

Trabajando las deficiencias lectoras “tu lees yo te escucho”

Elaborado por:

Francy Esthella Ariza Ramírez

Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo (EPDAA)

Asesor:

MG. Numar Álvarez Cardona

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD

ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - ECEDU

ESPECIALIZACIONES - ECEDU

Acacias Meta, septiembre 2018

| Resumen analítico especializado (RAE) | |
|--|--|
| Título | Trabajando las deficiencias lectoras “tu lees yo te escucho” |
| Modalidad de Trabajo de grado | Proyecto aplicado |
| Línea de investigación | Línea pedagogía, didáctica y currículo – Transversal |
| Autores | Francy Esthella Ariza Ramírez 40431296 |
| Institución | Universidad Nacional Abierta y a Distancia |
| Fecha | 15 de Septiembre de 20018 |
| Palabras claves | Competencia lectora, lectura comprensiva, cuentos, estrategias, motivación, animación a la lectura y dificultades. |
| Descripción | En vista de las deficiencias lectoras reflejadas en la conceptualización textual de los alumnos del grado segundo de la institución educativa Gabriela Mistral de Acacias, se abre este proyecto con el fin de mejorar y fortalecer la capacidad de razonamiento de los niños. A medida que los estudiantes avanzan con el plan lector, se evidencia un cambio en la manera en que el menor socializa y razona ante los distintos planes de lectura propuestos, identificando el tipo de lectura y argumentando de acuerdo a su edad, en este proceso se involucra tanto a estudiantes como padres de familia y docentes, ya que se produce un avance motriz cognitivo para el estudiante y fortalece los lazos de comunicación con sus progenitores, permitiendo así que el docente de la mano con los padres de familia puedan avanzar en los procesos educativos del menor. |
| Fuentes | Abreu, J. (2012). Hipótesis, método & diseño de investigación (hypothesis, method & research design). <i>Daena: International Journal of Good Conscience</i> , 7(2), 187-197 Carrasco. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura. 129-142. Chomsky, N. (1991). <i>Lenguaje Sociedad y Cognición</i> . México: Trillas. Obtenido de www.psicologia-online.co: https://www.psicologia-online.com/noam-chomsky-y-la-teoria-del-lenguaje-4060.html Freire P. (1990). <i>La naturaleza política de la educación</i> . Barcelona : Paidós. Gamarra, P. (4 de Febrero de 2014). <i>www.abc.com.py</i> . |

| | |
|--------------------|---|
| | <p>Obtenido de http://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/la-lectura-silenciosa-1211121.html</p> <p>J., P. (1984). <i>Lenguaje y Pensamiento del niño pequeño</i>. Barcelona: Paidós Educado.</p> <p>Nacional, M. d. (2015). Obtenido de Colombia Aprende: https://aprende.colombiaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/leeresmicuento/2%20Guias%20niveles%20de%20lectura.pdf</p> <p>Nacional, M. d. (2016). <i>Colombia Aprende</i>. Obtenido de www.colombiaprende.com</p> <p>Rubio, E. L. (2015). Estudios de Lingüística. <i>Revista Signos</i>, 53.</p> <p>Universia. (12 de MAyo de 2017). <i>SM Editores</i>. Obtenido de http://ediciones-sm.com.mx/?q=blog-siete-diferentes-tipos-de-lectura</p> |
| <p>Contenidos</p> | <p>Portada R.A.E Resumen analítico del escrito Índice general Índice de tablas y figuras Introducción Justificación Definición del problema Objetivos Marco teórico Aspectos metodológicos Resultados</p> |
| <p>Metodología</p> | <p>Se fundamenta en la investigación descriptiva, la cual, según Abreu, (2012), consiste en la recopilación de datos que describen los acontecimientos para después ser organizados con un fin determinado; para la cual se plantea como instrumento la aplicación de pruebas generales de comprensión, para que a partir de ella se evidencie el nivel de los educandos. Para lograr los propósitos encomendados se desarrollaron los siguientes pasos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taller para docentes, con diapositivas y charla acerca de la importancia del proyecto. • Planillas para ejecutar el seguimiento del proyecto: Trabajando las deficiencias lectoras “tu lees yo te escucho” • Taller para padres, para que conozcan el proyecto e invitarlos a que se vinculen a él. • Taller de padres en el que se les refuerza el plan |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>de ejecución del proyecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza una investigación a través de una entrevista a padres, estudiantes y docentes para ver si están dispuestos a comprometerse con el proyecto. • Se realiza encuesta con el fin de identificar las debilidades en cuanto al campo lector escritor para proceder a fortalecerlas. • Socialización en clase de la importancia de la comprensión lectora y como ésta puede facilitar el proceso de aprendizaje. Se acompaña de dinámicas acordes a la edad de los menores. • Lectura de cuentos realizada por los niños, con el fin de enseñarles el momento de realizar pausas, reconocimiento de los signos de puntuación. <p>A través de las preguntas interactivas se evalúa el proceso de aprendizaje de los menores y cómo ha evolucionado su capacidad cognoscitiva.</p> |
| Conclusiones | <p>Este proyecto hondó en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Gabriela Mistral del municipio de Acacias Meta, por la necesidad del bajo rendimiento en los estudiantes por deficiencias en la lectura, partió de la base de actividades motivadoras haciendo buen uso de los textos en las diferentes áreas y en los tiempos libres con una orientación por parte de los docentes y padres de familia.</p> |
| Referencias bibliográficas | <p>Abreu, J. (2012). Hipótesis, método & diseño de investigación (hypothesis, method & research design). <i>Daena: International Journal of Good Conscience</i>, 7(2), 187-197</p> <p>Bradley, L. y. (1983). Categorizing sounds and learning to read. <i>Nature</i>, 419-421.</p> <p>Bravo, L. (1999). <i>Lenguaje y Dislexias. Enfoque cognitivo del retardo lector</i>. Santiago de Chile: Alfaomega.</p> |

Bravo, L., Bermeosolo, J., & Céspedes, A. y. (1986).

Retardo lector inicial: características diferenciales en el proceso de decodificación. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 73-86.

Carrasco. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura. 129-142.

Chomsky, N. (1991). *Lenguaje Sociedad y Cognición*. México: Trillas.

Desarrollo, U. I. (13 de noviembre de 2016). *TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y LA INSTRUCCIÓN*.

Obtenido de

http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/pos/ED/TA/S04/TA04_Lectura.pdf

Ecoaula.es. (9 de septiembre de 2015).

www.eleconomista.es. Obtenido de

<https://ecoaula.eleconomista.es/campus/noticias/6987302/09/15/Los-jovenes-de-la-era-digital-leen-mucho-mas-que-antes.html>

Egaña, M. (2000). La educación primaria popular en el siglo XIX en Chile: una práctica de política estatal. Chile: LOM.

Ehri. (1998). Research on learning to read and spell: a personal. *Scientific Studies of Reading*, 97-114.

Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación*.
Barcelona: Paidós.

Frith, U. I. (1986). A developmental framework for
developmental dyslexia. *Annals of Dyslexia*, 69-
81.

Gamarra, P. (4 de Febrero de 2014). *www.abc.com.py*.
Obtenido de <http://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/la-lectura-silenciosa-1211121.html>

Høien, T., Lundberg, I., & Stanovich, K. y. (1995).
Components of phonological awareness. *Reading
and Writing: An Interdisciplinary*, 183.

J., P. (1984). *Lenguaje y Pensamiento del niño pequeño*.
Barcelona: Paidós Educado.

Jung, I. (2008). “Abriendo la escuela. Lingüística
aplicada a la enseñanza de lenguas”,. España:
Morata.

Montessori, M. e. (2008). *Innovaciones Curriculares en
Educación Infantil: avanzando a propuestas
postmodernas*. México: Trillas.

Nacional, M. d. (2015). Obtenido de Colombia Aprende:
<https://aprende.colombiaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/leeresmicuento/2%20Guias%2>

Oniveles%20de%20lectura.pdf

Nacional, M. d. (2016). *Colombia Aprende*. Obtenido de www.colombiaprende.com

Nacional, M. d. (2016). Los niveles de lectura. *Colombia Aprende*, 1-3.

Nieto, J. E. (2003). *Evaluación del conocimiento de las estrategias de la comprensión lectora*. Barcelona.

Núñez, A. S. (2012). *repositorio.uchile.c*. Santiago de Chile.

Pérez, M. (1977). La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum. Barcelona: Horsosri.

Rey, G. (19 de abril de 2018). *El Tiempo*. Obtenido de El Tiempo:
<https://www.eltiempo.com/cultura/musica-y-libros/analisis-de-la-encuesta-nacional-de-lectura-2017-que-revela-que-los-colombianos-leen-mas-206774>

Rubio, E. L. (2015). Estudios de Lingüística. *Revista Signos*, 53.

Sánchez, E. y. (2016). Re-lectura del estudio PISA: qué y cómo se evalúa e interpreta el rendimiento de los alumnos en la lectura. *Revista de Educación*, 217.

Snow, C., & Griffin, P. y. (2005). Knowledge to support the teaching of reading: Preparing teachers for a changing. En C. Snow, & P. y. Griffin.

Swartz, S. (2001). "Enseñanza Inicial de la Lectura y de la Escritura". México: Trillas.

Universia. (12 de MAyo de 2017). *SM Editores*.

Obtenido de [http://ediciones-](http://ediciones-sm.com.mx/?q=blog-siete-diferentes-tipos-de-lectura)

[sm.com.mx/?q=blog-siete-diferentes-tipos-de-](http://ediciones-sm.com.mx/?q=blog-siete-diferentes-tipos-de-lectura)

[lectura](http://ediciones-sm.com.mx/?q=blog-siete-diferentes-tipos-de-lectura)

Whitehurst, G. C. (1998). Child development and emergent literacy. *Child Development*, 848-872.

Contenido

| | |
|--|----|
| Introducción | 1 |
| Justificación..... | 3 |
| Problema | 5 |
| Objetivo..... | 7 |
| Objetivo general | 7 |
| Objetivos específicos | 7 |
| Línea de Investigación | 8 |
| Marco teórico | 9 |
| Etapas, fases y estrategias iniciales | 10 |
| Las investigaciones entre jardín infantil y primeros años | 10 |
| Tres estrategias cognitivas en el aprendizaje lector inicial | 10 |
| Niveles de lectura..... | 11 |
| - La lectura literal | 12 |
| - La lectura inferencial | 12 |
| - La lectura crítica intertextual | 12 |
| Tipos de Lectura..... | 13 |
| Lectura oral. | 14 |
| Lectura silenciosa..... | 14 |
| Lectura superficial..... | 15 |

| | |
|---|----|
| Lectura selectiva..... | 15 |
| Lectura comprensiva | 15 |
| Lectura reflexiva y crítica | 15 |
| Lectura recreativa..... | 16 |
| Relación niño y texto. | 16 |
| ¿Qué es el lenguaje?..... | 17 |
| ¿Qué es leer? | 17 |
| ¿Qué es comprensión Lectora? | 18 |
| Antes de la lectura..... | 19 |
| Durante la lectura | 19 |
| Después de la lectura..... | 20 |
| Aprendizaje de lectura..... | 20 |
| Factores que inciden en la lectura de los niños. | 20 |
| Modelos, Métodos y Estrategias que Promueven La Comprensión Lectora | 21 |
| Método Montessori | 21 |
| Método Matte | 22 |
| Método de destrezas | 22 |
| Lectura Guiada: (Tú haces, yo te ayudo) | 22 |
| Aspectos Metodológicos | 23 |
| Primer taller para docentes..... | 27 |

| | |
|---|----|
| “Mi entorno un mundo de letras y sonidos” | 27 |
| Segundo taller para docentes..... | 29 |
| Resultado de la aplicación del taller para docentes “Mi entorno un mundo de letras y sonidos” | 29 |
| Primer taller para padres | 31 |
| “Leer es un gran ejercicio, ponte en forma” | 31 |
| Segundo taller para padres | 35 |
| Resultado de la aplicación del taller para padres “leer es un gran ejercicio, ponte en forma” | 35 |
| Resultados | 40 |
| Discusión..... | 49 |
| Conclusiones y recomendaciones | 51 |
| Bibliografía | 53 |
| Anexos..... | 56 |

Introducción

Las deficiencias en lectura en niños de educación primaria se descubren en cada estudiante, lo cual se ha convertido en una meta por superar por parte de maestros y sistema, pero para comprender sus alcances es necesario saber que la lectura es un proceso en el que se evidencia de manera simultánea, la extracción y construcción de conocimientos del lector, con el texto leído. Es sin duda, un aprendizaje – enseñanza, la comprensión es una herramienta de las más relevantes en la que se evidencia un carácter transversal con todas las áreas del conocimiento.

El ataque a tales deficiencias podría darse si se tiene en cuenta que Paris, Wasik y Tuner (1991) ofrecen seis razones por las que adquirir una competencia estratégica en comprensión lectora es relevante para la educación y desarrollo de los escolares:

a) las estrategias permiten a los lectores elaborar, organizar, y evaluar la información textual; b) la adquisición de estrategias de lectura coincide y se solapa con el desarrollo de múltiples estrategias cognitivas para la mejora de la atención, memoria, comunicación y aprendizaje durante la infancia; c) las estrategias son controladas por los lectores; estas son herramientas cognitivas que se pueden usar de forma selectiva y flexible; d) las estrategias de comprensión reflejan la metacognición y la motivación porque los lectores deben tener tanto conocimientos estratégicos como la disposición a usar dichas estrategias; e) las estrategias que fomentan la lectura y el pensamiento pueden ser enseñadas directamente por los profesores; f) la lectura estratégica puede mejorar el aprendizaje en todas las áreas curriculares (p. 609)

Por otro lado, el ministerio de Educación Nacional, resalta la importancia de desarrollar competencias, para lo cual emite tres elementos fundamentales: Interpretar, retener y organizar; y

siete estrategias, para fortalecer la lectura: Visualiza, infiere, identifica, evalúa, conecta, predice y pregunta.

Analizadas las estrategias y conceptos metodológicos, y en vista de las deficiencias lectoras reflejadas en la conceptualización textual de los alumnos del grado segundo de la institución educativa Gabriela Mistral de Acacias, se planeó este proyecto con el fin de mejorar y fortalecer la capacidad de razonamiento de los niños, a medida que los estudiantes avanzan con el plan lector, se puede garantizar que al finalizar el proyecto se evidencia un cambio en la manera en que el menor socializa y razona ante los distintos planes de lectura propuestos, identificando el tipo de lectura y argumentando de acuerdo a su edad, en este aspecto se involucra tanto a estudiantes como padres de familia y docentes, ya que este proceso resulta en un avance motriz cognitivo para el estudiante y fortalece los lazos de comunicación con sus progenitores, permitiendo así que el docente de la mano con los padres de familia puedan avanzar en los procesos educativos del menor.

En el proyecto realizado se encuentra desglosado en su primer capítulo el marco teórico, partiendo que los elementos fundamentales para la comprensión van más allá del conocimiento sobre la lengua misma; la apropiación que el educando tenga de la misma, así como las estrategias metodológicas en el momento de realizar la lectura.

En este trabajo se encuentra el planteamiento del estudio, con su respectiva metodología, resultados e intervenciones realizadas por la docente con los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Gabriela Mistral de Acacias.

Justificación

Una de las tareas de los docentes es su compromiso para actuar en pro de los estudiantes, partiendo del estudio y discusión de propuestas incidentes en el proceso de aprendizaje que conduzcan a la búsqueda de estrategias metodológicas útiles, que a su vez contribuyan a la solución de problemas tales como las deficiencias lectoras en el grado segundo. Para ello se les motiva a participar del momento de lectura diario, con el fin de que aprendan a hacer las pausas pertinentes y reconozcan los signos de puntuación, para que al momento de redactar se vayan adaptando a las normas básicas de lectura como el reconocimiento de punto y coma, con el fin de buscar un mejor rendimiento académico de los estudiantes y prepararlos para que avancen y mejoren su capacidad de argumentación y su capacidad lectora.

En relación con la lectura Pabón Villamizar (2015) comenta que,

Colombia ha obtenido los últimos lugares en pruebas PISA. Este hecho ha sido uno de los mayores escándalos en un país en cuyo imaginario existía la creencia de que éramos una potencia regional en educación, posición que nos permitía mirar por el hombro a los vecinos. Internamente, el golpe también ha resentido algunos estamentos muy pagados de sí mismos, muy satisfechos de sus políticas de expansión cuantitativa en la cobertura de la educación (Sánchez, 2016).

Es por eso, que como un esfuerzo del cual todos hacen parte, se debe implementar proyectos de aula e institucionales, que contribuyan al desarrollo y promoción de la lectura y escritura.

Ahora bien, si se contextualiza, la Institución Gabriela Mistral, el nivel de lectura no es avanzado, ni siquiera llega a nivel medio (hecho que se reseñará en los primeros resultados), al

implementar estrategias de lectura, se contribuye directamente en los resultados, no solo a nivel individual, sino también institucional y social, ya que, si el estudiante lee puede acceder a nuevos conocimientos. Además, la lectura contribuye en el fortalecimiento de ser más crítico, así como el nivel de escritura, imaginación, creación y producción en general.

Problema

El acto de leer, no es una capacidad con la que se nace, sin duda alguna se convierte en un acto voluntariamente aprendido, no solamente en la escuela sino en la casa, una persona autónoma en la lectura, desarrolla capacidades inimaginables.

Uno de los principales problemas que afectan el inicio de la lectura es la apatía de los estudiantes desde la primera infancia, dado que no tiene un contexto en el cual puedan generar el hábito de hacerlo. Mientras los padres no den ejemplo a sus hijos del gusto por la lectura, ellos tampoco sentirán motivación por ésta.

Tanto niños, niñas y adolescentes, pasan gran parte de su vida en la escuela, sin embargo, ésta no le provee la motivación en el inicio para lograr ser un lector competente. La escuela ha contribuido a que el hábito de lectura se pierda y hay que recuperarlo. Se está en una sociedad, donde ha sido más importante el uso de la tecnología que la iniciativa a la lectura. Los docentes deben, buscar alternativas creativas, que induzcan a la lectura. La encuesta Nacional de Lectura, presenta datos, que si bien no son alarmantes, encamina al educando frente al tema del uso de la tecnología en el ámbito escolar; la primera conclusión del DANE es que se lee más, pero se lee diferente. La lectura sobre soporte impreso aún es mayor que la lectura en soporte digital, pero la segunda superará a la primera. Hoy, las personas de 5 años y más leen en promedio al año 2,7 libros, cuando la Encuesta de consumo cultural del 2014 reportó tan solo 1,9. Leen más libros las mujeres (55,9 %) que los hombres (51,7 %), las personas de estratos 4, 5 y 6 que las de estratos 1, 2 y 3 (Rey, 2018).

Por otro lado, aunque se relaciona con el punto anterior, la pereza se convierte en uno de los múltiples motivos por los cuales no se lee. Si bien, se está leyendo más que años atrás, se recurre

a textos breves o aquellos que ofrezcan un resumen y ojalá en imágenes, existen blogs, en los cuales los jóvenes encuentran literatura de su gusto, los jóvenes leen cuando se sienten a gusto, pero, editoriales como Vincens Vives y édebe, reafirman que el simple hecho de navegar implica leer, la red acerca a la lectura, pese a que estas son fragmentadas (Ecoaula.es, 2015).

Más allá, de cualquier problemática inducida a los niños y niñas, se debe profundizar en el problema, y es identificar que hay una situación cultural y sociológica, que fácilmente es identificado como falta de motivación, apatía, pereza al redactar.

Objetivo

Objetivo general

Implementar estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Gabriela Mistral de la ciudad de Acacias.

Objetivos específicos

Fortalecer los vínculos de comunicación entre estudiantes, padres y docentes a través del proyecto “tu lees y yo te escucho”.

Implementar estrategias pedagógicas que logren incentivar a los estudiantes un interés mayor hacia la lectura

Incrementar el conocimiento que los estudiantes poseen acerca de un tema determinado por medio de la lectura.

Incentivar a los estudiantes a participar a través de juego de palabras y reconocer sus logros.

Estimular la sensibilización sobre el propósito de formación y el objetivo de transformar estrategias pedagógicas que mejoren desempeño a través de seminarios, talleres o cursos encaminados a fortalecer las competencias lectoras en los docentes y en los estudiantes del grado segundo.

Desarrollar estrategias pedagógicas integradas donde el eje central esté en caminado a potenciar la calidad de la lectura.

Abordar teorías de avanzada en cuanto a los procesos de la lectura para tener fundamentación pedagógica que validen las prácticas pedagógicas de los docentes al estimular las competencias lectoras en los estudiantes.

Línea de Investigación

El presente trabajo se fundamenta en la Línea pedagogía, didáctica y currículo, que según los lineamientos para los trabajos de grado de la UNAD sirven para Visibilizar modelos de aprendizaje autónomo de la pedagogía desde los escenarios tradicionales y con un enfoque hacia las prácticas pedagógicas en ambientes virtuales de aprendizaje, al tomar como referente las experiencias de redes de aprendizaje y las de las redes académicas y utilizar los medios y mediaciones desarrollados en la modalidad de Educación a distancia, propuestos por la UNAD

Dicha línea adquiere su relevancia cuando el proyecto le da valor al aprendizaje autónomo de los estudiantes y éstos a su vez responden reconociendo en el modelo una oportunidad para mejorar sus capacidades

Marco teórico

Los textos adquieren su complejidad de acuerdo con la necesidad de su autor y éstos a su vez son interpretados por los lectores según el conocimiento que se tenga del tema, lo cual no deja de ser interesante sabiendo que existen cuatro teorías sobre la comprensión de textos: teoría lineal; teoría cognitiva, teoría interactiva y teoría transaccional (Rubio, 2015), por eso es que hay que identificar la deficiencia que tienen los estudiantes para así mismo fortalecer según sean los requerimientos.

La idea es proyectar el desarrollo metacognitivo de los menores, preparándolos para que se optimice su rendimiento académico y que a futuro puedan desenvolverse lingüísticamente sin mayores dificultades. Teniendo en cuenta lo expresado por (Carrasco, 2003)“La escuela puede enseñar estrategias de lectura”.

Con esto se ayuda al estudiante a mejorar en sus resultados permitiendo que avance el docente con su plan académico, así el niño optimiza habilidades y destrezas en la práctica de la lectoescritura, y desde un principio la ejecución de la lectura se acopla al control, siendo consciente sobre lo que lee, es decir que no solo lea, sino que comprenda.

Lo importante es buscar la excelencia, que a través del plan lector el estudiante trascienda a una comprensión automática cada vez que lea y pueda socializar lo aprendido. Así las nociones metacognitivas se van fortaleciendo y se está preparando al estudiante para que a un futuro sea ejemplo de que el trabajo de lecto escritura es importante en todos los campos académicos y que un hábito adecuado de lectura lleva a conquistar grandes logros profesionalmente.

En la comunidad educativa es importante apoyarse en los agentes que pueden favorecer el hábito lector, entre ellos los padres de familia de quienes se espera que realicen acciones ejemplarizantes, leyendo un libro, un periódico o una revista, la idea es que a través de dinámicas

se estimule la habilidad cognitiva, llevando a los niños a adquirir la costumbre de leer y de socializar con sus compañeros e intercambiar ideas y redactar textos de acuerdo a la estimulación del momento.

Es así, como Whitehurst y Lonigan (1998) (Whitehurst, 1998), han estudiado la calidad de los textos para que los niños y niñas aprendan a leer, o tengan el contacto con la lectura inicial, por lo que plantean una “lectura inicial”, donde solamente se interactúe con el lenguaje.

Etapas, fases y estrategias iniciales

(Frith, 1986) describió un modelo en tres etapas del aprendizaje de la lectura, según su estudio se inicia con la etapa logográfica, o identificación de algunos signos visuales, a las que le sigue la etapa alfabética, conciencia de los signos lingüísticos, y finaliza con una etapa ortográfica, que refiere a la identificación de las palabras y el reconocimiento fonético de las mismas.

Las investigaciones entre jardín infantil y primeros años

(Bravo L. , 1999), alude a las habilidades psicolingüísticas el aprendizaje del lenguaje, iniciando por la conciencia fonológica, la conciencia silábica, la memoria verbal y la velocidad para nombrar objetos.

En esas habilidades entran en juego procesos de abstracción de semejanzas, discriminación de diferencias y categorización de sonidos comunes, procesos metafonológicos que permiten operar sobre los fonemas escuchados (Bradley, 1983).

Tres estrategias cognitivas en el aprendizaje lector inicial

Desde el punto de vista de los procesos cognitivos, los niños deben aprender a aplicar estrategias para introducirse en el lenguaje, una requiere de desarrollo previo y el empleo de las habilidades.

- La aplicación de la estrategia lectora fonológica: implica tomar conciencia de la decodificación de las palabras escritas y transformarlas en fonemas (Høien, Lundberg, & Stanovich, 1995).
- La estrategia visual-ortográfica: le sigue al reconocimiento fonológico, y requiere que los niños reconozcan los signos gráficos. La retención visual-ortográfica de las palabras en la memoria no se hace independientemente de la discriminación de sus fonemas y sílabas, sino que, de acuerdo con (Ehri, 1998), es un reconocimiento visual que se efectúa por vía fonológica.
- La estrategia semántica implica asociar la secuencia fonográfica con su significado: sin significado no hay lectura, simplemente codificación. Para efectuar el procesamiento semántico se requiere el desarrollo de procesos de abstracción verbal y de categorización verbal (Bravo, Bermeosolo, & Céspedes, 1986).

Niveles de lectura

La comprensión significa que se pueda rescatar la mayor cantidad de información de un texto, para lo cual, se recomienda realizarse una serie de preguntas que permitan acercarse a la comprensión, ¿Quién habla?, ¿Qué habla?, ¿quién participa de los hechos?, ¿Por qué se realizó un hecho o acción?, entre otras. El Ministerio de Educación Nacional, (2016), plantea tres niveles de lectura.

La comprensión literal, la inferencial y la crítica intertextual son ‘niveles’ de la lectura por los que un lector puede pasar, de manera indistinta, a medida que recorre un texto. No hay necesariamente una gradación en ellas; una no es mejor que otra porque cumplen funciones diferentes (Nacional, Los niveles de lectura, 2016)

- *La lectura literal*

Este es un nivel de lectura inicial que hace decodificación básica de la información, es donde el lector debe identificar los lugares, personajes, hechos más relevantes de la historia leída, así como las ideas de cada uno de los párrafos de la historia.

- *La lectura inferencial*

Este es un nivel de lectura, el educando o lector debe realizar inferencias, de aquello que, si bien no está en el texto, el contenido permite analizar, exige hacer hipótesis y generar consideraciones en torno a frases, opiniones o hechos. Aquí se hacen deducciones y se interpreta haciendo uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los pre-saberes (Colombia Aprende, 2015).

- *La lectura crítica intertextual*

Este es un nivel de valoración que exige tomar posición crítica y poner al texto en relación con otros textos u otras situaciones y contextos, hacer las valoraciones pertinentes, según los contextos, la cultura; las opiniones, hechos y datos que ofrece el autor (Colombia Aprende, 2015).

Partiendo del hecho, que los estudiantes según su contexto han estado o no familiarizados con la lectura, es importante establecer actividades que contribuyan a especificar cada uno de los niveles de lectura que nos presenta un texto.

Para los estudiantes de la Institución Gabriela Mistral de Acacias, se propone iniciar con actividades que fortalezcan el nivel literal, para que después puedan ascender a los siguientes niveles.

Tipos de Lectura

Leer es, para muchísimas personas, una de las actividades más disfrutables. Hacerlo desde temprana edad trae a nuestra vida y también a nuestra mente innumerables beneficios tales como la adquisición de conocimientos, el desarrollo de la creatividad y la imaginación y el ejercicio de la memoria, entre otros. Sin mencionar que para muchos es también la actividad ideal por excelencia para acompañar los momentos de ocio, a continuación, se reseñan tres principales tipos de lectura.

| Lectura superficial | Lectura selectiva | Lectura analítica/crítica |
|---|--|--|
| Responde las siguientes preguntas: | Responde las siguientes preguntas: | Responde las siguientes preguntas: |
| ¿Qué tipo de texto es? | ¿Cuál es la forma en la que | ¿Qué idea plantea el autor? |
| ¿Cuál es la estructura? | el autor presenta el tema? | ¿Qué ideas defiende? |
| | ¿Qué información presenta el autor? | ¿De qué autores toma posición? |
| En este punto el estudiante identifica el tipo de texto, autor, para lograr una primera idea de la lectura. | En este nivel el estudiante logra analizar los títulos y subtítulos, la cantidad de párrafos y genera algunos cuestionamientos relacionados con las temáticas. | A este punto, el estudiante logra hacer sus propias conclusiones de los textos leídos. |
| En este mismo punto, el lector se hace una idea básica del texto leído. | Los estudiantes pueden escoger sus propias lecturas, | Se cuestiona sobre los propósitos comunicativos, en el caso particular de los estudiantes de nivel de segundo, el estudiante puede |

según su interés personal. relacionar las temáticas con situaciones de su vida cotidiana.

Por otra parte, presenta posibles soluciones a los conflictos que presenten los textos.

A continuación, se reseñan los siete tipos de lectura que más se han usado y adoptado para realizar procesos de comprensión adecuada (Universia, 2017).

Lectura oral.

La lectura oral o en voz alta, es el ejercicio que quizá mejores resultados dan en el momento de generar procesos de comprensión de lectura, se da cuando la persona que lee lo hace en voz alta. Dado que al integrar la fonética con la escucha se fortalece la atención, la memoria, pensamiento crítico entre otros.

Además, la lectura oral tiene una función social como ninguna otra, debido a que se puede compartir este tipo de experiencia con otras personas leyendo para alguien más. También es una buena manera de acercar la lectura a las personas con discapacidad visual.

Lectura silenciosa

La lectura silenciosa ayuda a la persona a generar espacios de concentración, y permite mayor interacción con el conocimiento. Entre los beneficios que se puede obtener está mayor concentración, ganancia en tiempo, y además, ahorra esfuerzo, después de leer oralmente durante media hora, estamos fatigados por el continuo ejercicio de los órganos de articulación. La lectura

será en realidad silenciosa, si se hace exclusivamente con la vista, evitando el más leve movimiento de la lengua (Gamarra, 2014).

Lectura superficial

En este tipo de lectura se “barre” el texto para saber de qué se está hablando. Es una lectura más bien superficial que pretende captar una idea general pero no los detalles.

Este tipo de lectura está recomendada cuando se lee por primera vez un texto de estudio, ya que de primera no se recomienda entender los conceptos más complejos sino hacerse una idea general del mismo (Universia, 2017).

Lectura selectiva

Según (Universia, 2017), este es el tipo de lectura que realiza una persona cuando está buscando datos específicos, por eso se la denomina una “lectura de búsqueda”. El lector no lee minuciosamente todo, sino que aquí también se realiza un paneo veloz buscando solo la información de interés para la persona.

Lectura comprensiva

En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del texto leído, en este tipo de lectura, el lector es un agente totalmente activo, y en este caso el lector está actualizándose constantemente en el conocimiento.

Lectura reflexiva y crítica

Proceso que ofrece la oportunidad de aumentar la efectividad de la lectura, implica la perfección de relaciones entre el texto y el contexto. Al realizar una lectura crítica se asumen determinadas posiciones que llevan al lector a aceptar o refutar, creer o dudar, cambiar o mantener.

Lectura recreativa

La lectura recreativa es la que predomina cuando se lee un libro por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo nos tome completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia. Si bien no es una regla general, la mayoría de las veces la lectura por placer está muy ligada a la literatura (Universia, 2017).

Relación niño y texto.

Aunque los textos que se aplican en el aula de clase estén integrados y diversificados por tipos de textos y lecturas llamativas, algunos con superestructuras expositivas, narrativas, entre otras, como señala Adam (1985), no suelen hallarse en un período “puro” en los materiales de lectura que utilizamos en la vida cotidiana. Por esta razón, es importante que la escuela no se limite a un tipo de texto o se case con alguno en particular, sino que, sea posible trabajar con textos familiares, menos perfectos, de historias utópicas y más realistas.

Según Niño (1994) En todo grupo humano la comunicación se constituye en vínculo de cohesión entre sus miembros y en medio esencial para su desarrollo y aun para la subsistencia de la misma sociedad. Por ende, es primordial que los jóvenes desarrollen sus competencias especialmente las lectoras ya que estas serán la garantía de la adquisición de conocimientos y posibilitaran su convivencia de forma autónoma y placentera.

En la cultura humana, se encuentra que el estudio de lenguaje inicia desde tiempos muy remotos, nació con las mismas necesidades del hombre, quién no solo pensó en él, sino en otras culturas pues los conocimientos de aquellas que tenían su entorno y grupo social, no podían quedar simplemente en las memorias de aquellas personas, porque la memoria tiene una gran capacidad de información, pero a la vez se corre el riesgo de olvidar algunas cosas. Fue así como desde los inicios, los ancestros inventaron los jeroglíficos que eran plasmados en piedra, papiros,

tabla y por último en papel. La humanidad con ese gran acontecimiento asegura la perdurabilidad de los contenidos que fueron transformando de generación en generación; es así como nació la escritura y con ello la necesidad de aprender a leer.

Antes de proponer a los niños ejercicios complejos de carácter lingüístico para la adquisición de los esquemas textuales, lo que se sugiere es posibilitarles la lectura de múltiples textos y utilizarlos con diversos propósitos.

¿Qué es el lenguaje?

Según Chomsky, (1991), los niños nacen con una capacidad innata para el habla. Esta característica ha de ser aprovechada por los padres y docentes para formarlos en un manejo apropiado del lenguaje, en tal sentido el diccionario de la RAE (Real Academia de la lengua Española) el lenguaje se define como *Facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos.*

La adquisición del lenguaje durante la infancia puede ocurrir gracias a la capacidad que tenemos los seres humanos de reconocer y asimilar la estructura básica del lenguaje, Chomsky (1991) esto es a formarnos en el manejo de cada uno de los elementos gramaticales existentes para poder descifrar sonidos, comprender mensajes y redactar nuestros propios textos.

Piaget, (1984), sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño va aprendiendo a hablar según su desarrollo cognitivo va alcanzado el nivel necesario para ello.

¿Qué es leer?

El acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con la cotidianidad del alumno (Freire, 1990).

En otras palabras, es fusionar la exploración del ambiente del niño más su vida o realidad inmediata. Según el autor, el acto de leer implica tres elementos ineludibles y constitutivos que dan forma y sentido a la acción del sujeto sobre el objeto o código representacional, estos son: percepción crítica, interpretación y reescritura (Freire, 1989).

La percepción, más allá de entenderse como una «sensación interior que resulta de una impresión material» sobre los sentidos (R.A.E., 2012), debe estar acompañada de una actitud crítica, ya que la lectura deja de ser una comprensión mágica de la palabra que esconde, en lugar de develar la realidad (Freire, 1990).

¿Qué es comprensión Lectora?

Comprender un texto es saber dialogar con los conocimientos que aporta el escritor, que de antemano debe considerar que dichos conocimientos son expuestos para determinados lectores. Teniendo en cuenta que no todos los lectores tienen exactamente los mismos conocimientos, que la construcción del significado del texto que cada uno de ellos elaborará no será idéntica, surgiendo así un problema importante; por experiencia sabemos que llegar a ponernos de acuerdo sobre el significado de algunos textos, sobre lo que el autor nos ha querido decir, es, a menudo, motivo de largas discusiones y debates, tanto en el mundo científico como en el literario o en el informativo.

La comprensión lectora no concierne sólo al área de lenguaje sino a todas, porque empieza y termina en el propio niño englobando el conocimiento inherente que tiene del mundo, la transformación que se opera en contacto con los demás y con las fuentes de experiencia y de información, y acaba con la explicación manifiesta que de todo ello hace, oralmente o por escrito. La comprensión sólo podrá ocurrir si el

lector/a puede construir un sistema de relaciones semánticas entre los conocimientos que ya posee y los contenidos del discurso escrito (Nieto, 2003).

Por lo tanto, trabajamos el lenguaje de una forma muy amplia, en muchos momentos del día y en materias muy diferentes, además, los ejercicios de comprensión lectora pueden tener una amplísima variedad de formulaciones que, consciente o inconscientemente, estamos aplicando en ocasiones muy diversas.

Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender, sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

La comprensión se relaciona con la visión que cada lector tenga con el mundo y consigo mismo, ante un texto, no se puede hablar de interpretaciones sin acudir a la subjetividad, por ello se reconocen tres partes en la lectura vitales para su comprensión:

Antes de la lectura

El lector en este caso el estudiante debe preguntarse ¿para qué realizar la lectura? ¿Cuál es el objetivo de la lectura?, ¿el lector pone a prueba sus conocimientos previos?, ¿hace inferencias y realiza predicciones sobre la superestructura?; es decir, en este momento el lector, en este caso el estudiante, debe cuestionarse, realizar inferencias

Durante la lectura

En este momento el lector monitorea lo que está leyendo haciendo una interrogación del texto, comprobar o rechazar hipótesis, realizar predicciones, se aclaran las dudas frente al texto, se contextualiza la lectura y se amplía el vocabulario, en este momento el lector relee las partes confusas y realiza autorregulaciones.

Después de la lectura

El lector amplía y profundiza lo leído desarrollando de esta forma la capacidad analítica, crítica y la creatividad. El lector en este momento pone en juego sus competencias como lector y desarrolla la capacidad de leer la cual comprende tres niveles: el literal, el inferencial y el crítico.

Aprendizaje de lectura

La lectura es un proceso complejo ya que se requiere de la interpretación y pleno conocimiento de códigos ya sean letras, sonidos e imágenes. Los niños en el proceso de aprendizajes se le facilitan aprender a leer a través de sonidos, imágenes y letras coloridas las cuales le permiten relacionarlo con el entorno que ellos ya conocen, la manera más común es que el niño reconoce las letras con sus sonidos, luego formar silabas y palabras posteriormente lee la oración y para leer bien solo basta practicar en voz alta. Este proceso comienza desde que el niño comienza a comunicarse es decir el aprendizaje de la lectura comienza “en un contexto no formal, esto es, una interacción con la familia” (Snow & Griffin, 2005).

La teoría constructivista considera que el aprendizaje como proceso se construye a través del bagaje previo que cada uno de nosotros posee, pero que esta información está mediada por elementos socioculturales específicos que requieren de un diagnóstico detallado. El constructivismo como paradigma asociado en sus raíces a la teoría psicogenética, destaca la acción de los sujetos en su propia construcción de conocimiento (Desarrollo, 2016).

Factores que inciden en la lectura de los niños.

La comprensión lectora es entendida como un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre comprensión y lectura. También se afirma que es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. La lectura es un conjunto de habilidades y a la vez un proceso complejo, cuyo aprendizaje ha de abarcar toda la vida. Se lee

por distintas razones: para informarse, para saber, por placer estético e intelectual, de toda forma, la lectura es un proceso productivo porque a partir de un texto gráfico y mediante su procedimiento inteligente como lengua, de parte del lector, se construye significados. Es decir, en la lectura, el pensamiento y el lenguaje se encuentran totalmente involucrados y en continuas transacciones cuando el lector quiere encontrar sentido en el texto impreso (Núñez, 2012).

Modelos, Métodos y Estrategias que Promueven La Comprensión Lectora

La comprensión lectora supone actividad intelectual, por parte del lector, mediante procesos cognitivos y de metacognición, para sí comprender e interpretar un texto. Las estrategias de aprendizaje son pues, son secuencias de procedimientos, que se eligen para facilitar la comprensión de un texto.

Como propone (Pérez, 1977) deben existir elementos fundamentales en el uso de las estrategias, como: la autodirección, que se define como la presencia y conciencia de la existencia de un objeto; la planificación que tiene relación con la anticipación de los movimientos a seguir para el cumplimiento de un objetivo; y el autocontrol, que se refiere a la supervisión y evaluación de los propios movimientos.

Para los procesos de lectura se permiten diferentes estrategias para alcanzar las metas presentadas al inicio de un ciclo. Es por ello, que se presentan modelos, de acuerdo a las necesidades individuales o colectivas.

Método Montessori

Pedagoga científica, que mediante la observación y la experimentación basó su estudio. A través de las diferentes etapas del desarrollo de los niños, enfatizando en periodos sensibles. A partir de esto, fundamento unos principios, **principio de libertad, de actividad y de independencia** (Montessori, 2008).

Método Matte

Este método se constituye como uno de los más antiguos en la historia chilena. Por ello, es preciso entregar información respecto a su creación e historia. Fue creado por Claudio Matte, “guiándose por este método, llamado analítico-sintético, publicó en 1884 en Leipzig, el Nuevo Método para la Enseñanza Simultánea de la Lectura y Escritura. El silabario del ojo, como también se le ha conocido comúnmente, a partir de 1894 y durante décadas, fue el texto de aprendizaje de lectura y escritura en las escuelas chilenas” (Egaña, 2000).

Método de destrezas

Enfoca la ejecución en la destreza del niño y se centra en ella para mejorarla. Según (Jung, 2008) el modelo de destrezas “tiende a fragmentar la lectura y la escritura en unidades separadas, sin considerar los recursos lingüísticos del niño y los textos escritos disponibles en su ambiente”. De esta manera, la aplicación del modelo se realiza de manera aislada.

Lectura Guiada: (Tú haces, yo te ayudo)

Estrategia en que los alumnos leen en voz alta y el profesor apoya individualmente su aprendizaje a través de retroalimentación específica. Es una actividad de lectura donde los niños asumen más responsabilidad que durante la lectura. Se destaca, el “trabajo en pequeños grupos, con niños que tienen un nivel de aprendizaje similar; se les ayuda a resolver problemas cuando leen textos que tienen un grado de dificultad” (Swartz, 2001), ya que el rol del maestro es el apoyo constante a niñas y niños que necesiten ayuda mientras realizan su lectura.

Se podría decir, que hay tantos modelos de lectura como estrategias y estudiantes o niños que deseen ser motivados, en las aulas diariamente se incorporan estrategias, que oscilan desde el acompañamiento del educador, como los intereses personales de los lectores.

Aspectos Metodológicos

El presente Proyecto se fundamenta en la investigación descriptiva, la cual, según Abreu, (2012) consiste en la recopilación de datos que describen los acontecimientos para después ser organizados con un fin determinado; para la cual se plantea como instrumento la aplicación de pruebas generales de comprensión, para que a partir de ella se evidencie el nivel de los educandos. Es importante que cada prueba sea analizada y realizar el seguimiento para así verificar resultados, en este punto, se fortalece el trabajo con padres y docentes de las demás áreas, así como las prácticas que se planteen en el área de español. Por otro lado, la implementación de estrategias que se puedan cuantificar y cualificar, mediante encuestas como los mismos estudiantes frente a temáticas que les gustaría leer, así se acercaría el proceso con motivación desde cada estudiante.

Este tipo de descripción presenta un grupo poblacional de estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Gabriela Mistral de Acacias-Meta; el objetivo primordial es identificar las principales causas de la falta de comprensión lectora, para luego implementar algunas estrategias que permitan mejorar.



Foto 1. Población-estudiantes



Foto 2. Población-padres de familia



Foto 3. Estrategias de comprensión



Foto 4. Estrategias de comprensión

Se optó por este tipo de metodología, ya que, permite identificar en la población objeto, el contexto social y cultural, no obstante, las circunstancias generales del problema a investigar (foto 1 y 2) “El propósito de la investigación descriptiva es mostrar la situación que se encuentra el objeto en el momento de realizarse el estudio”. Acotando lo expresado por el autor Abreu (2012), la investigación descriptiva es una de las indagaciones más fundamentales que detalla cual es la problemática del objeto a estudiar en el transcurso en que se desarrolla la investigación. (Foto 3)

Durante el desarrollo de este proyecto de intervención se han de tener en cuenta conceptos como la lectura, escritura, significación en los textos y la comprensión lectora, a partir de una serie de sustentos teóricos y prácticos que permitan que los niños y niñas de segundo se apropien de su enseñanza por medio del nombre estrellita, entiendan y mejoren el proceso de comprensión lectora durante el desarrollo de cada uno de los talleres.

Inicialmente, se trabaja con los estudiantes en el aula, en la implementación de 20 minutos de lectura diaria en la clase de español, a partir de este ejercicio, los estudiantes pueden realizar los

momentos de lectura, y poner en práctica los tipos de lectura expuestos en el marco teórico, de la misma manera como se fortalecerá la comprensión de textos a partir de pruebas de selección múltiple. (Foto 4).

Por otro lado, se realiza un trabajo con los padres de familia y docentes en los cuales se busca la articulación no sólo en saberes, sino en la adquisición de hábitos lectores en los estudiantes de grado segundo de las Institución Gabriela Mistral de Acacias.



Foto 5. Trabajo con estudiantes

De igual manera, este proyecto de lecto escritura puede llevar a los estudiantes al desarrollo de las competencias comunicativa, argumentativa y propositiva, entre otras habilidades que deberán servir de base para una mejor comprensión de su entorno.

Las siguientes indicaciones puntuales contribuyen al fortalecimiento de hábitos frente al tema de la lectura y son a su vez el orden que se siguió para poder desarrollar el presente documento

Actividades iniciales: En esta actividad se hizo un diagnóstico, a partir del cual se clasificaron a los estudiantes en el nivel de lectura que se encontraban; (Foto 5) para lo cual se hizo:

Fortalecimiento de espacio dentro del aula con lectura grupal o individual durante un tiempo determinado (20 minutos al inicio de cada clase de español).

Llevar un seguimiento de lectura y acompañamiento al proceso en casa mediante un formato sencillo de lectura.

Aplicación de pruebas de comprensión, motivando a los estudiantes a mejorar sus resultados en cada prueba.



Foto 6. Socialización con padres de familia



Foto 7. Socialización con padres de familia



Foto 8. Encuestas a docentes

Actividades de apoyo: Se cita a padres de familia, para iniciar un proceso conjunto, al igual que se socializa con los docentes de las otras áreas para fortalecer los aspectos débiles en el proceso de lectura y escritura.

Taller para docentes, con diapositivas y charla acerca de la importancia del proyecto.

Planillas para ejecutar el seguimiento del proyecto: Trabajando las deficiencias lectoras “tu lees yo te escucho”

Primer taller para docentes

“Mi entorno un mundo de letras y sonidos”

Justificación

Se hace necesario convocar y vincular a los docentes mediante la aplicación del taller “mi entorno un mundo de letras y sonidos” donde se pretende dar a conocer unas estrategias metodológicas; que contribuyan a mejorar los hábitos de lectura de los estudiantes del grado segundo.

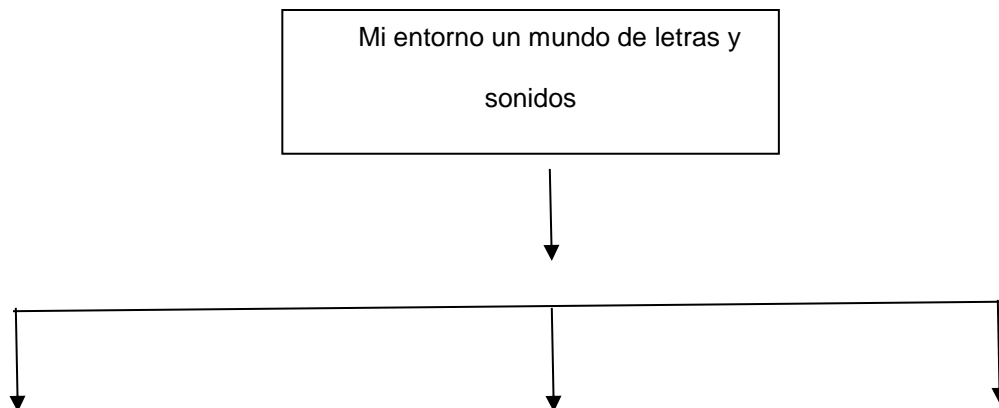
Objetivo general

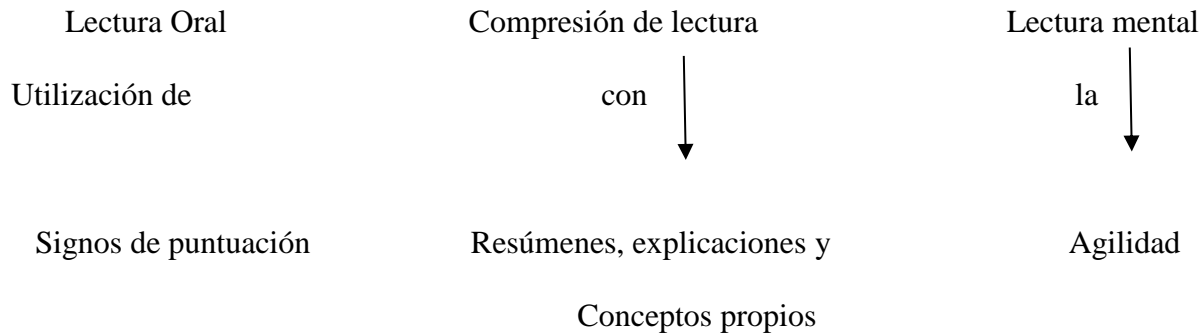
Integrar al cuerpo de docentes del grado segundo de la Institución Educativa Gabriela Mistral en la planeación, ejecución y acompañamiento del taller “mi entorno un mundo de letras y sonidos”.

Beneficiarios

Este taller beneficiará a los docentes del grado segundo que laboran en la Institución Educativa Gabriela Mistral y conformado por dos docentes licenciados en Básica Primaria.

Conceptos básicos del taller





Encuadre del taller

Este taller se realizará en un salón de clase de la Institución Educativa Gabriela Mistral.

Con el siguiente orden del día:

Saludo de bienvenida y una pequeña introducción sobre la importancia de la labor del docente en nuestro departamento y nuestro país.

Presentación

Dinámica: colócale la frase al niño.

Mesa redonda en el que se responde un cuestionario a cerca de los conocimientos que cada docente tiene sobre la metodología de la lectura.

Refrigerio

Explicación del taller “mi entorno un mundo de letras y sonidos”.

Dinámica de relajación

Cierre del taller y evaluación.

Desarrollo del taller

1.3. Se dibuja en cartulina un niño, se pega en el tablero en un pedazo de cartulina se escribe varias palabras como:

Pedagogía

Estrategias

Integración

Se le venda los ojos al docente, le colocamos la frase en las manos, el deberá pegarla frente de la boca del niño y luego se reflexiona sobre esa palabra.

Segundo taller para docentes

Resultado de la aplicación del taller para docentes “Mi entorno un mundo de letras y sonidos”

Justificación

Este taller es importante para los docentes porque a través de la lectura comprensiva desarrollan habilidades que permiten descubrir el maravilloso mundo de la literatura de igual manera aporta herramientas valiosas a nivel Institucional para llevar a cabo con más eficiencia en los Estudiantes la práctica de la lectura.

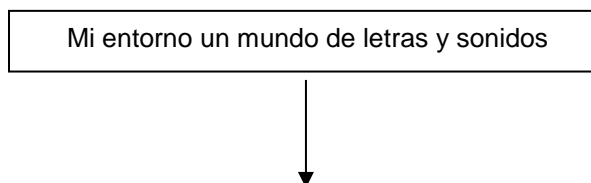
Objetivo general

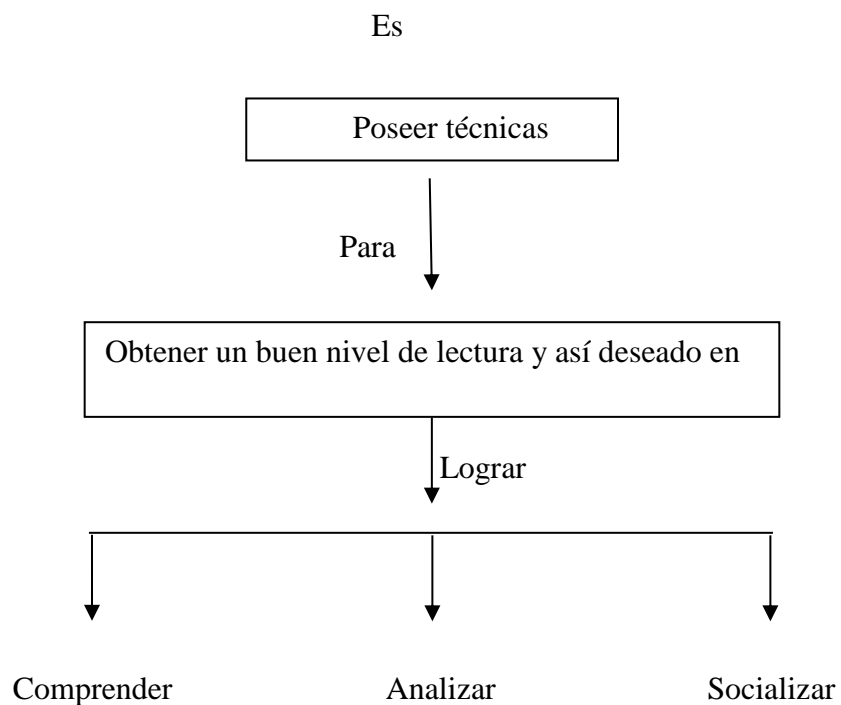
Incentivar a los docentes práctica de lectura frecuente para que el enfoque de la misma sea la más efectiva.

Beneficiarios

Este taller beneficiará a los docentes del grado segundo que laboran en la Institución Educativa Gabriela Mistral y conformado por licenciados en Básica Primaria.

Conceptos básicos del taller





Orden del día

Este taller lo socializamos en la Institución Educativa Gabriela Mistral.

Un cordial saludo a los docentes por la asistencia al segundo taller.

Dinámica “la lluvia y el caracol”

Intervención de los tutores del taller

Socialización y verificación de lo obtenido del primer taller

Refrigerio

Compromisos

Lectura sobre algunos casos de estudiantes

Cierre del taller y evaluación

Desarrollo del taller

1. Se forma un círculo y se elige dos personas, se ubican en el centro se le vendan los ojos, uno será la lluvia y el otro será el caracol, los que queden en el círculo utilizarán la palma de la mano que con los dedos formarán el sonido de la lluvia y la lluvia buscará al caracol, con el solo dedo quiere decir que la lluvia se encuentra lejos del caracol y así por el contrario vemos que la lluvia se acerca al caracol se aumentará el sonido con los dedos y el caracol también captando el sonido huirá de la lluvia.

2. Se les preguntará a los docentes según el criterio de cada uno entre las falencias que hallaba en la lectura de lo aprendido en el taller anterior que se aplicará en el siguiente.

3. Se socializa lo que se obtuvo en el primer taller

4. Se le entregarán a cada docente una fotocopia donde se encuentran diferentes casos de lecturas en algunos niños, luego se discute sobre actitud que se debe tomar frente a cada uno.

Este taller se evaluará de la siguiente manera: teniendo en cuenta los dos talleres los docentes retomarán los conocimientos y conceptos vistos donde harán unos compromisos y estrategias para mejorar la lectura en los estudiantes.

Taller para padres, para que conozcan el proyecto e invitarlos a que se vinculen a él.

Taller de padres en el que se les refuerza el plan de ejecución del proyecto.

Primer taller para padres

“Leer es un gran ejercicio, ponte en forma”

Justificación

Se hace necesario vincular a los padres de familia en el proceso psicolingüístico que contribuya a la formación integral de los estudiantes, teniendo en cuenta que la comunicación es el telar donde se construye lo humano, una herramienta de vital importancia es la sensibilización

de todos los padres de nuestra institución, es decir abriendo en el aula un espacio a la lectura a través de los diferentes medios de comunicación para generar la construcción conjunta de alternativas que permiten comprender el proceso, encontrando espacios de intercambio de ideas con los padres de familia sobre los procesos que se siguen en el colegio para que ellos contribuyan activamente a la formación del estudiante.

Objetivo general

Integrar a la comunidad educativa en el proceso de lectura “Leer es un gran ejercicio, ponte en forma” implementando nuevas metodologías que conlleven al mejoramiento de la lectura comprensiva de sus hijos.

Objetivos específicos

Fomentar el hábito de lectura en los estudiantes del grado segundo

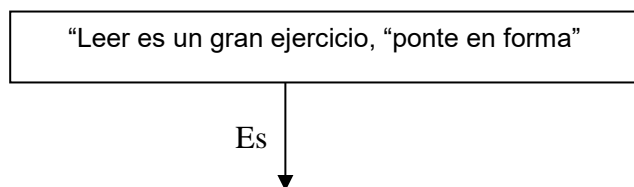
Desarrollar talleres de lectura con los padres de familia

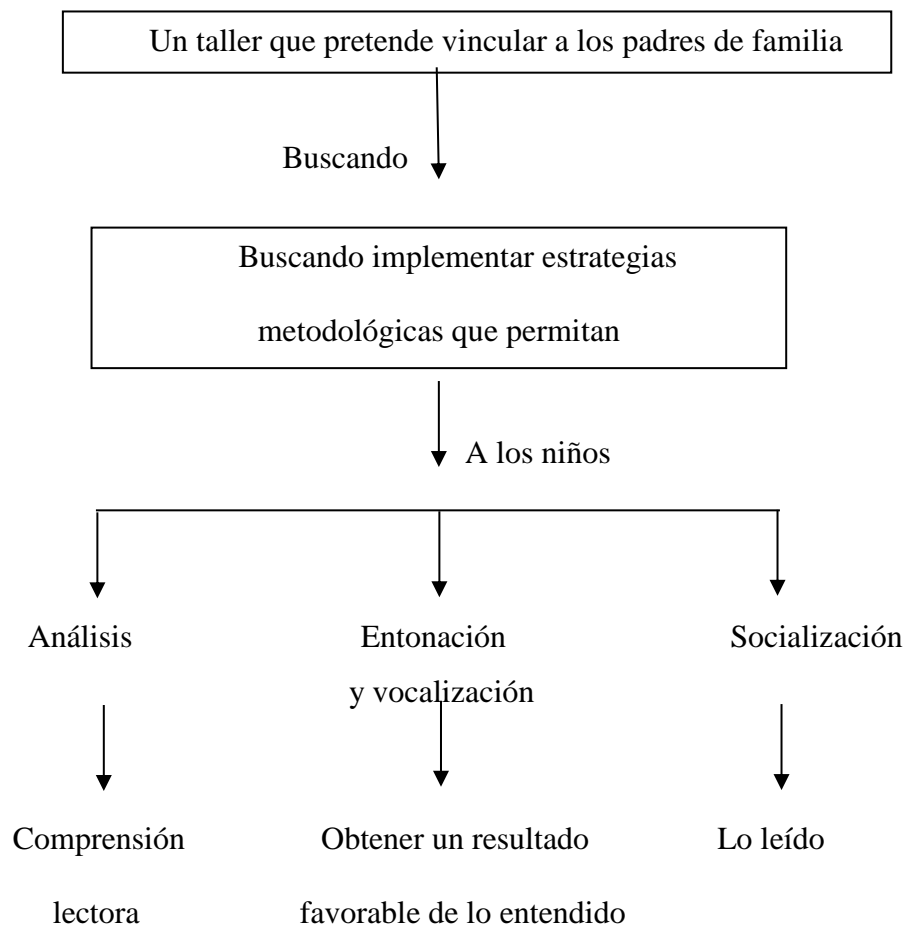
Implementar estrategias con los docentes para que los estudiantes mejoren en la lectura

Beneficiarios del taller

Los beneficiarios de este taller “Leer es un gran ejercicio, ponte en forma”, serán los padres de familia de la Institución Educativa Gabriela Mistral con 8 mujeres y 2 hombres que oscilan entre 15 y 40 años, algunos se dedican a las labores del campo ya que por la situación económica tienen que desplazarse para conseguir diario de sus familias, son personas flotantes que viven en otras regiones del país, con un nivel socioeconómico bajo, con costumbres diferentes.

Conceptos básicos del taller





Orden del día

Saludo de bienvenida

Presentación del tallerista

Tema de reflexión, canción NO BASTA “Franco Devita “

Dinámica “tú me conoces, yo te conozco”

Actividad individual “Lo que tú sabes”

Actividad grupal “todos construimos”

Intervención del tallerista

Refrigerio

Dinámica de relajación “un viaje imaginario”

Presentación de la propuesta pedagógica

Cierre del taller y evaluación

Desarrollo del taller

Dinámica: Se hace un círculo, se empezará de derecha a izquierda y cada padre de familia dirá su nombre y del compañero, ejemplo: el primer participante dirá su nombre Carlos, María sucesivamente hasta llegar al último participante.

Actividad individual: Realizaremos tarjetas ilustradas donde al respaldo se escribe una pregunta, se adhiere el tablero y cada padre asignado tomará na tarjeta y la responderá, las preguntas las siguientes:

¿Qué es leer?

¿Cómo puede impulsar la lectura?

¿Qué importancias tiene la lectura en la forma integral de su hijo?

¿Qué es aprendizaje significativo?

¿Cómo quisiera que fuesen los libros que lee su hijo?

¿Ustedes creen que la lectura mejora su vocabulario? Si o no ¿Por qué?

Los padres de familia conforman grupos y se hará un debate con respecto a las preguntas formuladas.

El tallerista realiza su intervención retomando los conceptos previos de cada padre de familia de la actividad anterior donde explicará los siguientes temas:

¿Qué es leer?

¿Cómo puede impulsar la lectura?

¿Qué importancias tiene la lectura en la forma integral de su hijo?

¿Qué es aprendizaje significativo?

¿Cómo quisiera que fuesen los libros que lee su hijo?

¿Ustedes creen que la lectura mejora su vocabulario? Si o no ¿Por qué?

Se da un espacio de 15 minutos para que lo disfrute.

Los padres de familia se acomodan cerrando los ojos se imaginarán lo dicho por un integrante que dirige la actividad, luego se imparte una orden de que cada quien en voz alta de su opinión de reflexión.

Intervención por parte un integrante del grupo “las súper pensadoras” presentará la propuesta pedagógica que pretende dar a conocer las estrategias metodológicas que se implementará.

¿Qué son los hábitos de lectura?

¿Qué es un promotor de lectura?

La enseñanza de la comprensión lectora

Utilización del conocimiento previo para darle un sentido a la lectura

Los textos funcionales de la vida escolar cotidiana

Las inferencias

La formulación de hipótesis y la predicción

Segundo taller para padres

Resultado de la aplicación del taller para padres “leer es un gran ejercicio, ponte en forma”

Justificación

Se hace necesario transmitir la experiencia adquirida en la aplicación del taller para padres “leer es un gran ejercicio, ponte en forma” ya que para nuestra comunidad la socialización de un aprendizaje significativo de los factores que rodean a los estudiantes, es primordial la

vinculación de los padres o acudientes en la responsabilidad del acompañamiento en la formación de sus hijos.

Objetivo general

Ejecutar estrategias metodológicas a través de los padres en los estudiantes con la finalidad de incrementar sus capacidades y nivel de lectura.

Objetivo específico

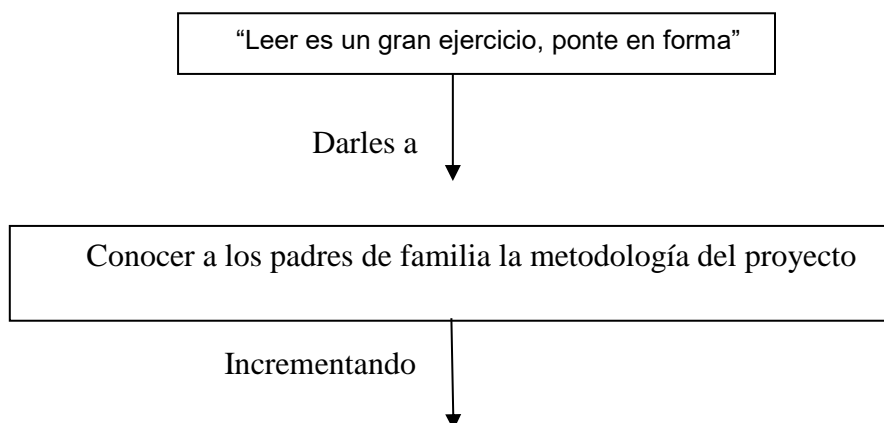
Familiarizar, ejercitar y profundizar destrezas en el hábito de la lectura con la entonación, vocalización y su comprensión.

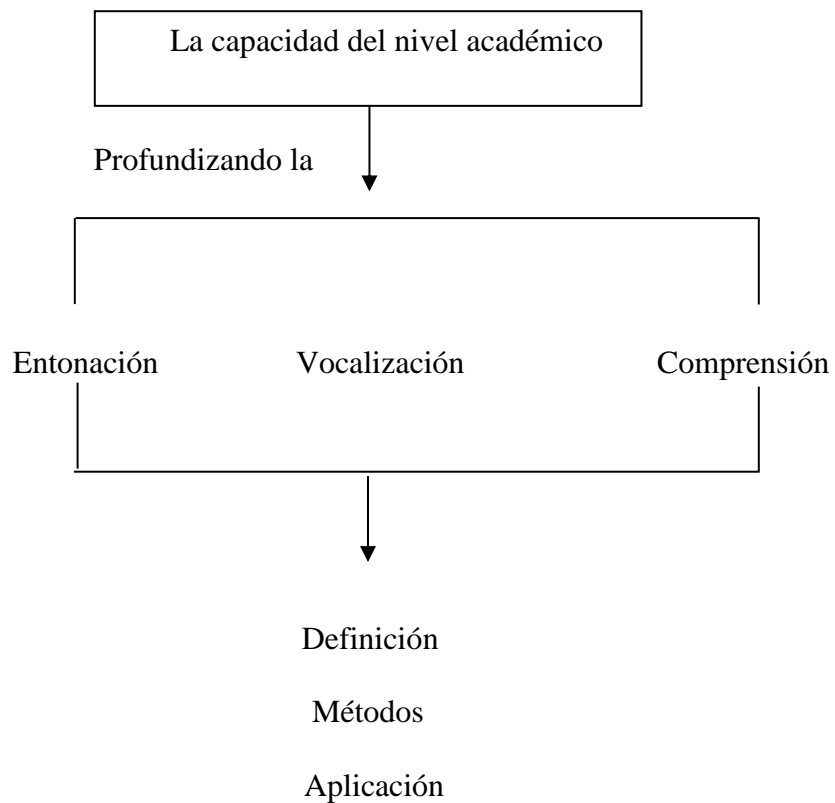
Beneficiarios del taller

Los beneficiarios de este taller “leer es un gran ejercicio, ponte en forma” serán:

Los beneficiarios de este taller “Leer es un gran ejercicio, ponte en forma”, serán los padres de familia de la Institución Educativa Gabriela Mistral con 8 mujeres y 2 hombres que oscilan entre 15 y 40 años, algunos se dedican a las labores del campo ya que por la situación económica tienen que desplazarse para conseguir diario de sus familias, son personas flotantes que viven en otras regiones del país, con un nivel socioeconómico bajo, con costumbres diferentes.

Conceptos básicos





Orden del día

Saludo de bienvenida

Intervención del tallerista “Leer es un gran ejercicio, ponte en forma”

Socialización y verificación sobre sobre la charla del taller anterior

Dinámica “la vaca”

Actividad individual “el sueño deseado para el hijo”

Actividad grupal

Palabras del tallerista alusivas al tema

Refrigerio

Dinámica de relajación “el sueño del futuro”

Resultados obtenidos de la propuesta pedagógica

Grupo las chicas súper pensadoras

Cierre del taller y evaluación

Desarrollo del taller

Cada integrante escoge una parte de la vaca que le guste y después el compañero del lado le da un beso en la parte escogida.

Se le entrega a cada padre una hoja en donde escribirá el sueño deseado para su hijo.

Se hace un círculo con tiza en el piso una persona dirige diciendo las siguientes palabras: agua, corren hacia el círculo; tierra, salen del círculo, el que se equivoque paga penitencia.

El tallerista evaluará a los integrantes de dicha actividad.

Se dará un espacio a los integrantes de dicha actividad.

Tomarse de las manos y dejar su imaginación viendo sus hijos en un futuro en su sueño anhelado.

Mirar el interés efectuado por los padres de familia ya que ellos mismos crean sus respectivos espacios para que los estudiantes realicen sus prácticas y con la ayuda de ellos se obtiene una mejor comprensión de lectura.

Explicar la definición de las Chicas súper pensadoras puesto que ahí ha reflejado la destreza y capacidad de cada una de nosotras.

Actividades de reconocimiento contextual: En este paso, se contextualiza la población, para contribuir con lecturas y análisis de su entorno.

Se realiza una investigación a través de una entrevista a padres, estudiantes y docentes para ver si están dispuestos a comprometerse con el proyecto.

Se realiza encuesta con el fin de identificar las debilidades en cuanto al campo lector escritor para proceder a fortalecerlas. (Foto 8).

Actividades de aplicación: En cada clase de español, se inicia con lectura desde la cual los estudiantes pueden generar comentarios, sobre lo comprendido de lo leído.

Socialización en clase de la importancia de la comprensión lectora y como ésta nos puede facilitar el proceso de aprendizaje. Se acompaña de dinámicas acordes a la edad de los menores.

Lectura de cuentos realizada por los niños, con el fin de enseñarles el momento de realizar pausas, reconocimiento de los signos de puntuación.

A través de las preguntas interactivas se evalúa el proceso de aprendizaje de los menores y cómo ha evolucionado su capacidad cognoscitiva.

Aplicación de pruebas saber de manera periódica, con el fin de ir observando resultados en los niveles de lectura.

Resultados

Después de iniciar el proceso con los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Gabriela Mistral de Acacias, a los estudiantes se les ha realizado diferentes actividades de comprensión, las cuales se explicaron en la metodología, para así logran un nivel de comprensión óptimo, que se irá evidenciando con cada una de las pruebas que se apliquen de manera gradual, a continuación se encuentran los resultados obtenidos en el proceso.



Foto 9. Primer Taller para padres



Foto 10. Segundo Taller para padres

Con padres de familia y docentes, se realizaron dos talleres, (anexos 1 y 2), (Foto 9 y 10) en los cuales la receptividad ha sido provechosa para el objetivo final, que es la adquisición de estrategias que permitan mejorar los niveles de comprensión de lectura en los estudiantes de grado segundo.

En este taller, según los pasos de socialización se evidenció que los padres en su mayoría desconocen conceptos básicos sobre el proceso de sus hijos. A la pregunta ¿Cómo quiere que fuesen los libros para sus hijos? incluyendo todos que debían ser con imágenes llamativas

Cuando se refirieron a que, si la lectura mejora los niveles en vocabulario, los padres coinciden en que si es el mejor medio para expresarse mejor. Dado que el taller fue de manera práctico, los resultados son evidenciados mediante procesos de observación.

- ¿cree que valió la pena asistir al taller?

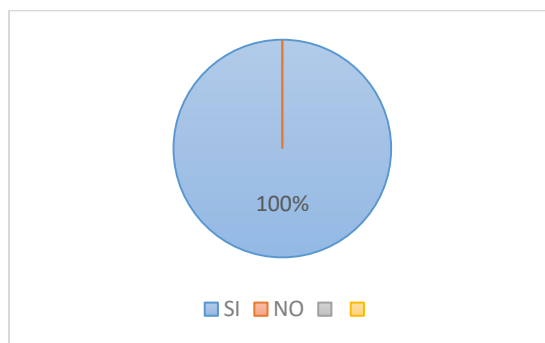


Figura 1

Los padres de familia coinciden que los talleres realizados por la docente, ayudan a fortalecer los procesos que como padres pueden llevar a cabo en la casa, si bien uno de los inconvenientes generales por el contexto es la baja escolaridad de los acudientes, se estimula a partir de los encuentros para que en casa haya un acompañamiento real y oportuno.

- El taller cumplió con sus expectativas. * Aprendió algo nuevo y positivo del taller

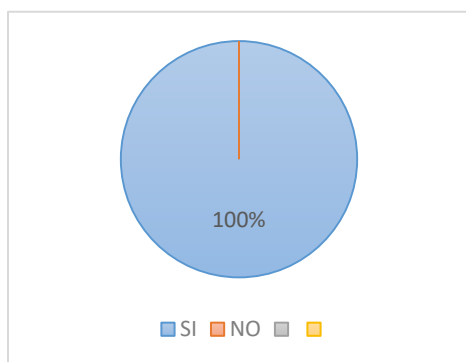


Figura 2

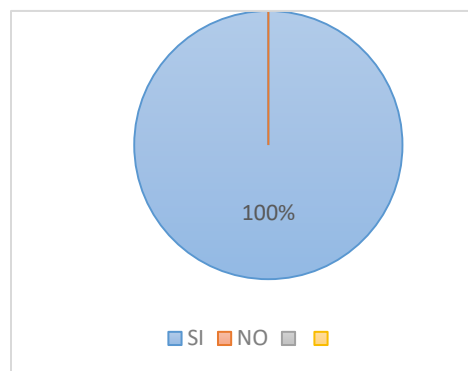


Figura 3

Algunos padres de familia, en la mayoría de reuniones, recibían los resultados y se iban a su casa sin saber que poder hacer para ayudar a los niños en los procesos que presentaban como falencias, es por eso, que al realizar el taller los padres se encuentran satisfechos, pues las herramientas ofrecidas, les permite ayudar u orientar a sus niños en casa.

- ¿Cree usted que se deben seguir haciendo estas clases de talleres?

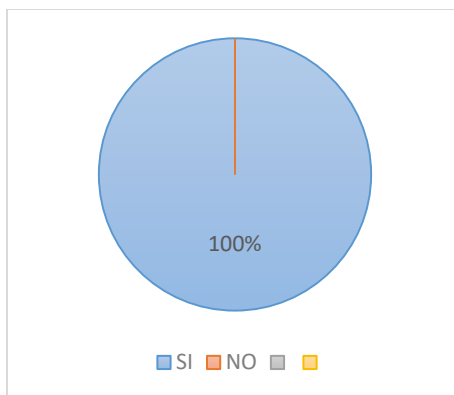
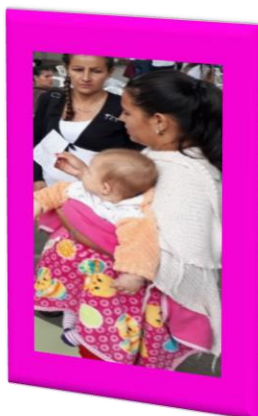


Figura 4

Sin duda alguna, los padres asistentes al taller reclamaron la oportunidad de seguir siendo capacitados y tenidos en cuenta, dado que el nivel de escolaridad comentaba, no es alto, cualquier taller o charla en relación a los hábitos de trabajo son herramientas que les permitirán mejores resultados en sus hijos.

Los padres de familia coinciden que este tipo de actividades, deben fortalecerse, ya que les ayuda a fortalecer los trabajos de ellos en casa su papel como coadyudantes de la educación de sus hijos.



*Foto 11. Segundo Taller,
Actividad individual con padres*

En el segundo taller la dinámica fue mucho más receptiva, la socialización fluida, dejando como compromiso, mayor protagonismo de los padres en la ejecución de actividades.

Por otra parte, con los padres de familia, principalmente el taller está orientado al compromiso que deben adquirir en el proceso de educación de los niños y niñas, por tal motivo se ejecutan actividades motivacionales grupales e individuales, (Foto 11) que permitan evidenciar el nivel de compromiso, finalmente, ellos, los acudientes, realizan una actividad en la que se comprometen a trabajar en casa actividades que permitan mejorar la vocalización, entonación, velocidad lectora y sobre todo la comprensión textual.

Con los talleres realizados a los padres de familia, se evidencia que uno de los grandes problemas, es la falta de conocimiento de ellos frente a hábitos de trabajo. Pese a lo anterior, la disposición de aprendizaje siempre fue la mejor, si bien en un taller no se minimizan las dificultades, son punto de partida para recibir de ellos acompañamiento en casa.

Ya puntualmente, con los estudiantes se han realizado diferentes actividades de comprensión y motivación a la lectura, se ha tenido en cuenta por un lado los tipos de lectura descritos en el marco teórico y por otro lado afianzar los niveles de lectura.



Foto 12. Actividad motivadora con docentes

Con los profesores, principalmente se motivó mediante un taller práctico que consistió en buscar estrategias en la implementación de la lectura como eje principal de cada una de las clases, además se invita al uso de diferentes herramientas tecnológicas para llamar la atención del niño y la niña en el desarrollo de actividades.

- ¿Qué estrategia utilizaría para mejorar la capacidad lectora en los estudiantes?

Con los dos docentes que se ha trabajado, en reunión pedagógica, (Foto 12) se ha mantenido más que un taller una conversación la cual se ha analizado coincidiendo que es importante motivar con lecturas que realmente agraden, al estudiante, solicitaron realizar un diagnóstico de los temas que les llame la atención.

- ¿Qué pasos emplea para que el estudiante obtenga una buena capacidad lectora?

Los docentes, coinciden en que usualmente se dirige la lectura con los estudiantes, a veces se pide lean en voz alta, en otras ocasiones el docente lee, y luego se realizan preguntas generales, comentan que pocas veces realizan actividades de reconstrucción de la historia leída de manera escrita.

- ¿Qué aconseja a sus estudiantes para que desarrollen una lectura comprensiva?

Principalmente, los docentes coinciden que más que recomendaciones para la casa, es importante generar hábitos en la clase, se les comentó de iniciar las clases con lectura, a lo cual los docentes ven como una excelente propuesta, si en cada clase inician con lectura, así el estudiante no solo genera hábitos, sino que se va introduciendo al tema que se va a trabajar.



Foto 13. Bajo nivel de comprensión

Con los estudiantes, se realizó diferentes talleres, en los que se evidencia bajo nivel de comprensión, siendo estos, los aplicados en su mayoría de comprensión literal. A continuación, se describe una de las actividades realizadas, con sus respectivos resultados. (Foto 13).

Al texto, que se encuentra a continuación, se le ubicaron 4 preguntas de lectura literal, obteniendo los siguientes resultados.

Uno de los resultados que se estiman con la implementación de las actividades, es lograr que los estudiantes se enamoren cada día de la lectura, que puedan fortalecer el hábito lector y así iniciar una etapa de mejoramiento continuo.

Con la implementación de estrategias de lectura, como seguimiento en casa, la implementación de lectura en cada hora de clase de español, se busca iniciar los hábitos lectores, que redundarán en la comprensión y producción textual.

Por otro lado, al incluir a los padres de familia en el proceso, se busca lograr efectividad en el tiempo de lectura y la calidad de la misma, tanto en casa como en la institución.

Así mismo, se busca que haya estudiantes que mejoren el índice de libros leídos y de lecturas, según su entorno social.

A continuación, se presenta una de las lecturas aplicadas a los estudiantes y el respectivo análisis de ella.

Actividad 1, dentro del contexto de la identificación de nivel de comprensión.

¿Te hiciste una herida?

Si un día sufres un accidente y tienes una herida que sangra mucho, te será de gran ayuda conocer esta información.



Lo primero que debes hacer es limpiar la herida con agua y jabón. Después, cubre la herida con cualquier trapo que encuentres. Este trapo debe estar limpio para que la herida no se infecte. Si no tienes un trapo, puedes usar tu mano para cubrir la herida.

Luego de cubrir la herida, presiónala durante unos minutos. Si sigue sangrando, presiónala durante más tiempo.

Todo esto te ayudará a que detengas el sangrado por un rato. Pero si la herida sigue sangrando, tú solo no podrás curarte. Tendrás que acudir al médico. Tal vez él deba coser la herida.

Recuerda que debes mantener la calma en todo momento.

¿Para qué debe estar limpio el trapo?

Para detener el sangrado

Para poder limpiar la herida

Para que la herida no se infecte

¿Qué debes hacer antes de cubrir la herida?

Presionar durante unos minutos

Limpiar con agua y jabón

Cocerla con mucho cuidado

Ir al médico para que te cure

Según el texto: ¿Para qué debes ir al médico?

Para que la herida no se infecte

Para que puedas limpiar la herida

Para que la herida deje de sangrar

Para que la herida no se abra

¿Para qué se escribió el texto?

Para darnos recomendaciones

Para contar una historia

Para dar una opinión

Para los que van a ser médicos

De 29 estudiantes evaluados, se obtuvieron los siguientes resultados.

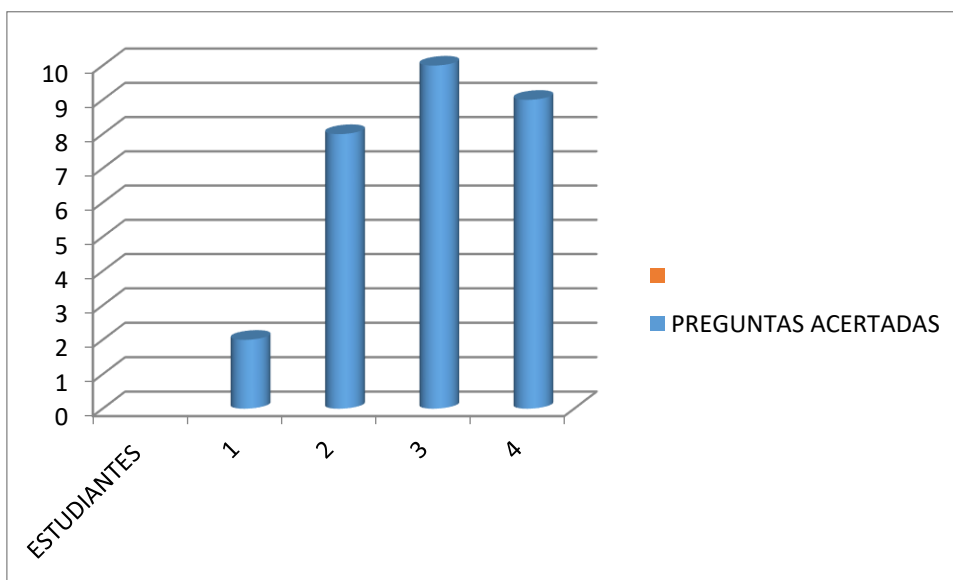


Figura 5

Si bien, se puede analizar en la lectura, que las respuestas se encontraban en el texto, o sea, preguntas de carácter literal, se evidencia que del número de estudiantes evaluados el nivel de comprensión no supera el 50% de preguntas respondidas acertadamente, ninguno de los estudiantes se acercó a un nivel medio o alto en comprensión.



Figura 6

Frente al tema de análisis de cada pregunta; las cuatro preguntas evaluadas corresponden al nivel literal, es un texto, que bien puede estar dentro del contexto diario del estudiante, se evidencia que los estudiantes en su mayoría desconocen la tipología del texto (puntualmente evaluado). Las preguntas dos y tres, muestran un número alto de respuesta positiva, sin embargo, por lo redactado anteriormente, evidencian lo que dentro de cualquier contexto es lo más acertado.

No obstante, el análisis va más allá de lo dicho, pues aun cuando se podría pensar que de los 29 estudiantes evaluados en las preguntas 2, 3 y 4, las respuestas superan el 60% de actividad, se debe preguntar por qué la disparidad en los mismos.

Discusión

La implementación de diferentes técnicas didácticas en la enseñanza de la lectura y escritura, tiende a favorecer el desarrollo de ciertas competencias necesarias en los alumnos tal como mencionan Hallahan, Kauffman y Lloyd (1996) citados por De los Reyes Aragón, Lewis Harb, & Peña Ortiz, (2008)., es ampliamente reconocido que las disparidades relacionadas con el desarrollo de estas competencias conllevan a implicaciones significativas en la obtención de información acerca de los contenidos de distintas materias y el éxito de otras áreas académicas lo cual se pudo afirmar con la información recabada por los instrumentos como la observación, entrevista y cuestionario que se aplicaron a la población del alumnado del segundo grado de la Institución Educativa Gabriela Mistral del Municipio de Acacias Meta, teniendo como base de una investigación aplicada, mediante la cual se logró llegar al proceso de datos, que nos ha permitido la selección de variables que permiten corroborar la hipótesis planteada.

- Tener en cuenta la aplicación de lecturas (expresión, ortografía y análisis) en las diferentes áreas.
- Existir contacto permanente con el estudiante con sus interpretaciones textuales.
- Hacer correcciones inmediatamente a los errores. (lectura)
- Observación continúa al estudiante en el proceso de formación lectura y escritura.
- Tener en cuenta las sugerencias de otros profesionales en la educación con sus aportes y sus observaciones.
- Fomentar positivismo en la correcta formación lectora, subrayando los sucesos más importantes y su escritura legible.
- Mejoramiento en el índice de libros leídos y de lecturas, según su entorno social.

El reforzamiento de la lectura y sus habilidades se logra paulatinamente, con mucho esfuerzo y dedicación constante, es por ello que los lectores son cada vez más competentes y tienen mejores herramientas a medida que van ejercitándose. En este sentido Salazar, y Ponce, (1999) afirman que

“En el aspecto físico y mental, la actividad lectora supone la correcta ejecución de cuatro procesos: el perceptivo, basado en la extracción de los signos gráficos y el reconocimiento de las unidades lingüísticas o palabras; el proceso léxico, que aporta significado a las palabras haciendo uso del almacén de conceptos existentes en la memoria; el proceso sintáctico, que analiza las palabras agrupadas en frases y oraciones determinando su función gramatical, y, el proceso semántico, que descubre y construye el mensaje y lo incorpora a la memoria del individuo

Conclusiones y recomendaciones

Este proyecto ahondó en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Gabriela Mistral del municipio de Acacias Meta, por la necesidad del bajo rendimiento en los estudiantes por deficiencias en la lectura, partió de la base de actividades motivadoras haciendo buen uso de los textos en las diferentes áreas y en los tiempos libres con una orientación por parte de los docentes y padres de familia.

El trabajo orientado a la promoción de la lectura nunca acaba, siempre está en proceso y construcción, por lo que es importante que quien lo inicie esté convencido que es un trabajo de largo aliento y de pocas alegrías, que, aunque pocas son muy fuertes si se compara con la dicha de saber que los niños han adquirido amor por la lectura.

Es consecuente con el proceso de iniciación a la lectura de niños y niñas, identificar estrategias, que vayan más allá del contexto escolar, es importante identificar etapas de desarrollo psicosocial, que permitan orientar a los educandos hacia una lectura comprensiva.

Los planteamientos teóricos, sin duda motivan al docente a documentarse frente a los tipos de lectura, las estrategias para la no imposición sino la concertación que se debe tener en cuenta al momento de asignar un texto.

Por otro lado, no basta con que el estudiante repita de manera fonológica una palabra u oración, es indispensable verificar que haya procesos reales de decodificación, a su vez de comprensión.

La alegría de leer y de comprender se puede comparar con pasos de gigante hacia el descubrimiento de nuevos mundos, es por ello que en la institución educativa Gabriela Mistral de

Acacias, se han dado los primeros pasos hacia el mundo de la lectura al desarrollar el presente proyecto, pues padres estudiantes y profesores se han vuelto a encariñar con la tarea de leer.

Bibliografía

- Abreu, J. (2012). Hipótesis, método & diseño de investigación (hypothesis, method & research design). *Daena: International Journal of Good Conscience*, 7(2), 187-197
- Bradley, L. y. (1983). Categorizing sounds and learning to read. *Nature*, 419-421.
- Bravo, L. (1999). *Lenguaje y Dislexias. Enfoque cognitivo del retardo lector*. Santiago de Chile: Alfaomega.
- Bravo, L., Bermeosolo, J., & Céspedes, A. y. (1986). Retardo lector inicial: características diferenciales en el proceso de decodificación. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 73-86.
- Carrasco. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura. 129-142.
- Chomsky, N. (1991). *Lenguaje Sociedad y Cognición*. México: Trillas.
- De los Reyes Aragón, C., Lewis Harb, S., & Peña Ortiz, M. (2008). Estudio de prevalencia de dificultades de lectura en niños escolarizados de 7 años de Barranquilla (Colombia). *Psicología desde el Caribe*, (22).
- Desarrollo, U. I. (13 de noviembre de 2016). *TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y LA INSTRUCCIÓN*. Obtenido de http://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/pos/ED/TA/S04/TA04_Lectura.pdf
- Ecoaula.es. (9 de septiembre de 2015). *www.eleconomista.es*. Obtenido de <https://ecoaula.eleconomista.es/campus/noticias/6987302/09/15/Los-jovenes-de-la-era-digital-leen-mucho-mas-que-antes.html>
- Egaña, M. (2000). La educación primaria popular en el siglo XIX en Chile: una práctica de política estatal. Chile: LOM.

- Ehri. (1998). Research on learning to read and spell: a personal. *Scientific Studies of Reading*, 97-114.
- Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación*. Barcelona: Paidós.
- Frith, U. 1. (1986). A developmental framework for developmental dyslexia. *Annals of Dyslexia*, 69-81.
- Gamarra, P. (4 de Febrero de 2014). *www.abc.com.py*. Obtenido de <http://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/la-lectura-silenciosa-1211121.html>
- Høien, T., Lundberg, I., & Stanovich, K. y. (1995). Components of phonological awareness. *Reading and Writing: An Interdisciplinary*, 183.
- J., P. (1984). *Lenguaje y Pensamiento del niño pequeño*. Barcelona: Paidós Educado.
- Jung, I. (2008). “Abriendo la escuela. Lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas”,. España: Morata.
- Montessori, M. e. (2008). *Innovaciones Curriculares en Educación Infantil: avanzando a propuestas postmodernas*. México: Trillas.
- Nacional, M. d. (2015). Obtenido de Colombia Aprende: <https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/leeresmicuento/2%20Guias%20niveles%20de%20lectura.pdf>
- Nacional, M. d. (2016). *Colombia Aprende*. Obtenido de www.colombiaprende.com
- Nacional, M. d. (2016). Los niveles de lectura. *Colombia Aprende*, 1-3.
- Nieto, J. E. (2003). *Evaluación del conocimiento de las estrategias de la comprensión lectora*. Barcelona.
- Núñez, A. S. (2012). *repositorio.uchile.c*. Santiago de Chile.

Pérez, M. (1977). La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum. Barcelona: Horsosri.

Rey, G. (19 de abril de 2018). *El Tiempo*. Obtenido de El Tiempo:

<https://www.eltiempo.com/cultura/musica-y-libros/analisis-de-la-encuesta-nacional-de-lectura-2017-que-revela-que-los-colombianos-leen-mas-206774>

Rubio, E. L. (2015). Estudios de Lingüística. *Revista Signos*, 53.

Salazar, S., & Ponce, D. (1999). Hábitos de lectura. *Biblios*, (2).

Sánchez, E. y. (2016). Re-lectura del estudio PISA: qué y cómo se evalúa e interpreta el rendimiento de los alumnos en la lectura. *Revista de Educación*, 217.

Snow, C., & Griffin, P. y. (2005). Knowledge to support the teaching of reading: Preparing teachers for a changing. En C. Snow, & P. y. Griffin.

Swartz, S. (2001). "Enseñanza Inicial de la Lectura y de la Escritura". México: Trillas.

Universia. (12 de MAyo de 2017). *SM Editores*. Obtenido de <http://ediciones-sm.com.mx/?q=blog-siete-diferentes-tipos-de-lectura>

Whitehurst, G. C. (1998). Child development and emergent literacy. *Child Development*, 848-872.

Anexos

NOMBRE: _____

Licenciatura o especialización: _____

Institución _____ Zona rural _____ zona urbana _____

| Aspectos desarrollados en el taller | Valoración | | | |
|---|------------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Manejo de las ayudas didácticas | | | | |
| Manejo de la temática | | | | |
| Manejo del tiempo | | | | |
| Se generó espacios de esparcimiento, análisis y reflexión | | | | |
| Cumplió con tus expectativas | | | | |

Valoración

Bajo

Regular

Bueno

Excelente

Observaciones:

Me comprometo

Se les entregará a los padres una fotocopia con el siguiente cuestionario que servirá para evaluar este taller sus apreciaciones, serán tenidas en cuenta para mejorar e implementar y denominar el próximo taller.

Contesta sí o no a las siguientes preguntas y justifica ¿por qué?

¿Cree que valió la pena asistir al taller?

Sí _____ No _____ ¿por qué?

El taller cumplió con sus expectativas

Sí _____ No _____ ¿por qué?

Aprendió algo nuevo y positivo del taller

Sí _____ No _____ ¿por qué?

¿Cree usted que se deben seguir haciendo estas clases de talleres?

Sí _____ No _____ ¿por qué?

Observaciones:

Me comprometo:

Sugerencias:

Se le entregará a cada padre de familia dos fotocopias buscar las siguientes palabras en una sopa de letras.

- Comprensión

- vocabulario

- analizar

- entonación

- lectura

- leer

- texto

- vocalización

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| V | O | C | A | B | U | L | A | R | I | O | E |
| L | A | O | N | P | D | E | S | T | A | E | N |
| E | B | Ñ | A | Q | C | F | R | U | B | F | T |
| C | C | N | L | E | E | R | Q | V | C | G | O |
| T | D | M | I | R | B | G | P | W | D | H | N |
| U | E | L | Z | S | A | H | O | X | T | I | A |
| R | F | K | A | T | Z | I | Ñ | Y | E | J | C |
| A | G | J | R | U | Y | J | N | Z | X | K | I |
| L | H | I | W | V | X | K | L | M | T | L | O |
| C | O | M | P | R | E | N | S | I | O | N | N |
| V | O | C | A | L | I | Z | A | C | I | O | N |

Observaciones:

Me comprometo:

Sugerencias:
