión lectora se presenta en ser un elemento fundamental para que los estudiantes desarrollen sus habilidades intelectuales, pongan en funcionamiento del pensamiento crítico y la capacidad de análisis de la información que recibe. García (2014) refuerza esta idea al destacar la relevancia de conjugar ambos ámbitos para no obviar la subjetividad de los estudiantes (p. 53), permitiendo así un enfoque que considere sus experiencias culturales y promueva el pensamiento crítico en diversidad educativa.</p> <p>Esta respuesta es un aliciente para el desarrollo del proyecto investigativo, porque permite considerar que realmente se hace necesario fomentar la educación intercultural para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes</p>	<p>La entrevistada manifiesta que esta relación es fundamental porque fortalece el desarrollo de las habilidades intelectuales, el pensamiento crítico, al igual que para analizar, evaluar y sintetizar la información obtenida, en este caso con las historias y tradiciones propias de una cultura</p>
¿Por qué considera usted que es necesario generar nuevas estrategias didácticas para motivar a los estudiantes a la comprensión lectora?	<p>Las entrevistadas consideran que se hace necesario generar nuevas estrategias didácticas para motivar a los estudiantes a la comprensión lectora, porque las que se utilizan o aplican tradicionalmente, a pesar contribuir positivamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, no tienen la misma dimensión que las nuevas estrategias, las cuales buscan adaptarse a las necesidades del estudiante en los momentos actuales, utilizando para ello los medios que posibiliten el fomento de las habilidades y</p>	<p>La entrevistada considera es necesario generar nuevas estrategias, porque, aunque las tradicionales pueden ser efectivas en algunos estudiantes, no a todos se les facilita comprender lo que leen, pero con el uso de nuevas estrategias, especialmente son más efectivas porque buscan adaptarse a las necesidades de los estudiantes, son motivadoras para que ellos descubran las capacidades que tienen para entender lo que leen.</p> <p>Esta necesidad de nuevas estrategias para adaptación y motivación individual se explica</p>

	<p>las destrezas lectoras.</p> <p>Lema et al., (2025) apoyan esta necesidad al concluir que "la implementación de estrategias metodológicas con enfoque intercultural fortalece la comprensión lectora, ya que permite a los niños y niñas de cuarto y quinto año de educación básica establecer conexiones significativas entre los textos y su contexto cultural, lingüístico y comunitario, facilitando una mayor motivación hacia la lectura y promueve aprendizajes más profundos y contextualizados" (p. 2407).</p>	<p>con Sulbarán-Brito (2025), quien concluye que "las estrategias activas en su mayoría coinciden en señalar mejoras sustanciales en la comprensión lectora, la expresión escrita, la fluidez verbal y la actitud frente a la lectura" (p. 236), lo que indica que nuevos enfoques son más efectivos para descubrir capacidades en todos los estudiantes, superando limitaciones tradicionales al adaptarse a necesidades variadas y fomentar una actitud positiva.</p>
<p>¿Qué tipo de estrategia didáctica desde la educación Intercultural se puede aplicar para el fomento de la comprensión lectora en los estudiantes de 4° y 5°?</p>	<p>La entrevistada considera que la estrategia didáctica que se puede aplicar para el fomento de la comprensión lectora desde la educación intercultural en los estudiantes se puede lograr mediante el uso de la lectura permanente de diversos textos culturales, tener en cuenta los recursos digitales, generar análisis acerca de la diversidad cultural. Esta propuesta se enriquece con Lema et al., (2025), quienes destacan que "la comprensión lectora mejora cuando los estudiantes pueden relacionar los textos con su vida cotidiana, su identidad y su lengua materna" (p. 2406), y que "las prácticas pedagógicas que integran la lengua materna (como el kichwa), los relatos orales ancestrales y los saberes tradicionales contribuyen al desarrollo de competencias lectoras, al tiempo que fortalecen la identidad cultural de los niños y niñas" (p. 2407).</p> <p>Es importante que en el desarrollo del</p>	<p>La docente entrevistada responde que debe dar a conocer textos culturales variados, integrado al análisis de la diversidad cultural y el uso de los recursos digitales.</p> <p>Esta estrategia de textos variados con análisis de diversidad y recursos digitales se explica con Lema et al. (2025), quienes destacan que "la inclusión de textos en lengua kichwa, el uso de relatos orales tradicionales y la integración de la cosmovisión indígena dentro de las actividades lectoras fomentaron una mayor participación estudiantil y conexión con el contenido" (p. 2406), lo que muestra cómo textos culturales variados y análisis de diversidad, combinados con herramientas digitales, fortalecen conexión y participación intercultural en lectura.</p>

	proceso investigativo y en el componente de la propuesta de intervención se tengan en cuenta estos aspectos.	
¿Cómo fomenta la competencia de comprensión lectora en los grados de escolaridad que enseña?	<p>En lo que respecta a la manera como el docente fomenta la competencia lectora en el desarrollo de su labor formativa, la entrevistada utiliza la lectura guiada para tal efecto, pero induciendo a los estudiantes a leer textos y generar discusión en torno a lo que leen, con lo cual posibilita el intercambio de conocimientos y comprensión de la lectura para extraer una idea conjunta. Santillán (2024) valida esta práctica al indicar que "la lectura guiada, con su enfoque interactivo y colaborativo, posibilita que los estudiantes logren una comprensión más profunda y un procesamiento más efectivo del contenido. Esto se logra a través de la participación activa de los estudiantes en el texto, mediante discusiones y reflexiones" (p. 879).</p> <p>Esta estrategia debe tenerse en cuenta al momento de generar acciones que posibiliten la solución a la problemática planteada.</p>	<p>En lo que respecta a la manera como el docente fomenta la competencia lectora en el desarrollo de su labor formativa, la entrevistada utiliza la lectura guiada para tal efecto, pero induciendo a los estudiantes a leer textos y generar discusión en torno a lo que leen.</p> <p>Esta inducción a discusión en lectura guiada se explica con Santillán (2024), quien afirma que "la lectura guiada, con su enfoque interactivo y colaborativo, posibilita que los estudiantes logren una comprensión más profunda y un procesamiento más efectivo del contenido. Esto se logra a través de la participación de los estudiantes en el texto, mediante discusiones y reflexiones" (p. 879), acompañado con la motivación a leer y a discutir para fomentar competencias lectoras mediante el intercambio</p>
¿Cómo fomenta la educación Intercultural en los grados de escolaridad que enseña?	<p>Acerca de la manera como el docente fomenta la educación intercultural en el desarrollo de la tarea formadora, la respuesta de la profesora entrevistada permite conocer que lo hace promoviendo el respeto por la diversidad cultural, fomentando actividades que motiven al estudiante a interesarse por la cultura del otro, especialmente en las historias, cuentos u otras formas literarias. Antequera et al., (2020) complementan esta</p>	<p>Lo hace promoviendo la comprensión y el respeto por la diversidad cultural, utilizando estrategias y actividades motivadoras que conlleven a conocer la riqueza de las tradiciones, historias y costumbres de las otras culturas.</p> <p>Esto se explica con Antequera et al. (2020), quienes detallan que "las escuelas pueden promover la educación intercultural a través de</p>

---

aproximación al afirmar que, “a través de la comprensión lectora, y más concretamente, la lectura de cuentos, se conocen los valores y la cultura de diferentes países, facilitando y promoviendo la Educación Intercultural” (p. 6).

la enseñanza y aprendizaje de valores, habilidades, actitudes y conocimientos de las diferentes culturas que conviven en los centros educativos" (p. 6), lo que significa usar estrategias para conocer la riqueza cultural, fomentando el respeto y la comprensión a través de actividades que crean tolerancia y solidaridad en la diversidad.

---

*Nota.* Elaboración propia

### **Resultados Fase III de análisis**

#### ***Análisis de la encuesta a estudiantes***

Cada una de las respuestas aportadas por los estudiantes permiten un acercamiento a la realidad que presentan entorno las categorías efecto de estudio, en este caso, competencia lectora y educación intercultural. Por consiguiente, se puede apreciar a través de las respuestas que existen falencias en cuanto al conocimiento de cada una de ellas, especialmente en lo que se relaciona con el modelo de la educación Intercultural, algo comprensible, porque es un modelo educativo que muy escasamente el personal docente lo tiene en cuenta al momento de realizar la tarea formativa en la institución educativa, como bien lo sostiene Lemus (2024).

La comprensión lectora es un proceso requerido de mucha confianza y paciencia por parte del docente para lograr del estudiante el fortalecimiento perfecto de esa competencia, así se puede deducir del pensamiento de algunos de ellos cuando consideran que en ocasiones los profesores no se preocupan por tratar de ayudarles a interpretar o comprender un texto que han leído, lo cual es indudablemente una situación negativa que muy poco contribuye en la solución a esta problemática, por lo cual y conforme a lo planteado por Pincheira y Cifuentes (2023) se hace necesario preparar al profesorado para enfrentarse a esos momentos en el aula de clase.

Frente a esta realidad el docente debe asumir una actitud responsable con el estudiante, porque este considera que su profesor es una pieza clave y fundamental para fortalecer la comprensión de las lecturas que hacen de los textos, ellos les aportan orientaciones, especialmente desde la educación intercultural a través de la lectura de los cuentos, historias, leyendas y otras formas de producción literaria narrativa (Martínez, Dalouh, y Soriano, 2021); por consiguiente, la educación intercultural es un elemento que contribuye activamente y facilita en el estudiante comprender más fácilmente las lecturas y lo que los autores quieren transmitirles aportando enseñanzas altamente relevantes para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Un aspecto que es necesario abordar en este componente tiene relación con las estrategias que el docente debe implementar, tanto para el fortalecimiento de la comprensión lectora, como el acercamiento al conocimiento de la educación intercultural y por ende a la integración e interacción de estas como herramienta que posibilita el desarrollo de un proceso formativo mayormente didáctico, cual es en el fondo el propósito fundamental de la educación, es decir, lograr en el estudiante el interés por el estudio, en este caso, por motivarse para comprender lo que lee. Igualmente, es una oportunidad para incentivar el amor por la integración intercultural, por el conocimiento de todos los elementos que conforman las tradiciones y costumbres culturales, enriquecidas por la amplitud de textos narrativos que contienen y transmiten enseñanzas y valores de cada cultura. (Jara, 2023).

Los trabajos grupales son una herramienta que posibilita la interacción en el aula, que permite el intercambio de conocimientos entre los estudiantes, ante esta realidad, los estudiantes encuestados reconocen la importancia de trabajar en grupo o en equipo con los compañeros, por consiguiente, es un instrumento que no puede pasarse por alto en el desarrollo de las actividades

escolares en el aula, tal como lo afirman Ormaza y Zambrano (2022). De manera que es una oportunidad para que en el desarrollo de las actividades que se propongan como propuesta de intervención utilice el trabajo grupal que posibilite el intercambio entre estudiantes de diferentes culturas para que conozcan diferentes leyendas, cuento, historias y presenten otras oportunidades para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

### *Análisis de entrevista a docentes*

La entrevista a los docentes permitió un acercamiento al conocimiento sobre la manera como ellos entienden el modelo de educación cultural y el papel que les corresponde desempeñar cuando en el aula de clase los estudiantes manifiestan dificultades de comprensión lectora, aún a sabiendas de que esa no es la tarea que les corresponde por no formar parte de la asignatura que deben desarrollar en el aula. Los mismos docentes en las respuestas aportadas son conscientes de la necesidad de formarse permanentemente en todos los campos de la educación, pero enfatizando en la Interculturalidad, porque se facilita el acercamiento al reconocimiento de las culturas, así como lo plantea (Muñoz, 2020).

Existe una conciencia en los docentes acerca de la necesidad de tener en cuenta los factores que influyen en el estudiante al momento de comprender lo que lee, tales como las circunstancias cognitivas y lingüísticas, lo que debe motivarlos al desarrollo de estrategias que les permita abordar estas dificultades con la colaboración de especialistas en este aspecto, sin demeritar la labor que ellos pueden realizar en el aula con el fin de ayudar a superarlas en sus estudiantes. Desde luego, existen dificultades que solamente requiere el interés del docente y el estudiante para superarlas, especialmente cuando se refleja por la falta de atención al momento de leer, situación que puede ser superada por medio de estrategias didácticas y motivadoras para que el estudiante se concentre en lo que está leyendo (Fuentes, et al., 2023).

El fomento de actividades de lectura es indudablemente un ejercicio propicio para incentivar el deseo por leer en los estudiantes, así lo proponen los docentes en las respuestas aportadas en la entrevista, actitud que debe ser tenida en cuenta, pero al mismo tiempo impulsada con la colaboración de los mismos maestros, tarea en la que desde luego deben estar inmersas las directivas de las instituciones educativas, porque es innegable que en el desarrollo de este proceso formativo en el que se involucran dos tópicos relevantes, la educación Intercultural y la comprensión lectora, quienes se encuentran al frente de la dirección institucional deben sumarse a ser generadores de estrategias didácticas encaminadas a lograr, tanto el amor por la lectura y la comprensión lectora, como el fortalecimiento de una educación intercultural.

La formación docente en educación intercultural se hace indispensable fortalecerla en la institución educativa, en este proceso, los educadores tienen alta cuota de responsabilidad para acceder a ella, tal como lo sostiene Muñoz, (2020), ya que estos necesitan conocer las herramientas pedagógicas que les posibilite desarrollar en el aula las competencias interculturales encaminadas al fomento de la equidad, respeto y el dialogo. Logrando el propósito de generar en el aula un ambiente adecuado para el reconocimiento de la pluralidad por parte del estudiante por medio de la convivencia armónica.

Se reconoce entonces que la interculturalidad se convierte en un escenario propicio para el fomento de la comprensión lectora, teniendo en cuenta la riqueza literaria que poseen las diferentes culturas. Esta se manifiesta por medio de leyendas, historias, cuentos y otras expresiones de fácil comprensión para el estudiante; de allí la relevancia que manifiesta el uso de los recursos literarios de cada cultura como herramienta estratégica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, no sólo de los grados efecto del proceso investigativo, sino también en aquellos grados de escolaridad donde se manifiesten estas dificultades de comprensión lectora.

Los resultados obtenidos en las entrevistas y encuestas realizadas permiten el reconocimiento de la necesidad de desarrollar acciones tendientes a fomentar en el estudiantado, por un lado, la educación Intercultural en el aula, no como una asignatura más del currículo, sino como un medio en el cual el docente aprovecha las clases para motivar a un encuentro de culturas cuyos conocimientos contribuyen al enriquecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje. Por otra parte, la motivación por la lectura en los estudiantes, generando estrategias que ayudan a los estudiantes que manifiestan dificultades para comprender lo que leen, con la colaboración no sólo de los docentes, sino también de los estudiantes que posee un buen manejo de esta competencia lectora relacionada con comprender lo que leen.

### ***Recomendaciones para fortalecer la comprensión lectora desde un enfoque intercultural***

El proceso de comprensión lectora, así como el de escritura en el aula se complejiza día a día, pues convergen en el aula múltiples culturas, diversas formas de leer el mundo, diferentes formas de actuar según cada cultura, esto en parte originado por fenómenos como el desplazamiento forzado, las migraciones, movilidades internas, entre otros factores, que hacen que en un mismo escenario se encuentren muchas culturas, que bien pueden aportar al proceso formativo. No hay una ruta única para poder fortalecer el proceso de comprensión lectora desde la diversidad cultural, que, de hecho, debe verse en un momento dado, reflejada en el currículo.

No obstante, a continuación, se refieren algunas anotaciones que buscan brindar elementos para que se pueda establecer procesos dialógicos para el intercambio de saberes en el aula que confluyan en el fortalecimiento de la comprensión lectora y el de escritura.

Se sugieren cuatro pilares correspondientes a un **diagnóstico** que permita hacer un rastreo en el aula para saber con qué se cuenta y de dónde se parte, luego un pilar de **mediación** donde

se establezcan las mejores rutas que permitan la optimización del proceso de lectura en el marco de un contexto intercultural, posteriormente un pilar de **socialización** donde puedan instaurarse formas en las que se fortalecerán los procesos dialógicos que apoyen la lectoescritura y finalmente un pilar para el reconocimiento de la **acción docente** y su liderazgo en este proceso.

Para el **diagnóstico**, se propone en primer lugar un mapeo en el aula, que permita reconocer las diversas identidades que se encuentran en el aula, identificar a qué culturas pertenecen los niños y niñas, y cuáles son las actividades que resaltan de dicha cultura, esto conducirá a pensar en el proceso de enseñanza aprendizaje sin dejar de lado las raíces culturales de cada participante.

De igual manera el diagnóstico debe identificar posibles dificultades en los procesos de comprensión lectora en los estudiantes, con el propósito de diseñar e implementar estrategias pedagógicas ajustadas a su contexto intercultural. Otro aspecto que puede ser interesante es que, al reconocer las diversas culturas en el aula, también pueden establecerse materiales (escritos, orales, arte, entre otros), que pueden ser no solo representativos de una cultura, sino que ofrecen condiciones de posibilidad para ser integradas en el proceso de lectura, para hacerlo más cercano al estudiante, fomentando de paso la identidad, respeto e inclusión.

En el siguiente paso o pilar de estas recomendaciones, se encuentra la **mediación**, aquí en función de las necesidades detectadas, se recomienda emplear estrategias didácticas con enfoque intercultural, tales como la incorporación de historias, leyendas y narraciones transmitidas por padres y abuelos. Estas prácticas no solo fortalecen las habilidades de lectoescritura, sino que también promueven el reconocimiento y la valoración de la riqueza cultural de los estudiantes. Cabe resaltar que la mediación implica, además, transformar la comprensión lectora en una herramienta para conocer el mundo, para reconocer cada cultura a partir de la narración de

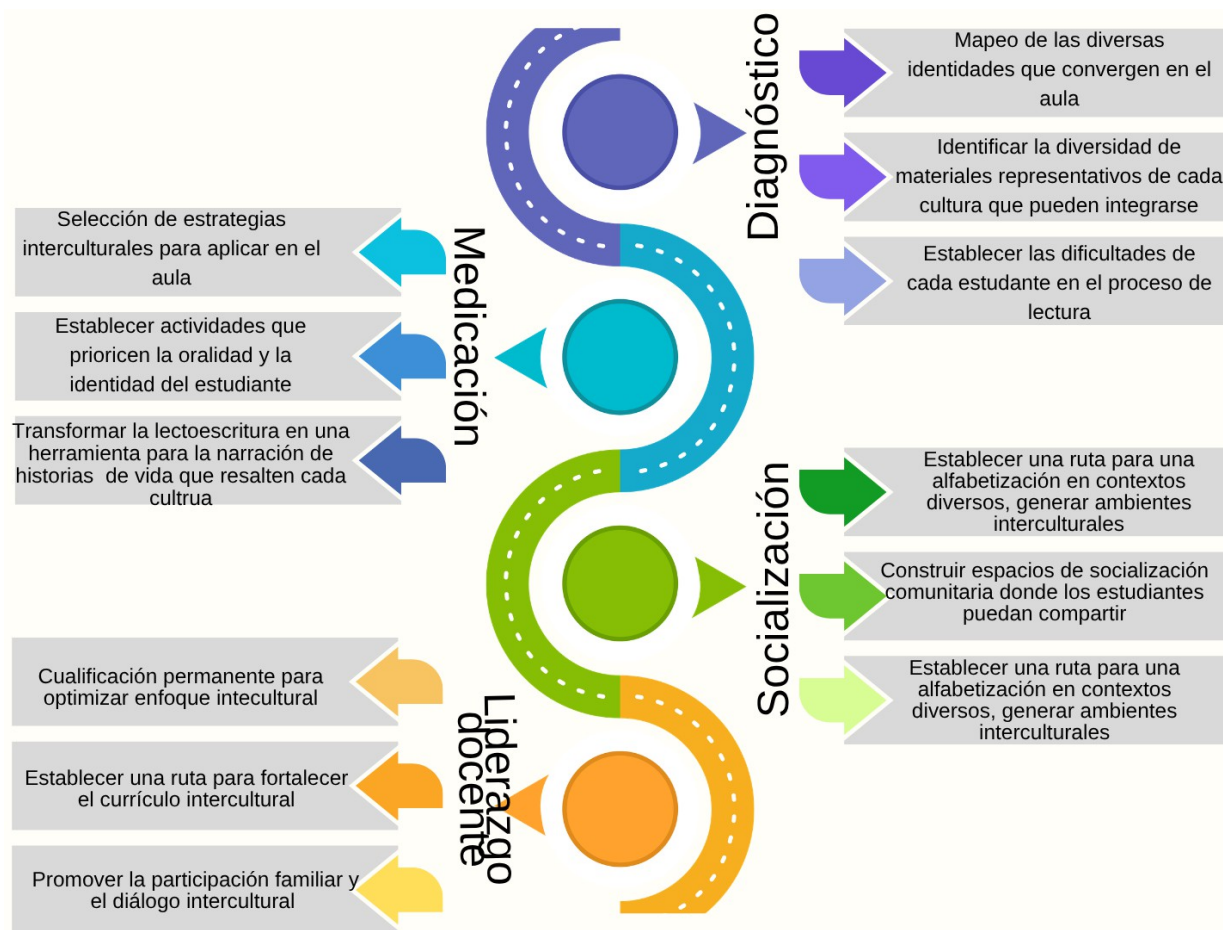
historias de vida que puede hacer el proceso sea cercano y significativo para cada estudiante.

Para el pilar de **socialización** puede tenerse en cuenta que este proceso de “alfabetización en contextos diversos”, supone establecer un escenario intercultural donde puede darse prioridad a la cultura, la lengua materna e incluso las narrativas orales para que el estudiante pueda usar la tradición oral (tanto la propia como la de los compañeros) para dinamizar su ritmo de aprendizaje en lectoescritura. Se considera pertinente revisar y ajustar las metodologías de enseñanza, con el fin de propiciar ambientes de aprendizaje inclusivos que respondan a las particularidades lingüísticas y culturales del estudiantado. En este punto puede incluirse uno o varios espacios de socialización comunitaria, que permitan fortalecer los procesos dialógicos, finalmente la lectoescritura es un puente de comunicación que puede promover además la identidad de cada estudiante.

En el último pilar, correspondiente al **liderazgo del docente**, se resalta su papel protagónico en el fortalecimiento del currículo de tal manera que se pueda integrar de manera transversal el enfoque intercultural en el currículo escolar, especialmente en los procesos de lectoescritura, para favorecer el desarrollo integral de los estudiantes. Otro aspecto relacionado con el docente, corresponde a la promoción de la participación de la familia en el proceso, no cabe duda que dar un lugar protagónico a la historia y cultura familiar puede aportar en el proceso formativo.

Figura 11

## Recomendaciones



Nota. Elaboración propia

## Conclusiones

El desarrollo del proceso investigativo se realizó acorde con la necesidad de encontrar una respuesta adecuada al interrogante planteado y la consecución de los objetivos específicos propuestos. Cada uno de los pasos permitió reconocer la percepción de los participantes respecto al papel que la educación intercultural posee para fortalecer en el estudiante la comprensión lectora, especialmente por la riqueza literaria que posee cada cultura, manifestada a través de las historias, cuentos, leyendas y otras formas de facilitarle al lector la comprensión de lo que el autor pretende transmitir.

Los estudiantes reconocen en su mayoría diversas estrategias que utilizan los docentes para fortalecer el proceso de comprensión lectora, aunque en algunas ocasiones refieren que dichas estrategias no funcionan para dicha comprensión, lo cual puede deberse a la falta de atención.

Es pertinente señalar que los estudiantes no reconocen todas culturas que convergen en el aula, no conocen ni entienden algunas prácticas culturales de los compañeros lo cual hace difícil que entiendan e interioricen historias, cuentos y relatos de otras culturas, esto es especialmente interesante si se tiene en cuenta que la comprensión lectora en un aula intercultural puede ser capaz de aportar a la equidad educativa, al desarrollo cognitivo y la inclusión social.

En cuanto a la relación entre la educación intercultural y el fortalecimiento de la comprensión lectora, este se pone de manifiesto en cada uno de los componentes teóricos y en las repuestas aportadas por los sujetos de estudio, en este caso los estudiantes y el profesorado como agentes protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje, las culturas poseen una invaluable riqueza literaria, aspecto fundamental para que el estudiante adquiriera mayor facilidad de interpretar lo que lee, ya que encuentra elementos que le son familiares y que le permiten

entender las ideas de los autores.

La educación intercultural ofrece un panorama interesante y pertinente para contribuir a la valoración de la identidad cultural, es más, puede promover un ambiente de aprendizaje en un contexto cultural cercano al estudiante, que puede hacer que el desarrollo de la lectura, la escritura y la creación sean relevantes para la promoción de competencias comunicativas.

Desarrollar procesos de comprensión lectora y escritura en un contexto intercultural, permite incorporar materiales diversos, de múltiples culturas, que pueden ampliar el panorama de construcción de conocimiento del estudiante, al tiempo que puede promover la empatía y las habilidades sociales que conducen a una convivencia respetuosa, inclusiva, esto puede adicionalmente aportar en la construcción de identidad de cada estudiante al sentir que su contexto, vivencias y tradiciones son tenidas en cuenta en el proceso formativo.

### **Recomendaciones**

En cuanto a las recomendaciones, estas se manifiestan teniendo en cuenta la importancia que posee la educación intercultural y el aprovechamiento que a través de las historias, cuentos y leyendas se fortalece la comprensión lectora. Se recomienda que este proceso se realice en todas las sedes que conforman la institución educativa.

Es necesario fortalecer los procesos de formación al cuerpo docente sobre la educación intercultural y el papel que esta desempeña en el desarrollo de los temas de las áreas del conocimiento y la relación con las culturas.

El desarrollo de actividades culturales que involucren procesos de comprensión lectora, como competencias y/o concursos entre los estudiantes, pueden ser actividades interesantes que pueden fortalecer el proceso formativo.

### Referencias Bibliográficas

- Aguado, T. y Del Olmo, M. (2010). *Educación intercultural perspectivas y propuestas*. Editorial universitaria Ramón Areces
- Amaya García, M. A. (2014). Comprensión lectora y educación intercultural: hacia un debate sobre el ajuste de los sistemas de medición estandarizados y su aplicación en entornos cultura urbano popular. *Investigaciones sobre Lectura*, (2), 53–64.
- Asamblea Nacional Constituyente. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Legis, 12.
- Caiza Daquilema, S. (2021). *Estrategias metodológicas activas y comprensión lectora en estudiantes de Educación Intercultural General Básica del CECIB “Naciones Unidas”*, Tixan (Master's thesis, Riobamba, Universidad Nacional de Chimborazo).
- Calero, A. (2012). Vocabulario y comprensión lectora. *Investigaciones sobre Lectura*, (1), 45–60.
- Cardona, A. (2020). La realidad social: un encuentro, una interacción, una construcción. *Poiésis* 12, <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/400/376>, 1-5.
- Cerón- Cerón, M. P.; Chalacan-Eraso, J. R.; Rosero-Palacios, J. E. (2020). Fortalecimiento de la comprensión lectora con estudiantes de grado quinto. *Revista UNIMAR*, 38(2), 201-217. DOI: <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar38-2-art8>
- Cervantes-, R., Pérez, J., Pérez, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. sistema Conalep: caso específico del plantel n° 172, de ciudad victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades SOCIOTAM*, 27(2), 73-114. <https://sociotam.uat.edu.mx/index.php/sociotam/article/view/86>
- Congreso de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994. Gaceta Oficial*,

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=14787>.

Congreso de Colombia. (1997). *Ley 397 de 1997*. Función Pública.

Daquilema Lema, M. I., Mayanza Morales, M. R., Sigcha Ante, E. M., Guamangate Chiguno, M.

V., & Cabadiana Toapanta, Á. V. (2025). Estrategias con enfoque intercultural para mejorar la comprensión lectora en niños y niñas de educación básica de la unidad educativa comunitaria intercultural bilingüe “Túpac Yupanqui”. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(3), 2395–2409.

<https://doi.org/10.56712/latam.v6i3.4119>

Del Valle, V. (2016). El acto de leer: Una experiencia en educación primaria. *Educere*, 20(65), 91-98. <https://bit.ly/3A1onVA>

Espinoza, A. (2021). Las estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de estudiantes de una universidad pública del noroeste de México. *Ride* 11(221), <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.689>, 1-17.

Espinoza, E., y Ley, N. (2020). Educación intercultural en el Ecuador: Una revisión sistemática. *Revista de Ciencias Sociales*, 26(especial 2), <https://www.redalyc.org/journal/280/28064146018/html/>, 1-17.

Fontes, L., González, L., y Rodríguez, M. (2020). La comprensión lectora: una prioridad para el desarrollo profesional del maestro en formación. *Transformación*, 16(2), 1-14.

Fuentes, G., Arias, K., Bizama, K., y Díaz, D. (2023). *Prácticas pedagógicas y educación intercultural*. Universidad Católica de Temuco, <https://dialnet.unirioja.es/descarga/libro/974781.pdf>.

García, M., Arévalo, M., y Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística*, 32, 1-12.

- González Hernández, K., Otero Paz, L., Castro Laguardia, A. M. (2016). Comprensión lectora, memoria de trabajo, fluidez y vocabulario en escolares cubanos. *Actualidades Investigativas en Educación*, 16(1), 1–18. <https://doi.org/10.15517/aie.v16i1.21715>
- González, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya. *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología*, 12(36), 1-10.
- Guevara, G., Verdesoto, A., y Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa. *Recimundo* 4(3), <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7591592.pdf>, 1-11.
- Gutiérrez, M. (2019). *La educación intercultural en el siglo XXI: Desafíos y oportunidades*. Editorial Académica.
- Hernández, I. (2017). *Representaciones sociales y relaciones interculturales en la vida cotidiana escolar*. Oaxaca de Juárez, Méjico: Centro de investigaciones y estudios superiores en antropología social.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación*, séptima edición. McGraw-Hill, <http://187.191.86.244/rceis/registro/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n%20SAMPLERI.pdf>.
- Institución Educativa San Luis Gonzaga. (2024). *Proyecto Educativo Institucional (PEI)*,
- Jara, L. (2023). Educación intercultural y comprensión inferencial por medio del Epew. *Interedu* 8(1), <https://revistainteredu.ulagos.cl/index.php/interedu/article/view/3061/4005>, 1-43.
- Koster, A. (2016). Educación asequible, accesible, aceptable y adaptable para los pueblos indígenas en México: Una revisión estadística. *Alteridad, Revista de educación*, 11(1), <https://alteridad.ups.edu.ec/index.php/alteridad/article/view/1.2016.03>, 1-20.
- Koster, A. (2018). *Educación inclusiva e intercultural en Alemania, desarrollo, políticas e*

- implementación*. Quito-Ecuador: Universidad Nacional de Educación.  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/573/1/002%20LIBRO%20EDUCACION%206.pdf>.
- Krainer, A., y Guerra, M. (2016). *Interculturalidad y educación. Desafíos docentes*, tercera edición. Quito-Ecuador: Flacso.
- Lemus, C. (2024). *Fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura por medio de estrategias pedagógicas desde enfoque intercultural bilingüe en el grado quinto (5°) de primaria en la IER del Pueblo Indígena Kamëntsá del Resguardo Yungillo, Municipio de Mocoa, Put*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD,  
<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/60634/Ca77Lem318.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Lemus, H. (2017). *La educación intercultural en el contexto de la atención y educación de la primera infancia*. Pereira: Unidad Tecnológica de Pereira.
- Litardo, N. J. L., Intriago, G. Z., & Intriago, G. Z. (2024). Actividades participativas para favorecer la comprensión lectora en la asignatura de lengua y literatura. *Latam: revista latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(2), 129.
- Martínez, M., Dalouh, R., y Soriano, E. (2021). Análisis del proceso de comprensión lectora de los cuentos en contextos interculturales. *Modulema*, 4,  
<http://dx.doi.org/10.30827/modulema.v4i013628>, 1-18.
- MEN. (mayo de 2018). *Educación inclusiva e intercultural*. <https://www.mineduacion.gov.co/>:  
<https://www.mineduacion.gov.co/portal/men/Publicaciones/Documentos/340146:EDUCACION-INCLUSIVA-E-INTERCULTURAL>
- Ministerio de Educación Nacional. (2025). *Decreto 481 de 2025. Función Pública*,

- <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=259756>.
- Muñoz, A. (2020). *La educación intercultural en el aula*. Universidad de Valladolid, <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/41435/1/TFG-B.%201508.pdf>.
- Ochoa, J., y Yunkor, Y. (2020). El estudio descriptivo en la investigación científica. *Revista autónoma*, 2 (2). <http://revistas.autonoma.edu.pe/index.php/AJP/article/view/224/191>, 1-19.
- Olcina, G., Reis, J., y Ferreira, M. (2020). La educación intercultural: La música como instrumento de cohesión social. *Revista de Educación Inclusiva*, 13(1), <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/392/547>, 1-24.
- Ormaza, P., y Zambrano, L. (2022). La educación intercultural y estrategias y creativas. *Dom. Cien.*, 8(2), <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8637964.pdf>, 1-19.
- Ortiz, D. (2017). La educación intercultural: el desafío de la unidad en la diversidad. Sophia, *Colección de Filosofía de la Educación*, (18), <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846095006.pdf>, 1-21.
- Osuna, C. (2017). En torno a la educación intercultural. Una revisión crítica. *Revista de Educación*, 358. Mayo-agosto, 38-58.
- Pérez, W., y Ricardo, C. (2022). Factores que afectan la comprensión lectora en estudiantes de educación básica y su relación con las TIC. *Íkala*, 27(2). <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a03>, 1-14.
- Pilatasig, H., y Punina, C. (2018). *Práctica de la interculturalidad en la escuela*. Quito, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.
- Pincheira, L., y Cifuentes, B. (2023). *Conducta lectora intercultural: interpelando realidades educativas multiculturales*. *Foro educacional* (41),

- <https://doi.org/10.29344/07180772.41.3528>, 1-26.
- Ponce, H., López, M., Mayer, R. (2024). El impacto de la lectura guiada en la comprensión de textos narrativos en estudiantes de educación básica. *Revista de Educación y Aprendizaje*, 18(2), 85–102.
- Rizo, I. (2024). *Mediación didáctica de la comprensión lectora para la resolución de problemas matemáticos*. Universidad de la Coosta.
- Roque, J. I. A., Carrasco, C. J. G., Rus, T. I. (Eds.). (2014). *La formación del profesorado en Educación Infantil y Primaria*. Ediciones de la Universidad de Murcia (Editum).
- Ruíz, I., y González, M. (2022). Análisis de la comprensión lectora y sus dificultades en adolescentes. *Anales de psicología*, 38, (2.). <https://dx.doi.org/10.6018/analesps.419111>
- Saéz, R. (2016). La educación intercultural como factor clave de la eficacia contra el racismo. *Revista española de pedagogía*, (234), 1-10.
- Sánchez, D. (marzo de 2021). Niveles de comprensión lectora. [www.librosperuanos.com](http://www.librosperuanos.com):  
<http://www.librosperuanos.com/articulos/danilo-sanchez10.html>
- Sánchez, D. (2022). Técnicas e instrumentos de recolección de datos en investigación. *Tepexi* 9(17), <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/tepexi/article/view/7928/8457>, 1-10.
- Sulbarán-Brito, M. J. (2025). Estrategias activas para lectura y escritura en el contexto de la educación básica intercultural: Una revisión de la literatura. *KIRIA: Revista Científica Multidisciplinaria*, 1(1), 226–239. <https://doi.org/10.53877/5qex9q77>
- Toala, U., Yepes, S., y Vergara, E. (2018). La comprensión lectora y sus estrategias para el desarrollo de destrezas en los estudiantes: un estudio de caso. *Luz*, 17(4). *Luz*, vol. 17, n 4.

Urbano, B., Castillo, N. E. T., & ya Distancia, V. U. A. (2017). *Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Pasto*. Trabajo de grado posgrado. Universidad Santo Tomás.

[https://www.academia.edu/71006092/Estrategias\\_did%C3%A1cticas\\_para\\_fortalecer\\_la\\_ense%C3%B1anza\\_de\\_la\\_comprensi%C3%B3n\\_lectora\\_en\\_los\\_estudiantes\\_del\\_grado\\_tercero\\_de\\_la\\_Escuela\\_Normal\\_Superior\\_de\\_Pasto](https://www.academia.edu/71006092/Estrategias_did%C3%A1cticas_para_fortalecer_la_ense%C3%B1anza_de_la_comprensi%C3%B3n_lectora_en_los_estudiantes_del_grado_tercero_de_la_Escuela_Normal_Superior_de_Pasto).

Villota, M. (2020). La comprensión lectora una necesidad de los estudiantes de la básica secundaria colombiana. *Conrado* 16(74), 1-13.

Walsh, C. (2010). *Interculturalidad crítica y pedagogía de-colonial*. Abya-Yala.

Walsh, C. (2013). *Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir*. Abya-Yala.

Yepes, S. (2017). *Educación intercultural en el contexto rural: Una mirada desde y hacia el currículo*. Medellín: Universidad de Antioquia.

## Apéndices

### Apéndice A

#### *Encuesta a estudiantes*

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA  
UNAD  
Instrumento de recolección de información  
(Estudiantes)**

Apreciado estudiante:

Cordial saludo, por medio de la presente les solicito su colaboración para responder a la siguiente encuesta acerca del proyecto de investigación titulado: La educación intercultural como estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, el cual estoy desarrollando en el proceso formativo como maestrante.

Marque con una X su respuesta

1. ¿Considera que la comprensión lectora es necesaria de ser fortalecida en el aula de clase por parte del docente?

- a. Siempre \_\_\_\_
- b. A veces \_\_\_\_
- c. Nunca \_\_\_\_

2. ¿Piensa que la educación intercultural contiene elementos que contribuyen a fortalecer la comprensión lectora?

- a. Siempre \_\_\_\_
- b. A veces \_\_\_\_
- c. Nunca \_\_\_\_

3. ¿Qué factor considera que influye en las deficiencias al momento de comprender los textos que lee?

- a. Falta de atención \_\_\_\_
- b. Deficiente lenguaje \_\_\_\_
- c. Profesor no explica \_\_\_\_
- d. Otro, cuáles \_\_\_\_\_

4. ¿Conoce relatos, historias y cuentos de las diferentes culturas a las que pertenecen sus compañeros?

- a. Si \_\_\_\_
- b. No \_\_\_\_

5. ¿La estrategia pedagógica que utiliza el docente en clase al momento de leer le ayuda a comprender lo que usted lee?

- a. Siempre \_\_\_\_

- b. A veces \_\_\_\_\_
- c. Nunca \_\_\_\_\_

6. ¿Qué tipo de estrategia le gustaría que utilice el docente para fortalecer la comprensión lectora en el aula?

- a. Centrar atención en la lectura \_\_\_\_\_
- b. Enlazar segmentos del texto \_\_\_\_\_
- c. Organizando las ideas \_\_\_\_\_

7. ¿De qué manera trata de comprender lo que lee?

- a. Releyendo el texto \_\_\_\_\_
- b. Haciendo resumen del texto \_\_\_\_\_
- c. Parafraseando el texto \_\_\_\_\_

8. ¿Comprende la importancia que la educación intercultural tiene en el proceso educativo?

- a. Siempre \_\_\_\_\_
- b. A veces \_\_\_\_\_
- c. Nunca \_\_\_\_\_

9. ¿Piensa que el desarrollo de actividades grupales para realizar diferentes tipos de lectura, contribuye en el fortalecimiento de la comprensión lectora?

- a. Siempre \_\_\_\_\_
- b. A veces \_\_\_\_\_
- c. Nunca \_\_\_\_\_

10. ¿Considera que es necesario que en la institución educativa existe un programa exclusivo para la comprensión lectora?

- a. Siempre \_\_\_\_\_
- b. A veces \_\_\_\_\_
- c. Nunca \_\_\_\_\_

Gracias por su colaboración.

## Apéndice B

### *Entrevista a docentes*

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA  
UNAD  
Instrumento de recolección de información  
(Docentes)

Apreciado Docente:

Cordial saludo, por medio de la presente les solicito su colaboración para responder a la siguiente entrevista acerca del proyecto de investigación titulado: La educación intercultural como estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, el cual estoy desarrollando en el proceso formativo como maestrante.

Se agradece una respuesta bien explicada y amplia, porque serán de mucho apoyo para el desarrollo del objeto de estudio del proyecto de investigación.

#### Preguntas

1. ¿Qué factores considera usted que afectan el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes?
2. ¿Cuáles son los conocimientos que en comprensión lectora demuestran los estudiantes de los grados 4° y 5°?
3. ¿Qué conocimientos cree que tienen los estudiantes de 4° y 5° Grado sobre la educación intercultural?
4. ¿Qué debilidades observa usted en los estudiantes concernientes al aprendizaje de la comprensión lectora?
5. ¿Qué aspectos considera que son indispensables de fortalecer con respecto a las competencias de comprensión lectora en los estudiantes de 4° y 5°?
6. ¿Qué relación considera usted que debe darse entre la educación intercultural y la comprensión lectora?
7. ¿Por qué considera usted que es necesario generar nuevas estrategias didácticas para motivar a los estudiantes a la comprensión lectora?
8. ¿Qué tipo de estrategia didáctica desde la educación Intercultural se puede aplicar para el fomento de la comprensión lectora en los estudiantes de 4° y 5°?
9. ¿Cómo fomenta la competencia de comprensión lectora en los grados de escolaridad que enseña?
10. ¿Cómo fomenta la educación Intercultural en los grados de escolaridad que enseña?

## Apéndice C

### Respuesta de encuesta a estudiantes, ejemplo

E1

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA  
UNAD**

**Instrumento de recolección de información  
(Estudiantes)**

Apreciado estudiante:  
Cordial saludo, por medio de la presente les solicito su colaboración para responder a la siguiente encuesta acerca del proyecto de investigación titulado: La educación intercultural como estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, el cual estoy desarrollando en el proceso formativo como maestrante.

Marque con una X su respuesta

1. ¿Considera que la comprensión lectora es necesaria de ser fortalecida en el aula de clase por parte del docente?
  - a. Siempre
  - b. A veces
  - c. Nunca
2. ¿Piensa que la educación intercultural contiene elementos que contribuyen a fortalecer la comprensión lectora?
  - a. Siempre
  - b. A veces
  - c. Nunca
3. ¿Qué factor considera que influye en las deficiencias al momento de comprender los textos que lee?
  - a. Falta de atención
  - b. Deficiente lenguaje
  - c. Profesor no explica
  - d. Otro, cuáles \_\_\_\_\_
4. ¿Conoce relatos, historias y cuentos de las diferentes culturas a las que pertenecen sus compañeros?
  - a. Si
  - b. No
5. ¿La estrategia pedagógica que utiliza el docente en clase al momento de leer le ayuda a comprender lo que usted lee?
  - a. Siempre
  - b. A veces
  - c. Nunca

6. ¿Qué tipo de estrategia le gustaría que utilice el docente para fortalecer la comprensión lectora en el aula?

- a. Centrar atención en la lectura \_\_\_
- b. Enlazar segmentos del texto \_\_\_
- c. Organizando las ideas

7. ¿De qué manera trata de comprender lo que lee?

- a. Releyendo el texto
- b. Haciendo resumen del texto \_\_\_
- c. Parafraseando el texto \_\_\_

8. ¿Comprende la importancia que la educación intercultural tiene en el proceso educativo?

- a. Siempre
- b. A veces \_\_\_
- c. Nunca \_\_\_

9. ¿Piensa que el desarrollo de actividades grupales para realizar diferentes tipos de lectura, contribuye en el fortalecimiento de la comprensión lectora?

- a. Siempre
- b. A veces \_\_\_
- c. Nunca \_\_\_

10. ¿Considera que es necesario que en la institución educativa exista un programa exclusivo para la comprensión lectora?

- a. Siempre \_\_\_
- b. A veces
- c. Nunca \_\_\_

## Apéndice D

### Respuesta entrevista docente, ejemplo

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA  
UNAD**

**Instrumento de recolección de información  
(Docentes)**

Apreciado Docente:  
Cordial saludo, por medio de la presente les solicito su colaboración para responder a la siguiente entrevista acerca del proyecto de investigación titulado: La educación intercultural como estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, el cual estoy desarrollando en el proceso formativo como maestrante.  
Se agradece una respuesta bien explicada y amplia, porque serán de mucho apoyo para el desarrollo del objeto de estudio del proyecto de investigación.

**Preguntas**

1. ¿Qué factores considera usted que afectan el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes? Los factores que pueden afectar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes:

- Familiares: género, nivel de escolaridad, acompañamiento en los procesos académicos en el hogar.
- Social: el uso de las nuevas herramientas tecnológicas, las IA. que limitan el desarrollo cognitivo de los estudiantes.
- Los docentes: la aplicación del nivel literal cuando se debe pasar al inferencial y llegar al crítico en primer lugar.

2. ¿Cuáles son los conocimientos que en comprensión lectora demuestran los estudiantes de los grados 4° y 5°?

A nivel literal: responden a preguntas textuales de las temáticas abordadas en matemáticas, artístico, sociales, inglés y geometría.

Un mínimo bajo % pasa al nivel inferencial y solo 1 estudiante de 4° y 5° pasa al nivel crítico (poseen conocimientos que les permiten analizar el texto en primer lugar).

3. ¿Qué conocimientos cree que tienen los estudiantes de 4° y 5° grado sobre la educación intercultural?

Considero que el punto de mi conocimiento como docente es mínimo y así lo observo en el contexto escolar con 4°-5°, tenemos vacíos en el desarrollo de habilidades para hacer una lectura de la diversidad cultural para empoderarnos y hacer de ello una dinámica de vida en el aula.

4. ¿Qué debilidades observa usted en los estudiantes concernientes al aprendizaje de la comprensión lectora?

Desde todas las áreas del conocimiento alumnas a desarrollar el nivel literal en el contexto escolar son capaces de responder preguntas literales, no insisten en los conocimientos para intentar realizar críticas, sociales, culturales y académicas en el aula.

Debilidad: fomentar la lectura en el aula y la escuela ya que es una labor.

5. ¿Qué aspectos considera que son indispensables de fortalecer con respecto a las competencias de comprensión lectora en los estudiantes de 4° y 5°?

- Familiares: alfabetización de los adultos o acompañantes.
- Docente: retomar la lectura en todas las áreas del conocimiento y llevarla al plano - nivel inferencial - crítico.
- Estudiantes: fomentar la lectura en el aula, la casa, conocer las bibliotecas y los recursos que les brinda.

6. ¿Qué relación considera usted que debe darse entre la educación intercultural y la comprensión lectora?

Una relación recíproca: a partir de los contenidos de la educación intercultural el estudiante conoce el mundo cultural que lo rodea, se apropia de los conocimientos y aporta al desarrollo de la temática intercultural.

7. ¿Por qué considera usted que es necesario generar nuevas estrategias didácticas para motivar a los estudiantes a la comprensión lectora?

Para desarrollar al 100% el potencial cognitivo de cada estudiante o al menos alcanzar el desarrollo de los niveles literal e inferencial como un elemento fundamental en el desarrollo de los conocimientos de cada estudiante.

8. ¿Qué tipo de estrategia didáctica desde la educación Intercultural se puede aplicar para el fomento de la comprensión lectora en los estudiantes de 4° y 5°?

- Lectura de textos
- Análisis de videos
- Elaboración textos relacionados con su vida.

9. ¿Cómo fomenta la competencia de comprensión lectora en los grados de escolaridad que enseña?

Por medio de la lectura de textos relacionados con las matemáticas o con su etapa del desarrollo se fortalece el dimensionamiento cognitivo y los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico.

10. ¿Cómo fomenta la educación Intercultural en los grados de escolaridad que enseña?

No los fomenta.

Muchas gracias por su participación y colaboración.

## Apéndice E

### *Instrumento de validación por expertos*

#### **Validación de los instrumentos por expertos**

Objetivo del instrumento: Examinar la consistencia teórica en los ítems enunciados para establecer con claridad los aspectos relacionados con variables, dimensiones e indicadores dirigidos a los estudiantes de 4° y 5° de básica primaria.

Estimado profesor experto en el tema y en el aspecto metodológico, se le solicita evaluar mediante este formato los ítems con los criterios siguientes: Validez de contenido y redacción.

Nombre del experto: \_\_\_\_\_

Título: \_\_\_\_\_

Institución educativa: \_\_\_\_\_

Ítem	Validez de contenido		Redacción		Observación
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Validado por:
Experiencia docente:
Nivel Académico:
Fecha:
Observaciones en general:
Firma:



