

Propuesta pedagógica para la construcción de la cultura de la paz con los estudiantes del grado
novenio de la Institución Educativa Técnico Agrícola del Municipio de La Plata

FLORALBA MESA SARMIENTO

Código: 36182922 Grupo 551045_12

KATHERIN LIZETH SÁNCHEZ DORADO

Código 1081414510 Grupo 551045_12

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN, CULTURA Y POLÍTICA

NEIVA

2016

Propuesta pedagógica para la construcción de la cultura de la paz con los estudiantes del grado
novenio de la Institución Educativa Técnico Agrícola del Municipio de La Plata

PROYECTO DE GRADO

FLORALBA MESA SARMIENTO

KATHERIN LIZETH SÁNCHEZ DORADO

GRUPO 551045_12

Asesora del Proyecto

Dra. MARÍA ELENA RIVAS ARENAS

PhD. En Ciencias Pedagógicas

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN, CULTURA Y POLÍTICA

NEIVA

2016

RAE: Resumen Analítico del Escrito

| | |
|--------------------------|--|
| TIPO DE DOCUMENTO | Propuesta de investigación |
| AUTOR | Katherin Lizeth Sánchez Dorado, Floralba Mesa Sarmiento |
| PALABRAS CLAVES | Cultura de la paz, Derechos, Resolución de conflictos, Ámbito Escolar, Familia y Estudiantes. |
| DESCRIPCIÓN | Proyecto de investigación para optar al título de Especialista en Educación, Cultura y Política. |
| FUENTES | <p>Arcila-Rodríguez, W. O., Ramírez-López, C. A., (2013). <i>Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar</i>. Educ. Educ. Vol. 16, No 3, 411-429. Recuperado de “http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942013000300002”</p> <p>Baptista Lucio, Fernández Collado & Hernandez Sampieri, (2006). <i>Metodologías de la investigación</i>. Pág. 4-18.</p> <p>Cañizales, M; Gonzales, I. & Salazar, Z., (2006). <i>Estrategias para la Participación Comunitaria en Educación Inicial</i>. Venezuela.</p> <p>Carvajal-Castillo, C. A., López de Mesa-Melo, C., Soto-Godoy, M. F., Urrea-Roa, P. N., (2013). <i>Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes</i>. Educ. Educ. Vol. 16, No. 3, 383-410. Recuperado de “http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942013000300001”</p> <p>Cid, Diaz, Perez, Torruella , & Valderrama, (2008). <i>Agresión y violencia en la escuela como factor de riesgo del</i></p> |

aprendizaje escolar.

Deilis I. Pacheco-Sanz, M. Carmen Díez González y Jesús N. García-Sánchez, (s.f.). *La convivencia escolar, variables psicológicas y educativas*, Profesores de los Máster en Psicopedagogía de la Universidad de León – IAEU tomado de: “<http://www.iaeu.edu.es/estudios/psicopedagogia/la-convivencia-escolar-variables-psicologicas-y-educativas/>”

Díaz Aguado, M.J. (2005). *Condiciones básicas para mejorar la convivencia escolar*. Tomado de: “<http://mariajosediaz-aguado.blogspot.com.co/2005/07/convivencia-escolar.html>”

Fuquen Alvarado, M.E., (2003). *Los conflictos y las formas alternativas de resolución*. *Revista Tabula Rasa*. Tomado de <http://www.revistatabularasa.org/numero-1/Mfuquen.pdf>

García Jiménez, Gil Flores, & Rodríguez Gómez, (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Ediciones Aljibe. Granada (España). Tomado de: “http://metodosdeinvestigacioninterdisciplinaria.bligoo.com.co/media/users/10/528344/files/53953/INVESTIGACION_CUALITATIVA_Rodriguez_et_al.pdf”

Moreno, D., (2014). “*Constructores de Paz*” en los colegios. *Diario del Huila*. [Online] Recuperado de: <http://www.diariodelhuila.com/neiva/%E2%80%9Cconstructores-de-paz%E2%80%9D-en-los-colegios-cdgint20140311195850177>

Naciones Unidas, (2009). *Decenio Internacional de una cultura de paz y no violencia para los niños del mundo*. Tomado de: “http://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=A/64/312&re”

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>ferer=http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=46796&Lang=S”</p> <p>Secretaría de Educación Departamento del Huila, (2014). <i>Vivencias de los derechos humanos en los establecimientos educativos oficiales del Huila</i>. Neiva.</p> |
| <p>CONTENIDO</p> | <p>El documento plasma una propuesta de investigación de la especialización en educación, cultura y política de la Escuela de Ciencias de la Educación la cual busca generar un análisis de estas tres corrientes del conocimiento y generar una relación entre ellas, con el fin de coadyuvar el ámbito investigativo, contribuyendo así con el análisis de un contexto que presenta una situación concreta; atendiendo al ámbito funcional en la línea de Educación y Desarrollo Humano, dicha línea enmarca situaciones que se desarrollan dentro del ámbito educativo, el cual por ser un proceso de socialización y formación de los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Técnico Agrícola del Municipio de la Plata, Huila posee un carácter autónomo y humanístico.</p> <p>Se observa una necesidad de fomentar una cultura de la paz en la sociedad, por ser tan complejo y arduo el trabajo en este ámbito se debe iniciar desde sus bases puesto que el mandato de la UNESCO (1995) ha sido siempre el de construir las defensas de la paz en las mentes de los hombre y mujeres, promoviendo así la promoción de una cultura de paz, coadyuvándose de los principios universales entre ellos la tolerancia, empatía, respeto y solidaridad, por ello se delimita una institución educativa donde las situaciones de conflicto permean en el ambiente educativo; estos van desde prejuicios de tipo social, situaciones familiares influenciadas por aspectos sociales como el desempleo, la pobreza, violencia intrafamiliar; de igual manera problemáticas como el bullying o</p> |

matoneo en las aulas de clase es de bastante cuidado, no sólo afecta a la víctima del abuso sino también al agresor, quien corre el riesgo de desarrollar aún más sus actitudes violentas e incluso una trayectoria criminal(Chaux 2012).

Al analizar las realidades de los estudiantes, familias y docentes se establece la realización del trabajo investigativo en la institución educativa técnico agrícola haciendo énfasis en la posibilidad de contribuir en la construcción de cultura paz a través de estrategias pedagógicas innovadoras y didácticas, destacando el desarrollo de competencias cívicas y la formación integral, puesto que la institución atiende un grupo poblacional en situación de vulnerabilidad la cual presenta situaciones de adicciones, bajo rendimiento académico, además de forma repetitiva conflictos entre pares a nivel interno y externo de la institución.

La institución educativa Técnico Agrícola del municipio de La Plata por poseer un carácter integrador en la atención a comunidades en situación de vulnerabilidad, atiende a 1.300 estudiantes separados en 29 grupos desde el nivel de pre-escolar hasta undécimo grado, cuenta con 50 docentes, coordinador académico y de convivencia, apoyo psicosocial y la rectoría, la planta física está diseñada para el trabajo en la especialidad agrícola.

La Institución Educativa Técnico Agrícola del municipio de La Plata evidencia una pérdida de valores por lo cual se procede a buscar los factores posibles que han podido influenciar los nuevos cambios en los educandos. Dentro del estudio contextual de la institución y sus estudiantes se encontró que proceden de veredas aledañas a la institución y otra parte se origina de sectores

marginados de la zona urbana, los cuales son personas con un nivel de muy baja educación y de cultura; también se encontró la poca autoestima y la falta de comunicación verbal y corporal, estas familias involucradas en el proceso de educación en la Institución Técnico Agrícola son de escasos recursos económicos, no poseen un empleo fijo, se dedican a la economía informal; la madre de familia se dedica a las labores del hogar, aunque está muy prolongada la tendencia a tener un trabajo de medio tiempo para subsanar gastos en el hogar.

El objetivo de la propuesta es dar a jóvenes herramientas necesarias de auto reconocimiento y aceptación generando unos contenidos propios de la Institución Educativa, “construyendo” y fomentando así una comunicación asertiva e idónea promoviendo la formación y la reflexión, también permitirá avanzar hacia una educación íntegra en valores, en pro de la consecución de La Paz del grado noveno. Identifica la problemática de violencia que se presenta en el aula de clase y fuera de ella, se emprenderán acciones positivas para lograr el cambio de actitud y que se evidencia tanto en el grado como en familia y socialmente. Con el fin de responder al interrogante ¿Cómo diseñar una propuesta pedagógica para la construcción de la cultura de la paz con los estudiantes del grado noveno de la institución educativa Técnico agrícola del Municipio de la Plata, Huila?

De este modo se plantean unas categorías dentro de la investigación que son: **Categoría 1: Propuestas pedagógicas como orientadora del quehacer educativo;** la cual busca medir la relación existente entre las acciones realizadas en el aula ante las situaciones sociales que se presentan en cualquier institución educativa y la forma de intervenir para fomentar así una formación integral de los estudiantes basados en el apoyo de toda la

comunidad educativa.

Categoría 2: La cultura de la paz en relación con la convivencia escolar; análisis de diferentes variables que se relacionan con los vínculos que se establecen entre docentes, administrativos, padres de familia y estudiantes dentro de la institución, con el fin de establecer pautas por medio de las cuales estos sean capaces de reconocer y los conflictos y las forma de actuar frente a estos para lograr resolverlos.

Categoría 3: Estudiantes como constructores de la cultura de la paz; se pretende revisar la viabilidad de la propuesta con el fin de intervenir en los procesos de la construcción de cultura de la paz, así como analizar diferentes valores lograr llevar a los estudiantes hacia el empoderamiento para que se conviertan en hombres y mujeres con ética, construyendo y formando mejores personas para la sociedad partiendo de reiteradas acciones que los doten de herramientas y habilidades sociales para alcanzar la construcción de la cultura de la paz que trascienda las barreras del ambiente educativo.

Para el desarrollo del estudio y sus variables se han referenciado investigación estrategias para la participación:

Comunitaria en educación inicial (Cañizales, Gonzales & Salazar,2006) desarrollada en Venezuela en la cual se impulsan acciones de cambio en los niños y niñas basándose en la situación socio- económica de su contexto, de este modo formar un individuo integro estimulando cambios dentro de su contexto de acuerdo a las exigencias del entorno, de este modo enriquecer el análisis contextual de las situaciones de conflicto y otras estrategias implementadas.

Así también investigaciones como “Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar” Ramírez-López, C. A., Arcila-Rodríguez, W. O. (2013), y “Agresión y violencia en la escuela

como factor de riesgo del aprendizaje escolar”. (Díaz, Cid, Pérez, Torruella , & Valderrama, 2008); siendo desarrolladas en torno a las problemáticas de violencia, agresividad y conflicto que se abordan desde información suministrada por los escolares, identificando actitudes o episodios de violencia, caracterizada por ser una revisión bibliográfica sobre la agresión y violencia con el objetivo de apreciar cómo se presentan estas situaciones entre los escolares, los factores involucrados en estos eventos, y la identificación de algunas intervenciones que se han llevado a cabo para prevenir y tratar estas conductas.

A través de estudios como “Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes” (López de Mesa-Melo, C., Carvajal-Castillo, C. A., Soto-Godoy, M. F., Urrea-Roa, P. N. (2013), se ha determinado la importancia de crear ambientes propicios para la construcción de las relaciones sociales; es vital en la conservación de la cultura, especialmente en la misión de la construcción de una escuela para el desarrollo del aprendizaje, así mismo en el contexto regional se encontró un estudio sobre derechos humanos en las instituciones educativas del departamento del Huila, denominado “Vivencias de los derechos humanos en los establecimientos educativos oficiales del Huila” (Secretaría de Educación del Departamento del Huila, 2014) con el cual se pretende brindar una formación y adquisición de conocimientos y habilidades propias de los DD.HH, generando espacios acordes a las necesidades de los participantes de la organización educativa como directivos y docentes fundamentando una actitud conciliadora para identificar o dar solución oportuna a los problemas promoviendo la sana convivencia escolar.

Por otro lado, se atienden otras variables como la resolución de conflictos y los antecedentes en el marco de un programa

| | |
|---------------------------|---|
| | <p>“Constructores de paz” (Moreno, D., 2014) para la prevención de situaciones de conflicto al rededor del bullying en el municipio de Neiva.</p> <p>Para la construcción de los referentes teóricos se tienen en cuenta otros estudios como “Condiciones básicas para mejorar la convivencia escolar” Díaz Aguado, M.J. (2005) dentro de las cuales se encuentran cambios en relación con los valores como los de compañerismo y respeto, transformando comportamientos positivos y que redundan hacia una mejor comunicación. Se pretende tratar la educación en ciudadanía, exclusión, interculturalidad, violencia de género y violencia en la escuela para adaptar a la escuela a nuevas situaciones. Así como también determinar las variables psicológicas y sociales que influyen en las situaciones de conflicto de diferente índole y las formas alternativas de resolución definiendo actores, situaciones, y consecuencias del mismo.</p> |
| <p>METODOLOGÍA</p> | <p>Estará regida por los momentos Metodológico, Interpretativo y Conceptual, asumiendo de esta manera un enfoque cualitativo de tipo descriptivo con el fin de realizar una caracterización de la población de trabajo, asumiendo sus experiencias como propias y gran responsabilidad, generar de esta manera ideas enmarcadas al despertar conciencia-reflexiva con soluciones prácticas en el interior del aula y con trabajo de campo representados en la elaboración de talleres de auto concepto, expresión de sentimiento, comunicación y autocontrol para el proyecto “Jóvenes por la Paz y la Convivencia Pacífica”. Como también se tendrán en cuenta las técnicas de documentación y observación a través de instrumentos como las encuestas, entrevistas y notas de campo; este enfoque metodológico del trabajo busca determinar el tipo de</p> |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>violencia y de esta manera erradicarla y comprometer a todos los directivos, familias y educandos a generar un ambiente de Paz en el grado noveno y de tolerancia en el interior del colegio.</p> <p>Desarrollar actividades lúdicas con el fin que sirvan de orientación en temas alusivos a pautas de crianza, rutas de atención entre otros que presenten relación a situaciones puntuales presentes en la convivencia familiar, de este modo aplicar instrumentos de recolección de información como notas de campo, con el fin de aportar a la construcción de la cultura de la paz en la institución educativa Técnico Agrícola.</p> <p>En cuanto al tipo de investigación posee un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, atendiendo al planteamiento que afirma que este enfoque es de carácter interpretativo, examinando al mundo social tomando una postura fundamentada que se rige por un proceso de exploración, descripción y por último la generación de perspectivas teóricas en las cuales convergen las realidades tanto del investigador como de los participantes del estudio. (Baptista, P., Fernández, C., Hernández, R., 2006); de este modo, se determinará los criterios analíticos con respecto a la no violencia en niños, niñas y jóvenes de la Institución Educativa Técnico Agrícola del municipio de La Plata.</p> |
| <p>CONCLUSIONES</p> | <p>El papel de las instituciones educativas no se resume a la mera transmisión de conocimientos, estas han de ser audaces para lograr llegar a los estudiantes y fundamentar en ellos criterios que permitirán discernir entre lo correcto e incorrecto, así como también cumplir con el propósito social que posee la educación aportando a su contexto, seres humanos íntegros y valiosos para el mundo.</p> <p>Docentes y directivos deben convertirse en observadores objetivos de las realidades de sus estudiantes y asumir posturas críticas que contribuyan a mejorar las relaciones de los estudiantes con el</p> |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <p>entorno y sus pares.</p> <p>Los estudiantes deben influenciarse de situaciones positivas y motivadoras para que vean en la educación la forma para contribuir a la sociedad donde se desenvuelven.</p> |
| <p>RECOMENDACIONES</p> | <p>Ante la ausencia de un plan de acción por parte del gobierno local se hace necesario crear posturas diligentes para la construcción de la conciliación en el grado noveno de la Institución Educativa Agrícola del municipio de La Plata, donde todos los directivos, docentes, padres de familia y estudiantes de la institución se construirá un plan de acción, para minimizar el problema de violencia y realizar la Propuesta Pedagógica para la Construcción de la Cultura de la Paz con el grado noveno de la Institución Educativa y así contribuir a resaltar los valores del respeto, la ética, la participación y comunicación y tolerancia del grado noveno</p> <p>El resultado de la investigación como propuesta pedagógica integradora ha de facilitar procesos de convivencia que apunten a la construcción de paz basándose en competencias ciudadanas, sin embargo, esto se logrará si los actores del proceso contribuyen asumiendo sus responsabilidades, es así como docentes, directivos, padres de familia y estudiantes harán parte de la solución siendo significativo para cada uno de ellos.</p> <p>Se requiere luego de la socialización-reflexiva capacitación e implementación de acciones pedagógicas que ayuden y apoyen a los estudiantes para que cada día se integren más a sus compañeros de clase a toda la escuela, a la familia y sociedad con la conciencia reflexiva, generadora de la paz y una capacidad de perdón hacia nosotros mismos y hacia el otro. También se estudia la posibilidad de incluir e implementar en el aula, en la hora cero,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>hablar sobre un valor ya sea de tolerancia, respeto, obediencia, alteridad y compañerismo; los cuales servirá de acompañamiento durante la semana para interiorizar el valor escogido. Se llevará cartelera alusiva al valor y se elogiará al mejor estudiante de la semana. Por lo tanto, se crearan lazos más fuertes hacia la comprensión del Ser Humano.</p> |
|--|---|

Tabla de contenido

| | |
|---|----|
| Introducción..... | 15 |
| Justificación..... | 17 |
| 2. Definición del Problema..... | 18 |
| 2.1 Planteamiento del problema | 18 |
| 2.2 Formulación del problema..... | 19 |
| 3. Objetivos..... | 20 |
| 3.1 Objetivo general..... | 20 |
| Objetivos específicos | 20 |
| 4. Marco referencial..... | 21 |
| 4.1 Marco contextual..... | 21 |
| 4.2 Marco de antecedentes | 22 |
| • Categoría 1: Propuestas pedagógica como orientadora del quehacer educativo..... | 22 |
| • Categoría 2: La cultura de la paz en relación con la convivencia escolar | 23 |
| • Categoría 3: Estudiantes como constructores de la cultura de la paz..... | 24 |
| 4.3 Marco teórico..... | 25 |
| 5. Metodología..... | 41 |
| 5.2 Enfoque de la investigación: | 42 |
| 5.3 Tipo de investigación | 42 |
| 5.4 Técnicas de investigación..... | 43 |
| 5.5 Instrumentos de recolección de información..... | 43 |
| 6. Definición de Resultados esperados y Alcance de la Propuesta..... | 46 |
| 7. Conclusiones Preliminares | 47 |
| 8. Recomendaciones | 48 |
| Anexos..... | 49 |
| Lista de Referencias | 55 |

Introducción

La propuesta pedagógica que se implementará es “Jóvenes por la Paz y la Convivencia Pacífica”, con el fin de reflexionar sobre la gran necesidad que tiene la Institución Educativa del municipio de La Plata, Huila y socialmente la cultura de la paz. Esta propuesta se encamina a encontrar el sueño anhelado de la Institución Técnica Agrícola, y así nutrir de valores éticos y morales el actuar de los jóvenes, contribuyendo a mejorar la convivencia pacífica en busca de una paz duradera aportando herramientas pedagógicas que orienten a las personas para la toma de conciencia armoniosa dentro de la institución educativa.

Así mismo, el punto de referencia a nivel del grado noveno, en la forma de atención y resolución de problemáticas sociales que permean en un centro educativo Técnico Agrícola.

Por lo tanto, esta tarea es enriquecedora y llena de muchos matices donde aflora el amor por la diferencia y la aceptación. A través de diferentes actividades de campo dentro de la Institución Educativa se vivenciarán jornadas de conversatorios, mesas redondas y talleres interactuando así los integrantes del grado noveno de la comunidad educativos y ser extensiva hacia los demás grados del colegio y porque no, ser ejemplo para el municipio, permitiendo propiciar el proyecto de “Jóvenes por la Paz y la Convivencia Pacífica”, de este modo cambiar actitudes y comportamientos que no garantizan la convivencia pacífica, así mismo involucrar a los actores de dicho proceso de formación como los son docentes, directivos, padres de familia y por supuesto estudiantes, con el fin de que realicen aportes desde cada realidad a la solución de las situaciones de conflicto que viven los estudiantes, convirtiéndose en una forma de construir proactivamente la herramienta adecuada para la enseñanza de mecanismos instrumentos que faciliten la convivencia y aporte a los cambios que requieran los jóvenes para impartir y convivir en paz dentro y fuera del aula escolar, de una manera accesible y fácil que permitan la comprensión de mensajes con actividades como mesas redondas partiendo de temáticas como la no agresión ni verbal ni física, estrategias de resolución de conflictos a través del diálogo, talleres artísticos, culturales y deportivos que resalten valores cívicos, conversatorios, incurriendo en el desarrollo de habilidades sociales asertivas para la construir la cultura de la paz, y la convivencia proactiva, siendo temas de interés de los jóvenes que se encuentran en proceso de cambio y que igualmente sean capaces de evidenciar actitudes de alteridad.

Los estudiantes de noveno grado y docentes con estas herramientas lograran interiorizar y evidenciar su mejor comportamiento en el curso n permitiendo avanzar hacia la comunicación humana y a través de los juegos sensibilizar y reflexionar sobre la importancia de la Paz en el salón de clase, permitiendo así la pertinencia del proyecto a un aprendizaje de mayor importancia y relevancia para el grupo

Además, se pretende encaminar a los demás cursos a seguir con este trabajo y poniendo en práctica los ejercicios aprendidas durante el proyecto. Demostrando de esta manera que sí se puede vivir en Paz y armonía sin necesidad de las agresiones físicas ni psicológicas, mostrando de esta manera una excelente relación que contribuye a la armonía y respeto entre estudiantes y redunda hacia la familia y la sociedad.

Justificación

El proyecto investigativo surge a raíz de una necesidad que se presenta en la Institución Educativa Agrícola del municipio de La Plata, más concretamente en el grado noveno donde se evidencia la violencia psicológica, el bullying, donde los antivalores suelen ser los protagonistas tales como la injusticia, la intolerancia, irresponsabilidad, e indiferencia como muchos otros; de allí que la importancia de estructurar un proyecto que permita la creación de espacios que faciliten la incorporación de valores a la convivencia a través de la construcción de la cultura de la paz a través de la propuesta “Jóvenes por la Paz y la Convivencia Pacífica”, exponiendo así de esta manera a minimizar los continuos actos de violencia presentados en el aula de clase de noveno grado, con el fin de implementar herramientas para la consecución de una paz duradera para los jóvenes del grado noveno de la Institución Educativa Agrícola del municipio de La Plata-Huila; puesto que, con el proyecto se formará una actitud crítica frente a la construcción de una convivencia armónica en búsqueda de la cultura de la paz, al partir de acciones significativas vivenciadas por los estudiantes, las cuales serán desarrolladas usando la interacción entre los actores del proceso de formación.

La Especialización en Educación, Cultura y Política ofrece las herramientas necesarias para la implementación del Proyecto, teniendo como base la formación e investigación de la Escuela de Ciencias de la Educación, con la cual se busca generar un análisis de las corrientes del conocimiento y generar una relación entre ellas; de este modo, contribuir al ámbito investigativo, al analizar un contexto que presenta una situación concreta; dentro del ámbito funcional en la línea de Educación y Desarrollo Humano, se enmarcan situaciones que se desarrollan dentro del ámbito educativo, el cual por ser un proceso de socialización y formación posee un carácter autónomo y humanístico, esta situación permite implementar la Propuesta Pedagógica "Jóvenes por la paz y la convivencia pacífica" lo cual genera ambientes enriquecedores y estimulantes para las relaciones asertivas entre pares. De este modo se pretende la construcción de una cultura de la paz dentro del entorno educativo con el fin de fomentar valores cívicos basados en principios morales y éticos.

Las situaciones de conflicto son comunes dentro de los procesos de integración social, lo que no excluye el proceso educativo. La convivencia se dificulta cuando se agrupan diferentes personas con realidades y contextos diferentes los cuales presentan una forma de vida en condiciones de pobreza o de necesidades las cuales se pueden llegar a modificar con la propuesta "Jóvenes por la paz y la convivencia pacífica", partiendo de actividades que cumplan la función el rol de incentivar valores cívicos que fomentan la convivencia mezclados con acciones de tolerancia, respeto, a través de la comunicación y aceptación del otro y así reconocer en él una persona de la cual se puede aprender y a la cual se podrá enseñar de las experiencias vividas necesidades.

Con la presente investigación se pretende indagar las realidades de estudiantes, las cuales servirán como suministro para la construcción de una solución colectiva a las situaciones de conflicto que se presentan por la ausencia de la cultura de la paz, la cual es indispensable para la convivencia armónica que se base en el civismo trascendiendo al conteo social y familiar de los estudiantes.

Lo anterior, busca relacionar dichos aspectos para construir de manera colectiva una forma de intervenir y favorecer la convivencia escolar desde las propuestas educativas que posee la institución propiciando espacios de reflexión e interiorización de las propias realidades y los medios para encontrar una solución viable y factible.

2. Definición del Problema

2.1 Planteamiento del problema

Las dificultades en la convivencia escolar son muy comunes, dichos conflictos surgen a raíz de prejuicios que se crean a nivel social sobre lo que es correcto o no, de este modo también afectan algunas situaciones familiares influenciadas por aspectos sociales como el desempleo, pobreza, violencia intrafamiliar entre otros que de manera directa influyen en el comportamiento de quien se encuentra en este contexto, de este modo se evidencia la necesidad de fomentar en la comunidad educativa valores basados en la comprensión, tolerancia, solidaridad, respeto; Colombia es uno de los países con mayores cifras de 'matoneo', 1 de cada 5 estudiantes son víctimas del matoneo en todas sus formas y este problema presenta unas cifras elevadas en las

regiones caracterizadas por la presencia del conflicto armado (El Liberal de Popayán,2012); La problemática del bullying o matoneo en las aulas de clase es de bastante cuidado, este no sólo afecta a la víctima del abuso sino también al agresor, quien corre el riesgo de desarrollar aún más sus actitudes violentas e incluso una trayectoria criminal.(Chaux 2012).

La falta de la paz y de armonía en el grado noveno ha ido creando un lazo de intolerancia por el otro, conllevando así a la violencia y degradación de la convivencia, la cual genera una reacción en cadena donde se ven afectadas la necesidad de una cultura de la paz la cual para su construcción supone ante todo un esfuerzo generalizado para modificar mentalidades y actitudes con ánimo de promover la paz. Significa transformar los conflictos, previniendo los actos que puedan engendrar violencia para restaurar la paz y la confianza en poblaciones que emergen de la guerra. Basándose en que el propósito de la paz trasciende los límites de los conflictos armados para hacerse extensivo también a las escuelas y los lugares de trabajo del mundo entero, los parlamentos y las salas de prensa, las familias y los lugares de recreo. (UNESCO, 1995).

Se establece la realización del trabajo investigativo en la Institución Educativa Técnico Agrícola haciendo énfasis en la posibilidad de contribuir en la construcción de la cultura de la paz a través de estrategias pedagógicas innovadoras, destacando el desarrollo de competencias cívicas y la formación integral, puesto que la institución atiende un grupo poblacional en situación de vulnerabilidad la cual presenta situaciones de adicciones, bajo rendimiento académico, además de forma repetitiva conflictos entre pares a nivel interno y externo de la institución.

2.2 Formulación del problema

¿Cómo diseñar una propuesta pedagógica para la construcción de la cultura de la paz con los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Técnico Agrícola del Municipio de la Plata, Huila?

3. Objetivos

3.1 Objetivo general

Diseñar una propuesta pedagógica que contribuya a la construcción de la cultura de la paz con los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Técnico Agrícola del municipio de La Plata.

Objetivos específicos

- Caracterizar la población estudiantil del grado noveno de la Institución Educativa Instituto Técnico Agrícola de La Plata Huila e identificar su relación con el rendimiento académico y la violencia dentro del plantel educativo.
- Identificar los factores determinantes de la ocurrencia de casos de violencia escolar en el grado noveno de la Institución Educativa Instituto Técnico Agrícola de La Plata.
- Determinar la percepción que tienen la comunidad educativa frente a la violencia escolar y su impacto en la vida estudiantil, para proyectar una mejor convivencia pacífica en el aula de clase. Involucrando comunidad educativa, docentes personal administrativo y la familia.
- Establecer las necesidades de intervención para superar estos comportamientos y formular un plan de acción como mesas redondas, conversatorios y talleres que favorezca la convivencia escolar a través de la propuesta pedagógica.

4. Marco referencial

4.1 Marco contextual

La institución educativa Técnico Agrícola del municipio de La Plata posee un carácter integrador en la atención a comunidades en situación de vulnerabilidad, atiende a 1.300 estudiantes separados en 29 grupos desde el nivel de pre-escolar hasta undécimo grado, cuenta con 50 docentes, coordinador académico y de convivencia, apoyo psicosocial y rectoría, la planta física está diseñada para el trabajo en la especialidad agrícola, la población que se atiende procede de veredas aledañas a la institución y otra parte procede de sectores marginados de la zona urbana; al indagar sobre los actos de violencia presentada en el curso noveno grado del colegio Técnico Agrícola, se procede a realizar un proyecto donde se pueda integrar nuevamente los valores para mitigar dicha violencia y fomentar con valores pacíficos la tolerancia dentro del aula, de allí que se aborde este tema en relación con la disciplina, el rendimiento escolar, para encontrar de esta manera causas externas e internas al ámbito académico y las percepciones que estudiantes y docentes puedan tener frente a estas situaciones de conflicto.

Las familias son de escasos recursos económicos, no tienen un empleo fijo, se dedican a la economía informal o que popularmente se denomina rebusque. La madre de familia se dedica a las labores del hogar, aunque está muy prolongada la tendencia a tener un trabajo de medio tiempo para subsanar gastos en el hogar. Los padres de familia tienen un nivel de escolaridad mínimo, sin embargo, comprenden la importancia de que sus hijos alcancen el nivel de escolaridad secundaria.

La institución ha incorporado el uso de las TIC's facilitando acceso al conocimiento, mejorando así la calidad educativa, por otro lado, la modalidad de trabajo de la institución se orienta al trabajo agrícola creando conciencia ambiental contribuyendo de manera significativa al desarrollo sostenible.

4.2 Marco de antecedentes

Categoría 1: Propuestas pedagógicas como orientadora del quehacer educativo.

Categoría 2: La cultura de la paz en relación con la convivencia escolar.

Categoría 3: Estudiantes como constructores de la cultura de la paz.

La Investigación "Jóvenes por la paz y la convivencia pacífica" se dirige a los estudiantes de noveno grado con el fin de brindar herramientas a los educandos sobre valores que permitan construir unas mejores relaciones basadas en la comunicación asertiva, por este motivo se han retomada como referentes algunas investigaciones desarrolladas en diferentes contextos que tienen alusión a la temática de estudio, puesto que ofrecen diferentes constructos teóricos que han de servir como guía para alcanzar el objetivo propuesto.

- Categoría 1: Propuestas pedagógica como orientadora del quehacer educativo

La investigación estrategias para la participación comunitaria en educación inicial (Gonzales, Cañizales, & Salazar, 2006) desarrollada en Venezuela, analiza la situación que viven los niños y niñas ante los cambios permanentes dentro de la sociedad y las nuevas perspectivas de supervivencia, dejando a estos niños en una escenario de vulnerabilidad de sus derechos, lo cual repercute significativamente en la formación integral de este, en el estudio se plantea una metodología que incorpora en el proceso a docentes, padres, directivos, vecinos, organismos institucionales y demás entes de la comunidad con el fin de integrar sus esfuerzos y que cada actor asuma con responsabilidad su rol, desarrollando una serie de acciones basados en la planificación pedagógica con el fin fomentar espacios de enseñanza aprendizaje en base a la incorporación de todos los participantes; de este modo se encuentra que a pesar del contexto donde se desarrolle una situación concreta de vulnerabilidad que tenga que ver con procesos de formación va a ser necesario involucrar de forma activa a los actores que deben estar presentes en el proceso de formación de un individuo, de este modo dotar a cada uno de ellos de herramientas prácticas que garantizan el cumplimiento de la meta propuesta.

Así mismo, se tiene en cuenta para abordar temáticas de orientación del quehacer educativo la investigación Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar (Ramírez-López, C. A., Arcila-Rodríguez, W. O.,2013), la cual recopila información durante un periodo de tiempo de cinco años entre 2006-2011, donde se construye un archivo de 34 artículos, dando cuenta que de dicha recopilación se encontró lo siguiente; “Las principales investigaciones que abordan este tipo de fuentes de información están determinadas por procesos completamente descriptivos desde cortes cuantitativos, en donde solo una de las investigaciones está direccionada a la implementación y detección de estrategias que permitan controlar y prevenir la agresividad en escolares.” (Ramírez-López, C. A., Arcila-Rodríguez, W. O.,2013), evidenciando de este modo que hace falta no solo describir una situación hallada dentro del aula de clase, sino que además es necesario realizar una intervención a partir de lo que se analiza. Durante el desarrollo de la anterior investigación se deduce que la problemática de violencia, agresividad y conflicto que se aborda desde información suministrada por los escolares, al identificar solo a aquellos que presentaron actitudes o episodios de violencia, el cual es un fenómeno de una sociedad que no ha facilitado los medios adecuados para la transformación de una mejor sociedad. La agresividad se asocia al conocimiento y percepción que se tiene frente al mismo, de este modo son pocos los estudiantes que conocen herramientas adecuadas para poder aprender a compartir y dirigir de otra manera una situación de conflicto; por lo tanto, se realizan planteamientos pedagógicos que ayuden al despertar conciencia por la alteridad por el prójimo.

- Categoría 2: La cultura de la paz en relación con la convivencia escolar

Para el análisis de la relación entre cultura de la paz y convivencia escolar se tienen en cuenta dos investigaciones, una de ellas; Agresión y violencia en la escuela como factor de riesgo del aprendizaje escolar (Díaz, Cid, Pérez, Torruella , & Valderrama, 2008) hace evidente como las conductas agresivas que en ocasiones padres de familia y docentes consideran normales para la edad se convierten en gran medida en un signo de decaimiento en quién es víctima, ya que este no posee herramientas para lograr expresar de otra manera su sentir ante las relaciones dañinas que se establecen dentro del ambiente educativo, siendo porque se crea un pacto de silencio entre agresores y agredidos como se cita en el documento según Gumpel & Meadan 2000; Cerezo, 2006; siendo significativa la labor que debe realizar la comunidad educativa la

cual se conforma por padres de familia, docentes, directivos y por supuesto estudiantes, buscando minimizar este tipo de relaciones negativas que como se ha visto causan daños físicos y emocionales que se desencadenan en estrés, desmotivación y ausentismo escolar siendo estos los factores que irán desencadenando así otras situaciones negativas para el desarrollo integral del niño. De este modo si no es posible dotar a toda la comunidad educativa de herramientas que le permitan actuar en situaciones de conflicto no se podrá hablar de construir una convivencia pacífica en y tampoco será posible generar una cultura de la paz entre los diferentes actores del proceso educativo.

En la segunda investigación Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes (López de Mesa-Melo, C., Carvajal-Castillo, C. A., Soto-Godoy, M. F., Urrea-Roa, P. N. (2013) desarrollada en Cundinamarca, Colombia durante el 2001, se resalta la importancia de crear ambientes propicios para la construcción de las relaciones sociales, siendo vital para la conservación de la cultura de la paz, convirtiéndose indispensable en que los actores del proceso educativo sean capaces de reconocer un conflicto, lo cual conlleva a darle un manejo adecuado con el fin de lograr la resolución del mismo, puesto que en cada actuar se evidencian factores que podrán incidir negativamente más en unos individuos que en otros según sea la realidad que cada uno viva, factores como, la baja autoestima, ambiente familiar hostil, drogadicción, alcohol, abusos, entre otros, inciden en un efecto en cadena donde el agresor se convierte un otra víctima, o cual debe ser contralado a través del mejoramiento de las condiciones sociales lo cual solo se alcanza por medio de una intervención socio-pedagógica que sea capaz de involucrar comunidad educativa evidenciando cada uno su perspectiva frente a la construcción de la cultura de la paz como objetivo común.

- Categoría 3: Estudiantes como constructores de la cultura de la paz

Para el análisis de esta relación categórica se tienen en cuenta investigaciones realizadas a nivel regional, hallando similitudes en los procesos que pretenden intervenir, pero así mismo las diferencias en relación del rol que asume cada actor desde la realidad que vive.

De este modo, la investigación adelantada por parte de la secretaria de educación el departamento del Huila durante el 2014 denominada vivencias de los derechos humanos en los

establecimientos educativos oficiales del Huila, presenta los contextos y los sujetos en proceso de formación, y la forma en que viven los Derechos humanos (DD.HH.), así mismo enuncia valores, principios relevantes que se presentan en el ambiente educativo, por otro lado también menciona la necesidad de que los participantes de la organización educativa como directivos y docente se fundamenten con una actitud conciliadora para identificar o dar solución oportuna a los problemas promoviendo la sana convivencia escolar, buscando así que los estudiantes se apoderen de su formación y en la adquisición de conocimientos de los DD.HH. lo cual es indispensable para que los principalmente afectados sean quienes aporten a las iniciativas y se doten de herramientas, desarrollando habilidades no solo cognitivas sino cívicas y sociales para lograr transmitir lo aprendido en relación con los DD.HH.

Por otro lado, se adelantó un proyecto de sensibilización el cual pretendía recuperar valores y principios, recobrando la importancia del ser, previniendo problemáticas como el Bullying en los colegios del municipio de Neiva, el cual se denominó “Constructores de paz” (Moreno, D., 2014), de este modo a través de charlas informativas y talleres de intervención comunitaria se ofrecían herramientas a los estudiantes para la adquisición de habilidades, como el diálogo y la conciliación, en pro de la resolución de conflictos dentro y fuera de las escuelas” de este modo se asegura no solo que un grupo de estudiantes tengan las destrezas para resolver sus conflictos dentro del aula, sino que van a trascender más allá de lo educativo para llegar a su hogar, centro deportivos y otros sitios sociales donde pondrán en práctica lo aprendido permitiendo así que se convierta en un modo de actuar cotidiano.

4.3 Marco teórico

Los constructos teóricos que se presentaran a continuación abarcan los resultados de investigaciones adelantadas en diferentes universidades nacionales e internacionales donde ofrecen postulados en relación a la descripción de los tipos de conflictos, acciones en pro de la convivencia, así como factores que inciden recurrentemente en los conflictos como las formas de resolver dichas situaciones dentro del ambiente educativo.

Es las como el estudio Condiciones básicas para mejorar la convivencia escolar (Díaz Aguado, 2004) presenta una recopilación de una serie de investigaciones iniciada en 1991 hasta 2004, anunciando pautas sobre cómo mejorar la convivencia en las aulas y prevenir la violencia desde la educación, donde anuncia cuales son los cambios sociales, retos educativos con los cuales se plantea la necesidad que en la escuela tradicional se tenga en cuenta la actual Revolución Tecnológica la cual provoca una serie de cambios contradictorios y paradójicos que obligan a adaptar la escuela a esta nueva situación. Así mismo textualmente se citan los principales retos y paradojas que vive hoy el sistema escolar, que afectan de una forma especial a la convivencia: (Díaz Aguado, 2004)

- Los cambios en el acceso a la información.
- Educar para la ciudadanía democrática en tiempos de incertidumbre.
- La lucha contra la exclusión.
- El reto de la interculturalidad.
- La prevención de la violencia de género.
- La prevención de la violencia desde la escuela.

Esta situación se analiza en un consenso internacional liderado por la UNESCO, destacando los retos sociales que se han proliferado nivel mundial así como la necesidad de transformar la escuela ante las nuevas tendencias; destacando situaciones como la prolongación de la escolaridad, además de gastos en educación elevados, fracaso y deserción escolar producen formas de violencia escolar, una carencia social de valores compartidos y el aprender a vivir juntos.

La crisis de los contextos educativos tradicionales, requiere de manera directa redefinir no solo la escuela sino a la familia jerarquizando las relaciones presentes en esta. Puesto que se encuentra como la familia nuclear, se especializa en el cuidado de los/as hijos/as, en torno a la figura materna, aislada de lo que sucedía más allá, de igual modo, jerarquizada en torno a la autoridad paterna. De este modo, no se favorece la calidad de la educación hoy, debido a psicológicamente no tiene disponibilidad para asumir conjunta y cooperativamente la responsabilidad de educar, y comprender los cambios que deben afrontar sus hijos/as.

La escuela tradicional, estructurada en torno a la homogeneidad y fuertemente jerarquizada, alrededor de la autoridad incondicional del profesor, se describe como en relación a la convivencia se refleja la necesidad de adaptar también este contexto a las exigencias de la sociedad actual.

Por otro lado se evidencia las condiciones de riesgo y de protección desde un enfoque ecológico-evolutivo las cuales se enumeran así: (Díaz Aguado, 2004)

- La exclusión social o el sentimiento de exclusión
- La ausencia de límites
- La exposición a la violencia a través de los medios de comunicación
- La integración en bandas identificadas con la violencia
- La facilidad para disponer de armas
- La justificación de la violencia en la sociedad en la que se producen.

Como se ha venido mencionando se hace necesario superar el currículum oculto e incrementar la coherencia educativa minimizando aspectos como la monotonía de la vida escolar; la naturaleza de la evaluación educativa; y la fuerte jerarquización de la vida escolar y la concentración del control en el profesor.

Al enunciar también las condiciones para mejorar la eficacia de la disciplina, puesto que las reglas que rigen la vida en la escuela están previamente establecidas y el alumnado vive su incumplimiento como una mera desobediencia a una autoridad y a un sistema que a veces percibe como ajeno. Estas condiciones representan, además, una excelente oportunidad de educación para la democracia. Y conviene recordar, en este sentido, que la democracia se aprende con la práctica.

La escuela es en este sentido el lugar propicio para ser un escenario donde se logre la construcción de la cultura, puesto que cada individuo se apropia de herramientas que aporta el contexto donde se desenvuelve a través de actividades sociales, y la escuela como centro de socialización y de formación e de individuos es un lugar propicio para la reproducción y transformación de la sociedad en la que los individuos se desenvuelven, basándose en

procedimientos de participación, generando contextos enriquecedores para poner en la práctica las herramientas que cada uno posee.

De este modo, el trabajo concluye aportando 10 apartes para mejorar la convivencia escolar y prevenir la violencia.

1. Adaptar la educación a los actuales cambios sociales.
2. Mejorar la calidad del vínculo educativo y desarrollar el empowerment.
3. Desarrollar alternativas a la violencia en los contextos y en los individuos
4. Ayudar a romper con la tendencia a la reproducción de la violencia.
5. Enseñar a condenar toda forma de violencia favoreciendo una representación que ayude a combatirla.
6. Insertar las bases de la convivencia en el respeto a los derechos humanos.
7. Prevenir la intolerancia y el sexismo.
8. Romper la conspiración del silencio sobre la violencia escolar e insertar su tratamiento en un contexto normalizado orientado a mejorar la convivencia.
9. Educar en la ciudadanía democrática, mejorando la coherencia entre los valores que se pretenden enseñar y la práctica educativa.
10. Poner a disposición del profesorado los medios que permitan adaptar la escuela a una situación nueva.

A continuación, se enuncia un artículo de la universidad de España Online, la cual devela las variables psicológicas y sociales de la convivencia, la cual deberá ser abordada y desarrollada como una cualidad social, para lo cual se requiere un respeto hacia los miembros de la sociedad, convirtiéndose en una condición que configura el punto clave para el desarrollo de la enseñanza en esta materia, relacionándose con la investigación de la cultura de la paz al resaltar los enunciados de la UNESCO sobre los fines de la educación: enseñar a conocer, enseñar a hacer, enseñar a vivir juntos, enseñar a ser; los cuales han de garantizar una sociedad más justa, pacífica y democráticamente participante, facilitando la superación de prejuicios sociales que minimizaran los episodios de violencia que es el fin último ante la búsqueda de la cultura de la paz. (Pachecho Sanz, Díez Gonzáles , & García Sanchez)

En la siguiente recopilación se encuentra bases conceptuales sobre el conflicto sus orígenes, los niveles, clases y efectos que tiene el conflicto en la construcción de sociedad. Determinando los factores que inciden negativamente en las relaciones sociales, así como las consecuencias presentes en los procesos bien sea familiar, escolar y laboral. El estudio se denomina “Los conflictos y las formas alternativas de resolución” (Fuquen Alvarado, M. E., 2003) continuación se enuncia textualmente lo que en este se expone.

Orígenes y raíces del conflicto

Tal como se ha planteado, entonces, el abordaje del conflicto implica recurrir a su mismo punto de partida, por lo cual es necesario determinar los factores que a continuación se exponen.

- La subjetividad de la percepción, teniendo en cuenta que las personas captan de forma diferente un mismo objetivo.
- Las fallas de la comunicación, dado que las ambigüedades semánticas tergiversan los mensajes.
- La desproporción entre las necesidades y los satisfactores, porque la indebida distribución de recursos naturales y económicos generan rencor entre los integrantes de una sociedad.
- La información incompleta, cuando quienes opinan frente a un tema sólo conocen una parte de los hechos.
- La interdependencia, teniendo en cuenta que la sobreprotección y la dependencia son fuente de dificultades.
- Las presiones que causan frustración, ya que esta se presenta cuando los compromisos adquiridos no permiten dar cumplimiento a todo, generando un malestar que puede desencadenar un conflicto.
- Las diferencias de carácter; porque las diferentes formas de ser, pensar y actuar conllevan a desacuerdos.

Componentes del conflicto

Para definir una solución concertada al conflicto, es necesario analizar los componentes de éste. Además, los conflictos no son exactamente iguales; de allí que deban precisarse unos elementos comunes que permitan clarificar y estructurar la solución adecuada.

Los componentes del conflicto son:

- Las partes del conflicto. Son los actores involucrados —personas, grupos, comunidades o entidades sociales— en forma directa o indirecta en la confrontación. Estos presentan determinados intereses, expectativas, necesidades o aspiraciones frente al hecho o nudo del conflicto. Para conocer cuáles son las partes principales en un conflicto, cabe preguntarse: ¿quién tiene interés en la situación? ¿Quién será afectado por los cambios en tal situación? Cualquier persona o entidad que se enmarque en alguna de estas categorías puede ser una parte del conflicto. No obstante, dadas las variaciones y el nivel en que se involucren en el conflicto, las partes asumen diversos papeles:
 - a) Las partes principales presentan un interés directo en el conflicto y persiguen metas activas para promover sus propios intereses.
 - b) Las partes secundarias muestran interés en el resultado de un acuerdo, pero pueden o no percibir que existe un conflicto y, por ende, deciden si asumen un papel activo o son representados en el proceso de toma de decisiones.
 - c) Los intermediarios intervienen para facilitar la resolución del conflicto y mejorar la relación entre las partes. Estos actores pueden ser imparciales y no presentar intereses específicos en un resultado en particular o pueden conservar el estatus de facilitadores.
- El proceso. Comprende la dinámica y la evaluación del conflicto, determinadas por las actitudes, estrategias y acciones que presentan los diferentes actores.
- Los asuntos. Son los temas que conciernen a las partes en un conflicto. La definición de los asuntos es el principal desafío de un profesional, ya que en ocasiones el conflicto está oculto o las partes están muy confundidas para verlo, en algunos casos porque son muy vulnerables. También se puede presentar que las partes no estén de acuerdo con los asuntos que son la legítima fuente del conflicto, puesto que involucran intereses y valores.

- El problema. Hace referencia a la definición de la situación que origina el conflicto, los objetivos de la disputa y sus motivos.
- Los objetivos. Corresponden a las decisiones conscientes, condiciones deseables y los futuros resultados.

Niveles del conflicto

Los niveles del conflicto están directamente relacionados con los gestos visuales, las discordias, (Chaux Torres Enrique, 2004).

- Gestos visuales. Estos pueden tener origen en los hábitos, las peculiaridades personales y las diferentes expectativas.
- Discordias. Se presentan cuando los gestos visuales se acumulan y crecen para convertirse en discordias. En este nivel, los argumentos son repetitivos acerca del mismo problema y se cuestiona la relación con los actores involucrados.
- Crisis. Cuando los niveles de estrés o tensión aumentan, se sobrepasan comportamientos que pueden conducir, por ejemplo, al abuso de alcohol y se presenta una vulnerabilidad emocional, la cual puede llevar, en ocasiones, a la violencia verbal o física. En este nivel se requiere la intervención especial de un profesional.

Clases de conflicto

- Conflictos innecesarios:
 - a) De relaciones. Cada una de las partes quiere algo distinto de un mismo objeto.
 - b) De información. Cuando sobre un mismo problema se tienen versiones diferentes o la información se percibe de modos distintos.
- Conflictos genuinos:
 - a) De intereses.
 - Sustantivos. Sobre las cosas que uno quiere.
 - Sociológicos. Sobre la estima, la satisfacción personal.
 - Procesales. Sobre la forma en que se hacen las cosas.

b) Estructurales. Corresponden a los conflictos macro.

(Fuente de esta clasificación: Progresar, 2000: 7).

Efectos del conflicto

Los efectos y repercusiones de un conflicto están relacionados con la forma como se desarrolle una negociación, así como con la actitud y los comportamientos que asumen los actores. De esta manera, un conflicto manejado en forma inadecuada se refleja en los siguientes aspectos:

- Se almacenan o concentran energía y presiones que conllevan a la violencia.
- Se origina frustración y sentimientos destructivos.
- Se genera ansiedad y preocupación que pueden ocasionar trastornos en la salud.
- Se produce impotencia, inhibición y bloqueo.
- Se presentan enfrentamientos y choques con la realidad.
- En ocasiones, el conflicto no permite clarificar ideas.
- Los actores se revelan, eliminando el conflicto por completo.
- Se busca darle salidas extremas al conflicto.
- Se generan mecanismos de negación y desplazamiento.
- Se inhibe la capacidad de negociar.
- Se maneja un «diálogo de sordos».
- Se confunde la discusión con la polémica.
- Los actores ven las cosas como una tragedia.

Manejos adecuados del conflicto

Es una situación esencial para el abordaje, la convivencia y la resolución del conflicto, ya que cuando éste se maneja adecuadamente puede convertirse en un verdadero motor de desarrollo. Entre los actores involucrados en un buen manejo del conflicto pueden presentarse las siguientes actitudes:

- Aceptar la condición humana y la cadena de conflictos para aprender a sobrellevarlos y a asumirlos como un estímulo.
- Enfrentar y manejar el conflicto en vez de evitarlo.
- Aceptar a los demás cuando plantean ideas diferentes.
- Aprender a dialogar sin fomentar las polémicas y el «diálogo de sordos».
- Entender a los actores y no asumir posiciones defensivas.
- Fomentar la actitud de «ganar-ganar».
- Evitar reprimir o explotar la agresividad.

Personalidades conflictivas

En el conflicto, la mayoría de las personas involucradas se puede clasificar en los siguientes grupos:

- Atacantes-destructoras. Asumen posturas del tipo atacante-defensor, en las que hacen ver a la otra persona como el «enemigo». Él o ella se centran en las equivocaciones del otro y uno u otro no desean esa situación.
- Acomodaticias. A primera vista, parecen el polo opuesto de los atacantes defensores.
- En vez de aprovechar la más pequeña provocación para ir a la guerra, la persona acomodaticia hará cualquier cosa para «mantener la paz». Estas personas no actúan desde una postura de fuerza; su motivación es el miedo y la creencia básica de que no tienen ningún poder. Por este motivo, se sienten tan inseguras como las atacantes-defensoras, aunque parezcan tomar plena responsabilidad de la situación conflictiva. En el fondo están tan furiosas como las atacantes-defensoras e igualmente convencidas de tener la razón, aunque guarden absoluto silencio. La diferencia es que su hostilidad es pasiva en vez de activa.
- Evasivas. Son personas que no reconocen que existe un conflicto. Las evasivas, al igual que las atacantes-defensoras y las acomodaticias, tratan de esquivar la responsabilidad del problema, pero de un modo distinto: negando que existe la dificultad —como las personas alcohólicas o consumidoras de sustancias psicoactivas—. Estas personas sienten una profunda necesidad de negar lo que pasa, de negar que harían cualquier cosa para enfrentarse a su dependencia o codependencia. La comunicación y la sinceridad son

cualidades ajenas a estas personas; además tienen un concepto muy bajo de sí mismas que las conduce a una mentalidad de «víctimas» desesperadas. La forma que las personas evasivas tienen para tratar sus sentimientos de impotencia es hacer ver que no pasa nada.

- Encantadas. Estas personas no sienten ningún impulso de ganar o atacar a la otra persona. Más bien, su recompensa es sentir su «propia confirmación de lo que piensa».

A continuación del documento de las Naciones Unidas, sobre el Decenio Internacional de una cultura de la paz y no violencia para los niños del mundo (2001-2010), se relaciona la aplicación del Programa de Acción sobre una Cultura de paz.

En el documento se enuncia la labor que desarrolla la UNESCO como el encargado de coordinar y ejecutar directamente actividades en conexión con el Decenio Internacional de una cultura de paz y no violencia para los niños del mundo (2001-2010), figurando así un panorama de las actividades realizadas por la UNESCO, con la participación de otras entidades de las Naciones Unidas, gobiernos y agentes de la sociedad civil. En él figura también una reseña de las actividades comunicadas por la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y la Organización Mundial de la Salud (OMS), así como información relativa a los programas conjuntos de las Naciones Unidas. Las actividades se presentan en ocho secciones, que corresponden a las ocho esferas de acción definidas en el Programa de Acción sobre una cultura de la Paz.

A. Medidas para promover una cultura de paz por medio de la educación

- La UNESCO ha trabajado para fomentar la calidad de la educación como vehículo fundamental para preparar e inculcar las aptitudes necesarias a fin de reconocer y desactivar posibles conflictos y promover activamente una cultura de paz y no violencia, en consonancia con la perspectiva de derechos humanos que informa el Marco de Acción de Dakar: Educación para todos. A este respecto, la UNESCO ha brindado apoyo técnico y asesoramiento en materia de políticas a los Estados miembros para ayudarlos a desarrollar sus sistemas de educación, planes de estudio, materiales didácticos y programas de capacitación inicial y en el servicio a fin de desarrollar las aptitudes necesarias para crear una cultura de paz.
- Un ejemplo de ello es el juego de materiales de educación Learning to Live Together: an Intercultural and Interfaith Program for Ethics Education (Aprendiendo a vivir juntos: un

programa intercultural e interreligioso para la enseñanza de la ética), publicado por la UNESCO en 2008, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y la Fundación Arigato, destinado a los educadores, a fin de que enseñen a los niños el respeto y la comprensión de las distintas confesiones, religiones y creencias éticas. Al ayudar a los jóvenes y los niños a desarrollar aptitudes para la adopción de decisiones éticas y fomentar un sentido de pertenencia, de comunidad y de valores, el programa se propone desarrollar actitudes propicias a la consolidación de la paz mediante la enseñanza de la tolerancia y el entendimiento mutuo. En junio de 2009 se organizó un taller para presentar el programa, destinado a investigadores y especialistas, durante la conferencia de 2009 de la Asociación Internacional para la Educación Intercultural, celebrada en Atenas. También se publicaron y se distribuyeron ampliamente a todos los Estados miembros directrices para mejorar la educación de calidad mediante libros de texto y recursos didácticos, con el objeto de apoyar la elaboración y la selección de libros de texto innovadores y eficaces, así como otros recursos didácticos, para mejorar la calidad de la educación en todas las regiones del mundo.

En junio de 2009 se organizó en El Cairo una reunión de expertos sobre la difusión de las directrices interregionales UNESCO/Organización Islámica para la Educación, la Ciencia y la Cultura, destinadas a mejorar una enseñanza de calidad mediante libros de texto y medios de enseñanza.

- La UNESCO también ha ayudado a los Estados miembros a ampliar el acceso a la educación a fin de garantizar que todos los alumnos puedan beneficiarse de una educación de calidad, velando por que las medidas adoptadas a nivel nacional se basen en las necesidades de los Estados miembros identificadas mediante mecanismos tales como la Estrategia de Apoyo a la Educación Nacional de la UNESCO, a fin de complementar las estrategias y planes nacionales de desarrollo existentes, y de asegurar que la UNESCO funcione de manera plenamente coordinada y complementaria, en consonancia con los esfuerzos encaminados a lograr coherencia en los equipos de las Naciones Unidas. En la región de Asia y el Pacífico, se han llevado a cabo numerosas actividades destinadas a reorientar la educación de los docentes hacia el logro de una educación de calidad, especialmente mediante la incorporación de un enfoque basado en los derechos, teniendo

en cuenta la igualdad entre los géneros e integrando la educación para el desarrollo sostenible en la formación pedagógica. Por ejemplo, la oficina de la UNESCO en Hanoi y el Ministerio de Educación y Formación Profesional de Vietnam participaron en el proyecto regional de fortalecimiento de la formación pedagógica a fin de lograr la educación para todos, en el que se analizaron las políticas, los sistemas de formación pedagógica, los planes de estudios y los manuales a fin de determinar las deficiencias en materia de inclusividad, especialmente en la promoción de la igualdad entre los géneros, los derechos humanos y la educación plurilingüe/basada en la lengua materna. En América Latina y el Caribe, la UNESCO siguió prestando apoyo a la formación pedagógica mediante el fortalecimiento de la red de líderes que utiliza su proyecto de gobernanza y liderazgo para la coexistencia democrática y pacífica en las escuelas y mediante la elaboración de directrices para hacer frente a los retos planteados por la formación pedagógica y la carrera docente en el Brasil. La UNESCO también preparó un curso internacional sobre políticas públicas en materia de enseñanza en Centroamérica, y prestó asistencia a los países del África subsahariana mediante sus programas de formación pedagógica en el marco de la Iniciativa de formación pedagógica para el África subsahariana.

- Se han llevado a cabo actividades que utilizan las tecnologías de la información y las comunicaciones como instrumento para ampliar el acceso a una educación de calidad, especialmente para las niñas y las mujeres, los pobres, los marginados y las personas que tienen necesidades especiales, en la perspectiva del aprendizaje a lo largo de toda la vida. La utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones en las actividades de formación pedagógica también se ha promovido en varias regiones. En Kazajstán, se elaboraron y aprobaron las normas nacionales de competencia para maestros en materia de tecnologías de la información y las comunicaciones. En Camboya, la UNESCO facilitó la elaboración del plan maestro de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la educación. Todas esas iniciativas realizadas a nivel mundial, regional, nacional y local son actualmente armonizadas y coordinadas por el Equipo de trabajo “Maestros para la educación para todos”, que tiene el apoyo de la Declaración de Oslo formulada por la octava reunión del Grupo de Alto Nivel sobre Educación para Todos. La UNESCO también inició un centro de conocimientos de

colaboración en línea, relativo a recursos de capacitación y fomento de la capacidad para el Desarrollo, que constituye un directorio de recursos para los organismos, profesionales e interesados directos, a fin de que puedan acceder a los recursos de enseñanza digital pertinentes que se necesitan para el desarrollo local y la erradicación de la pobreza. La labor realizada en la esfera de los recursos educativos de libre acceso, en particular la publicación *The Way Forward*, brindó acceso a recursos e instrumentos digitales, haciendo posible que la comunidad mundial comparta e intercambie información.

- También se han emprendido proyectos de investigación en colaboración con las Cátedras UNESCO, universidades e institutos de investigación sobre cuestiones relacionadas con el acceso a la educación y su eficacia y calidad. También se han premiado las actividades sobresalientes destinadas al fomento de la educación para la paz, y las mejores prácticas de fomento de la paz y los derechos humanos, la ciudadanía democrática y la educación intercultural y sin exclusiones, así como la educación sobre el patrimonio, se han difundido a través de la red de Escuelas Asociadas de la UNESCO. Este año, el Premio de la Paz Félix Houphouët-Boigny se concedió a Luiz Inácio Lula da Silva, Presidente del Brasil, como reconocimiento de su labor en favor de la paz y la igualdad de derechos, y sus iniciativas para erradicar la pobreza.
- La UNESCO también ha proporcionado una plataforma para intercambios intelectuales encaminados a promover el diálogo y la investigación, así como la elaboración de normas y criterios en materia de educación. En 2008 y 2009, la organización celebró una serie de conferencias internacionales sobre educación que marcaron un hito, dedicadas a la educación de calidad sin exclusiones, la educación para el desarrollo sostenible, la enseñanza para adultos y la educación superior. Esas conferencias han ayudado a mantener las cuestiones educativas en el programa mundial, a pesar de la crisis económica y financiera. Entre ellas figuraron la 48ª reunión de la Conferencia Internacional de Educación, celebrada en Ginebra en noviembre de 2008 y dedicada al tema “La educación inclusiva: el camino hacia el futuro”; la “Conferencia Mundial de la UNESCO sobre la Educación para el Desarrollo Sostenible —El paso a la segunda mitad del Decenio de las Naciones Unidas”, celebrada en Bonn del 31 de marzo al 2 de abril de 2009, y la Conferencia Mundial sobre la Educación Superior, celebrada en la UNESCO, en París, del 5 al 8 de julio de 2009, dedicada a “La nueva dinámica de la educación

superior y la investigación al servicio del progreso social y del desarrollo”. Las conferencias ofrecieron una oportunidad mundial única para mantener un amplio diálogo sobre las prioridades educativas y brindar orientación a los encargados de la formulación de políticas y otros interesados directos sobre las vías para transformar los sistemas educativos. En cada una de las conferencias se reunieron representantes de los Estados miembros de la UNESCO, organismos de cooperación multilateral y bilateral de las Naciones Unidas, organizaciones de la sociedad civil, el sector privado e instituciones académicas.

- Se ha prestado apoyo al intercambio de información mediante la organización de reuniones de expertos, de forma que los principales interesados pudieran examinar las cuestiones relativas a la violencia en las escuelas, la violencia de género relacionada con la escuela y los castigos corporales. Como parte de las actividades de seguimiento de la UNESCO con respecto al Informe mundial sobre la violencia contra los niños, y en asociación con expertos e instituciones pertinentes, como el Observatorio Internacional sobre la Violencia en la Escuela, la UNESCO ha promovido la investigación, la recopilación de datos, la sensibilización y las actividades de promoción para fortalecer y aplicar los mecanismos jurídicos y políticos destinados a proteger los derechos del niño. Ha dirigido actividades de fomento de la capacidad en varios países, a nivel nacional, y ha difundido e intercambiado ejemplos de buenas prácticas. Entre esas actividades figuraron el Seminario regional del Caribe sobre la reducción de la violencia en las escuelas, celebrado en las Bahamas en febrero de 2008, la Conferencia mundial sobre la violencia en las escuelas y políticas públicas, celebrada en junio de 2008 en Lisboa, y la preparación de una publicación titulada *A Guide for Teachers: Stopping Violence in Schools*. La UNESCO también organizó un Foro de alto nivel de ministros de Centroamérica que tienen a su cargo las cuestiones relativas a la juventud. Ese Foro, celebrado en Costa Rica en agosto de 2009, se ocupó principalmente del desarrollo y la prevención de la violencia, y contribuyó a prevenir la violencia juvenil en la región.
- Las tecnologías de la información y las comunicaciones, tales como las emisoras de radio comunitarias, los periódicos e Internet en las comunidades y las escuelas, también se utilizan para promover la educación para la paz, en particular sobre cuestiones relacionadas con la no violencia, la tolerancia y el entendimiento mutuo. Por ejemplo, las

oficinas de la UNESCO en el Brasil y el Uruguay están colaborando con el Instituto de Tecnología Aplicada e Innovación del Brasil, de la central hidroeléctrica de Itaipú, con respecto a un proyecto regional denominado “Movimiento de jóvenes para la no violencia”, que se propone promover una cultura de no violencia entre los jóvenes mediante estrategias de fomento de la capacidad para la integración social y profesional en una región que tiene uno de los porcentajes más altos de víctimas de la violencia y del uso indebido de drogas por parte de adolescentes en América Latina.

- La Organización Mundial de la Salud (OMS) ha colaborado con diversos países para fortalecer la capacidad nacional a fin de prevenir la violencia mediante políticas y programas que abordan las causas subyacentes y los factores de riesgo de violencia, reduciendo así la frecuencia de nuevos actos violentos. La fase experimental del programa mundial de la OMS de orientación para prevenir la violencia y los traumatismos, conocido como MENTOR-VIP, ya ha terminado, y MENTOR-VIP comenzará a ejecutar un programa en septiembre de 2009. Este programa tiene por objeto “emparejar” a un joven profesional de prevención de traumatismos con un experto más experimentado, de forma que aquél pueda desarrollar sus aptitudes mediante una colaboración estructurada con este último.
- La labor de la OMS de fomento de la capacidad de prevención de la violencia también incluye la actual difusión y aplicación de TEACH-VIP (formación, educación y fomento de la colaboración en materia de salud con respecto a la violencia y la prevención de los traumatismos), un plan modular de estudios sobre la prevención de la violencia y los traumatismos elaborado por la OMS y una red mundial de expertos en prevención de la violencia y los traumatismos. Los materiales correspondientes han sido solicitados por capacitadores de más de 80 países de todas las regiones de la OMS. En varios países se realizaron esfuerzos satisfactorios para integrar los materiales formalmente en los planes de estudios de las escuelas de salud pública. También han sido traducidos a varios idiomas oficiales de las Naciones Unidas y se han utilizado en cursos de capacitación regionales.

Después de introducir amplias revisiones, la segunda edición del TEACH-VIP se publicará en 2010. Una versión en línea de TEACH-VIP para autoaprendizaje se dará a

conocer a fines de 2009, junto con una versión en CD-ROM. Se está preparando una serie de cursos breves, modulares y autosuficientes sobre la prevención de la violencia y los traumatismos, que estarán disponibles a fines de 2010.

- En 2008-2009, la OMS, en colaboración con la Alianza para la Prevención de la Violencia, difundió su nuevo documento de orientación¹, que pone de relieve cómo las consecuencias sanitarias, psicosociales y económicas de la violencia obstaculizan el desarrollo. En él se exhorta a los organismos de desarrollo a prestar más atención a la prevención de la violencia y a incrementar sus inversiones con ese fin. El documento de orientación especifica las lagunas, así como los múltiples puntos fuertes de las actuales prioridades en materia de prevención de la violencia de los organismos de desarrollo, y propone un programa reforzado para prevenir la violencia con mayor eficacia

5. Metodología

5.1 Procedimiento

El proyecto o proceso educativo de la Institución Educativa Técnico Agrícola está constituido por momentos: Metodológico, Interpretativo y Conceptual, a la vez se subdividen períodos o fases interrelacionadas entre sí.

5.1.1 Momento Metodológico

Según la propuesta pedagógica para la construcción de la Cultura de la Paz con los estudiantes del noveno de la Institución Educativa del municipio de La Plata, Huila, y según la caracterización de la población de estudiantes y muestra del problema, se puede indicar que la investigación posee un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, atendiendo al planteamiento que afirma que este enfoque es de carácter interpretativo, examinando al mundo social tomando una postura fundamentada que se rige por un proceso de exploración, descripción y por último la generación de perspectivas teóricas en las cuales convergen las realidades tanto del investigador como de los participantes del estudio. (Baptista, P., Fernández, C., Hernández, R., 2006); ya que la investigación que se está realizando con los educandos, padres de familia y docentes, da como resultado la elaboración de una cartilla que apunta lograr el objetivo de una propuesta pedagógica que contribuya a la consecución de la cultura de la paz.

Esta herramienta de la Cartilla se realiza con el fin de que los educandos de grado noveno se diviertan, aprendan y reflexionen a cerca de la importancia de la paz, el diálogo y la convivencia pacífica, a través de la implementación de mesas redondas, conversatorios y talleres los cuales redundaran hacia una mejor alteridad y dinamismo en el aula y fuera de ella, basados en conversaciones para lograr una aproximación tanto a estudiantes como a docentes, con un lenguaje claro y sencillo.

Aplicándose de este modo entrevistas, encuestas y observaciones a la población de estudio, con el fin de recolectar información valiosa para la construcción de la Propuesta Pedagógica a través de una cartilla denominada “Jóvenes por la Paz y la Convivencia Pacífica”.

5.1.2 Momento Conceptual

Este momento se inicia con la teoría del problema para ir seleccionando toda la problemática que está presente en la Institución Educativa Técnica Agrícola, teniendo en cuenta los derechos humanos y programas que avanzan hacia la paz y la convivencia pacífica de la propuesta pedagógica para la Construcción de la Cultura de la Paz con los estudiantes de los grados octavo y noveno de la Institución Educativa Técnico Agrícola del municipio de La Plata, Huila.

5.1.3 Momento Interpretativo

Este tercer momento Interpretativo, inicia con la recolección de información requerida, en forma descriptiva y grupal; evidenciando el comportamiento agresivo de los estudiantes del grado noveno en el aula de clase y fuera de ella, historias de vida, conclusiones de los investigadores respectivamente.

5.2 Enfoque de la investigación:

La metodología cualitativa, tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. Que, según García Jiménez, Gil Flores, & Rodríguez Gómez, (1996), busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad. Sin tratar de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible, de este modo brindar una explicación a la conducta humana partiendo de las significaciones que cada individuo da a lo que le rodea.

5.3 Tipo de investigación

Descriptiva: Constituye la descripción detallada de las características o perfiles de personas o grupos, se miden los conceptos de los cuales se recolectan información sobre el fenómeno estudiado describiendo así las tendencias que se presentan en un grupo o población de estudio.

5.4 Técnicas de investigación

La técnica seleccionada es la técnica documental con el fin de emplear la bibliografía como fundamento para determinar algunas características sobre el fenómeno que se presenta a raíz de la ausencia de cultura de paz, asimismo, determinar antecedentes partiendo de investigaciones realizadas anteriormente con esta misma temática.

5.5 Instrumentos de recolección de información

Encuesta: La encuesta es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se les realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

Entrevista: La entrevista es un acto comunicativo que se establece entre dos o más personas y que tiene una estructura particular organizada a través de la formulación de preguntas y respuestas.

Observación: se emplea una observación participativa con el fin de buscar todos los aspectos relevantes de las realidades de los estudiantes y demás comunidad educativa, lograr de este modo especificar la percepción ante las situaciones que se presentan en el aula.

5.6 Cronograma para aplicar como estrategia Pedagógica de campo

| No. | Fecha | Hora | Técnica | Actividad | Objetivo |
|-----|-------------------------|--------------|------------|---------------|---|
| 1 | Noviembre 30 de 2016 | 8:00 a.m. | Entrevista | Conversatorio | Dialogar con los directivos de la Institución Educativa para obtener el permiso y dar comienzo al trabajo de campo. Con antelación de |

| | | | | | |
|---|----------------------|-----------------------|--------------------|------------------------|--|
| | | | | | ilustrará al colegio el contenido, los propósitos y beneficios. |
| 2 | Diciembre 1 de 2016. | 9:00 a.m. y 2:00 p.m. | Entrevista | Conversatorio | Conversar con los maestros de los grados octavos y novenos del plantel educativo y hablar sobre nuestro interés por la realización de la Investigación. Comentar e intercambiar ideas sobre la temática del trabajo y sobre leyes que rigen como Los Derechos Humanos y la Paz en la Institución. |
| 3 | Diciembre 2 de 2016. | 2:00 p.m. | Entrevista | Diálogo | Citar a los padres y madres de familia para informarle sobre la finalidad de la investigación y la propuesta educativa. |
| 4 | Diciembre 5 de 2016. | 7:30 a.m. | Observación Pasiva | Notas de Campo | Observar las actividades, las actitudes de los estudiantes de octavo y noveno grado del colegio, en las distintas áreas y en los momentos de descanso. |
| 5 | Diciembre 6 de 2016. | 9:00 a.m. | Observación activa | Taller notas de campo. | Confrontar a los estudiantes consigo mismo, con los valores, la ética y con su entorno. |

| | | | | | |
|---|-----------------------|------------|---------------------|---|--|
| 6 | Diciembre 7 de 2016 | 8:00 a.m. | Observación Pasiva | Filmación notas de campo | Observación pasiva para la realización de notas de campo con el fin de mirar las actitudes de aplicación de la convivencia escolar en el momento de las diferentes clases |
| 7 | Diciembre 8 de 2016 | 2:00 p.m. | Observación activa. | Taller | Participación de los padres de familia. Diálogo y ejercicio de la paz en el hogar a partir de experiencias propias. |
| 8 | Diciembre 9 de 2016. | 10:00 a.m. | Diario de campo. | Inauguración del Proyecto y la cartilla “Jóvenes por la Paz y la Convivencia Pacífica”. | Convivencia y reflexión para la vivenciar e interiorizar el ambiente pacífico a través de los juegos. |
| 9 | Diciembre 12 de 2016. | 9:00 | Preguntas | Evaluación del Programa. | Determinar, valorar y evaluar las debilidades y fortalezas del trabajo de investigación con alumnos y padres de familia, de la Institución Educativa Técnica Agrícola, del municipio de La Plata, Huila. |

6. Definición de Resultados esperados y Alcance de la Propuesta

El trabajo investigativo dará como resultado la disminución gradual de agresión tanto físico como psicológico de los estudiantes de noveno grado, generando una paz integral, solidaridad y compañerismo, el respeto por el otro y la inclusión de género. Para esto se crea una cartilla pedagógica basada en planteamientos pedagógicos incluyendo talleres, temas de reflexión y actividades que ayuden a la aprehensión de valores contribuyendo a la construcción de la cultura de la paz partiendo del individuo con capacidades reflexivas y habilidades sociales que pueda llevar a la cotidianidad, promoviendo la no violencia iniciando con los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Técnico Agrícola, la cual se denominará “Jóvenes por la Paz y la Convivencia Pacífica” donde la población de estudio serán los principales aportantes a dicha cartilla, puesto que se basarán en sus experiencias para aportar elementos teóricos, metodológicos y didácticos para el desarrollo de dicho material así mismo se pretende dotar la institución no solo de la guía práctica sino también material de apoyo necesarios para implementación de la estrategia contando siempre con el compromiso de los directivos y docentes de la institución para ser parte del cambio.

Por otro lado, la propuesta logrará generar cambios de actitudes en los estudiantes de noveno y redundará hacia nuevos estudiantes con fortalezas en el comportamiento tanto en el colegio, en familia y otros contextos sociales, así fomentar en el núcleo familiar una conciencia para la construcción de una sociedad más incluyente, justa, tolerante y solidaria con el prójimo, haciendo énfasis en una intervención que pretende escuchar, cualificar y orientar las situaciones de cada familia con el fin de aportar significativamente en cada una de sus realidades.

7. Conclusiones Preliminares

- ✓ La construcción del proyecto conseguirá por medio de la formación en valores, principios y normas que permitan crear unas competencias ciudadanas sólidas sobre las cuales facilitarán la convivencia y vida en comunidad.
- ✓ El papel de la instituciones educativas no se resume a la mera transmisión de conocimientos esta ha de ser audaz para lograr llegar a los estudiantes y fundamentar bases de criterios que permitirán discernir entre lo correcto e incorrecto a los estudiantes así como también cumplir con el propósito social que posee la educación aportando a su contexto seres humanos íntegros y valiosos para el mundo.
- ✓ Docente y directivos deben convertirse en observadores objetivos de las realidades de nuestros estudiantes y asumir posturas críticas que contribuyan a la mejora de las relaciones de los estudiantes con el entorno, sus pares y docentes.
- ✓ Los estudiantes deben influenciarse de situaciones positivas y motivadoras para que vean en la educación la forma para contribuir a la sociedad donde se desenvuelven.

8. Recomendaciones

El resultado de la investigación como propuesta pedagógica integradora ha de facilitar procesos de convivencia que apunten a la construcción de paz, hábitos, valores y posturas críticas sobre la convivencia y vida en sociedad, así mismo estará basada en competencias ciudadanas que ofrezcan a los estudiantes una oportunidad para definir sus necesidades y comprender cuál es la forma asertiva para cambiar su situaciones, haciendo énfasis a las situaciones de conflicto en las que se encuentran inmerso e ir encaminados hacia la construcción de la cultura de paz, sin embargo este ideal será posible si los actores del proceso contribuyen asumiendo cada uno sus responsabilidades, siendo así docentes, directivos, padres de familia y estudiantes; los principales agentes socializadores del contexto donde se desenvuelven los cuales harán parte de la solución, por lo cual será significativo para cada uno de ellos cambiado así la manera de percibir las cosas, resolver sus diferencias y aportar a la sociedad.

Anexos

Anexo 1

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD

ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN, CULTURA Y POLÍTICA.

TRABAJO DE GRADO

Encuesta a estudiantes

Objetivo: Caracterizar la población estudiantil del grado noveno de la institución educativa técnico agrícola e identificar su relación con el rendimiento académico y la violencia dentro del plantel educativo.

| | | | | | | | |
|-------|--|--------|--|-------|--|------------------------|--|
| Edad: | | Grado: | | Sexo: | | Estrato socioeconómico | |
|-------|--|--------|--|-------|--|------------------------|--|

Marque con una X su selección.

1. ¿Dónde vive? Zona rural___ zona urbana___
2. Vive con: Papá ___Mamá ___Hermanos___ Tío___ Abuela___ Primos___ Otro___
¿Cuáles? _____
3. ¿Cuántos hermanos tiene? _____
4. ¿Pertenece a un grupo de desplazados? Sí___ No___
5. ¿Pertenece a algún programa del gobierno? ¿Si___ no___ ¿Cuál? (Familias en acción, red juntos, etc.)
6. Nivel de escolaridad: Padre_____ Madre_____
7. Ocupación: Padre_____ Madre_____
8. A _____ que se dedica en su tiempo libre:

| | |
|--------------------------|--|
| Practicar deporte | |
| Estudiar | |
| Trabajar(en que trabaja) | |
| Otro | |

9. ¿Ha repetido años escolares? Sí ___ No ___ ¿cuáles? _____
10. ¿Ha desertado alguna vez durante un año académico? Sí ___ No ___
11. ¿En el periodo académico anterior cuantas materias quedaron pendientes de habilitación?

12. ¿Ha tenido o tiene dificultades con algún compañero? Si ___ no ___
13. ¿Tiene dificultades con algún docente? Sí ___ No ___
14. ¿Con que frecuencia busca apoyo psicosocial?

| | |
|----------------|--|
| Nunca | |
| Rara vez | |
| Frecuentemente | |

15. ¿Con que frecuencia falta al colegio?

| | |
|--------------------|--|
| Nunca | |
| 1 vez por semana | |
| 2 días a la semana | |
| 3 días a la semana | |

16. ¿Consume sustancias psicoactivas? Sí ___ No ___
17. ¿Conoce compañeros que consuman? Sí ___ No ___
18. ¿Fuera del colegio se relaciona con personas que consuman sustancias?
Sí ___ No ___

Gracias por su colaboración

Anexo 2

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN, CULTURA Y POLÍTICA.

TRABAJO DE GRADO

Encuesta a docentes

Determinar la percepción que tienen los docentes de la violencia escolar y su impacto en la vida estudiantil, contribuyendo al mejoramiento de valores y construcción de convivencia y armonía educativa.

1. ¿Cuántos años lleva laborando en la institución? _____
2. ¿Qué asignatura orienta? _____
3. ¿Qué grados atiende? _____

Marque con una X su selección

4. ¿Cómo es la relación con sus estudiantes?

| | |
|-----------|--------------------------|
| Excelente | <input type="checkbox"/> |
| Buena | <input type="checkbox"/> |
| Regular | <input type="checkbox"/> |

5. ¿Qué tipo de dificultades ha tenido con sus estudiantes?

| | |
|------------|--------------------------|
| Académicas | <input type="checkbox"/> |
| Sociales | <input type="checkbox"/> |

6. ¿Con que frecuencia se reúne con padres de familia?

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1 vez por periodo | <input type="checkbox"/> |
| Citas extras programadas | <input type="checkbox"/> |
| Nunca | <input type="checkbox"/> |

7. ¿Cuál es el nivel de receptividad de padres

ante las citas que programa?

| | |
|--------|--|
| Alto | |
| Mínimo | |
| Bajo | |

8. ¿Por cuáles de las siguientes situaciones cita a los padres de familia?

| | |
|-----------------------------|--|
| Bajo rendimiento académico | |
| Conflictos entre compañeros | |

9. Desde su percepción, ¿cuál es la actitud que asumen padres de familia cuando se presentan e situaciones de conflicto entre estudiantes?

| | |
|--------------------------|--|
| Tranquila | |
| Despreocupado | |
| Culpa a otros | |
| Asume su responsabilidad | |

10. ¿Sugiere a sus estudiantes charlas de apoyo psicosocial? Sí__ No__

11. ¿Conoce situaciones de consumo de sustancias en sus estudiantes? Sí__ No__

12. ¿Ha presenciado riñas entre estudiantes? Sí__ No__

Gracias por su colaboración

Anexo 3

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN, CULTURA Y POLÍTICA.

TRABAJO DE GRADO

Entrevista sico-orientador Institución Educativa Técnico Agrícola

Objetivo: Determinar la percepción que tienen los docentes, el personal administrativo y los padres de familia, de la violencia escolar y su impacto en la vida estudiantil, contribuyendo al mejoramiento de valores y construcción de convivencia y armonía educativa.

Preguntas orientadoras

¿Cuál es el número de estudiantes de la institución?

¿Cuáles son los conflictos más recurrentes en los estudiantes?

¿Qué otras repercusiones ha evidenciado en los estudiantes en situación de conflicto diferentes a bajos rendimiento académico?

¿Lugares de residencia de los estudiantes?

¿Hay población víctimas de conflicto armado?

¿Cuál es la ruta de atención de situaciones con los estudiantes?

Anexo 4

Ficha de observación

Parámetros de observación de campo a los estudiantes, docentes y padres de familia durante la intervención pedagógica de taller, conversatorio y encuentros de socialización.

| Parámetro observación | Comentario de observación |
|---|---------------------------|
| Se evidencia interés en participar de la intervención propuesta | |
| Se integran con facilidad los estudiantes a las actividades propuestas. | |
| Responden proactivamente los estudiantes durante las intervenciones | |
| Los estudiantes se organizan en grupos separos dentro del aula | |
| Comparten entre ellos materiales necesarios para el desarrollo del taller (lápiz, hoja, Borrador, marcadores) | |
| Con facilidad asimilan los nuevos conceptos | |
| Aportan conclusiones y reflexiones a la temática | |
| Se interesan por realizar preguntas sobre la temática | |

OBSERVACIONES GENERALES DEL GRUPO DE TRABAJO.

| |
|--|
| |
|--|

Lista de Referencias

Arcila-Rodríguez, W. O., Ramírez-López, C. A., (2013). *Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar*. Educ. Educ. Vol. 16, No 3, 411-429. Recuperado de “http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942013000300002”

Baptista Lucio, Fernández Collado & Hernandez Sampieri, (2006). *Metodologías de la investigación*. Pág. 4-18.

Cañizales, M; Gonzales, I. & Salazar, Z., (2006). *Estrategias para la Participación Comunitaria en Educación Inicial*. Venezuela.

Carvajal-Castillo, C. A., López de Mesa-Melo, C., Soto-Godoy, M. F., Urrea-Roa, P. N., (2013). *Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes*. Educ. Educ. Vol. 16, No. 3, 383-410. Recuperado de “http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942013000300001”

Cid, Diaz, Perez, Torruella , & Valderrama, (2008). *Agresión y violencia en la escuela como factor de riesgo del aprendizaje escolar*.

Deilis I. Pacheco-Sanz, M. Carmen Díez González y Jesús N. García-Sánchez, (s.f.). *La convivencia escolar, variables psicológicas y educativas*, Profesores de los Másters en Psicopedagogía de la Universidad de León – IAEU tomado de: “<http://www.iaeu.edu.es/estudios/psicopedagogia/la-convivencia-escolar-variables-psicologicas-y-educativas/>”

Díaz Aguado, M.J. (2005). *Condiciones básicas para mejorar la convivencia escolar*. Tomado de: “<http://mariajosediaz-aguado.blogspot.com.co/2005/07/convivencia-escolar.html>”

Fuquen Alvarado, M.E., (2003). *Los conflictos y las formas alternativas de resolución*. *Revista Tabula Rasa*. Tomado de <http://www.revistatabularasa.org/numero-1/Mfuquen.pdf>

García Jiménez, Gil Flores, & Rodríguez Gómez, (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Ediciones Aljibe. Granada (España). Tomado de:
“http://metodosdeinvestigacioninterdisciplinaria.bligoo.com.co/media/users/10/528344/files/53953/INVESTIGACION_CUALITATIVA_Rodriguez_et_al.pdf”

Moreno, D., (2014). “*Constructores de Paz*” en los colegios. *Diario del Huila*. [Online]
Recuperado de: <http://www.diariodelhuila.com/neiva/%E2%80%9Cconstructores-de-paz%E2%80%9D-en-los-colegios-cdgint20140311195850177>

Naciones Unidas, (2009). *Decenio Internacional de una cultura de paz y no violencia para los niños del mundo*. Tomado de:
“http://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=A/64/312&referer=http://portal.unesco.org/en/ev.php-URL_ID=46796&Lang=S”

Secretaría de Educación Departamento del Huila, (2014). *Vivencias de los derechos humanos en los establecimientos educativos oficiales del Huila*. Neiva.