

**Estrategia pedagógica, la literatura como actividad rectora y su influencia en el desarrollo
de habilidades cognitivas en la lectoescritura**

Darlyn Adriana Beltran Arias

Asesor

Yeimy Karina Corredor Vergara

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2026

Resumen

Este documento es el resultado de un ejercicio de investigación formativa, desarrollado como opción de grado, el cual permitió reflexionar sobre la práctica pedagógica y la investigación educativa. El estudio se llevó a cabo en la institución educativa José María Putumayo, trabajando con estudiantes del grado primero. El objetivo general fue fortalecer habilidades las habilidades de comprensión cognitiva a través de actividades en alfabetización en los estudiantes del grado primero durante el primer semestre del año 2026. Se utilizó un enfoque cualitativo y experiencial en cual exploró las habilidades de comprensión cognitiva reconociendo que sus efectos en la comprensión no son fijos, sino más bien un proceso que se construye. A partir de este ejercicio investigativo, se concluyó que la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por la literatura, contribuyen positivamente al fortalecimiento de las habilidades de comprensión de los estudiantes, generando experiencias de aprendizajes más significativos y acordes a sus necesidades.

Palabras clave: Habilidades, cognitiva, literatura infantil, lectoescritura, estrategias.

Abstract

This document is the result of a formative research exercise, developed as a graduation requirement, which allowed reflection on pedagogical practice and educational research. The study was carried out at the José María Putumayo Educational Institution, working with first-grade students. The general objective was to strengthen cognitive comprehension skills through literacy activities in first-grade students during the first semester of 2026. A qualitative and experimental approach was used, which explored cognitive comprehension skills, recognizing that their effects on comprehension are not fixed, but rather a process that is constructed. From this research exercise, it was concluded that the implementation of pedagogical strategies mediated by literature contributes positively to strengthening students' comprehension skills, generating more meaningful learning experiences aligned with their needs.

Keywords: Skills, cognitive, children's literature, literacy, strategies.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Caracterización	9
Planteamiento del Problema	11
Pregunta de Investigación	13
Objetivos	14
Objetivo General	14
Objetivos Específicos	14
Marcos de Referencia	15
Referentes Conceptuales	15
Referentes Teóricos	18
Referentes Técnicos	21
Referentes Legales	22
Referentes Éticos	22
Herramientas y Métodos	24
Enfoque y Tipo de Estudio	24
Unidad de Análisis	24
Técnicas para la Recolección de Datos	24
Categorías para el Análisis de Datos	25
Resultados	27
Acercamiento de la Población a la Variable	27
Experimentación	28
Identificación de Variaciones	29

	5
Análisis y Discusión	31
Conclusiones y Recomendaciones	35
Referencias Bibliográficas	37
Apéndices	39

Lista de Apéndices

Apéndices A <i>Experiencia 1</i>	40
Apéndices B <i>Experiencia 2</i>	41
Apéndices C <i>Experiencia 3</i>	42

Introducción

En el contexto educativo actual, el desarrollo de habilidades cognitivas de comprensión en los primeros años de escolaridad se ha convertido en un aspecto fundamental para el aprendizaje integral de los estudiantes. La importancia de este tema radica en la necesidad de generar estrategias pedagógicas que respondan a las características y necesidades de los estudiantes, especialmente en contextos rurales como el de la Institución Educativa Rural José María Putumayo, donde se hace necesario promover ambientes de aprendizaje significativos que motiven la participación activa y el desarrollo de habilidades cognitivas, fundamentales para su proceso educativo.

Además, se evidencia una brecha en el desarrollo de habilidades cognitivas de comprensión en estudiantes de grado primero, especialmente en aquellos que se encuentran en proceso de adquisición de la lectoescritura. Muchos niños y niñas presentan dificultades para interpretar, expresar ideas y participar activamente en actividades que implican comprensión, lo cual limita su proceso de aprendizaje desde los primeros años escolares.

Diversos estudios en el campo educativo, como los aportes de autores como Piaget y Vygotsky, destacan la importancia de las experiencias significativas y la mediación pedagógica en el desarrollo del pensamiento y la comprensión. Asimismo, orientaciones del Ministerio de Educación Nacional resaltan la literatura como una actividad rectora fundamental para potenciar el lenguaje, la imaginación y la construcción de sentido en la primera infancia.

En este sentido, se hace necesario investigar cómo la implementación de estrategias basadas en la literatura puede contribuir al fortalecimiento de las habilidades de comprensión, respondiendo a las necesidades reales de los estudiantes y favoreciendo procesos de aprendizaje más significativos.

El objetivo general de la presente investigación es fortalecer las habilidades cognitivas de comprensión a través de la literatura como actividad rectora en los estudiantes de primer grado primero. Para ello, se implementa un enfoque cualitativo basado en la aplicación de estrategias pedagógicas como la lectura dirigida, actividades lúdicas y el uso de cuentos ilustrados. La recolección de información se realiza mediante técnicas como la observación directa, diarios de campo y actividades pedagógicas, permitiendo analizar los cambios en la participación, la expresión oral y la comprensión antes y después de la intervención.

Uno de los hallazgos más importantes de esta investigación muestra que el uso de la literatura como actividad rectora logra despertar mayor interés en los estudiantes, favoreciendo su participación, su expresión oral y su capacidad para comprender lo que escuchan y observan. Este resultado permite reconocer el valor de las estrategias pedagógicas aplicadas, por lo que se invita al lector a revisar el contenido completo del informe, donde se describe con mayor detalle el proceso desarrollado y los cambios evidenciados en los estudiantes.

Caracterización

El sector de José María Putumayo se encuentra ubicado al sur de Colombia, este corregimiento hace parte del municipio de Puerto Guzmán y se caracteriza por su clima cálido y abundante biodiversidad. Es una zona principalmente rural, donde la economía se basa en la agricultura y la ganadería, la población está compuesta mayormente por familias campesinas.

La institución educativa José María se encuentra ubicada en el centro del corregimiento, atiende a la población estudiantil de primaria y secundaria en jornada única. Cuenta con internado para atender a los estudiantes de las veredas aledañas, además posee transporte fluvial que permite el acceso a estudiantes de zonas distantes. El grupo de docentes es reducido, el plantel educativo cuenta con 11 maestros, los cuales se distribuyen en: 3 docentes asignados para primaria y 8 docentes para secundaria.

La falta de educadores genera sobrecarga en los docentes debido que cada salón de primaria se convierte en multigrado y aunque existen muchas ventajas con esta modalidad, el sector rural trae consigo muchas complicaciones debido a la inasistencia de los alumnos por las condiciones geográficas del territorio y por falta de interés de los padres, esto ha causado la deserción de algunos estudiantes y el retraso en el aprendizaje de otros. Teniendo esto en cuenta, es complejo para los educadores atender dos grados en este caso transición y primero y nivelarlos, cuando los alumnos fallan constantemente y en ocasiones hasta 1 o 2 semanas.

El grado primero cuenta con 13 estudiantes, se encuentran en un promedio de edad entre los 6 y 7 años de los cuales no todos asisten con frecuencia, esto ha ocasionado que se evidencie una falencia en los estudiantes en cuanto a la lectoescritura. Dicho lo anterior, se puede identificar la dificultad o falta de habilidades en la lectoescritura en los alumnos de primer grado. Esta falencia se podría fortalecer a través de habilidades cognitivas de comprensión y habilidades

grafomotrices a través de actividades rectoras como la literatura y el arte las cuales fortalecen el desarrollo del pensamiento crítico, mejora la comunicación oral y escrita.

Cabe resaltar que, para lograr un avance significativo en los estudiantes, es necesario la vinculación de los padres en el proceso de enseñanza, pero en el sector rural esto se convierte en un desafío constante debido al poco interés de algunos padres de familia en el proceso educativo de los niños y niñas, los causales pueden ser: la poca formación académica de algunos padres, el desinterés, el analfabetismo y la complejidad en las vías de acceso a la institución.

En conclusión, es necesario un adecuado acompañamiento por parte de la docente hacia los alumnos, brindándoles herramientas adecuadas que le ayuden a desarrollar habilidades lectoras, promoviendo un desarrollo adecuado y eliminando barreras de aprendizaje.

Planteamiento del Problema

La llegada de los niños y niñas a grado de primaria representa una etapa significativa en su desarrollo académico y personal, debido que empiezan a comprender el mundo a través de otras formas de comunicación, la adquisición de la lectoescritura no sólo implica aprender a leer y escribir, es un escalafón que le permite descubrir una forma de expresar sentimientos y comunicar emociones, en este sentido la lectoescritura se convierte en una herramienta que le abre puertas al conocimiento. Los alumnos del grado primero, demuestran interés por aprender, participan regularmente en las actividades, han desarrollado habilidades básicas de transcribir un texto del tablero o de un libro a sus cuadernos, sin embargo, no tienen comprensión de todo lo que escriben.

Actualmente la docente aplica la enseñanza en el método de escuela nueva y la potencializa con recursos digitales (televisor) esto despierta interés ocasional en los alumnos porque se sienten motivados en el momento, pero no se observa un avance significativo. Esto ha generado que algunos estudiantes enfrenten sentimientos de inseguridad e incapacidad teniendo dificultades en el proceso inicial de lectoescritura. Además, la inasistencia es un factor que impide un adecuado avance formativo. Cabe resaltar que la docente utiliza herramientas de aprendizaje como: actividades prácticas, dinámicas, entre otras, sin embargo, la desmotivación y el desinterés es evidente en el progreso.

Considero que, si se plantea la aplicación de estrategias pedagógicas innovadoras en el aula de clase a través de: Aprendizaje multisensorial: manipulación de plastilina, arena, uso de cuentos interactivos: cuentos con participación activa.

Hipotéticamente favorecerá el desarrollo progresivo de las habilidades de lectoescritura mediante experiencias significativas a través de las cuales los niños y niñas se sentirán motivados y el nivel de comprensión y aprendizaje será significativo.

Finalmente existe una brecha entre el aprendizaje del estudiante y falta de motivación, quizás hay muchos factores en el ambiente que lo están ocasionando, sin embargo, lo que se pretende lograr al incluir estrategias pedagógicas en el desarrollo de habilidades de lectoescritura es precisamente que los niños y niñas de manera autónoma y participativa avancen en el proceso formativo académico y abran paso a nuevos conocimientos.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer habilidades cognitivas de comprensión a través de actividades rectoras como la literatura en los estudiantes del grado primero de la institución educativa rural José María Putumayo durante el primer semestre del año 2026?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer habilidades cognitivas de comprensión a través de actividades rectoras como la literatura en los estudiantes del grado primero de la institución educativa rural José María Putumayo durante el primer semestre del año 2026.

Objetivos Específicos

Identificar el nivel de desarrollo de habilidades de comprensión de los estudiantes del grado primero de la institución José María Putumayo mediante la observación de sus interacciones durante actividades lúdicas.

Implementar actividades lúdicas por medio de rincones de trabajo, promoviendo el desarrollo de habilidades de comprensión en estudiantes del grado primero a través de actividades como la lectura.

Evaluar el impacto que generó la implementación del rincón de trabajo en el desarrollo de las habilidades de comprensión en el desarrollo de los niños y niñas que participaron.

Marcos de Referencia

Referentes Conceptuales

El marco conceptual permite analizar conceptos claves relacionados con estrategias pedagógicas, habilidad cognitiva, actividades rectoras y literatura infantil. La crianza y el contexto social- educativo influyen en el desarrollo integral de los niños y niñas.

Estrategias Pedagógicas

La estrategia pedagógica propende acompañar el quehacer docente, brindando técnicas, métodos o recursos que implican dirigir el objeto de estudio hacia una enseñanza basada en el aprendizaje significativo, también se define como un conjunto de acciones, procesos y reflexiones que se diseñan y utilizan con el propósito de desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje contextualizados y adaptados al medio, (Castro Zapata, E. I. 2022).

Según (Salcedo, R. A. 2007), lo define como “el arte de dirigir las operaciones...” Esto representa que el maestro no solo transfiere conocimientos, sino que también organiza, orienta y selecciona las actividades, métodos y recursos que permiten guiar el aprendizaje de los estudiantes de manera efectiva.

Habilidades Cognitivas

Las habilidades cognitivas son las que le permiten al ser humano realizar operaciones mentales como pensar, organizar información, comprender, resolver problemas, (Schmidt, S. 2006). Además, se aluden directamente a las distintas capacidades intelectuales que resultan de la disposición o capacidad que demuestran los individuos al hacer algo.

La comprensión es una habilidad cognitiva muy importante dentro del proceso de aprendizaje, porque permite que los estudiantes entiendan analicen e interpreten la información que reciben a través de la lectura o de diferentes actividades en el aula Según (Solé,1992), la

comprensión lectora es un proceso activo en el que el lector se relaciona con el texto y utiliza los conocimientos que ya posee para darle sentido a lo que está leyendo, de esta manera en el contexto educativo, el desarrollo de esta habilidad contribuye a formar estudiantes más reflexivos, capaces de comprender, cuestionar y utilizar la información en distintas situaciones de aprendizaje.

Actividades Rectoras

El Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2014), indica que las actividades rectoras potencian el desarrollo de las niñas y los niños desde las interacciones y relaciones que establecen en la cotidianidad (pág.12). Las actividades rectoras en la educación inicial son las formas naturales en que los niños aprenden y se desarrollan desde pequeños a través del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, los niños descubren el mundo expresan sus ideas y fortalecen sus habilidades. Estas actividades permiten que el aprendizaje sea significativo porque los niños participan activamente, se divierten y desarrollan su creatividad, su lenguaje y su capacidad para relacionarse con los demás, son fundamentales para el desarrollo integral durante la primera infancia.

Literatura

La literatura no solo se define como el acto de leer, esta actividad aporta significativamente en el desarrollo de los niños y niñas desde sus primeros años de vida, propiciando bases sólidas que sin duda facilitan el desarrollo del lenguaje, creatividad e imaginación. En sus comienzos se transmite a través de los sonidos, las imágenes, brindando a los niños y niñas estímulos que le favorecen a desarrollar habilidades lectoras de comprensión que facilitarán el aprendizaje en el ámbito educativo, (MEN, 2014).

En este sentido la comprensión lectora constituye una de las vías principales para la asimilación de la experiencia acumulada por la humanidad, Naranjo, Ávila, (2012, pág.2). En otras palabras, la comprensión lectora es una de las formas más importantes mediante las cuales las personas pueden acceder al conocimiento que la humanidad ha construido a lo largo del tiempo. A través de la lectura, se transmiten ideas, experiencias, valores y saberes que permiten comprender el mundo, aprender de generaciones anteriores y desarrollar el pensamiento crítico. De esta manera la lectura se convierte en una herramienta fundamental para el aprendizaje, el desarrollo personal y la participación en la sociedad.

Referentes Teóricos

Este apartado conlleva a sustentar de qué manera la literatura como actividad rectora influye en el desarrollo de habilidades cognitivas de comprensión en niños de primaria, para ello el estudio se apoya en diferentes enfoques teóricos.

Según la teoría de aprendizaje de Piaget, J., & Vygotsky, L. (2008), el ser humano es un organismo vivo que llega al mundo con una herencia biológica, que afecta a la inteligencia, (pág.2), Según Piaget los seres humanos nacen con ciertas capacidades biológicas básicas que les permiten comenzar a conocer el mundo como los reflejos, la percepción y la capacidad de interactuar con los objetos, a partir de estas capacidades, el niño empieza a explorar, observar y experimentar y así va desarrollando su inteligencia con el paso del tiempo. Es así como los niños y niñas van desarrollando habilidades cognitivas que le abren paso a nuevos aprendizajes. Es importante resaltar el papel que juega el entorno social y cultura en la vida del infante, Según Niño, (2017), el desarrollo cognitivo se forma a través de interacciones del niño y el entorno social y cultura, en consecuencia, las funciones mentales superiores están mediadas culturalmente y se adquieren y desarrollan por la interacción social, (pág.2).

La literatura cumple un papel fundamental en el proceso educativo de los niños durante la etapa escolar, porque permite fortalecer habilidades cognitivas relacionadas con la comprensión, el pensamiento y el desarrollo del lenguaje, cuando los niños tienen contacto con cuentos historias y diferentes textos literarios desarrollan la imaginación, amplían su vocabulario y construyen nuevas formas de entender el mundo que los rodea. Por esta razón la literatura se reconoce como una actividad importante dentro del aprendizaje y del desarrollo integral de los estudiantes.

Desde el enfoque del desarrollo cognitivo, Jean Piaget explica que el conocimiento se construye a partir de la interacción que el niño tiene con su entorno, a medida que los niños crecen desarrollan estructuras de pensamiento que les permiten comprender situaciones, relacionar ideas y encontrar significado en la información que reciben, en este sentido la lectura de textos literarios favorece estos procesos porque los estudiantes interpretan acciones de los personajes comprenden situaciones de las historias y relacionan lo que leen con sus propias experiencias Piaget 1972.

Asimismo, el acercamiento a los textos literarios permite que los niños construyan progresivamente el significado de la lectura, Según Emilia Ferreiro, los niños desarrollan el conocimiento sobre la lectura y la escritura a partir de la interacción con los textos y las experiencias que tienen con el lenguaje escrito, lo que favorece la comprensión y la interpretación de la información Ferreiro y Teberosky 1979.

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional de Colombia la literatura es una de las actividades rectoras que favorecen el desarrollo integral de los niños ya que a través de ella se promueve la imaginación, la creatividad, el desarrollo del lenguaje y la construcción de significado a partir de diferentes experiencias con los textos literarios (MEN 2014). En este sentido, la lectura de cuentos relatos y narraciones permite que los estudiantes desarrollen habilidades cognitivas como la atención, la memoria, la interpretación y la comprensión.

Por lo tanto, la literatura se convierte en una herramienta pedagógica que contribuye al desarrollo del pensamiento y fortalece la comprensión lectora en los niños de primaria ya que les permite interpretar diferentes situaciones, reconocer ideas principales y relacionar la información del texto con sus conocimientos previos.

En conclusión, la literatura como actividad rectora tiene una gran influencia en el desarrollo de las habilidades cognitivas de comprensión en los niños, porque estimula el lenguaje, el pensamiento y la capacidad de interpretar diferentes significados presentes en los textos, permitiendo que los estudiantes construyan conocimientos y desarrollen una comprensión más profunda de la lectura.

Referentes Técnicos

Los referentes técnicos de este proyecto se fundamentan en las orientaciones pedagógicas propuestas por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia para la educación inicial. Estos documentos orientan el trabajo educativo con niños y niñas y promueven el desarrollo integral a través de experiencias significativas. Dentro de estas orientaciones se destacan las actividades rectoras como la literatura, la cual favorece el desarrollo del pensamiento, el lenguaje y las habilidades cognitivas.

En este sentido el Documento 23: La literatura en la educación inicial resalta la importancia de la literatura como una herramienta pedagógica que permite fortalecer la comprensión el desarrollo del lenguaje y la imaginación en los niños. Asimismo, las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar orientan a los docentes, en la implementación de estrategias pedagógicas, que favorezcan el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades cognitivas mediante actividades de lectura, narración y exploración de textos literarios que contribuyen a la formación integral de los niños y niñas.

La institución educativa rural José María perteneciente al municipio de Puerto Guzmán Putumayo, recibe orientaciones operativas que buscan fortalecer la implementación de los lineamientos del sistema educativo en el territorio. Estas orientaciones son proporcionadas por la administración municipal y por la Secretaría de Educación del departamento de Putumayo, con el fin de garantizar el cumplimiento de las políticas educativas nacionales y promover procesos pedagógicos acordes con las necesidades de la comunidad educativa.

Dentro de estas orientaciones se incluyen lineamientos relacionados con la planeación pedagógica, el desarrollo de proyectos educativos institucionales, el fortalecimiento de las

prácticas pedagógicas y la implementación de estrategias que favorezcan el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Referentes Legales

La investigación se enmarca dentro de los parámetros legales o marco normativo que regula el derecho a la educación y la protección integral de la infancia establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.

La ley 115 de 1994, Art. 16. Estipula, El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.

Art. 20 Objetivos generales de la educación básica. Orientan a desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en niños y niñas de etapa escolar primaria.

Art. 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Indica, La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura.

La Constitución Política de Colombia de (1991), define: La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. (Constitución Política de Colombia, 1991, art. 67).

Referentes Éticos

El desarrollo de este proyecto se orienta por principios éticos que buscan garantizar el respeto y el bienestar de los niños y niñas que participan en el proceso. Al tratarse de una propuesta pedagógica enfocada en fortalecer las habilidades cognitivas de comprensión a través

de la literatura se procura generar un ambiente de aprendizaje seguro respetuoso y participativo donde cada estudiante pueda expresar sus ideas emociones y opiniones libremente. Asimismo, se cuida la confidencialidad de la información y se promueve una participación voluntaria dentro de las actividades realizadas en el aula.

De igual manera el proyecto se fundamenta en los derechos de la infancia reconocidos en la Constitución Política de Colombia de 1991 y en la Ley 1098 de 2006 conocida como Código de Infancia y Adolescencia las cuales establecen que los niños y niñas son sujetos de derechos y deben recibir protección cuidado y oportunidades para su desarrollo integral. También se tienen en cuenta los principios de la Convención sobre los Derechos del Niño adoptada por la Organización de las Naciones Unidas la cual promueve el interés superior del niño, el acceso a la educación y el respeto por su dignidad. Estos fundamentos éticos permiten orientar el proyecto hacia prácticas educativas responsables que favorezcan el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

Herramientas y Métodos

Enfoque y Tipo de Estudio

La investigación se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, ya que busca comprender y analizar cómo se fortalecen las habilidades cognitivas de comprensión en los estudiantes de grado primero a través de actividades rectoras como la literatura, Según (Merlo,2025) la importancia de este enfoque radica en su capacidad para aproximarse a la realidad educativa desde la subjetividad y la experiencia, aspectos que no pueden captarse mediante métodos puramente cuantitativos, (pag.2). En otras palabras, la importancia de este enfoque está en que permite acercarse a la realidad educativa, teniendo en cuenta que lo que viven y sienten los estudiantes es algo que no se puede entender solo con números o datos, ya que hay aspectos como las opiniones y las prácticas que requieren ser interpretados para comprender realmente lo que sucede en el proceso educativo.

El tipo de estudio corresponde a una investigación- acción, dado que se aplican estrategias pedagógicas dentro del aula, con el propósito de mejorar los procesos de comprensión lectora y observar los cambios que se generan en los estudiantes, mediante la estrategia pedagógica de rincones de lectura, esta permite vincular activamente a los participantes en el proceso de mejorar y generar cambios.

Unidad de Análisis

Está conformada por 13 estudiantes de grado primero de la institución educativa José María Putumayo y comprende el rango de edad de 6 y 7 años.

Técnicas para la Recolección de Datos

La recolección de datos se realiza a través de diversas técnicas cualitativas, las cuales se alinean con los objetivos propuestos en el proyecto investigativo, como dice (Alegre Brítez,

2022), son herramientas que ayudará al proceso de recolección de datos y como un mecanismo para los cambios y acercamiento entre los objetivos y la realidad.

El primer objetivo tiene como fin, identificar el nivel de desarrollo de habilidades cognitivas de comprensión, para ello, se utilizan técnicas como la observación directa, diario de campo, prueba diagnóstica de lectura y escritura y dibujos. Las cuales permiten identificar entre los participantes los intereses, motivación, capacidad cognitiva y nivel de participación.

Para el segundo objetivo se implementan actividades lúdicas por medio de rincones de lectura, se utilizan registros como diarios de campo, conversación guiada, lectura en voz alta, grabaciones de video o imágenes, estas técnicas permiten recolectar datos sobre cómo leen y cómo evolucionan en el proceso de aprendizaje.

El tercer objetivo evalúa el impacto que generó el rincón de trabajo entre los participantes, se utiliza las técnicas de recolección de datos como: encuesta adaptada a los estudiantes. Con el desarrollo de esta última actividad se pretende identificar los cambios y aportes significativos que contribuyeron a mejorar la lectura y escritura en los participantes.

Categorías para el Análisis de Datos

Para el análisis de la información se establecieron categorías como habilidades cognitivas de comprensión, actividades rectoras basadas en la literatura, participación de los estudiantes y progreso en la comprensión.

La primera es habilidades cognitivas de comprensión, la cual corresponde a la variable dependiente, ya que representa aquello que se desea fortalecer desde una visión constructivista, se reconoce que la comprensión es un proceso que cada estudiante construye de manera diferente a partir de sus experiencias.

Otra categoría es actividades rectoras basadas en la literatura la cual se relaciona con la variable independiente, porque hace referencia a la estrategia pedagógica que se implementa para favorecer el desarrollo de la comprensión, desde el enfoque ontológico estas actividades son espacios donde los estudiantes interactúan y construyen significado, dentro de esta categoría se encuentran la lectura de cuentos, la narración oral y el uso de material ilustrado.

También se incluye la categoría participación del estudiante, la cual permite analizar cómo los niños se involucran en su proceso de aprendizaje entendiendo que la realidad educativa se construye a partir de su participación activa.

Finalmente, se considera la categoría progreso en la comprensión, la cual permite evidenciar los cambios que se presentan en los estudiantes a lo largo del proceso, entendiendo el aprendizaje como una construcción progresiva, aquí se incluyen el nivel inicial, los avances durante la intervención y los resultados finales.

En conjunto estas categorías permiten interpretar la realidad educativa desde una perspectiva cualitativa y constructivista en la que el conocimiento no es algo fijo, sino que se construye a partir de la experiencia, la interacción y el contexto de los estudiantes.

Resultados

En esta sección se presentan de manera clara y detallada los hallazgos obtenidos en la investigación, organizados en tres apartados claves en coherencia con los objetivos específicos dispuestos: el acercamiento inicial de la población a la variable, los resultados derivados de la experimentación con la variable, y las variaciones observadas tras su implementación. Los hallazgos se presentan a continuación:

Acercamiento de la Población a la Variable

El acercamiento de la población a la variable se desarrolla en el marco de un enfoque cualitativo con una intención pedagógica y formativa, orientada a comprender cómo la literatura como actividad rectora contribuye al fortalecimiento de las habilidades cognitivas de comprensión en los estudiantes de primer grado.

La población objeto de estudio está conformada por niños y niñas de grado primero en edades aproximadas entre cinco, seis y siete años, quienes se encuentran en un proceso inicial de adquisición de la lectoescritura, aunque en su mayoría presentan falencias en este proceso, las causas son diversas, sin embargo, se pudo evidenciar la falta de motivación y timidez. El grupo carece de participación activa, les cuesta expresar lo que quieren decir, lo que sienten, algunos son introvertidos, esto ocasiona dificultades en la comunicación oral, la interacción social y el desarrollo de habilidades cognitivas de comprensión necesarias para su proceso de aprendizaje.

El acercamiento a esta variable, se realizará a través de la implementación de actividades pedagógicas basadas en la literatura infantil, tales como la narración de cuentos ilustrados, rincones de lectura, dinámicas lúdicas que permiten a los estudiantes interactuar con los textos desde la experiencia y la participación activa.

De esta manera, el acercamiento de la población a la variable no se limita a la medición tradicional, sino que se construye desde la experiencia pedagógica, permitiendo comprender de forma integral cómo los niños desarrollan habilidades de comprensión a través de la literatura en su entorno escolar.

Experimentación

La fase de experimentación se desarrolla a partir de la implementación de una serie de estrategias pedagógicas fundamentadas en la literatura como actividad rectora, con el propósito de fortalecer las habilidades cognitivas de comprensión en los estudiantes de grado primero que se encuentran en proceso de adquisición de la lectoescritura.

Esta fase se lleva a cabo en el aula de clase mediante actividades lúdicas y significativas que permiten la interacción directa de los estudiantes con cuentos ilustrados, narraciones orales y rincones de lectura, favoreciendo así la participación activa y la expresión de ideas, emociones y experiencia. Durante la realización en la primera intervención, los niños y niñas disfrutaron un espacio donde se dio paso a la creatividad mediante la pintura, para este momento la participación fue total, se evidenció el placer y la creatividad, sin embargo, los ánimos cambiaron cuando se les pidió relacionar el dibujo elaborado con una breve narración y contarla, la participación fue mínima, la timidez y la dificultad para expresar ideas de manera oral limitaron su intervención, evidenciando debilidades en las habilidades comunicativas y de comprensión.

En la segunda intervención se realizó el rincón de lectura, el cual resultó ser placentero y de agrado para los niños y niñas los cuales participaron en la lectura dirigida, los cuentos ilustrados llamaron la atención y todos participaron de la lectura, contribuyendo al fortalecimiento de las habilidades cognitivas de comprensión en niños en proceso de adquisición

de la lectoescritura. Para este momento analice que lo que los niños y niñas requieren son estrategias pedagógicas que se adapten a sus necesidades las cuales les propicien motivación y participación activa, favoreciendo así el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas de comprensión a partir de experiencias significativas en el aula.

La tercera intervención se realizó involucrando la lectura con el juego, se le entregó a cada participante fichas elaboradas en papel y cada una tenía sílabas escritas para que formaran palabras y las expresarían en voz alta, todos participaron, se evidenció un fortalecimiento en los procesos de reconocimiento silábico, participación activa y seguridad al momento de expresarse, después se pegaron papeles en el piso, cada papel tenía escrita una sílaba como: (me- sa, to-ma-te, sa-po. Pe-rro-lo-ma) la cual concordaba con la imagen, se les asignaba una palabra a cada niño y niña para que la formarían saltando encima de cada sílaba y llegarán hasta la imagen, la actividad fue lúdica y motivadora, permitiendo fortalecer la asociación entre sonido, sílaba e imagen, así como la participación activa de los estudiantes además favoreció el desarrollo de habilidades cognitivas y motrices.

Identificación de Variaciones

A partir de la implementación de la literatura como actividad rectora, se evidencian cambios importantes en la forma en que se desarrollan las habilidades cognitivas de comprensión en los estudiantes de grado primero que se encuentran en proceso de adquisición de la lectoescritura.

En el momento inicial, los estudiantes mostraban poca participación, dificultades para expresar sus ideas y cierta inseguridad al momento de interactuar en actividades que implican narración o interpretación lo que permitía identificar un nivel básico en sus procesos de comprensión.

Después de aplicar estrategias pedagógicas basadas en la literatura infantil como la lectura dirigida, los juegos con sílabas, la narración de cuentos ilustrados y actividades lúdicas, se observaron transformaciones significativas en su comportamiento y actitud frente al aprendizaje.

Los registros obtenidos a través de la observación directa, los diarios de campo y las actividades finales, permitieron comparar el antes y el después del proceso evidenciando que los estudiantes lograron mayor participación, seguridad al expresarse y una mejor disposición para involucrarse en las actividades propuestas.

De igual manera, se identificó que los niños y niñas comenzaron a establecer relaciones entre imágenes palabras y narraciones logrando expresar ideas sencillas y comprender de manera más clara las historias trabajadas en el aula. Asimismo, se observó un avance en la interacción social y en la confianza para participar en actividades grupales lo cual favoreció el desarrollo de sus habilidades comunicativas y de comprensión.

Desde una mirada ontológica se reconoce que estas habilidades no son estáticas, sino que se construyen y transforman a partir de las experiencias de aprendizaje y la mediación pedagógica en este caso, la literatura permitió que los estudiantes pasaran de una actitud pasiva a una participación más activa en la construcción de significado

En consecuencia, los resultados muestran que la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por la literatura contribuye de manera positiva al fortalecimiento de las habilidades de comprensión en los estudiantes generando aprendizajes más significativos y acordes a sus necesidades.

Análisis y Discusión

En este apartado se presentan de manera general los resultados obtenidos durante la investigación los cuales se relacionan directamente con el objetivo de fortalecer las habilidades cognitivas de comprensión en los estudiantes de grado primero a través de la literatura como actividad rectora. A partir de las intervenciones realizadas se evidencian cambios en la participación, la expresión oral y la forma en que los estudiantes construyen significado desde las actividades propuestas. El análisis se orienta a comprender estos hallazgos desde la variable de estudio y su transformación reconociendo que las habilidades de comprensión se desarrollan progresivamente a partir de la experiencia, la interacción y la mediación pedagógica.

Al inicio del proceso se pudo observar que los estudiantes de grado primero presentaban una relación limitada con la variable de estudio, evidenciada en la poca participación, dificultades para expresar ideas y escasa comprensión frente a actividades de narración e interpretación. Su interacción con la literatura era mínima y en muchos casos predominaba la timidez y la inseguridad al momento de comunicar lo que pensaban o sentían.

Estas observaciones coinciden con las expectativas iniciales de la investigación, ya que se partía de la idea de que los estudiantes requerían estrategias pedagógicas más dinámicas y acordes a su contexto. Sin embargo, también resultó llamativo que, a pesar de estas dificultades, los niños y niñas mostraban interés cuando las actividades incluían elementos lúdicos o visuales, lo que confirmó la importancia de implementar la literatura como una herramienta mediadora para fortalecer las habilidades de comprensión.

Durante la fase de experimentación se pudo evidenciar que la literatura como actividad rectora tuvo un impacto positivo en los estudiantes, ya que favoreció su participación, motivación y disposición frente a las actividades propuestas. A medida que se integraron

estrategias como la lectura dirigida, el juego y los cuentos ilustrados, los niños y niñas comenzaron a expresarse con mayor confianza y a mostrar avances en la comprensión y construcción de significado.

Estos resultados guardan relación con los aportes teóricos que destacan la importancia de la interacción, el lenguaje y las experiencias significativas en el aprendizaje, tal como lo plantean autores como Piaget y Vygotsky. En este sentido, se confirma la pertinencia de estas teorías, ya que los datos obtenidos evidencian que las habilidades de comprensión se fortalecen cuando el aprendizaje se construye de manera activa y mediada por el entorno pedagógico.

Después de la intervención se lograron evidenciar cambios importantes en la forma en que los estudiantes construyen y expresan su comprensión. Al inicio muchos niños mostraron timidez y dificultad para comunicar ideas, pero en las actividades finales se observó mayor seguridad, participación y disposición para interactuar. Por ejemplo, en las actividades de cierre y en los registros de observación, varios estudiantes lograron relacionar imágenes con palabras y expresar pequeñas ideas sobre las historias, algo que al comienzo les resultaba difícil.

Estos avances muestran que las habilidades de comprensión no son estáticas, sino que se van desarrollando a partir de la experiencia y la mediación pedagógica. Así, la literatura permitió que los estudiantes pasaran de una participación limitada a una interacción más activa, evidenciando cambios significativos en su forma de comprender y expresarse dentro del aula.

Los resultados obtenidos en esta investigación coinciden con estudios previos que destacan la importancia de la literatura y las experiencias significativas en el desarrollo de la comprensión en los niños. Tal como lo plantean autores como Piaget y Vygotsky, el aprendizaje se fortalece cuando el estudiante participa de manera activa y construye conocimiento a partir de

la interacción y el lenguaje, lo cual se evidenció en el aumento de la participación y la expresión oral durante las actividades.

Sin embargo, a diferencia de algunos estudios más teóricos, en este caso se observó que el uso de estrategias lúdicas como el juego con sílabas y la interacción con imágenes generó un impacto más inmediato en la motivación de los estudiantes. Esto puede estar relacionado con el contexto específico del aula, donde los niños responden mejor a actividades dinámicas y cercanas a su realidad, lo que resalta la importancia de adaptar las estrategias pedagógicas a las características de la población.

Durante el desarrollo de la investigación se presentaron algunas limitaciones que pudieron influir en los resultados, como el tiempo reducido para la implementación de las actividades y el tamaño del grupo, lo que dificulta un seguimiento más profundo de cada estudiante. Asimismo, las diferencias en los ritmos de aprendizaje y la timidez de algunos niños influyeron en la participación en ciertos momentos.

A pesar de ello, los resultados obtenidos permiten evidenciar avances importantes, aunque en futuras investigaciones sería pertinente ampliar el tiempo de intervención, diversificar las estrategias y realizar un acompañamiento más continuo, con el fin de fortalecer aún más los procesos de comprensión y obtener resultados más amplios y consistentes.

Los hallazgos de esta investigación muestran que integrar la literatura como actividad rectora dentro del aula puede convertirse en una estrategia efectiva para mejorar la participación, la expresión oral y la comprensión en los estudiantes. Esto sugiere que los docentes pueden incorporar de manera más intencionada actividades como la lectura dirigida, el uso de cuentos ilustrados y el juego como herramientas clave en sus prácticas pedagógicas.

Asimismo, estos resultados pueden aportar a la institución educativa al promover la implementación de propuestas pedagógicas más dinámicas y acordes a las necesidades de los estudiantes, favoreciendo ambientes de aprendizaje significativos. De igual manera, pueden servir como base para fortalecer proyectos institucionales que integren la literatura y el juego como ejes fundamentales en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En conclusión, el análisis realizado permite reconocer que la implementación de la literatura como actividad rectora favorece el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de comprensión en los estudiantes de grado primero, evidenciándose avances en la participación, la expresión oral y la construcción de significado. Estos resultados confirman la importancia de generar experiencias pedagógicas dinámicas y acordes a las necesidades de los niños y niñas en sus primeras etapas de aprendizaje.

A partir de estos hallazgos surgen nuevas preguntas de investigación como: ¿cómo influyen estas estrategias a largo plazo en el proceso lector? o ¿de qué manera pueden integrarse otras actividades rectoras para potenciar aún más la comprensión? Asimismo, se sugiere que futuras investigaciones amplíen el tiempo de intervención, incluyan diferentes contextos educativos y profundicen en el seguimiento individual de los estudiantes para obtener una visión más completa del proceso.

Conclusiones y Recomendaciones

De manera general, los hallazgos de la investigación muestran que la implementación de la literatura como actividad rectora permitió fortalecer las habilidades cognitivas de comprensión en los estudiantes de primer grado. Se evidenciaron avances en la participación, la expresión oral y la construcción de significado, dando respuesta al objetivo planteado y confirmando que el uso de estrategias pedagógicas dinámicas favorece el desarrollo de la comprensión en los niños y niñas, tal como se proponía en la pregunta de investigación.

En cuanto al aspecto ontológico, la investigación permitió reconocer que las habilidades de comprensión no son estáticas, sino que se transforman a partir de la experiencia y la mediación pedagógica. Los estudiantes pasaron de una participación limitada a una interacción más activa, lo que evidencia un cambio en su forma de comprender y expresar ideas, mostrando avances significativos en la construcción de su conocimiento.

Además, el impacto de la variable, es decir, la literatura como actividad rectora, fue positivo en la población de estudio, ya que logró generar mayor motivación, interés y participación en las actividades propuestas. Sin embargo, en algunos momentos se evidenciaron dificultades relacionadas con la timidez y los diferentes ritmos de aprendizaje, lo que indica la necesidad de continuar fortaleciendo estrategias que respondan a estas particularidades.

Los resultados de este estudio aportan a la comprensión del valor de la literatura y el juego como herramientas pedagógicas en los primeros años de escolaridad, coincidiendo con aportes teóricos existentes y reforzando su aplicación en contextos reales. Además, se destaca el uso de estrategias lúdicas como una forma efectiva de mediación, lo que puede orientar futuras investigaciones a profundizar en metodologías activas y en la adaptación de estas propuestas a diferentes contextos educativos.

A partir de los hallazgos obtenidos, se recomienda fortalecer la implementación de la literatura como actividad rectora dentro del aula, integrando de manera constante estrategias pedagógicas como la lectura dirigida, el uso de cuentos ilustrados y actividades lúdicas que promuevan la participación activa de los estudiantes. Asimismo, es importante generar ambientes de aprendizaje que favorezcan la confianza y la expresión oral, teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje y las características propias del contexto rural, con el fin de lograr un desarrollo más significativo de las habilidades cognitivas de comprensión.

En cuanto a futuras investigaciones, se sugiere realizar ajustes metodológicos como ampliar el tiempo de intervención y diversificar las técnicas de recolección de información para obtener un seguimiento más detallado del proceso de los estudiantes. De igual manera, sería pertinente explorar nuevas variables relacionadas, como la influencia del entorno familiar, el uso de recursos digitales o el desarrollo emocional, con el propósito de obtener una comprensión más amplia del fenómeno y enriquecer los resultados investigativos.

Referencias Bibliográficas

- Acosta, H. B. (2008). Ley 1098 de 2006 Código de la infancia y la adolescencia Fetiche o posibilidad jurídica. *Revista Republicana*, (5).
- Alcaldía Municipal de Puerto Guzmán. (2004). *Orientaciones operativas para instituciones educativas del municipio de Puerto Guzmán*. Secretaría de Educación Municipal.
- Alegre Brítez, M. Á. (2022). Aspectos relevantes en las técnicas e instrumentos de recolección de datos en la investigación cualitativa. Una reflexión conceptual. *Población y desarrollo*, 28(54), 93-100.
- Castro Zapata, E. I. (2022). Estrategias pedagógicas para el desarrollo de la escritura en estudiantes de primaria. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(2), 547–564.
- Constitución Política de Colombia de 1991. (1991). *Constitución Política de Colombia*.
- Convención sobre los Derechos del Niño. (1989). Recuperado de <https://www.ohchr.org>
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores.
- Isabel Solé. (1992). *Estrategias de lectura*. Graó.
- Jean Piaget. (1972). *Psicología del niño*. Morata.
- Jean Piaget., & Lev Vygotsky. (2008). *Teorías del aprendizaje El niño desarrollo y proceso*.
- Ley 1098 de 2006. (2006). *Código de la infancia y la adolescencia*. Congreso de la República de Colombia.
- Ley 115 de 1994. (1994). *Ley General de Educación*. Congreso de la República de Colombia.
- Merlo, J. N. C. (2025). Metodología de la investigación desde un enfoque cualitativo, resultados y experiencias. *UNESUM-Ciencias. Revista Científica Multidisciplinaria*, 9(2), 16-26.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2014). *La literatura en la educación inicial (Documento 23)*. Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2014). *Sentido de la educación inicial*. Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*. Ministerio de Educación Nacional.

Naranjo, E. S., & Ávila, K. M. V. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctica cognitiva. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 3(1), 103–110.

Niño, A. T. L. (2017). La teoría sociocultural y la concepción del desarrollo cognitivo. *Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales*.

Salcedo, R. A. (2007). *La estrategia pedagógica*. La Habana.

Schmidt, S. (2006). Competencias habilidades cognitivas destrezas prácticas y actitudes definiciones y desarrollo.

Apéndices

Apéndice A

Experiencia 1

https://drive.google.com/drive/folders/1vWmKCUPfBfI1BYYzM1xQ_b0datFHfHNZ?usp=sharing

Apéndice B

Experiencia 2:

<https://drive.google.com/drive/folders/13eRxL9qDFBphYk-6nnD-dbKs4XjhLLPY?usp=sharing>

Apéndice C

Experiencia 3:

<https://drive.google.com/file/d/1N-h6ILbQYtC21l2f2UH0Vn67rYr-Q7cj/view?usp=sharing>