

**LA EDUCACIÓN EMOCIONAL APLICADA A ESTUDIANTES QUE INGRESAN
A LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA.**

Elaborado por:

Irma Yorlady Camacho Quiroga

Código: 35195197

Asesor:

Denix Alberto Rodríguez Torres

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA_UNAD

CIENCIAS DE LA EDUCACION_ECEDU

ESP. EDUCACION SUPERIOR A DISTANCIA

Abril 20 de 2018

Contenido

RAE	4
Resumen	8
Abstrac	8
Capítulo I	9
Introducción	9
Justificación	11
Planteamiento del problema	13
Objetivos	14
Objetivo General:	14
Objetivos específicos:	14
Antecedentes de la Investigación	15
Antecedentes internacionales	15
Antecedentes nacionales	17
Antecedentes locales	18
Capitulo II	20
Marco Conceptual y Teórico	20
La educación	20
Competencias Ciudadanas	21
Emociones	23
La educación emocional	25
Inteligencia emocional	27
Capitulo III	28
Elementos metodológicos	28
Enfoque metodológico	28
Tipo de diseño de la investigación	28
Técnica de investigación	29
Instrumentos de recolección de la información	30
Entrevista abierta	30
Bitácora	31
Población	32
Muestra	33
Capitulo IV	34
Resultados	34
Discusión	35
Conclusiones	36
Recomendaciones	37
Referencias bibliográficas	38
Anexos	42

Consentimiento informado	42
Elemento para bitácora	43
Registro fotográfico	44
Audio	46

RAE

RESUMEN ANALITICO ESPECIALIZADO RAE	
Título	LA EDUCACIÓN EMOCIONAL APLICADA A ESTUDIANTES QUE INGRESAN A LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA.
Modalidad de Trabajo	Proyecto de Investigación
Línea de Investigación	Educación y desarrollo humano
Autores	Irma Yorlady Camacho Quiroga
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD
Fecha	06/abril/2018
Palabras claves	Educación emocional, convivencia, rendimiento académico, competencias.
Descripción	<p>El presente trabajo de investigación desarrolla estrategia pedagógica que refuerce las competencias emocionales en los estudiantes de grado 603, en la Institución Educativa Cerca de Piedra, es de resaltar que, la falta de conocimiento de nuestro sistema emocional, altera varios desempeños en nuestro diario vivir, la cultura inapropiada en la resolución de conflictos en la que se ha crecido, la inhibición en la expresión emocional en las aulas y al interior de los hogares Colombianos, escasa formación a los padres de familia en hábitos de estudio y pautas de crianza; alteran el desempeño académico y con vivencial del estudiante.</p> <p>Dicho lo anterior, se considera relevante la educación emocional, va a permitir al estudiante ser consciente de sus emociones, autogestionarlas para tener una mejor comportamiento y actitud frente a su desempeño académico, sus relaciones interpersonales y bienestar personal.</p>
Fuentes	<p>Primarias: actores de la institución educativa.</p> <p>Secundarias: trabajos de investigación, documentales, conferencias, libros.</p>

Contenidos	<p>Resumen 8</p> <p>Capítulo I..... 9</p> <p>Introducción 9</p> <p>Justificación..... 11</p> <p>Planteamiento del problema 13</p> <p>Objetivos..... 14</p> <p> Objetivo General: 14</p> <p> Objetivos específicos:..... 14</p> <p>Antecedentes de la Investigación 15</p> <p>Capítulo II 20</p> <p>Marco Conceptual y Teórico 20</p> <p>Capítulo III..... 28</p> <p>Elementos metodológicos 28</p> <p>Capítulo IV 34</p> <p>Resultados esperados..... 34</p> <p>Discusión..... 35</p> <p>Conclusiones..... 36</p> <p>Recomendaciones..... 37</p> <p>Referencias bibliográficas 38</p> <p>Anexos..... 42</p>
Metodología	<p>Metodología a implementar investigación acción participativa o IAP método de estudio y acción de tipo cualitativo que busca obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas. La interacción empodera a los participantes y se espera como consecuencia de la educación emocional, habilidades de convivencia, capacidad para tomar buenas decisiones, empatía, excelente adaptación al cambio.</p> <p>La investigación acción participativa parte del presupuesto de que las ciencias sociales no son neutrales, sino que sus manifestaciones intelectuales repercuten en la vida material y simbólica de las sociedades. De la misma manera asume que el investigador también tiene sus propios presupuestos como sujeto social y desde allí realiza su investigación, importante para la producción de conocimiento y transformación de la realidad en América Latina. (Vélez. C 2017, p.191).</p>

	<p>Técnica de investigación: La observación participante como una técnica que permite estar inmersa en la población participante, para conocer e indagar subjetividades, permite un proceso de socialización en el que surgen interrogantes de los procesos evolutivos del proyecto y de la experiencia.</p> <p>La observación directa se refiere al método que describe la situación en la que el observador es físicamente presentado y personalmente éste maneja lo que sucede.</p> <p>Normalmente vive su experiencia y vida cotidiana con el propósito de conocer directamente todo aquello que a su juicio puede constituir en una información sobre las personas o grupos que se observan (Cerda, 1.991)</p>
Conclusiones	<p>La implementación del proyecto de investigación conlleva el afrontamiento de la evolución, especialmente las nuevas tecnologías que obstaculizan la expresión de emociones, hoy dan cuenta de emocionalidad por medio de emoticones, que está sujeto a la interpretación personal, y se opone a desarrollar estrategias de afrontamiento para las diversas situaciones que experimentan los preadolescentes en la etapa de transición de quinto a sexto grado, con todos los cambios implícitos que ya trae consigo.</p> <p>El desarrollo de competencias emocionales favorece a la persona, para la comprensión de su conducta, aceptar las emociones y los sentimientos que afectan su estado de ánimo, siendo obstáculo para el bienestar personal, social y para la disposición dentro y fuera de la institución educativa.</p> <p>Expresar, identificar en el cuerpo y hacer conciencia de la emoción promueve la modificación de sus acciones; la importancia que tienen en nuestra respuesta neurofisiológica y como la regulación de dichas emociones conlleva mejor actitud frente al desempeño académico y con vivencial, afrontando los cambios naturales del entorno sin alterar su proyecto de vida.</p>

Referencias	<p>Barrios Gaxiola, Melanie Itzel, Frías Armenta, Martha, Factores que Influyen en el Desarrollo y Rendimiento Escolar de los Jóvenes de Bachillerato. <i>Revista Colombiana de Psicología</i> [en línea] 2016, 25 (Enero-Junio) : [Fecha de consulta: 30 de marzo de 2018] Disponible en:<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80444652005> ISSN 0121-5469</p> <p>Bermúdez, c. c. (2014). <i>Inteligencia emocional y violencia escolar</i>. Bogotá, Colombia: Universidad Militar Nueva Granada.</p> <p>Bohórquez, g. o. (2017). <i>la voz de los niños y niñas en el proceso de transición entre la básica primaria y la básica secundaria en dos colegios oficiales de Bogotá</i>. chía : Universidad de la Sabana.</p> <p>Clavero, F. P. (2018). Predictores de la Felicidad y la Inteligencia Emocional en la Educación Secundaria . <i>Revista Colombiana de Psicología</i>, 27, 71-84. https://doi.org/10.15446/rcp.v27n1.62705 .</p> <p>López de Mesa-Melo, C., Carvajal-Castillo, C. A., Soto-Godoy, M. F., Urrea-Roa, P. N. (2013). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. <i>Educ. Educ.</i> Vol. 16, No. 3, 383-410.</p> <p>Lopez, m. i. (2006). <i>impacto ambiental y familiar en el rendimiento academico de los grados 5 del instituto departamental bojaca (municipio chia)</i>. bogota d.c. colombia: corporacion universitaria minuto de dios.</p> <p>Pulido, F., & Herrera, F. (2018). Predictores de la felicidad y la inteligencia emocional en la educación secundaria. <i>Revista Colombiana de Psicología</i>, 27, 71-84. https://doi.org/10.15446/rcp.v27n1.62705</p> <p>Prado, J. C. (2015). <i>DISEÑO, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DEL PROGRAMA</i>. Madrid, España: Universidad Nacional de Educacion a Distancia.</p> <p>Vélez Caro, O. C. (2017). El quehacer teológico y el método de investigación acción participativa. Una reflexión metodológica. <i>Theologica Xaveriana</i>, 67(183), 187-208. doi:10.11144/javeriana.tx67-183.qtmiaip</p>
--------------------	--

Resumen

El presente trabajo de investigación pretende motivar al lector, frente a la reflexión en torno a la educación emocional, como eje fundamental en todos los escenarios del diario de vivir de los estudiantes, posiblemente así, motivar transformaciones desde el interior de la escuela, como agente institucional que permea las familias colombianas y la sociedad en general. Por medio de estrategia pedagógica que permita la regulación de las emociones, afectando el desempeño académico y con vivencial de los estudiantes de la institución educativa cerca de Piedra.

La experiencia aquí plasmada se vivencia con el grado 603, siendo este grupo el primer intervenido en el desarrollo de competencias emocionales y como estas pueden impactar en las calificaciones y la sana convivencia del estudiante, favoreciendo el clima escolar y la salud mental de los docentes, puesto que, si al interior del aula se percibe un ambiente agradable, la conducta del estudiante será de reciprocidad y de interés por el aprendizaje.

Abstrac

The present research work aims to motivate the reader, in front of the reflection on emotional education, as a fundamental axis in all the scenarios of students' daily life, possibly motivating transformations from inside the school, as an agent that permeates Colombian families and society in general. Through pedagogical strategy that allows the regulation of emotions, affecting the academic and experiential performance of the students of the educational institution near Piedra.

The experience embodied here is experienced with the 603 degree, this group being the first involved in the development of emotional skills and how these can impact on the grades and healthy living of the student, favoring the school climate and mental health of teachers, since, if a pleasant atmosphere is perceived inside the classroom, the student's behavior will be one of reciprocity and interest in learning.

Capítulo I

Introducción

El proyecto de investigación quiere encontrar un resultado óptimo para la pregunta problematizadora, ¿De qué forma la educación emocional, puede generar estrategias que motiven la mejor adaptación a la educación básica secundaria, que propenda el buen desempeño académico y convivencial, en los estudiantes de grado 603 de la I.E. Cerca de Piedra? La situación que conlleva el planteamiento de la pregunta particularmente es la estadística del año 2017, hubo pérdida de año escolar de 14 estudiantes de grado 6° y 6 estudiantes fueron retirados voluntariamente por sus padres, porque al culminar el tercer periodo sus calificaciones presentaban pérdida superior de 10 materias académicas.

Por lo tanto, se observa con preocupación, que sucede en el proceso de adaptación a los cambios que sufren los estudiantes de sexto grado, teniendo en cuenta su etapa preadolescente, experimentan cambios físicos, psicológicos, jornada escolar, inician con nuevos docentes. Dicho lo anterior, el proceso de transición de quinto a sexto grado ha generado polémica en la institución educativa cerca de piedra, puesto que algunos estudiantes a nivel académico no obtienen un buen desempeño, no entregan sus trabajos escolares a tiempo, están inmersos en varios conflictos de convivencia, se percibe falta de interés por alcanzar los logros propuestos en cada área.

Esas digresiones han conducido a pensar en, educar emocionalmente, entendiéndose educar como, proporcionar conocimientos o habilidades a una persona para darle una determinada formación, en este caso regulación de emociones, que aspira potenciar mejor desempeño académico y convivencial; además de ello, propende transversalizar con los estándares del Ministerio de Educación Nacional en competencias ciudadanas.

“Con la definición de la Constitución Política en el año de 1991, Colombia se comprometió a desarrollar prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios de la participación ciudadana, en todas las instituciones educativas. Desde entonces el Ministerio de Educación Nacional asumió su responsabilidad de formular políticas, planes y programas

orientados a la formación de colombianos en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia.

Por ello, las Competencias Ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. En este sentido, para avanzar en la consolidación de la paz y la convivencia; de incentivar la participación democrática y responsable de los niños y niñas en la consolidación del Estado Social de Derecho; y de promover el respeto y cuidado de la identidad, la pluralidad y las diferencias, el Ministerio de Educación Nacional definió dentro su política sectorial 2010-2014 "educación de calidad, el camino hacia la prosperidad", las bases para la consolidación del Programa de Competencias Ciudadanas. (Ministerio de educación nacional, 2010).

Deducido de la siguiente manera, se hace necesario trabajar desde las instituciones educativas el fortalecimiento de las competencias emocionales en los aprendientes, por medio de estrategias didácticas, aliadas de las TIC que contribuyan con esta labor educativa, formar personas responsables socialmente, que aporten a la construcción de paz y que a su vez alcancen sus éxitos personales, tomando buenas decisiones, entre ellas, sus metas académicas, ser plenamente felices, forjando coraza por sus contextos hostiles y la desigualdad socioeconómica.

Justificación

Se considera pertinente y relevante el desarrollo de este proyecto de investigación porque pretende una estrategia práctica en educación emocional a los estudiantes de grado 603, que ingresan a la educación básica secundaria, ya que experimentan diversos cambios que pueden generar inestabilidad emocional, por lo tanto la educación emocional les va a permitir ser conscientes de sus emociones, autogestionarlas para tener una mejor conducta y actitud frente a su desempeño académico, sus relaciones interpersonales, bienestar personal aplicado no solo para el proceso de ingreso a la educación básica secundaria, sino para la vida; dicho de otra manera, personas inteligentes emocionalmente, favoreciendo entornos académicos, laborales y familiares.

Gimeno, (2007) Cuando el alumno cambia de etapa por un lado para él significa crecimiento personal, social y académico, pero por otro se genera un sentimiento de pérdida de lo desconocido, incertidumbre por lo nuevo, hay transiciones de ida sin regreso (diacrónicas) que están ligadas al desarrollo y al crecimiento humano. Adquirimos potencialidades, pero no podemos volver a la infancia o a la juventud. Hay cosas que están hechas y se quedan hechas. Esta diacronía transcurre en el ambiente escolar cuando hay paso de un nivel escolar a otro, cuando cambiamos de un centro educativo a otro.....También existen las transiciones sincrónicas que ocurren por participar en ambientes simultáneos, trabajo, pero luego sé que comparto en familia, voy al colegio, pero sé que vuelvo a un hogar. (Capítulo 1.)

El haberme detenido a pensar en una estrategia práctica, en mínimo 5 sesiones que aborde el desarrollo de competencias como: la conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social y habilidades de vida para el bienestar, que quiere beneficiar a la comunidad educativa Cerca de piedra, con el diseño de la propuesta aplicable a las demás generaciones de estudiantes que ingresen a la educación básica secundaria y en lo posible darle continuidad con alguna asignatura que optimice la importancia y la relevancia de secuenciar la adquisición de competencias emocionales a lo largo del currículo, teniendo en cuenta el Ministerio de Educación Nacional.

Promueve trabajar desde las instituciones educativas las competencias ciudadanas, “Lograr una educación de calidad significa formar ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, que ejerzan los derechos humanos, cumplan sus deberes sociales y convivan en paz. Este reto implica ofrecer una educación que genere oportunidades legítimas de progreso y prosperidad, que sea competitiva y contribuya a cerrar las brechas de inequidad. Una educación, centrada en la institución educativa, que permita y comprometa la participación de toda la sociedad en un contexto diverso, multiétnico y pluricultural”.

Como beneficio social busca promover y sensibilizar la importancia de la educación emocional en los colegios oficiales y privados del municipio de Chía Cundinamarca, que de manera significativa tiene un impacto económico municipal al evitar el fracaso escolar. Más aun, impactar las mallas curriculares y los planes de área, para seguir con las indicaciones del MEN, todas las asignaturas están llamadas en el abordaje de dichas competencias ciudadanas, lo que nos lleva a decir que, desde el área de artística es una muy buena opción, para canalizar las emociones por medio de la expresión artística, así, promover cambios paulatinos de cultura escolar, que beneficia toda una población extendido al proyecto vital.

Planteamiento del problema

El problema de investigación en educación emocional es primordial porque las emociones son parte fundamental en todo ser humano para sentirse bien, si se logra que los estudiantes interioricen sobre sus sentimientos, conozcan sus emociones y sepan cómo actuar cuando su organismo las experimente, su respuesta conductual será mucho más favorable a nivel personal, familiar y social, favoreciendo la comunidad en general.

Por lo tanto, la falta de conocimiento de nuestro sistema emocional, altera varios desempeños en nuestro diario vivir, la cultura inapropiada en la resolución de conflictos en la que se ha crecido, la inhibición en la expresión emocional en las aulas y al interior de los hogares Colombianos, escasa formación a los padres de familia en hábitos de estudio y pautas de crianza; cabe resaltar la pertinencia para el desarrollo del estudiante en un ambiente familiar agradable que oprima las palabras que enuncia el reconocido psicólogo *Walter Riso* “*Las palabras como nunca, siempre, todo y nada, no te dejan opciones*”. Nunca haces tareas, siempre llegas tarde, todo me toca a mí, usted no hace nada. Son expresiones inadecuadas que generan malestar, desmotivación, enojo consigo mismo y con su entorno.

Dicho lo anterior se genera la pregunta problema **¿De qué forma la educación emocional, puede generar estrategias que motiven la mejor adaptación a la educación básica secundaria, que propenda el buen desempeño académico y convivencial, en los estudiantes de grado 603 de la I.E. Cerca de Piedra?** La educación emocional como objeto de estudio se relaciona fuertemente con la educación, puesto que, si el estudiante posee una inteligencia emocional desarrollada, se empodera y lucha por sacar adelante su proyecto de vida, ser una persona exitosa, completamente feliz, empática con la sociedad, generador de un clima escolar favorable.

Es necesario, que el docente comprenda al estudiante de sexto grado, su proceso de transición, sus cambios fisiológicos, la pérdida de la niñez, el miedo a lo desconocido, ser una persona completamente feliz no depende de la edad, ni del contexto sino es una toma de decisión que ejecuta una persona inteligente emocionalmente. Como institución educativa se tiene la responsabilidad social, transformadora de la cultura, mejorando el proceso en

competencias emocionales para la comunidad educativa, por lo tanto, permear la malla curricular sería un buen comienzo.

Por otro lado, al fortalecer las competencias ciudadanas en general y las competencias emocionales en particular, se empodera a los estudiantes para evitar actitudes y comportamientos apáticos, desinterés por el rendimiento académico, los conflictos manejados inadecuadamente, evitar prácticas de (cutting y/o ideación suicida) pérdidas de años escolar, entre otras consecuencias por la mala regulación de emociones.

La I.E Cerca de Piedra ofrece énfasis para la capacitación técnica en muestras químicas y educación artística, las directivas del colegio apoyan las iniciativas artísticas que promueven la expresión creativa, la sana convivencia, el ambiente escolar y por ende el mejoramiento académico. Es un excelente lugar para permear los alumnos, canalizando sus emociones desde la expresión artística.

Objetivos

Objetivo General:

Presentar una estrategia pedagógica en educación emocional a los estudiantes de grado 603 de la Institución Educativa Cerca de piedra, para mejor adaptación a la educación básica secundaria.

Objetivos específicos:

- Demostrar con estrategia pedagógica la importancia de educar emocionalmente para mejor desempeño académico y convivencial.
- Promover el bienestar emocional por medio de una bitácora para hacer conciencia de sus emociones, que incentive el bienestar personal y social.
- Comparar la propuesta de intervención pedagógica y su relación con las calificaciones para efectos académicos.

Antecedentes de la Investigación

Antecedentes internacionales

De acuerdo con estudios realizados, a nivel internacional, nacional y local, se puede vislumbrar que el tema de la Educación Emocional ha sido abordado desde diferentes paradigmas y autores. Así mismo, se encuentran investigaciones que hacen referencia o relación a los mismos de manera directa o indirecta, siendo más frecuente los relacionados con Inteligencia Emocional, Rendimiento Académico, violencia escolar de igual manera propuestas de Educación Emocional y/o validación de test, entre otros, con una falencia a nivel local, puesto que el tema de investigación no se encontró de manera específica.

Dentro de las investigaciones que se encuentran a nivel internacional en España, Pulido, F., & Herrera, F. (2018) se enfocaron en el análisis de los predictores de la felicidad e inteligencia emocional, considerando edad, género, cultura y estatus, así como contemplar las relaciones entre las variables. Se contó con 811 participantes, de los cuales el 71.6% fueron musulmanes y el 28.4% cristianos. Como instrumentos se han empleado un cuestionario para evaluar la felicidad y otro para valorar la inteligencia emocional. Los resultados reflejan que los predictores de la felicidad fueron edad, cultura, estatus y género, mientras que los de inteligencia emocional fueron edad, cultura y género. Se halló una relación estadísticamente significativa y directamente proporcional entre felicidad e inteligencia emocional.

Por una parte, en México Barrios Gaxiola, M. I. & Frías Armenta, M. (2016) quisieron examinar las variables que influyen en el aprovechamiento escolar de los jóvenes. Se configuró una batería de pruebas para medir autoeficacia, autodeterminación, autorregulación, aspectos del contexto escolar y familiar, y espiritualidad. La muestra fue de 250 estudiantes regulares de nivel medio superior. Se estimaron estadísticas univariadas, se calcularon índices y se probó un modelo de ecuaciones estructurales en el que se formaron 2 factores: desarrollo positivo del joven y recurso institucional familiar. La variable de contexto

escolar tuvo una influencia directa en el factor familiar y este, a su vez, en el desarrollo positivo del joven, el cual afectó directamente al promedio de los alumnos. En el modelo estructural, el desarrollo positivo del joven tuvo un efecto directo en el promedio escolar lo cual significa que cuanto más auto-determinado, auto-eficaz, auto-regulado y espiritual sea el joven, cuanto más se involucre pro-socialmente con sus compañeros y maestros, y posea una identidad positiva y una habilidad cognitiva, mayor será el promedio que obtenga en la evaluación de un determinado periodo escolar.

Al respecto, en Guatemala, Riva, P. E. (2015) quiso establecer la relación existente entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel 1ero, 2do y 3ro Básico de un colegio privado, ubicado en Santa Catarina Pinula. La investigación se trabajó de forma cuantitativa, después de aplicar la prueba Trait Meta- Mood Scale a los estudiantes, procedió a tabular y analizar los resultados; pudo afirmar que no solo la inteligencia emocional es necesaria para un rendimiento escolar alto. El cociente emocional, junto con el coeficiente intelectual, los hábitos de estudio, maestros y padres emocionalmente inteligentes, y otra gama de factores determinan el rendimiento escolar alto en un alumno.

Por otro lado, Cejudo. J (2015) realizó un estudio para su tesis doctoral, que se basó en presentar una propuesta en educación emocional de 17 sesiones, dirigido a estudiantes entre 12 y 18 años, para aplicar por los profesores con 70 actividades, que estimulan la comunicación interpersonal, la autoestima, el autoconocimiento, la confianza y la cohesión del grupo-clase; esta Tesis Doctoral cumple con la denominada responsabilidad hacia la ciencia, es decir, hacer investigación que amplíe el conocimiento o profundice su entendimiento (Smith, 2001). Por lo tanto, la presente Tesis Doctoral, posee valor teórico, en tanto que contribuye a la ampliación del conocimiento científico sobre un tema novedoso que está en construcción, la evaluación de programas de educación emocional. En síntesis, esta Tesis Doctoral entendida como una investigación de carácter educativo tiene relevancia social, valor teórico y utilidad metodológica.

Antecedentes nacionales

A nivel nacional se aprecia lo elaborado por, Esquivel & Bohórquez 2017 se permiten describir el fenómeno de la transición entre la básica primaria y la básica secundaria, desde la experiencia de los estudiantes en dos colegios oficiales en Bogotá, El tipo de investigación que corresponde al presente proyecto es cualitativo, la población estudiantes de los grados quinto y sexto de los Colegios Distritales Reino de Holanda y La Amistad, ubicados en las localidades Rafael Uribe Uribe (18) y Kennedy (8) respectivamente. El grupo que intervenir corresponde a estratos socioeconómicos uno, dos y tres; evidencia que la transición supone cambios que afectan la cotidianidad de los estudiantes, especialmente, una ruptura en su zona de confort, en los ámbitos cognitivo, socio afectivo y biológico.

Más aun, En primaria los niños experimentan mayor flexibilidad en el currículo y aunque encuentran ventajas en ellos también esperan que la institución educativa emprenda acciones muy concretas de preparación para el paso a bachillerato. En esta etapa se producen sensaciones de temor, ansiedad y felicidad debido a la incertidumbre que genera el paso de la primaria a la secundaria. Para muchos de ellos, ingresar a secundaria confirma sus temores ya que experimentan una sensación de soledad o miedo frente a un mundo que se percibe como nuevo y retador. Para otros, la transición puede significar un momento de evolución en su proceso académico pero el estudio revela que esa sensación es más común en los niños que cuentan con el apoyo de sus padres sumado a una buena relación con sus docentes.

De igual manera el desarrollado por, Gallardo y Galofre (2015) realizaron una investigación en dos Colegios Distritales de ciudad de Bogotá cuyo objetivo fue validar el cuaderno viajero; como herramienta que posibilita el fortalecimiento de las competencias emocionales de los niños y niñas del ciclo inicial del colegio I.E.D Los Pinos y del grado sexto del colegio Usminia del D.C., para su tesis de Maestría en Pedagogía. Con un enfoque de investigación mixto, de corte investigación- acción, el propósito educativo de este proyecto de investigación, se hizo evidente cuando a través de la socialización y exposición de los estudiantes en talleres que desarrollaban con sus familias, mostraban cambios en cuanto a la regulación de sus emociones (ira) en los estudiantes, utilizando técnicas de

resolución de conflictos, diferentes a las acostumbradas por ellos, además de lograr ponerse en el lugar del otro y de esta manera llegar a acuerdos positivos para todos y así mejorar la convivencia al interior del aula.

Por el contrario, Bermúdez, (2014) realizó una investigación para su tesis de grado como Magíster en Educación, en la cual quiso, Identificar y analizar el estado actual de la Inteligencia Emocional y la Violencia Escolar de los estudiantes de ciclo tres (quinto, sexto y séptimo), en la IED Altamira Sur Oriental, con el fin de profundizar el conocimiento sobre estos aspectos en un contexto particular, para el desarrollo de programas de prevención, enfocados en el fortalecimiento de la Inteligencia Emocional, aportando al mejoramiento de la calidad educativa desde un carácter humanístico y solidario. El tipo de investigación es descriptiva, “No hay manipulación de variables, estas se observan y se describen tal como se presentan en su ambiente natural, una muestra de 249 estudiantes; el número de mujeres fue de 114 y de hombres de 125 en total, en edades entre los 10 y 14 años. Es interesante e importante señalar, que, en el tercer factor evaluado, Regulación Emocional, tanto hombres como mujeres, presentan puntuaciones inferiores, encontrándose por debajo del valor apropiado y, relacionado con la definición, se dice que no son capaces de regular sus estados emocionales correctamente, no manejan emociones, no identifican estrategias de afrontamiento y no actúan de forma asertiva ante determinadas situaciones.

Antecedentes locales

A nivel local, se puede hacer referencia a un estudio realizado en la Fundación Universitaria los Libertadores, para obtener el Título de Especialista en el Arte en los Procesos de Aprendizaje, por Gómez. J (2017), titulado ESTRATEGIA PEDAGOGICA CORAL, “Una mirada hacia el comportamiento del estudiante y la sana convivencia” en la cual implemento una metodología cualitativa, enfoque investigación acción, población estudiantes grado tercero (302) de Primaria en la Institución Educativa Laura Vicuña del municipio de Chía Cundinamarca, con el diseño de una Unidad Didáctica, la cual plantea todas las acciones encaminadas a contrarrestar la agresividad del grupo focal.

Dicho procedimiento le permite al docente desde su contexto, mirar, planear, y hacer, para lograr un propósito con un determinado grupo de estudiantes, es decir, reflexionar sobre el entorno e identificar las dificultades del grupo, en este caso el grado 302, planear el proceso de enseñanza para facilitar el aprendizaje progresivo, acompañado de una evaluación diaria, pertinente y orientada a cumplir los propósitos plantados para obtener así, mejores resultados tanto en lo académico como en lo comportamental.

Anteriormente, una investigación realizada por Alba (2014), en la cual realizaron un acompañamiento en convivencia escolar en la I.E.D. san Josemaría Escrivá de Balaguer para sensibilizar y propender por la implementación de la ruta de atención integral para la convivencia escolar de acuerdo al sistema nacional de convivencia escolar Derechos Humanos (DD.HH), Derechos Sexuales y Reproductivos (DHSR) y prevención del acoso escolar, con enfoque metodológico mixto, desde la postura socio-critica; categorías de investigación: gestión de la convivencia escolar, relaciones interpersonales, contextos de apoyo o limitantes. Esta intervención buscó demarcar rutas interdisciplinarias que impacten significativamente en la calidad de la educación en Colombia, para apoyar estrategias que visualicen una sociedad más tolerante a la diferencia, a la diversidad y la alteridad como resultado del desarrollo de la autonomía y el consenso colectivo.

Al respecto conviene citar a Martínez. D (2010) que, de manera indirecta, propuso una investigación, Estilos de vida en estudiantes de 8 a 12 años de colegios urbanos oficiales residentes en el municipio de chía Cundinamarca, para optar por el título de especialista en pediatría, teniendo en cuenta una población de 243 niños y niñas de los cuales 96 pertenecientes a la Institución Educativa Laura Vicuña y 147 a la I.E Santa Lucia. Utilizo la escala de Piers y Harris y en su interpretación en el ítem de ansiedad presenta un 30,9% muestra señales de ansiedad como preocupación, miedo, llanto, problemas de sueño, entre otros. Y en las recomendaciones sugiere adelantar investigaciones complementarias que permitan identificar cuáles son las causas que producen ansiedad en la población estudiante, así como que actividades pueden contribuir a disminuir los niveles de ansiedad de los estudiantes, con miras a mejorar su calidad de vida en general y su desempeño académico en particular.

Capítulo II

Marco Conceptual y Teórico

La educación

La educación como el proceso de formación fundamental en todo ser humano, que le permite la autorrealización personal, sentirse bien consigo mismo, es una actividad que permite la construcción individual y colectiva en comportamiento y conocimiento para dar continuidad a una cultura social. Al respecto, Gadamer. H (1999) dice “*La educación es educarse*” la conferencia que pronunció en 1999 en el Dietrich-Gymnasium de Eppenheim, en el marco del ciclo “La educación en crisis” y su apuesta a la educación y, sobre todo, a la importancia de la actividad cultural que se genera en el propio seno de la familia, el lugar donde las posibilidades de desarrollo son determinantes en la vida del niño.

Hoy en día se hace necesario adaptar y mejorar las condiciones de base de la educación, otorgándole principal atención a la formación desde la primera infancia y segunda infancia que va hasta los 12 años, etapas de desarrollo primordiales para la construcción de la personalidad; hay que hacer notar, que el proceso de enseñanza al interior de las Instituciones Educativas tiene una incidencia fuerte en dicha cimentación. Si se analiza también las prácticas al interior de las instituciones educativas, la educación es una tradición cultural, con una transformación muy sutil, se percibe como el entorno para recibir una serie de conocimientos estandarizados, dejando de lado la formación del individuo como ser pensante capaz de solucionar sus problemáticas y prepararse para la vida.

Es bien conocido que la práctica de la enseñanza la configuran diferentes factores de tipo institucional, un definido modelo de organización escolar, una determinada táctica de desarrollo curricular, una cierta tradición y también la destreza profesional de los profesores, entre otros elementos. Se admite, además, que la práctica real está prefigurada antes de que esta comience y antes de que el profesor se encuentre con

un grupo de alumnos, porque esa práctica supone un conjunto de usos que se han ido modelando históricamente y obedecen a unas determinaciones concretas. Es evidente que, con cierta probabilidad, se puede predecir lo que hará un profesor cuando se haga cargo de un grupo de alumnos en unas determinadas condiciones, lo que significa que la práctica profesional es una configuración previa, si bien no del todo cerrada, a cualquier decisión individual de un profesor concreto. También es obvio que los profesores tienen el poder profesional de configurar, con algún grado de originalidad, la práctica que realizan, aunque se encuentren dentro de tradiciones, instituciones que la prefiguran, directrices curriculares, etc. Sacristán. G (1991), P,33.

Competencias Ciudadanas

En cuanto a la enseñanza, es de resaltar que todas las áreas académicas, deben trabajar las competencias ciudadanas, como praxis mancomunada con el proceso de enseñanza, llamado currículo oculto. Así, los ánimos que se han adelantado en Colombia, para el desarrollo de competencias ciudadanas se abordan desde las ciencias por ser esta la que favorece mayor influencia en dichas competencias, por los temas que se profundizan ahí. Sin embargo, preexisten también alientos desde las asignaturas de matemáticas y educación física, entre otras con el mismo objetivo. Como afirman los estándares “no se trata de dejar de enseñar lo que es propio de cada área sino, por el contrario, de aprovechar esos conocimientos y habilidades específicas para contribuir a la formación ciudadana” Con este motivo el Ministerio ha enfatizado que los conocimientos por si solos, aunque son necesarios, no son asaces para la formación que define nuestra Constitución y los fines de la Educación que establece la Ley:

Según esta propuesta, los conocimientos son importantes para desarrollar competencias ciudadanas, pero no son suficientes, puesto que tenerlos no implica actuar de manera consecuente con ellos. Por ello, es importante aportar al desarrollo de las competencias que puedan ayudar a niños, niñas y jóvenes a manejar la complejidad de la vida en sociedad y a seguir desarrollándolas –pues no olvidemos que el ser humano siempre está desarrollando estas competencias–, dado que le

permiten expresarse, entenderse, y negociar hábilmente con otros (comunicativas), que ayudan a reflexionar críticamente sobre la realidad y a descentrarse, es decir salirse de su perspectiva y poder mirar la de los demás, para incluirlas en la propia vida (cognitivas), que permiten identificar, expresar y manejar las emociones propias y las de otros (emocionales) y que permiten integrar estos conocimientos y competencias al actuar en la vida diaria personal y pública (integradoras) (Ídem.: 15). Tomado de orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas, p,22.

Ha llegado el momento de reflexionar sobre dichas orientaciones en competencias ciudadanas, si bien tenemos un país hablando de paz, otro punto es, lo que se vive al interior de las instituciones educativas, estudiantes con escaso acompañamiento familiar, niveles altos de intolerancia, alumnos con más de 8 materias perdidas en el bimestre, obstaculizando un adecuado desarrollo y un clima escolar favorable; que propenda al aprendiente la resolución de sus conflictos, vistos desde la óptica (conflicto como base para el aprendizaje), adecuados comportamientos para la sana convivencia; al mismo tiempo, los estudiantes que poseen hábitos de estudio y familias comprometidas, experimentan un sentir frente a la desigualdad en cuanto a exigencias y compromisos académicos, de parte de sus pares, quienes lograr pasar las calificaciones por promedio o motivados por los planes de mejoramiento.

Dicho lo anterior, se pretende abordar la educación emocional como eje transversal y complemento teórico- práctico que se pretende está implícito en las competencias ciudadanas, entonces, son una serie de conocimientos, actitudes y habilidades comunicativas, emocionales, cognitivas e integradoras que funcionan de manera articulada para que todas las personas seamos sujetos sociales activos de derechos, es decir, para que podamos ejercer plenamente la ciudadanía respetando, difundiendo, defendiendo, garantizando y restaurando nuestros derechos. De manera evidente, las competencias ciudadanas le apuntan al desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial de las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas, y las habilidades para la

comunicación, la negociación y la participación, que deben estar explícitas en todo proyecto educativo institucional. Tomado de (orientaciones para la institucionalización de las competencias ciudadanas, p,23).

Ahora bien, tomar como referencia la educación emocional, en el desarrollo de competencias emocionales, que favorecen al educando a nivel psicosocial, como herramienta básica para vivir en sociedad, dicha competencia desde la acción educativa que encierra el “saber, saber hacer y el saber ser”. Así mismo, permear el currículo y profundizar en investigaciones que sean soporte y guía para la malla curricular, los planes de área, el PEI y los manuales de convivencia escolar.

Emociones

Skinner, citado por Papalia, Wendkos y Justin (2005), define emoción como un estado concreto de fuerza o debilidad de una o más respuestas. También destaca que hasta una emoción muy definida como el enojo comprende conductas distintas en diferentes ocasiones, incluso en el mismo individuo. Así mismo, Skinner comenta que las emociones son excelentes ejemplos de causas ficticias que se atribuyen a la conducta. Las emociones son definidas como un estado mental que surge de forma espontánea, en vez de ser un esfuerzo consciente y frecuentemente que es acompañado de cambios fisiológicos (Meeks, 2004).

Cutting

El cutting o también llamado self injury o risuka se refiere a los continuos cortes en la piel que algunas personas se realizan de manera intencional sin el propósito inmediato de atentar contra su vida, en muchas ocasiones estos cortes se convierten en adicción. Para algunos es un grito de ayuda ya que podría resultar peligroso si se subestiman las consecuencias que pudieran tener dichos cortes, pues al final de cuentas es un problema que

hace referencia al control de los impulsos; en otras palabras, a la incapacidad para resistirse a actuar los pensamientos agresivos que aparecen de manera repetitiva y/o repentina.

Algunas personas se cortan todos los días, mientras que otros lo hacen sólo cuando están bajo estrés o tensión severa. De acuerdo a un estudio publicado en una revista de Psicología y Psiquiatría Infantil en E.U.A., se encontró que cuatro de las motivaciones más comunes entre los cortadores para realizar el acto fueron:

1. Obtener alivio para un terrible dolor emocional. El cutting les ayuda con un profundo dolor psicológico que parece no tener cura; ya que no han encontrado la manera más adecuada de hacerle frente, crean expresiones exteriores de dolor con las que de alguna manera sí pueden tratar.

2. Sensación de control. El estrés, la carga estudiantil y/o laboral, los problemas de pareja, las emociones y sentimientos negativos y cualquier otro conflicto emocional cuando no son abordados de manera apropiada o el individuo no cuenta con los recursos de afrontamiento adecuados para ello, suelen causar un desequilibrio en la vida de la persona, por ello para algunos el cutting les brinda una sensación de control de sus propias emociones.

3. Deseo de morir. En realidad, hay un desacuerdo entre los especialistas en relación a si quien se realiza los cortes lo hace o no con la intención de acabar con su vida. Sin embargo, lo que sí queda claro es que el deseo de morir es al final de cuentas uno de los motivadores principales para algunas personas.

4. Simpatizar con el grupo. Por último, algunos niños y adolescentes que practican el cutting han afirmado que lo hacen simplemente porque sus amigos también lo hacen, así que desean unirse al grupo de esa manera.

Cortarse la piel para calmar el dolor emocional puede parecer algo extraño y sin sentido, pero la realidad es que hacer esto no es tan diferente de beber alcohol o drogarse, por ejemplo. Aunque las cicatrices de las cortaduras son más evidentes, las tres como conductas adictivas están relacionadas al pobre control de impulsos puesto que se convierten en acciones repetitivas que se llevan a cabo para calmar, olvidar o asimilar un dolor emocional. La pregunta es: ¿Cómo pueden las cortaduras en la piel causar bienestar emocional?

Los cortes en la piel funcionan como un calmante, al realizarlos se liberan endorfinas que son neuro-péptidos del cuerpo que minimizan el dolor proporcionando una sensación de bienestar; es decir, el cerebro libera endorfinas que ayudan a calmar y energizar al cuerpo. El dolor pasa de ser emocional a físico, para la persona que lo hace es satisfactorio, pero sólo por un tiempo pues el dolor físico desaparecerá un rato mientras que el dolor emocional se seguirá sintiendo al menos hasta que se de tratamiento terapéutico al conflicto que lo está generando. Y es precisamente en esa explicación que podemos ver la similitud de esta adicción con el resto de las adicciones.

La educación emocional

Es una forma de prevención primaria inespecífica, consistente en intentar minimizar la vulnerabilidad a las disfunciones o prevenir su ocurrencia. Cuando todavía no hay disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas. Los niños y jóvenes necesitan, en su desarrollo hacia la vida adulta, que se les proporcionen recursos y estrategias para enfrentarse con las inevitables experiencias que la vida nos depara. En definitiva, se trata de capacitar a todas las personas para que adopten comportamientos que tengan presente los principios de prevención y desarrollo humano. Aquí la prevención está en el sentido de prevenir problemas como consecuencia de perturbaciones emocionales. Se sabe que tenemos pensamientos

autodestructivos y comportamientos inapropiados como consecuencia de una falta de control emocional; esto puede conducir, en ciertas ocasiones, al consumo de drogas, conducción temeraria, anorexia, comportamientos sexuales de riesgo, violencia, angustia, ansiedad, estrés, depresión, suicidio, etc. La educación emocional se propone contribuir a la prevención de estos efectos.

Por otra parte, se propone el desarrollo humano; es decir, el desarrollo personal y social; o dicho de otra manera: el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Esto incluye el desarrollo de la inteligencia emocional y su aplicación en las situaciones de la vida. Por extensión esto implica fomentar actitudes positivas ante la vida, habilidades sociales, empatía, etc., como factores de desarrollo de bienestar personal y social. La educación emocional tiene por objeto el desarrollo de las competencias emocionales, de la misma forma en que se puede relacionar la inteligencia académica con el rendimiento académico. La inteligencia es una aptitud; el rendimiento es lo que uno consigue; la competencia indica en qué medida el rendimiento se ajusta a unos patrones determinados. De forma análoga se puede considerar que la inteligencia emocional es una capacidad (que incluye aptitud y habilidad); el rendimiento emocional representaría el aprendizaje. Se da competencia emocional cuando uno ha logrado un determinado nivel de rendimiento emocional (Mayer y Salovey, 1997; Saarni, 1988).

Inteligencia emocional

Otro de los autores que ha estudiado y profundizado en la Inteligencia Emocional es Daniel Goleman (1995), quien la define como “la que nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social que nos brindará más posibilidades de desarrollo personal”. De igual manera afirma que “Ser consciente de uno mismo, en suma, es estar atento a los estados internos sin reaccionar ante ellos y sin juzgarlos” (p. 33) y que “Las facultades de la inteligencia emocional son sinérgicas con las cognitivas (p. 41); de ahí la importancia de reconocer y darles igual valor a ambas en los estudiantes y más en el contexto donde se marca su realidad personal, familiar y social, que está influenciada por la violencia en sus diferentes expresiones y que se manifiesta al interior del colegio y en el aula.

Capítulo III

Elementos metodológicos

Enfoque metodológico

En el presente proyecto de investigación se pretende abordar el método de investigación cualitativa, permite que el investigador este en la comunidad educativa, observe los diferentes comportamientos entre los estudiantes, hay que tener en cuenta que la conducta radica en la relación con nuestro entorno, experiencias, conocimientos y contextos que, muchas veces, se nos escapan de nuestro control, como producto de la falta de conciencia de emociones, de ahí que la necesidad de observar los comportamientos naturales.

La investigación cualitativa no intenta medir la extensión de los fenómenos, sino que busca describir qué existe, cómo varía en las diferentes circunstancias y Cuáles son las causas subyacentes. La investigación cualitativa se enfoca en la búsqueda de explicaciones, percepciones, sentimientos y opiniones de los sujetos en estudio. El investigador cualitativo adquiere un punto de vista desde dentro del fenómeno en estudio, aunque mantiene una perspectiva analítica como observador externo. (López y Valdivieso 2013, p.162).

Tipo de diseño de la investigación

Metodología a implementar investigación acción participativa o IAP método de estudio y acción de tipo cualitativo que busca obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas. La interacción empodera a los participantes y se espera como consecuencia de la educación emocional, buen rendimiento académicos, bienestar personal, habilidades de convivencia, disciplina, capaces de tomar buenas decisiones, empatía, excelente adaptación al cambio.

La investigación acción participativa parte del presupuesto de que las ciencias sociales no son neutrales, sino que sus manifestaciones intelectuales repercuten en la vida material y simbólica de las sociedades. De la misma manera asume que el investigador también tiene sus propios presupuestos como sujeto social y desde allí realiza su investigación. Es decir, todo conocimiento tiene sus “pretextos” o “intencionalidades” y el “desde dónde” del investigador marca necesariamente su tarea. La investigación acción participativa plantea cuestionamientos a los procedimientos metodológicos, operativos y técnicos de la investigación tradicional y ha sido un recurso conceptual y metodológico muy importante para la producción de conocimiento y transformación de la realidad en América Latina. (Vélez. C 2017, p.191).

Técnica de investigación

La observación participante como una técnica que permite estar inmersa en la población participante, para conocer e indagar subjetividades, planteada de manera natural puesto que el investigador en este caso está inmerso en la comunidad, además permite un proceso de socialización en el que surgen interrogantes de los procesos evolutivos del proyecto y de la experiencia.

La observación directa se refiere al método que describe la situación en la que el observador es físicamente presentado y personalmente éste maneja lo que sucede. Esta modalidad es una de las principales técnicas de los antropólogos, etnógrafos, psicólogos experimentales y, en general, investigadores sociales. Una de las premisas básicas del investigador que opta por esta técnica de recopilación de datos es pasar el mayor tiempo con los individuos que estudia y vivir del mismo modo que ellos. Normalmente vive su experiencia y vida cotidiana con el propósito de conocer directamente todo aquello que a su juicio puede constituir en una información sobre las personas o grupos que se observan. Por medio de este procedimiento se pueden conocer todos los aspectos y definiciones que posee

cada individuo sobre la realidad y los constructos que organizan sus mundos.
(Cerde, 1.991)

Instrumentos de recolección de la información

Entrevista abierta

Permite obtener información de individuos o grupos, Se deja hablar al/ a la candidato/a de forma prácticamente libre. El objetivo es conocer su **capacidad de analizar, argumentar, estructurar y sintetizar un discurso**. En definitiva, evaluar el comportamiento del/de la candidato/a en una situación muy parecida a la que se produce en algunos puestos de trabajo, en los que hay que argumentar y evaluar una idea o un proyecto.

El entrevistador puede tener interés en profundizar en el tema específico, facilitar opiniones, influye sobre ciertos aspectos de la conducta de una persona o de un grupo (pensamientos, sentimientos, emociones) de forma sutil, utiliza las siguientes técnicas:

- **Eco:** consiste en repetir las últimas palabras que se han dicho. Si el entrevistador pone en práctica esta técnica contigo, continúa profundizando en el tema hasta que consideres que te resulta difícil continuar.
- **Silencio:** cuando el/la candidato/a se queda callado porque considera que ya ha respondido a la pregunta, el entrevistador se mantiene también en silencio, forzando así a que la otra persona siga hablando.

Bitácora

Este recurso permite al investigador evaluar el progreso de los estudiantes. También resulta útil para que ellos se autoevalúen puesto que se registra lo que sucede en las intervenciones, allí registran situaciones que le generen diversas emociones, el ambiente que perciben en casa, el clima escolar, y demás sensaciones que experimentan en el día a día, como estrategia de enseñanza-aprendizaje, bajo la premisa del autoconocimiento y el autoconcepto, con la evaluación.



Fuente: Campirán A. (1999)

¿Qué pasó? Información externa.

¿Qué sentí? Información interna emocional.

¿Qué aprendí? Información interna cognitiva.

El hecho de escribir permite tomar conciencia de lo que se ha comprendido y además permite que los estudiantes adviertan que la comunicación de sus pensamientos y emociones es fundamental para el aprendizaje, una vez leída la bitácora se continúa con la retroalimentación, consiste en que alguien comente la bitácora, sin juzgar, para lograr la metacognición en quién la llevó.

Es conveniente que se diferencie en el registro la descripción de lo que sucede en la intervención, de su valoración. Estas acciones pueden realizarse en momentos diferenciados.

El formato más sencillo es una libreta con dos columnas para diferenciar la parte descriptiva de la interpretativa.

Población

La institución educativa Cerca de Piedra se encuentra ubicada en la vereda Cerca de Piedra, pertenece al Municipio de Chía Cundinamarca, en el Kilómetro 2 vía Chía Cota. Con 761 de ciclo I a ciclo V.

Esta Institución fue fundada en 1935, en terrenos donados por la familia Palacino. En la comunidad Cerca de Piedra se encuentra el Resguardo Indígena, sitio escogido para que fuera labrado y cultivado por los muiscas. Es una población de escasos recursos económicos, estratificado en el nivel 1 y 2 y de familias fluctuantes.

Mediante resolución 003447 de julio 31 de 2003, se da reconocimiento a preescolar, básica primaria y básica secundaria (preescolar hasta noveno).

Mediante resolución 004643 de 21 de noviembre de 2003 se da reconocimiento a la media académica (grados 10o. Y 11o.) Mediante Resolución de integración 000528 del 16 de febrero de 2005, Artículo primero numeral 6; se da el nombre “INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DEPARTAMENTAL CERCA DE PIEDRA”. Después de la certificación del Municipio de Chía, Mediante Resolución Municipal se da el nombre de: “INSTITUCION EDUCATIVA CERCA DE PIEDRA” Según Resolución 1003 del 30 de abril de 2013 se implementa la Jornada Nocturna y con la Resolución 3157 del 13 de noviembre de 2013 la Educación Media técnica.

Muestra

33 estudiantes 6° grado, de la Institución Educativa Cerca de Piedra, de educación básica secundaria, población femenina 15 estudiantes y población masculina 18 estudiantes, en etapa preadolescente entre los 11 y los 13 años, como estadio vital entre la niñez y adolescencia, marca el comienzo de una nueva etapa de construcción de la identidad de los estudiantes para el ejercicio piloto; en esta etapa de construcción de su yo intervienen cambios corporales, conductuales y emocionales propios de esta fase.

Capítulo IV

Resultados

El desarrollo de la estrategia pedagógica se tornó compleja en la interacción con los estudiantes a través de la mediación social, se observa como obstáculo la falta de hábitos de escucha y seguir instrucciones. Sin embargo, dada la práctica de la bitácora, ¿qué paso?, ¿que sentí?, ¿que aprendí?, Se analizaron diferentes interpretaciones de sus sentimientos, fueron espontáneos al transmitir las diversas situaciones en las que han experimentado las emociones, de qué manera las han vivenciado en su cuerpo y como pueden hacer conciencia de las mismas, para modificar su acción.

Se percibió el bienestar personal con la expresión de sus sentimientos, sus rostros denotaban satisfacción al escuchar de sus pares vivencias similares, en los diferentes entornos como la escuela y la familia e identificaron que se comportan de manera diferente en estos dos contextos. Se obtuvieron audios en los que revela la comprensión e interpretación de las emociones especialmente para mejorar su condición académica y convivencial.

Entrevista con los docentes de artes para analizar su perspectiva frente a la estrategia pedagógica aplicada desde su área; de manera subjetiva en torno a sus creaciones artísticas. Como impactar la malla curricular y el plan de área. Así canalizar las emociones, afrontar los cambios de la edad y sus miedos; en efecto también permita al docente hacer conciencia de la transferencia de emociones y como esta afecta positiva o negativamente a sus estudiantes, propender al interior de las aulas la regulación de las emociones básicas, para mejor adaptación en grado sexto.

Discusión

El desarrollo de habilidades emocionales que conllevan a la inteligencia emocional llegan a influenciar la calidad de vida de las personas, permeando el clima escolar o familiar, estas competencias y características son habilidades personales y sociales beneficiosas para la sana convivencia como por ejemplo, etiquetan los sentimientos en lugar de las personas o situaciones, saben distinguir entre pensamiento y sentimiento, asumen responsabilidades, muestran respeto de los demás, presentan energía, practican la regulación de las emociones y los sentimientos en la resolución de conflictos. Estos son algunos de los motivos por los cuales es importante lograr estimular el equilibrio emocional, si cada ser humano logra estas características, llega a poseer una mejor calidad de vida. Y la escuela es un lugar transformador que permea las familias, las instituciones y la comunidad en general.

Es importante tener en cuenta que los docentes manifiestan falencias en cuanto a formación específica, para la comprensión e interpretación de las emociones, por lo tanto el requerimiento del Ministerio de Educación Nacional en referencia de las competencias ciudadanas y competencias emocionales, debe seguir aportando, especialmente capacitando a los docentes en temas de salud mental e inteligencia emocional, "como puede el docente enseñar a sus estudiantes la regulación de emociones, si muy pocos tienen la capacidad de auto conocer sus propias emociones, para no hacer transferencia de las mismas al interior del aula". Por lo tanto, vale la pena llevar a mesa de discusión, como se ha fortalecido el Ministerio para la apropiación de dichas competencias.

Conclusiones

La implementación del proyecto de investigación conlleva el afrontamiento de la evolución, especialmente las nuevas tecnologías que obstaculizan las relaciones interpersonales, las emociones son expresadas por medio de emoticones, que no dejan ver el estado real y el sentimiento que experimenta cada persona, opone desarrollar estrategias de resistencia para las diversas situaciones que experimentan los preadolescentes en la etapa de transición de quinto a sexto grado, con todos los cambios implícitos que ya trae consigo y está sujeto a la interpretación de cada persona.

El desarrollo de competencias emocionales favorece a la persona, para la comprensión de su comportamiento, aceptar las emociones y los sentimientos que afectan su estado de ánimo, siendo obstáculo para el bienestar personal, social y para la disposición dentro y fuera de la institución educativa. El factor tiempo fue un impedimento, para escucharlos a todos, durante las sesiones se mostraron muy receptivos del tema y con muchos apuntes para hacer al respecto.

Poder expresar, identificar las sensaciones de su cuerpo y hacer conciencia de las emociones, contribuyo para la comprensión e interpretación de las autolesiones y las agresiones físicas, verbales y psicológicas que suceden al interior de la escuela, en el que identificaron y expresaron a que personas han visto, con dichas acciones. La importancia que tienen en nuestra respuesta neurofisiológica y como la regulación de dichas emociones conlleva mejor acción y actitud frente al desempeño académico y convivencial, afrontando los cambios naturales del entorno sin alterar su proyecto de vida.

Recomendaciones

- Implementar las competencias ciudadanas en general y las competencias emocionales en particular, paulatinamente lleva un cambio cultural y transgeneracional en la resolución de conflictos de cada persona, favoreciendo todas las etapas del ciclo vital, y como la escuela puede ser el primer actor transformador de la cultura de la intolerancia, la paz expuesta desde la literatura, pero no la práctica cotidiana al interior de los hogares y las instituciones educativas de Colombia.
- Permeate la malla curricular y el plan de área de la asignatura de artes, para la expresión de emociones a través de las creaciones artísticas, regulando los sentimientos de miedo, ira, tristeza, y la alegría, a través de la narración gráfica, identificando como estas emociones liberan la acción y conducen la conducta de la persona, favoreciendo una acción idónea de acuerdo con el contexto en el que el estudiante se encuentre.
- Continuar la investigación sobre el objeto de estudio “la educación emocional aplicada a las instituciones educativas oficiales” así, permeate la cultura paulatinamente, dando el valor de formar personas inteligentes emocionalmente, que saben tomar buenas decisiones, empáticas y con responsabilidad social.
- Iniciar en el Municipio de Chía Cundinamarca investigaciones sobre la práctica del cutting al interior de las instituciones educativas, cuáles son las causas y como generar estrategias de prevención y promoción para dicha praxis.

Referencias bibliográficas

- Amar Amar, J. J., & Martínez González, M. (2011). *El ambiente imperativo : un enfoque del desarrollo infantill*. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Barrios Gaxiola, Melanie Itsel, Frías Armenta, Martha, Factores que Influyen en el Desarrollo y Rendimiento Escolar de los Jóvenes de Bachillerato. *Revista Colombiana de Psicología* [en línea] 2016, 25 (Enero-Junio) : [Fecha de consulta: 30 de marzo de 2018] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=804444652005>> ISSN 0121-5469
- Bermúdez, c. c. (2014). *Inteligencia emocional y violencia escolar*. Bogotá, Colombia: Universidad Militar Nueva Granada.
- Bohórquez, g. o. (2017). *la voz de los niños y niñas en el proceso de transición entre la básica primaria y la básica secundaria en dos colegios oficiales de Bogotá*. chía : Universidad de la Sabana.
- Clavero, F. P. (2018). Predictores de la Felicidad y la Inteligencia Emocional en la Educación Secundaria . *Revista Colombiana de Psicología*, 27, 71-84. <https://doi.org/10.15446/rcp.v27n1.62705> .
- Cerda, H. (1.991). *Los elementos de la investigación*. Bogotá: El Búho.
- Díaz, a. l. (2011). *factores personales, familiares y academicos que afectan al fracaso escolar en la educacion secundaria*. almeria, españa: revista electronica de investigacion psicoeducativa y psicopedagogica.
- Díaz, g. a. (2008). *fortalecimiento de los lazos de unidad en el nucleo de 20 familias del resguardo indigena de fonqueta y cerca de piedra* . chia cundinamarca: corporacion universitaria minuto de dios .
- (España), C. V. (30 de marzo de 2018). *La Voz de Galicia*. Obtenido de La Voz de Galicia: <https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/sociedad/2014/02/07/javier-urra-educar-educarse-/00031391785649811434532.htm>

- Galofre., k. g. (2015). *el cuaderno viajero una herramienta para el fortalecimiento de las competencias emocionales en dos colegios distritales de la ciudad de Bogotá*. Chía - Cundinamarca: biblioteca octavio arizmendi posada, Universidad de la Sabana.
- Latorre, A. (2.007). *La investigación-acción. conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Grao.
- López de Mesa-Melo, C., Carvajal-Castillo, C. A., Soto-Godoy, M. F., Urrea-Roa, P. N. (2013). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. *Educ. Educ.* Vol. 16, No. 3, 383-410.
- López-Virgen, E., & Fuentes-Valdivieso, R. (2013). Metodología cualitativa: un cambio de paradigma en la investigación médica. *Revista De Sanidad Militar*, 67(4), 161-164.
- Lopez, m. i. (2006). *impacto ambiental y familiar en el rendimiento academico de los grados 5 del instituto departamental bojaca (municipio chia)*. bogota d.c. colombia: corporacion universitaria minuto de dios.
- Martínez, M. D. (2010). *Estilos de Vida en estudiantes de 8 a 12 años de colegios urbanos oficiales residentes en el Municipio de Chía Cundinamarca* . Chía Cundinamarca: Universidad de la Sabana .
- Medina, V. (20 de 03 de 2018). *GuiaInfantil.com*. Obtenido de *GuiaInfantil.com*: <https://www.guiainfantil.com/articulos/adolescencia/cambios-emocionales-en-la-preadolescencia/>
- Medina Leal, C. (1989). *Que sucede con nuestros hijos? : la explicación breve y sencilla de los problemas emocionales más comunes en la infancia y adolescencia*. Guadalajara: Editorial Conexion Grafica.
- Muñoz, a. l. (2014). *procesos de cambio en situaciones de fracaso escolar, mediante la intervencion desde el enfoque sistemico* . bogota d.c colombia: pontificia universidad javeriana.

- Nacional, M. D. (09 de JUNIO de 2010). *www.mineduacion.gov.co*. Obtenido de *www.mineduacion.gov.co*: <https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-235147.html>
- Paulín, H., & Tomasini, M. (2014). *Jóvenes y escuela : Relatos sobre una relación compleja*. [Córdoba, Argentina]: Editorial Brujas
- Pulido, F., & Herrera, F. (2018). Predictores de la felicidad y la inteligencia emocional en la educación secundaria. *Revista Colombiana de Psicología*, 27, 71-84.
<https://doi.org/10.15446/rcp.v27n1.62705>
- Psicopedagógica, G. d. (02 de abril de 1997). Grop. Recuperado el 14 de Enero de 2017, de Grop: <http://www.ub.edu/grop/es/>
- Prado, J. C. (2015). *DISEÑO, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DEL PROGRAMA*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educacion a Distancia.
- Riva, P. E. (2015). *"RELACIÓN ENTRE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS. GUATEMALA DE LA ASUNCIÓN: UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR*.
- Reátiga Hernández, M. E. (2013). *Ser adolescente hoy en Colombia : algunas reflexiones y apuntes desde la perspectiva psicodinámica*. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte.
- Roux, r. d.-w. (2012). *emotional intelligence* . bogota d.c. colombia: panamericana editorial Itad, de la traduccion al español.
- Ruiz, g. r. (2011). *influencia de los factores familiares en el abandono escolar temprano. estudio de un contexto multicultural*. almeria españa: universidad de almeria.
- Samper, M. d. (Agosto de 2011). Ponencia introduccion a la pedagogia afectiva . Obtenido de Ponencia introduccion a la pedagogia afectiva : <https://es.scribd.com/doc/20721965/Pedagogia-Afectiva-Ponencia-Miguel-de-Zubiria-Samper>

Sierra, o. l., urrego, g., montenegro, s., & castillo, c. (22 de sep de 2015). *estres escolar y empatia en estudiantes de bachillerato practicantes de mindfulness*. tunja. colombia: cuadernos linguistica hispanica.

Vélez Caro, O. C. (2017). El quehacer teológico y el método de investigación acción participativa. Una reflexión metodológica. *Theologica Xaveriana*, 67(183), 187-208. doi:10.11144/javeriana.tx67-183.qtmiaap

Anexos

Consentimiento informado



INSTITUCION EDUCATIVA CERCA DE PIEDRA
CHIA CUNDINAMARCA

Consentimiento informado proyecto de Investigación _ orientación escolar

SEÑORES PADRES DE FAMILIA GRADO 603

Reciban un cordial saludo de parte del área de orientación escolar.

Por medio de la presente les informo que los estudiantes del grado 603, participaran en proyecto de investigación, se espera obtener resultados favorables en el buen rendimiento académico y mejor convivencia escolar. Por lo tanto, solicito su autorización para registros audiovisuales.

Yo Teresa Urrea Cobral, identificado(a) con C.C. N° 5236655713ta, padre/madre/acudiente del estudiante Juan Diego Hernandez Urrea de grado 603, doy mi autorización para que su imagen pueda ser empleada como evidencia a través de registros audiovisuales (fotos y/o videos) de la implementación de proyecto de investigación en el área de orientación escolar, con fines interinstitucionales.

Teresa Urrea

Firma acudiente

Juan Hernández

Firma Estudiante

Elemento para bitácora

Elemento para bitácora	
Fecha de registro: 22 de Mayo	
¿Qué paso?	¿Que sentí?
<p>Primero nos dividimos en dos grupos, después la orientadora nos dijo que dibujáramos lo que nos gusta y lo que podemos mejorar.</p> <p>Elegimos a un compañero para que dibujara.</p>	<p>Feliz de poder expresar mis ideas sin alguna limitación y alegría de poder compartir con mis compañeros en otra actividad.</p>
	¿Que aprendí?
	<p>Que podemos expresar nuestras ideas sobre lo que queremos mejorar en el colegio y que el responsable es el que gestiona las ideas.</p>

Registro fotográfico



16 04 18

Ella se confundía de salón la madrugadora que no era la misma que antes que por que tiene que cambiar de salón y los profesores llegaban a donde los estudiantes feo porque molestan mucho y el cambio del la gornada que sea estricto por que ellos lo hacen por el bien de nosotras que sea estricto y exigente pero no como la profesora Helena Medina que a el se le hace muy difícil controlar el enojo cuando asen mucha boya

aburrida por una trata de Escucha a la gente y quieren escuchar algo bueno aburrida se quiere salir de la rutina

Es difícil el cambio de las profesoras y cambio de horas se sintio muy nerviosas por conocer a nuevas profesoras que esta desubicada y no saber donde quedan el salon le da miedo que porque ellos eran los mas grandes y pasaron a bachillerato y son los mas pequeñas de la gornada



Audio

<https://drive.google.com/file/d/1I2Bo3aFx-ql8fF9pFaOWnt4C-mAu9I3u/view?usp=sharing>

<p>¿Qué paso?</p> <p>la psicóloga nos vino a hablar de que sentíamos en nuestro cuerpo cuando nos daba ira Asombro ETC.</p>	<p>¿Que aprendí?</p> <p>Que hay que expresar mis emociones</p> <ol style="list-style-type: none">1 expresar la emoción2 Donde la siento (estomago, garganta)3 hacer conciencia para cambiar la acción y comportarme mejor
<p>¿Que sentí?</p> <p>felicidad por que aprendí cosas que no sabía</p>	

<p>¿Qué paso?</p> <p>Nos preguntaron sobre como nos sentiamos en bachillerato</p>	<p>¿Que aprendí?</p> <p>a no ser perezoso y a que bachillerato no es facil y a hacer silencio y a escuchar a mis compañeros</p>
<p>¿Que sentí?</p> <p>emocion rapido y miedo</p>	