

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial
en escenarios de violencia. Departamento de Nariño.

Bilma Johanna Ruiz - Código: 1089030172

Ana Cristina Castillo - Código: 59862687

Paulina Riascos Cabrera- Código: 30739615

Edward Yamit Mesías - Código: 1085259196

Mary Cristina Cisneros - Código: 37122527

Tutora

Martha Isabel Álvarez

Grupo No. 442006_43

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades (ECSAH)

Diplomado Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia

Programa de Psicología

Noviembre, 2018

Tabla de Contenido

	Pág.
Resumen	3
Abstract	4
Análisis Relato de Violencia y Esperanza	5
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estrategicas	12
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica	15
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz	23
Conclusiones	29
Referencias	31

Resumen

En el trabajo final de acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia, se realizó un análisis a cargo de cada participante, de casos reales sucedidos en el contexto rural de comunidades colombianas que se vieron afectadas por el conflicto armado del país, escogiendo uno de ellos para el desarrollo del análisis grupal.

En el trabajo realizado, se resaltó la importancia del rol de los profesionales en Psicología en el acompañamiento psicosocial, que se brinda a estos grupos de personas a través de las herramientas de abordaje y atención asimiladas en el proceso académico; realizando un acercamiento a casos reales, utilizando recursos como la imagen y la narrativa, que llevan a comprender los sucesos y experiencias traumáticas de dolor de manera subjetiva.

De la misma manera se realizó el análisis y presentación de las diferentes estrategias de abordaje psicosocial, en el caso de las comunidades de Cacarica, quienes se vieron forzados al desplazamiento por causa de la violencia de los diferentes grupos armados, donde se exponen diferentes propuestas de intervención psicosocial.

El rol que se desempeña desde la psicología, es muy importante porque se puede brindar apoyo y acompañamiento psicosocial, a los casos propuestos, a través de la intervención, buscando la transformación de los hechos violentos a los que se enfrentaron, para iniciar la reconstrucción de la memoria histórica y el tejido social y a su vez construir un nuevo proyecto de vida.

Finalmente, se presenta un informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz, realizada en el paso 3 del diplomado junto con sus respectivas conclusiones.

Palabras clave: Víctimas, Conflicto armado, Desarrollo afectivo, Comunidad, Guerra

Abstract

In the final work of psychosocial accompaniment in scenarios of violence, an analysis was made by each participant, of real cases that occurred in the rural context of Colombian communities that were affected by the armed conflict in the country, choosing one of them for the group analysis.

In the work carried out, the importance of the role of Psychology professionals in the Psychosocial accompaniment was highlighted, which is provided to these groups of people through the tools of approach and attention assimilated in the academic process; realizing an approach to real cases, using resources such as image and narrative, which lead to understanding the traumatic experiences and experiences of pain in a subjective manner.

In the same way, analysis and presentation of psychosocial approach strategies was carried out, in the case of the communities of Cacarica, who were forced to displace because of the violence of different armed groups, where different proposals of Psychosocial Intervention are exposed. .

The role played by Psychology is very important because Psychosocial support and support can be provided to the proposed cases, through intervention, seeking the transformation of the violent events they faced, in order to begin the reconstruction of the historical memory and the social fabric and in turn build a new life project.

Finally, an analytical and reflective report of the photo voice experience is presented, made in step 3 of the diploma course together with their respective conclusions.

Análisis Relato de Violencia y Esperanza

Caso seleccionado por el grupo: “Carlos Girón”

En una zona rural del departamento de Nariño donde también se sintieron las secuelas de la violencia del conflicto armado en Colombia nace el relato del adolescente Carlos Girón, quien a la edad de 14 años sufrió las nefastas consecuencias de la explosión de una mina antipersonal, el impacto psicosocial que causó este hecho violento, tanto en el desarrollo del ciclo normal de su vida como la de su familia y comunidad, se analizó y abordó desde el campo de la psicología.

El relato de Carlos Girón entristece y muestra una realidad que muchas personas inocentes viven por culpa de la violencia, como víctima de minas anti personas, dándole un cambio inesperado a su vida; estos acontecimientos han dejado huellas a nivel individual, familiar y social.

A nivel individual se puede reconocer el trauma de la experiencia de violencia vivida por Carlos, afectado su integridad física y sus capacidades para realizar diferentes actividades, como lo afirma el autor Mollica (1999) “Los supervivientes afirman a menudo que ya no son capaces de alcanzar el mismo nivel de competencia en su trabajo que el que tenían” (p. 52).

De acuerdo con lo anterior, se evidencia que Carlos sufrió muchos daños físicos, los cuales fueron obstáculo para continuar con su vida ya que le cerraron las puertas en el campo laboral, de este modo, su sistema familiar se vio afectado; se le han cerrado las oportunidades para continuar con sus proyectos de vida y adicional a esto, sufrió la tristeza de perder un amigo, sentir el rechazo de la exclusión social por la situación de víctima nadie lo emplea y la ayuda por parte del gobierno es casi nula.

Sin embargo, se puede apreciar en Carlos una actitud resiliente, porque a pesar de la circunstancia vivida quiere salir adelante con su vida, buscar trabajo y poder ayudar a su familia, por lo cual, Vera (2006), afirma que “existen personas que después de un evento traumático cuentan con la habilidad de aprender y crecer a partir de la experiencia adversas” (p. 41). La capacidad de resiliencia que tiene Carlos, es ejemplar, ya que a pesar de todas las dificultades

vividas, sigue con la ilusión de poder alcanzar sus metas y sueños; a pesar de las adversidades sus proyectos de vida continúan vívidos, puesto que quiere ser útil para todos aquellos que puedan pasar por lo mismo desde la Medicina, poder trabajar para reintegrarse a la sociedad, teniendo en consideración que él es víctima inocente de lo sucedido, sin embargo no culpa a nadie, ni se pone en la posición de víctima, precisamente por esa capacidad resiliente, dado que desea continuar con sus estudios y de esta manera ayudar a las personas que han tenido que pasar por estos lamentables hechos de violencia.

Por otra parte, en el análisis, son importantes los fragmentos del relato más sobresalientes para poder identificar los impactos psicosociales emergentes.

Carlos Girón (2009) manifiesta en su relato: “En Colombia hay un problema con las víctimas: Aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos invisibles” (p. 18) -. De igual forma, relata: “Afortunadamente, en Bogotá me han colaborado muchas personas y me han apoyado mucho. Hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas. Así es muy difícil integrarse a la vida laboral. Es justo que reciban su pensión, que no tengan ninguna preocupación.” (p.18).

Teniendo en cuenta lo anterior, el caso de Carlos Girón se considera como impactante puesto que se evidencia la indiferencia existente en algunas personas frente a las víctimas de la violencia en condición de discapacidad a causa del conflicto armado que se vivió y se sigue viviendo en Colombia; cabe aclarar que esta situación de indiferencia no está presente en cierta parte de la población ya que algunos muestran solidaridad y no son indiferentes a este flagelo y prestan su ayuda a través del apoyo moral y en algunos casos económico con el fin de reconstruir su proyecto de vida.

Carlos (2009) relata: “Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar medicina o derecho” (p.19).

En este fragmento Carlos manifiesta el deseo de cambio que quiere realizar, volver a forjar un nuevo proyecto de vida con un sentido de realización y que le permita asumir el futuro, procesa su dolor con una capacidad resiliente, a través de su fortalecimiento en la autoestima y reintegración a la sociedad, de acuerdo a esto, es importante destacar lo propuesto por: Frankl

(1994), citado por García, Gallego y Pérez (2009), acerca del sentido de la vida: “El experimentar que la vida propia tiene sentido es, para este autor, la fuerza motivacional fundamental del ser humano y condición de la autorrealización personal. El logro de sentido se asocia positivamente a percepción y vivencia de libertad; responsabilidad y autodeterminación; cumplimiento de metas vitales; visión positiva de la vida, del futuro y de sí mismo; y autorrealización.” (p. 447).

En este respecto Carlos (2009) relata: “El accidente me ha dificultado todo; porque quería trabajar en construcción y ya no puedo; tampoco puedo hacer lo que hacía antes en casa. Conseguir trabajo es muy difícil no lo reciben a uno por la discapacidad” (p.19).

Lastimosamente la absurda guerra vivida en Colombia, deja lamentables hechos como lo narra el protagonista, afectado su integridad física y psicológica, al sistema familia, porque el ya no puede trabajar en el campo como lo hacía antes, debido a que este trabajo requiere mucho esfuerzo físico, sus sueños de poder trabajar en construcción ya no los podía realizar además se le cerraron las puertas a la oferta laboral por el hecho de tener discapacidad. Sin embargo, se le han abierto otras oportunidades y como se ha repetido, tiene esa capacidad resiliente, que, a pesar del infortunio vivido, sigue con ilusiones de estudiar y alcanzar sus metas personales.

A manera de enseñanza, Carlos (2009) afirma: “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para reintegrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar medicina o derecho para buscar maneras de ayudar a otras personas que han sufrido el mismo accidente” (p.19).

Es admirable la capacidad de afrontamiento de muchos seres humanos, que han sido víctimas de la violencia, quienes diariamente luchan dentro de la sociedad con la ilusión de soñar, Carlos Girón es uno de estos personajes ya que su capacidad de resiliencia es el impulso para seguir con su vida de la forma más normal posible con el fin de construir y fortalecer su nuevo proyecto de vida reestructurando cognitivamente, la forma de entender el mundo. Como lo afirma el autor Tedeschi (2000) “muchos de los supervivientes de experiencias traumáticas encuentran caminos a través de los cuales obtienen beneficios de su lucha contra los abruptos cambios que el suceso traumático provoca en sus vidas” (p. 21).

Por tanto, el caso de Carlos se ajusta a lo anteriormente dicho ya que a pesar de su experiencia traumática sigue dispuesto a luchar por su proyecto de vida el cual consiste en

reintegrarse a la sociedad, trabajar, continuar con sus estudios y lograr beneficiar a otras víctimas con sus conocimientos a través de la ayudar a las personas que han tenido que pasar por estos hechos de violencia.

Los impactos psicosociales identificados en el contexto de Carlos son:

Entre los impactos psicosociales que se pueden observar en el caso de Carlos se encuentran:

Ruptura emocional de la identidad: Al mirarse enfrentado a un cambio físico tan drástico su identidad se ve afectada de una manera evidente, ya que deberá reconocerse con un nuevo rostro y cuerpo que deberá aceptar como su nueva imagen.

Pérdida de confianza y credibilidad en el Estado: Con los sucesos vividos, de los que fue víctima Carlos, genera en él mucha inseguridad, sobre la efectividad de la ayuda gubernamental, y pierde la credibilidad de lo que pueda hacer el estado por él y por las víctimas del conflicto armado en Colombia, solo quien han sido víctima de estos sucesos de violencia, duda de la protección, que pueda darle el estado, sintiéndose víctima por la vulneración de sus derechos.

Ruptura de los lazos de arraigo con su comunidad: Al verse enfrentado al nuevo panorama de la pérdida de su amigo Carlos extraña la presencia de esta persona cercana que hacía parte de su comunidad y que por causa del conflicto desapareció.

Afectaciones sociales y económicas: El cambio y adaptación a un nuevo núcleo social que Carlos debe hacer impacta todas las esferas de la vida del adolescente, así como también deberá verse enfrentado a las dificultades de encontrar un trabajo que pueda realizar con sus nuevas capacidades físicas disminuidas en gran medida y en consecuencia obviamente afecta su condición económica.

Respecto a los impactos psicosociales, White (2016) afirma que “muchos de ellos han perdido el contacto con un sentido de identidad como persona. Han perdido el contacto con un sentido particular y valorado de quién son un sentido de mí mismo” (p. 15). Este concepto, es cierto, porque se evidencia que en la vida de las personas víctimas de la violencia, enfrentan

diferentes traumas psicosociales, que afectan su estilo de vida normal, es por ello que Carlos en su relato da a conocer que impactos psicosociales presenta.

Las voces en el relato que revelan un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente: Las personas víctimas del conflicto deben asumir y superar sus traumas restaurando el “sentido de mí mismo y así de víctimas convertirse en sobrevivientes”. (White, M. 2016, p. 29) En el relato del adolescente Carlos Girón, se puede encontrar un posicionamiento subjetivo desde los dos lugares tanto de víctima, cuando reconoce su dolor frente a los hechos vividos que fueron provocados por factores externos, asumiéndolo como el resultado del conflicto armado en Colombia, agenciando su dolor físico y psicológico al ver afectado su proyecto de vida y sus capacidades para desenvolverse en la sociedad.

Sin embargo, asume su posición de sobreviviente al tratar de re-significar su sentido de vida, por medio de la resiliencia, ya que le da la capacidad de no perder su esperanza de un mejor futuro, cuando expresa su deseo de estudiar y salir adelante, agregando a esto, que tiene un sentido altruista, con su deseo de ayudar a personas que han sufrido igual.

En cuanto a los significados alternos que podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados.

Según el relato de Carlos se puede destacar la muerte del amigo con el que siempre jugaba, sin duda le dejó a Carlos un gran vacío emocional, también está el hecho que tuvo que enfrentarse a una situación que para él fue nueva causándole diversos traumas.

Otro de los significados alternos, se tiene que surgió en él un sentido de superación, con el fin de ayudar a su madre económicamente y cuando pueda estudiar a otros. Lo importante de los significados alternos que se reconocen en el relato, es no sentirse víctima, dejar eso atrás en el pasado y sentirse sobreviviente, porque su amigo no lo pudo superar, pero el sí, de tal forma que como tiene vida, tiene esperanza de seguir adelante reconstruyendo su proyecto de vida, que seguramente alcanzará

Son muchos los significados alternos, así como muchas puertas se cerraron, otras se abrieron para Carlos, siendo importante el que se evidencia, con el apoyo y solidaridad, como el mismo lo expresa, de otras personas, como también de sus hermanos y familia, frente a su problema con la intención de ayudar cuando se encontraba realizando las vueltas en Acción Social, para que a Carlos lo remitieran a Bogotá, para continuar su tratamiento, cuando va al hospital Departamental de Pasto, se contacta con una trabajadora social del hospital, quien lo conecta con una señora que trabajaba con una ONG que les ayudaba a las víctimas de la violencia, logrando de esta forma llegar a la Coordinadora del programa Campaña Colombiana Contra Minas, haciendo posible la remisión de Carlos a Bogotá (Banco Mundial, 2009, p. 18).

En el relato de Carlos se puede reconocer como imagen dominante de la violencia y su impacto naturalizado, el fenómeno de las secuelas físicas, que son producto del conflicto y que generan afectaciones en el proceso de reintegración a la sociedad y a la vida laboral, ya que las personas víctimas de violencia, son discriminadas por su incapacidad

Discursos de emancipación

Dentro de los diferentes discursos de emancipación discursiva frente a imágenes de horror de la violencia que se puede identificar en el relato de Carlos, se presenta cuando él asume una posición de superación manifestando que quiere capacitarse como médico o abogado, con el fin de ayudar a personas que pueden ser víctimas del conflicto y tengan similitud con su caso.

Esta es la forma como Carlos se emancipa de lo vivido, lo que significa es, querer apartarse del pasado violento y buscar la forma de salir adelante por sí mismo, sintiéndose útil, aflorando aptitudes que nunca pensó tener antes que le ocurriera el accidente. Según White, M. (2016), expresa “por esto, es especialmente importante que personas que han sido sujetos al trauma experimenten un mundo que de alguna forma responda al hecho de su existencia, y que experimenten el hacer por lo menos una pequeña diferencia en este mundo”. (pág. 42)

Revisando y analizando el caso de Carlos (2009), se puede apreciar que revela una emancipación discursiva, frente a los hechos de horror que vivió en la violencia cuando manifiesta “Ahora quiero viajar fuera del país para reintegrarme a otra sociedad y trabajar, quiero estudiar medicina o derecho, para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente” (p.19)

Aquí se puede observar que busca autonomía y desea superar y liberarse del estado de indefensión en el cual quedó después del hecho violento. Igualmente, en el aparte donde afirma que quiere hacer el cambio de la ciudad donde le practican sus cirugías, se niega a continuar en Pasto y dice que desea viajar a Bogotá a continuar su tratamiento, lo que, en otras palabras, significa dejar ese pasado triste atrás, reconstruir una nueva vida, un nuevo proyecto de vida más esperanzador.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégicas	¿Conoce usted otros casos de personas que han sido víctimas de las minas en Colombia y cuáles son las actividades que realizan?	La pregunta permite conocer las cifras de víctimas de las minas en Colombia conocer los diferentes casos como experiencia para las familias que tienen que pasar por situaciones violentas similares.
	¿Considera necesario recibir apoyo psicosocial para usted y su familia?	La pregunta, considera la importancia que tienen para las personas víctimas recibir apoyo integral, principalmente el psicosocial, que les fortalece para continuar con su proyecto de vida. De tal forma, que es importante que se realice un acompañamiento psicosocial ya que según el relato después de lo sucedido no se realizó ninguna intervención; y es necesario hacerla por los hechos sufridos (pérdida de un gran amigo, y secuelas físicas), ya que el problema puede interferir negativamente en la vida perjudicando sus relaciones individuales y sociales. El objetivo es ayudar a Carlos, crear un entorno seguro, ofrecerle apoyo para el cumplimiento de su proyecto de vida y evaluar estrategias de afrontamiento.
	¿Usted ha contemplado la posibilidad de seguir estudiando en Colombia y poder seguir luchando junto con su familia en su nuevo proyecto de vida?	A través de esta pregunta se puede hacer un acercamiento de la víctima del conflicto a la normativa Colombiana enmarcada en la ley 1448, relacionada con los derechos que tienen sobre las medidas de asistencia y reparación.
	¿Considera usted que al prestar apoyo	El ayudar a otros, le permite reflexionar sobre su situación y si supera esta

Circulares	psicosocial a víctimas de la violencia, le podría ayudar a resolver su propios temores?	experiencia, hace una carrera profesional, puede motivar a otras víctimas de minas a seguir adelante.
	¿Cómo es su relación con su familia, considera que han sido su apoyo para continuar con sus proyectos de vida?	Según Karl Tomm (1988) “Las preguntas circulares generan relaciones sistémicas de todo rol que se está conversando” (p. 2). Se considera importante realizar este interrogante ya que permite conocer como es su vínculo familiar, como es la red de apoyo con cada miembro de su familia , y el papel que juega su familia en el cumplimiento de su proyecto de vida, porque el apoyo de su familia es fundamental en su rehabilitación
	¿Cómo influyó el hecho violento dentro de su vida familiar?	Con esta pregunta se pretende conocer la influencia que tiene su red de apoyo, la más importante y cercana como es su familia, frente a los hechos sucedidos, ya que Carlos no da mayor relevancia a ello durante su relato.
Reflexivas	Cómo se considera usted en la actualidad, que debilidades, fortalezas, habilidades o recursos, ha descubierto a partir de lo vivido.	Esta pregunta reflexiva le pueda ayudar a Carlos a reconocer el potencial de habilidades que tiene y que ha descubierto frente a los hechos y le ofrece recursos para reflexionar y poder ayudar a otros a superar el mismo tipo de situaciones.
	Cuando usted afirma, “quiero salir del país para reintegrarme a otra sociedad y trabajar, ¿se le ha dificultado la vida o ha sido víctima	Es transcendental realizar este interrogante, ya que es importante mirar las consecuencias negativas que han dejado a la víctima y su familia este flagelo de violencia; y de qué manera asimilar su experiencia, pero a la vez poder reflexionar sobre la solidaridad y apoyo recibido por parte de otros.

	de exclusión?	
	¿Cuál etapa de su proceso, después del hecho violento, considera que ha sido la más difícil?	Con esta pregunta se pretende obtener una reflexión en relación a su memoria de los hechos, que le han causado más impacto, para poder trabajarlos de acuerdo a su importancia.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso comunidades de Cacarica

a) En el caso de los pobladores de Cacarica ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Según Fabris, F. (2011) “Los emergentes psicosociales son hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permiten ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio-histórico. Son signos relevantes desde el punto de vista psicosocial tanto como desde el punto de vista cultural o político” (p. 36).

Frente a esta situación tan lamentable que viven los pobladores de Cacarica; se logran reconocer claramente emergentes psicosociales que están latentes, entre estos están:

Desplazamiento forzado. Los habitantes de Cacarica son personas que siempre han estado arraigados a sus tierras, es ahí donde han desarrollado sus costumbres y cultura. De un momento a otro por órdenes de las fuerzas militares tuvieron que dejar todo, donde estaban sus casas, con sus pertenencias, cultivos y animales, después de haber visto la masacre de sus amigos y familiares por parte de los miembros de la fuerza pública, luego de ser juzgados como colaboradores de grupos armados al margen de la ley.

Como lo afirma el autor Ibáñez et al. (2006, 2009) “estos sufren pérdidas materiales y económicas que menoscaban su bienestar” (p, 1). Es así como el desplazamiento forzado marca la vida de cada uno de los habitantes, tanto a nivel económico, social, afectivo y emocional.

Rompimiento del tejido social. Las relaciones quedan rotas, las familias divididas, los vínculos, solidaridad y relaciones que los unían, que ellos mismos expresan que se mantenían en el lugar quedan cortados, interrumpidos, sus estilos de vida, sus costumbres y unidad, son trasladados a diferentes lugares, dejando familiares en el camino, desconsuelo, temor, dolor, pérdidas (económicas y emocionales), desarraigo, lo cual trae como consecuencia diversidad de problemáticas psicológicas y emocionales, que ocurren después de estos hechos de violencia, como cambios de comportamiento, desesperanza, incertidumbre, inseguridad, baja autoestima.

Pérdida de la identidad. Al sufrir el desplazamiento forzado los habitantes de las diferentes poblaciones que componen la localidad de Cacarica, no tienen libertad de expresión,

por temor, viéndose afectada su identidad como personas, ya que se ven obligados a salir de sus tierras con sus familias, dejando atrás sus costumbres, lo cual produce muchas secuelas, como: miedo a represalias por estos grupos armados, depresión, desesperanza por haberlo perdido todo, desolación, desesperación y dolor por sus seres queridos, a quienes la guerra les quitó la oportunidad de seguir sus caminos.

A su vez, se ven afectadas en su subjetividad, tanto individual como colectiva, quienes han sido víctimas de un conflicto que no fue propiciado por ellos, pero que son atrapados por el mismo, convirtiéndose en víctimas y más adelante al continuar con sus vidas en sobrevivientes. A su vez, tienen que afrontar los procesos de duelo por la pérdida de familiares, estrés postraumático y agenciamiento de dolor, por la experiencia vívida, de tal forma que son muchas las huellas que deja la violencia, donde juega un papel muy importante la Intervención Psicosocial desde la Psicología y a su vez Interdisciplinar, con otros profesionales y organizaciones como: médicos, trabajadores sociales, las organizaciones del estado, como ICBF por ejemplo, pudiéndose realizar una intervención de manera integral, que aborde las diferentes **problemáticas causadas por estas desafortunadas vivencias.**

Desaparición Forzosa. Otros de los emergentes psicosociales tan claros en el caso de las comunidades de Cacarica, es la desaparición forzada a la que se vieron sometidos, el desplazamiento, y el afrontamiento de las amenazas contra la población, llevando a las acciones violentas, y finalmente a las pésimas condiciones de salubridad, dentro del lugar donde estuvieron hacinados.

b) ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

El impacto para cada una de las víctimas de Cacarica, inmersos e involucrados en medio del terror de la violencia y las incursiones armadas, del bando que sea que los ataque, los convierte en población vulnerable, víctimas ante el ataque que les hace perder todo lo que son, su identidad, su casa, familia, relaciones.

Entonces es el acto más injusto que se los culpe de algo que no tienen nada de qué ver, ellos no son cómplices de ningún bando, lo que hacen es defenderse en la medida de lo que pueden, porque ellos son atacados y sacados, desarraigados de todo lo que representaba, familia,

comunidad, por lo tanto, estigmatizarlos es como culparlos y es un acto tan injusto como el desarraigo del que son víctimas.

Por tanto para ellos, el impacto generado es muy negativo, porque no se sienten en capacidad de hablar, ni contar nada de lo sucedido por temor a represalias, agregando a su dolor e incertidumbre, un ingrediente de más dolor, como es que sean estigmatizados, como marcados, que deben algo a los grupos violentos, sea guerrilla, paramilitares o ejércitos, lo que es al contrario, ellos necesitan la protección del estado, es una población vulnerable, maltratada, desarraigada, que necesita ayuda, no que los señalen.

Por esta razón la intervención psicosocial, el acompañamiento y el apoyo del gobierno y de diferentes profesionales como el Psicólogo, es muy importante y decisivo para poderse recuperar ante lo vivido y construir una nueva vida.

Por otra parte, en este contexto de violencia, es importante recordar que Colombia es un país que ha vivido el conflicto armado por más de cincuenta años, existen poblaciones que son juzgadas como auspiciadores o colaboradores de grupos armados al margen de la ley, estas acusaciones por lo general son falsas poniendo en peligro a las personas que residen en determinada zona, ya que los victimarios utilizan esta falsa información para justificar sus actos, lo cual propicio las desapariciones forzosas.

Es así, que una zona al ser estigmatizada como cómplice de un grupo armado, se convierte en objetivo militar de los diferentes bandos de la guerra, dejando muertes, desolación, masacres y distintas formas de violencia que se dan a causa de esto, lo cual impide a las personas desplazarse con tranquilidad, a que tengan un buen empleo, lo cual genera consecuencias muy negativas, como el desplazamiento forzoso y la extrema pobreza.

“La estigmatización silencia la voz, como se evidencia en los habitantes de Cacarica, por el hecho de ser desplazados, los han privado de la libertad de expresión, pues sienten temor de denunciar estos hechos violentos, es por eso que se encuentran sumidos en el silencio”. (Arias, A et al., 2018, p. 15-17) “Muchas víctimas son estigmatizadas también por exigir sus derechos e impedir procesos de reconciliación” (Penagos, M; Martínez, P; Arévalo, L. 2009, p. 24).

A su vez, Goffman afirma: “La identidad social y personal forma parte, ante todo de las expectativas y definiciones que tienen otras personas respecto del individuo cuya identidad se cuestiona (...). Por otra parte, la identidad del yo es, en primer lugar, una cuestión subjetiva, reflexiva que necesariamente debe ser experimentada por el individuo (...). La idea de la identidad del yo nos permite considerar qué siente el individuo con relación al estigma y a su manejo”. (p. 126-127).

c) Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Primera acción: Es realizar un diagnóstico de la situación personal de cada integrante la comunidad de Cacarica, con el fin de identificar a las personas que se encuentran en mayor estado de vulnerabilidad y evitar se agraven los posibles trastornos. Esta acción de primeros auxilios psicológicos, es una herramienta para los profesionales en Psicología, para identificar los problemas psicosociales, generados por la violencia, para poder brindar un apoyo efectivo y atender las necesidades básicas de las víctimas, aliviar el sufrimiento, ponerlas en contacto con sus redes de apoyo más cercanas y derivarlas según el caso a los correspondientes dispositivos asistenciales.

Las personas que están ubicadas en el Coliseo, necesitan esta acción de apoyo inmediata y que les permita volver paulatinamente a la normalización de sus rutinas de vida diaria, así como también, iniciar los procesos de acompañamiento que se requieren de acuerdo a sus particularidades. Como manifiestan (Robles y Medina, 2003) “De este modo, se puede prevenir, al menos en muchos casos, la aparición o cronificación de trastornos psicológicos y se pueden contrarrestar las posibles actitudes de odio y venganza” (p.20).

Segunda Acción: Las acciones encaminadas a atender situaciones de crisis deben estar enfocadas a tratar de proveer de herramientas inmediatas para el agenciamiento del dolor, el estrés, y el duelo por la pérdida de los seres queridos en su primera fase, que es la más difícil de manejar, dentro de las herramientas de atención psicosocial para aplicar en el caso de las comunidades de Cacarica.

Apoyo al primer proceso emergente del estrés postraumático producido por los hechos ocurridos a través de prácticas narrativas colectivas, centradas en el trabajo en comunidades y

grupos, la cuales deben estar encaminadas básicamente a crear nuevos significados de las emociones la memoria y la identidad, enfocándose en los sueños, los deseos y esperanzas de lo que quieren llegar a ser, a través de la creación de las practicas narrativas colectivas, deben seguir unos lineamentos básicos que se resumen así:

- a) Escucha activa por parte del terapeuta o facilitador
- b) Respeto de las idiosincrasias y creencias religiosas
- c) No juzgar formas de vida o sucesos traumáticos
- d) No imponer puntos de vista por parte del facilitador
 - c) **Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.**

Las estrategias psicosociales para los pobladores de Cacarica, deben ser desde varios frentes de acción, de manera integral e interdisciplinar, involucrando acciones desde: lo social, epidemiológico (salud física y mental), económico, etc., por lo tanto con la intervención de profesionales en Psicología, trabajo social, médicos, etc., para poder afrontar el problema de esta población como se expone integralmente, porque se encuentra en situación de vulnerabilidad, por ser víctimas de la violencia.

Para la intervención psicosocial desde el Rol del psicólogo, es imprescindible tener en cuenta aspectos de la comunidad, que permitan reconstruir su tejido social y construcción de subjetividades, tales como las afirma Martín Alfonso, L. (2003).

- a) Reconocer las características culturales, tradiciones y costumbres propias del contexto en el que se desarrollaba está comunidad.
- b) Respetar sus características y valores, tales como: género, grupo étnico, características socioeconómicas, educacionales, creencias políticas y religiosas.
- c) Establecer el nivel de análisis psicológico de las problemáticas de relevancia individual y social.
- d) Promover adaptaciones positivas, corrigiendo o previniendo interacciones inadaptadas.

El acompañamiento Psicosocial debe ser:

1. Participativo y el objeto de intervención ya sea individual o la comunidad en general deben ser miembros activos en el proceso de construcción de subjetividades, las cuales le permiten tener significados que influyen en su proceso.

2. La intervención debe realizarse de forma integral para orientar el desarrollo en la comunidad o sea Interdisciplinar, con la participación de diferentes profesionales para dar solución a las problemáticas.

3. De la comprensión que los individuos son capaces de establecer los mecanismos necesarios para agruparse y convivir, al igual es capaz de superar la adversidad, desarrollar capacidades resilientes ante la adversidad, los cuales le permiten tener una identidad subjetiva-social.

4. Tener un conocimiento del contexto, del entorno social, cultural, económico de la comunidad, a través de un diagnóstico completo de la comunidad, para que el acompañamiento sea efectivo el cual servirá para la formulación de planes, los cuales se deben dirigir desde el respeto al otro y a la diferencia, pero siempre encaminados al restaurar el proyecto de vida de las familias y de la comunidad.

5. De igual manera, es muy importante, dirigir a la comunidad al empoderamiento, de su nueva situación, para que a partir de ellos surja la necesidad de ser protagonistas de su propio cambio y restauración, interactuando e interviniendo el mismo en su nueva situación de vida.

Primera estrategia: Acompañamiento Psicosocial programa PAPSIVI

Una de las principales estrategias abordadas dentro de toda la temática de atención psicosocial y que es importante destacar es la estrategia de atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en el marco del programa de atención psicosocial y salud integral- PAPSIVI.

Se puede decir que es una estrategia de atención psicosocial que encuentra tanto en sus enfoques, como en su metodología los elementos necesarios para abordar el caso de las comunidades de Cacarica. Dado que en la implementación del PAPSIVI del Ministerio de Salud y Protección Social (2012) se puede incluir a personas afectadas por el conflicto este expone que se clasifican principalmente en:

a. Comunidades afectadas por el conflicto armado que permanecen en su lugar de origen, ya sea porque no se desplazaron o porque retornaron. En estos casos el trabajo psicosocial comunitario podrá enfocarse en las afectaciones a nivel comunitario producido por el conflicto armado, teniendo como base el conjunto de creencias, tradiciones, costumbres y rituales que comparte la comunidad, que son factores protectores y de afrontamiento ante la adversidad y que podrían haberse visto afectadas por el conflicto.

b. Comunidades afectadas por el conflicto que permanecen unidas, pero se ubican en lugares geográficos distintos a su lugar de origen. Con estas comunidades el trabajo podrá enfocarse en el establecimiento de vínculos con el nuevo entorno. Esto se puede lograr a través de ejercicios de recuperación de las tradiciones y costumbres, que se desarrollen en espacios lúdicos y de esparcimiento compartidos por la comunidad.

c. Grupos comunitarios que se han conformado por personas que llegaron desplazadas de distintos lugares (P.e: Barrios o asentamientos de población desplazada en las ciudades). En estas comunidades probablemente el trabajo se vea limitado por la inexistencia de un sentido de comunidad entre la población. En estos casos el trabajo se puede orientar al establecimiento de vínculos entre sus integrantes y a favorecer el conocimiento y la confianza entre los mismos. En un principio habrá que dedicar un mayor esfuerzo a generar un ambiente de confianza, a través de espacios de juego y conocimiento de la comunidad” (Banco Mundial, 2009, p. 19).

Otro de los aspectos que se puede aplicar para un buen abordaje y atención psicosocial del caso Cacarica, es el **enfoque diferencial**, porque es un componente del PAPSIVI, encaminado al reconocimiento de las particularidades de la comunidad abordada, se empleará de manera eficaz en las Problemáticas Psicosociales identificadas en el caso sobre todo en relación a su orden cultural y sobre el tema de su arraigo al espacio físico en el que se desenvuelven.

Por lo expuesto, se observa que la estrategia de acompañamiento psicosocial que plantea el Gobierno en el caso de las comunidades de Cacarica se encuentra muy bien direccionada para aplicar todas las medidas de asistencia, protección, y reparación encaminadas a mitigar y reducir los impactos emocionales que se ocasionan tanto a nivel individual y comunitario.

Segunda estrategia: Intervención en Crisis

La estrategia del *IC Intervención en Crisis*, que se encuentra dentro del PAP o primeros auxilios psicológicos y como bien se expone en el material académico, es una herramienta que ha sido confundida con la intervención que se hace en primer momento en la atención de hechos traumáticos, sin embargo esta debe entenderse como un proceso que abarca dos grandes momentos, uno es dirigido a la evaluación del daño y la expresión emocional que se presenta inmediatamente, y otro momento es la integración de la crisis a la vida de la persona, y el restablecimiento o regularización emocional y conductual producido por la crisis.

“El uso de la IC de una forma responsable y completa, y no solo la aplicación de los PAP, es una estrategia efectiva para disminuir la posterior aparición de trastornos psicológicos” (Gantiva Díaz, 2010, p. 143-145), en el caso abordado es muy pertinente ya que se requiere que los daños emocionales causados por el hostigamiento muerte y desplazamiento forzoso, no dejen sus huellas en la comunidad de Cacarica, donde hay población de niños y ancianos, que son los más vulnerables por su indefensión.

Tercera estrategia: Organización Comunitaria y Participación Social

En las comunidades que han sido víctimas del conflicto armado se presentan afectaciones a nivel del tejido social, en el caso de Cacarica, otra de las estrategias a la cual se puede recurrir para reducir esta secuela y brindar las herramientas que necesitan para su auto-mejoramiento es la *Organización Comunitaria De La Población*, como entes activos de participación y no solo como receptores de ayuda, es decir, empoderar a la comunidad en protagonistas de su recuperación a nivel individual y comunitario

Las actividades de Organización Comunitaria Y Participación Social, fortalecen las estructuras asociativas para el trabajo y al mismo tiempo, la capacidad productiva aportando a su estabilización social y económica.

Construir una coalición comunitaria ya que estas brindan la oportunidad de solucionar los problemas de manera cooperativa, como lo señala Wolff (2001) “las coaliciones comunitarias poseen una serie de atributos que la hacen idóneas como vehículo para el cambio comunitario” (p. 165), de esta manera la intervención psicosocial, en transformar todas estas experiencias

dolorosas; en oportunidades para el mejoramiento de la calidad de vida de los miembros de esta comunidad.

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz

El proceso de acercamiento a la acción psicosocial en escenarios de violencia a través de la herramienta de narrativa grafica foto voz, presenta una gran variedad de elementos trascendentales a la hora de analizar la situación, puesto que cada uno de los integrantes del equipo colaborativo han trabajado en diferentes contextos, compartiendo sus observaciones de una manera intersubjetiva y de acuerdo a las particularidades de cada uno de ellos. La realidad presente a través de la imagen es una estrategia que aporta para el reconocimiento de escenarios donde la violencia ha dejado huellas de dolor también ha insertado posibilidades de reconstrucción de proyectos de vida a través de valores como la resiliencia y el agenciamiento del dolor en la memoria colectiva.

En las representaciones gráficas se puede analizar que la actividad psicológica comunitaria, coincidiendo con la autora venezolana Montero (2006) citada en López (2016), atraviesa entre dos momentos: la investigación y la intervención en la comunidad. En ambos casos, el fin es lograr cambios, “ya sea produciendo conocimientos que permitan intervenir o interviniendo para producir transformaciones” (p.32). En donde se pretende principalmente lograr una intervención positiva y efectiva de tal manera que se generen en la comunidad impactos de cambio reales que puedan beneficiar de cierta manera a estas personas que han vivido y sufrido actos de violencia. Desde este punto, las investigaciones que se realizan en ambientes comunitarios, y sobre todo en escenarios de violencia, viene de manera adecuada aplicar la estrategia de la fotografía, la cual se ha considerado una herramienta muy práctica y elemental, tanto para la memoria como para las

estrategias de afrontamiento de las comunidades afectadas.

Es así, como lo indican los autores Rabadán y Contreras (2014)

“La fotografía participativa consiste en una práctica utilizada sobre todo en el campo del desarrollo comunitario, la salud pública y la educación, que combina la fotografía con la acción social, y busca investigar a través de la mirada cómo los sujetos sostienen una serie de condiciones sociales” (p. 148).

Pretendiendo que las personas participantes puedan expresar mediante esta técnica, las situaciones de violencia vividas y experimentadas en algún momento de la vida, como también poder lograr una intervención creativa, puesto que generaría cambios positivos y diversas respuestas originales y flexibles ante situaciones problemáticas y de violencia que puedan enfrentarse, además favoreciendo el dialogo, diferentes maneras de expresarse y de comunicarse.

Por lo tanto, se hace necesario implementar esta herramienta que aporta de manera significativa y efectiva a las personas que han sido víctimas de violencia contribuyendo psicosocialmente para alcanzar transformaciones en las mismas; de manera que, se les pide a los participantes “representar su contexto, su comunidad, su entorno..., desde su punto de vista, tomando fotografías, hablando de ellos, desarrollando narrativas, etc.” (Rabadán & Contreras, 2014, p.148).

De ahí que, se desata una significativa flexión psicosocial y política que deja la experiencia, dando a conocer como esta práctica permite en la actualidad, realizar un tipo de acompañamiento de reparación a las víctimas, fomentando y teniendo en cuenta las herramientas para trabajar a través de procesos de restauración económica, psicosocial y simbólica, en estas personas.

Es así como, todas las imágenes que fueron tomadas en la experiencia realizada en uno de los centros penitenciarios en la ciudad de Pasto, cuentan historias según el tipo de vivencia de cada uno de los sujetos participantes y muestran la relación entre memoria, narrativa y temporalidad para la construcción de subjetividades colectivas y/o individuales en contextos de violencia, ya sea como víctimas o como victimarios, puesto que en la unidad básica de la Humanidad, no cabe duda, que es el individuo concreto y a partir de ese dato fundamental se construye la Humanidad físicamente existente como la suma y compendio de todos los individuos existentes.

Por tanto, como impacto de la actividad foto-voz, tiene como finalidad comprender que algunos lugares ocupan un sentido, que dejan una huella, sea personal o colectivamente. En muchas de las fotografías, se detallan varios testimonios de la historia o memoria que han sido vividas y experimentadas de forma propia o social; de esta manera, el intérprete reconocerá las circunstancias que dichas personas apreciaron y percibieron y que son parte de las estrategias de afrontamiento de situaciones críticas, como una forma de liberación del dolor y del sufrimiento interno, tal y como lo refiere el autor Latorre (2010) quien propone la importancia de la reconstrucción de la memoria, ya que funciona como un método de liberación del dolor, puesto que la víctima rememorando puede modificar y reformar las condiciones de víctimas hacia la resiliencia, consiguiendo que de esta manera se construyan las memorias contra-hegemónicas, no referenciadas en las historias de las sociedades nacionales.

En este punto, es importante hablar sobre la memoria de estos actos violentos que han experimentado de una u otra forma estos sujetos, y es así como Maurice Halbwachs (1968) citado en Pollak (1989) manifiesta que la memoria tiene un procedimiento de acuerdos negociaciones, con el fin de conciliar tanto la memoria colectiva como las individuales.

Si bien es cierto, que el ser humano cuenta con esa idoneidad para superar ese tipo de circunstancias que se han convertido ciertamente en aspectos traumáticos, necesita de la intervención comunitaria para construir proyectos de vida y para trabajar en procesos de restauración a nivel individual y social, como una forma de empoderamiento y a la vez de valor emancipador.

También, es importante destacar que cuando la memoria histórica y colectiva relatan o cuentan varios de los aspectos y factores de los cuales se ha demostrado lo formidable que puede llegar a ser la capacidad de resiliencia en los individuos que tienen voluntad para asumir otra actitud frente a las consecuencias del conflicto van incidiendo tanto en la transformación personal como de las comunidades afectadas. Dicho esto, en el ejercicio de foto voz realizado se puede identificar que son distintos escenarios que se dan a conocer, pero en todos se puede observar la capacidad que han tenido las personas víctimas de la violencia a causa del conflicto armado por superar las malas experiencias vividas y aprovechar el nuevo aire que da la terminación de conflicto para reconstruir vidas con nuevas ilusiones y expectativas.

Ahora bien, es importante citar que los sujetos perjudicados por un contexto y vivencias de violencia deben trabajar en estrategias de afrontamiento y que por procesos da mejor resultado. Es así, que se ha tenido en cuenta uno de los instrumentos que evalúa una completa serie de pensamientos y acciones que se efectúan en una situación de estrés, y es la denominada escala de Modos de Afrontamiento según (Ways of Coping, WOC) de Folkman y Lazarus (1985), que cubre al menos ocho estrategias diferentes:

1. Confrontación: intentos de solucionar directamente la situación mediante acciones directas, agresivas, o potencialmente arriesgadas.

2. Planificación: pensar y desarrollar estrategias para solucionar el problema.
3. Distanciamiento: intentos de apartarse del problema, no pensar en él, o evitar que le afecte a uno.
4. Autocontrol: esfuerzos para controlar los propios sentimientos y respuestas emocionales.
5. Aceptación de responsabilidad: reconocer el papel que uno haya tenido en el origen o mantenimiento del problema.
6. Escape-evitación: empleo de un pensamiento irreal improductivo (p. ej., «Ojalá hubiese desaparecido esta situación») o de estrategias como comer, beber, usar drogas o tomar medicamentos.
7. Reevaluación positiva: percibir los posibles aspectos positivos que tenga o haya tenido la situación estresante.
8. Búsqueda de apoyo social: acudir a otras personas (amigos, familiares, etc.) para buscar ayuda, información o también comprensión y apoyo emocional. (Pérez Sales & Vázquez Valverde, 2001, p. 2).

El desarrollo de la participación comunitaria se puede influir a través de las políticas públicas, en torno a un problema específico, sin embargo, es necesario construir una comunidad saludable, no sólo en lo relacionado en aspectos de salud física sino también de salud mental, enfatizando áreas como la educación, la diversidad cultural, la expresión a través de lenguajes propios de cada contexto vivido. Qué importante es trabajar en actividades de intervención, en estrategias de afrontamiento tanto colectivas como individuales y más si son de tipo cultural, artística u otra

que no degrade a los demás.

Destacando, la efectividad de la estrategia de foto-voz para este tipo de problemáticas y vivencias que viven los diferentes sujetos que han vivenciado y experimentado actos de violencia en varios lugares, y que además desde la parte psicosocial se puede contribuir al desarrollo de actividades positivas que generen impactos, cambios y transformaciones positivas en la vida de cada una de estas personas.

Conclusiones

A través de la narrativa de imágenes se pueden vislumbrar grandes reflexiones sobre la diversidad y la subjetividad que tiene cada contexto, tanto en aspecto sociales, culturales y de reconocimiento de dolor y memoria, es por eso que experiencias académicas como estas nos acercan desde nuestro rol profesional, cada vez más a identificar cuáles pueden ser las mejores estrategias de realizar una acción psicosocial respetando las particularidades de las comunidades y sin causar más daño a sus procesos de agenciamiento del dolor. Observar las particularidades de las comunidades, realizar una intervención psicosocial sin daño, y convertirnos en verdaderos agentes de transformación son los retos que desde nuestra profesión se nos plantean para aportar en procesos de catalización de las diferentes violencias sociales.

Los proyectos psicosociales que usan métodos como la foto voz, posibilitan cambios en las comunidades, ya que los acercamientos con la participación de los integrantes y desde luego para el desarrollo, delegan el control de métodos, herramientas, mensajes y público a actores locales, y que dentro de su contexto cultural y social específico, identifican prioridades relacionadas con el cambio, cómo enfrentar oportunidades, obstáculos y precisar en qué tipos de cambios a corto o a largo plazo quieren lograr. El panorama de significado de la acción o identidad está conformado por los sueños, valores, propósitos, aprendizajes, habilidades y el panorama de la acción que tiene que ver directamente con un evento, es decir cuando un evento es descrito se debe vincular con otro evento, se deben vincular eventos únicos a otros eventos para tejerlos juntos elaborando el argumento de una historia alternativa.

En la subjetividad y memoria la narración aporta la posibilidad de valorar los recursos en la experiencia vivida por las personas, permite honrar sus historias, resaltar actos heroicos y logros para así salir adelante a pesar de la adversidad, posibilita crear conversaciones que indagan por el agenciamiento tanto de la víctima misma como de su familia o de la comunidad. Valores, aprendizajes y habilidades su mundo se puede transformar y la violencia abra perdido el protagonismo que paraliza y afecta la vida.

Link del Blog

<https://diplomadodepsicologo.wixsite.com/foto-voz>

Referencias

- Arias, A., Molina, D., Bueno, M., Cuevas, O., Agudelo, Y. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento Amazonas, Guaviare, Meta, Boyacá y Guainía. Recuperado de:
<https://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/20251/5/1121819767.pdf>
- Banco Mundial. (2009). Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. . Obtenido de Citado en Universidad Abierta y a Distancia:
http://documentos.bancomundial.org/curated/es/228981468243580381/pdf/504610WP0S_pani10Box341995B01PUBLIC1.pdf
- Fabris, F. A. (2012). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana: su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Hologramática*, 16(1), 23-42.
- Folkman, S., & Lazarus, R. (1985). If it changes it must be a process: study of emotion and coping during three stages of a college examination. Obtenido de University of California:
<https://pdfs.semanticscholar.org/0dea/41eea69993d7521c396f13cbf687b06d93f9.pdf>
- Gantiva Díaz, C. A. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. *Psychologia. Avances de la disciplina*, 4(2), 143-145.
- García-Alandete, J., FRANCISCO GALLEGO-PÉREZ, J. O. S. É., & Pérez-Delgado, E. (2009). Sentido de la vida y desesperanza: un estudio empírico. *Universitas Psychologica*, 8(2).
- Goffman, E., & Guinsberg, L. (1970). *Estigma: la identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Guía de actividades y rubrica de evaluación paso 4 Evaluación Nacional_ Abordaje de contextos desde los enfoques narrativos, 2018
- Halbwachs, M. (1968). *La mémoire collective*. París: PUF.
- Ibáñez, A. M. (2008). *El desplazamiento forzoso en Colombia: un camino sin retorno hacia la pobreza*. Ediciones Uniandes-Universidad de los Andes.
- Ibáñez, A. M., & Moya, A. (2006). *¿Cómo el desplazamiento forzado deteriora el bienestar de los hogares desplazados?: análisis y determinantes del bienestar en los municipios de recepción*. CEDE.

- Latorre, E. (2010). Memoria y resiliencia Estudio de la memoria de las víctimas del conflicto armado en el departamento del Magdalena: presentificación, visibilización, catarsis y resiliencia. Obtenido de Prolegómenos - Derechos y Valores 12, 95-109:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87617271006>
- Martín Alfonso, L. (2003). Aplicaciones de la psicología en el proceso salud enfermedad. *Revista Cubana de salud pública*, 29(3), 275-281.
- Ministerio de Salud y la Protección Social (2012). Programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas- PAPSIVI. [En línea]. (Consultado diciembre de 2018). Disponible en internet
[https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/Victimas_PAPSIVI.aspx]
- Mollica, R. F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva.
- Montero, M. (2006). *Hacer para transformar. El método en la psicología comunitaria*. Buenos Aires: Paidós.
- Mundial, B. (2009). VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia. *Recuperado de:*
http://siteresources.worldbank.org/INTCOLUMBIAINSPANISH/Resources/PDF_web.pdf.
- Penagos, M., Martínez, P., & Arévalo, L. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. *Corporación vínculos Bogotá Colombia*. *Recuperado de*
<http://corporacionvinculos.org/files/psicosocial%20final.pdf>.
- Pérez Sales, P., & Vásquez Valverde, C. (2001). Reconceptualizar la psicología del trauma desde los recursos positivos: apuntes para una visión alternativa. II Congreso Virtual de Psiquiatría. 1 de Febrero–7 de Marzo. Pág. 2.
- Pollak, M. (1989). Memoria, Olvido, Silencio. Obtenido de Revista Estudios históricos. Vol. 2. pp. 3-15:
<https://eva.fcs.edu.uy/pluginfile.php/84987/mod.../POLLAK.pdf?forcedownload=1>
- Rabadán, Á., & Contreras, P. (2014). La Fotografía Participativa en el contexto socio-educativo con adolescentes. Obtenido de Comunicación y Hombre 2014, (10). Universidad Francisco de Vitoria, España: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=129432541014>
- Robles, J. I. y Medina, J. L. (2003). *Intervención psicológica en las catástrofes*. Madrid: Síntesis.

- Tedeschi, R. G., & Calhoun, L. G. (2000). Posttraumatic growth: A new focus in psycho traumatology. *Psy-talk. Newsletter of the British Psychological Society Student Members Group*, 5.
- Tomm, Karl. (1988) *Entrevista de intervención: parte III. ¿Se propone realizar preguntas lineales, circulares, estratégicas o reflexivas?* Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/275406435/Entrevista-de-Intervencion-Parte-III-Karl-Tomm>
- Vera Poseck, B., Carbelo Baquero, B., & Vecina Jiménez, M. L. (2006). La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático. *Papeles del psicólogo*, 27(1).
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. *Recursos psicosociales para el post conflicto*, 27-75.
- Wolff, T. (2001). *Community Coalition-Contemporary. Praticice and Research*. *American Journal of Community Psychology*, 29 (2), 165-172.