

PROCESOS DE VIDA EN POBLACIÓN DESPLAZADA POR VIOLENCIA,
VISTO DESDE LA ASOCIACIÓN DE MUJERES EN SITUACION DE
DESPLAZAMIENTO FORZADO A GROMUJER.

MARTHA ISABEL GARZÓN RODRIGUEZ.

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA-UNAD-
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES HUMANAS Y EDUCATIVAS
PSICOLOGÍA SOCIAL Y COMUNITARIA
BOGOTÁ, 2005

PROCESOS DE VIDA EN POBLACIÓN DESPLAZADA POR VIOLENCIA,
VISTO DESDE LA ASOCIACIÓN DE MUJERES EN SITUACION DE
DESPLAZAMIENTO FORZADO A GROMUJER.

MARTHA ISABEL GARZÓN RODRIGUEZ.

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de
Psicóloga Social Comunitaria

DRA. ADRIANA NIÑO
ASESOR DE INVESTIGACION

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA -UNAD-
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES HUMANAS Y EDUCATIVAS
PSICOLOGÍA SOCIAL Y COMUNITARIA
BOGOTÁ, D.C., 2005

NOTA DE ACEPTACION

FIRMA DEL PRESIDENTE DEL JURADO

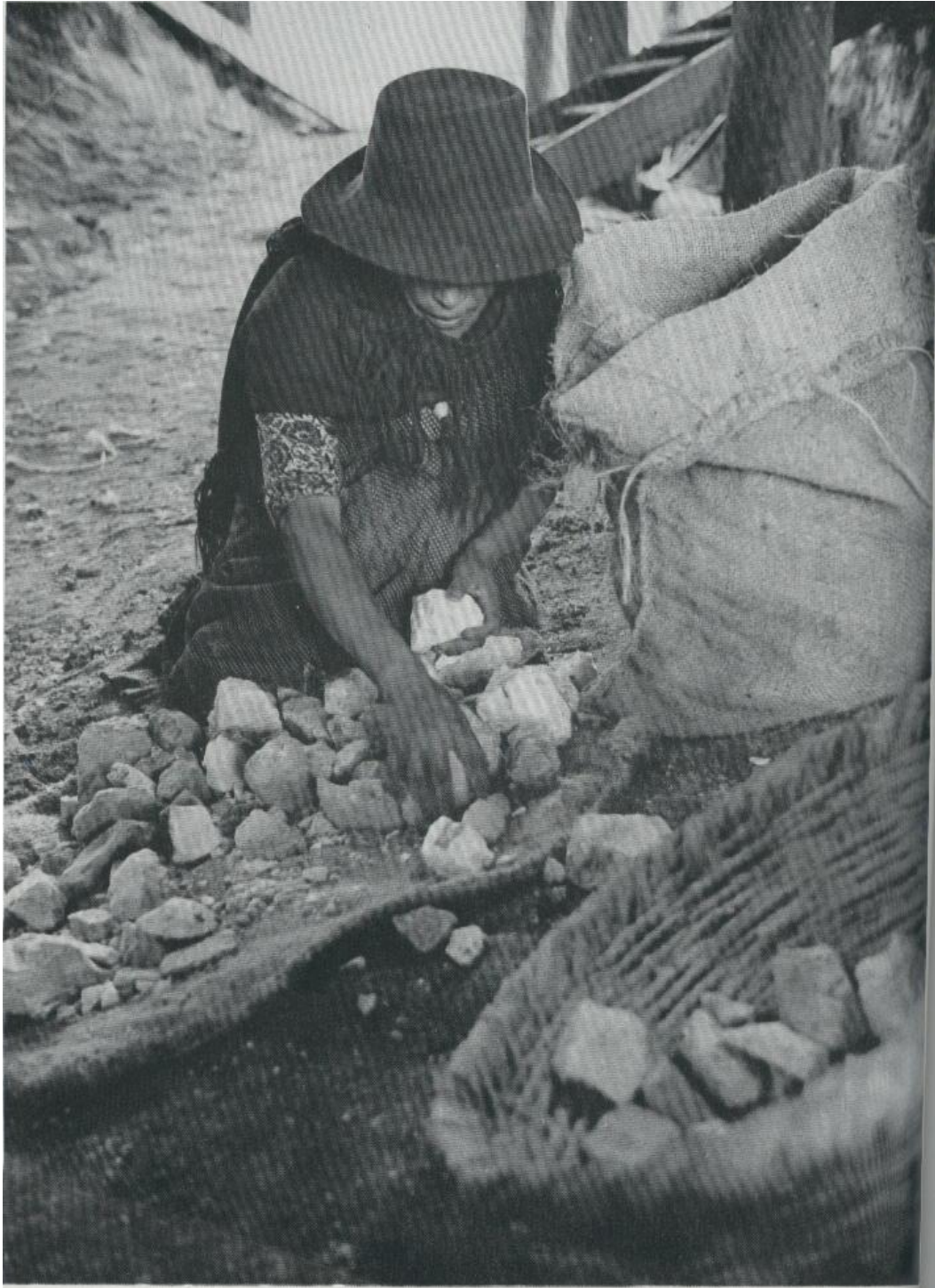
FIRMA DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO

Bogotá, D.C. Septiembre de 2005

Contenido

Resumen,	6
Abstrac,	7
Introducción,	10
El Problema de Investigación,	11
Descripción de la Situación Problema,	11
Planteamiento del Problema,	11
Justificación,	12
Formulación de la pregunta de Investigación,	12
Objetivos,	13
Objetivo General,	13
Objetivos Específicos,	13
Marco Referencial,	13
Antecedentes del Problema,	13
Marco Histórico Situacional,	15
Marco Juridico,	19
Marco conceptual,	21
Cuadro Análisis,	26
Categorías de Conocimiento,	29
Método,	30
Enfoque Metodológico,	30
Diseño de la Investigación,	32
Población,	33
Fuentes de Información,	35
Descripción, Análisis, Interpretación y Discurso,	35
Análisis de la Información,	36
Análisis,	39
Conclusiones,	48
Recomendaciones,	51
Bibliografía,	52
Anexos,	53



Resumen

Esta investigación surge de acuerdo a la inquietud por saber cómo es que un grupo de personas que están en situación de desplazamiento forzado por violencia después de llegar a una sorprendente ciudad como Bogotá, reinician una fase de restauración de sus procesos de vida, buscando emprender una nueva forma de supervivencia y estabilización.

A través de la conceptualización hecha a autores como Daniel Pecaú, Se vislumbra la forma como ha surgido el drama del desplazamiento forzado en Colombia el cual se ha venido presentando desde la época de la colonia, cuando por la tenencia de la tierra se enfrentaban colonos y terratenientes y por esta causa fueron surgiendo conflictos y grupos armados que se enfrentaban unos a otros, dejando atrás de todos aquellos actos grandes masacres y desplazamientos masivos de la población civil circunstancia que ha tornado distintos matices dado que los desplazamientos de la actualidad son mas carácter de violencia directa y amenazas contra la integridad personal. Situación que se ha agravado con el paso del tiempo a pesar de las diferentes estrategias puestas en marcha por los diferentes gobiernos de turno.

Desde aportes del psicoanálisis y la mirada de algunos autores, como; Charles Melman, Berta Niño, , Donny Meertins, se hace una apreciación cercana a la forma como la situación de desplazamiento forzado incide en la identidad y los modos de sobrevivir de los sujetos en situación de desplazamiento forzado. Así mismo se lleva un seguimiento de la comunidad elegida para el caso a través de la técnica de observación participante, donde se pudieron recoger las diferentes impresiones y experiencias sobre la forma como piensan y actúan su cotidianidad.

Se intenta a través del análisis y con los aportes desde el psicoanálisis visualizar como se reconocen con una imagen que manejan según sean las circunstancias o las necesidades y como su identidad se altera frente a la situación de desplazamiento que vive.

Para la recolección y organización de la información se hizo uso de diarios de campo instrumento que permitió la organización de los datos

recogidos a través de la observación participante. Como técnica de recolección de información se toman los relatos de vida y la entrevista abierta, desarrollada de forma institucional y a través de preguntas sobre experiencias conocimientos y opiniones lo que permitió explorar y conocer mas en detalle las manifestaciones y sentimientos de los individuos.

Se realiza siguiendo la perspectiva cualitativa de investigación y se desarrolla a partir de los procesos de transformación en las formas de vida de una colectividad de mujeres agrupadas en la asociación de mujeres en situación de desplazamiento forzado llamada ``AGROMUJER``, asociación conformada por cincuenta mujeres junto a sus familias y apoyadas por la RED DE SOLIDARIDAD SOCIAL espacio donde desarrollan un proyecto de economía solidaria mediante el cultivo de tomate con una técnica de cultivo hidropónico agrícola, desde donde aspiran a cosechar para luego comercializar y con las utilidades poder sostener a sus familias.

Abstract:

This investigation arises according to the restlessness to know how it is that a group of people that you/they are in displacement situation forced by violence after arriving in a surprising city like Bogotá, restarts a process restoration of its processes of life, looking for to undertake a new form of survival and stabilization.

Through the conceptualization made authors like Daniel Pecaut, the form is glimpsed like the drama of the displacement forced in Colombia which one has come presenting from the time of the colony has arisen, when for the holding of the earth colonists and landowners faced and for this cause they were arising conflicts and armed groups that faced each other, leaving behind of all those acts big massacres and the population's civil circumstance massive displacements that there is tornado different shades since the displacements of the present time are but character of direct violence and you threaten against the personal integrity, Situation that has been increased with the step of the time in spite of the different on strategies in march for the different shift governments.

From contributions of the psychoanalysis and the look of some authors, as; Charles Melman, Berta Boy, Donny Meertins, a near appreciation is made to the form like the situation of forced displacement impacts in the identity and the forms of surviving of the fellows in situation of forced displacement. Likewise a pursuit of the elected community is taken for the case through the technique of participant observation, where the different impressions and experiences could be picked up on the form like they think and they act its day-to-dayness.

It is attempted through the analysis and with the contributions from the psychoanalysis to visualize like they are recognized with an image that you/they manage as they are the circumstances or the necessities and I eat their identity he/she loses temper in front of the displacement situation that you/they live.

For the gathering and organization of the information was made use of newspapers of field instrument that allowed the organization of the data picked

up through the participant observation. As technique of gathering of information they take the stories of life and the open interview, developed in an institutional way and through questions on experiences knowledge and opinions what allowed to explore and to know but in detail the manifestations and the individuals' feelings.

He/she is carried out following the qualitative perspective of investigation and it is developed starting from the transformation processes in the forms of life of a collective of women contained in the association of women in situation of displacement forced call `` AGROMUJER'', association conformed for around fifty women next to their families and supported by the NET OF SOLIDARITY SOCIAL space where they develop a project of solidary economy by means of the tomato cultivation with a technique of cultivation agricultural hidroponico, from where they aspire to harvest it stops then to market and with the utilities to be able to sustain to their families.

Introducción

La realización de esta investigación tiene por objeto determinar las dos como se reconocen otras condiciones de vivir en un nuevo medio, se inicia haciendo un relato sobre la forma como desde antes de los años cuarenta se viene presentando un clima de violencia que ha llevado a que las poblaciones especialmente la campesina, tenga que movilizarse hacia las ciudades dejando los campos despoblados ubicándose en otros lugares donde es necesario comenzar de nuevo un tejido de relaciones sociales, teniendo que asumir todos los cambios y transformaciones subjetivas y objetivas que implica tal situación. Posteriormente se realiza el trabajo de conceptualización y análisis de los datos recogidos en el trabajo de campo hecho en la asociación de mujeres en situación de desplazamiento forzado AGROMUJER, desde donde se observan la subjetividad de los sujetos implicados al igual que su cotidianidad en un entorno nuevo para ellas.

Se efectúa desde aportes del psicoanálisis y mediante la técnica de investigación cualitativa, mediante el desarrollo de entrevistas abiertas y la elaboración de relatos sobre la forma de vida de los actores seleccionados para el caso.

El Problema de Investigación

Descripción de la Situación Problema

Se origina en el momento en que surgen algunos interrogantes sobre el problema de investigación así; ¿ si en el momento de la llegada de las personas desplazadas a Bogotá tuvieron algún tipo de apoyo humanitario? ¿Que pasaría con la identidad de cada persona involucrada en el conflicto después de sufrir tal situación? Y sobre la forma como las personas en situación de desplazamiento después de un hecho de desgarre de su sitio de origen y de sus costumbres y tradiciones volvía a entretener unas nuevas posibilidades de subsistencia y de lazo social, en una ciudad o población lejos del que siempre fue su hogar en un lugar donde todo es diferente y las posibilidades de subsistencia se tienen que aprender en la mayoría de los casos.

Planteamiento Del Problema

Se plantea de acuerdo interés por saber sobre la forma como se viven, procesos a través de los cuales se varia la identidad de una persona, ya que por la movilidad y los cambios inesperados se trastocan elementos vitales en la vida de cada sujeto como el tejido de relaciones que se tenía, el sentido de pertenencia a un lugar específico además de los oficios tradicionales entre otros. Por lo que se formulan preguntas como; ¿de que pasaría con la identidad de las mujeres de la asociación de mujeres desplazadas Agromujer después de sufrir tal situación? Dado que muchas de estas personas provienen del campo y las actividades o costumbres realizadas difieren mucho de las actividades o costumbres de una ciudad.

Justificación

El presente trabajo se justifica de acuerdo al interés por explorar los procesos de vida y en ellos involucrados la alteración en la identidad, en las costumbres y oficios, además del interés por saber cómo se desarrollan las potencialidades y habilidades que hacen presente los cambios en la vida cada individuo, aspectos tales como el arraigo a un contexto sociocultural donde se conocía como sujeto parte de un entorno cultural concerniente a un espacio y a un estatus además de la pertenencia a una cultura determinada con unas creencias, unos valores y unos significados tanto individuales como colectivos.

Formulación De La Pregunta De Investigación

¿Siendo sujetos de cambio como significan sus procesos de vida, algunas personas que están en situación de desplazamiento forzado?

La pregunta se define, cuando se piensa que las personas, como las mujeres de la asociación de mujeres desplazadas Agromujer, son personas que han tenido una historia personal individual arraigada a unas tradiciones y costumbres propias, en la mayoría de las ocasiones teniendo una fuerte pertenencia a un lugar específico y que después de ser obligadas a trasladarse de morada de un día para otro a un espacio no conocido donde todo es nuevo y la forma de ganarse la vida para la mayoría de ellos es completamente desconocida, entonces se piensa que son personas que están vivenciando muchos cambios en sus vidas. Por lo que son personas que vuelven a aprender a reorganizar su forma de vivir y a darle sentido y significado a su vida.

Objetivos

Objetivo General

Entender los procesos de vida que se dan en la asociación de mujeres desplazadas AGROMUJER.

Objetivos Específicos

- Determinar el proceso de reconocimiento personal en la asociación de mujeres desplazadas AGROMUJER.
- Precisar elementos que permitan visualizar las formas de alteración en la identidad de los sujetos.

Marco Referencial

Antecedentes Del Problema

El problema planteado en este trabajo de investigación, ha sido visualizado desde la comunidad de mujeres desplazadas y agrupadas en la asociación AGROMUJER, es un fenómeno de violencia que afecta directamente a muchas familias en su mayoría lideradas por las madres, que son sacadas junto a sus hijos, padres hermanos y compañeros de los lugares donde han construido unos lazos sociales y una historia de vida, en la asociación de mujeres Agromujer se pueden observar las diversas manifestaciones que un fenómeno como es el desplazamiento forzado ocasiona en los diferentes sujetos, ya que la comunidad esta compuesta tanto por mujeres como por los diferentes sujetos que componen una familia. Es de interés para el investigador determinar en esta comunidad las formas como se llevan a cabo los procesos de restauración de la cotidianidad de estas familias que al llegar a la ciudad se les estereotipa en un nuevo contexto como

desplazado palabra cuyo sinónimo significa movilidad o traslado, concepto asignado a los individuos que se ven abocados a trasladarse de su lugar de procedencia dejando atrás todo lo que se ha construido.

Carlos Martín Berinstain en su libro *Reconstruir el tejido social*, plantea(Berinstain Carlos Martín,1999); los grupos desplazados pasan algunos procesos como la integración, asimilación, segregación y marginalidad en su relación con la nueva cultura y con otros grupos humanos y estilos así; la integración, asimilación, segregación y marginalización.

En el caso de la integración los grupos al ingresar a una nueva comunidad mantienen sus identidades y creencias culturales, pero quedan enmarcados por un elemento más que los une porque las nuevas normas allí dispuestas son flexibles permitiendo que la integración se de en condiciones iguales haciendo que los sujetos no se sientan discriminados en este proceso. En la asimilación los nuevos grupos son adoptados pero son obligados a erradicar sus diferencias y forzados a asumir las costumbres, valores y estilos de vida de la cultura receptora. Para la segregación se denota un fenómeno donde las comunidades mayores o receptoras, se separan del grupo entrante manteniéndolo alejado, la mayoría de los grupos marginales sufren la segregación, es así como vemos que las poblaciones campesinas después de haber perdido todo al llegar a las ciudades la mayoría de estos sujetos se ubican en los extremos lugares como ciudad Bolívar. La marginalización supone el rechazo a la cultura de origen y al contacto con la cultura de acogida, justificándose en las características de los grupos nuevos.

Marco Histórico Situacional

El fenómeno del desplazamiento forzado se genera por diversas circunstancias, como por efecto del desempleo, la crisis económica, o como lo veremos en este caso por causa del conflicto de violencia que vive nuestro país desde décadas atrás, aunque en tiempos anteriores el desarrollo de este conflicto era más lento los desplazamientos y masacres no sucedían con la

misma fuerza que sucede hoy día, pero las consecuencias eran también graves. La causa de la mayoría de las movilizaciones o desplazamientos antes y ahora han sido ocasionadas por decisiones políticas y el poder sobre la tierra, medio necesario para generar riquezas ya que estas han servido a los diferentes actores del conflicto para encaminarse a los diversos fines entre ellos la siembra de marihuana y cocaína o como zona estratégica de guerra.

Según Daniel Pecaut, (1968-1989), Con las reformas liberales de los años treinta en Colombia y con el triunfo del liberalismo, se da inicio a grandes transformaciones y cambios en la educación en el derecho laboral y del régimen agrario. Con esta última transformación la tierra sería de función social y el derecho de tenencia sería sobre la base del trabajo en ella, esto generó en los terratenientes un gran descontento al mismo tiempo que los campesinos se fueron apropiando de tierras para cultivarlas y reclamando títulos de propiedad sobre ellas, por lo que los terratenientes se arman para impedir que sus grandes haciendas sean invadidas forman grupos armados que siembran terror y violencia por que los terratenientes sacaban a los Campesinos de sus tierras los desplazaban y después contrataban jornaleros para que las trabajaran, así empiezan las disputas entre unos y otros, cuando el conservatismo recupera el poder desconoce la función social sobre la tierra que el liberalismo había decretado por ello la violencia se hace más visible.

Los grupos armados que defendían a los hacendados salieron a la luz pública y se tomaron regiones habitadas por campesinos con titulo de propiedad sobre ellas, estos grupos desplazaban a los campesinos y ocasionaban grandes masacres bandas que se armaban algunos se conocían como grupos parapoliciales o llamados chulavitas entraban a las fincas mataban, incendiaban, y desplazaban a todo aquel que consideraban su enemigo. Hacia los años cuarenta ya se libraban batallas por el poder entre liberales y conservadores, esto llevó a la muerte a un gran líder liberal que defendía las causas de los marginados, Jorge Eliécer Gaitàn, muerto en una calle Bogotana situación que intensifica la violencia desatando venganzas que dejan centenares de muertos y de desplazamientos masivos(*Ibiden*).

El conservatismo pagaba los costos de la guerra en tierras que eran de aquellos que huían de la violencia, los nuevos dueños de las tierras eran arreglados con documentos de propiedad sobre ellas. Así las cosas el liberalismo se organiza para resistir los ataques y nacen las guerrillas del llano, estos grupos también expropiaban tierras y mataban. Ya en el año cincuenta y ocho el sistema colombiano es regido por el pacto del frente nacional que es firmado por los dos partidos en disputa del poder, acuerdo aprobado en el plebiscito de diciembre de mil novecientos cincuenta y siete que reparte el poder entre las dos comunidades políticas alternándolo cada cuatro años para la presidencia del país y para los demás cargos administrativos de Cámara y Consejo.

También se organizan las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - FARC - dirigidas por campesinos comunistas. Y paralelamente nacieron otras guerrillas inspiradas en el comandante - Che Guevara - con el nombre de Ejército de Liberación Nacional ELN. En los años sesenta llega al país el auge de la siembra de la marihuana y más adelante la coca, esto llena de poder adquisitivo a los campesinos, que ya no son sumisos pues la plata tenía voz propia, entonces se crea una red donde cada cual se beneficiaba, los políticos la guerrilla los campesinos, los transportadores, ya que tenían que pagar al uno y al otro, y las autoridades compartían los sobornos y el gobierno que veía disminuida su autoridad (Ibíd., Pág. 23).

En el período de los años noventa nace el paramilitarismo, un nuevo grupo armado que combate a la guerrilla, se hacen llamar autodefensas campesinas no solamente combaten la guerrilla sino que atacan a la población campesina, justificándose en que estos últimos son aliados de la guerrilla y del narcotráfico,(Ibid)

Existen otros factores que caracterizan a una población móvil, pues esta es heterogénea es decir entre ellos hay guerrilleros, paramilitares, delincuentes, campesinos, estudiantes, obreros, comerciantes etc., todos huyendo de los diversos actores armados que vienen desplazándose masivamente hacia las principales ciudades huyendo de la muerte vestida de paramilitar, guerrilla, ejército o cualquier grupo delincencial, teniendo que

abandonar, su tierra, sus familiares, sus amigos, dejando atrás sus recuerdos y sus pertenencias llegando a un mundo nuevo con costumbres nuevas algunos se inscriben en instituciones de ayuda humanitaria, algunos se denuncian como personas desplazadas ante los diferentes organismos como la Procuraduría, o la Red de Solidaridad Social e, inician un largo proceso de espera que puede llevar de tres meses hasta tres años de espera para que la ayuda De alimentos y auxilio de vivienda entre otros sea obtenido.

Algunos individuos que llegan no se denuncian pues ignoran las medidas que hay para su auxilio, otros no lo hacen pues temen denunciarse como desplazados ya que sus vecinos y demás personas con las que tienen que relacionarse sabrán de su situación, por lo que deciden pasar inadvertidos pues según algunos individuos que viven desplazamiento “las ciudades son lugares propicios para esconderse”.

A través de las relaciones que se tejen en torno a la búsqueda de las soluciones a sus necesidades, también se han creado diferentes asociaciones conformadas por personas que viven la situación de desplazamiento forzado y su objetivo es la unión para así desarrollar y buscar soluciones a su problemática sin embargo no todas las personas desplazadas tienen la oportunidad de pertenecer a esta clase de agrupaciones, y no todas las asociaciones que crean tienen larga vida.

Para apoyar la investigación se retoman aportes de la fundación Progresar “Ong” encargada por la Red de solidaridad Social. A través de esta entidad se pueden develar algunas situaciones que viven las personas que sufren el problema de desplazamiento forzado, a esta entidad llegan muchas personas a diario en busca de ayuda humanitaria y allí después de un obligatorio registro se disponen los recursos necesarios según sea la necesidad, entonces se entregan mercados y arriendos o se capacitan para el montaje y ejecución de los proyectos productivos, también les brindan asistencia psicológica.

En esta entidad se hizo observación de la llegada de diferente personal proveniente de las diferentes partes del país familias desplazadas que cuentan con muy pocos recursos materiales para afrontar la nueva situación, según los

planteamientos de la coordinadora del programa(Sandra Narváez), dependiendo de las características de las familias los cambios y transformaciones dadas por desplazamiento generan nuevas tensiones y conflictos en las relaciones personales, también surgen nuevos personajes lugares y objetos en los que en el sitio de origen no se podía contar nuevos saberes indispensables que se van interiorizando.

Se puede notar que las personas que llegan buscando atención son en su mayoría gente campesina, gente acostumbrada a vivir de la tierra, a distraerse de otra forma al ser desplazado interrumpe las relaciones con sus parientes, amigos y vecinos y hasta con instituciones dejándolo despojado de los factores que le ofrecían seguridad bienestar y autoestima, al llegar a la ciudad en la mayoría de las ocasiones la situación obliga a las mujeres eh, hijos a asumir nuevos roles la familia se ve forzada a asumir una nueva imagen de si mismos que se confunde con la imagen que tiene el entorno de ellos.

Marco Jurídico

Ante la magnitud del problema de desplazamiento forzado en Colombia, el estado ha promulgado algunas leyes y decretos cuya finalidad es la disposición de recursos necesarios para afrontar las necesidades de las personas que están en situación de desplazamiento, y resolver necesidades en educación, salud, asistencia alimentaría, adjudicación de tierras, y financiación de proyectos productivos; Para tal fin proclama en julio de mil novecientos noventa y siete , la ley tres ochenta y siete que obliga al estado a disponer de recursos para afrontar tal situación(Red de Solidaridad,1999)

La primera respuesta del gobierno a la situación fue el documento Conpes venti ocho cero cuatro, del tres de septiembre de mil novecientos noventa y cinco, que fuera modificado con el documento Conpes veintinueve veinticuatro de mayo de mil novecientos noventa y siete. A partir de este se crea la unidad administrativa para los derechos humanos de ministerio del interior y el programa nacional de atención integral a la población desplazada por la violencia, para que orientara la atención inmediata: alimentación, alojamiento,

salud, empleo, educación, seguridad, defensa de las pertenencias y un retorno al lugar de origen, este plan contempla entre otros los siguientes mecanismos:

- La creación de un Fondo Nacional para la atención de las víctimas de desplazamiento por violencia.
- La creación de albergues transitorios para la asistencia especial de emergencia en cuanto a la alimentación, abastecimiento, protección jurídica, atención médica, psicológica y capacitación.
- La Red de Solidaridad Social dará prioridad en las mesas de solidaridad a las comunidades desplazadas y atenderá a víctimas con programas de empleo solidarios, asistencia alimentaría, apoyo a mujeres jefes de hogar con hijos en edad escolar, especialmente a viudas y huérfanos, auxilio para ancianos, y talentos deportivos y artísticos.

Para resolver los problemas más urgentes de los desplazados y desplazadas se tiene acceso a ayudas de emergencia gubernamentales que se canalizan a través de la red de solidaridad social y con un convenio con la Cruz Roja en los siguientes aspectos:

- Alimentación, aseo personal, utensilios de cocina, atención médica y psicológica.
- Transporte de emergencia y alojamiento transitorios por un periodo máximo de tres meses.
- Capacitación y ayuda para la organización comunitaria.
- La población infantil, las personas de la tercera edad y las mujeres serán preferencialmente atendidas.

Entre los programas establecidos para atender este fenómeno, el estado contempla la formulación de proyectos productivos a través del cual se promueve la consolidación y estabilización socio económico de la población desplazada. Su solicitud se hace presentando la carta de salud, según el

acuerdo dieciocho del diecisiete de octubre de mil novecientos noventa y cinco se establece un reglamento para las personas que tengan las condiciones para acceder a estos beneficios, además de establecer leyes y decretos para la afrontamiento de este conflicto, crea el plan nacional de atención integral a la población desplazada por la violencia que involucra a diferentes organismos como la Defensoría del Pueblo, los Consejos Territoriales de Prevención, la Unidad Administrativa para los Derechos Humanos del Ministerio del Interior, y el Consejo Asesor para la Prevención, Protección y Atención al Desplazamiento entre otros. Este último tiene como función articular la política y los organismos gubernamentales a nivel nacional a fin de atender las necesidades que surgen por el desplazamiento de personas.

El estado canaliza las ayudas de emergencia a través de otros entes gubernamentales tales como la Cruz Roja, y ONG s que trabajan con la Red de Solidaridad a través de la celebración de convenios, es como ofrecen asistencia alimentaría auxilios de vivienda, capacitación, gestión de proyectos productivos, programas de retorno, o de reubicación.

Para la protección de los derechos humanos la Defensoria del Pueblo se encarga de enseñar y defender los derechos humanos y mediar en situaciones de conflicto.

Marco Conceptual

La comunidad donde se realizo el trabajo de campo para esta investigación esta compuesta por cincuenta mujeres y sus familias, todas unidas por un mismo motivo pero cada una con una historia particular así como son ellas. Y es por la misma particularidad en cada una que se vislumbra él querer saber sobre la forma como se llevan a cabo los procesos de vida en esta comunidad.

“ Proceso, entendido, como un modo de funcionamiento, (Pierre Fedida,1974) ”, dentro de este proceso se tiene en cuenta, la identidad, dentro de esta la imagen de sí, lo simbólico, lo real, y lo imaginario que desde las lecturas se han percibido.

Según la doctora Berta Niño, se puede comprender la identidad como un proceso que se construye en varios niveles de la práctica social: físicos simbólicos y sociales; individuales y colectivos lo que implica entender la socialización como un proceso particular de una imagen subjetiva unificada de la misma. Imagen que articula lo individual y lo colectivo, particular y lo universal, al equipar al sujeto para el ejercicio de las prácticas sociales que demandan los discursos imperantes de la cultura. La identidad no viene dada por sí misma tampoco puede ser definida unilateralmente como dato exacto e, inamovible que caracteriza a uno u otro sujeto como producto y productor de procesos individuales y colectivos. De esta forma la identidad en este trabajo es uno de los aspectos que se resaltan dentro de los procesos de vida

Berta Niño escribe, (Niño Berta, pag, 30); El hombre imagina y significa su realidad a partir de su historia personal inscrita en un contexto o grupo al cual pertenece, dando con esto sentido a sus acciones, significándolas a partir de sus experiencias personales, como construcción de su sentido de vida, sentido que se halla en íntima relación con las experiencias y los hechos que de manera especial lo han marcado, evidenciando la presencia del lenguaje como estructura que organiza al ser, y lo ingresa en la cultura a partir de la dimensión de lo simbólico y lo imaginario para acceder a lo real del mismo y la inscripción en la norma a partir de lo que del cuerpo se dice o se imagina.

La identidad de los sujetos, (Ogilvie Beltrán, Pág., 120) esta constituida por diversas dimensiones tanto de lo social como de lo individual, desde la infancia, a partir de la imagen que ve en él otro y dada la historia que crea cada sujeto es fruto de un proceso histórico de interacción con otros que se va complementando indefinidamente en los distintos contextos.

Según el psicoanalista francés Charles Melman; La identidad de un individuo puede ser vista desde cuatro componentes lo imaginario, lo simbólico, el síntoma, y lo real. A través de los que se hace una observación sobre la forma como cada sujeto forma su identidad y es particular frente a sus propias características, especialmente haciéndole frente al problema de las migraciones, para este caso el desplazamiento forzado.

Así enfatiza que la dimensión imaginaria, (Melman Charles,pag,2002) que tiene que ver con la imagen que me devuelve el prójimo, y en esta imagen comúnmente se participa si se quiere porque según Melman se puede vivir rechazándola, pero si solo se tuviera esta dimensión imaginaria de la identidad se estaría expuesto a ser como camaleones, al mimetismo que conocen los animales que toman el color del fondo en que se posan. La dimensión imaginaria es aquella que hace que un individuo se relacione con el prójimo con quien comparte ese yo en común, pero que hace que se instaure una asimetría entre los dos como una relación de competencia, celosa o incluso reivindicativa.

Además de esa característica hay otro rasgo que puede dar un sentido de permanencia y solidez a la identidad y ese elemento es la parte de la dimensión simbólica, contrariamente a la identidad imaginaria la simbólica es susceptible de asegurar mi identidad sexuada, es en esa que se puede hallar como hombre o como mujer, Y el papel que luego debo de cumplir como padre o como madre mientras que la imaginaria puede ser una trampa o una captura en sus efectos miméticos, la identidad simbólica me reconoce, me identifica como niño o niña ella me impone cumplir con mi sexo, y frente a mi cultura.

Además de ese podremos encontrar otro rasgo como lo es el deseo, que cada uno lleva dentro de su interior aquel motor que impulsa a hacer algo, hay algo dentro del ser que genera un deseo un deseo que hace que halla un lapsus por medio de chistes, equivocaciones etc. y en medio de el se expresen cosas que solamente se encontraban en el interior del sujeto dejándolo expuesto sobre lo que tenía en su interior, este rasgo es una característica muy fuerte de mi ser pues este se comporta como un sello que me hace único, el ser podrá cambiar de ciudad de país pero siempre habrá algo dentro de si que le recordara quien es en su interior, ese deseo que brotara involuntariamente desde su interior y que descubrirá en cualquier momento algo muy cierto de la identidad, a través del el deseo que es característico en cada sujeto.

Y para Melman, (Ibíd., Op,cit Pág.,203) el cuarto componente lo expresa desde lo que conceptúa como síntoma y sostiene que es el síntoma realmente el elemento que finalmente aporta cierta firmeza y originalidad a la identidad

de cada sujeto, el síntoma esta muy entrelazado al anterior y actúa como una defensa frente al deseo es el síntoma el síntoma es diferente del deseo en el sentido que este siempre tiene parentesco con los deseos generales, las fantasías. el deseo en las culturas generales funciona de manera parecida y con fantasías mas o menos parecidas. El síntoma siempre esta hay y actúa como la marca privada lo que hace que el sujeto sea único con un carácter personal y particular. Desde el lado del deseo pero mas y desde el síntoma se tiene lo mas original y sólido que hay en nuestra identidad.

No se puede aseverar que la identidad se instituya en torno a estos cuatro componentes pero si que lo mas firme y sólido de la identidad en los seres humanos se encuentra en el síntoma, que es el que nos da la característica particular, el sello único he individual.

Para el caso de las migraciones hay una discordancia, (Ibíd., Pág., 40), ya que se genera cierto malestar sobre lo bien fundado de la parte simbólica y sobre la imaginaria pues al trasladarse de entorno las imágenes que se reciben son diferentes a las que el sujeto contenía las costumbres y la lengua que cohabitaban con el sujeto son diferentes lo que hace que se genere cierta incertidumbre sobre lo bien fundada de la identidad, esta incertidumbre cuestiona los valores sobre los que se funda el elemento simbólico eh imaginario dado que se establecen sobre imágenes y valores como la familia la religión etc. Sagrados para el sujeto. Esta discordancia se asienta sobre la base de que el sujeto que sufre la migración {o desplazamiento para el caso } en la mayoría de las ocasiones se establece en culturas que aminoran su cultura de origen, y se le presenta como una cultura aminorada en tanto de ser la minoría no tiene asidero en lo real que esta viviendo y se siente invitado a desaprobala, entonces ese sujeto trata de hacerse valer de hacerse notar en esa nueva cultura bien sea por su lenguaje y su culturización personal o de lo contrario sentirá el peso de escepticismo que lo rodeara.

De acuerdo a lo anterior se podría decir que las los sujetos que sufren la situación de desplazamiento forzado son personas que han estado arraigadas a una historia, en el ámbito cultural y familiar en que crecieron tienen una identidad que aunque particular en cada uno es una identidad que le dice quien

es y como es en cualquier parte donde se encuentre, pero allí donde valla se encontrara con nuevas situaciones y relaciones sociales que continuaran indefinidamente retroalimentando su identidad y a pesar de esto ultimo abran aspectos de su ser que no cambiaran y que seguirán cumpliendo la función de asegurar de la identidad.

Otro de los procesos que se vislumbran en la situación de desplazamiento forzado, es el espejismo donde la imagen, (Meerten Donny ,1998), se desdobra ajustándose de acuerdo al interés como es el caso de algunos sujetos que están enfrascados en la problemática, pues la misma problemática hace que circule una imagen desplegada unas veces hacia la esfera privada y otras hacia lo público, el hecho de ser una persona en situación de desplazamiento se convierte en algo muy conflictivo que lleva al sujeto a un continuo transcurrir entre hacerse pasar en condición de desplazado o no ante las entidades de ayuda humanitaria para conseguir beneficios y entre el temor a la discriminación o persecución lo que le lleva a ocultar su condición a nuevos amigos, vecinos o empleadores etc. Así el imaginario que circula en torno a cada sujeto y a la misma situación Es También creación de su propio interior y del medio donde se mueve como consecuencia de la realidad vivida, para algunos sujetos que están en esta problemática esta es una forma imaginaria que les permite asomarse ante la sociedad con una imagen de sí mismos que manejan de acuerdo al momento o escenario, y así se proyectan ante las instituciones de ayuda humanitaria o a quienes lo puedan ayudar.

La imagen que tienen de sí las personas víctimas del desplazamiento les ha permitido distinguirse de otros pero al mismo tiempo, ser reconocidos por otros con una imagen reformada, a la vez que son obligados a vivir en una situación que dificulta la satisfacción de las necesidades básicas, aquella imagen que habían construido sobre si mismos en los sitios de origen, que los vinculaba, a esa red de relaciones de afecto, solidaridad, apoyo y pertenencia queda encerrada en el imaginario de los recuerdos

A continuación se explica la forma, como desde el psicoanálisis visto desde Melman, se ve a los componentes que él explica.

CUADRO ANÁLISIS

Componente	Discurso	Concepto
Caso uno		
Imaginario	<i>Gracias a dios no tenemos problemas con nadie, y como no nos metemos con nadie, por acá nadie sabe que somos desplazados solamente en la iglesia, pues ellos nos han ayudado mucho, es mejor que ninguno se entere al fin que no nos van a ayudar y ademas de pronto nos pasa algo.</i>	La parte de la identidad a quien Melman (Ibíd., Pág., 202) se refiere, identidad imaginaria, tiene que ver con la imagen que me devuelve mi prójimo, de esta imagen Eventualmente participo y digo eventualmente puesto que puedo vivir rechazándola manteniéndome retirado del mundo del dialogo y del comercio sexual, profesional y otros (IBID Pág., 202)
Simbólico	<i>Nací y crecí en el campo cuidando ganado gallinas y ayudando en los quehaceres de la casa, tendría unos ocho años cuando me mandaban a la escuela a estudiar junto a mis hermanos pero no me gustaba pues para llegar había que pasar por unas faldas y había que caminar mucho como cuatro horas para poder llegar, antes de llegar a la escuela yo tenía una amiga la que cuando me veía llegar me servía frijoles o mazamorra pero antes le tenía que entregar a ella los huevos que robaba a mi mamá era como un trato el que teníamos yo le llevaba todos los días huevos o yuca del cultivo cuando sacaban y ella me daba frijoles o mazamorra para llenarme de fuerzas para poder subir todas esas faldas.</i>	La dimensión simbólica de la identidad contraria a la identidad imaginaria es capas de asegurar mi identidad sexuada es en esa que hallarme de una buena vez como hombre o como mujer, la identidad simbólica me reconoce me identifica como niña o niño pues ella me impone lo que concierne a mi sexo dicho de otra manera lo que tengo que cumplir como padre como madre (Chemama Rolan, 2000) Es esta identidad la que se adquiere con la crianza y la historia personal.

Síntoma	Discurso	Concepto
Caso dos		
Imaginario	<i>Bueno acá si me ha costado relacionarme con las personas pues por lo que uno viene de allá y a la voz de que uno viene de allá y acá la gente de la ciudad no sé no se presta OH por Allá de donde yo soy todo se prestaba más fácil acá es más difícil para conseguir las cosas y no tengo la facilidad para conseguir las cosas por... todo es mas difícil y allá en cambio pongamos en cuestión de plata o alguna cosa que a uno le faltaba yo le decía a los vecinos o a alguien conocido no le negaban y acá pues eso es lo que me afecta que nadie hace un favor nada hasta que no conozcan a la persona, pues acá pues es ciudad grande y pues era pueblo pequeño uno distinguía la clase De persona que uno es, la responsabilidad que tenia y todo</i>	En el diccionario de psicoanálisis, se encuentra que lacan definió, al imaginario como la constitución de la imagen del cuerpo en tanto totalidad y del nacimiento correlativo del yo. La imagen unificante del cuerpo que se edifica a partir de la imagen que le reenvía él –espejo- del otro; imagen del otro e, imagen de sí en la mirada del otro, (Chemama Rolan, 2000)
Simbólico	<i>Mi infancia la he vivido toda en el putumayo, pues eh infancia.. Infancia así como se dice no se como hoy en día yo he oído que la niñez todo sea jugar, y la juventud que gozar que pues eh hoy en día yo he oído que bailar, es gozar la juventud pues igual eso, si no tuvimos pues nosotros nos levantamos ayudando a lavar ropa ajena, ayudando a mí mamá a</i>	En el diccionario de psicoanálisis, se encuentra que lo simbólico según lacan es el conjunto de significantes concientes, reprimidos o forcluidos de un sujeto así como su modalidad general y singular de organización. Las palabras que constituyen el cuerpo de los significantes y por lo tanto el sujeto del inconsciente, pueden haber sido dichas o pensadas mucho antes de la concepción del niño, estos significantes

<p><i>trabajar, de la edad de cinco años que yo me acuerde fue trabajando, también estudiando, hice al primaria y como no hubo para el bachillerato entonces hice cursos de trabajos lo cual hice un curso de belleza, puse mi saloncito y todo hasta la edad de veinte años y estando en la casa fue que con el segundo novio que tuve que ahora es el esposo mío, eso fue todo lo que fue de mi infancia, Niñez y juventud, me Conocí con mi esposo porque el también trabajaba y mi mamá le lavaba la ropa a él</i></p>	<p>conciernen en primer lugar a su identidad, apellido, nombre lugar en la geología, sexo raza, medio social etc. A esta herencia anterior del nacimiento viene a agregarse la constelación de los significantes que vehiculizan los deseos, concientes e inconcientes, de los otros parentales, que constituyen la alineación simbólica del sujeto.</p>
--	--

Categorías De Conocimiento

- Procesos De Vida

Proceso, entendido, como un modo de funcionamiento, (Fedida, 1974),La definición de esta categoría, se puede hacer a partir de la mirada de Donny Meertens nos dice que los estos son un método que permite la reorganización de una forma de vida en población desplazada, según la misma autora en la población desplazada muchas de las secuelas que deja el desplazamiento forzado aunque quizás no todas son superables a corto o a mediano plazo algunas si se pueden superar y conseguir unas condiciones de vida digna que permitan la reconstrucción de sus proyectos de vida.

- Imagen Ante El Otro

Con esta categoría se intenta divisar la forma como las personas en situación de desplazamiento forzado tienen reconocimiento de su propia imagen, imagen creada por la misma situación que viven siendo una imagen que les permite mostrarse de forma diferente en los diferentes ámbitos que circundan, así mismo aquella imagen que habían construido sobre si mismos

en los sitios de origen, que los vinculaba, a esa red de relaciones de afecto, solidaridad, apoyo y pertenencia queda encerrada en el imaginario de los recuerdos.

Imagen, (Niño, Ibid) que articula lo individual y lo colectivo, particular y lo universal, al equipar al sujeto para el ejercicio de las practicas sociales que demandan los discursos imperantes de la cultura.

- Identidad

Se intenta con esta categoría, descifrar como cada individuo transforma su subjetividad, como a partir de las nuevas relaciones en el barrio que lo acoge o con las personas que lo apoyan se modifica su forma de pensar, de percibir, y de actuar.

Según Melman la Identidad Es un revestimiento con las insignias, de aquello con lo que sé esta identificando, y se transforma en la dirección de un paso al estado de significante al estado de insignia, por lo que el deseo que entonces entra en juego ya no es el mismo (Lacan,1977)

Método

Enfoque Metodológico De La Investigación

El enfoque metodológico para este trabajo se vislumbra desde una perspectiva cualitativa descriptiva que busca conceptualizar sobre la realidad con base en las costumbres y los conocimientos. Según Delgado (Delgado Juan Manuel,1998) el diseño cualitativo es abierto tanto en la selección de participantes como en la producción del contexto situacional así como en lo que concierne a la interpretación análisis y diseño, no es relevante la cantidad sino la composición adecuada de los discursos. El análisis de los datos debe estar siempre acompañada por las entrevistas, puesto que los datos configuran los problemas. El diseño cualitativo de investigación permite al investigador social abordar la realidad de las personas a partir de lo que de ellos se dice, o de sus actos de habla y actitudes.

Se realiza desde aportes del psicoanálisis que permite analizar las conmociones que una situación de desplazamiento genera en los individuos víctimas de este fenómeno, ya que las consecuencias de un desplazamiento son variadas y están relacionadas con las cualidades y los valores que guían las costumbres de las personas.

Para el caso se toman autores como, Charles Melman, Berta Niño y Donny Meertens, se hace una conceptualización cercana a la forma como el fenómeno del desplazamiento forzado incide en la identidad y en los procesos de vida, es decir en los cambios o transformaciones dados en los sujetos desplazados.

Así mismo se lleva un seguimiento de la comunidad elegida para el caso a través de la técnica de observación participante (Ibíd. Delgado), la observación participante posee unas condiciones que facilitan la selección de entradas de información pertinente de una cultura, estilo de vida de una comunidad urbana, la identidad de un movimiento juvenil, la especificidad de determinado medio de comunicación. De la observación participante no se espera otra cosa que la recolección de material, la acumulación de descripciones y documentos por medio del registro y confección de historias de vida, sistematización de un diario de campo, registro audiovisual y fotográfico etc.

Desde donde recoger las diferentes impresiones y experiencias sobre la forma como se vive la cotidianidad y sus procesos de vida, de igual forma de observa las situaciones de socialización dentro de su área de trabajo contexto a partir del que se analizan los diferentes discursos.

Para la recolección y organización de la información se hizo uso de diarios de campo, instrumento que permitió la organización de los datos recogidos a través de la observación participante.

Como técnica de recolección de información se toma la entrevista abierta (Ibíd.,Delgado), esta desde el sentido social es una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso continuo y con una línea argumental no fragmentado, segmentado,

precodificado y cerrado por un cuestionario previo del entrevistado sobre un tema definido en el marco de una investigación, la entrevista es una narración conversacional creada conjuntamente por el entrevistador y el entrevistado.

A través de la entrevista abierta se explora la forma como se concibe la problemática, lo que favorece la creación de relatos de vida sobre experiencias conocimientos y opiniones lo que permitió explorar y conocer mas en detalle las manifestaciones y sentimientos de las personas.

Para el análisis de los datos se toma como referente la definición de categorías de análisis desde donde poder vislumbrar el fenómeno así;

Procesos de vida con la que se pretende advertir sobre las formas de vida cotidiana que se vive ahora después del desplazamiento.

Imagen ante el otro con al que se intenta dilucidar la manera como estas personas se reconocen en su subjetividad ante el hecho de estar en condición de desplazamiento forzado.

Identidad a través de la que se trata descifrar como después de un desplazamiento

Cambia o se transforma la persona en su subjetividad.

Diseño De La Investigación

Una primera fase del trabajo de investigación se lleva Con el apoyo de la asociación de Mujeres desplazadas AGROMUJER se hace trabajo de campo para esta investigación. Y por acuerdo con la presidenta de la asociación el equipo de trabajo podría asistir a las reuniones que ellos tendrían de acuerdo a su cronograma cada vez que fuese necesario pero contando con el correspondiente permiso de ella y de sus compañeras, como aporte a la asociación no se permitió la elaboración de talleres ya que ellos tendrían la realización de todo tipo de talleres por parte de la Red de Solidaridad, por lo que se acordó la asistencia a talleres como auxiliar de los mismos esto como forma como forma de contribución.

Posteriormente y contando con el debido consentimiento y selección se hacen cuatro entrevistas abiertas «ver anexos al final». Desde donde se pudo

recoger información tendiente al análisis, se realizan dos entrevistas abiertas al nivel de instituciones de trabajo humanitario.

En una segunda fase se hace trabajo de campo, observación participante en la comunidad al igual que se indagaba sobre los diferentes instrumentos y técnicas de investigación a nivel conceptual.

En la tercera fase se trabaja en la elaboración de categorías, trabajo de campo y la continuación del desarrollo teórico y de trabajo de recolección de información.

La fase final fue de sistematización y organización de la información.

El escenario donde se ubica la comunidad de observación fue la asociación de mujeres desplazadas por violencia Agro mujer, sitio donde se reúnen alrededor de cuarenta mujeres y sus familias.

Población

Esta investigación se ha podido realizar gracias al apoyo de la Asociación de mujeres en situación de desplazamiento forzado **AGROMUJER**; La que es compuesta inicialmente por cincuenta familias en su gran mayoría de procedencia campesina donde al interactuar con ellos es permanente escuchar la evocación sobre la tierra, el río, la montaña y los animales que han sido parte de su vida, pero de otro lado también se escucha sobre la forma como la situación los ha afectado antes y ahora teniendo que enfrentar sentimientos de miedo, terror, impotencia y ansiedad, al igual que el temor de las familias a los nuevos peligros que representa la ciudad por los robos, el encierro en una pieza, el estar arrimado en algún sitio y los continuos traslados de vivienda. De otro lado se denota un cierto malestar pues el conseguir el alimento se dificulta más que en el campo allí, *^es un decir de un sujeto desplazado “solo se estiraba la mano para agarrar el alimento del árbol cosechado los niños corrían libremente por el campo y jugaban, el agua nunca faltaba porque no se requería dinero para tomarla, acá todo es diferente, todo es prohibido”.*

Estas familias al ser sacadas de sus tierras llegaron a Bogotá ubicándose en diferentes barrios y hacia las afueras, donde viven pagando arriendo, las relaciones dentro de la asociación se muestran con lazos de confianza y solidaridad entre ellos.

Al reconocerse como personas con un motivo en común se juntan con la razón de presentar un proyecto de cultivo de tomate hidropónico ante las oficinas de la RED DE SOLIDARIDAD SOCIAL, y conforman una asociación que lleva el nombre de AGROMUJER la cual se concibe como una asociación de jefatura femenina, y que en sus políticas internas pudiera cobijar de alguna forma a todos los integrantes del núcleo familiar, el proyecto es presentado a la Red de Solidaridad y cuando es aprobado la oficina de la Red les asigna un dinero y unos profesionales para que orientaran la marcha del proyecto, paralelo a esto se lleva a cabo la compra de una finca en granada Cundinamarca donde montan unos invernaderos con estructuras en forma de canaletas alimentadas por nutrientes químicos de forma controlada y por donde corre agua, allí siembran Semillas de tomate esta técnica de sembrado se llama, cultivo hidropónico, a través del que recogen una producción más grande y rápida en comparación con la forma tradicional de cultivar, recíprocamente a este proceso las familias reciben también capacitaciones en diferentes aspectos referentes al manejo administrativo del cultivo, manejo de pesticidas, fertilizantes y algunos referentes al equilibrio emocional o psicosocial, nutricional entre otros.

Tras este proceso llevan tres años largos tiempo en el que han recogido muy pocas cosechas, esto debido la falta de experiencia en este tipo de cultivos y de proyectos, lo que a llevado a que las familias todavía no estén recibiendo beneficios directos del proyecto si no que sigan en la lucha por sacar adelante ese propósito. Por otro lado estas familias para poder mantenerse tienen que recurrir a todo tipo de trabajos informales él rebusque en ventas ocasionales o temporales para poder sostenerse y sostener a sus familias.

Para la selección del grupo de trabajo se escoge a un grupo de cuatro mujeres que se mostraron interesadas en el tema y cuyas edades y

procedencias de origen se diferenciaban, para el caso se toma a una señora de Antioquía de 50 años, otra de Putumayo de 32, una del departamento del meta de 49 años y otra de Villavicencio de 23 años.

Con el apoyo de la asociación de Mujeres desplazadas AGROMUJER se hace trabajo de campo para esta investigación. Y por acuerdo con la presidenta de la asociación el equipo de trabajo podría asistir a las reuniones de acuerdo a su Cronograma cada vez que fuese necesario pero contando con el correspondiente permiso de ella y de sus compañeras, como aporte a la asociación no se permitió la elaboración de talleres ya que ellos tendrían la realización de todo tipo de talleres por parte de la Red de Solidaridad, por lo que se acordó la asistencia a talleres como auxiliar de los mismos esto como forma como forma de contribución.

Posteriormente y contando con el debido consentimiento y selección se tomaron muestras de cuatro relatos de vida «ver anexos al final». Desde donde se pudo recoger información tendiente al análisis, se realizan dos entrevistas abiertas a nivel de instituciones de trabajo humanitario, y cuatro muestras de relatos de vida en algunas mujeres de la asociación.

Por otra parte se toma como punto de apoyo alguna ayuda institucional por parte de una ONG de ayuda humanitaria llamada Fundación Progresar. Y por otra parte la Red de Solidaridad Social.

Fuentes De Información

Las fuentes de información para esta investigación se derivaron de la lectura hecha a material de la Red de solidaridad Social, material escrito y verbal de la Ong, Fundación Progresar entidad encargada de la atención humanitaria a personas en situación de desplazamiento forzado, material verbal de la asociación de mujeres en situación de desplazamiento forzado AGROMUJER, lectura de material conceptual hecho a Daniel Pecaut, Crónica de dos décadas de política en Colombia, conceptualizaciones al psicoanalista Charles Melman y Berta Niño, Donny meertens, Carlos Martín Berinstain en su

libro para reconstruir el tejido social, Juan Manuel Delgado en métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales y otros como diccionarios de psicoanálisis.

Descripción, Análisis, Interpretación Y Discusión

Se asume para la descripción y análisis, los discursos de los actores indagados mediante los relatos y entrevistas hechas, y con la selección de las categorías de análisis, lo que permite una organización de los intereses temáticos explorados estas últimas con una relevancia según el énfasis y extensión de las respuestas dadas por los entrevistados, así también de los enunciados obtenidos mediante el proceso de trabajo de campo, lo que permitirá tener un análisis final del problema de investigación.

Análisis de la Información

Objetivo general	Categoría	Análisis categoría	Descripción	Categoría deductiva	Análisis
Entender los procesos de vida que se dan en la asociación de mujeres desplazadas Agromujer	Procesos De Vida	Proceso, entendido, como un modo de funcionamiento (Fedida 1974)	Nos <i>organizamos para presentar el proyecto, cincuenta mujeres de familias desplazadas, la Red nos ayudo y la ONG. Que nos dio la ayuda.. Pertenezco a la junta directiva de esa empresa que queremos montar y que algún día ojalá surja.</i>	La inmersión en la condición de desplazamiento forzado va mas allá de la inmediatez de la supervivencia pero incluye a esta última. Es donde se tiene que enfrentar a las circunstancias resaltando y buscando nuevos y viejos saberes.	Los sujetos desplazados son personas con una historia personal y cultural propias desde donde se proyectan en los nuevos rumbos que toman sus vidas

Objetivo específicos	Categoría	Análisis categoría	Descripción	Categoría deductiva	Análisis
<p>Determinar el proceso de reconocimiento individual que se da en la asociación de mujeres desplazadas Agromujer</p>	<p>Imagen ante el otro</p>	<p>Las personas en situación de desplazamiento forzado tienen una imagen que se percibe desde las conceptualizaciones hechas a Melman con una imagen que tras la dimensión imaginaria tiene que ver con la imagen que me devuelve el prójimo y en esta imagen comúnmente se participa si se quiere porque se puede vivir rechazándola, o o si solo se tuviera a esta se estaría expuesto a ser como camaleones al mimetismo que toman el color del fondo donde posan.</p>	<p><i>Gracias a dios no tenemos problemas con nadie, y como no nos metemos con nadie, por acá nadie sabe que somos desplazados solamente en la iglesia, pues ellos nos han ayudado mucho, es mejor que ninguno se entere al fin que no nos van a ayudar y además de pronto nos pasa algo.</i></p>	<p>La situación de desplazamiento forzado lleva al sujeto hacerse pasar en condición de desplazado o no ante las entidades de ayuda humanitaria y ante la vida privada según sea la conveniencia del momento.</p> <p>Es una la imagen que se tiene de si mismo antes del desplazamiento y otra deformada después del mismo.</p>	<p>La imagen que tienen de si mismos las personas en situación de desplazamiento forzado es una imagen que les permite manifestarse, dentro del conflicto que viven, como lo expresa el psicoanálisis, en ocasiones manifestada desde el imaginario como algo maleable o que se acomoda a las situaciones desde donde se puede percibir como una manifestación o respuesta de la identidad que se ofrece de acuerdo a la situación</p>

Análisis de la información

Objetivo específicos	Categoría	Análisis categoría	Descripción	Categoría deductiva	Análisis
<p>Conocer los procesos de alteración de la identidad en las mujeres de la asociación de mujeres desplazadas Agromujer .</p>	<p>Identidad</p>	<p>Según Melman la Identidad, es un proceso que se puede analizar desde cuatro elementos, lo simbólico, lo imaginario, lo real y el síntoma, no se puede asegurar que sean los que determinen la identidad pero si se puede aseverar que es el síntoma el elemento que le da mas solidez y firmeza a la identidad.</p>	<p><i>Hemos tenido si mi esposo y yo pero no trabajo fijo, si no trabajo así por días, en trabajos en los que no estábamos enseñados a trabajar, pongamos allá yo era la persona que mandaba y todo, era yo la patrona y acá vengo hacer yo la mandada por las personas, por lo que no despierto nada no puedo hacer lo mismo que yo hacia allá eso acá no.. No puedo hacer nada.</i></p>	<p>Los sujetos que sufren la situación de desplazamiento forzado son personas arraigadas a una historia personal, religiosa de costumbres y alimentada de imágenes que lo circundan desde la temprana infancia y que el recorrer de la vida se estructura, con una identidad particular, que se alimenta cada día con las relaciones y nuevas situaciones y que a la vez le posibilita como ser único en su identidad.</p>	<p>Los sujetos en situación de desplazamiento o forzado retroalimentan su identidad cada día las nuevas imágenes y elementos simbólicos que el nuevo entorno le brinda, estos servirán como sustento para poder seguir adelante, pero que sin embargo En su camino no dejaran de causar incertidumbre y frustración al sentir que los elementos que lo aseguraban en ser o en su identidad ya no están tan claros en este nuevo espacio.</p>

Análisis

El reconocerse como persona que piensa, ve, siente e, imagina, y tiene sueños desde la más temprana infancia hace que se sea igual a cualquier otro ser y no que por tener la condición de ser desplazado se es distinto o bien se es diferente

Nací y crecí en el campo cuidando ganado gallinas y ayudando en los quehaceres de la casa, tendría unos ocho años cuando me mandaban a la escuela a estudiar junto a mis hermanos pero no me gustaba pues para llegar había que pasar por unas faldas y había que caminar mucho como cuatro horas para poder llegar, antes de llegar a la escuela yo tenía una amiga la que cuando me veía llegar me servía frijoles o mazamorra pero antes le tenía que entregar a ella los huevos que robaba a mi mamá era como un trato el que teníamos yo le llevaba todos los días huevos o yuca del cultivo cuando sacaban y ella me daba frijoles o mazamorra para llenarme de fuerzas para poder subir todas esas faldas.

Melman, expresa que habitualmente en el caso de las migraciones “ en este desplazamiento ” hay una discordancia entre la identidad imaginaria y la simbólica creando un malestar en el sujeto ya que no podrá al irse a otro país dejando olvidada su parte simbólica pues hay esta toda su historia personal, su historia cultural, su lengua, su filiación, y así trate de dejar atrás su parte simbólica siempre abra algo que lo traicione y la parte imaginaria podrá disfrazarla pero no podrá dejar atrás ese rasgo que hace que el sea característico. De esta forma cada sujeto estará cargando con todo el peso de su historia personal y cultural que hará que donde valla siempre haya un rasgo que lo delate e, indique quien es aquella historia de infancia estará siempre con él, y en la integración en un nuevo sitio habrá que mimetizarse con la demás

comunidad es allí donde la identidad simbólica como imaginaria jugaran un papel importante pues una dirá que el sujeto tiene unos elementos específicos de su identidad y la parte imaginaria dirá que el podrá a pesar de todo esto ser mas flexible en la integración con las nuevas costumbres y saberes. Con todo lo que esta implica la población desplazada por violencia en Colombia ha tenido que desplazarse a las ciudades y poblaciones cercanas de donde fueron desalojados allí la mayoría de ellos llega sin sus bienes materiales y con todo el peso que deja el abandono de su tierra y el recuerdo de sus seres queridos que en algunos casos han sido sacrificados delante de sus familiares para llegar a un sitio inhóspito, nuevo en todos los sentidos donde no siempre se cuenta con una mano solidaria, por lo que es necesario comenzar una nueva etapa de la vida con todo lo que ella significa.

Un día a uno de mis hijos lo vinieron a buscar unos tipos a la casa venían armados como no estaba en la casa, lo buscaron en el taller allí mataron a mis dos hijos y a mi marido uno de mis hijos quedo en la calle el otro adentro y mi marido quedo como arrastrándose para esconderse en el segundo piso, eso es muy horrible casi me vuelvo loca, desde la casa escuchamos los disparos y salimos corriendo, pero ya los habían matado solo me quedaron mi hija pequeña mi hijo pequeño y un hijo grande que no estaba ese día, la gente me decía que cogiera a mis dos hijos y que me fuera y desde ese mismo día salí de Medellín y me vine para Bogotá

El proceso de desplazamiento hace que las funciones sociales en lo cotidiano sean cambiadas, y que hasta que se deba negar la pertenencia a una familia, son los elementos que hacen que la identidad se transforme y hasta se pongan en su contra, por lo que se deban negar elementos que la constituían en su entorno histórico, que define roles y atributos a partir de la relación con los otros, es un sentimiento que se desarrolla basado en vínculos con otros. La

forma como las personas en condición de desplazamiento han sido sacadas de su hábitat tradicional lleva en muchas ocasiones a que tengan que salir corriendo de su tierra, pero además queda el elemento de que no podrán volver dado que sus vidas corren peligro, entonces lo que se hace necesario es comenzar de nuevo la subsistencia con aprendizajes nuevos en nuevos oficios y hasta nuevos afectos. De hecho lo podemos observar, pues para las mujeres de la asociación, el estar en condición de desplazamiento no les impide volver a darle un sentido a sus vidas como lo muestra Adela.

Nos organizamos para presentar el proyecto, cincuenta mujeres de familias desplazadas, la Red nos ayudo y la ONG. Que nos dio la ayuda.. Pertenezco a la junta directiva de esa empresa que queremos montar y que algún día ojalá surja.

También las familias desplazadas campesinas tienen una concepción frente al tema del trabajo que está relacionado con un horario específico, dirigido a través de la fuerza física o por el pago de un jefe, al llegar a la ciudad cambia el panorama puesto que establecerse en la ciudad, el conseguir un empleo o trabajar no es tan fácil, entonces tiene que emplearse en empleos informales y ocasionales.

Las personas en tal situación de desplazamiento forzado llegan con la responsabilidad de mantener una familia o la responsabilidad de sí mismo, el comenzar se torna dificultoso especialmente cuando no se cuenta con amigos o familiares que amortigüen un poco el peso de llegada, por tal motivo es necesario tomar medidas que lleven reorganizar esta nueva forma de vivir, ya sin importar en que se puedan emplear o cuantas puertas haya que tocar, hay que iniciar la supervivencia y la búsqueda de soluciones ya sea con la ayuda institucional o no. Se denota en las palabras de Carolina que a la hora de buscarse la vida no importa ni la condición social, dado que está en juego la supervivencia.

Antes trabaje en la fundación que nos dio las ayudas, un tiempo y pude aprender muchas cosas que me servirán mas adelante, ahora trabajo vendiendo lencería en la calle, porque no pude conseguir otro empleo.

Él rebusque tiene una evocación particular para aquellas familias campesinas y que están en condición de desplazamiento, pues para ellos la concepción de trabajo se relacionada con los horarios, la fuerza física, el pago por parte de un patrón o en otros casos el hecho de haber sido patronos, pero al llegar a la ciudad esta concepción cambia pues es dificultoso establecerse en la ciudad ya que el conseguir un empleo fijo es difícil, lo que lleva a que se tenga que recurrir a las labores informales y ocasionales. Y son esas labores ocasionales las que de alguna manera a consentido satisfacer algunas prioridades, y los que han llevado a encaminarse en búsqueda de nuevas oportunidades lo vemos desde lo que cuenta Fanny.

Hemos tenido si mi esposo y yo pero no trabajo fijo, si no trabajo así por días, en trabajos en los que no estábamos enseñados a trabajar, pongamos allá yo era la persona que mandaba y todo, era yo la patrona y acá vengo hacer yo la mandada por las personas, por lo que no despierto nada no puedo hacer lo mismo que yo hacia allá eso acá no.. No puedo hacer nada.

Pero de alguna forma se observa como se presenta una forma de resistencia a la nueva situación existe todavía una esperanza de que se mejoren las cosas y todo vuelva a ser mejor a través de ese imaginario de proyecto de vida, y también como lo argumenta Melman, esa presencia en la subjetividad de aquella esencia de lo que se fue en alguna época lleva a que se visualice un síntoma generado por el deseo el deseo en este caso de tener y ser aquello que se fue, para este caso se podría decir que el síntoma esta en

el abatimiento que implica vivir de la forma como se vive ahora, pero que también impulsa a superar la situación

Somos personas trabajadoras y optimistas, trabajamos, como sea y queremos en un futuro llegar a tener una finca en tierra caliente

Algunas instituciones que trabajan con comunidades vulnerables trabajan con elementos desde el trabajo social haciendo que generen estrategias la superación de las etapas críticas que pasan las comunidades desplazadas, por lo que en el fenómeno de desplazamiento forzado se ven instituciones que trabajan amparadas bajo un concepto llamado proyecto de vida, que lo definen como un proceso por el que todo sujeto pasa en su diario quehacer y vivir es allí donde se implican las formas de sentir, actuar y pensar, el percibirlo como proyecto de vida es la forma de orientar esta nueva etapa por la que se esta pasando va de acuerdo a la particularidad de cada caso se puede equilibrar, reorientar a la persona para que explore sus potencialidades y se imponga retos que ayuden a contrarrestar la situación. Es así como algunas entidades de ayuda humanitaria se ocupan del trabajo con desplazados y desde la Fundación Progresar se concibe al proyecto de vida como...

Proyecto de vida es primero, en atenciones integrales en las que se tienen que dirigir toda una serie de criterios lo que se destruye en la población desplazada es el proyecto de vida el entorno cultural, económico, físico, geográfico etc. Que se dan todo unos cambios, y al interior de las familias al interior de los grupos se da una destrucción de todo el tejido que existe entonces lo que hay que entrar es ha.. Intentar reconstruir todo un tejido social todo un tejido familiar y todo un proyecto como individuo, un proyecto frente a la sociedad frente a si mismo, entonces proyecto de vida es eso es una reconstrucción total.

Institucionalmente uno de los sentidos que se le da al trabajo en población desplazada es por la estabilización social y económica de esas personas.

En las comunidades campesinas la reorganización familiar e individual de un nuevo ámbito trae diferentes componentes de los llamados proyectos de vida como son: la consecución de un empleo digno, la provisión de un techo, el sentimiento de pertenencia a un lugar específico entre otros.

“Desde las organizaciones de ayuda vemos que la problemática de desplazamiento deja una grave consecuencia y es la ruptura del tejido social, la pérdida de identidad y el desarraigo que lleva esta situación, para lo que se emprenden prácticas de intervención en recuperación a través de, terapias individuales y grupales dirigidas por personal con experiencia en el tema.

Las dificultades para su manejo son numerosas y se presentan de muchas formas ya que la problemática con que llega esta gente es muy difícil, vemos dificultades a la hora de la atención en todos los campos esto debido a los escasos recursos económicos, la falta de preparación técnica, por un lado y la inestabilidad emocional que se presenta “

Los sujetos en situación de desplazamiento forzado se reconocen en un nuevo espacio social y temporal a través de las vivencias de cada día, el hecho de ser una persona en situación de desplazamiento se convierte en algo muy conflictivo que lleva al sujeto a un continuo, transcurrir entre hacerse pasar en condición de desplazado o no ante las entidades de ayuda humanitaria para conseguir ayudas y entre el temor, a la discriminación o persecución lo que le lleva a ocultar su condición a nuevos amigos, vecinos o

a empleadores ect.. En este enunciado se denota un interés por pasar inadvertidos ante la mirada de aquellos sujetos ajenos a la situación.

Gracias a dios no tenemos problemas con nadie, y como no nos metemos con nadie, por acá nadie sabe que somos desplazados solamente en la iglesia, pues ellos nos han ayudado mucho, es mejor que ninguno se entere al fin que no nos van a ayudar y además de pronto nos pasa algo.

La imagen que tienen de sí las personas víctimas del desplazamiento les ha permitido distinguirse de otros al tiempo de también ser reconocidos por otros con una imagen reformada, a la vez que son obligados a vivir en una situación que dificulta la satisfacción de las necesidades básicas, así mismo aquella imagen que habían construido sobre si mismos en los sitios de origen, que los vinculaba, a esa red de relaciones de afecto, solidaridad, apoyo y pertenencia queda encerrada en el imaginario de los recuerdos..

Nosotros éramos patrones no nos faltaba nada teníamos tierras para cultivar, eh teníamos animales, a los pelados nunca les falto nada hasta muchacha les teníamos, y todo eso se quedo por allá botado

La identidad es establecida en la vida social de acuerdo a los roles y el papel que se juega, también por el sentido de pertenencia a un grupo familiar, social o por los bienes materiales como las tierras los cultivos animales etc. elementos que se ven afectados por el proceso de desplazamiento y que hacen que las funciones sociales en lo cotidiano sean cambiadas, y que hasta que se deba negar la pertenencia a una familia, son los elementos que hacen que la identidad se transforme y hasta se pongan en su contra, por lo que se deben negar elementos que la constituían en su entorno histórico, que define

roles y atributos a partir de la relación con los otros, es un sentimiento que se desarrolla basado en vínculos con otros. En el caso de Fanny el sentido de pertenencia a una tierra específica junto a todas sus tradiciones y lazos tanto familiares y amigos queda confinado a una cierta evocación, dado que no puede volver a su tierra.

Eh mis papases pues si ellos no están afectados pues porque ellos vivían mucho en el pueblo ellos si trabajan tenían su tiendita no se han mezclado con negocios ilícitos pero pues yo si como trabajaba en eso pues mas me jodieron a mi. Y ahora si temo es por lo que siempre le están preguntando a mis papas que donde estoy que hago que cuando es que voy a regresar bueno... porque mi desplazamiento fue porque quede debiendo allá a los paramilitares la suma de veintidós millones de pesos.

Debido a la crisis de violencia se observa que se ha generado una gran incertidumbre con las interpenetraciones culturales que perturban a las culturas receptoras como también a las que llegan pues la identidad imaginaria, recibe diferentes imágenes costumbres y lenguajes que son diferentes, de los permanentes en cada una, lo que hace que se forje una incertidumbre en la identidad simbólica ya que estos son los que hacen que haya una identidad propia.

Acá el cambio mas que todo ha sido en la alimentación, por lo que yo allá si tenia mi facilidad de yo comerme una ensalada acompañada de su ensalada pues con su carne su pollo lo que se sea , y acá pues si pues nada solo el arroz solo con la con la lenteja si en la comida si es eso es solo lo que me toca. Y en la manera de vivir apenas lo que los dos

niños duermen en cama pero yo y el esposo dormimos en el suelo por lo que no hemos tenido la comodidad de comprar si conseguimos para una cosa no nos alcanza para la otra , en el lenguaje si pues no pues s se ve como allá llega toda clase de gente pues uno aprende de todo un poquito y acá no eso no me ha dificultado, en la religión tampoco por lo que allá si iba a mi misa de cada ocho y acá también que eso si donde vivimos queda cerquita la iglesia y entonces voy a mi misa de cada ocho días.

Conclusiones

Dando respuesta a la pregunta de investigación y a los objetivos planteados, cabe mencionar que los procesos de vida en la asociación de mujeres desplazadas Agromujer se articulan desde el aparato psíquico, como desde la realidad vivida en su entorno contemporáneo.

Se organizan categorías para poder dar respuesta al problema planteado así,

Procesos de vida, imagen ante el otro y identidad. De esta forma se percibe que los sujetos involucrados son personas que están insertos en la cultura y que por este hecho son sujetos formados dentro del lenguaje que lo remite a la nominación simbólica desde donde asegura parte de su identidad.

Dentro de la asociación de mujeres desplazadas Agromujer se pueden entender los procesos de vida como una forma de funcionar, si se quiere de volver a estructurar una nueva forma de organizarse frente a la situación después del desplazamiento a que fueron sometidos por lo que desarrollan estrategias para hacer frente a la situación, es como se observa que las mujeres se organizan para trabajar, para estudiar y también para montar una asociación de trabajo solidario desde donde desarrollan un proyecto de cultivo hidropónico, a través del que en un futuro cercano sueñan poder solucionar parte de la problemática económica que viven.

Y la pregunta por la imagen ante el otro. Según lo advertido a los sujetos desplazados les es difícil notar las razones por las cuales se los reconoce como personas peligrosas o por qué se les impone un futuro de pobreza y despojo, en esta situación no se logra percibir un principio de orden en su universo que les permita orientar sus acciones lo que incrementa la incertidumbre, y la desconfianza los desplazados pasan a ser actores de su propio destino y por lo tanto responsables de su situación actual, la lucha por el reconocimiento, se basa en experiencias morales que afectan la autoestima, el auto respeto y la autovaloración.

La dimensión imaginaria que tiene que ver con la imagen que me devuelve el prójimo, y en esta imagen comúnmente se participa si se quiere

porque según Melman se puede vivir rechazándola, pero si solo se tuviera esta dimensión imaginaria de la identidad se estaría expuesto a ser como camaleones, al mimetismo que conocen los animales que toman el color del fondo en que se posan.

Desde lo anterior la imagen en las personas desplazadas es una imagen que se utiliza de acuerdo a la necesidad de acuerdo al momento para bien propio, es una imagen que no siendo conscientes de esto último se maneja desdoblada y reconociendo en el otro una imagen de la que siempre podrá alimentarse. En las mujeres de la asociación, tras la integración a una nueva comunidad varían algunos aspectos de su identidad y se vuelve flexible frente a las nuevas tradiciones y costumbres, la parte imaginaria de su identidad le permitirá en ese nuevo entorno acontecer con plasticidad acomodándose a las circunstancias que le exigen esta nueva etapa, de esta forma y apuntando a uno de los objetivos se expresa que cada sujeto tiene un elemento de su identidad que le permite acomodarse a las diversas circunstancias como lo plantea el psicoanálisis de Melman; la parte imaginaria de la identidad de los sujetos es flexible se puede acomodar a las circunstancias, el ser es capaz de integrarse y mimetizarse en otros contextos, será capaz de aprender nuevas formas de vivir la vida, de hacer las cosas, pero este elemento por sí solo no asegura la identidad del ser.

Al insertarse en un nuevo espacio de un momento a otro sin tener tiempo para la reflexión, se lleva al sujeto a sufrir un cambio abrupto de sus hábitos o costumbres, pues cambian los conceptos de tiempo y espacio., ya que en el mundo rural, no se vive no se siente ni se actúa de la misma forma que en el espacio urbano. No es lo mismo, mientras en lo rural se vivía de cierta forma en la ciudad se cambia el sentido de vivir, de hacer las cosas ya no se cruza una calle de igual forma, ya no se baja el alimento del árbol ni se tiene la certeza de pertenencia a nada y muchas otras cosas que hacen que la situación en la ciudad se origine de forma diferente.

Desde el psicoanálisis se puede observar que hay un elemento en la identidad de las personas que es susceptible de asegurar la identidad sexuada, es en esa que se puede hallar como hombre o como mujer, la parte

simbólica de la identidad me reconoce, me identifica como niño o niña ella me impone cumplir con mi sexo, lo que tengo que cumplir como padre o madre. En las mujeres desplazadas el elemento simbólico junto a la parte imaginaria como lo conceptúa Melman, sufre cierta discordancia pues las personas han sufrido un proceso de inserción en un espacio para el que no estaban preparados, y los valores simbólicos junto a las imágenes que tenía fundados en su subjetividad el sujeto ya no son las mismas y contrastan con las del nuevo entorno, incierta forma la cultura de una ciudad de acuerdo al conocimiento es la que dispone.

Las mujeres de la asociación se muestran como personas con muchas ganas de ganarle la batalla a la adversidad pero sin embargo son personas que se perciben como personas con sensación de irritabilidad, recuerdos persistentes sobre el pasado en su tierra, y sobre el acontecimiento de desplazamiento en el momento del suceso, en ocasiones evitan hablar o recordar los momentos tristes del momento de desplazamiento. Pero lo que se evidencia tras los discursos de ellas, es el malestar que genera el horizonte de un futuro desolador, donde no encuentran seguridad en las situaciones y relaciones nueva, entonces se perciben en medio de su lucha como mujeres tristes, es evidente la forma como se genera el síntoma en los sujetos dado que hay una muestra en ellos de angustia y desazón por las memorias que se tienen y por el confuso destino que se presenta, y ese síntoma se genera como lo vemos en la exposición de Melman por el deseo, que siempre estará presente en la subjetividad de cada ser que mortifica pero a la vez impulsa a que se siga con los fines perseguidos, pero es este deseo el que genera un síntoma y el síntoma que se percibe en las mujeres de la asociación Agro mujer, es un síntoma de angustia y desasosiego acompañada de un gran impulso por ganarle la batalla a la vida, mujeres hombres y niños que están inscritos en una cultura con unas normas Estructuradas desde lo simbólico, son personas instituidas dentro de un contexto ambientado por unas creencias, costumbres y tradiciones propias que tenían un sentido de pertenencia a un lugar específico y desde allí construyeron su identidad.

Recomendaciones

La identidad individual es afectada por la imagen que tiene la sociedad, ya que es a través de estas imágenes y discursos como discrimina y se excluye ignorándolos y señalándolos. Entonces es necesario ayudar por medio del discurso utilizado tanto en las instituciones de ayuda humanitaria como en el entorno vecinal y familiar, a que los sujetos enfrascados en la situación de desplazamiento forzado se reconozcan en su situación de desplazados, con una imagen que los dignifique y que les aclare que el estar en ese conflicto no los hace de menor categoría, y que al contrario son personas muy meritorias de la valoración social.

Como los desplazamientos así sean individuales o colectivos instauran pérdidas que según sea la importancia, generan mucho dolor rabia y malestar, las instituciones de ayuda deberían de cobijar dentro de sus programas de ayuda una unidad de ayuda psicológica de atención inmediata y a largo plazo, apuntalada a que los sujetos puedan en alguna forma superar el duelo y superar la situación de desplazamiento para que no se queden matriculados y conformes en ella, si no que puedan ser reconocidos especialmente por ellos mismos como sujetos valorados y autónomos.

Bibliografía

- Anthony Elliott, Teoría social y psicoanálisis en transición, Amorrurtu ediciones, 1992.
- Atención a población desplazada, por el conflicto armado, Red de Solidaridad Social, 1999.
- Beristain, Martín Carlos, para reconstruir el tejido social. Editorial Ibarra Oriol 1999, España.
- Delgado Juan Manuel y Gutiérrez Juan, Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales, ed, síntesis, 1998.
- Diccionario de psicología de Pierre Fedida, Alianza ED, 1974.
- Jaques lacan, seminario N 3. ed, siglo XXI, México 1977, la significancia del falo capítulo XVI.
- Meertens Donny, desplazamiento forzado y género: trayectorias y estrategias de reconstrucción vital, universidad nacional de Colombia, 1998.
- Melman charles, el complejo de colon y otros textos, cuarto de vuelta ediciones, Bogota, 2002.
- Niño Berta Jeannette, Procesos Sociales Básicos, ed, Unad.
- Ogilvie Bertrand, lacan la formación del concepto de sujeto, claves y perfiles
- Pecaut Daniel, Crónica de dos décadas de política colombiana 1968 - 1988 Editorial siglo veintiuno editores 1989.
- Revista todos tenemos derecho a una vida digna marzo 1998.
- Roland Chemama, Diccionario de psicoanálisis
- Tirado, Restrepo Ernesto, éxodo patrimonio e identidad. Ministerio de Cultura Julio de 2001.

ANEXOS

ANEXO, No 1. RELATOS Y ESTREVISTAS

Nombre; Esperanza

Desplazamiento de; Antioquía

Sitio de origen; Cocorna Antioquía

Edad; 50

Estado civil; viuda

Numero de hijos; 3

P-- ¿Cómo fue el transcurso de su infancia y/ o permanencia en su lugar de origen?.

R-- Nací y crecí en el campo cuidando ganado gallinas y ayudando en los quehaceres de la casa, tendría unos ocho años cuando me mandaban a la escuela a estudiar junto a mis hermanos pero no me gustaba pues para llegar había que pasar por unas faldas y había que caminar mucho como cuatro horas para poder llegar, antes de llegar a la escuela yo tenía una amiga la que cuando me veía llegar me servía frijoles o mazamorra pero antes le tenía que entregar a ella los huevos que robaba a mi mamá era como un trato el que teníamos yo le llevaba todos los días huevos o yuca del cultivo cuando sacaban y ella me daba frijoles o mazamorra para llenarme de fuerzas para poder subir todas esas faldas. Por las mañanas antes de salir para la escuela, sacaba los huevos o la yuca y me volaba delante de mis hermanos o de ultimo, para que no se dieran cuenta de lo que sacaba de la casa, cuando llegaba a lo alto de una montaña había un camino de herradura, que se utiliza en los campos para las bestias, este es mas hondo que el camino por el que anda la gente una vez yo iba por este camino y mirando para arriba veo un árbol que daba unos frutos deliciosos que por fuera tenían unas espinas y uno lo cogía con un trapo y lo rompía y adentro había una pepa como una almendra muy rica algunas veces mis hermanos al pasar se subían a aquel inmenso árbol y bajaban las pepas para comer, un día al pasar por allí sentí mucho miedo pues mis hermanos me dejaron sola y entonces vi como el árbol se sacudía solo y me caían todas esas pepas en la cabeza, yo me asuste mucho pues aquel

árbol era demasiado grueso y era muy difícil de que se sacudiera tan fácil botando todos los frutos que me caían encima golpeando mi cabeza , desde ese día cogió miedo a pasar por allí pues cuando iba sola me pasaba esto.

Cuando estábamos en la casa nos mandaban al monte a coger unos frijoles que se dan en el monte en unos palos altos muy altos, cuando salíamos de la casa llevábamos unos costales donde cargábamos los frijoles, la pasábamos muy rico en el monte y a veces nos perdíamos unos de otros, cuando yo me perdía llamaba a mis hermanos y lo único que escuchaba era un eco que me respondía , después al volver a la casa revisábamos los costales y mis hermanos siempre me llenaban el mío todos los costales eran iguales en el peso, ellos me regalaban lo que yo llevaba pues a mi se me aflojaban las piernas y no podía subir a esos palos, y si llegaba sin nada a la casa al otro día me mandaban sola al monte a coger los frijoles y yo me moría del miedo porque ese monte era aterrador entonces mis hermanos cogían los frijoles y yo los llevaba, cuando mi papá que era el mas lindo iba a esas faldas a quitar la maleza yo corría detrás de el no por ir a ayudarlo si no por no quedarme en la casa con mi mamá que era muy brava y quería que junto a mis hermanas trabajáramos en la casa sin gin descanso, por eso yo corría detrás de mi padre y me metía en un costal y me mandaba a botes por esas lomas muchas veces haciéndome daño, recuerdo una vez me quede ensartada en unos alambres de donde me quedaron cicatrices, ese día mi padre escucho mis gritos y me alzo y salió corriendo para la casa conmigo, al llegar mi mamá lo regaño que dejara a esa desdichada que me cogiera a cueriza mas bien, para que cogiera oficio, pero mi padre le decía que no que si era que no se daba cuenta que estaba herida.

Otro día cogí la silla de montar a paloma la yegua que teníamos en la casa y me fui a buscarla cuando la encontré entre los rastrojos le monte la silla pero como yo no sabia como era que se podía amarrar apenas me monte así y palomita salió tan de prisa que un buen rato después de sostenerme yo no se como nos caímos en una cerca donde quedamos ensartadas las dos, yo me

descompuse un brazo el que dolía mucho y con el otro trate de parar a mi pobre palomita, y la sobe y me sobe, así llegamos a la casa ese día. En la casa antes de irnos para la escuela mi mamá nos levantaba antes de las cinco de la mañana a arreglar el maíz para preparar una mazamorra que duraba todo el día, a otra hermana mía le tocaba a esa hora preparar un arrume de arepas para el desayuno y también el desayuno y hasta dejar las ollas montadas para el almuerzo mientras que mi madre estaba ordeñando las vacas, y dándole de comer a los pollos y demás animales.

P-- ¿Y como fue su juventud?.

R-- Mi juventud, hasta que nos fuimos a vivir a Medellín, pues mi padre decía que como los muchachos ya se estaban yendo de la casa, para que ellos se quedaban solos en el campo por eso vendieron todo y nos pasamos para la ciudad, ya mi papá viajo a estados unidos por eso nos quedamos solos con mi madre que siempre fue muy dura de carácter, tendría yo unos catorce años cuando a mi madre le dio el apuro de que podría pasar conmigo por eso me fue endulzando el oído de que había un convento de monjas donde uno pasaba muy bueno y que a uno no le pasaba nada, por después de un tiempo me convenció, entonces fue que me llevo a un convento donde me dejo, allí yo la pasaba muy bueno y Comía cosas que nunca había visto cosas muy ricas yo la pasaba muy rico allí, la madre superiora me adoraba y hasta yo iba a tomar los votos, pero un día llega de Roma una carta donde decía que no me aceptaban para el servicio, porque no-tenia casi estudio entonces no servia, pero que me fuera para la casa y que me preparara y cuando lo hiciera me aceptarían de nuevo en su comunidad, y al siguiente día me llamaron al recibidor porque tenia visita, entonces yo ya me imaginaba quien era el susto era horroroso pues yo no me quería ir para la casa, cuando fui al recibidor vi a mi mamá y estaba muy triste, y ella venia a llevarme para la casa pero yo le llore a la madre superiora para que me dejara Quedar que yo le prometía portarme bien, yo no quería irme para la casa y así fue.

No me fui con mi mamá, pero al otro día llego una de mis tías paternas, ella era muy gorda y tenía la voz como de hombre pero de todas las tías era a ella a quien yo más quería ella nunca tuvo hijos y trabajaba de enfermera, ella me llevo a otro convento hay me tocaba trabajar, cocinando para los curas y para todas las internas era horroroso pues mantenía aislada, de las internas y solamente me hablaban cuando me iban a mandar, todos los días me pasaba llorando y rogando para que mi tía volviera por mi, dure como tres cuando me llamaron queme necesitaban en el recibidor y si era mi tía que venia por mi yo la abrace apenas la vi, y le pedí que me sacara de hay, ella me llevo para Otro convento y allí me aceptaron como de que servia para los hábitos, Allí estuve cinco años y la pase muy rico viaje estuve en los pueblos más lejanos donde a uno lo tenían que llevar en avioneta y después llevarlo por agua a donde iba. Faltaban tres días para que yo tomara los votos después de haber pasado por un encierro que lo hacen pasar a uno, y yo no se porque me arrepentí de tomar los hábitos definitivos, por mas de que me rogaron por que no me fuera nada me detuvo. La madre del convento como me quería después de rogarme para que no me fuera me llevo ha buscar a mi familia, me compro tres vestidos y nos venimos en una flota desde los llanos para Medellín a buscar a un tío, donde yo quería vivir cuando llegamos ella contrato un taxi para buscar la casa de mi tío llegamos al barrio donde yo me acordaba que vivía mi tío pero ya no vivía allí, entonces la madre hablo con los vecinos y mas o menos nos orientaron donde era que se habían pasado. Cuando encontramos la casa salieron a recibirme mis primos todos preocupados que me había pasado, la madre me dejo allí pero estaba muy preocupada y muy triste. Con mi tío viví hay ayudándole en los quehaceres e con ellos conocí mi primer novio, a mi gustaba salir al corredor a ver a la gente pasar y un día una amiga que yo tenia venia con un amigo montado en bicicleta, me lo presento a mi no me gustaba el siguió pasando por hay a hacerme la visita y me enamoraba pero yo le decía que yo tenia novio, y así con todo y eso un día nos hicimos novios, ese fue mi segundo novio.

P-- ¿El fue su esposo?

R-- Si mi marido, él tenía un taller trabajaba como mecánico entonces yo me case con el y tuvimos cinco hijos yo pase con el muchos trabajos pues el se volvió un hombre muy bravo y tomaba mucho y le gustaba andar con otras mujeres yo le aguantaba mucho, hasta golpes así y todo crecieron mis hijos.

P-- Como fue su desplazamiento?.

R-- Un día a uno de mis hijos lo vinieron a buscar unos tipos a la casa venían armados como no estaban en la casa, lo buscaron en el taller allí mataron a mis dos hijos y a mi marido uno de mis hijos quedo en la calle el otro adentro y mi marido quedo como arrastrándose para esconderse en el segundo piso eso es muy horrible casi me vuelvo loca, desde la casa escuchamos los disparos y salimos corriendo, pero ya los habían matado, solo me quedaron mi hija pequeña y mi hijo pequeño y un hijo grande que no estaba ese día, la gente me decía que cogiera a mis dos hijos y que me fuera y desde ese mismo día salí de Medellín y me vine para Bogota, acá tengo a mi mamá , pero ella no me ha servido de mucho por lo que tengo que recurrir a buscarme la vida, para pagar esta pieza lo de la comida y los cuadernos de mis hijos como sea y con la ayuda del señor, acá en Bogota nos ha tocado vivir una vida muy dura, unos meses estuvimos viviendo en la iglesia cristiana las tres emes. A ellos solo les pagaba sesenta mil pesos mensuales pero me pidieron porque van a abrir un negocio pues están muy mal, entonces me pase para acá y pago cien mil pesos fuera de servicios, trabajo en Fontibòn en un restaurante con una señora claro que ahora estoy muy molesta con ese trabajo porque la patrona se la pasa fiando y nunca tiene con que pagarme.

P-- Como hizo para acceder a las ayudas de la red?.

R-- En la Red de solidaridad me ayudaron por algún tiempo para pagar el arriendo y para comprar comida, y estoy agradecida porque gracias a esas cositas pudimos vivir un tiempo, me ayudaron con lo del proyecto que es lo del tomate, ahora no recibimos nada de ese proyecto pero creo que nos servirá mas adelante.

P-- Que beneficios recibe ahora del proyecto?.

R-- Por lo del proyecto de tomate también recibimos prorrogas de mercados y capacitaciones a las reuniones no puedo ir muy seguido porque tengo que trabajar y como mis hijos estudian ninguno puede asistir .

P-¿Cómo sueñas tu futuro ahora?.

R-- Nuestro futuro lo sueño ahora con la gracia del señor, viendonos en una casita propia y sabiendo que los muchachos terminaron sus estudios conforme a lo que quieren pues ellos son muy juiciosos, también creo que el proyecto de tomate nos dara la comida, y que todos los que estamos en el proyecto tendremos trabajo fijo, pero si eso no es posible nos gustaria irnos del país, como otras personas que lo han hecho y están bién.

P-¿Como son las relaciones entre los vecinos y amigos?.

R-Gracias a dios no tenemos problemas con nadie, y como no nos metemos con nadie, por acá nadie sabe que somos desplazados solamente en la iglesia, pues ellos nos han ayudado mucho, es mejor que ninguno se entere al fin que no nos van a ayudar y ademas de pronto nos pasa algo.

P-¿y con la familia?

R-mis hermanos están fuera del país, únicamente tengo a mi madre pero ella no me puede ayudar, los visitamos a veces pero no les pedimos ayuda.

Nombre; Fanny

Desplazamiento de; putumayo

Sitio de origen; Putumayo

Edad; 32

Numero de hijos; 3

Estado civil; casada

P-- ¿ Puede contarme un poco como fue su desplazamiento?

R-- El desplazamiento mío fue por causa de que en el pueblito hay unos grupos armados, allí teníamos algunos bienes y uno tenía pagar unas vacunas, y la vacuna consistía en dar para la alcaldía, dar para la guerrilla y para paramilitares entonces por pues no acceder a eso porque no alcanzaba ya lo que trabajaba, a raíz de eso fue que me siguieron amenazando no bueno por no pagar eso tanto por los bienes que yo tenía a lo primero podría yo hacer de los del desplazamiento pues decían que tendría yo que desocupar el pueblo nada hasta que me mataron a un hermano que estaba a cargo de nosotros y hay si mire yo que la cosa era seria, eh nos anunciaron que iba a venir un paro armado teníamos que desocupar lo que era el campo, como teníamos vivienda en el campo y en el pueblo, pues decidimos salirnos al pueblo, y del pueblo siguieron otra vez las amenazas nos toco que echar para, pues salir pues de allá del departamento porque y para salir de allá nos toco cruzar lo que fue el ecuador del Ecuador brincar a Nariño y de Nariño acá

P-- Con quien salió de su lugar de origen?.

R-- Bueno cuando salimos de allá si salieron bastantes familias, pero unas cogieron para distintas partes yo si cogí para acá porque lo que el problema quede con los paramilitares pues siempre grande y del cual no he podido yo ni regresar ni ir a saber de los bienes que quedaron allá, salí con mi esposo mis tres hijos eh dos hijos porque el ultimo lo vine a tener acá en Bogotá.

P-- En que condiciones quedaron sus amigos, vecinos, familiares?.

R-- Condiciones que quedaron fueron muy malas porque los grupos que quedaron allá, nosotros cogimos por unas partes lejanas por eso fue que nos

salvamos, pero ahora no tenemos las condiciones necesarias para poder vivir como lo hacíamos allá pues en el campo teníamos unas cabecitas de ganado teníamos lo que era piscicultura teníamos maíz y con lo que mas se sobrevive allá con lo que es la coca entonces trabajamos con eso y en el pueblo teníamos un taller y un almacencito que hay de. De repuestos.

P-- Que clase de perdidas tubo con ese desplazamiento?.

R-- Pues la perdida que yo tuve allá si fue bastante porque fue casi calculado en una en un valor de doscientos millones, se queda la casa del pueblo lo que fue la finca, la casita allá quedo destruida animales toda herramienta todo lo que fueron enseres todo lo que se quedo eso si se perdió y estaba avaluado casi por doscientos millones.

P-- Solo perdidas materiales?

R-- Perdidas materiales y la perdida del hermano que tuvimos.

P-- Sus padres con quien se quedaron.

R-- Eh mis papaces pues si ellos no están afectados pues porque ellos vivían mucho en el pueblo ellos si trabajan tenían su tiendita no se han mezclado con negocios ilícitos pero pues yo si como trabajaba en eso pues mas me jodieron a mí. Y ahora si temo es por lo que siempre les están preguntando a mis papas que donde estoy que que hago que cuando es que voy a regresar bueno... porque mi desplazamiento fue porque quede debiendo allá a los paramilitares la suma de veintidós millones de pesos.

P-- Donde y como vives ahora, a que te dedicas?.

R-- Uhnn yo vivo aquí en Bogotá vivo aquí al sur en el barrio Dindalito, pues estoy viviendo una situación muy critica pues hasta ahorita no me he podido ni organizar bien por la situación de que mi esposo no ha podido encontrar trabajo estable ni yo y pues lo poquito que consigo no nos alcanza para vivir a la vida que tenía antes según la parte que vivía allá.

P-- Se han relacionado fácilmente acá en Bogotá?.

R-- Bueno acá si me ha costado relacionarme fácilmente con las personas pues por lo que uno viene de allá y a la voz de que uno viene de allá y acá la gente de la ciudad no sé no se presta OH por Allá de donde yo soy todo se prestaba más fácil acá es más difícil para conseguir las cosas y no tengo la facilidad para conseguir las cosas por... todo es mas difícil y allá en cambio pongamos en cuestión de plata o alguna cosa que a uno le faltaba yo le decía a los vecinos o a alguien conocido no le negaban y acá pues eso es lo que me afecta que nadie hace un favor nada hasta que no conozcan a la persona, pues acá pues es ciudad grande y pues era pueblo pequeño uno distinguía la clase De persona que uno es , la responsabilidad que tenia y todo.

P-- En lo laboral como han sobrevivido, han conseguido trabajo?.

R-- Hemos tenido si mi esposo y yo pero no trabajo fijo si no trabajo así por días, trabajos en los que no estábamos enseñados a trabajar, pongamos allá yo era la persona que mandaba y todo, era yo la patrona y acá vengo hacer yo la mandada por las personas por lo que no despierto nada yo acá en hacer en lo mismo que yo hacia allá eso acá no.. No puedo hacer nada.

P-- Que cambios han sentido en las costumbres, el lenguaje o creencias?.

R-- Acá el cambio mas que todo ha sido en la alimentación, por lo que yo allá si tenia mi facilidad de yo comerme una ensalada acompañada de su ensalada pues con su carne su pollo lo que se sea, y acá pues si pues nada solo el arroz solo con la con la lenteja si en la comida si es eso es solo lo queme toca. Y en la manera de vivir apenas lo que los dos niños duermen en cama pero yo y el esposo dormimos en el suelo por lo que no hemos tenido la comodidad de comprar si conseguimos para una cosa no nos alcanza para la otra, en el lenguaje si pues no pues se ve como allá llega toda clase de gente pues uno aprende de todo un poquito y acá no eso no me ha dificultado, en la religión tampoco por lo que allá si iba a mi misa de cada ocho y acá también que eso si

donde vivimos queda cerquita la iglesia y entonces voy a mi misa de cada ocho días.

P-- Este desplazamiento ha despertado en usted nuevas habilidades y fortalezas para poder sobrevivir?.

R-- Si habilidades si por lo aquí eh tenido que luchar eh despertado mi habilidad, por lo que puedo trabajar lo que es en mano dura o sea lo que es construcción cosas pongamos lo que es en. en oficios domésticos, en el cual yo allá pagaba todo para que me hicieran acá si yo tengo que ir a hacer el cual yo no me había dado cuenta que yo podía hacer esas cosas y hasta el trabajo de macho lo que es la construcción;

Y en el estudio si para mis niños lucho harto pues allá en el pueblito se prestaba para todo, en cambio tengo que luchar tengo que ir a una y a otra parte pues por los cupos ya por lo que acá no esperan para un uniforme entonces eso si es.

P-- Como sueña su futuro ahora?.

R-- Pues ahorita lo sueño lo que viene bueno, como por medio de la Red, nos dieron un proyecto para cincuenta familias con jefatura femenina pues nos dieron este proyecto un proyecto de tomate, en tomate hidropónico entonces aspiro que en eso en mas adelante aunque ha habido tropiezos pero pues mas adelante si nos va dar una rentabilidad en el cual aspiro y tengo fe de que si vamos a poder sobrevivir no pues conforme a como vivía allá pero si en una tercera parte de lo que vivimos.

P-- ¿ De qué forma este proyecto le aporta a su proceso de vida?.

R-- Ahorita no nos esta aportando nada por lo que ahora nos toca antes sacar de nuestro bolsillo para poder ir siguiera a trabajar al proyecto pero más adelante si nos va a aportar esta presupuestado para recibir una mensualidad para poder sobrevivir y de alguna forma este proyecto me ha ayudado a recuperar mi tranquilidad puesto que gracias a este proyecto recibimos ayuda en alimentos.

P-- ¿Cómo fue tu infancia allá en el putumayo?

R-- Mi infancia la he vivido toda en el putumayo, pues eh infancia.. Infancia así como se dice no se como hoy en día yo he oído que la niñez todo sea jugar, y la juventud que gozar que pues eh hoy en día yo he oído que bailar gozar la juventud pues igual eso si no tuvimos pues nosotros nos levantamos ayudando a lavar ropa ajena ayudando a mí mamá a trabajar de la edad de cinco años que yo me acuerde fue trabajando, también estudiando, hice al primaria y como no hubo para el bachillerato entonces hice cursos de trabajos lo cual hice un curso de belleza, puse mi saloncito y todo hasta la edad de veinte años y estando en la casa fue que con el segundo novio que tuve que ahora es el esposo mío, eso fue todo lo que fue de mi infancia, niñez y juventud, me Conocí con mi esposo porque el también trabajaba y mi mamá le lavaba la ropa a él, una persona también de edad.

Nombre; Adela

Desplazamiento de; de Villavicencio

Sitio de origen; Villavicencio

Edad; 49

Numero de hijos; 4

Estado civil; viuda

P-- Como fue su infancia y/ o permanencia en su lugar de origen?.

R-- Mi vida desde que nací hasta los diecinueve años fue en Villavicencio la puerta del llano, y posteriormente después de que me case nos fuimos con mi esposo para llano adentro para el vichada, y duramos veinte años viviendo allá uhhh mi vida de pequeña de niña fue una vida muy tranquila siempre viví con mi abuela y con mi tío no tuve mas familia por lo ellos me consentían mucho mi vida era muy tranquila siempre fui una niña muy inquieta por lo que estudie y participe en las organizaciones estudiantiles eh.. en las promociones juveniles, cuando ya me case empecé a participar en las cuestiones del campo pues trabajábamos la tierra con mi marido y fue como nos fuimos involucrando en las organizaciones de campesinos de padres de familia en al acción comunal y siempre trabajamos con los indígenas con los colonos, para mejorar la forma de vida de ellos porque era gente muy aislada que no tenían casi servicio de salud ni educación y luchamos hasta que logramos establecer unos centros de salud eh un colegio para bachillerato eh pero todo esto ocasiona a veces problemas porque como hay gente que quiere que el indígena y el colono prospere también hay gente que no le interesa porque entonces pueden hacer el manejo político que siempre han hecho, durante veinte años luchamos por mejorar la vida de nosotros y de la gente de la región.

P-- Puede contarme como fue su desplazamiento?.

R-- Eh.. Si pues al nosotros estar trabajando por la gente por los indígenas de la región nos echamos a mucha gente encima, porque a ellos no les interesaba que uno luchara por mejorar las condiciones de vida de la gente con la que uno convivía, entonces era como uno veía como se le quemaban las

cosas como paso con una casa que teníamos que un día apareció quemándose y no pudimos apagarla por lo que nos toco irnos a vivir al pueblo, y cosas como esa además porque ya la gente se empezó a desplazar del pueblo, oíamos como contaban que eran de un grupo o de otro entonces nos vinimos para Bogota antes de nos pasara algo.

P-- Como llego a esta ciudad?.

R-- De la noche a la mañana nos toco venirnos a mi esposo junto a mis hijos, que son cuatro tres niñas y un muchacho, llegamos casi sin nada y como traíamos algo de plata, acá hay también familia pues nos ayudaron, duramos arto tiempo viviendo de lo que mi esposo se ganaba manejando un taxi y de las costuras que yo hacia pues también se coser, ahora mis hijos están ya grandes y algunos trabajan.

P-- En este desplazamiento quien los apoyado?.

R-- Cuando llegamos nadie solamente de lo que trabajamos con mi marido, como tres años después, un día que yo estaba en el hospital pidiendo una consulta, una señora me dijo que existía la Red... entonces hice las vueltas la declaración y así unos meses después nos salió la ayuda lo del arriendo y para el mercado ya después nos organizamos para presentar el proyecto, cincuenta mujeres de familias desplazadas, la red nos ayudo y la ONG. Que nos dio la ayuda.. Pertenezco a la junta directiva de esa empresa que queremos montar y que algún día ojala surja.

P-- Ahora a que se dedica?.

R-- estoy trabajando en el proyecto de tomate, hago parte del comité de recursos humanos, pero me toca hacer de todo, liderar el grupo cuando me toca, trabajar en el invernadero o ir a las reuniones con las entidades que nos apoyan, en la casa a veces hago costuras y con eso ayudo a mi hijo que es el único que ahora esta trabajado para sostener la casa.

P-- Que clase de perdidas tubo con este desplazamiento?.

R-- Si claro nosotros vivíamos muy bien nosotros éramos patrones no nos faltaba nada teníamos tierras para cultivar, eh teníamos animales, a los pelados nunca les faltó nada hasta muchacha les teníamos, y todo eso se quedó por allá botado, acá cuatro años después del desplazamiento me mataron a mi marido a bala que era lo que yo más adoraba.

P-- se ha relacionado con facilidad, como son las relaciones entre amigos y vecinos?.

R-- Desde que llegamos he contado con buenos vecinos, eso va en uno o de acuerdo a como uno sea dado a la gente, si uno hace favores nadie tienen porque negarse a colaborarle a uno, mucha gente dice que no se consiguen buenas amistades acá que son muy cerrados y fríos, pero uno tiene que entender que esta es una ciudad muy grande no es lo mismo que en la tierra de uno donde la gente se conoce de toda la vida, a mi especialmente me parece que la gente se ha portado como debe ser con nosotros, he contado con buenos amigos y vecinos en los barrios donde hemos vivido.

P-- Este desplazamiento ha despertado en usted nuevas fortalezas?

R-- eh creo que si porque con todo lo hemos pasado, a pesar de que a nosotros nos ha gustado el estudio y el estar enterados de las cosas, de que hemos sido inquietos el cambio de ambiente y de costumbres a todos los que somos desplazados nos afecta pues no es lo mismo trabajar en el campo que en la ciudad, allá en vichada no se veía si no-tierra ni colegios habían, ni hospitales casi todo quedaba muy retirado acá tenemos más colegios que universidades mejor dicho, las oportunidades de superarse están lo que hace falta es la plata. Y si las fortalezas si uno las saca de donde sea porque si uno no se pellizca, está fregado, acá hay que aprender nuevas cosas que uno no hacía.

P-- Como sueña su futuro ahora?

R-- Sacando a mis hijos adelante y al proyecto de tomates, con que algún día sea una empresa que nos de la comida a todas las familias que lo integramos

Nombre; Carolina

Desplazamiento de; Villavicencio

Sitio de origen; Villavicencio

Edad; 23

Numero de hijos; 0

Estado civil; soltera

P-- ¿ Puedes contarme un poco como transcurrió tu infancia?.

R-- De mi infancia no recuerdo mucho, a los cuatro años me enviaron a un internado en comaribo vichada que queda como a ocho horas de la casa, luego recuerdo cuando me escape de allá entraba al siguiente año a estudiar a un internado como a media horita de mi casa con mis hermanas allá hice primero y segundo y tercero de primaria luego me enviaron a Restrepo a vivir con mi madrastra y a estudiar allí termine quinto sexto y séptimo en Restrepo Meta. también todas las vacaciones de semana santa de mitad de año, fin de año todas esas vacaciones las pasábamos en el vichada, octavo, noveno y décimo los pase también en un internado en el vichada porque mis hermanas se tiraron el año y nos enviaron de castigo al internado en vichada esta fue una de las épocas mas chéveres que yo allá pasado en mi vida, este internado era para gozárselo, y mi papá dizque por castigo nos enviaba allá, mi mamá era la presidenta de la asociación de padres de ese colegio entonces tampoco los profesores nos molestaban mucho me acuerdo que era un colegio agropecuario, fue muy chévere ese colegio, para el vichada nos íbamos todos los Eneros, recuerdo que cuando tenia unos cuatro años cuando se quemo la casa donde viviamos , allá las casas son en cemento pero encima tienen vigas de madera allí habia una nevera de petróleo o acpm y junto a la nevera había un cuartito donde guardaban las cajas.

P-- ¿Porque se desplazaron?.

R-- nos vinimos a bogotá porque la situacion estaba muy dificil por alla, y la gente estaba corriendo peligro como mis padres tenian ideas diferentes y ayudaban a la gente como a los colonos entonces teniamos miedo de que nos

pasara algo, por eso dejamos todo botado los cultivos, el ganado la casa y todos los amigos de mis papás.

P-- ¿Como fue la llegada a la ciudad y quien los ayudo?.

R-Bueno cuando llegamos nos quedamos donde unos familiares que ya vivian acá y ellos nos dejaron quedar algun tiempo, mi papá consiguio trabajo como conductor de taxi, y mi mamá cosiendo ropa asi estuvimos pagando arriendo, vino lo de la ayuda humanitaria y lo del proyecto de restablecimiento economico.

P-- ¿Como fue lo del proyecto? Si les sirvio para restablecerse economicamente?.

R-Hasta ahora no nos ha servido para decir que estamos viviendo de el, ya que se han presentado muchas dificultades con el desarrollo, el proyecto se llama de cultivo de tomate en hidroponico es decir en agua para lo que se juntaron cincuenta familias y en reuniones se decidio que la asociación que se conformo para montar el proyecto seria de jefatura femenina, ya que se aprovecharian mejor las oportunidades que se ofrecen a las mujeres.

P-- ¿Y solamente hay mujeres trabando en ese proyecto?.

R-Toda la familia puede trabajar en la finca como los hermanos los papás también solamente que se puso en los documentos legales como de jefatura femenina pero son las mujeres quienes lo representan ante las entidades, y claro en el proyecto participamos todos. Yo por ejemplo hago parte junto con mi mamá de un comite, y mi papá cuando vivia también, ahora nos toca ir a la finca a trabajar sin sueldo, cuando se consiguen recursos nos dan para los transportes de lo contrario nos toca buscar la forma de llegar allá , cuando vamos a la finca nos toca hacer trabajo en los invernaderos limpiando las hojas quitandolas o a algunos de los que están preparados en las capacitaciones que dieron, les toca aplicar los quimicos en eso también hace falta más compromiso de parte nuestra puesto que todavia nos hace falta mas conocimientos a cerca de eso.

P-- ¿A que se dedican ahora? a parte del proyecto?.

R-- mamá cose ropa por encargo, en los ratos libres porque el proyecto no le deja tiempo, mis hermanas una trabaja en un taller de modisteria la otra no tiene trabajo y es la que tiene las niñas a ella le ayudaban comprándole almuerzos en la fundación cuando habian talleres psicosociales o de capacitacion a otros desplazados ahora no hay, mi hermano trabajaba en una oficina pero ya se le acabo el contrato y yo tampoco tengo trabajo fijo, antes trabaje en la fundacion que nos dio las ayudas, un tiempo y pude aprender muchas cosas que me serviran mas adelante, ahora trabajo vendiendo lenceria en la calle, porque no pude conseguir empleo.

P-- ¿Cree usted que por el desplazamiento se han generado o despertado habilidades y potencialidades?.

R-- Claro la ciudad es muy grande y se presentan muchas oportunidades de apredizaje y de recreacion, cosa que no se veia en el vichada acá aunque a uno le toque esforzarse por conseguir una oportunidad si las hay, y en cuanto a las habilidades se presentan a uno le toca trabajar en lo que sea.

P-- ¿Que ha significado para usted y su familia este desplazamiento?.

R-- Si a nosotros nos a dado duro este desplazamiento porque no es lo mismo tener todas sus cosas y que no le falte nada a de un momento a otro tener que pagar arriendo y pasar muchas necesidades, mis papás estaban acostumbrados a vivir bien y pagaban incluso para que nos sirvieran , claro que ellos trabajaban diferente porque tenian ganado y cosas, ahora no tenemos nada y hasta a mi padre lo mataron por estar trabajando en un taxi .

P-- ¿como sueña su futuro?.

R-- ¿Sueño con poder terminar mis estudios en la universidad, y despues trabajar en una empresa muy importante, poder ayudar a mi familia y despues casarme.

ENTREVISTA INSTITUCIONAL

RECONSTRUCCION DE PROYECTOS DE VIDA EN POBLACION DESPLAZADA

INSTITUCIÓN; FUNDACIÓN PROGRESAR
ONG DE TRABAJO SOCIAL CON COMUNIDADES
VULNERABLES Y EN DESPLAZAMIENTO
FUNCIONARIO; ORLANDO
CARGO ; DIRECTOR EJECUTIVO.

P- ¿ Como institución cual es el sentido que se le da a los proyectos de vida en población desplazada?.

R- El elemento fundamental en eso es mas una concepción sobre el trabajo con eso nos diferenciamos de otras instituciones, para nosotros lo que se da en el caso del desplazamiento forzado por razones políticas es una destrucción del proyecto de vida, entonces para nosotros el objetivo central mas que entregar unos kits unas capacitaciones mas que apoyar puntualmente a las familias, es trabajar en ayudar o crear condiciones para acompañar la reconstrucción de los proyectos de vida de la población esa vaina es , esa diferencia es importante en el sentido en que en que ...trata de ubicar como un reto en el sentido en que hay otras condiciones otros parámetros otra forma de trabajar, los proyectos de atención a población desplazada.

P-- ¿Y como institución que se concibe como proyecto de vida?.

R- Proyecto de vida es primero, atenciones integrales en las que se tienen que dirigir toda una serie de criterios lo que se destruye en la población desplazada es el proyecto de vida el entorno cultural, económico, físico, geográfico etc. que se dan todo unos cambios, y al interior de las familias al interior de los grupos se da una destrucción de todo el tejido que existe entonces lo que hay que entrar es ha ha.. Intentar reconstruir todo un tejido social todo un tejido familiar y todo un proyecto como individuo, un proyecto frente a la sociedad frente a si mismo, entonces proyecto de vida es eso es una reconstrucción total, es mas entre ellos se dan cambios de acuerdo a la

generación, los ancianos y los adultos quieren retomar el reubicarse, los jóvenes los atrapa la ciudad y ya después no quieren retornarse entonces es una vaina muy compleja, lo otro es que tiene que es un tema que tiene que estar en permanente estudio, porque es un tema que a pesar de todo lo que se a trabajado es un tema muy exclusivo.

P- ¿ Cuales son las dificultades que encuentran para aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de las personas en situación de desplazamiento?.

R-- Hay de todo tipo pero para mí el principal, es de la metodología y la forma como se trabaja con las comunidades porque esta hoy lo que ha primado es una concepción asistencialista, en que el estado y las ONGS, le resuelven los problemas a la comunidad y lo que hay que plantear es un cuento distinto, en el que la comunidad tiene que ser el principal socio, entonces las dificultades son de todo tipo y la principal es que no se logra recuperar la dignidad y sobre todo la vinculación y la responsabilidad de la misma población desplazada, en la reconstrucción de sus proyectos de vida y la superación de su condición de desplazamiento, pero las condiciones son de todo tipo ahora mucho mas graves en el sentido en que la situación económica del país es Más compleja hoy menos recursos en el estado para esa atención y el gobierno lo que quiere es descargar en la comunidad internacional la consecución de esos recursos o sea eso hace la cosa mucho más grave pero además, las ONGS y las mismas comunidades organizadas, están y estamos dejando muy poco valor agregado en ese trabajo entonces las dificultades son de ese tipo porque realmente la típica familia desplazada trabajadora, camelladora se rebusca y sale adelante, así nadie le dé la mano en cambio el que tiene otra concepción o el que tiene eso como una profesión se mantiene toda la vida pidiendo entonces aquí hay unas condiciones, complejas un agravamiento y una profundización del conflicto que es la causa principal del desplazamiento, a la crisis económica tan terrible.

P-- ¿ que hacen las instituciones de ayuda humanitaria por coadyuvar a la solución de la problemática del desplazamiento?..

R-- Yo lo que creo hasta ahora es entregar muy puntualmente los compromisos de ley, aunque en el momento hay como unja serie de discusiones como de la forma como se plantea este en este gobierno, encuentra uno que hay unas intenciones, interesantes y buenas, hoy el centro para ellos es el retorno, una cosa muy difícil en medio del conflicto, pero la parte económica que es como la parte más urgente de toda la problemática de superación de la condicón de desplazamiento, la quieren centrar en unas alianzas estratégicas, unos proyectos de envergadura con vinculación de instituciones publicas y privadas pero eso todavía apenas esta en planeación, y las organizaciones yo creo que en términos generales dejamos muy poco valor agregado en eso.

P-- ¿Cuales son las medidas de prevención y de recuperación para el problema de desplazamiento?.

R-- No eso el único que lo puede cumplir o trabajar en lo de la prevención y la recuperación, es el estado porque uno ve que apenas ahora con la profundización del conflicto y que ha tocado a los dueños del país, y que ha afectado la clase empresarial en el país uno encuentra en los últimos dos o tres años empieza una preocupación de sectores privados y empresariales del tema pero la preocupación a concretar proyectos

ENTREVISTA INSTITUCIONAL

INSTITUCIÓN; RED DE SOLIDARIDAD SOCIAL

ENTIDAD DEL ESTADO

FUNCIONARIO; JULIO

CARGO; COORDINADOR

P-- ¿ Como institución cual es el sentido que se le da a los proyectos de vida en población desplazada?.

R-- Uno de los sentidos que se le da al trabajo en población desplazada es por la estabilización social y económica de esas personas.

P-- ¿ Cuales son las dificultades que encuentran para aportar al mejoramiento de las condiciones de vida de las personas en situación de desplazamiento?.

R- Las dificultades son numerosas y se presentan de muchas formas ya que la problemática con que llega esta gente es muy difícil, vemos dificultades a la hora de la atención en todos los campos esto debido a los escasos recursos económicos, la falta de preparación técnica, por un lado y la inestabilidad emocional que se presenta.

P-- ¿ Que hacen las instituciones de ayuda humanitaria por coadyuvar a la solución de la problemática del desplazamiento?.

R-- Desde los entes de ayuda, trabajamos en frentes de intervención en atención humanitaria, entregando alimentos y algún dinero que sirve para gastos de arriendo, también se trabaja en la recuperación psicosocial, y de proyectos productivos.

P-- ¿ Cuales son las medidas de prevención y de recuperación para el problema de desplazamiento?

R-- Se está trabajando en medidas de prevención política con medidas de seguridad democrática, y la recuperación en atención integral por parte del sistema nacional de atención a población desplazada (S N A P D)

P-- ¿ Cuales son las dificultades que se encuentran para concretar o desarrollar las políticas de atención al desplazamiento forzado?.

R-- Entre los problemas relevantes a la hora de desarrollar programas de atención, hay uno y es la falta de coordinación por parte del sistema nacional de atención a población desplazada, otro es la falta de recursos y la falta de sensibilidad y conciencia para el real manejo del problema.

P-- ¿Las instituciones manejan un sistema de seguimiento a los procesos establecidos con la población desplazada? Si lo hay cual es, y que determina?.

R-- Todo programa de atención conlleva unos instrumentos de medición para la parte fisco financiera, comités operativos mediante los que se planea y se revisa lo trabajado también se hacen visitas domiciliarias con las que se determina un seguimiento al proceso.

DIARIO DE CAMPO

Lugar: sede asociación

Fecha: agosto 20 de 2002

Situación: convocatoria a entrega de alimentos

En esta oportunidad se reúnen las personas con el objeto de recibir las ayudas, las que son auxilios de un fondo internacional que los ampara mientras se desarrolla el proyecto de tomate. Para tal caso fueron convocadas 20 personas que llegan a las 9:00 a.m. hora en que se da inicio a la reunión.

La expositora para el caso es una profesional encargada.

Se exponen temas como la importancia de la buena higiene, las buenas relaciones sociales y humanas. La tolerancia, y el respeto por el otro, para el caso se hace énfasis en la motivación como método para tener éxito y salir adelante.

Es así como a manera de observación puede participar y escuchar algunos discursos, ejemplo:

- Somos personas trabajadoras y optimistas, trabajamos como sea y queremos en un futuro llegar a tener una finca en tierra caliente.
- Acá trabajamos duro y no le hacemos daño a nadie, y tenemos la esperanza de que en el mañana podemos recuperar algo de lo que perdimos.
- Estamos muy aburridos de vivir en este lugar acá es muy difícil conseguir la comida.
- Los niños mantienen encerrados, y no pueden correr libremente como en el campo.
- Con el desplazamiento hemos perdido todo allá no nos faltaba la comida, acá nos falta todo.

- En esta ciudad hay que aprovechar todos los conocimientos que se presenten mas adelante nos pueden servir.
- En el barrio donde vivo hay personas buenas y otras malas que nos discriminan por ser de color o desplazados.
- Si no consigo trabajo y se me arregla la situación me gustaría encontrar a un hombre que me ayudara a sacar a mis hijos adelante.
- Las relaciones con mis vecinos no son muy buenas, pues ellos no tienen nada que compartir, y casi siempre están en búsqueda del diario como nos pasa a nosotros.

Esta reunión culmina a las 10:30 a.m. dando inicio a la entrega de los alimentos como son paquetes de arroz, panela, aceite, frijol, lenteja, azúcar, sal, entre otros. Estos los entregan de acuerdo a la cantidad de personas que haya en el núcleo familiar.

Para el caso las mujeres se muestran satisfechas pues se llevan para la casa algunos alimentos que les sirvan a sus necesidades.

Finalmente, se cierra la convocatoria, quedando pendientes algunos mercados, por entregar.