

COMO DESARROLLAR LA AUTONOMIA EN LOS NIÑOS DEL  
GRADO TERCERO C. JORNADA MAÑANA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA CIUDAD FLORALIA BOGOTA

Profesores del Area de Programa de Psicología Social  
Comunitaria

Presentado a : Dr. Victor Hugo Chacón

Presentado por :

María Consuelo Camelo Pineda - Código 51.842.870

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANAS Y EDUCATIVAS  
Bogotá, Abril 12 de 2005

COMO DESARROLLAR LA AUTONOMIA EN LOS NIÑOS DEL  
GRADO TERCERO C. JORNADA MAÑANA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA CIUDAD FLORALIA BOGOTA

PROGRAMA DE PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA UNAD  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANAS Y EDUCATIVAS  
Bogotá, Abril 12 de 2005

Nota de aceptación

---

---

---

---

Presidente del Jurado

---

Jurado

---

Jurado

---

Ciudad y fecha (día, mes, año)

A Dios, como fuente de  
sabiduría quien me  
permitió cumplir otro  
de mis sueños  
fortaleciéndome  
y acompañándome  
durante este proceso.

A mi esposo Oscar; a  
mis hijas:  
Jessyca y Katherin  
por el tiempo que les quite y  
no pude compartir con ellos.

A mis  
profesores y muy  
especialmente a mis amigos  
Luis Humberto y Nudia Enelda  
por estar al lado mío cuando  
los necesite, por brindarme su  
apoyo incondicional y por  
sembrar en mi vida una  
luz de esperanza y optimismo,  
un millón de gracias.

María Consuelo.

AGRADECIMIENTOS

## **AGRADECIMIENTOS**

La autora expresa sus agradecimientos a:

La **UNAD, A LOS DOCENTES, PERSONAL ADMINISTRATIVO Y  
COMPAÑEROS,** por facilitar incondicionalmente el proceso de  
construcción de conocimiento

TABLA DE CONTENIDO

Resumen

Introducción

Planteamiento del Problema

Formulación del Problema

Justificación

Objetivos

Objetivo General

Objetivos Específicos

Marco situacional

Marco Conceptual o Teórico

Concepto de Autonomía

Desarrollo de la Autonomía Intelectual

Desarrollo Evolutivo

Desarrollo Moral

Conocimiento del Mundo del niño

Relación Profesor Alumno

Competencias Sociales

Los valores como Eje Primordial Para La Construcción de La

Autonomía

Marco Jurídico

Procesos Psicosociales

Reflexión Epistemológica

Estrategias Que Facilitan el Desarrollo de la Autonomía

Reflexión Interdisciplinar

Referencias al Estudio

Metodología o Enfoque

Investigación Acción Participativa

Instrumentos o Estrategias

Recursos

Procedimientos

Análisis de Contenido

Análisis e Interpretación

Análisis de Resultados

Conclusiones

Aportes y Sugerencias

Análisis Cultural

Referencias Bibliográficas

Anexos

Cronograma de Actividades

**RESUMEN**

El tema de esta investigación se ha denominado Desarrollo de la Autonomía en el grado tercero C de la Institución Educativa Ciudad Floralia, con lo cual se busca comprender los procesos psicosociales de los niños del grado tercero C. de la Institución Educativa Ciudad Floralia, para desarrollar acciones que promuevan el desarrollo de la autonomía. Se abordó desde una perspectiva epistemológica del Socioconstruccionismo teniendo en cuenta los aportes de Berger y Luckman (1977) con enfoque cualitativo de modalidad de la IAP , desde la reflexión disciplinar de la Psicología Social orientada al cambio teniendo en cuenta conceptos de otras disciplinas como la Sociología, la Antropología y la Ecología que aportan conocimiento para abordar el tema de procesos psicosociales como las relaciones interpersonales y la socialización de los estudiantes durante su proceso de desarrollo y construcción de identidad con el fin de mejorar la calidad de vida.

**Palabras claves:** Procesos psicosociales, socialización, Adaptación, Autonomía, participación, construcción, intervención, relaciones.



Desarrollo of Autonomie

**A B S T R A C T**

The present investigation Titled Development of Autonomy for the grade thirthing of the Educational Institution Ciudad Floralia whose objective is to understand the processes psicosociales of the girls and boys of the grade third of the Educational Institution Ciudad Floralia, to develop primary development actions epistemológico of the Socioconstructionismo keeping in mind the contributions of Berger and Luckman (1977) with qualitative focus of modality of the IAP, from the reflection to discipline of the Social Psychology focused toward disciplines as the Sociology, the Anthropology and the Ecology that approach the processes psicosociales like the relationships and the socialization as the relationships and the socialization to improve the quality of life.



## INTRODUCCIÓN

En la formación del niño juegan un papel muy importante la familia y los maestros, ya que son los núcleos primarios donde se adquieren los modelos de estructura jerárquica de la sociedad. Desde el punto de vista del individuo es determinante en el desarrollo de la personalidad, la imagen de autoridad que se introyecta en la primera infancia, pues ella determina la capacidad de desarrollo de la persona en el conjunto social. La autoridad impuesta es la tradición en las Instituciones educativas, lo cual ha generado en los niños conductas heteronomas, que básicamente se manifiestan cuando no son críticos, no toman decisiones por su cuenta, ni manifiestan sus opiniones por temor a ser regañados.

Por lo anterior, el promover el desarrollo de la Autonomía en el contexto escolar surge como una necesidad y se concibe como una actividad orientada hacia la formación de conductas que favorezcan la convivencia y realización en el ámbito escolar, familiar, social y personal.

Mediante las observaciones y encuestas efectuadas en la Institución Educativa Ciudad Floralia, se identificaron algunos procesos psicosociales como la adaptación, la

socialización y las relaciones, para así analizar los antecedentes de la problemática.

Con el fin de crear y promover estrategias que permitan apoyar el Proyecto Educativo Institucional, se tomaron los siguientes elementos teóricos y metodológicos : el socio-construccionismo y los aporte de la Psicología Social Comunitaria enfocada en la construcción y desarrollo del sujeto en los diferentes instancias de la realidad social e interactuando con otras disciplinas, para fomentar la creación de ambientes favorables de interrelación, que permitan que el individuo se exprese con libertad sin dejar de lado las normas y reglas sociales, para ello se realizaron talleres, entrevistas, socio dramas, juegos y se presentaron videos con el fin de motivar a la comunidad a analizar si están formando niños autónomos.

A partir del Socioconstruccionismo y desde las reflexiones *"Todos los seres humanos no pueden existir en la vida cotidiana sin interactuar y comunicarse continuamente con otros"*.Berger y Luckman (1977) Tomado del libro, *Individuo, Grupo y Representación Social*, UNAD, Bogotá, 1995.

Dentro del marco teórico se contemplan temáticas como la teoría de la Psicología Social y de la Psicología Genética enfocadas en el desarrollo del ser humano a nivel social, e individual, teniendo en cuenta los cambios ontogenéticos que se suscitan en la vida del hombre y de acuerdo con la

premisa de Piaget J. Quien afirmó que es necesario que se desarrollen las estructuras para que los contenidos de la realidad externa sean aprendidos. ( Aguirre E. Enfoques Teóricos Pág. 71) y el aporte de otras disciplinas como la sociología, la ecología y la Antropología que aportan conocimiento hacia la creación de cultura, socialización y construcción de un aprendizaje social.

El presente trabajo se llevó a cabo mediante el enfoque cualitativo logrando observar, describir e interactuar entre la investigadora y los actores sociales posibilitando resolver la pregunta problema junto con los objetivos planteados al inicio de la investigación. Así mismo se optó por el método de la IAP, que consiste en resolver o esclarecer los problemas de la situación observada, como son la falta de Autonomía en los niños del grado 3.C dentro de la Institución Educativa Ciudad Floralia. Esto se logró a través de tres instrumentos de recolección de la información los cuales fueron la observación, el diario de campo y la entrevista.

#### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Integrar las circunstancias humanas, afectivas y comunicativas al proceso de socialización, constituye un proceso mediante el cual el sujeto se inserta dentro de determinadas prácticas sociales, pero al mismo tiempo se desarrolla como identidad personal, por lo que se reconoce como una construcción histórica. Lo anterior

quiere decir que la socialización que se desarrolla en el colegio no puede pasar por alto los aspectos psicológicos y sociales propios del comportamiento de algunos estudiantes, como la soledad, el conflicto, la influencia de los amigos y la falta de comunicación en familia, lo mismo que su situación social y económica. Desde esta perspectiva se busca un proceso de comprensión de aquellos elementos psicosociales que permita la construcción de sujetos sociales con capacidad para crear tejido social sano y más autónomo; para lo cual es primordial acudir a la psicología social como disciplina que busca acompañar los procesos de cambio y transformación de aquellas realidades consideradas problemáticas para el buen desarrollo del sujeto y la sociedad. La socialización es una de las categorías más importantes para la comprensión e interpretación de aquellos fenómenos psicológicos y sociales que involucran formas compartidas de búsqueda de sentido y significaciones.

De acuerdo con lo expuesto anteriormente, la psicología social se interesa por la socialización en la medida que permite dar razón de las relaciones permanentes que se dan entre lo individual y lo social.

*“ Psicología social estudia el comportamiento humano en la medida en que es significado y en esta significación y valoración vincula a la persona con una sociedad concreta” Baró,M (1977)*

En la investigación se delimitan de forma clara los aspectos que se consideran de relevancia en la comprensión de la problemática y de los procesos psicosociales dentro de

la Institución Educativa Ciudad Floralia, donde se observa en el grado tercero un alto grado de heteronomia, información también confirmada por la Coordinadora Académica de la Institución, quien brindo la oportunidad de trabajar su comunidad y aportar los conocimientos con la perspectiva de la solución del problema.

Por lo anterior se plantearon las siguientes preguntas:

¿Qué es la Autonomía?

¿Cuáles son los procesos para desarrollar la Autonomía?

Por la problemática expuesta anteriormente, se busca explorar el conocimiento y principales características de la comunidad que enmarcamos con respecto a la Autonomía, sus problemas conexos causas y efectos así como escenarios y actitudes de la población. Este conocimiento aborda la problemática con el fin de generar una mayor calidad de vida y bienestar en la comunidad, sus familias y su medio social.

## **MARCO REFERENCIAL**

### **ANTECEDENTES TEÓRICOS DEL PROBLEMA**

En 1842 se fundaron las escuelas normales en cada capital de provincia, con el propósito de formar a los maestros para la educación primaria y los directores para las escuelas elementales y superiores. Más tarde, en la década de los setenta, se dio un movimiento renovador normalista y se

propusieron métodos más modernos de enseñanza, en contraposición al lancasterianismo que imperaba hasta entonces. Frente al naturalismo en la educación, inspirado en Pestalozzi, sostiene que ésta es una dirección del desarrollo del niño desde adentro, en vez de una imposición de normas adultas desde afuera. Asimismo se propone combatir el memorismo que había establecido el método lancasteriano y, en cambio, fomentar el espíritu investigativo y, en la medida de lo posible, una educación de carácter integral. (Duque Luz M. *Estudios Interdisciplinarios de América Latina, Ed. Universidad del Valle, Vol.7, Cali* ). Para esta década con el fin de que el niño participe en la construcción de su conocimiento se comienza a promover un modo diferente de enseñanza, el maestro tiene unos objetivos de aprendizaje, pero su método y la secuencia para lograrlos dependen de las características del grupo y de sus intereses buscando generar interrogantes en los alumnos que le permitan construir conocimiento y no imponer respuestas. *Cajiao Francisco, Pedagogía de las Ciencias Sociales, Ed. Intereditores, Bogotá, 1989.*

Desafortunadamente el segundo método o modo de enseñanza lo aplican muy pocas personas o instituciones, porque no reconocen los beneficios que se logran al promover el sentido crítico, piensan que lo importante es cumplir con un plan de trabajo sin interesar si el niño realmente ha comprendido el tema tratado y no reconocen lo importante que es aproximar al niño al conocimiento para desarrollar su



capacidad autónoma. Es probable que sea una de las razones para que las personas no desarrollen su autonomía.

Los psicólogos Educativos se han interesado por conocer las formas de aprendizaje y de impartir conocimiento, de lograr la participación más activa en la formación y desarrollo de los niños en etapa escolar, identificando las causas que dificultaban su aprendizaje, ya que en muchos casos se observa en ellos pereza de adquirir conocimiento y de efectuar las actividades pertinentes o programadas para su grado académico.

Ante estos antecedentes la sociedad colombiana atraviesa una crisis que trasciende lo personal y familiar de la problemática, llegando a convertirse en una crisis de orden social, económica y política. Desde 1989 el Ministerio de Educación Nacional (MEN) está empeñado en un programa que busca una renovación educativa que permita construir una sociedad diferente en donde el niño se involucre en su proceso de formación y de alguna manera sea más autónomo.

### **Antecedente Histórico de la Autonomía**

La historia de la Autonomía es muy reciente desde 1968 se comienza a hablar de la Autonomía a nivel social, asentándose en el seno del movimiento de todo un pueblo. Se comienzan a crear grupos como pertenecientes a los comandos autónomos anticapitalistas. Se consideraba la Autonomía

como la lucha por la libertad y la independencia de los Estados, en 1977 se aplica a sindicatos y partidos.

Luego se introduce el concepto a nivel de individuo planteando que cada uno de los miembros sociales debían ser críticos y analíticos frente a las decisiones sociales. Para así poder participar activamente en su realidad social.

### **MARCO HISTORICO SITUACIONAL**

El Colegio Ciudad Floralia esta ubicado en la transversal 52 No 36-46 sur en el barrio Ciudad Floralia, de la ciudad de Bogotá, Distrito Capital, Departamento de Cundinamarca, República de Colombia.

El colegio pertenece a la parte sur occidental de la ciudad de Bogotá y al Noroccidente de la zona octava ( 8) de Kennedy, fundado en 1975, es parte de la urbanización Mazuera, se encuentra totalmente construido, en una área de aproximadamente 1400 M2, cuenta con los servicios básicos. El barrio donde está ubicado cuenta con calles pavimentadas, cuenta con tres colegios, una iglesia dos zonas de recreación, un centro de rehabilitación para alcohólicos, cuenta con tres principales vías de acceso como es la avenida Boyacá, Avenida 68 y la avenida Primero de Mayo y corresponde al estrato 3. La comunidad esta conformada por familias, la mayoría con vivienda propia, (Casas de

uno, dos y hasta tres pisos ), la mayoría habitan el barrio desde su fundación y también hay grupos familiares que viven en arriendo, Cuenta con la modalidad preescolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional en dos Jornadas, mañana y tarde cuya infraestructura está compuesta por : Una estructura de un piso para aulas de clase, sala de sistemas, laboratorio, teatro, Orientación y coordinación, sala de profesores y zona deportiva.

*Contexto Histórico:*

El Instituto Educativo Ciudad Ciudad Floralia fue creado por acuerdo N° 002 del 14 de enero de 1.972.

Su primer director fue el señor Ciro Parra. La primera sede funcionó en la capilla del barrio Floralia que fue prestada como aula principal, pero el volumen de matriculas fue tan alto que se hizo necesario arrendar algunas casas y garajes para dar solución a la demanda de cupos.

Años más tarde la urbanizadora Sociedad Fernando Mazuera, dona el lote donde hoy se encuentra el colegio el cual fue construido con fondos Distritales y aportes de la Nación , siendo presidente de la república el Dr. Misael Pastrana Borrero, Alcalde Mayor el Dr. Carlos Albán Holguín y Secretario de educación la Dra. Cecilia de Pallini.

La Institución está construida en una zona de alto riesgo, pues se encuentran cuerdas de alta tensión sobre los

patios deportivos y una torre de energía a muy pocos metros de la construcción.

En 1.976 es trasladado su director y en su reemplazo llega el profesor Héctor Alvarez Rujana. En el año 2002 fue pensionado el Dr. Héctor Alvarez y fue reemplazado por el Sr. Josué Argemiro Cortés quien es actualmente el rector.

La Institución cuenta hoy con 18 cursos en primaria y 18 para bachillerato, tres para cada nivel de preescolar a once en las jornadas de la mañana y tarde.

Su población es de 2.880 alumnos y cuenta con sala de informática con 18 computadores, sala múltiple, sala de orientación, servicio de refrigerio con aportes de Bienestar Familiar, vaso de leche ofrecido por FEDEGAN y refrigerios del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar a un bajo costo, entregados en su mayoría a los niños de primaria.

En la institución laboran 40 docentes, dos coordinadoras, una orientadora, dos secretarias, una bibliotecaria, cuatro vigilantes, y cuatro auxiliares de servicios generales.

#### **FORMULACION DEL PROBLEMA**

¿Como desarrollar desde el aula de clase la Autonomía en los niños del grado tercero C entre 9 y 10 años de la Institución Educativa Ciudad Floralia?

### JUSTIFICACIÓN

En el proyecto de investigación se trabajo la línea de investigación "Construcción de subjetividades a partir de los procesos de socialización dados en Colombia" pretende indagar la forma cómo los seres humanos han adquirido e interiorizado un conjunto de representaciones, conocimientos y un saber hacer, de la misma manera que han construido y consolidado su identidad individual y social, lazos imprescindibles para el desarrollo del tejido social.

La temática corresponde a las problemáticas sociales y psicosociales de nuestro medio local, referidas a la falta de desarrollo de la Autonomía en la Institución Educativa Ciudad Floralia que afectan el desarrollo individual y social en la educación. Como punto de partida se abordo procesos de socialización dentro de la Institución Educativa, a partir de la interacción social, con los estudiantes, orientadora, directora de grupo, en espacios formales de la vida escolar, donde se comprenden algunos procesos Psicosociales de los niños del grado tercero C. de la Institución Educativa quienes se encuentran en procesos de construcción de identidad y de su propia realidad y teniendo en cuenta que en nuestra sociedad muchas personas adultas no han logrado una personalidad Autónoma.

El poco desarrollo de la Autonomía es una problemática psicosocial , factor agravante en la población debido a que contribuye a formar personas que no tengan un proyecto de

vida claro y cada vez que tengan que tomar una decisión se sientan inseguros y al no aplicar su capacidad de análisis lleguen al punto de que sean manipulados por las demás personas y en un momento tomen decisiones equivocadas que lo puedan conducir al fracaso y poca realización personal, que indudablemente también afectará su núcleo familiar y social en sus diversas instancias.

Esta problemática es relevante en los diferentes Centros Educativos Departamentales y Distritales, por lo que se requiere que exista un mayor interés por el estudiante como ser humano y que el sistema educativo desde su interior se fortalezca a través de la reflexión disciplinar mediante la participación colectiva y los procesos de aprendizaje como principales líneas de evolución y construcción en el mundo que los rodea; por lo tanto se efectúa la evaluación de necesidades en la Institución Educativa Distrital Ciudad Floralia, analizando que existe la necesidad de implementar acciones participativas del círculo Comunitario ( Familia, Compañeros, Amigos, maestros etc ) que permitan el Desarrollo de la Autonomía, y apoyo al Proyecto Educativo Institucional P. E. I. tomando como base la problemática existente.

La Psicología Social aborda la comprensión de la problemática existente y busca intervenciones integradas, puesto que la construcción social de la realidad es el producto de lo que somos los individuos a nivel cultural, político y social, es el resultado de un proceso de

construcción colectiva que se desarrolla entre una cultura y otra, partiendo de las experiencias y su nivel social.

*"Los seres humanos nacemos con una estructura biológica y en un mundo sin programar en el cual el hombre trabaja para construir su propia realidad e interactuando con los demás seres humanos; dentro del proceso de socialización el individuo tiene la oportunidad de interactuar con otros seres, adquirir conocimiento y luego externalizarla con sus grupos de referencia. Mead, G (1977)*

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Comprender los procesos psicosociales de los niños del grado tercero de la institución Educativa Ciudad Floralia, para desarrollar acciones que promuevan el desarrollo de su Autonomía.

### **Objetivos Específicos**

- ❖ Identificar los factores psicosociales que dificultan el desarrollo de la Autonomía de los niños del grado tercero C de la Institución Educativa Ciudad Floralia, para fomentar estrategias que la promuevan.

- ❖ Describir y explicar los procesos psicosociales de los niños del grado tercero C de la institución educativa Ciudad Floralia.
  
- ❖ Describir la forma como los maestros imparten el conocimiento a los estudiantes de grado tercero C. de la Institución Educativa Ciudad Floralia.
  
- ❖ Identificar cuales actitudes deben ser modificadas por los adultos para lograr un mayor desarrollo de la Autonomia en los niños.

#### **REFLEXIÓN DISCIPLINAR**

El desarrollo de la Autonomía desde la Psicología social -Psicogenética se discute en integración con otras disciplinas; La psicología social comparte muchas áreas de estudio con otras disciplinas, especialmente con la sociología, la ecología y la antropología cultural. Las tres ciencias difieren, sin embargo, en que el sociólogo estudia los grupos sociales y las instituciones, el antropólogo las culturas humanas y el psicólogo social en cómo los grupos sociales, las instituciones y la cultura afectan la conducta del individuo.

Ha sido de gran interés para los psicólogos sociales que estudian el fenómeno de la socialización - proceso de



adaptarse o formarse para un medio social específico, investigar cómo los individuos aprenden las reglas que regulan su conducta con los demás en la sociedad, los grupos de los que son miembros y los individuos con los que entran en contacto.

Las cuestiones sobre cómo los niños aprenden el lenguaje, forman su identidad, los roles sexuales y los principios éticos, morales y, en general, cómo adoptan una conducta de adaptación, han sido objeto de intensas investigaciones. Así mismo se han estudiado ampliamente los métodos por los cuales los adultos aprenden también a adaptar sus pautas de conducta cuando se enfrentan a nuevas situaciones.

La interacción es una reacción de la conducta humana en donde lo biológico y lo social se interrelaciona e influyen mutuamente, añadiendo el modelo cultural de la comunidad. Para la psicología social, los problemas se derivan del contexto social y no del teórico, por lo tanto existe mayor relevancia social, en investigar las relaciones entre individuo y sociedad.

La intervención Psicosocial no busca leyes invariantes sino patrones conceptuales influidos por el contexto social concreto.

*"Todo conocimiento tiene un contexto y esta localizado históricamente"* Doménech (1990)

El conocimiento Psicosocial se sitúa en la sociedad concreta que estudia, esto implica la consideración del contexto sociocultural del ser humano, ya que su cultura - subcultura incide en las formas de comportamiento y de enfrentamiento se acepta la separación entre lo individual y lo colectivo, se enfatiza las relaciones entre las personas y su ambiente físico y social.

Se considera la intervención Psicosocial definida por un triple sistema: el agente profesional, el agente cliente y el sistema de interacción; con el sistema de interacción se reconoce el carácter idiosincrásico e histórico de toda intervención, se concibe el individuo y la comunidad como un complejo interactivo e interdependiente, es por lo tanto una intervención tolerante, flexible, que se adapta al individuo, se considera un ser que interactúa con el medio y lo modifica, se necesita un enfoque macro y micro social para estudiar los problemas sociales, se necesita una perspectiva histórica porque tanto las sociedades como los seres humanos cambian en función del ambiente donde se contextualizan.

*"Esta intervención es una acción permanente de influencia en el desarrollo de la Autonomía, ya que asiste el caso*

*individual situándolo en un contexto social, solicita su colaboración activa con conciencia de grupo, posee una política de desarrollo y promoción de la Autonomía en la que participa toda la comunidad social" Barriga, (1996)*

De lo que se concluye que el agente de cambio es el propio individuo y la comunidad; que el Psicólogo es un instrumento que participa en el cambio, básicamente orientando. El ser autónomo es una tarea que debe desarrollar cada individuo manejando sus propios criterios. La autogestión de los sujetos, el poder de la comunidad donde se va a trabajar y la unión entre teoría y práctica son los principios fundamentales de la intervención Psicosocial.

El modelo de intervención comunitaria, con una acción de *promoción* se dirige a la comunidad, desde la interdisciplinariedad, por lo tanto el énfasis en la práctica de la Psicología Social comunitaria se centra, en la invitación al cambio. La intervención se concentra en el entrenamiento de estrategias individuales y colectivas para alcanzar un nivel óptimo de habilidades constructoras de la autonomía.

La Psicología Social actúa e interviene no sólo en grupos que manifiesten algún inconveniente sino también proporcionando las bases de una educación y socialización adecuadas a través de programas dirigidos a la población general con el apoyo de la pedagogía social.

La intervención en los mediadores situacionales se encamina a aumentar o proporcionar todos aquellos recursos que son necesarios para afrontar los problemas. Uno de los medios más conocidos para alcanzar este objetivo es a través del apoyo social; el fortalecimiento del sentimiento de comunidad y en definitiva, la definición de todos aquellos recursos emocionales, materiales e instrumentales que conlleva a la mejor actuación e intervención en el medio.

Algo que no se debe olvidar para este trabajo investigativo es que la Psicología Social Comunitaria tiene como fundamento ser útil para la solución de problemas sociales; su misión es ayudar a crear organizaciones más efectivas, procurar una prestación de servicios acordes con las *necesidades sociales* y proporcionar las bases para el desarrollo comunitario en el cual indudablemente diariamente se deben tomar decisiones.

*La psicología social comunitaria:* Tiene una clara vocación aplicada y se centra en las necesidades de la comunidad, incidiendo en el fortalecimiento de competencias e interacción entre las personas y el ambiente.

Su objetivo es encontrar el bienestar y la calidad de vida que toda comunidad necesita. Es una psicología de innovación y de cambio social que promueve el desarrollo humano, mediante un proceso de interdependencia, analizando al individuo dentro de un contexto sociocultural, teniendo

en cuenta los diferentes factores de su entorno, costumbres, mitos, creencias y desde las mismas necesidades que se presenten en su comunidad. Como disciplina investiga las relaciones entre individuo y sociedad en donde contribuye representantes de todas las ciencias de la conducta y de otras ramas científicas, en donde la interacción es una reacción de la conducta humana donde lo biológico y lo social se interrelaciona e influyen mutuamente, añadiendo el modelo cultural de la comunidad.

La Psicología Social también reconoce la importancia del diálogo transdisciplinar, ya que permite la complejización del estudio Psicológico de los eventos sociales comprendidos desde la Psicología Social, la cual a través de la historia se ha caracterizado como aquella ciencia que estudia grupos, colectividades y prácticas sociales; esa forma de hacer Psicología permite que el investigador se involucre con los protagonistas de su estudio, constituyéndose en un actor más que contribuye a la construcción de la realidad.

*"Se reconoce el carácter activo de los seres humanos, que son considerados como actores y constructores de su realidad"* Montero M. (1994)

Entenderemos la construcción de una realidad desde una perspectiva dialéctica, en donde persona y sociedad se construyen mutuamente, es por eso que la Psicología Social estudia y busca comprender este complejo mundo de relaciones que se entretajan al interior de las actividades humanas; donde sus protagonistas expresan toda una historia social y

cultural con base en la cual se relacionan y manifiestan actitudes y valoraciones.

Es importante recordar que la Psicología Social comunitaria adapta una perspectiva ecológica, considerando que el ambiente ejerce una influencia importante sobre las personas, y que estas pueden llegar a tener control sobre sus comportamientos a través de un conocimiento más exhaustivo de las influencias ambientales.

### **MARCO CONCEPTUAL O TEORICO**

A medida que se fue efectuando esta investigación se desarrollaron los principales aspectos epistemológicos, teóricos y metodológicos que le dan sustento, teniendo en cuenta que este ejercicio se suscribe dentro de la Psicología Social enfocada al cambio social para lograr un mayor grado de autonomía en los niños del grado tercero del colegio Ciudad Floralia.

La Autonomía en la Institución Educativa Ciudad Floralia forma parte del programa del Proyecto Educativo Institucional P.E.I. con el fin de identificar, controlar y participar en la formación del niño tanto moral como académica para evitar dificultades en el momento en que deban tomar una decisión o enfrentar alguna situación difícil.

Se considera de vital importancia revisar, desde el punto de vista de una teoría o modelo de adquisición de

conocimientos, aprendizaje o desarrollo mental, el desarrollo de la autonomía dentro de un grupo de niños, dicha revisión se hace desde Piaget, para comprender la construcción de la autonomía desde el desarrollo de acciones específicas desarrolladas en cada edad en las cuales se involucra el pensamiento y la manera como Piaget las interpreta .pues su teoría ha sido la más estudiada, criticada e implementada en el contexto escolar.

Para ello se reviso el concepto de Autonomia, los procesos de Desarrollo Evolutivo, El Desarrollo Moral, El Conocimiento del Mundo del Niño, Competencias Sociales, y fuentes bibliográficas que explican e interpretan las teorías de Piaget sobre la conducta infantil y sus procesos de desarrollo.

**Concepto de Autonomía :**

Dentro de la investigación se hará referencia a la autonomía como la capacidad que tiene un individuo para actuar de acuerdo a sus necesidades e intereses. Lo cual es enriquecido por la Dra. Constance Kamili quien afirma: *Autonomía significa gobernarse a sí mismo* ( Kamil Constance. La Autonomía Como Finalidad de La Educación.) Partiendo entonces que la autonomía es todo un proceso, y que el ser humano debe ir hacia ella tendremos en cuenta que *el desarrollo de la autonomía significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo con sentido crítico, teniendo en cuenta*

*muchos puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual.*

Para Piaget la Autonomía es tanto intelectual como social, afectiva y moral, entendido lo moral dentro del marco del bien y el mal y frente a este hecho afirma: La autonomía aparece con la reciprocidad, cuando el respeto mutuo es suficientemente fuerte para hacer que el individuo sienta el deseo de tratar a los demás como el desearía ser tratado , la autonomía moral aparece cuando la mente considera necesario un ideal que es independiente de cualquier presión externa.

Se estimula el desarrollo de la autonomía según Piaget cuando al tomar decisiones se intercambian los puntos de vista con el niño y frente a las sanciones el plantea que hay dos clases positivas y negativas y que hace referencia a lo que es premio y castigo.

El castigo obstaculiza el desarrollo de la autonomía pues hace que el niño genere actitudes que dependen del castigo que se le da. Es así que un niño puede ser bueno solo para evitar ser castigado.

Para Piaget la sanción para que propicie el desarrollo de la autonomía debe ser de reciprocidad y existen seis tipos de esta sanción:

**La primera es la exclusión temporal** o permanente del grupo. Esta sanción ofrece la posibilidad al niño de



construir la norma frente a una situación determinada brindándole la persona mayor alternativas para que él decida. **El segundo tipo** de sanción por reciprocidad analizado por Piaget es dirigirse a la consecuencia directa y material de la acción. **El tercer tipo** de sanción por reciprocidad es privar al niño del objeto del que se ha abusado.

**El cuarto tipo** es hacer al niño lo que el niño ha hecho a los demás. Esta sanción tiene el inconveniente que puede generar actos retaliativos.

**El quinto tipo** es la indemnización. Por ejemplo si un niño derrama pintura en el piso, la reacción apropiada puede ser decirle " Te gustaría ayudarme a limpiarlo?"

**El sexto tipo** es una simple expresión de desagrado o desaprobación. Piaget expone que las anteriores sanciones pueden degenerar rápidamente en castigos, si no existe una relación de afecto y de respeto mutuo entre el niño y el adulto.

Si se quiere que los niños desarrollen una *Moralidad Autónoma*, se debe reducir el poder como adultos, abstenernos de recurrir a premios y castigos y animarlos a que construyan sus propios valores morales. La habilidad para tomar decisiones desde ser fomentada desde el inicio de la infancia, porque cuanto más autonomía adquiere un niño, mayores posibilidades tiene de llegar a ser aún más autónomo.

En resumen la moral autónoma es la Regla Dorada de tratar a los demás como queremos ser tratados por ellos. La teoría de Piaget demostró científicamente que los individuos tienden naturalmente a incrementar su autonomía cuando las condiciones lo permiten y que esta tendencia se extiende en la construcción del conocimiento científico del hombre como un todo.

Con la autonomía, se intenta, por lo tanto construir algo sobre una tendencia biológica y natural que existe en todos los niños. La Autonomía implica que no se puede predecir exactamente como van a resultar los niños. Estos pueden acabar inventando valores y teorías.

#### **Desarrollo de la Autonomía Intelectual.**

Una persona intelectualmente autónoma es un pensador crítico, quien tiene su propia opinión bien fundada, la cual puede ir en contra de la opinión popular. Una persona intelectualmente heterónoma al contrario cree indiscriminadamente lo que se le dice, incluyendo conclusiones ilógicas, "Slogans" y propagandas.

Según Piaget El niño no construye conocimientos simplemente internalizando lo que se le dice, debajo de estos conocimientos superficiales está la relación que él construyo de lo que se le dijo. (Piaget J. El Criterio Moral del Niño. Fontanella Barcelona. 1.971) .

La creación de una teoría nueva es un ejemplo extremo de autonomía Intelectual. Todo pensador original de importancia en la historia, como Martín Luther, Rosseau, Colon y Darwin, fueron personas excepcionalmente autónomas. Decir la verdad tal y como uno la concibe a pesar de la oposición pública también requiere de fortaleza emocional.

La decisión de un niño de rechazar la existencia de Santa Claus, a pesar de la presión de los padres es un ejemplo menos dramático pero real de la autonomía intelectual. Cada niño tiene la necesidad de darle sentido a su entorno y su fuerza por lograrlo de la misma forma en que los científicos emplean años de estudio buscando la contestación a preguntas específicas. Cuando los niños tienen que memorizar información que entra en conflicto con sus creencias, memorizan una sobrecarga de respuestas correctas y retienen sus honestas creencias o su confusión. Enseñar verdades hechas puede, por lo tanto, privar a los niños de la posibilidad de desarrollar autonomía intelectual. Por un lado aprenden a recitar las respuestas " Correctas" que el maestro desea escuchar y por otro lado guardarse sus propias creencias.

El resultado de esta clase de enseñanza genera inseguridad en el niño. Cuando por ejemplo en una clase de Aritmética se le pregunta a un niño como llegaron a determinadas respuestas, reaccionan típicamente tomando borradores y borrando furiosamente, aún cuando su respuesta

sea correcta, demostrando que dudan de su propio razonamiento. Los niños que de esta manera son desalentados a pensar con autonomía, construirán menos conocimientos que los que son mentalmente activos y seguros. El niño cuya respuesta es corregida por otro, no tiene la posibilidad de corregir su propio proceso de razonamiento y a menudo comete el mismo error.

A los siete u ocho años de edad, el pensamiento de la mayoría de los niños es suficiente móvil para ser reversible. La reversibilidad se refiere a la habilidad de llevar a cabo ejercicios mentales opuestos simultáneamente. Pueden separar el todo en dos partes y volver a unir las partes en un todo.

El maestro que trata de fomentar el desarrollo de la Autonomía constantemente se asegura que las cosas tengan sentido desde el punto de vista del niño. También tiene cuidado de no destruir la confianza del niño con sus propias ideas o en su habilidad de razonar. Cuando los niños son alentados a tener opiniones y sus ideas se respetan sean estas adecuadas o no aprenden más (modificando sus propias ideas) que cuando se les hace recitar las respuestas correctas. Desafortunadamente, a los alumnos se les obliga a dar respuestas correctas desde el primer grado hasta la Universidad y raramente se les pregunta lo que realmente piensan. Lo importante es que la pregunta intrigue al niño y lo motive a construir conocimiento al poner las cosas dentro de relaciones coherentes.

Si llega a una determinada conclusión, las razones que respaldan la conclusión deben estar bien fundamentadas y ser lógicamente coherentes. |

### **Los Procesos de Desarrollo Evolutivo:**

Piaget identificó cuatro grandes períodos cualitativos por los que pasa el desarrollo de la vida mental del ser humano, periodos que logran su identidad por el tipo de estructuras y esquemas presentes en un determinado rango de edad. Aclarando que en algunas ocasiones los individuos no son capaces de realizar tareas utilizando una estructura determinada, perteneciente a la misma etapa o que se presenta una homogeneidad aparente en las acciones pertenecientes a etapas diferentes. Estos períodos son los siguientes:

a) Senso motor, b) Pre-operacional, c) Concreto y d) Formal.

**Estadio Senso Motor:** este estadio se presenta desde el nacimiento hasta aproximadamente dos años de edad. En este estadio se observan una serie de acciones repetitivas, el infante no posee conceptos ni verdaderas representaciones mentales. Los niños a esta edad tienden a enfocar la atención en el producto final en vez de fijarse en el proceso de transformación. Piaget distingue en esta primera fase seis etapas que se presentan en

sucesión evolutiva, definidas en función de las conductas más avanzadas que se hallan en cada una de ellas.

**Etapa 1.-** De los Reflejos ( 0-1 mes) Las primeras acciones del bebe son limitadas y se reducen a la succión, deglución, llanto. Los reflejos, por efecto del contacto con el medio progresivamente van experimentando transformaciones, hasta convertirse en clara adaptaciones aprendidas lo que indica que en esta etapa ya se manifiestan las invariantes funcionales. ( Organización y Adaptación).

**Etapa 2.-** (1-4 meses) Las adaptaciones adquiridas todavía son muy simples. Esta etapa se caracteriza por la aparición de un tipo de conducta, que J.Piaget denominó reacción circular, que denota la repetición de una respuesta sensoriomotora. En esta etapa la reacción circular se denomina primaria y se refiere a acciones repetidas que están relacionadas con el cuerpo del niño y giran en torno a él, como por ejemplo chuparse el dedo de manera reiterativa.

**Etapa 3.-** (04 - 08 meses) El niño trata de prolongar las acciones que producen efectos que para el infante son interesantes. Con este tipo de reacción se empieza a hacer manifiesta la intencionalidad en la conducta de los niños y su orientación hacia las metas concretas.

**Etapa 4.- (8-12 Meses )** Las acciones que empiezan a coordinarse en la tercera etapa, alcanzan a formar verdaderas totalidades con un sello de inconfundible intencionalidad. El niño puede anticiparse a nuevas situaciones y sus reacciones entre los sujetos están orientadas por el uso de signos y señales.

**Etapa 5.- (12-18 meses)** El tipo de reacción que se repite se denomina terciaria. Se trata de una conducta donde los esquemas de acción son usados reiterativamente con la intención de explorar realmente las características y funciones de los objetos del medio. El niño es capaz de llevar a cabo variaciones que afectan el objeto, lo cual indica que ya se ha establecido claramente la diferencia entre el yo y los objetos que están allá afuera. Ejm, El niño no se fija en el acto de dejar caer, sino lo que le interesa es el movimiento del objeto; sigue con su mirada el objeto hasta el lugar en que se detiene y si es posible lo recoge, disponiéndose en seguida a reanudar el juego de tirar objetos.

**Etapa 6.-** Invención de nuevos medios ( 18-24 meses) El niño de esta etapa ante los tropiezos que pueda enfrentar con sus acciones ya no busca a tientas la solución a los problemas, sino a través de una inventiva, esto es la experimentación interna de medios y fines.

**Estadio Pre-operacional:** Se presenta desde los dos (2) años hasta aproximadamente los siete (7) años. Este periodo se caracteriza por la descomposición del pensamiento en función de imágenes símbolos y conceptos. El niño ya no necesita actuar en todas las situaciones de manera externa. Las acciones se hacen internas a medida que puede representar cada vez mejor un objeto o evento por medio de su imagen mental y de una palabra. Esta acción interna o pensamiento representacional libera también al niño del presente, ya que la reconstrucción del pasado y la anticipación del futuro se hace cada vez más posible. El niño puede ahora representar mentalmente experiencias anteriores y hace un intento por representárselas a los demás.

El primer uso de los símbolos se presenta en el juego que cabe llamar juego simbólico. Por medio de esta actividad el niño es capaz de imitar o simular las acciones, aunque no posean el lenguaje lograr comunicar sus experiencias haciendo uso de la imitación, por ejemplo simulan que se peinan o solicitan ser peinados utilizando la peinilla mostrando con esto que saben para que sirve este objeto. Por otro lado, el niño de este periodo manifiesta un pensamiento egocéntrico, con una lógica unidireccional. Este pensamiento muestra un



ser centrado en sí mismo. Este pensamiento egocéntrico asimila únicamente las características superficiales que más llaman la atención. El egocentrismo pone de manifiesto otra de las limitaciones de este periodo la falta de reversibilidad del pensamiento. Los niños del período sensorio-motor no alcanzan todavía a dominar las operaciones y sus acciones son de carácter físico antes que mentales. En cambio en esta segunda etapa Pre-operacional los niños empiezan a dominar las operaciones. La internalización de las acciones y el desarrollo del lenguaje son los procesos que caracterizan este período.

En definitiva, el período preoperacional se caracteriza por un pensamiento conformado por imágenes muy concretas, éstas son más semejantes a replicas interiores de acciones y no verdaderos signos; se interesa por la configuración inmóvil y más obvia de la realidad haciéndose su pensamiento lento y bastante estático. El niño de esta edad no se ocupa por justificar sus opiniones y no tiene en cuenta las consecuencias de éstas sobre los demás.

**Estadio del Pensamiento Concreto:** (Varía entre los 07 y los 10 años de edad) En este estadio el niño se caracteriza por que puede solucionar problemas relacionados con objetos manipulables que se encuentran a su alrededor, en otras palabras, el pensamiento de los

niños en este estadio está supeditado a pensamientos concretos. Este estadio está caracterizado por el desarrollo de operaciones manuales. A los siete u ocho años de edad el pensamiento de la mayoría de los niños es suficientemente móvil para ser reversible.

La reversibilidad se refiere a la habilidad de llevar a cabo ejercicios mentales opuestos simultáneamente. Es decir puede separar el todo de dos partes y unir las partes de un todo. Desde el punto de vista físico o material no es posible hacer dos cosas opuestas simultáneamente. Sin embargo dentro de nuestras mentes, esto es posible cuando el pensamiento se moviliza lo suficiente para ser reversibles.

Durante este período se consolida la interiorización de las acciones, las cuales se hacen más esquemáticas y móviles despojándose de sus rasgos iniciales de carácter sustancial y unidimensional. Esta fase de desarrollo se distingue fundamentalmente por el empleo de una forma especial de acción mental, que Piaget denominó operación. Con este término se refiere a una acción interna de carácter mental, organizada en conjuntos sistemáticos que poseen reversibilidad. Sin embargo, esta capacidad operatoria esta sujeta a una importante limitación, el niño en esta fase de su desarrollo necesita de la presencia física del fenómeno, para poder aplicar su pensamiento operativo, viéndose

entorpecida la representación y la reversibilidad de sus juicios. El término operaciones concretas alude precisamente a esta necesidad de que el pensamiento se aplique a las cosas. En resumen, el progreso fundamental de este período está relacionado con la aparición de la operación mental y el desarrollo del pensamiento matemático, con una limitación: los fenómenos de la realidad deben ser percibidos directamente por el niño, para que se pueda aplicar al pensamiento operativo.

**Estadio de Pensamiento formal:** Aparece entre los 11 y los 13 años. La característica más importante del pensamiento formal radica en que el sujeto no necesita manipular objetos, puede trabajar con elementos verbales, manejar hipótesis, controlar variables, manejar posibilidades, entre otros. El niño o adolescente en este estadio puede realizar operaciones mentales con objetos que no percibe directamente, es decir puede manejar conceptos.

Piaget J. Postuló " Que la inteligencia se construye a partir de la interacción del sujeto con su realidad externa, donde el sujeto es activo y agente de la construcción de la realidad, así el proceso de asimilación y acomodación funciona de manera interrelacionada y representa el sistema adaptativo, dinámico del conocimiento cognitivo" Tomado del libro Jean Piaget y las Ciencias Sociales, Golden L. 1974)

### **Desarrollo Moral**

Piaget a diferencia de las concepciones empíricas que (Sostienen que el desarrollo moral es la internalización de los valores y reglas sociales, inicialmente externas al niño), afirma que el desarrollo moral es también un proceso de construcción interna. Las reglas externas, en la teoría Piagetana, son apropiadas por el niño solo cuando el las adopta o construye por su propia voluntad. La violencia en esta concepción, no favorece por lo tanto el aprendizaje de normas, por que responde al deseo de recibir un elogio o de evitar un castigo.

Por lo contrario cuando se le permite al niño regular su propia conducta, construye su regla moral (Se da cuenta por ejemplo que al decir la verdad, logra una relación de confianza mutua).

Si bien en términos Piagetanos, la etapa evolutiva corresponde a la primera infancia en cuanto al desarrollo moral es la heterónomia ( Aceptación unilateral de lo que establece el adulto- autoridad reconocido como el portador de normas) toda propuesta educativa debe acompañarlo hacia el logro de la autonomía.

Para Piaget, sólo en una relación en la que el poder del adulto se reduce al mínimo, se da al niño la posibilidad

del desarrollo de la autonomía. Destaca también la importancia de las relaciones de cooperación para este desarrollo autónomo. La cooperación se basa en el mutuo respeto. Requiere gran descentración y una coordinación interindividual.

Si el niño comparte un juguete por petición, en términos de regla externa impuesta por el adulto, simplemente esta renunciando al mismo por obediencia. El compartir o prestar voluntariamente, da cuenta de una actitud muy diferente, el deseo del niño de mantener una buena relación con otra persona, lo cual se internaliza, construyendo así la regla moral.

La autonomía es un poder que sólo se puede conquistar desde adentro y que no se ejerce más que en el seno de la cooperación ( Piaget Jean).

En la medida en que una persona pueda escoger y decidir, tiene la posibilidad de cooperar voluntariamente con otras personas y de construir su propio sistema moral de convicciones. Piaget insiste en brindar a los niños esta libertad de elegir y tomar decisiones. Sin embargo reconoce que en la vida real no se puede dar libertad ilimitada, ya que en una relación jerárquica, cooperación significa obediencia racional a una autoridad, es decir por comprensión de la pauta dada por el adulto ( Esta concepción de autoridad mucho difiere del autoritarismo ). En esta línea Piaget menciona

también ciertas consignas cuyo contenido no tienen sentido inmediato a juicio del niño, pero que resultan necesarios para su cuidado y la formación de hábitos (ej. Comer a horas establecidas, lavarse las manos, no estropear las cosas, etc.).

Piaget también retoma las sanciones que utilizan los adultos que en muchos casos no favorecen el desarrollo de la Autonomía. Piaget expone que los adultos refuerzan la heteronomía cuando utilizan sanciones y estimulan el desarrollo de la Autonomía cuando intercambian sus puntos de vista con los niños al tomar decisiones. Las sanciones pueden ser positivas o negativas y se asemejan a lo que se conoce como premio y/o castigo, privarlo de su postre o hacerlo escribir cincuenta veces no mentiré.

El adulto también puede abstenerse de castigar al niño y en su lugar mirarlo directamente a los ojos con gran escepticismo y afecto y decirle " realmente no puedo creer lo que dices porque" Este es un ejemplo de un intercambio de punto de vista" que contribuye al desarrollo de la Autonomía en los niños.

El castigo tiene tres consecuencias. Enuncia que la más común de todas es el calculo de los riesgos. El niño que es castigado repetirá el mismo acto, pero tratará de no ser sorprendido la próxima vez. La tercera consecuencia es cuando los niños se rebelan y se cansan de ser obedientes manifestando su inconformismo, pero el no

conformismo no convierte necesariamente a una persona en autónoma.

### **Conocimiento del Mundo del Niño**

Todos los bebés comienzan siendo biológicamente egocéntricos y se desarrollan social y cognoscitivamente descentralizando y coordinando en forma progresiva sus puntos de vista ( Piaget 1967). Cuando aún no pueden caminar, son literalmente el centro del universo; ya que todo gira al rededor de ellos. Sin embargo al final del segundo año de vida llevan a cabo una revolución como copernico. En lugar de verse a sí mismo como centro del universo empiezan a sentirse como un objeto más del espacio. Esta descentralización y coordinación de relaciones o puntos de vista, continúa a través de la infancia y la adolescencia. En el ámbito moral todos los niños pequeños son egocéntricos y es por eso que dicen, por ejemplo que es peor mentir a un adulto que a otro niño. Los niños pequeños se centran únicamente en la relaciones de mentir y ser castigados que es la más pequeña y obvia relación que ellos pueden construir. Más adelante, se descentran y llegan a considerar lo que los otros pueden pensar cuando se les miente, y la clase de lugar que sería el mundo si todas las personas mintieran. Cuando el niño construye el valor de la honestidad basado en todas estas

perspectivas o relaciones, esta desarrollando Autonomía moral, la habilidad de gobernarse a sí mismo.

La egocentricidad significa poder ver únicamente el punto de vista propio. Cuando un niño miente lo hace en parte porque es demasiado egocéntrico para saber que la verdad se sabrá tarde o temprano y que será considerado como una persona que no es de fiar. En todo lo que piensa cuando miente, es en la conveniencia de ocultar una verdad embarazosa. Al intercambiar puntos de vista con los demás y coordinarlos con los suyos, empieza a salirse de su egocentrismo y a construir el valor de la honestidad. Las negociaciones bilaterales son absolutamente necesarias para que el niño se descentre y para que piense en perspectivas ajenas a la suya.

Lo que es importante para el desarrollo de la autonomía moral es la proporción general de las situaciones en las que los niños tienen la posibilidad de coordinar sus puntos de vista con los demás. La mayoría de personas han sido castigadas. Sin embargo en la medida en que tuvimos la posibilidad de coordinar los puntos de vista con los demás, se tuvo la posibilidad de construir una moral autónoma. Es muy notable que en la adolescencia se desarrolla más la autonomía ya que permite nuevos tipos de relaciones humanas. Muchos adolescentes pasan horas y días discutiendo nuevas ideas con sus amigos e intercambiando opiniones sobre los puntos de vista de sus padres. Aún cuando los niños son criados coercitivamente, si más tarde tienen la oportunidad



fuera de la casa de considerar otros puntos de vista, pueden ser capaces de desarrollar la autonomía.

Para Piaget, el desarrollo intelectual también tiene lugar a través de la construcción interior y de la coordinación de los puntos de vista con los demás.

### **Relación Profesor Alumno.**

"Moraleda, Mariano. Psicología del Desarrollo. Alfaomega. México. 1999 Pag.156" expone que los niños entre 7 y 10 años de edad en el colegio manifiestan las siguientes características: En los primeros años de la educación primaria el punto central lo ocupa la figura del profesor. En un segundo plano, los compañeros. El niño transfiere con el profesor consciente o inconscientemente las vivencias personales con sus padres. Un punto claro es que el profesor se ve como sustituto de la figura de los padres en el hogar. El profesor desempeña un papel dominante en la vida del niño, siendo de gran importancia sus órdenes y deseos casi equiparándose a los de los padres. Durante el ingreso del niño a un colegio psicológicamente entra en un aula; no en una escuela o colegio. Razón por la cual es fundamental que los maestros analicen si su forma de impartir conocimiento conduce a formar alumnos con autonomía moral e intelectual. Lo desordenante es que por no conocer la diferencia entre autonomía y heteronomía y por tener en su gran mayoría ideas anacrónicas sobre lo que hace que un niño sea bueno e inteligente, continúan dependiendo

de sanciones, convencidos de que éstas son necesarias para producir ciudadanos buenos e inteligentes. Afortunadamente, en la realidad, mientras los niños son enfáticamente reprimidos y premiados en la escuela, la mayoría de ellos tienen experiencias fuera del aula que fomentan el desarrollo de la autonomía.

Por esta razón es muy necesario que en el ámbito familiar y en las diferentes instancias de socialización ya sea la iglesia, el parque, los amigos y otras comunidades a los cuales se encuentran inscritos también reconozcan la importancia que tiene fomentar y permitir el desarrollo de la Autonomía.

### **Competencias Sociales**

Según las concepciones pedagógicas sustentadas en la Psicología cognitiva española, las competencias sociales son capacidades necesarias para la socialización y por tanto objeto de enseñanza. Es parte de la función en este sentido, una adecuada puesta de límites que el docente ofrezca a los niños favorece el desarrollo de estas competencias.

Dice Gerstenhaber C. " Estas competencias se desarrollan acorde con cada etapa evolutiva, no se alcanza en forma inmediata sino como resultado de un proceso gradual. El maestro deberá esperar y acompañar los procesos madurativos,

de los niños, ajustar sus expectativas a las posibilidades del grupo y respetar los tiempos individuales” La autora menciona las siguientes competencias sociales: El establecimiento de la Confianza, El desarrollo de la iniciativa, Aprender a Compartir, Toma de decisiones, El control de sus propios actos.

Estas competencias son la base para que el niño participe en la vida grupal y desarrolle además de un carácter autónomo (Responsabilidad, Cooperación) y actitudes de solidaridad. A partir de estos logros los niños comenzaran a internalizar las normas y valores de nuestra cultura.

### **Los Valores Como Eje Primordial Para La Construcción De La Autonomía.**

La palabra valor viene del latin Valor ( Fuerza, salud, estar sano ser fuerte) cuando decimos que algo tiene valor afirmamos que es bueno digno de aprecio y estimación. En el campo de la ética y la moral, los valores son cualidades que podemos encontrar en el mundo que nos rodea, por ejemplo un paisaje, en una persona, una sociedad, en una acción realizada por alguien y así sucesivamente.

Los valores no son fácilmente definibles, ya que tienen diferentes significados según el contexto en que se piensen,

en una concepción naturalista se puede decir que estos tienden a preservar la supervivencia humana en los linderos de la ética, los valores se expresan como lo bueno, lo que muchas veces depende del juicio del que habla y se vuelve un concepto subjetivo.

Para esta investigación se tomará su significado desde la ética definiéndolos como la guía general de la conducta que tiende a dar dirección determinada a la vida. Los valores pueden ser religiosos, valores políticos, valores espirituales, valores económicos, sociales, valores estéticos y valores vitales.

Para esta investigación se tomaran los valores fundamentales para fortalecer el desarrollo de la Autonomía, ya que los valores están por encima de los postulados del derecho positivo o sea normas prescritas por una ley determinada; superan el derecho de gentes limitado a una cultura regional o continental.

Juan XXIII en su encíclica *Pacem in Terris* (1989) sostiene que " En toda humana convivencia bien organizada y fecunda, hay que colocar como fundamento el principio de que todo ser humano es persona", es decir, una naturaleza dotada de inteligencia y libertad, y que por lo tanto, de esa misma naturaleza directamente nacen al mismo tiempo, derechos y deberes que, al ser universales o inviolables, son también absolutamente inalienables".

**El Amor :** Este valor fundamento la vida humana, tiene dos funciones: la perpetuación de la especie, de origen biológico y que de no ser por ella, nuestra especie habría desaparecido de la tierra. La otra función es de carácter ético y espiritual, consiste en crear condiciones optimas para el desenvolvimiento personal de los seres que se aman.

**La amistad :** Este valor estimula el desenvolvimiento de la personalidad y da significación a la especie humana, en el cual se puede desarrollar la autonomía porque en una relación de amistad verdadera se aplica la cooperación, el intercambio de criterios, las reglas morales y la oportunidad de tomar decisiones y de una u otra manera construir conocimiento.

**La Justicia :** Este valor consiste en dar a cada uno lo que le pertenece, lo que le corresponde, según el trabajo ya sea académico, laboral, familiar y de acuerdo a sus necesidades. La justicia es imprescindible en todos los ámbitos de nuestras relaciones. Practicar la justicia y crear las condiciones apropiadas para el desarrollo humano contribuirá a la creación de una sociedad solidaria y con mayor desenvolvimiento en donde se practique el bien común y todos los seres humanos sin importar la raza o condición social sean reconocidos con justicia, buscando reducir el rechazo del otro. En el aula de clase se debe aplicar este valor como una negociación que refleje el correctivo ya sea la indemnización, la exclusión temporal, revotar la acción, reciprocidad y/o expresión de desagrado.

**La solidaridad :** Este valor impone una amplia comprensión de la dignidad humana y supone un estado evolutivo elevado. Ej. No rehuir la responsabilidad por los actos de las personas, que en una u otra forma están vinculadas a nuestra determinación e influencia.

**La objetividad :** Este valor sugiere no juzgar las personas, las instituciones y los actos de la conducta a la ligera debemos antes sentar las bases sobre la objetividad y el realismo. En el caso de los niños este valor es fundamental analizarlos, no juzgarlo sin antes escucharlo y verificar la realidad, escuchando razones para que en un caso determinado el mismo reflexione sobre sus errores y sugiera la sanción con lo cual estaríamos contribuyendo a que desarrolle su autonomía moral.

**La Tolerancia :** Es una necesidad de la vida social, una de las mejores formas para garantizar nuestras relaciones y la más elocuente demostración del grado de cultura y madurez de nuestra personalidad. La tolerancia es un imperativo categórico de la naturaleza misma de las cosas; la tolerancia haciéndonos comprender plenamente los derechos y posiciones de nuestro contrario, da estabilidad a nuestro carácter, justicia a nuestras relaciones.

**El Respeto** Es un valor básico para cualquier relación humana y para desarrollar la autonomía. Este valor permite entender que todas las personas somos diferentes de las demás y que por lo tanto debemos aceptar esas diferencias, sin tratar de

imponer a los otros. Aunque muchas ideas del otro no las compartamos debemos respetarlas.

**La Honestidad :** Es el valor que produce un comportamiento correcto, porque como persona se tiene conciencia sobre lo bueno y lo malo, por ej. Nos comportamos honestamente cuando buscamos el bien, cuando no decimos mentiras y cuando entendemos que es lo ajeno que no nos corresponde y lo aceptamos de esta manera.

**La Responsabilidad:** Este valor nos compromete a dar cuenta de nuestros propios actos o de las personas a cargo, en el se deben tomar decisiones y asumir las consecuencias. En el caso de las instituciones Educativas y de los padres de Familia es una responsabilidad el resultado de la formación de los educandos.

#### **MARCO JURIDICO**

La Ley General de Educación, (Ley 115 de 1994) contempla que la educación se desarrollará atendiendo 13 fines: El pleno desarrollo de la personalidad, la formación y el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos; la participación, el respeto a la ley, la adquisición y generación de conocimientos científicos, humanísticos e históricos; el estudio de la comprensión crítica de la cultura nacional, el acceso al conocimiento, el desarrollo de la capacidad crítica.

La resolución número 2343 de 1996 del Ministerio de Educación Nacional, de acuerdo a lo establecido en la Ley general de educación (ley 115 de 1994), (atendiendo el principio constitucional de asegurar la formación integral de los educandos), en donde se concibe el currículo como una construcción social en permanente elaboración, adopta un esquema de lineamientos generales de los procesos curriculares del servicio público educativo y se establecen los indicadores de logros curriculares para la educación formal, estos logros se realizan de manera cualitativa.

- Ley General de educación, artículo 1 y 5, literales 1,2,7,9,12 y 13, artículo 20. Señala las normas generales para regular el servicio público de educación la cual cumple una función social acorde a las necesidades e intereses de las personas, la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la constitución sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.
- Proyecto Educativo Institucional de la UNAD.
- Reglamento y Estatuto para el Fomento de la Investigación de la UNAD.
- Código del Menor. También la promulgación de los derechos del niño.

Paralela a la Ley General de Educación y respaldándose en ella está El Plan Nacional De Desarrollo 1999-2002 (Ley 508

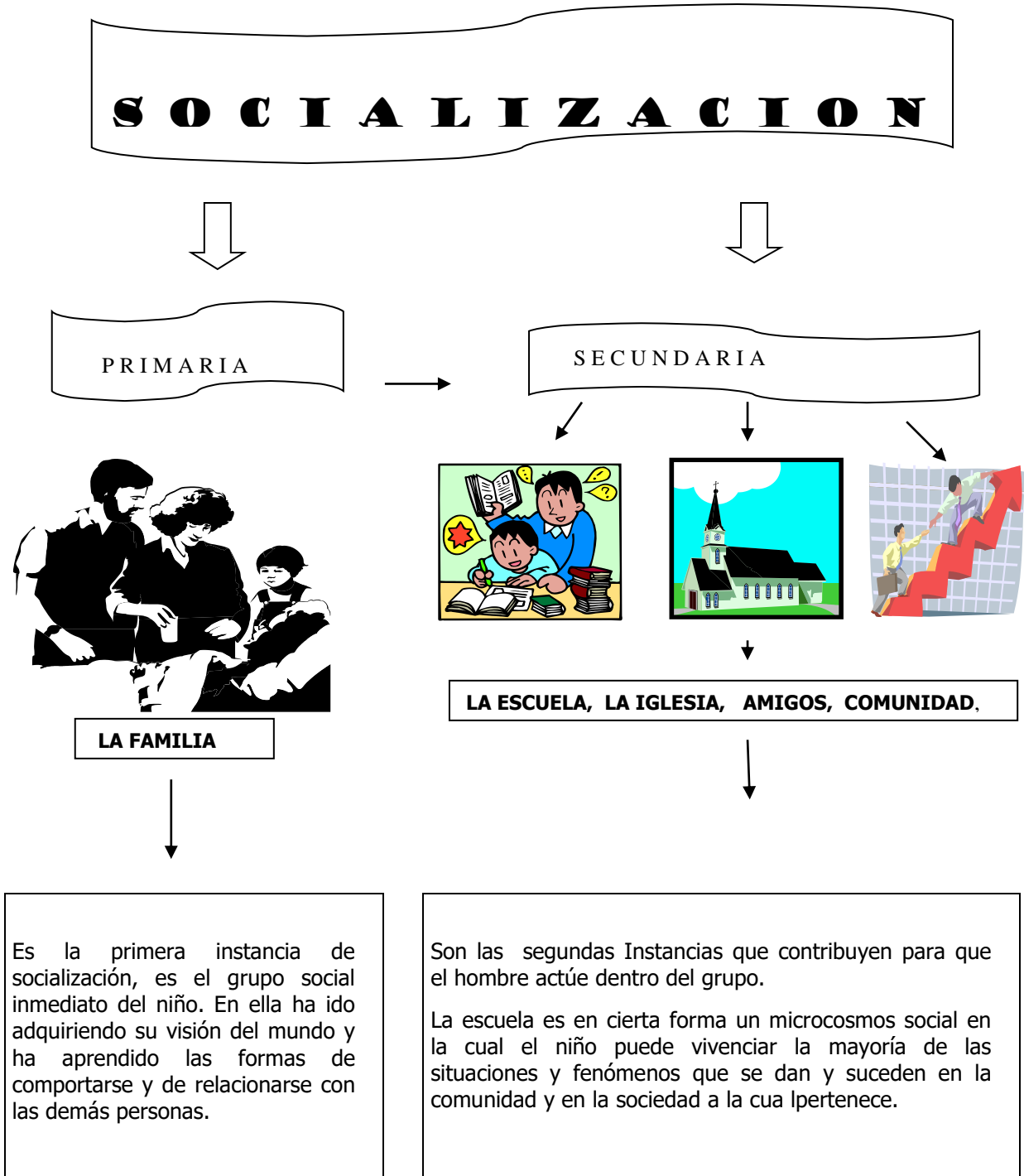


de 1999) que contempla el apoyo para su desarrollo. Al igual sucede con el Plan Distrital y Local, es este caso de la Zona Octava Kennedy que tienen una política similar.

### **PROCESOS PSICOSOCIALES**

Los procesos psicosociales de los que se ocupa la psicología social son aquellos en los cuales un grupo humano particular y concreto hace visible su relación con el entorno, de tal suerte que esta relación no puede ser entendida por fuera de los marcos de una memoria y una apropiación colectiva de ese mismo espacio. Estos procesos Psicosociales dan como resultado dinámicas de una cultura a través de la cual esta se expresa construyendo su propia realidad; esta especificidad esta en los proceso mismos y en particular en la perspectiva en que son analizados; muchas de nuestra actividades cotidianas están inmersas en esos procesos, la formación de representaciones sociales de opiniones colectivas y publicas, de estereotipos de juicios sociales de valor, en nuestra conversación cotidiana, es las actividades simbólicas de representación, y general en la manera como un grupo humano construye referentes culturales que le proporcionan elementos para el intercambio social que hace posible la vida de la sociedad.

Socialización : Berstein en su libro Clases Sociales, Lenguaje y Socialización afirma en cuanto a la socialización que la entiende como procesos mediante el cual un niño adquiere una identidad cultural y al mismo tiempo reacciona a dicha identidad. Socialización es definida como un proceso por el cual un ser biológico se transforma en un sujeto cultural específico. Por consiguiente el proceso de socialización es un proceso de control complejo que suscita en el niño ciertas disposiciones morales, intelectuales y afectivas mediante una forma y unos contenidos específicos. En el curso de socialización en el niño, se sensibiliza mediante los roles que tiene que asumir a los diferentes principios de organización que operan en la sociedad. ( Class, Codes and Control Vol. Theoretical, Estudios Towarrds A Sociology Off Lenguaje: Citado por la Revista Colombiana de Educación No 15 de La Universidad Pedagógica Nacional. Editorial Cive).



La socialización es definida como el conjunto de procesos psicosociales por lo que el individuo se desarrolla históricamente como persona y como miembro de una sociedad. A través de la socialización primaria, el individuo adquiere un mundo y desarrolla una identidad personal.

"Nuestras relaciones primordiales, desarrolladas en el período de la infancia, son la base de nuestra identidad, determinantes de nuestra subjetividad, son constituyentes de nuestro ser, de nuestros deseos, de lo que es el mundo, de lo que soy yo y es el otro, de las diferencias naturales, de lo masculino, de lo femenino y masculino, de lo que por naturaleza son el hombre y la mujer" (*Jelin E. Participación de la mujer latina: una guía para la investigación. Citado por Medrano 1995*). Mediante la socialización secundaria, la persona pasa a formar parte de los distintos submundos, institucionalizados o no, al interior de la sociedad. "La socialización secundaria implica un aprendizaje o una adquisición del conocimiento específico de roles ligado al desempeño del individuo dentro de ciertos espacios institucionales. Es una necesidad que se deriva de distribución social del conocimiento, resultante a la vez de la división social del trabajo". (*Jelin E. Participación de la mujer latina: una guía para la investigación. Citado por Medrano 1995*).

La socialización es un proceso de desarrollo de la identidad personal, a través de la socialización cada individuo va configurándose como persona. Los procesos

de socialización son propios en todo ser humano, comienzan a desarrollarse desde la infancia, se manifiestan de una manera diferente en cada individuo, ya que en ellos influye la cultura y el medio ambiente que le rodea, por lo cual filósofos, sociólogos y psicólogos se dedican a investigar sobre el génesis y las etapas de dichos procesos y a observar analíticamente que mecanismos intervienen.

La imagen tradicionalmente ofrecida para explicar el proceso educativo como un escultor labrando una estatua es muy engañosa. No es que exista primero el individuo por un lado y la sociedad por otro, como dos realidades acabadas e independientes ( imperfecto el individuo, perfecta la sociedad ).

*“ Todo individuo nace dentro de una estructura objetiva en la cual encuentra a los otros significativos que están encargados de su socialización y que le son impuestos . Las definiciones que los otros significativos hacen de la situación del individuo le son presentadas a éste como realidad objetiva. De este modo , el nace no sólo dentro de una estructura social objetiva , sino también dentro de un mundo social objetivo” . Berger y Luckmann ( 1968, pág.166).*

En este proceso al individuo la realidad se le muestra como objetiva y el debe reconocerla e incorporarla, el individuo se convierte en miembro de un grupo social concreto. Adquiere un mundo y desarrolla una identidad personal.

La Socialización es también un proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el

robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos. Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprende a través de la imitación o a través de un proceso de premios y castigos. Sin embargo, las teorías más recientes destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones y no deben ser tomadas o dadas como una imposición que conlleve a un premio o castigo. En muchos casos las personas que obedecen por temor a un castigo en el momento en que se ausente quien lo puede castigar tiende a desobedecer.

En este proceso de socialización el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad. En psicología infantil, es el proceso por el cual el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento. La psicología social está interesada en cómo los individuos aprenden las reglas que regulan su comportamiento social y como podría lograrse que desde temprana edad se comprenda el porque de las normas o reglas. En antropología, es el proceso por el cual se emite cultura de una generación a otra.

La primera infancia es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Sin embargo, la

socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento, sin embargo, en la década de 1920 esta influencia se hace patente en las investigaciones de algunos antropólogos como Margaret Mead, (1991 ) quien estudió las prácticas de crianza como única forma de asegurar la supervivencia de una cultura. En el campo de la sociología, George H. Mead (1993) estudiaron el proceso de socialización y destacaron la importancia de los roles sociales que cumple el individuo en la sociedad.

Por medio de la socialización primaria el individuo se inserta a determinado orden social, garantizando la reproducción y la supervivencia del mismo *“la socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez, por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad.” Berger y Luckmman pag. 166 (1993)*

*“La socialización primaria finaliza cuando el concepto del otro generalizado (y todo lo que está compuesto) se ha establecido en la conciencia del individuo. A esta altura ya es miembro efectivo de la sociedad y está en posesión subjetiva de un yo y un mundo, pera esta internalización de la sociedad, la identidad y la realidad no se resuelven así como así, La socialización nunca es total y nunca termina” Berger y Lucmman pag. 174 (1993)*

La socialización secundaria corresponde a cualquier procesos posterior a la socialización primaria que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de la sociedad. En este sentido ya no existe un solo mundo para él sujeto - el de su familia sino que involucra en su cotidianidad otros mundos como el de la

escuela, la calle, el del barrio, de los grupos, del trabajo , de su clase social etc. Es decir se empieza a configurar en el sujeto sus distintos roles en una estructura social.

La Socialización en el ámbito escolar:

Hasta hace muy pocos años el hogar familiar era en nuestro entorno socio-cultural, el único contexto de desarrollo infantil. Hoy día los niños muy pronto pasan a ser cuidados por personas diferentes de los padres y generalmente en ámbitos fuera de la familia como guarderías o la casa de algún pariente etc. Luego entre los 4-6 años el niño iniciará su periodo de parvulario y a partir de los 6 años entra de lleno en el sistema escolar. (RIVERA, Y., Pág 64 1998). Esta serie de ámbitos excesivamente organizados con la mira puesta en el currículum escolar, se constituyen en instancias de socialización de los niños y niñas de nuestro tiempo. Son con todo dos las direcciones en que se ejerce este proceso una "vertical" la de las relaciones educativas jerárquicas ( maestros-niños), otra "horizontal" las de las relaciones entre iguales (grupos de compañeros y amistades). Las primeras son una prolongación especializada de la socialización familiar y tiene un carácter formal, el que ejerce en la autoridad del adulto , de las actividades y de los roles que se propone al niño mientras las segundas constituyen un típico experimento de la naturaleza y son informales en la espontaneidad que las caracteriza. La familia escoge el centro escolar al que confían el niño; no puede escoger las compañías ni



intervenir apenas en las relaciones que los pequeños tejen en los días de su convivencia infantil.

Muchos autores señalan que uno de los efectos más interesantes de la socialización escolar es que el niño o niña se inician en nuevos roles sociales , nuevos para ellos con respecto a los familiares. Los roles son maneras de actuar típicas, incluyen así mismo expectativas sobre pautas de actuación. El niño por tanto, se inicia en los roles cuando actúa como se espera de el o ella: cumple con las normas, se le hace caer en cuenta de sus equivocaciones, se ve obligado a justificarse, etc. Las expectativas de los adultos están dictadas por la cultura, es decir se remiten en definitiva al orden simbólico; una ordenación o regulación convencional de las relaciones y de su formalidad impregnada de valores arbitrarios y vigentes por convenio.

El sistema escolar es un flujo intenso de significaciones culturales. Lo son sin que sus actores ( maestros particularmente ) sean conscientes de ello.

La organización del tiempo dentro del ámbito escolar , la disposición de los espacios ( incluso el amueblamiento ) remite de entrada al significado que tiene del trabajo y a sus requisitos de orden y disciplina.

El sistema escolar no sólo socializa creando los hábitos y modos de actuar sino que también socializa la mente, esto es, da forma y da contenido a todo el dominio de los conocimientos útiles aplicando rigurosamente las normas (sociales) de la ciencia y del saber.

El proceso de socialización Escolar debe evaluarse, buscando favorecer la integración social del individuo, creando las condiciones para que este proceso se cumpla adecuadamente. Sin embargo este objetivo puede interpretarse de maneras muy diferentes según lo que el adulto considere una "correcta integración social"

La forma más simple y más frecuente de integrar un grupo de niños o de adolescentes, consiste en homogenizarlos bajo sistemas normativo rígidos y detallados, eliminando toda posibilidad de modificación del medio por parte del grupo. Este sistema educativo parte del supuesto de que el niño debe ser disciplinado desde fuera a fin de imprimir en él modelos de orden, lo cual se logra controlando su tiempo por medio de horarios, cambiando su actividad permanentemente sin permitir ninguna continuidad, dirigiendo sus juegos, señalando tareas específicas a cada momento, restringiendo sus movimientos haciendo caso omiso de sus iniciativas. Este sistema de socialización utilizado inclusive en escuelas aparentemente progresistas, produce resultados en corto tiempo, ya que una vez se ha logrado la respuesta mecánica las normas, los niños dan la apariencia de ser un grupo fácil de manejar. Estos resultados se explican sin dificultad si consideramos que todo lo que ha ocurrido es un proceso acelerado de sumisión al maestro, sin cuya presencia permanente no hay ningún orden ni productividad grupal.

Generalmente lo que sucede, en tales casos, es que toda la capacidad del grupo es un simple reflejo de la del maestro, quien toma las iniciativas y organiza todo el trabajo. Los niños, entonces pierden su capacidad de crear al verse liberados de esta responsabilidad y toman actitudes insanas de dependencia frente al maestro, lo cual impide que lo cuestionen y lo enfrenten como a otro ser humano. Por otra parte, al tener establecido un horario para toda su actividad, el niño nunca tiene que decidir sobre lo que quiere hacer y por tanto no se ve obligado a establecer prioridades ni objetivos para su acción, lo cual contribuye a que la disciplina siempre provenga de fuera, ya que nada de lo que hace responde a un compromiso personal surgido de una decisión. Finalmente, la normatización excesiva de la convivencia no sólo no contribuye a una sana socialización, si no que la impide, pues los individuos del grupo no están obligados a cuestionarse sobre las condiciones necesarias para trabajar juntos y simplemente se someten a ciertas pautas que eliminan toda posibilidad de conflicto y de búsqueda. En este sentido influye muchísimo la concepción que tenga el educador sobre el papel del individuo en la sociedad, ya que esa concepción es la que transmite en el tipo de dinámica grupal que promueve en los niños. El esquema tradicional refleja la idea de que el individuo es un elemento de un conjunto cuya estructura se encuentra determinada a priori e independientemente de la cualidad de sus componentes. En este esquema la capacidad de decisión

queda restringida a elegir algunos roles predeterminados dentro del conjunto, pero nunca llega a la posibilidad la estructura misma del conjunto, con lo cual surgiran nuevos esquemas normativos y nuevos roles. Es claro que el ejercicio de la vida común en uno u otro esquema determina en el niño actitudes diferentes para vivir en sociedad. Es claro, también que crear una actitud pasiva y sumisa con respecto a las condiciones de su vida social resulta más funcional al sistema, en cuanto garantiza la "adaptación" del individuo sin conflictos con lo establecido. En el otro extremo provoca la reacción de protesta irracional, marcada de violencia e impotencia frente al poder. Ambas reacciones explican la mediocridad del aparato social en cuanto no existe una dinámica de renovación de la estructura ni un proceso de crítica que empuje al mejoramiento cualitativo de quienes ejercen la autoridad. Además esta concepción, aparentemente más funcional genera otro tipo de problemas con respecto a la autoridad, que entran al trabajo grupal por incapacidad de distinguir roles y funciones en las tareas de interés común.

Se tiene al final del proceso un individuo ajeno a su propio trabajo, incapaz frente al destino común, desintegrado de su vida productiva y escéptico con respecto a los demás y con respecto a las instituciones. Esto es precisamente una actitud "antihistorica". Es decir, un enajenamiento de la realidad social que se manifiesta durante la vida en el desconocimiento de los elementos que intervienen en el proceso del acontecer social y en un

total marginamiento e irresponsabilidad con respecto al mismo.

El ideal que debe perseguirse es el de un hombre consciente de su capacidad de definir su propio destino como parte de un grupo social y, por tanto capaz de incidir en la estructura social en la que vive a fin de ajustarse a ella al mismo tiempo que la va modificando. Donde no hay objetivos comunes, realmente compartidos por todos, no es posible que las normas se comprendan y se incorporen como necesarias, con lo cual se mantienen en su nivel externo, impositivo e irrelevante. La consecuencia de esto es un individuo sin disciplina interna y dependiente de la exigencia ajena. CAJIAO R. *Francisco, Pedagogía de las Ciencias Sociales Intereditores S.A. Bogotá, 1995*). Por lo anterior este proceso psicosocial se analizó en el Centro Educativo Ciudad Floralia.

### **Relaciones Sociales.**

Las relaciones sociales infantiles suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que el niño adquiere pautas de comportamiento social a través de los juegos, especialmente dentro de lo que se conoce como su 'grupo de pares' (niños de la misma edad y aproximadamente el mismo estatus social, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes). De esta manera pasan, desde los años previos a su escolarización hasta su adolescencia, por sistemas sociales progresivamente más sofisticados que influirán en sus valores y en su

comportamiento futuro. La transición hacia el mundo social adulto es apoyada por los fenómenos de liderazgo dentro del grupo de iguales, donde se atribuyen roles distintos a los diferentes miembros en función de su fuerza o debilidad. Además, el niño aprende a sentir la necesidad de comportarse de forma cooperativa, a conseguir objetivos colectivos y a resolver conflictos entre individuos. La conformidad (acatamiento de las normas del grupo social) con este grupo de pares alcanzará su cota máxima cuando el niño llegue a la pubertad, a los 12 años aproximadamente, y nunca desaparecerá del comportamiento social del individuo, aunque sus manifestaciones entre los adultos sean menos obvias.

Los miembros de los grupos de pares cambian con la edad, tendiendo a ser homogéneos (del mismo sexo, de la misma zona) antes de la adolescencia. Después pasan a depender más de las relaciones de intereses y valores compartidos, formándose grupos más heterogéneos.

### **Relaciones familiares.**

Las actitudes, valores y conducta de los padres influyen sin duda en el desarrollo de los hijos, al igual que las características específicas de éstos influyen en el comportamiento y actitud de los padres.

Numerosas investigaciones han llegado a la conclusión de que el comportamiento y actitudes de los padres hacia los hijos es muy variado, y abarca desde la educación más

estricta hasta la extrema permisividad, de la calidez a la hostilidad, o de la implicación ansiosa a la más serena despreocupación. Estas variaciones en las actitudes originan muy distintos tipos de relaciones familiares. La hostilidad paterna o la total permisividad, por ejemplo, suelen relacionarse con niños muy agresivos y rebeldes, mientras que una actitud cálida y restrictiva por parte de los padres suele motivar en los hijos un comportamiento educado y obediente. Los sistemas de castigo también influyen en el comportamiento. Por ejemplo, los padres que abusan del castigo físico tienden a generar hijos que se exceden en el uso de la agresión física, ya que precisamente uno de los modos más frecuentes de adquisición de pautas de comportamiento es por imitación de las pautas paternas (aprendizaje por modelado).

*Tendencias Actuales.* Los psicólogos infantiles continúan interesados en la interacción de los condicionantes biológicos y las circunstancias ambientales que influyen en el comportamiento y su desarrollo, en el papel de las variables cognitivas en la socialización, especialmente en la adopción del rol sexual correspondiente, y en la comprensión misma de los procesos cognitivos, su adquisición y evolución.

Diversos estudios longitudinales tratan de determinar cómo los factores de riesgo afectan a las experiencias infantiles, y cómo las diferencias en estas experiencias afectan a su comportamiento. *Tomado de Enciclopedia Encarta 2003, citando a: Lawrence Kohlberghas, George H. Mead.*

### **Factores Familiares**

La gran mayoría maneja el dialogo funcional en donde lo externo es lo que interesa buen rendimiento académico y además cumplimiento de labores en el hogar sin interesar las implicaciones psicológicas o afectivas del niño quien a veces se siente presionado por el adulto, con exceso de labores o responsabilidades que no le dan tiempo para cumplir con los deberes que realmente le deberían corresponder lo cual puede ser uno de los factores predisponentes para la aparición de una conducta heterónoma. Así mismo la presencia de una madre sobre protectora y un padre ausente facilita la aparición de dicha problemática, ya que esta forma de relación por lo general impide un adecuado desarrollo, coartando sin darse cuenta, su crecimiento e independencia.

### **Factores Sociales**

La escasez de valores. Este fenómeno, creemos, puede estar relacionado con su propio aprendizaje de los valores de parte de los adultos, quienes se los han transmitido también como un conjunto de normas a cumplir, pero sin que ellos les den tampoco el soporte vivencial y afectivo que requieran para convertirse en verdaderas orientadoras de la acción cotidiana.



### **Factores Psicologicos**

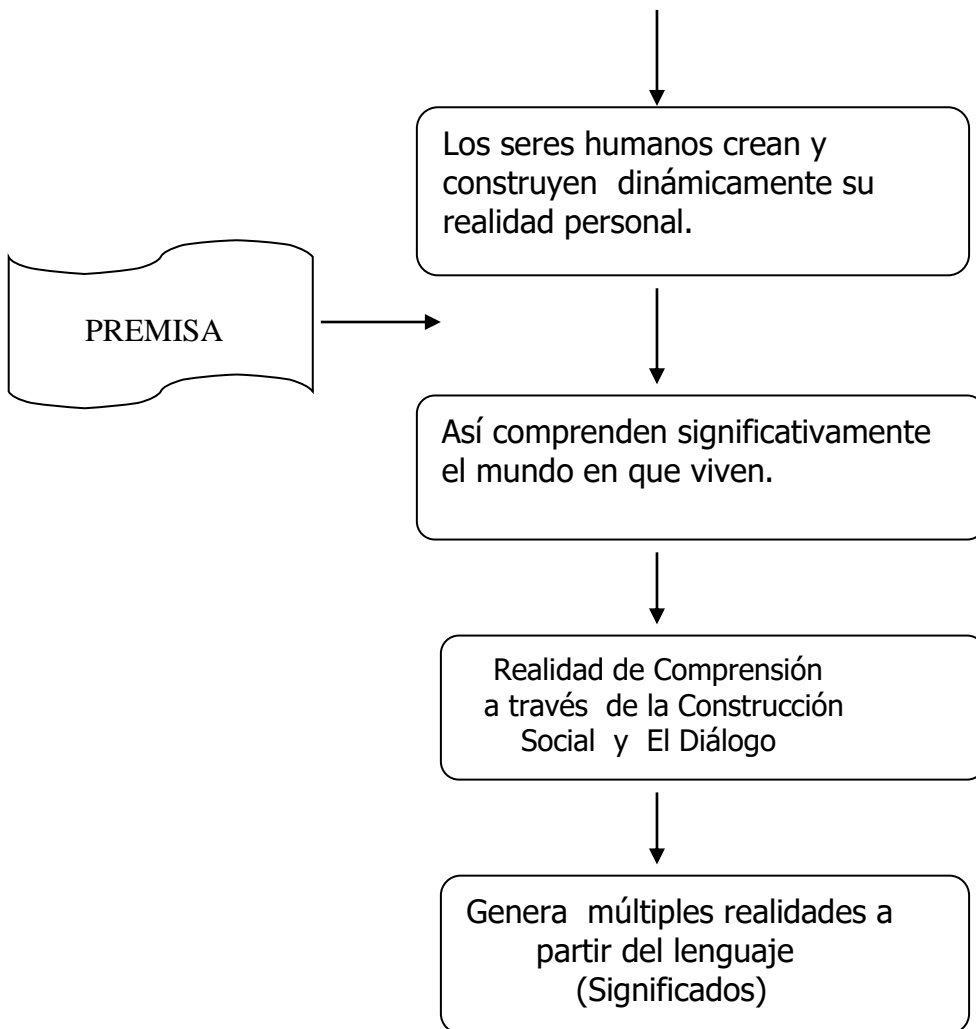
La intimidad se presenta como el gran reto del hombre contemporáneo. Poder acceder a nuestras necesidades de la dependencia sin caer en la manipulación y la violencia de la vida íntima es un problema difícil de enfrentar, propio de la vivencia humana en todas las épocas históricas, pero agravado y magnificado en la actualidad con la aparición de nuevas formas de vida citadina en las que se rompen los lazos de tipo comunitario que permitían al individuo una integración más amplia de sus necesidades afectivas e interpersonales, quedando dichas necesidades cada vez más marginadas de las formas de convivencia familiar y social.

### **REFLEXION EPISTEMOLÓGICA**

*Desde la postura del Sociocontruccionismo* Se fundamenta en la premisa de que los seres humanos crean y construyen dinámicamente su realidad personal y de esta forma se orientan activamente hacia una comprensión significativa del mundo en que viven, en donde no se tiene acceso directo a cualquier realidad externa sino que genera múltiples realidades que son transformadas continuamente; esta contrucción se da a partir del lenguaje lo cual implica la formación de significados construyendo sentido a la experiencia dentro del mundo en el aquí y el ahora.

Según el construccionismo social la acción humana tiene lugar en una realidad de comprensión que se crea por medio de la construcción social y al diálogo, según esta perspectiva la gente vive y entiende su vida a través de realidades narrativas construidas socialmente que dan sentido a su experiencia y la organización, se trata de un mundo del lenguaje y discurso humano.

# S O C I O C O N S T R U C C I O N I S M O



El construccionismo intenta superar la dualidad objeto - sujeto, desarrollando una teoría del funcionamiento de la ciencia y desarrollando la idea del conocimiento. Por medio del diálogo es como se van construyendo "sentidos" en las personas y en el grupo, puesto que, vamos conectando experiencias e ideas pasadas con las actuales, dándole un orden y significado a lo que pasa en nuestro entorno.

Esquemmatizando los postulados de Gergen (1996) para una ciencia construccionista social del conocimiento:

*"Los términos mediante los cuales describimos el mundo y a nosotros mismos no están dictados por los objetos hipotéticos de tales descripciones.* No hay nada en lo que "es el caso" que exija ninguna forma particular de sonido, marcas o movimientos del tipo usados por las personas en actos de representación o comunicación. Este supuesto orientador surge , en parte , de la incapacidad de los estudiosos de producir ya sea una teoría de correspondencia del lenguaje, ya sea una lógica en la inducción mediante la cual las proposiciones generales puedan derivarse de la observación. Esta también informado por el análisis que concentra en las condiciones y procesos sociales que privilegian en la ciencia ciertas interpretaciones de los hechos sobre otras. En su forma más radical propone que no existen restricciones de principio sobre nuestra caracterización de las cosas. En un nivel fundamental, el científico enfrenta una caracterización de las cosas, enfrenta una condición de "todo vale ". Sin embargo lo que es posible en principio está mas allá de la posibilidad práctica.

Un segundo postulado nos da la razón de ello.

*“Los términos y formas mediante los cuales obtenemos la comprensión del mundo y de nosotros mismos son artefactos sociales, productos de intercambios histórica y culturalmente situados entre las personas”.*

Para los construccionistas, las descripciones y explicaciones no están controladas por el mundo tal como es, si son el resultado inexorable de propensiones genéticas o estructurales dentro del individuo, Más bien son el resultado de las relaciones cooperativas. Las palabras adquieren su significado sólo dentro del diálogo.

En buena medida , es también la tradición cultural la que hace posible que con tanta frecuencia nuestras palabras parezcan estar completamente basadas o derivarse de los que “ es el caso “. Si las formas de comprensión son lo suficiente duraderas y existe una razonable univocidad en su utilización , pueden adquirir un barniz de objetividad. o, en términos de Alfred Schutz ( 1980 ) las comprensiones se toman constituyentes culturalmente sedimentados, sin embargo, cualquier énfasis sobre “la verdad a través de la tradición “ es incompleto si no se tienen en cuenta las formas de interacción en las que el lenguaje está inmerso. *“Las significaciones del lenguaje en los asuntos humanos se deriva del modo como funciona dentro de los patrones de relación”*

A través de la socialización, el significado del juego depende del uso que se haga en patrones culturales mas amplios, aportando al construccionista social una fuerte dimensión pragmática, debe subrayarse que la semántica se

toma como un derivado de la pragmática social, es la forma de la relación lo que posibilita que la semántica funcione.

El significado se mantiene temporalmente, sometido a modificaciones a través de las constantes significaciones. El potencial para el significado se realiza a través de la acción complementaria el autor expone aquí que el significado se replantea a medida que nos involucramos con otros, por lo tanto, el significado es social, comunicar es por consiguiente el privilegio de significar, por cuanto se exige de otro sujeto para que complemente la acción del significante.

*“Apreciar las formas existentes de discurso, consiste en evaluar las pautas de vida cultural, tal evaluación se hace eco de otros enclaves culturales.”*

Las palabras y las acciones están relacionadas en modos fiables con criterio de validez que operan dentro de la cultura y sirven como cooperación de otras disciplinas.

Concluyendo lo que quieren decir los postulados anteriores, es que la comprensión de significados está en función de las acciones coordinadas en virtud de los procesos culturales en los que estamos inmersos.

El construccionismo propone que nuestra realidad se nos presenta como compartido por otros, Berger y Luckmann (2001) nos lo explican cuando dicen que “En realidad, no puede existir en la vida cotidiana sin interactuar y comunicarme continuamente con otros” (pág. 40). Tal postulado nos lleva a suponer que las ideas, creencias e incluso las vivencias de otras personas influyen de manera importante en nuestra percepción individual de la realidad y nuestra experiencia.

Los significados que los demás le dan a la realidad interactúan con nuestros propios significados para crear una visión compartida de lo que sucede en nuestro entorno.

No podemos decir que exista una sola verdad sino más bien diversas verdades que buscan dar explicación y significado a una misma realidad. La versión que nosotros tenemos de los hechos está construida en comunidad es una estructura de creencias cuyo origen se encuentra en nuestra sociedad. El medio por el cual sucede esto es el lenguaje, pues hablando le damos forma a los hechos. Al hablar nosotros construimos una versión de la realidad, versión que compartimos con las personas con las cuales nos relacionamos. Es imposible imponer formatos rígidos a nuestras interacciones con los demás, pues independientemente del contexto, las relaciones sociales son impredecibles y cambiantes ya que se trata de sujetos complejos que se encuentran y se influyen mutuamente, por lo tanto los espacios de encuentro han de ser siempre flexibles para permitir que estas interacciones se aprovechen por todas las partes que intervienen.

Berger y Luckmann (2001), proponen que *"En la situación cara a cara el lenguaje posee una cualidad inherente de reciprocidad que lo distingue de cualquier otro sistema de signos"*. En una situación de diálogo se produce un intercambio de mensajes que expresamos con el propósito de presentar a nuestro interlocutor de la manera más clara y

lógica posible pues nos interesa darnos a entender. El hecho de poner en palabras nuestros pensamientos nos ayuda a darles orden, es así como el escucharnos a nosotros mismos promueve el cuestionamiento de creencias y valores que se encuentran internalizados, ideas que influyen nuestra conducta pero que nunca exponemos a los demás ni a nosotros mismos. El diálogo permite una interacción no sólo de pensamientos sino de sentimientos, pues al hablar con alguien más, estamos siempre atentos a sus palabras, sus intenciones y su estado de ánimo y lo mismo sucede con ese alguien, es así como el diálogo es influido por la totalidad de los hablantes, algo que no suele suceder en otros tipos de comunicación. Confrontar mis conocimientos con los conocimientos del otro nos lleva a tener un mejor conocimiento de nuestra propia persona y de la persona del otro como semejante poseedor de una verdad tan válida y susceptible de ser modificada y enriquecida.

Finalmente, estos conceptos orientan no solamente la comprensión integral del fenómeno investigado y los actores involucrados, en tanto permiten que estos se perciban a sí mismos dentro de su propia cotidianidad, a la luz de otras comprensiones y de tal forma, sean capaces de percibir su propia realidad, fortalezas y debilidades y con el fin de encontrar una mejor calidad de vida para sí mismos.

Para el desarrollo de la investigación desarrollo de la Autonomía, este enfoque nos permite involucrarnos en las teorías construccionistas porque se necesita hacer

interpretaciones, buscar coherencia entre el lenguaje y las acciones, contextualizar los procesos psicosociales en pro de mejorar la calidad de vida de los niños.

### **ESTRATEGIAS QUE FACILITAN EL DESARROLLO DE AUTONOMIA**

Según Piaget, en su libro El Juicio Moral del Niño (1932) Los adultos deben tener en cuenta para el desarrollo de la autonomía en el niño lo siguiente :

- Dar mayor participación a la verdadera actividad del niño, en el terreno del trabajo individual, es decir en la libre investigación en común.
- Sustituir el castigo tradicional. Se debe promover la justicia en la cual el niño exponga su punto de vista, en donde se aplique por ejemplo la reciprocidad, Indemnización, exclusión etc como formas de castigo.
- Acostumbrar al niño a colaborar con el adulto.
- Respetar la personalidad del niño, permitiéndole que el adquiera la conciencia de sus deberes, el sentido de responsabilidad y la posesión de sí mismo.
- Cuando se le conceda algún poder al niño no debe restringirlo al primer error, sino que debe alentarlos para que mejore.
- Favorecer la igualdad, predicando con el ejemplo y no con el precepto y permitiendo al niño la cooperación con sus compañeros.
- Tratarlo con respeto, promoviendo su sentido crítico.



- Como adulto no ejercer nuestro poder de manera unilateral
- El adulto debe reducir al máximo la presión moral.
- Recordar que se promueve el desarrollo de la autonomía con la cooperación, pero no en extremo limitando la participación del niño, por el contrario es orientándolo y motivándolo
- No presione al niño recuerde que los niños construyen valores y conocimientos cuando su individualidad es respetada.

#### **REFLEXION INTERDISCIPLINAR**

Después de haber determinado el referente epistemológico que orienta la presente investigación-intervención, se hace necesario introducir los planteamientos que desde diferentes disciplinas sociales han surgido con respecto a temas como La Autonomía.

Antes de efectuar las reflexiones pertinentes al tema es importante determinar el concepto de interdisciplinariedad. Señala Castro Maria C, (1997) que la interdisciplinariedad se define como la cooperación estrecha entre disciplinas, que implican una apertura reciproca y la comunicación entre los campos del saber. La interdisciplinariedad tiene como fin realizar lecturas más complejas de los fenómenos para así

mismo generar respuestas integrales que no se orienten tan solo a definir o resolver una parte de los Cuestionamientos.

**Desde la Filosofía:**

La filosofía siempre se ha preocupado por la razón de ser del hombre, por responder a preguntas que constantemente nos hacemos como quién se es, para qué se es, por qué serlo, etc. Muchas veces se cree que simplemente valemos en la medida en que otros nos reconozcan o nos den su opinión de para ellos quienes somos sin buscar nuestra propia identidad Plantea (ARTEAGA Horacio, 1.996 De las cuestiones del Hombre Ed. Universo Buenos Aires) que el concepto de identidad está estrechamente ligado al devenir de la filosofía, en tanto esta surge de cuestionamientos esenciales del ser humano con respecto a su existencia, a quien es y a su misión en el mundo. La identidad no es solamente un cuestionamiento, una reflexión racional con respecto a sí mismo, es un sentimiento de pertenencia a sí mismo, por decirlo de alguna manera. Construir una identidad propia es parte de la misión del ser humano en el mundo y el analizar estas cuestiones en cierta forma nos conduce a ser críticos y analíticos, factores fundamentales que nos pueden ayudar a formarnos como personas Autónomas.

**Modelo Ecológico,** Se hace referencia a las necesidades se sitúan en el marco de las relaciones entre la persona y su entorno, donde suponen sólo un componente más.

*"El problema radica en primer lugar en conocer como los recursos ambientales se pueden modificar para después llevar a cabo intervenciones sociales eficaces" Musito y Castillo (1992)*

Se considera la intervención Psicosocial definida por un triple sistema: el agente profesional, el agente cliente y el sistema de interacción; con el sistema de interacción se reconoce el carácter idiosincrásico e histórico de toda intervención, se concibe el individuo y la comunidad como un complejo interactivo e interdependiente, es por lo tanto una intervención tolerante, flexible, que se adapta al individuo. Por lo tanto el énfasis en la práctica de la Psicología Social comunitaria se centra, en la orientación hacia el cambio. La intervención se concentra en el entrenamiento de estrategias individuales y colectivas de afrontamiento para alcanzar un nivel óptimo de habilidad encaminadas hacia el propósito que se tenga.

La intervención en los mediadores situacionales se encamina a incrementar o proporcionar todos aquellos recursos que son necesarios para afrontar los problemas. Uno de los medios más conocidos para alcanzar este objetivo es a través del apoyo social; la intervención supone la creación de grupos de apoyo, el fortalecimiento del sentimiento de comunidad y en definitiva, la definición de todos aquellos recursos emocionales, materiales e instrumentales que conlleva la mejor adaptación del medio.

En el proyecto investigativo es importante tener presente que la Psicología Social Comunitaria se centra en ser útil para la solución de problemas sociales; su misión es ayudar a crear organizaciones más efectivas, procurar una prestación de servicios acordes con las necesidades sociales y proporcionar las bases para el desarrollo comunitario. Como base de comprensión para el lector del presente documento se conceptúan los siguientes términos de acuerdo con algunos autores que los han empleado en los diferentes textos :

**Desde la Antropología :**

La Antropología comprende conocimientos relativos al hombre y a la humanidad en general, aunque trata de un modo más particular, de los orígenes de la especie humana. La sociedad de la Antropología de Paris la definió como estudio del genero humano considerado en su conjunto, en sus detalles y relaciones con el resto de la naturaleza. La Antropología se ocupa del estudio de los seres humanos desde una perspectiva biológica, social y humanista.

La antropología se divide en dos grandes campos: la antropología física, que trata de la evolución biológica y la adaptación fisiológica de los seres humanos, y la antropología social o cultural, que se ocupa de las formas

en que las personas viven en sociedad, es decir, las formas de evolución de su lengua, cultura y costumbres.

Los antropólogos consideran primordial realizar trabajos de campo y dan especial importancia a las experiencias de primera mano, participando en las actividades, costumbres y tradiciones de la sociedad a estudiar.

**Antropología Social y Cultural.** En la antropología social y cultural, la investigación se ampara en la idea fundamental de la observación participante dentro del seno de una comunidad o sistema social. El antropólogo se introduce primero en la vida de la comunidad y, a través de los contactos y las observaciones cotidianas, es aceptado por ella. Esta primera fase de la investigación de campo requiere semanas, incluso meses, sobre todo si hay que aprender la lengua local. Los primeros etnógrafos obtenían los datos a partir de entrevistas en profundidad con algunos informantes clave, personas expertas en la cultura y en el sistema social local. Estos datos se verificaban y cruzaban con los de otros informantes y con las observaciones directas del propio trabajador de campo.

Sin embargo, la investigación de las distintas sociedades y pueblos exige hoy otras herramientas metodológicas. Las entrevistas estructuradas (con muestreo) se utilizan de forma rutinaria para la obtención de una información; por ejemplo, el consumo de alimentos, el comportamiento sanitario, los recursos económicos, los movimientos

migratorios laborales, el tiempo libre y otros aspectos. Para analizar la conducta económica hay que registrar con minuciosidad las transacciones en el mercado, las horas de trabajo, las capturas de peces y animales de caza, así como los rendimientos de las cosechas. Cuando se tratan de estudiar los aspectos de la personalidad se utilizan pruebas psicológicas. También se someten a análisis los posibles datos de los registros parroquiales, los textos locales, los informes gubernamentales y otras fuentes escritas.

Las tendencias del cambio cultural, la interacción entre las actividades económicas y sociales, las interrelaciones étnicas y otros patrones complejos se comprueban hoy mediante avanzados métodos estadísticos. Estos métodos técnicos y cuantitativos en la investigación no han sustituido a los estilos tradicionales de investigación de campo. Al contrario, las entrevistas en profundidad a los informantes clave, así como el complejo análisis cualitativo de los sistemas simbólicos, las ceremonias y otras prácticas culturales, constituyen todavía una parte esencial de la metodología holística (doctrina epistemológica que hace hincapié en el estudio de los elementos desde su totalidad).

Desde el punto de vista de la antropología general la investigación recibe aportes sobre la Teoría de los valores, analiza la evolución del hombre como especie partiendo de la premisas de que todos somos iguales dando los siguientes ejemplos; Albert Schweitzer, filántropo que entregó su vida al servicio de los paupérrimos campesinos

de Gabón en el Africa ecuatorial, es hombre como uno de los indígenas a quienes presto sus servicios invaluable; Juan XXIII, pontífice que realizó la transformación más espectacular de la iglesia, es hombre como un miembro de la guardia Suiza. Sin embargo, desde el punto de vista de la Antropología Filosófica, o sea de el campo de los valores, hay una inmensa distancia entre los personajes citados y los humildes seres con los cuales se han comparado. Las diferencias no están en el color, en el sexo o otra circunstancia. La diferencia sustancial radica en los valores integrantes de cada uno de ellos. Quien este plenamente valorizado, llevará unas relaciones satisfactorias, constructivas, felices y estimulantes. Sin los valores las relaciones entre hombres serían difíciles y eminentemente peligrosas. La antropología en su análisis hace pensar que la Autonomía como un valor más es fundamental para que el individuo maneje adecuadas relaciones interpersonales y nos hace comprender que los valores van en serie, son una cadena compuesta de eslabones en la cual se deben integrar todos.

El antropólogo Max Sheling, dividió los valores en valores superiores e inferiores.

**Valores Superiores** : *El Amor, La ecuanimidad, la Justicia, La firmeza, El civismo, la Solidaridad, la objetividad, la tolerancia.* **Valores inferiores** : **el Respeto a la vida humana** : *Se debe ver la vida como un milagro. Un hombre que posee este valor nunca destruirá ni física ni psicológicamente la vida (de él ni la de nadie), así no sea*

castigado por la ley ni censurado por la sociedad. **Respeto a la integridad Personal** : Todo hombre esta obligado a respetar no solo la vida, sino también la integridad física de las personas. Están en contra de este valor, Contagiar de estas enfermedades voluntariamente, hechos contra la libertad de las personas, y todo genero de agresiones personales y físicas. La integridad personal se afecta en las fabricas o institutos que no reúnen las condiciones adecuadas para garantizar una perfecta de la salud ej. La ventilación, ruido, el exceso de trabajo. **El respeto a la propiedad personal.** El hombre valorizado respeta la propiedad ajena y es justo en sus pagos o retribuciones ya sean económicas en caso de los trabajadores y en notas justas o premios justos en el caso de los padres o maestros. **Respeto a la Libertad** : El ser humano tiene derecho a realizarse a plenitud ya sea en la ciencia, el arte, el matrimonio y en todas las actividades que impliquen superación. Retener o impedir este proceso, constituye una alineación de la libertad. Ej. Violan este derecho los padres que no da a sus hijos las facilidades para su educación.

Expresa que en una sociedad es necesario por lo menos enunciar los valores superiores, ya que aunque aparentemente se desconozcan deberían de estar latentes para reducir muchas problemáticas sociales. (Tomado el libro Estudio de las Relaciones Humanas Pag.156,157 Ed. Intereditores, Bogotá, 1989).



### **Desde la Sociología**

Como ciencia que estudia el desarrollo, la estructura y la función de la sociedad. Los sociólogos analizan las formas en que las estructuras sociales, las instituciones (clase, familia, comunidad y poder) y los problemas de índole social (delito) influyen en la sociedad. La sociología se basa en la idea de que los seres humanos no actúan de acuerdo a sus propias decisiones individuales, sino bajo influencias culturales e históricas y según los deseos y expectativas de la comunidad en la que viven ( Manifestando o haciendo latente la falta de autonomía de algunas personas) lo cual de alguna manera hace visible un problema que de no reconocerse sería difícil erradicar. Así, el concepto básico de sociología es la interacción social como punto de partida para cualquier relación en una sociedad. La sociología que estudia los detalles de las interacciones de la vida cotidiana recibe el nombre de microsociología y la que se ocupa de los patrones de relación entre sectores sociales más amplios (el Estado, la economía e incluso las relaciones internacionales) recibe el nombre de macrosociología.

En este sentido, la Autonomía debe responder a una labor de coordinación interinstitucional y de participación comunitaria desde las diferentes instancias sociales, por ser allí en donde se inicia la dinámica que promueve o detiene el proceso de desarrollo de la Autonomía.

### Referencias al Estudio

**" DISEÑOS DE PROCESOS PARA EL LOGRO DE OBJETIVOS UNA ALTERNATIVA Y LIDERAZGO EN GRUPOS"**

Autor : Luis Alfonso Ospina Castro.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, 2001

Busca espacios de socialización a través del conjunto de temáticas organizadas para lograr la cohesión de un grupo ubicado en el barrio Centenario de Bogotá, con el propósito de ganar Liderazgo y Autonomía basándose en el análisis de la realidad de lo posible involucrando valores, promoviendo a sus protagonistas a que reconozcan que ellos mismos son los únicos que de forma autónoma pueden proyectar sus habilidades y acciones. Luis Alfonso Ospina Castra . UNAD .2001

La anterior tesis me oriento en los valores que más promueven la autonomía.

**" FOMENTO DE LA AUTONOMIA EN MENORES TRABAJADORES A PARTIR DEL ANÁLISIS DE LOS CONTEXTOS CONVERSACIONALES"**

Autor: Luz Marina Merchan - Fernando Suacha

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, 2001

Los menores trabajadores tienen derechos que deben conocer y defender. En momentos en que consideren que las condiciones con que cuentan no son las más favorables deben expresar su inconformismo con argumentos que demuestren que son personas con capacidad de análisis crítico, que saben para donde van.

Esta tesis me presento un argumento valioso como es el criterio de los niños que en muchas comunidades no es reconocido y lo importante que es plantear que sean tomados en cuenta.

### **METODOLOGÍA O ENFOQUE**

Para el desarrollo de esta investigación se utilizó el método IAP Investigación Acción Participativa que es un proceso de búsqueda de conocimiento colectivo. Este conocimiento se orienta hacia la realidad social próxima que vive el sujeto, de ahí su carácter emancipatorio.

Es una propuesta metodológica que forma parte de una estrategia que involucra a la comunidad en el conocimiento y solución de sus problemas y para transformar su realidad, donde la acción es el resultado inmediato permanente de la investigación, es fuente de conocimiento y es el resultado de los nuevos conocimientos generales. Por eso se ha llegado a decir que la IAP es un proceso de acción-Reflexión- Acción.

Shutter A. (1988) define la IAP, como una propuesta metodológica que forma parte de una estrategia que involucra a la comunidad en el conocimiento y solución de sus problemas; en este sentido, se inscribe dentro del campo de las acciones de capacitación que no buscan sólo describir los problemas, si no generar conjuntamente con la comunidad, los conocimientos necesarios para definir las acciones adecuadas que estén en la línea del cambio y la transformación.

Asume la construcción del conocimiento como un compromiso con la solución de las problemáticas sociales y

que involucra a los afectados en su identificación, estudio y solución, considerando sus propias actuaciones para implementar acciones necesarias para el cambio.

Esta investigación tiene como objeto de estudio, la realidad social y más concretamente comprender los procesos psicosociales de los niños del grado segundo C de la Institución Educativa Ciudad Floralia, razón por la cual es una investigación cualitativa que se caracteriza porque busca apoyarse en un enfoque epistemológico como es el construccionismo social.

Partiendo de la participación activa de los sujetos involucrados, asumiendo un proceso de aprendizaje continuo, dado que la investigación misma proporciona espacios educativos, formales (talleres) fomentando el fortalecimiento de los niños.

Esta investigación es realizada desde el enfoque metodológico cualitativo que busca describir situaciones y prácticas sociales singulares, dando un lugar privilegiado al punto de vista de autores o protagonistas.

La investigación cualitativa "intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva; es decir a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas y no deductivamente con base en los objetivos formulados por el

investigador externo. Esto supone que los individuos interactúan con los otros miembros de su contexto social, compartiendo el significado y el conocimiento que tienen de si mismos y de su realidad ".( Bonilla 1989 ).

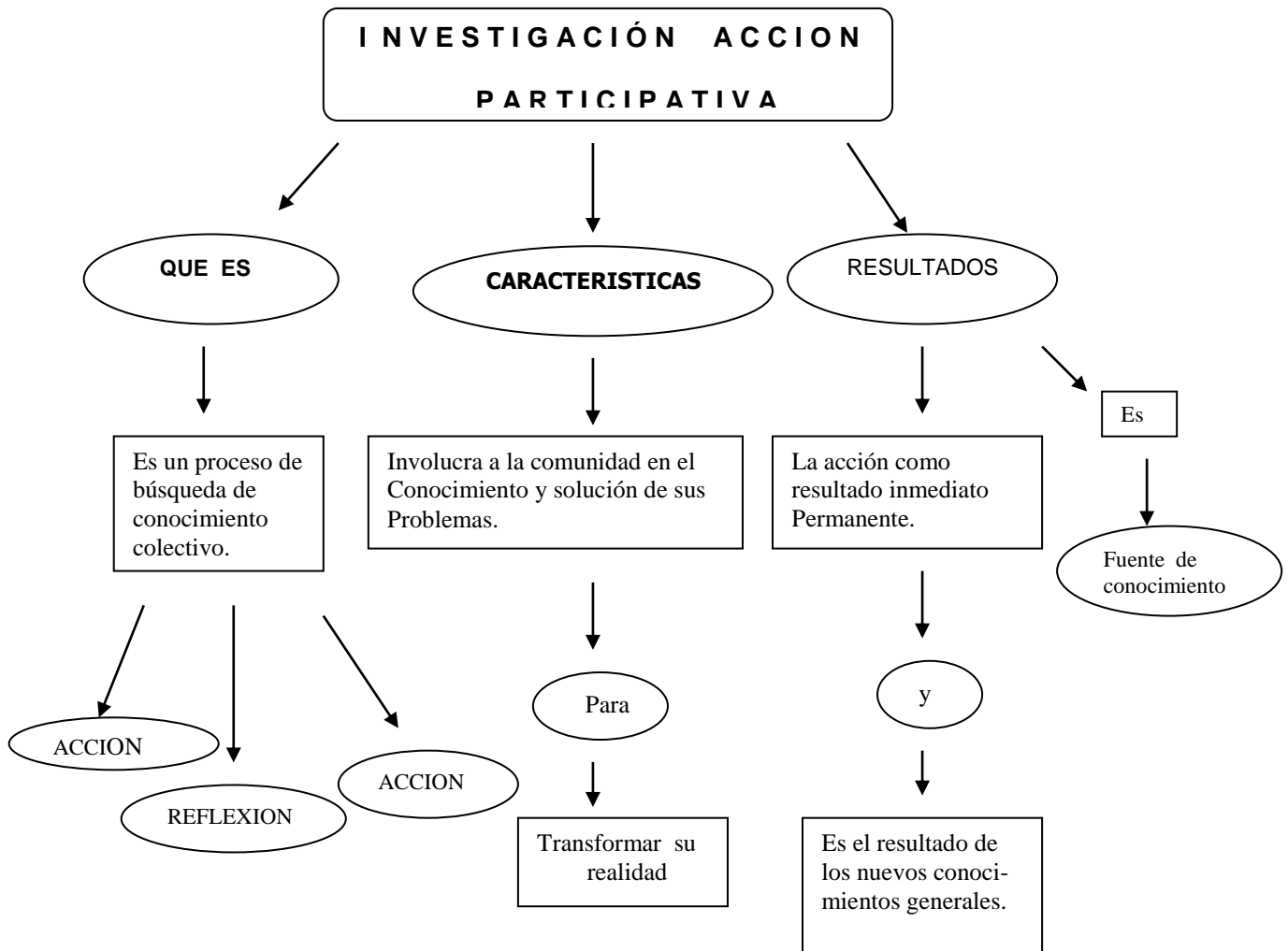
*Una característica fundamental del método cualitativo es su conceptualización de lo social como una realidad construida que se rige por leyes sociales, es decir, por una normatividad cultural cuyas propiedades son muy diferentes a las leyes naturales ( Money y Singer 1988)*

Algunos principios fundamentales de esta metodología son :

- ❖ El saber popular es la base de la investigación, pues la información surge desde la propia realidad.
- ❖ La transformación se logra por la estrecha relación entre teoría y practica.
- ❖ Es una experiencia educativa que sirve para determinar las necesidades comunitarias y crear conciencia de sus propios recursos y posibilidades.
- ❖ Es una investigación ligada a la acción debido a que no se trata de conocer por conocer.

El objeto de la investigación - acción participativa consiste en resolver o al menos, esclarecer los problemas de la situación observada, es uno de los intentos de resumir la relación de unidad entre teoría y la práctica, relación

de identidad necesaria para construir una teoría que sea efectiva y guía de la acción y relación de diversidad que permita asumir la necesidad de lograr una división eficaz del trabajo de producción científica en una sola perspectiva; no se trata de una investigación que produce conocimientos para cualquier acción, guías de cualquier práctica, sino que está estrechamente ligada a la ciencia para la transformación social, para la liberación social.



### **INSTRUMENTOS O ESTRATEGIAS**

A continuación se describen las principales herramientas utilizadas para la obtención de la información, tal y como son descritas por algunos autores de métodos de Investigación en Ciencias Sociales.

Las estrategias se efectuaron de acuerdo con el cronograma planteado desde el inicio de la investigación las cuales se efectuaron por espacio de dos horas semanales ( Jueves de 7 a 9 a.m. ). El desarrollo de los temas se apoyo en plan de acción, que incluye talleres, entrevistas, juegos lúdicos y finalmente el análisis y la interpretación y resultados desde los objetivos propuestos.

Los instrumentos utilizados en el proceso del estudio fueron:

#### **La Observación Directa :**

Es la técnica de investigación en el cual el investigador puede observar y recoger datos o información de una situación particular mediante su propia observación.

Dentro del desarrollo se toma nota de todo lo que ocurre en el momento que se está viviendo. Lo que se observó básicamente fue la manera como el maestro impartía su clase

y la actitud de los niños frente a sus compañeros, frente a sus padres, sus familiares y a sus maestros.

**La Entrevista:**

Es un instrumento en el cual se da una interacción entre dos o más personas con el fin de recoger información sobre un tema específico. Allí hay una parte que recoge la información ya sea de manera escrita o grabada y otra parte que proporciona dicha información

Dentro de la investigación se utilizaron cuatro entrevistas de carácter mixto es decir estructurada y semi estructurada. Permitieron determinar las características principales que identifican la comunidad educativa Ciudad Floralia y obtener datos descriptivos expresados por los niños y los padres en donde suministraron información como el ambiente físico y social y la infraestructura de sus viviendas. Además sirvieron como Instrumento auxiliar de la observación directa para el manejo de los datos que se emplean en el diario de campo, en el cual se registran los datos observados mediante la técnica de la observación participante.

Las Entrevistas semi-estructuradas: Permitieron recoger información como (datos, opiniones, ideas, ) sobre temas y situación del problema.



**Diario de Campo :**

Es el instrumento en el cual se registra el relato escrito cotidianamente de las experiencias vividas y de los hechos y aspectos a observar. (ver anexo Diario de Campo ). En el se describen todos y cada uno de los datos observados durante las diferentes actividades realizadas, su objetivo es el apoyo a la observación directa mediante la técnica participante ej. Talleres.

**Talleres:**

“Es una estrategia o técnica educativa, para generar aprendizaje significativo tanto general como colectivamente, esto implica que se dan cambios de actitud, conocimientos y emociones en las personas respecto de algo, llámese problemas teóricos, prácticos o sociales cuyo objetivo es potencializar el conocimiento aprendiendo a ser y aprehender” Según Sosa (1997).

Se efectuaron seis talleres que contenían temas relacionados con el desarrollo personal y autonomía, tratando subtemas como los valores ( El respeto, la solidaridad, comprensión, tolerancia, sinceridad), La Familia, La Autoestima, conocimiento de sí mismo,

“Es una estrategia o técnica educativa, para generar aprendizaje significativo tanto general como colectivamente, esto implica que se dan cambios de actitud, conocimientos y

emociones en las personas respecto de algo, llámese problemas teóricos, prácticos o sociales cuyo objetivo es potencializar el conocimiento aprendiendo a ser y aprehender" Según Sosa (1997).

En esta estrategia se da el diálogo mutuo ampliando las relaciones en la comunidad y teniendo la oportunidad de debatir y actuar como grupo, sin radicalismo, sin autoritarismo aprendiendo de los demás, aportando a los otros y ampliando el conocimiento. ( ver anexo. Modelo del Taller ) Esta técnica se aplico a 30 alumnos del curso 3.C de la Institución Educativa , puntualizando el tema, la fecha, duración, responsable, participantes, objetivos generales y específicos y las actividades dentro de las cuales se presentó la metodología a seguir en el taller, se desarrolló una dinámica que permitió la integración de los participantes y con base en los materiales, posteriormente el desarrollo de cada tema los cuales fueron desde Febrero hasta Noviembre 26 de 2001.

- ❖ Taller No. 1.- "Quien soy Yo "
- ❖ Taller No.2.- "Los valores ( La Responsabilidad, El Respeto, La Autonomía etc.)
- ❖ Taller No. 3.- " La Familia"
- ❖ Taller No. 4.- "Las Autoridad y las normas"
- ❖ Taller No. 5.- "La Escuela"

**RECURSOS**

En el procesos investigativo se involucraron recursos humanos, materiales y financieros. Se contó con la participación de los niños, asesores de la UNAD, la Directora de Grupo y la Investigadora. En relación con los materiales se contó con los siguientes:

**Recursos Institucionales**

- Colegio Ciudad Floralia
- Parroquia San Ignacio de Antioquía

**Material de Trabajo**

Material para el Desarrollo de los talleres, refrigerios, atenciones a niños.	\$ 205.000,00
Alquiler videos, Cámara Fotográfica V.H. Grabadora, Televisor, computador, cassettes, Fotocopias Biblioteca	\$ 176.000,00
Cartulinas, Papel Bond, Papel periódico, lápices, marcadores, resaltadores, etc	\$ 75.000,00
Fotografías	\$ 25.000,00
Transcripción trabajos y talleres	\$ 108.000,00
<b>TOTAL INVERSIÓN</b>	<b>\$ 589.000,00</b>

## PROCEDIMIENTOS

Para la realización de esta investigación se efectuó un procedimiento sistemático con las siguientes pasos a seguir organizados por fases o Niveles:

La investigación - intervención se implemento en dos años ( Febrero de 1998 a Noviembre de 2000 )

## PASOS O NIVELES A SEGUIR

### NIVEL UNO

#### Contacto :

- Se programó visita a la institución Educativa Ciudad Floralia, se inició con una entrevista con el Director y la Orientadora.
- Posteriormente se efectuó un diálogo con la directora de grupo y los alumnos para determinar un poco sus principales características, dinámicas y problemática.
- Para la recolección de la información se hizo a través del análisis de textos referente a la institución ( PEI y Manual de Convivencia).

### **Reconocimiento de la Comunidad**

En esta fase se eligió la comunidad, se analizaron las relaciones cotidianas como problemática social y a partir de ahí se planteo la pregunta problema y los objetivos, para resolverlos, se eligió el diseño de investigación para que me orientara durante el desarrollo de la investigación.

#### **NIVEL DOS.**

Se procede a elaborar el marco conceptual, tomando como referencia las bibliografías y los conocimientos adquiridos a través de la información académica. Luego se procedió a intervenir en la comunidad a través de talleres, charlas, juegos y videos que buscaban la interacción con la comunidad.

#### **NIVEL TRES.**

Se diseñó un plan de Acción para el curso 3.C, utilizando estrategias en procesos de desarrollo de Autonomía. Mediante las diferentes actividades que realizamos se buscó fomentar la creación de ambientes favorables.

El plan se realizó con la participación activa de los niños del curso, con el apoyo de la Directora del Curso tercero de la Institución Educativa.

- Evaluación ( Según se va dando el proceso )
- Procesamiento de los documentos
- Análisis de la información y procedimiento a la interpretación.
- Se realiza el análisis de los resultados de la investigación, sistematización y conclusión del trabajo investigativo.

### **Trabajo de campo**

El trabajo de campo se llevó a cabo en nueve sesiones , en las cuales se estableció contacto y confianza con la comunidad, se les sensibilizó con respecto al objetivo del trabajo a realizar y posteriormente se obtuvo la información pertinente de la primera fase.

Se desarrollaron los talleres programados con el apoyo de la Orientadora, Directora de Grupo de la institución y los alumnos , siendo satisfactorios los resultados obtenidos.

### **Descripción de los actores**

El trabajo se llevó a cabo con un grupo de ( 28) niños entre 09 - 10 años de edad , de ambos géneros , del curso 301, de la Institución Ciudad Floralia; el motivo por el

cual se trabajó con este grupo responde a una petición especial de la Profesora Directora de Grupo María del Carmen Ararat del Aula 3.C y de la Orientadora, Clemencia Matta, por considerarlo uno de los grupos más indisciplinados.

Inicialmente se tomó como muestra 28 niños y posteriormente se trabajo con ocho niños quienes manifestaban desde las primeras intervenciones un alto grado de heteronomía, según la siguiente descripción.

<b>NOMBRE</b>	<b>EDAD</b>	<b>SEXO</b>	<b>ORIGEN</b>
ALONSO ROMERO WENDY JOHANNA	10	F	BOGOTA
BELTRÁN GARCIA GUSTAVO	10	M	BOGOTA
CASQUETE APONTE CAMILO ANDRES	9	M	BOGOTA
CELY HERNÁNDEZ ESTHEFANY	9	F	SOGAMOSO
CHINCHILLA CELIS DIEGO	10	M	CAQUETA
GARCIA CASALLAS HARBY	9	M	BOGOTA
NIETO OÑATE PAOLA ANDREA	9	F	SUBACHOQUE
PEREZ CARDONA MARGARETH	10	F	ENVIGADO

**ANALISIS DE CONTENIDO ( Elsy Bonilla.)**

El análisis ayuda a desglosar y describir la información con reglas precisas de homogeneidad, exhaustividad y profundidad, luego pasamos a inferir conocimientos relativos describiendo e interpretando la significación de la información obtenida durante el trabajo de campo. Según, Bonilla, (1997) el proceso de análisis de contenido comprende dos niveles.

**Primer Nivel** : corresponde a la fase de **codificación** o categorización y da lugar al análisis descriptivo de los resultados. En este nivel la investigadora realizó un proceso de categorización inductiva por cada una de los diarios de campo, entrevistas y talleres.

**Segundo Nivel** :

Posteriormente para facilitar el análisis e integración de la información, se elaboraron **matrices** por cada una de las categorías deductivas de la investigación desarrollo de la Autonomía.

Las matrices descriptivas según Bonilla son tablas en las cuales se cruzan dos categorías que pueden estar relacionadas. Constituyen un recurso útil para describir sintéticamente volúmenes grandes de información, para poner a prueba Hipótesis y para descubrir patrones culturales que



no son evidentes cuando se analizan por separado las categorías.

ENTREVISTA No 1

TEMA: CONOCIMIENTO DE SI MISMO “ QUIEN SOY YO”

ACTOR 1. WENDY JOHANNA ALONSO ROMERO - EDAD 10 AÑOS - SEXO M- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMATICO
1.Si llegas a tu casa y tienes muchas tareas y tus hermanos te invitan a ver televisión tu que haces? Rta. Si me gusta lo que están presentando voy mirando y en las propagandas las adelanto.	Al parecer tiene la oportunidad de tomar decisiones sobre sus deberes.	Decisión	La niña analiza lo que va a hacer y decide con claridad como cumplir con sus tareas.
2. Que haces tu en la tarde? Rta. Ayudo a ordenar mi cuarto veo televisión y luego hago las tareas porque si llega mi mami del trabajo y no las he hecho me grita y me pega con un cinturón.	Para que no lo castiguen cumple con las ordenes de su mamá.	Castigo	Comprende que una manera de que sus padres logren que el obedezca es castigarlo.
3. Cuando tu dices alguna mentira como te sientes? Rta. Muy mal,	Reconoce que decir mentiras no es bueno.	moral	La niña tiene un concepto moral de lo bueno y lo malo.
4.-En donde te sientes más a gusto en el Colegio o en la casa? Rta. En el Colegio en mi casa no tengo Con quien jugar.	Manifiesta que mantiene prácticamente solo.	Soledad	La niña se siente más a gusto en el sitio donde puede hacer algo que en verdad le gusta como es jugar.
5.- Para hacer tus tareas es necesario que en tu casa te lo estén recordando ? Rta. No en mi cuarto me dejan un letrero favor hacer tareas.	Esta advertido de la consecuencia de no hacer tareas..	Castigo	La niña esta condicionado para que cumpla con sus tareas.
6.- Quien te ayuda a hacer las tareas? Rta. Mi mamá, cuando llega las revisa.	La madre esta pendiente de el cumplimiento de los deberes de su hijo..	Cooperación	La mamá del niño esta pendiente todo el tiempo de las tareas del niño.

ENTREVISTA No 1

TEMA: CONOCIMIENTO DE SI MISMO

ACTOR 2.- GUSTAVO BELTRÁN GARCIA - EDAD 10 AÑOS SEXO M- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMATICO
<p>1.Si llegas a tu casa y tienes muchas tareas y tus hermanos te invitan a ver televisión tu que haces?</p> <p>Rta. Si me gusta lo que están presentando y mi hermana mayor no esta, voy mirando y en las propagandas las adelanto, por que si mi hermana esta ella le cuenta a mi papá.</p>	<p>Esta condicionado a las ordenes de los mayores.</p>	<p>Autoridad</p>	<p>El niño se siente obligado a cumplir las ordenes de sus superiores.</p>
<p>2. Que haces tu en la tarde?</p> <p>Rta. Almuerzo, juego o veo televisión y antes de que lleguen mis padres tiendo mi cama, luego le digo a mi tía que me explique las tareas aunque no me gusta decirle porque me grita y dice que soy un perezoso y que como no le entiendo entonces ella me las hace y mientras tanto yo debo barrer las escaleras y el patio.</p>	<p>No le permiten desarrollar su capacidad intelectual descifrando problemas..</p>	<p>Poder Coercitivo</p>	<p>Limitan al niño, no le estan dando la posibilidad de ser mentalmente activo.</p>
<p>3. Cuando tu dices alguna mentira como te sientes?</p> <p>Rta. Dependiendo la mentira, a veces me siento arrepentido o culpable.</p>	<p>Manifiesta que tiene conciencia moral de sus actos.</p>	<p>Moral</p>	<p>Reconoce que no es bueno decir mentiras.</p>
<p>4.-En donde te sientes más a gusto en el Colegio o en la casa?</p> <p>Rta. En la casa, allí. puedo jugar con mi Video Play el tiempo que quiera.</p>	<p>Prefiere la casa porque allí tiene su juego preferido.</p>	<p>Juego</p>	<p>Considera que el juego es una actividad muy agradable para el.</p>
<p>5.- Para hacer tus tareas es necesario que en tu casa te lo estén recordando ?</p> <p>Rta. A veces, hay unas que se me olvidan pero mi tía me amenaza que a la próxima le va a decir a mi mamá para que me castigue por que yo vivo atenido a ella, entonces antes de que mi tía les de quejas procuro mirar los cuadernos.</p>	<p>Revisa sus tareas por temor a las observaciones de los adultos.</p>	<p>Autoridad</p>	<p>El niño procura respetar la autoridad que en este caso es la tía y los padres.</p>
<p>6.- Quien te ayuda a hacer las tareas?</p> <p>Rta. Mi tía y algunas veces mi mamá</p>	<p>Al parecer la gran mayoría de veces la tía le colabora en la tareas.</p>	<p>Dependencia</p>	<p>El niño no tiene libertad para desarrollar su capacidad de construcción de conocimiento, siempre esta sometido a la imposición de sus superiores.</p>

ENTREVISTA No 1

TEMA: CONOCIMIENTO DE SI MISMO

ACTOR 3.- CAMILO ANDRES CASQUETE APONTE - EDAD 09 AÑOS - SEXO M- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1.Si llegas a tu casa y tienes muchas tareas y tus hermanos te invitan a ver televisión tu que haces? Rta. Veo televisión y cuando se termine el programa hago mis tareas o lo que mi mamá me ordene..	Piensa primero en sus hobbies y luego en sus deberes.	Decisión	El niño da prioridad a la televisión en segundo plano hace las tareas como un deber.
2. Que haces tu en la tarde? Rta. Ayudo a mi mamá y a mi papá en el taller y hago tareas.	La mamá y el papá le indican diariamente sus quehaceres.	Imposición	El niño esta sometido a la imposición de sus padres..
3. Cuando tu dices alguna mentira como te sientes? Rta. Preocupado de que me descubran	No manifiesta un verdadero sentido moral.	Moral	El niño al parecer le daría lo mismo decir una mentira si tiene la seguridad de que nunca lo van a descubrir.
4.-En donde te sientes más a gusto en el Colegio o en la casa? Rta. Igual en ambos partes da lo mismo.	No tiene preferencia por ninguna de las dos instancias.	Criterio	El niño manifiesta que se siente de la misma manera en las dos instancias.
5.- Para hacer tus tareas es necesario que en tu casa te estén recordando ? Rta. A veces, hay unas que se me olvidan	No cumple con mucho entusiasmo con sus tareas.	Motivación	En el hogar no hay motivación por su desarrollo intelectual.
6.- Quien te ayuda a hacer las tareas? Rta. A veces mi Papá cuando le queda tiempo.	El padre le colabora a veces.	Cooperación	El niño manifiesta que la mayoría de veces cuando hace las tareas las hace solo y no siempre es apoyado para hacerlas.

ENTREVISTA No 1

TEMA: CONOCIMIENTO DE SI MISMO

ACTOR 4- ESTHEFANY CELY HERNANDEZ - EDAD 09 AÑOS - SEXO F- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
<p>1.Si llegas a tu casa y tienes muchas tareas y tus hermanos te invitan a ver televisión tu que haces?</p> <p>Rta. Les digo que no puedo a si quiera porque tengo muchas tareas y a demás mi mamá me pega si no me siento primero que todo con ella para revisar las tareas.</p>	<p>Manifiesta que su madre se dedica a hacer las tareas y si no obedece la castiga.</p>	<p>Castigo</p>	<p>La niña manifiesta que le gustaría ver televisión pero no lo hace para evitar ser castigada por la mamá.</p>
<p>2. Que haces tu en la tarde?</p> <p>Rta. Después de hacer tareas le ayudo a mi mamá a atender en la tienda.</p>	<p>Tiene deberes en la tarde supervisado por la mamá..</p>	<p>Deberes</p>	<p>La niña manifiesta que tiene muchos deberes, es probable que no le quede tiempo para otras cosas.</p>
<p>3. Cuando tu dices alguna mentira como te sientes?</p> <p>Rta. Con miedo de que me descubran y me castiguen. Y además muy mal porque el padre dice que es pecado decir mentiras.</p>	<p>Tiene conocimiento de los valores morales y religiosos..</p>	<p>Castigo</p>	<p>La niña siente temor sobre todo al castigo y además tiene un concepto moral de que es malo mentir.</p>
<p>4.-En donde te sientes más a gusto en el Colegio o en la casa?</p> <p>Rta. En el Colegio en mi casa mi madre todo el tiempo quiere que haga lo que ella ordene..</p>	<p>Se siente con muchos presión en el hogar.</p>	<p>Imposición</p>	<p>La niña se siente mejor en el colegio porque cree que allí no la presionan tanto.</p>
<p>5.- Para hacer tus tareas es necesario que en tu casa te estén recordando ?</p> <p>Rta. No es necesario porque yo se que debo revisar bien mi horario y mis cuadernos y si se me llegan a olvidar me pegan muy duro y no me llevan dejan ir al parque el domingo.</p>	<p>Sabe que si no las hacen será castigada y siente temor de que le peguen.</p>	<p>Maltrato</p>	<p>La niña esta condicionada para no olvidar hacer las tareas y siente temor de ser castigada .</p>
<p>6.- Quien te ayuda a hacer las tareas?</p> <p>Rta. Mi mamá, todos los días me ayuda a hacerlas.</p>	<p>Cuenta con la colaboración de la mad para hacer las tareas.</p>	<p>Dependencia</p>	<p>La niña todo el tiempo esta supervisada por la mamá lo cual la convierte en una persona heterónoma.</p>

**ENTREVISTA No 1**

TEMA: CONOCIMIENTO DE SI MISMO

ACTOR 5.- CHINCHILLA CELYS DIEGO- EDAD 10 AÑOS - SEXO M- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1.Si llegas a tu casa y tienes muchas tareas y tus hermanos te invitan a ver televisión tu que haces? Rta. Miro un poco, porque casi no me queda tiempo..	Al parecer el niño tiene muchas obligaciones.	Poder coercitivo	El niño demuestra que tiene muchas obligaciones y no puede cumplir con sus todos sus deberes por esta razón..
2. Que haces tu en la tarde? Rta. Me dedico a hacer lo que mi mamá me ordene, casi siempre tengo que Lavar mi ropa y los pañales de mi hermano, lavo la losa, ordeno mi pieza, ayudó a mi mamá a cuidar a mis hermanos,	Manifiesta muchas responsabilidades para su edad.	Imposición Injusticia	La madre impone muchos deberes y no comprende que no son justos para un niño de esa edad.
3. Cuando tu dices alguna mentira como te sientes? Rta. Preocupado un poco triste pero a veces toca por que si no mi padre no me entiende y dice que soy lo peor que tiene.	Comprende el sentido de las mentiras, pero prefiere decirlas y no que lo juzguen mal..	Incomprensión	La moral del niño le hace sentir que hizo algo indebido aunque se ve obligado a decirlas.
4.-En donde te sientes más a gusto en el Colegio o en la casa? Rta. En el colegio aquí no tengo que hacer tanto oficio.y puedo jugar futbol, .	Manifiesta que en la casa tiene muchas obligaciones por lo cual prefiere el colegio.	Autoritarismo	El niño manifiesta que el colegio le permite una de las actividades propias de su edad como es el juego. Desafortunadamente sus padres abusan de la autoridad que tienen.
5.- Para hacer tus tareas es necesario que en tu casa te estén recordando ? Rta. No, yo las hago cuando puedo.	Al parecer el tiempo libre es para cumplir con labores de la casa y le queda muy poco tiempo para sus tareas.	Deber	El niño manifiesta que da prioridad para otras actividades y cuando tiene tiempo hace las tareas.
6.- Quien te ayuda a hacer las tareas? Rta. A veces mi amigo Nelson Andrés	Como no cuenta con la colaboración de su familia solicita la ayuda en el colegio de un compañero.	Cooperación	El niño manifiesta que el único que le ayuda a hacer sus tareas es un amigo del salón llamado Nelson Andrés, al parecer a su familia le da lo mismo si las hace o no.

COMO DESARROLLAR LA AUTONOMIA DESDE EL AULA DE CLASE|11

ENTREVISTA No 1

TEMA: CONOCIMIENTO DE SI MISMO

ACTOR 6.- HARBY GARCIA CASALLAS- EDAD 09 AÑOS - SEXO M- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
<p>1.Si llegas a tu casa y tienes muchas tareas y tus hermanos te invitan a ver televisión tu que haces? Rta. Le pregunto a mi papá si me da permiso de ver y le digo que más tarde hago las tareas. Si no me da permiso me pongo a hacerlas.</p>	<p>Pide la autorización de su padre para tomar una decisión.</p>	<p>Autoridad</p>	<p>El niño no actúa sin la autorización de su padre.</p>
<p>2. Que haces tu en la tarde? Rta. Tareas y después ver televisión o jugar con mi atari, si mi padre o mi mami me da permiso salgo un ratico a montar bicicleta. Desde muy pequeño eso es lo que hago.</p>	<p>Manifiesta que sus actividades son monotonas y siempre solicita autorización para hacerlas.</p>	<p>Obedecer</p>	<p>El niño manifiesta que todo lo que el hace es cumplir con las actividades que prácticamente desde muy pequeño viene haciendo, tal vez organizadas por sus padres.</p>
<p>3. Cuando tu dices alguna mentira como te sientes? Rta. Muy mal – Intranquilo</p>	<p>Reconoce sus errores.</p>	<p>Criterio Moral</p>	<p>El niño tiene claro desde su concepto moral que decir mentiras es malo.</p>
<p>4.-En donde te sientes más a gusto en el Colegio o en la casa? -Rta. En mi casa, por que mis padres son cariñosos y no me gritan cuando quieren que yo haga algo.</p>	<p>Es probable que en el colegio las ordenes sean impuestas de una manera inadecuada.</p>	<p>Maltrato</p>	<p>El niño manifiesta gusto al ser bien tratado en su hogar.</p>
<p>5.- Para hacer tus tareas es necesario que en tu casa te estén recordando ? Rta. A veces, hay unas que se me olvidan</p>	<p>Normalmente cumple con sus tareas.</p>	<p>Responsabilidad</p>	<p>El niño reconoce que debe ser responsable y cumple con la mayoría de sus tareas.</p>
<p>6.- Quien te ayuda a hacer las tareas? Rta. Mi papá me colabora , aunque a veces no quisiera por que quiere todo perfecto y me hace borrar mucho, y no me deja por ejemplo hacer los dibujos como yo quiero,y a veces me las hace porque dice que yo las hago mal y si yo las hago solo pienso que me van a quedar mal.</p>	<p>El padre le colabora imponiendo sus ideas.</p>	<p>Coartar</p>	<p>Aunque el padre le a veces le colabore, le esta limitando su capacidad creativa o mental.</p>

ENTREVISTA No 1

TEMA: CONOCIMIENTO DE SI MISMO

ACTOR 7.- NIETO OÑATE PAOLA ANDREA - EDAD 09 AÑOS - SEXO F- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
<p>1.Si llegas a tu casa y tienes muchas tareas y tus hermanos te invitan a ver televisión tu que haces?</p> <p>Rta. Miro televisión y luego si mi tío llega temprano le digo que me ayude a hacerlas, a veces el me las hace con letra parecida para que mi mamá no me pegue..</p>	<p>Busca cumplir con sus deberes por condicionamiento de su madre, más no por convicción propia . Teme ser castigada.</p>	<p>Castigo</p>	<p>La niña hace lo que a ella le gusta porque sabe que tiene un tío que le hace o le ayuda a hacer las tareas y cuando llegue la mamá no la va a castigar.</p>
<p>2. Que haces tu en la tarde?</p> <p>Rta. Almuerzo lo que mi hermanos me sirve por que si no me pega duro, luego ordeno mi alcoba y me pongo a jugar con mi hermano porque si no juego el también me pega, me grita que soy una bruta y dice que no me entrega mi maleta para que yo haga las tareas, después me obliga a ver televisión y luego hago las tareas que pueda antes de que llegue mi mamá, porque si revisa mis cuadernos y ve alguna nota o tarea que no he hecho me pega con el cable de la plancha y me dice que soy una vaga que no me va a mandar más a estudiar y me va a mandar para el campo donde mi abuelita.</p>	<p>Por temor a ser maltratada por el hermano o la madre cumple con sus ordenes.</p>	<p>Maltrato</p>	<p>La niña manifiesta que procura no disgustar a la mamá para que no la castigue y que también procura obedecer al hermano porque el también le pega si no juega con el.</p>
<p>3. Cuando tu dices alguna mentira como te sientes?</p> <p>Rta. Muy triste y preocupada</p>	<p>Muy triste y Preocupada</p>	<p>Moral</p>	<p>La niña sabe que no es bueno decir mentiras desde su convicción moral.</p>
<p>4.-En donde te sientes más a gusto en el Colegio o en la casa?</p> <p>Rta. En el Colegio porque aquí nadie me pega..</p>	<p>La niña se siente maltratada en el hogar por eso prefiere el colegio.</p>	<p>Maltrato</p>	<p>La niña tiene temor de ser castigada tanto por su hermano como por su mamá y obedece para no ser maltratada.</p>
<p>5.- Para hacer tus tareas es necesario que en tu casa te estén recordando ?</p> <p>Rta. A veces, hay unas que se me olvidan</p>	<p>No siempre recuerda sus tareas.</p>	<p>Habilidad</p>	<p>La niña por tanta presión del adulto olvida unas tareas y no desarrolla su capacidad de memoria</p>
<p>6.- Quien te ayuda a hacer las tareas?</p> <p>Rta. A veces mi tío.</p>	<p>El tío le colabora cuando puede.</p>	<p>Colaboración</p>	<p>Se siente respaldada cuando el tío le ayuda.</p>



ENTREVISTA No 1

TEMA: CONOCIMIENTO DE SI MISMO

ACTOR 8.- PEREZ CARDONA MARGARETH- EDAD 10 AÑOS - SEXO F- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1.Si llegas a tu casa y tienes muchas tareas y tus hermanos te invitan a ver televisión tu que haces? Rta. Miro la película	Mira sin pensar en sus tareas.	Decisión	La niña no piensa para nada en sus tareas.
2. Que haces tu en la tarde? Rta. Juego con un bebe que cuida mi mami y hago mis tareas	Se entretiene jugando con un bebe y luego hace tareas.	Juego	La niña a pesar de que no tiene muchas obligaciones prácticamente le da prioridad al juego.
3. Cuando tu dices alguna mentira como te sientes? Rta. Muy mal	No considera bueno decir mentiras.	Moral	La niña sabe desde su concepción moral que decir mentiras es malo.
4.-En donde te sientes más a gusto en el Colegio o en la casa? Rta. En el colegio cuando no me gritan y otras veces en la casa.	Se siente a gusto en un sitio según como la traten.	Maltrato	La niña es analítica de sus experiencias.
5.- Para hacer tus tareas es necesario que en tu casa te lo estén recordando ? Rta. No, porque casi siempre mi papá y mi mamá me ayudan a revisar mis cuadernos..	Recibe la colaboración de sus padres para hacer tareas.	Dependencia	La niña en cierto modo sabe que cuenta con la colaboración de los padres para hacer las tareas pero en cierto modo esto la va ha convierte en una persona dependiente.
6.- Quien te ayuda a hacer las tareas? Rta. Mi mamá y mi papá porque piensan que yo sola no las hago bien.	Los padres siempre le colaboran.	Colaboración	Los padres limitan la creatividad y construcción de conocimiento de la niña.

## ENTREVISTA No 2

TEMA: VALORES – LA AUTONOMIA

ACTOR 1.-WENDY JOHANNA ALONSO ROMERO - EDAD 10 AÑOS - SEXO F- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1. Sabes que son los valores? Son cualidades de las personas.	No desconoce el concepto.	Conocimiento	La niña tiene conocimiento de su significado.
2. Cuáles creen ustedes que son los valores más importantes? El amor, el respeto,, compañerismo, solidaridad.	Define el amor es lo más importante ingrediente fundamental para cualquier relación.	Amor, Amistad	Se piensa que mientras hay amor, en el hogar se podrá formar valores y dar una fortaleza de seguridad a los niños para su mejor convivencia.
3. Que entiendes por Autonomía? <u>Rta.</u> Es tomar uno mismo decisiones.	Ha escuchado el significado de Autonomía.	Criterio	La niña no desconoce el termino de autonomía
4. Opinas con facilidad sobre los temas de la clase? <u>Rta.</u> No, cuando voy a opinar me pongo nerviosa, por que si yo medio me equivoco la profesora me regaña y a veces aunque yo sepa el tema me asusta hablar en público y me siento insegura.	Siente temor de ser regañada e inseguridad de expresarse a causa de las observaciones de su maestra.	Insegura	La niño se siente inseguro por que puede ser regañado por los profesores y porque se Siente inseguro al hablar en público.
5. Que cosas te parecen injustas? <u>Rta.</u> Que me peguen por culpa de mis hermanos.	Que lo castiguen injustamente..	Castigos	El niño manifiesta que le parece injusto que por culpa de otras personas lo castiguen. Tiene muy claro el significado de injusticia.
6. Que hace tu profesora cuando algún niño se comporta mal en clase? Lo regaña y le dice que a la próxima vez lo envía a coordinación.	La profesora demuestra se expresa se forma imperativa.	Autoridad	El niño observa y analiza con claridad la actitud de su profesora frente a alguna actitud de sus alumnos que no le parece correcta.
7. Te han dado la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio? No, casi siempre nombran al monitor o a otros compañeros, no permiten que los voluntarios lo hagamos.	Se siente limitado.	Limitación	El niño piensa que solo le dan la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio a unos pocos niños.

8. En tu hogar cuentan con tu opinión para solucionar algún problema? No, Cuando hay problemas los escucho pero nunca piden mi opinión para hallar una solución	No le dan la oportunidad de desarrollar su capacidad intelectual.	Criterio	El niño manifiesta que escucha los problemas que se presentan en su familia pero para nadie es importante su criterio al respecto.
---	---	----------	--

## ENTREVISTA No 2

TEMA: VALORES

ACTOR 2.-BELTRAN GARCIA GUSTAVO - EDAD 10 AÑOS - SEXO M- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1. Sabes que son los valores? Son maneras de ser que lo hacen sentir feliz a uno..	Sabe que los valores conducen por el camino correcto.	Conocimiento	Tiene el concepto de que los valores son útiles para la realización personal. .
2. Cuáles cree que son los valores más importantes? El respeto, ya que cuando alguien no es respetado se forman problemas..	Manifiesta que el respeto, porque permite que en las personas no se generen conflictos...	Respeto	Conoce las consecuencias que surgen por falta del respeto.
3. Que entiendes por Autonomía? <u>Rta.</u> Es la capacidad de dar mi opinión sobre mis cosas.	Es la capacidad de opinar sobre mis cosas.	Criterio	El niño se acerca mucho al concepto de autonomía y sabe que ser crítico le permite desarrollar su autonomía.
4 ¿Opinas con facilidad sobre los temas de la clase? <u>Rta.</u> No. Me da miedo hacer o decir cosas que no son.	Manifiesta inseguridad	Inseguridad	El niño no se expresa con libertad.
5. ¿Que cosas te parecen injustas? <u>Rta.</u> Que me castiguen por llevar algún juego al colegio.	Es injusto que no se pueda llevar un juego al colegio.	Normas	Al niño le parece injusto que lo castiguen por algo que el no considera malo.
6. Que hace tu profesora cuando algún niño se comporta mal en clase? Lo regaña duro y le dice que si sigue molestando va a mandar a llamar a mamá.	La profesora corrige a través del regaño.	Regaños	El niño observa con claridad como los adultos buscan hacer cumplir alguna norma.
7. Te han dado la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio? No, porque la profesora es quien elige cuales pueden colaborarle, los que queremos participar alzamos la mano y ella mira por filas y dice este niño o aquel pero casi siempre escoge los	No le dan la oportunidad de participar.	Limitación	El niño considera que la mayoría de veces la profesora le da la oportunidad a los mismos..

mismos que a ella le parecen mejor.			
8. En tu hogar cuentan con tu opinión para solucionar algún problema? No, mi mamá es la que manda y ella decide que hacer.	Tiene muy clara que la única que opina es su madre.	Autoridad	El niño siente que la mamá es la máxima autoridad y que ella es la única que puede decir como solucionar los problemas.

ENTREVISTA No 2

TEMA: VALORES

ACTOR 3.-CASQUETE APONTE CAMILO ANDRES EDAD 09 AÑOS - SEXO M- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1. Sabes que son los valores? Rta. Son características buenas de las personas	Considera positivo los valores.	Valores	Tiene conocimiento de su significado.
2. Cuáles cree que son los valores más importantes? El respeto y la responsabilidad	El respeto y la responsabilidad son los que considera más importantes.	Respeto, Responsabilidad	Enuncia dos valores muy necesarios para el desarrollo de la Autonomía.
3. Que entiendes por Autonomía? <u>Rta.</u> Es comprender a los demás	Piensa que es comprender a los demás	Conocimiento	Tiene un concepto erróneo
4 ¿Opinas con facilidad sobre los temas de la clase? Rta. No, siento temor	Al parecer no ha desarrollado su habilidad de comunicación.	Limitación	Es probable que se sienta inseguro ante la observación.}}
5. Que cosas te parecen injustas? Rta. Que los compañeros le quiten las onces a otros niños.	La deshonestidad le parece injusto.	Valores	El niño reconoce el valor de la honradez.
6. Que hace tu profesora cuando algún niño se comporta mal en clase? Le manda llamar a la mamá y los saca del salón.	Conoce el procedimiento que aplica su maestra por indisciplina.	Castigo	Aplican la norma de exclusión.
7. Te han dado la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio? Sí, una vez me dejaron bailar, pero me regañaron por no llevar la falda del mismo color que la de las otras niñas que también tenían que bailar conmigo.	Le han dado una oportunidad de participar en el colegio con lo cual se gana un regaño.	Imposición	El niño reconoce que el incumplimiento de reglas le genera regaños por parte de los maestros.

8. En tu hogar cuentan con tu opinión para solucionar algún problema? Rta. No mis padres siempre solucionan todo y procuran que nosotros no estemos enterados de los problemas porque dicen que todo lo contamos a los demás y ellos en cambio nunca saben la vida de nadie.	No cuentan con su opinión limitándole la oportunidad de desarrollar su capacidad analítica.	Poder Coercitivo	El niño reconoce que no reconocen valiosos sus criterios.
--	---	------------------	---

ENTREVISTA No 2

TEMA: VALORES

ACTOR 4.-CELY HERNÁNDEZ ESTHEFANNY - EDAD 10 AÑOS - SEXO F- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1. Sabes que son los valores? Rta. Cualidades de una persona	Considera que son cualidades	Valores	Tiene la idea de que son formas de ser de una persona..
2.Cuáles cree que son los valores más importantes? Los éticos y los morales	. Sabe que los valores son principales para una buena interacción.	Valores Relaciones	Tiene en cuenta que se transmiten y son necesarios para generar una sana convivencia
3Que entiendes por Autonomía? Rta. .Algo muy bueno para las personas	Lo considera como algo positivo.	Positivo	Sabe que es necesario para el desarrollo positivo para el ser humano.
4 ¿Opinas con facilidad sobre los temas de la clase? Rta. No. Solo opino cuando me pasan al tablero para calificarme y he yo he estudiado.	No se siente con facilidad de expresión..	Inseguridad	Cuando se documenta se expresa con facilidad.
5Que cosas te parecen injustas? Rta. Que nos dejen muchas tareas para el mismo día o que nos envíen una nota por tareas que no encontramos.	El Exceso de tareas o los llamados de atención sin justa causa.	Imposición	Al niño le parece injusto el exceso de tareas tiene muy claro el concepto de injusticia.
6. Que hace tu profesora cuando algún niño se comporta mal en clase? Lo regaña y lo manda salir del salón.	Reconoce que lo castiga.	Castigo	El niño analiza la forma de castigo implantado.
7. Te han dado la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio? No, porque la profe cree que la mayoría de actividades las deben hacer los mejores del salón.	No, la profesora decide quienes las organicen.	Imposición	La profesora limita las habilidades de los niños.

8. En tu hogar cuentan con tu opinión para solucionar algún problema? No, solo cuando mi hermano pierde algún cuaderno me dice que si yo se donde lo dejo y me manda a que ayude a buscarlo.	Solo lo tienen en cuenta para cosas sin importancia, para actividades del hermano.	Imposición	Reconoce que buscan su opinión para problemas pequeños.
--	--	------------	---

ENTREVISTA No 2

TEMA: VALORES

ACTOR 5.-CHINCHILLA CELYS DIEGO - EDAD 10 AÑOS - SEXO M- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1.¿Sabes que son los valores? Son como normas queposee cada individuo	Da una interpretación muy subjetiva pero valiosa.	Normas Propias	Tiene conocimiento de que son la guía de la conducta.
2.Cuáles cree que son los valores más importantes? El respeto, la honestidad, la responsabilidad	Conoce los valores éticos y sociales	Valores éticos Sociales - Responsabilidad	Da importancia a los valores más significativos de la convivencia.
3. Que entiendes por Autonomía? Rta. No se	El niño desconoce el concepto de Autonomía.	Conocimiento	El niño desconoce el concepto de autonomía.
4.¿Opinas con facilidad sobre los temas de la clase? Rta. No, si me equivoco me da pena	No, se siente inseguro.	Inseguridad	El niño manifiesta sentir pena de llegar a equivocarse lo cual expresa que es un poco inseguro.
5. Que cosas te parecen injustas? Rta. Que me peguen por culpa de mis hermanos, si ellos rompen alguna cosa mi mamá dice que es mi culpa por no cuidarlos y todo el tiempo quiere que los cuide, a veces no me deja ni hacer mis tareas por estarlos cuidando y más encima cuando llego al colegio la profesora me regaña por que dice que mis tareas están mal hechas.	Que le recarguen responsabilidades en exceso.	Injusticia	El niño considera injusto que la responsabilidades de la mamá se las asignen a él y que lo acusen de cosas que el no hace.
6. Que hace tu profesora cuando algún niño se comporta mal en clase? Los regaña y los pone a hacer planas a la hora de descanso.	Los regaña y los pone a hacer planas a la hora de descanso.	Castigo	Reconoce como corrigen a los niños en su institución.

COMO DESARROLLAR LA AUTONOMIA DESDE EL AULA DE CLASE|19

7. Te han dado la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio? No nunca	Nunca le han dado la oportunidad de organizar alguna actividad en el colegio..	Motivación	Manifiesta que nunca le han motivado para desarrollar alguna actividad.
8. En tu hogar cuentan con tu opinión para solucionar algún problema? Solo para que cambie a mi hermano cuando se orina.	Solo lo tienen en cuenta para pequeñeces.	Participación	No le permiten participar en la solución de problemas para los cuales el también podría tener una sugerencia haciéndolo sentir limitado.

ENTREVISTA No 2

TEMA: VALORES

ACTOR 6.-GARCIA CASALLAS HARBY - EDAD 09 AÑOS - SEXO M- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1Sabes que son los valores? Rta. Son condiciones necesarias de las personas.	Piensa que el no tenerlas es ser una persona incompleta.	Necesidad	Le da un concepto como el requisito para vivir en sociedad
2.Cuáles cree que son los valores más importantes? El respeto, la tolerancia, la Compresión	Enuncia valores muy afectivos.	Tolerancia Comprender	Los valores que considera importantes son importantes para la convivencia.
3Que entiendes por Autonomía? <u>Rta.</u> Decidir uno sus propias decisiones sin importar la opinión de los demás.	El niño manifiesta que es expresar sus propias decisiones sin importar la opinión de los demás.	Decisiones	No tiene muy claro el concepto de autonomía, pero sabe que uno de los pasos es tener en cuenta sus propias decisiones.
4 ¿Opinas con facilidad sobre los temas de la clase? Rta. No, no se porque a veces no me gustan los temas.	No, porque a veces no le gustan los temas	Decisión	El niño valora sus gustos como una motivación para participar o no en la clase.
5. Que cosas te parecen injustas? Rta. Que a uno le prohíban las cosas que a uno le gusta hacer.	Ser cohibido de haer lo que les gusta hacer.	Imposición	El niño piensa que el debería de tener derecho a hacer lo que a el le gusta.
6. Que hace tu profesora cuando algún niño se comporta mal en clase? Rta. Lo regaña y dice que es un vago un desobediente que entonces a que va al colegio, que se monto en el bus que no es.	Sabe que se someten a un regaño.	Castigo Condicionamiento	El niño manifiesta que a través del regaño la profesora logra que los niños se comporten como ella quiere.

COMO DESARROLLAR LA AUTONOMIA DESDE EL AULA DE CLASE 120

7. Te han dado la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio? No	No	Ignorado	El niño manifiesta que nunca lo tienen en cuenta para organizar actividades.
8. En tu hogar cuentan con tu opinión para solucionar algún problema? No, piensan que estoy muy pequeño y no puedo solucionar nada.	No, reconocen sus capacidades	Autoridad	El niño siente que sus padres no le piden opinión para solucionar algún problema por que no reconocen sus habilidades y no lo ven como realmente es.

ENTREVISTA No 2

TEMA: VALORES

ACTOR 7.- NIETO OÑATE PAOLA ANDREA - EDAD 09 AÑOS - SEXO F- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1 Sabes que son los valores? Rta. Es el aprecio hacia algo.	Expresa en cierto modo una significación materialista.	Aprecio	La niña lo interpreta en el sentido de un grado de significación con tendencia materialista.
2. Cuáles cree que son los valores más importantes? El respeto y honradez	La niña piensa que el respeto y la honradez son los más importantes.	Ética	Considera los valores éticos como fundamentales.
3. Que entiendes por Autonomía? Rta. Es poder hacer lo que uno quiera	Es poder hacer lo que uno quiera	Limitación	La niña tiene un concepto equivocado de autonomía, la interpreta como si fuera un estado de libertad y se siente reprimida..
5. Te han dado la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio? No, casi siempre nombran al monitor o a otros compañeros, no permiten que los voluntarios lo hagamos.	Se siente limitado.	Limitación	El niño piensa que solo le dan la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio a unos pocos niños.
6. En tu hogar cuentan con tu opinión para solucionar algún problema? No, Cuando hay problemas los escucho pero nunca piden mi opinión para hallar una solución	No le dan la oportunidad de desarrollar su capacidad intelectual.	Criterio	El niño manifiesta que escucha los problemas que se presentan en su familia pero para nadie es importante su criterio al respecto.



## ENTREVISTA No 2

TEMA: VALORES

ACTOR 8.-PEREZ CARDONA MARGARETH - EDAD 10 AÑOS - SEXO F- CURSO 3.C

UNIDAD DE REGISTRO	SEMANTICO	SINTACTICO	PRAGMÁTICO
1.Sabes que son los valores? Rta. Se cuales hay pero no su definición	No sabe definirlos	Poco conocimiento	El tener poco conocimiento nos conlleva a llegar a no tener tolerancia y no comprender a los demás.
2.Cuáles cree que son los valores más importantes? Los morales y los religiosos por que nos indican lo bueno y lo malo.	Considera los valores como un termómetro de la conciencia.	Morales Religiosos	La niña asume los valores morales y religioso como los más importantes por que permiten la injusticia.
3Que entiendes por Autonomía? Rta. Es la capacidad de hacer uno las cosas por uno mismo	Le han hablado de las características de una persona autónoma.	Capacidad	Tiene un conocimiento de el concepto de Autonomía.
4 ¿Opinas con facilidad sobre los temas de la clase? Rta. No, porque de pronto si me equivoco la profesora me regaña	Prefiere no opinar porque es probable que si se equivoca su maestra la haga sentir muy mal.	Poder coercitivo	La niña manifiesta que se siente limitada para opinar, por que teme equivocarse y que la profesora le llame la atención.
5Que cosas te parecen injustas? Rta. Que no me respeten..	Sabe que tiene derecho a ser respetada y considera injusto el irrespeto.	Valores	La niña reconoce el valor del respeto como un valor justo.
6. Que hace tu profesora cuando algún niño se comporta mal en clase? Lo regaña y a veces le golpea en el pupitre diciéndole que es un niño insoportable y que no se lo aguanta más, que preste el cuaderno porque le va a mandar una nota a la mamá y tiene que ir con ella al día siguiente.	Conoce la forma de llamar la atención que normalmente se basa en regaños y amenazas.	Castigo Imposición	La niña reconoce que en su colegio básicamente para corregir se basan en regaños.
7. Te han dado la oportunidad de organizar alguna actividad del colegio? No, a veces me dicen que tengo que leer algo en una hizada de bandera, pero no me dejan hacer lo que yo quería como por ejemplo bailar con mi amiga Angie o agregar algo a la lectura.	No, a veces me dicen que tengo que leer algo en una hizada de bandera, pero no me dejan hacer lo que yo quería como por ejemplo bailar con mi amiga Angie o ir de de particular ese día.	Poder coercitivo	No consideran que halla libertad de participación.

COMO DESARROLLAR LA AUTONOMIA DESDE EL AULA DE CLASE 122

8. En tu hogar cuentan con tu opinión para solucionar algún problema? No, a mi solo mi mamá o mi papá lo único de hacen es dar y dar ordenes.	Nunca cuentan con su opinión	Opresión Limitación	Manifiesta que esta sometida únicamente a cumplir ordenes.
---	------------------------------	------------------------	--

MATRIZ 1 DE CATEGORIZACIÓN 1er. NIVEL

TÉCNICAS	OBJETIVOS	CATEGORÍAS INDUCTIVAS	DESCRIPCIÓN O INTERPRETACIÓN
Observación	Identificar los factores psicosociales	Acciones que no promueven el desarrollo de la Autonomía, la dependencia, el castigo, la imposición, el maltrato, el poder coercitivo y la incomprensión.	<p>Durante las entrevistas mostraron interés por comprender y responder las preguntas. Todos querían participar al tiempo y expresar sus ideas aunque unos pocos no daban respuestas correctas.</p> <p>En la medida en que una persona en que una persona pueda opinar, escoger y decidir, tiene la posibilidad de cooperar voluntariamente con otras personas y de construir su propio sistema moral de convicciones.</p>
	Describir y explicar los procesos psicosociales de los niños del grado Tercero C. de la Institución Educativa Ciudad Floralia.	Factores que no facilitan el desarrollo de la Autonomía en los niños del grado 3.C del Colegio Ciudad Floralia.	<p>Los conceptos que expresaron fueron concretos. Manifestaron que no eran autónomos porque los adultos los someten a hacer la voluntad de ellos tanto en el ámbito familiar como en el escolar.</p> <p>Sólo en una relación en la que el poder de adulto se reduce al mínimo, se da al niño la posibilidad de desarrollar su autonomía.</p>

MATRIZ 2 DE CATEGORIZACIÓN 1er NIVEL

TECNICA	CATEGORÍAS DEDUCTIVAS MARCO TEORICO	POSICIONES AGRUPADAS POR TEMAS	CATEGORÍAS INDUCTIVAS	INTERPRETACIÓN Y COMENTARIOS
Diarios de Campo	Autonomía	La investigadora realizó una charla breve sobre el significado de la palabra Autonomía de una manera educativa, lúdica y de fácil comprensión. En una hoja que se entrego a cada grupo compuesto por Cinco niños se planteaban frases de casos imaginarios que ellos debían completar y posteriormente se socializo las diferentes respuestas, determinando conclusiones en las cuales ellos también aportaban su opinión.	Significado Educativa	Se logró el objetivo de que los niños comprendan la importancia de ser autónomos. Los niños expresan que ellos conocen varias personas adultas con conductas heteronomas.
	Valores	Se inicio el ejercicio con una charla que definía los valores y su importancia, colectivamente se comprendió los diferentes valores.	Importancia Comprensión	Los niños complementaron sus conocimientos y expresaron que son indispensables para una sana convivencia.

**MATRIZ DE IDENTIFICACIÓN DE PATRONES CULTURALES**

OBJETIVOS	CATEGORÍAS INDUCTIVAS	CATEGORÍAS DEDUCTIVAS	INTERPRETACIÓN Y COMENTARIOS
Comprender los procesos psicosociales de los niños del grado tercero C de la Institución Educativa Ciudad Floralia.	Estrategias que promueven el desarrollo de la Autonomía	Cooperación Estimulo Valores Decisiones	Los niños expresan que hay ocasiones en que no tienen derecho a expresar sus ideas. Están obligados a someterse a las imposiciones coercitivas de los adultos.
	Factores que no fomentan el desarrollo de la Autonomía en los niños del grado 3.C del colegio Ciudad Floralia.	Castigo Imposición Limitación	Por esta razón tienden a la heteronomía y se hace necesario explicar el significado de Autonomía y promover su desarrollo desde el aula de Clase.

**DISCUSION DE ANALISIS E INTERPRETACION**

Este análisis de resultados se estructuró teniendo en cuenta dos niveles los cuales se trabajaron de manera alterna logrando de esta forma una mayor comprensión del discurso y su construcción bajo enunciados teóricos, esto se logró a partir de la interacción entre la investigadora y los protagonistas, quienes de alguna manera aportaron con sus saberes sobre la realidad estudiada permitieron construir un cuerpo estructurado de conocimientos sobre la Autonomía

Revisando el primer objetivo, el cual consiste en comprender los procesos Psicosociales de los niños del grado tercero C de la institución Educativa Ciudad Floralia para desarrollar acciones que fomenten el desarrollo de la Autonomía, se encontró que las formas para que en el colegio se genere el desarrollo de la Autonomía, son : la Relación Profesor Alumno, la influencia Familiar y la influencia social.

Estas categorías permitieron comprender que los menores en muchas ocasiones no se expresaron con libertad, por temor a ser reprendidos por los maestros o sus superiores.

Las interpretaciones se lograron gracias al aporte teórico de Piaget.

De igual manera tomamos el segundo objetivo Identificar los factores psicosociales que dificultan el desarrollo de la Autonomía en los niños del grado tercero C para fomentar estrategias que la promuevan. Los adultos desde las diferentes instancias deben contribuir con su ejemplo.

Fue así que por medio del trabajo de campo se logro establecer las siguientes categorías: Elementos que inciden en la falta de desarrollo de la autonomía, acciones que fomentan el desarrollo de la Autonomía; en estas dos categorías logramos determinar el por qué no se desarrolla la Autonomía y como podríamos fomentar la Autonomía.

El tercer objetivo es describir y explicar los procesos psicosociales de los niños del grado tercero de la institución educativa Ciudad Floralia. Permitted comprender que el proceso de socialización es fundamental para el desarrollo de la Autonomía.

El cuarto objetivo es describir la forma como los maestros imparten el conocimiento a los estudiantes del grado tercero C de la Institución Educativa Ciudad Floralia, para interpretar la manera como se fomenta o limita desde el aula de clase el desarrollo de la autonomía. En este objetivo se utilizó la técnica de observación directa y se identifico que la mayoría de maestros no admiten la confrontación de puntos de vista, buscan que reciten respuestas, no promueven la participación con sentido crítico de sus alumnos.

El quinto objetivo es identificar cuales actitudes deben ser modificadas por los adultos, para lograr un mayor desarrollo de la Autonomia en los niños. Se identifico a través de las entrevistas semiestructuradas y de los talleres que se debe reducir el Autoritarismo y el poder coercitivo.

#### **ANALISIS DE RESULTADOS**

Los niños a medida que se fueron desarrollando los talleres manifestaron un mayor grado de Autonomía lo cual fue reflejando en la habilidad de expresión a nivel individual y de grupo, en la toma de decisiones y en el sentido crítico que demostraban en algunas actividades.

En uno de los talleres se les dio a conocer un documento que la investigadora había elaborado con base en la información que los niños aportaron en los diferentes encuentros, el cual contenía las interpretaciones realizadas sobre la forma en que se comprenden los procesos Psicosociales de los niños de grado tercero de la Institución Educativa Distrital Ciudad Floralia, para desarrollar estrategias frente al problema, esto con el objetivo de que los menores entendieran la manera en que se están relacionando y a la vez nos expresaran su opinión sobre las interpretaciones dadas, para luego sugerir herramientas como un folleto dirigido a los niños, a los padres y maestros en el cual se enuncie que es la Autonomía, Que es Autonomía Moral, Autonomía Intelectual porqué es importante llegar a ser autónomo, cuales son las conductas que me pueden conducir hacia la Autonomía.

### CONCLUSIONES

En primer lugar, es necesario referirnos a las preguntas problema y objetivo general de la presente investigación-intervención.

Se concluyo lo siguiente :

Los niños de la Institución Educativa Ciudad Floralia construyen su Autonomía, desde su experiencia vital. Esta se refiere a su crianza y socialización. De tal forma, la Autonomía se construye desde el modelo vigente en su núcleo familiar, comunitario y social. Teniendo en cuenta que estos núcleos son en el caso de la comunidad objeto de estudio, de características heteronomas.

La Autonomía se construye precisamente en su interacción con los maestros, compañeros, con la familia, con los amigos y que las relaciones afectivas son una parte fundamental en el desarrollo del hombre. Si tenemos en cuenta que los niños han sido igualmente educados dentro de una cultura heterónoma, es posible considerar que los niños reforzaran este tipo de conducta.

Se pudo concluir que la mayoría de los adultos de la Institución Educativa Ciudad Floralia imponen a los niños los resultados en vez de generar procesos; dar respuestas en vez de generar preguntas; somete a normas en vez de someterse a realidades; reprime en vez de analizar los



problemas para hallar soluciones. Se refleja el grado de desarrollo intelectual del niño.

Casi siempre los adultos deciden por los niños, considerando que les hacen un bien. El adulto que por su parte nunca decidió cuando era niño, se atribuye responsabilidades que no les corresponde y elude las que debería asumir.

El respeto mutuo se nos presenta, como la condición necesaria para la Autonomía bajo su doble aspecto intelectual y moral. Desde el punto de vista intelectual, libera al niño de las opiniones impuestas en provecho de la coherencia interna y del control recíproco. Desde el punto de vista moral, sustituye las normas de la autoridad por esta norma inmanente a la acción y a la conciencia que es la reciprocidad en la simpatía. De lo que se también se concluye que los valores como tema del marco conceptual son el eje principal para desarrollar la autonomía.

Con respecto a la investigación intervención, se puede concluir que el enfoque epistemológico determinado para la misma, fue altamente adecuado, en tanto orientó la lectura del fenómeno de manera integral, que permitía observar diversos cuestionamientos y relacionar múltiples elementos en la comprensión del fenómeno.

De igual forma, la teoría y autores consultados orientaron la comprensión de los resultados obtenidos, al permitir

referentes conceptuales bajo los cuales organizar y analizar la información, además de la claridad teórica necesaria para generar conocimiento sobre el fenómeno.

Finalmente, con respecto a la metodología de investigación, se puede concluir que gracias a la misma se pudo no solamente establecer contacto con la comunidad, y organizar la recolección de la información o la forma de tabularla o analizarla, sino algo mucho más valioso: el establecer vínculos con la comunidad, vínculos que trascienden los meros intereses académicos, vínculos que se refieren a la preocupación real y sentida por comprender en verdad su realidad, por inscribirse dentro de ella a fin de generar un ejercicio que generara procesos de cambio.

En este sentido, se puede resaltar como resultado de la investigación el haber conseguido sensibilizar a los participantes a sí mismos, hacia sus formas de relación, hacia la posibilidad de otras formas de relacionarse. También es muy importante el haber conseguido que identificaran ellos mismos las razones por lo cual es necesario ser Autónomo. Este es un primer paso para iniciar un proceso de cambio que les permita sentirse más satisfechos consigo mismos y con su realidad.

Para su aplicación en otras instituciones queda como herramientas los talleres que apuntan básicamente en su

primera fase al conocimiento de la comunidad y en la segunda a identificar si se esta promoviendo el desarrollo de la Autonomía y posteriormente seguir las sugerencias que se exponen en el folleto creado como estrategia que invita al cambio para lograr la Autonomía. Es importante tener claro que no es una regla de oro o una formula mágica sino una herramienta más.

### APORTES Y RECOMENDACIONES

#### **Aportes :**

La realización de esta investigación genero aportes muy valiosos no solo para la Institución objeto de investigación, también para la Facultad de Psicología de la UNAD, para la sociedad y para la investigadora, a continuación se enuncian los aportes :

**Para la Facultad de Psicología de la UNAD,** este documento aporta en la consolidación de investigación en la universidad y también en el cumplimiento de su misión de atención social para mejorar la calidad de vida.

**Para La Disciplina:** La investigación aporta a las Ciencias Sociales, Humanas y Educativas la comprensión de una de las

problemáticas que busca intervenciones integradas, puesto que la construcción social de la realidad es el producto de lo que somos los individuos a nivel cultural, político y social, es el resultado de un proceso de construcción colectiva que se desarrolla entre una cultura y otra, partiendo de las experiencias y su nivel social.

Para la Psicología social Comunitaria, el trabajo aporta en tanto se están desarrollando proyectos que la nutren en su componente de investigación -y esto genera conocimiento. Y también en su impacto social -y esto la posiciona frente a las ciencias sociales y a la comunidad en general-.

**A la Institución:** La investigación apoyo a la institución fortaleciendo una de sus propuestas pedagógicas enunciadas en el Proyecto Educativo Institucional como es la de Orientar a los estudiantes en su formación, para formar personas Autónomas.

**A La Población:** Mediante la actividades realizadas se logro compartir el conocimiento con los niños y maestros logrando motivarlos a desarrollar la Autonomía.

**Para la comunidad y la sociedad en general,** este proyecto de investigación-intervención aporta en el sentido de la

búsqueda de un mayor bienestar social a través de la generación de conocimiento y acciones concretas sobre problemáticas particulares.

**Para La Investigadora :** Afianzo mis conocimientos, habilidades y destrezas metodológicas e investigativas llevándolos a la práctica de tal manera que logrará de alguna manera participar en la solución de problemas que actualmente vive nuestra sociedad. Sobre todo me permitió entrar en contacto con diferentes realidades del contexto social y profundizar en los factores familiares que promueven el desarrollo la autonomía, valor muy necesario para cualquier individuo.

**Recomendaciones :**

Es conveniente impulsar y fortalecer el trabajo comunitario no solo desde el aula, también sería prudente para consolidar mejor el tema, trabajar los talleres y actividades paralelamente con la familia o aquellos que participan en la formación del niño. Teniendo en cuenta que muchos personas llegan a la edad adulta siendo heteronomos y es probable que los niños sigan su ejemplo.

Es recomendable desarrollar más investigaciones sobre este tema que involucren otras problemáticas relacionadas y en diversas comunidades. También profundizar en el nivel de intervención por que lo que se realizo puede considerarse como un primer nivel de intervención comunitaria.

Es importante aclarar a la comunidad Educativa en la cual se va a realizar la investigación, que en ningún momento la información obtenida y los resultados se utilizarán en contra de la Institución o de los docentes.

### **Dificultades**

En una comunidad Educativa en donde los directivos son tradicionalistas, es muy difícil que acepten y comprendan las propuestas de cambio, pero se debe en lo posible plantear desde un comienzo los objetivos que se buscan.

Los niños sentían temor de expresarse cuando estaban presentes algunos de sus maestros. Cuando se observa esta situación lo ideal es solicitar a los profesores que por favor se retiren, explicándoles que algunos niños se sienten cohibidos.

### **ANALISIS CULTURAL**

En las relaciones sociales son comunes un área cultural o espacio social y geográfico, los sistemas de valores, los modos de vida, las tecnologías materiales y, en menor medida, las características ecológicas para quienes la habitan. La niños manejan un diverso nivel cultural, algunos

son exalumnos de otras Instituciones Educativas ( Jardines Infantiles ) y/o provienen de otro marco cultural ( Algunos vienen de otros paises) aunque tanto ellos como sus padres o familiares desean que ellos adquieran conocimientos, aprendan a relacionarse con los demás miembros del grupo y logren una emancipación común.

La comunidad del grado tercero manifiesta que están en un proceso de cambio cultural el cual se expresa cuando modifican muchas conductas, a causa de que se encuentran en un nuevo ambiente de su entorno además por que las pautas de conducta de todas las sociedades están transformándose continuamente. Los cambios culturales se deben no solo a factores internos y sino también externos.

En el cambio cultural básicamente existen tres factores de carácter general que pueden influir: las alteraciones en el ámbito ecológico por ejemplo, cambios en el medio ambiente, migraciones de población; el contacto con una nueva comunidad y de conductas distintas, pertenecientes a estratos uno, dos y tres.

Los estudiantes del grado tercero provienen de diferentes grupos de población con unas prácticas sociales particulares cuya existencia se hace cada vez mas significativa en la institución que a pesar de las diferentes vivencias cotidianas que vive el niño, se hace necesario rescatar sus

iniciativas de búsqueda y mejoramiento de las condiciones de vida manifestadas en muchas entrevistas y talleres, su interés por la proyección social como aporte a esta construcción .

Lo anterior permite comprender que la persona es concebida como una unidad y como una totalidad compleja en la que no es posible separar lo cognoscitivo, lo afectivo y lo social, de allí la importancia que tiene para la vida humana la satisfacción de necesidades psicológicas como el amor, la aprobación social, la creatividad, el autoestima y la propensión a revelar su autentica personalidad, mostrándose tal como es.

El individuo debe buscar la posibilidad de sustraerse a las formas de manipulación a través de capacidades criticas y culturales; de igual forma, la necesidad social connota la emergencia de las estructuras que permiten percibir al hombre la realidad de si misma; de esta forma, autonomía es bienestar social y valoración de la existencia.



REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- AGUIRRE Davila Eduardo. Enfoques Teóricos Contemporáneos en Psicología. UNAD. 1997, Bogotá
- ANDER EGG, Ezequiel. Diagnostico Social. Santa Fe de Bogotá. Lumen .-97
- BONILLA, Elssy. La investigación en Ciencias Sociales.- Mas Allá del Dilema de los Métodos. Penélope Rodríguez Edit. Norma Uniandes 1997
- BOWLBY J. El vínculo Afectivo, Editorial Paidós, Buenos Aires, Arg. 1976
- CARIOLA, Patricio, La Educación en América Latina, México, Editorial Limusa, 1981.
- CASTRO, Maria Clemencia. La Psicología, Los procesos comunitarios y la interdisciplinariedad. Almudena Editores, Santafé de Bogotá, (1.997)
- Cajiao R. Francisco, Pedagogía de las Ciencias Sociales, Editorial Intereditores, Bogotá, 1989
- Convenio Andrés Bello, Investigación en el Aula y del Aula, Bogotá, 1995
- --- Seis estudios de Psicología, Barcelona España, Ariel, 1984.

- Instituto para la Investigación Educación y Desarrollo Pedagógico IDEP. Revista No 3 Escuela y Ciudadanía, Bogotá, D.C. 1997
- Instituto Para la Investigación Educación y Desarrollo Pedagógico IDEP, Revista No 4, Miradas a la Educación, Bogotá, D.C. 1998
- LEWWIS, Oscar. Ensayos antropológicos, Grijalbo, México, 1986
- MARDONES J. M. Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales, Editorial Anthropos Primera Edición, Bogotá, D.C. 1991
- El Plan Nacional De Desarrollo 1999-2002 (Ley 508 de 1999)
- Secretaria de Educación del Distrito Capital, Investigación Educativa, Bogotá, 1985
- SFERRA E. WRIGHT A. Rice. Personalidad y Relaciones Humanas México D.F. 2<sup>a</sup>. Edición. 1995
- TORRES C. Alfonso, Aprender a Investigar en Comunidad I y II, Enfoques Cualitativos y Participativos en Investigación Social, Unisur, Bogotá D. C. 1995.

# ANEXOS

## **TALLER No 01**

TEMA : CONOCIMIENTO DE SI MISMO " QUIEN SOY YO "

DURACIÓN : ( 1 )UNA HORA Y ( 30) TREINTA MINUTOS

MATERIALES : Papelógrafo, marcadores, lápices, borradores, plástilina, hojas blancas, grabadoras  
y video.

### **OBJETIVO ESPECIFICO :**

Que el niño se reconozca como persona , un ser único e irrepitible que tiene derechos y deberes.

### **OBJETIVOS SECUNDARIOS :**

Identificar algunas características semejantes entre el y su compañeros y apreciar las ventajas de tener intereses o preferencias en común con otros.

Identificar algunas características de los compañeros y manifestar respeto y aceptación por la individualidad de las personas.

Reconocer como los sentidos proporcionan información para conocerse a sí mismo y a las demás personas.

### **DESARROLLO**

- a. Video " QUIEN SOY YO"
- b. Opiniones referntes a la película.
- c. Dinamica – Juego mímica de lo que le gusta hacer en la casa o en la escuela
- d. Dibujo Lo que más le gusta hacer sólo
- e. Dialogo donde voluntariamente se presentan por su nombre y cuentan una anécdota, menciona algo que le guste hacer o algo que no le agrade.

### **CONCLUSIONES :**

La investigadora expresara a los niños que es importante conocernos a nosotros mismos para saber en que aspectos podemos mejorar y que podemos aportar a la comunidad en la cual estemos inscritos, ya que las personas como seres sociales necesitan vivir en compañía e interactuar permanentemente.

## DIARIO DE CAMPO

TALLER No 1

TEMA : Conocimiento de si Mismo "QUIEN SOY YO"

HORA : 7:00 A.M

Siendo las 7:00 A.M.del día 09 de febrero de 2001 nos reunimos con el curo tercero de la Jornada mañana para realizar un taller sobre Conocimiento de sí mismo.

Se inicio el ejercicio dando una breve introducción sobre los objetivos del taller, luego solicitamos que se desplazarán al teatro para presentarles una película llamada " YO SOY ASI " ( En ella el personaje habla y se describe un poco, pero se encuentra oculto tras de un disfraz de Gallina). Los niños la observaron con mucha atención, algunos reían y otros hablaban entre ellos, opinaban sobre quien podría ser el personaje de la película que esta oculto tras el disfraz., cuando la profesora les solicitaba que hicieran silencio la gran mayoría obedecía.

El video duró veinte minutos, una vez terminado nos regresamos al aula de clase para trabajar algunas preguntas sobre el tema visto. Entre las cuales estaban Quien era el personaje La mayoría Respondió Betty la Fea. Por qué es importante saber quienes somos ? La mayoría hablaba al tiempo, unos decían Porque de pronto nos podemos perder, Por qué si nos van a dar un regalo saben que nos gusta. Es importante porque de pronto nos regañan por culpa de otros niños si no nos conocen como somos.

Luego continuamos con una mímica en donde debían representar lo que más les gusta hacer en la casa o en la escuela; para la cual se escogió al azar tres niños de cada fila ellos representaban los que mas les gustaba hacer unos jugar futbol, otros cantar, otros bailar reguetón, otros viajar, un niño leer cuentos, jugar con su Video Play, ningún niño represento el hacer tareas, algunos no demostraron libertad de expresión. Luego entregamos a cada niño se le entrego una hoja en ella debían dibujar lo que más les gusta hacer solos. La mayoría se dibujo jugando. Posteriormente se escogió al hazar ocho niños para que contarán una anécdota contando algo que les gusta hacer y algo que no, algunos no quería pasar fue necesario estimularlos diciéndoles en coro " Que pase, Qué pase".

Finalmente la investigadora concluyo el taller diciéndoles que todos somos personas importantes y cada uno aunque tenemos una historia de vida diferente somos importantes en la vida, Se les pregunto como les pareció el taller y casi gritando manifestaron muy bueno luego se les agradeció a los niños su participación y se les obsequio una chocolatina.

Se dio por terminado el taller a las 09:00 A.M.

## **TALLER No 2**

TEMA : LOS VALORES

DURACIÓN : DOS HORAS

MATERIALES : CARTULINAS, PAPELOGRAFOS, MARCADORES, LAPICES, BORRADORES, COLORES.

### **1. OBJETIVO PRINCIPAL :**

Presentar una definición clara y concisa de los valores.

### **2. OBJETIVOS ESPECIFICOS :**

- Que los niños identifiquen las clases de valores
- Promover el rescate de los valores
- Que los niños conozcan la escala de valores

### **3. PROCEDIMIENTO :**

3.1 Charla de diez minutos sobre los valores ( Árbol de valores)

Se solicito que a través del juego tingo tingo tango se fueran enunciando lo valores y su significado.

3.2 se armaron seis grupos la mayoría con cinco integrantes y uno con tres. Se les solicito que armaran un rompecabezas de cartulina que la investigadora les entrego el cual tenia la característica de una valor y ellos debían adivinar de cual valor se trataba el primero que lo armara tendría un premio y quienes no lo identificaran debían cumplir una penitencia.

3.3 Se procedió ha realizar las siguientes preguntas:

¿Qué son los valores?

¿ Sabes que es la Autonomía?

¿Cuales valores considera más importantes?

¿Qué cosas te parecen injustas?

### **4. CONCLUSIONES**

## **DIARIO DE CAMPO**

TALLER No 2

TEMA: VALORES - AUTONOMIA

HORA: 6:30 A.M

Siendo las 6:30 a.m del día 23 de abril de 2001 nos reunimos con el curso tercero de la jornada de la mañana para elaborar un taller sobre los VALORES con énfasis en la Autonomía.

Se inicio con una breve charla de diez minutos en la cual se definían los valores, los diferentes valores éticos, religiosos, políticos, económicos y estéticos. Posteriormente se solicito que a través del juego tingo tingo tango se fueran enunciando los valores y su significado, la mayoría manifestó un buen conocimiento de ellos. Luego se armaron cinco grupos con cinco integrantes y uno con tres. Se les solicito que armaran un rompecabezas de cartulina que contenía el significado de un valor ellos debían adivinar de cual valor se trataba y quienes no lo identificaran debían cumplir una penitencia, dos grupos terminaron al tiempo y armaron dos frases " Tratar a las personas con urbanidad y cortesía"que correspondía al Respeto y " Expresar mis opiniones diciendo siempre la verdad"correspondía a la Sinceridad. La mayoría adivino los valores y participo activamente, solo un grupo identificó la frase mal. La frase era " Permite que tomemos decisiones con sentido critico teniendo en cuenta puntos de vista tanto en lo moral como en lo intelectual" lo definieron como comprensión y la respuesta era la Autonomía. Luego se procedió a realizar las siguientes preguntas y conclusiones: ¿Qué son los valores?¿ Sabes que es la Autonomía? ¿Cuales valores considera más importantes?, ¿Qué cosas te parecen injustas? Las respuestas que se concluyeron en consenso fueron : Los valores son la guía de la conducta. La autonomía es la capacidad de pensar por si mismo con sentido crítico sin olvidar lo moral y lo intelectual, se concluyo que todos los valores son importantes pero que para vivir en comunidad son básicos la honradez, el respeto y la responsabilidad , que algo injusto es la opresión o estar sometidos a la autoridad de adultos que no practiquen estos valores.

Se dio por terminado el taller a las 6:30 en la cual los alumnos concluyeron que fue muy divertido.

### **TALLER No 3**

TEMA : LA FAMILIA  
DURACION : UNA (1) HORA (40) CUARENTA MINUTOS  
MATERIALES : CARTELERAS, MARCADOR, ROPA Y ZAPATOS DEL PAPÁ Y DE LA MAMÁ.

#### **OBJETIVO ESPECIFICO**

Presentar de manera objetiva a los niños el concepto de familia y la importancia que tiene el individuo en la sociedad.

#### **OBJETIVOS SECUNDARIOS :**

- Estimular a los niños para participar de los intereses de su familia.
- Invitar al niño a valorar su familia, reconociendo su papel en ella y también invitándolo a considerar la escuela como su familia.
- Desarrollar actitudes de cooperación, solidaridad y responsabilidad en las solución de problemas en el grupo familiar, escolar y de amigos.

#### **PROCEDIMIENTO :**

Se arman cinco grupos compuestos por cuatro niños quienes representarán la familia realizando un dramatizado en el cual los niños tienen libertad para escoger un tema por ej.

La familia en la Casa  
La familia en el parque  
La familia en el barrio

Una vez terminado el dramatizado se harán las siguientes preguntas a los niños espectadores.

- ¿Cual familia le gusto más ? ¿Porque?
- ¿Cual actividad es la que más comparten en tu familia?
- ¿ Tu crees que la familia que golpea a su hijo para que obedezca esta actuando bien?
- ¿ Si tu fueras un padre de Familia como corregirias a tu hijo?

Responden voluntariamente los espectadores

La investigadora graba las respuestas.

#### **CONCLUSIONES :**



## DIARIO DE CAMPO

### TALLER No 3

TEMA : LA FAMILIA

Sendo las 6:30 a.m. del día 03 de abril de 2001 nos reunimos en el curso tercero de la jornada mañana para elaborar un taller sobre LA FAMILIA.

Se inició con un dramatizado representando cinco familias. Los actores fueron los niños del salón ellos representaron familias muy diferentes entre las cuales están : Familias compuestas por los padres un hijo y una hija; familias conformadas por el abuelo; la mamá y sus dos hijos; Familias compuestas por los padres una tía y un hijo; familia compuesta por tío, tía y dos primos; Representación de familia compuesta por los padres y tres hijos. Dichas familias se representaron de manera diferente no solo por su composición familiar si no también por las relaciones afectivas que se manejaban en cada una de las representaciones que se hicieron, algunas reflejaban desintegración, violencia intrafamiliar, en otras la práctica de valores como el amor, el respeto. Pero la gran mayoría represento familias en donde no se promueve la autonomía y los padres los educan a través del castigo continuo, gritos y fuertes llamados de atención. Luego los niños respondieron las siguientes preguntas : ¿Cual familia le gusto más ? Les gusto la familia en donde los padres los tratan con cariño y los corrigen permitiendo que ellos den una opinión explicando porque se comportaron mal. ¿Porque? Los padres los escucharon y los perdonaron.

¿Cual actividad es la que más comparten en tu familia? Ver televisión respondió la mayoría ¿ Tu crees que la familia que golpea a su hijo para que obedezca esta actuando bien? No, respondió la mayoría, porque los niños le pierden el cariño a sus padres y les sienten miedo, es probable que le pierdan la confianza a los padres y no les cuenten cuando hagan algo malo para que no los castiguen.

¿ Si tu fueras un padre de Familia como corregirías a tu hijo? Dialogaría con el respondió la mayoría. Luego se dicto la charla y los niños estuvieron muy atentos .

Se dio por terminado el taller a las 8:30 a.m. los niños concluyeron que les agrado.

#### **TALLER No 4**

TEMA : La Autoridad y Las normas  
DURACIÓN : Una hora y 30 minutos  
MATERIALES : Película " Siempre busque la Libertad"  
Papelgrafo, esferos, lápices, colores, Cartulina, balon.

#### **OBJETIVO GENERAL**

Comprendan los conceptos de Autoridad y normas

#### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

Identificar la importancia de las normas  
Reconocer las relaciones de Autoridad que se establecen el la escuela y en el hogar.  
Invitar a los niños a participar en la elaboración de normas para que reconozcan que sus opiniones son valiosas

#### **DESARROLLO :**

1. Se les informa que se proyectara una película " La autoridad y Las normas"
2. Se solicitara a los niños que abandonen los puestos y traten de salir del salón todos al tiempo y se dirijan al Teatro.
3. Diálogo con los niños con preguntas como las siguientes?  
Cuando no sabemos que tenemos que hacer a quién le preguntamos? A quien le pides que te enseñe algo que no sabes? Si alguien te agrade a quien le cuentas?  
Cuando un niño se comporta mal en el salón la Profesora que hace? ¿Quiénes son los que mas ejercen autoridad sobre ti ?
4. Juego- La gallina ciega, el reloj de susalen.

#### **CONCLUSIONES**

Se dio por terminado a las 8:35 a.m.

## **TALLER No 5**

TEMA : LA ESCUELA

DURACIÓN : DOS HORAS

MATERIALES : hojas, esferos, lápices , colores, cartulinas, revistas, tijeras

### **OBJETIVO ESPECIFICO**

Explicar a los niños la importancia de la Escuela como instancia que promueve el desarrollo humano.

### **OBJETIVOS SECUNDARIOS**

- Promover en los niños el deseo de participar más activamente en las actividades del colegio.
- Reconocimiento por parte de los actores de las razones por las cuales es importante construir conocimiento.
- Identificar las normas en el colegio y a su vez en la familia y las relaciones de autoridad.

### **DESARROLLO**

Se solicita que hagan un dibujo de la Escuela

Se solicita que un niño de cada fila nos cuente las actividades que el realiza desde que se levanta hasta cuando se acuesta.

Luego a manera de dialogo se expresa cuales actividades son propias del colegio y cuales de la casa. En un Pliego de cartulina que hay pegado al tablero se van pegando recortes de las diferentes actividades del ser humano y se hacen comentarios de la importancia.

Luego se efectuaran a los niños las siguientes preguntas :

Que haces en la tarde?

En donde te sientes más a gusto en el Colegio o en la casa

Quien te ayuda a hacer las tareas?

Se solicita al niño tres de los niños que menos hallan participado que den su opinión del taller.

Se finaliza a las 8:30 a.m.

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**PRIMER SEMESTRE 2001**

ACTIVIDADES	FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JULIO				AGOSTO			
	SEMANA																							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Conocimiento de la Comunidad																								
Entrevista oral individual																								
Actividad Ludica																								
Taller Quien soy yo																								
Salida Pedagogica																								
Taller Valores																								

**SEGUNDO SEMESTRE 2001**

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Taller La Familia																
Taller La comunidad																
Salida Pedagógica																
Consulta en La biblioteca																

FOTOGRAFIAS NIÑOS EN EL AULA :

FOTOGRAFIAS NIÑOS EN SALIDA PEDAGOGICA