

**La azotea como estrategia pedagógica para fortalecer la identidad cultural y ancestral de los afrodescendientes, con estudiantes de grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal**

**Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño**

**Clementina Olaya**

**Mariana Valverde**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

**La azotea como estrategia pedagógica para fortalecer la identidad cultural y ancestral de los afrodescendientes, con estudiantes de grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño.**

**Clementina Olaya**

**Mariana Valverde**

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

**Carlos Andrés Corella López**

Especialista en Estudios Latinoamericanos

Asesor

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)**

**1Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

## **Agradecimientos**

A Dios todo poderoso por ser el centro de mi vida.

A mi padres Gabino Quiñones y Rosalba Olaya que siempre creyeron en mí y me apoyaron en todo.

A mis hermanos, hermanas, sobrinos y demás familiares por estar a mi lado en cada momento.

A Edgar H Cortes por su total incondicionalidad y apoyo.

A la doctora Ladíee Vernaza por brindarme su apoyo en este proceso educativo profesional.

A mis profesores, tutores y guías.

A los participantes de la comunidad Piñal Salado por ser los protagonistas del conocimiento ancestral y cultural.

CLEMENTINA OLAYA

## **Agradecimientos**

A Dios por darme fortaleza y sabiduría

A la virgen del Carmen por concederme llegar hasta allá

A mi esposo Eustacio Blandón

A mis compañeras que siempre me apoyaron

MARIANA VALVERDE

**Tabla de Contenido**

	<b>pág.</b>
<b>Resumen</b>	<b>9</b>
<b>Introducción</b>	<b>11</b>
<b>Capítulo 1. Planteamiento del problema</b>	<b>14</b>
1.1 Descripción del problema	14
1.2 Pregunta de investigación	15
1.3 Justificación	15
1.4 Objetivos	17
1.4.1 Objetivo General	17
1.4.2 Objetivos Específicos	18
<b>Capítulo 2. Marcos de referencia</b>	<b>19</b>
2.1 Marco de antecedentes	19
2.2 Marco teórico y conceptual	22
2.3 Marco contextual	25
<b>Capítulo 3. Diseño metodológico</b>	<b>28</b>
3.1 Enfoque de investigación	28
3.2 Método de investigación	29
3.3 Tipo de investigación	29
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	30
<b>Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados</b>	<b>32</b>
4.1 Indagar sobre las prácticas de curación a través de las plantas	32
4.2 Diseño de estrategia pedagógica enfocada en los planes de aula	40
4.3 Reflexión pedagógica	52
4.4 Conclusiones y recomendaciones	63
<b>Referencias bibliográficas</b>	<b>65</b>
<b>Anexos</b>	<b>68</b>

### **Lista de tablas**

	<b>pág.</b>
<b>Tabla 1.</b> Plan de aula No.1	40
<b>Tabla 2</b> Plan de aula No.2	42
<b>Tabla 3</b> Plan de aula No.3	47
<b>Tabla 4</b> Plan de aula No.4	50

### **Lista de figuras**

	<b>Pág.</b>
<b>Figura 1.</b> La albahaca	43
<b>Figura 2.</b> Cilantro	43
<b>Figura 3.</b> Hierbabuena	44
<b>Figura 4.</b> Perejil	44
<b>Figura 5.</b> El romero y sus usos	45
<b>Figura 6.</b> Manzanilla	48
<b>Figura 7.</b> Verdolaga	48
<b>Figura 8.</b> Diente de León	51

### **Lista de Anexos**

	<b>pág.</b>
<b>Anexo A.</b> Formato de entrevista	69
<b>Anexo B.</b> Fichas de lectura	71
<b>Anexo C.</b> Formato de categorización	72
<b>Anexo D.</b> Diarios de campo	73
<b>Anexo E.</b> Matriz de vaciado de la información	74



### **Resumen**

Los habitantes de la vereda Piñal Salado han venido olvidando la costumbre de la azotea y el uso de las plantas medicinales, esta situación ha permitido en los jóvenes un desconocimiento de la importancia que han tenido este espacio de aprendizaje y el poder curativo de las plantas medicinales, como recurso etnopedagógico propio de los afros. Con este proyecto se tuvieron charlas, conversatorios, encuentros de saberes y talleres lúdicos con los jóvenes estudiantes del grado cuarto (4°) del Centro Educativo Piñal Salado en compañía de los médicos tradicionales como son los sobanderos, curanderos y parteras, además de los miembros de la Junta Veredal, director, docentes, comité de padres de familia, con el objetivo de fortalecer la identidad cultural a través del uso de las plantas medicinales, tal como se hacía tiempos atrás de manera ancestral, cultural y tradicional. Para tal efecto, se inició con una breve explicación del problema a intervenir; es decir, la pérdida de la tradición cultural y ancestral de los beneficios de las siembras de las azoteas en los niños y jóvenes de la región, acto seguido se formularon un objetivo general y específicos los mismos que se desarrollaron en el transcurso de la investigación, para luego continuar con el desarrollo de un marco teórico donde se analizó la situación desde el punto de vista de algunos autores. Se continuó con la metodología con la utilización de unos instrumentos para finalmente llegar a unos resultados esperados, que no fueron otros que el de fortalecer la identidad cultural a través de una estrategia pedagógica, que se dirigió en el conocimiento y uso de las plantas medicinales, en los estudiantes del grado cuarto de primaria del Centro Educativo Piñal Salado-Robles, Consejo Comunitario Rescate las Varas, utilizando las azoteas como herramienta pedagógica que contribuyeron a afianzar el conocimiento de niños y niñas.

### **Palabras clave**

Identidad cultural, estrategia pedagógica, etnoeducación, plantas medicinales, cultura

### **Abstract**

The inhabitants of the village Piñal Salado seem to be forgetting the custom of *la azotea* and the use of medicinal plants, this situation has led young people to a lack of knowledge of the importance of this learning space and the healing power of medicinal plants as an ethno-pedagogical resource of the Afro communities. While carrying out this project, talks, conversations, meetings of knowledge and recreational workshops were held with young students from the fourth grade (4th) at Centro Educativo Piñal Salado in the company of the traditional doctors such as *sobanderos*, *curanderos* and midwives, as well as the members of the Veredal Board, the director, teachers, parents' committee, with the objective of strengthening the cultural identity through the use of medicinal plants, as it was done before in an ancestral cultural and traditional way. To this end, the problem that is tackled here, the loss of the cultural and ancestral tradition and benefits of the sowing of *las azoteas* in the children and young people of the region, was briefly explained. Afterwards, a general and some specific objectives were formulated that were developed throughout the research. Then, a theoretical framework was put together where the situation was analyzed from the point of view of relevant authors. Finally, some expected results were reached which were none other than to strengthen cultural identity through a pedagogical strategy which targeted the knowledge and use of medicinal plants in the fourth grade primary students at Centro Educativo Piñal Salado-Robles using *las azoteas* as a pedagogical tool that helped to strengthen this knowledge in these children.

### **Key Words**

Cultural identity, pedagogic strategy, ethnoeducation, medicinal plants, culture

## **Introducción**

En el Centro Educativo Piñal Salado- Robles, los niños y niñas requirieron realizar actividades que contribuyeran a fortalecer la identidad cultural a través de la estrategia pedagógica, utilizando las azoteas como escenario de aprendizaje que les permita a los niños y niñas, afianzar sus conocimientos sobre la medicina tradicional y cultural de la comunidad.

Con el uso de las plantas medicinales y la azotea se pudo lograr que los niños y niñas conocieran los nombres de las plantas medicinales de la comunidad y su respectivos usos e importancia que han tenido y siguen teniendo al paso de los años, solo así la comunidad alcanza mayor sentido de pertenencia de su identidad cultural, los estudiantes del Centro Educativo enriquecieron sus conocimientos educativos sin desconocer sus raíces culturales y se encargarán luego de promulgar o replicar este saber ancestral.

La implementación de una azotea es pertinente ya que permite que los niños y niñas del Centro Educativo Piñal Salado adquirieran mayor conocimiento del poder curativo que tienen cada una de las plantas encontradas en la vereda, y conocerán algunas de las enfermedades que se curan con las principales plantas medicinales y trascendiendo de esta manera en la vida de los habitantes de la comunidad.

Es así como en el Pretan (2011) se manifiesta que:

Las comunidades afronariñenses habitan en una de las regiones con mayor biodiversidad del planeta, rica en recursos naturales: maderables, flora, fauna y los suelos de esta región son benevolentes para la diversidad de cultivos que trabajados adecuadamente ayudan a la sostenibilidad de la comunidad, por lo tanto es necesario seguir fomentando el respeto y amor por la naturaleza y el medio ambiente. Se resaltó el cuidado y protección de las quebradas y demás fuentes de agua, concientizando y enseñando a la comunidad en general la importancia de la naturaleza. (p.31).

Es decir que siempre se debe cuidar lo propio, el entorno, la región y de esta manera preservar los recursos naturales ya que éstos se agota; por lo tanto, siendo el territorio el punto de partida y

de llegada de la historia y la cultura del pueblo afrocolombiano y afronariñense fue necesario que los proyectos pedagógicos de los centros educativos, partieran del territorio como tema transversal y que apuntaran al ejercicio de prácticas que permitieron explorar el espacio geográfico del territorio, la productividad del mismo.

Además hay que tener en cuenta que en esta región de Piñal Salado, sí se pueden implementar, proyectos pedagógicos productivos, pesqueros, ambientales, maderables o forestales, de parcelas o azoteas para el autoconsumo, proyectos pedagógicos artesanales en los que se use el material del medio, proyectos de plantas medicinales, así como lo afirma el Pretan (2011): “Que permitan avanzar hacia procesos de auto-sostenibilidad y etnodesarrollo en general”. (p.34). Se utilizó como metodología de investigación la cualitativa porque posibilita la participación de individuos con experiencias diversas, además proporciona una mayor profundidad en las respuestas y así una mayor comprensión del fenómeno estudiado.

Ahora bien, por medio de este proyecto se propuso tener unas entrevistas, análisis de fichas de lecturas, diarios de campo y elaboración y aplicación de planes de aulas talleres lúdicos con los jóvenes estudiantes del grado cuarto (4°) del Centro Educativo Piñal Salado en compañía de los médicos tradicionales como son los sobanderos, curanderos y parteras; al mismo tiempo que también harán presencia miembros de la Junta Veredal, director, docentes, comité de padres de familia, con el objetivo de fortalecer la identidad cultural, como se hacía tiempos atrás de manera ancestral, combinando lo cultural, tradición y la ancestralidad, permitiendo que los estudiantes del grado cuarto 4° conozcan los nombres de las plantas medicinales de la comunidad y su respectivos usos e importancia que han tenido y siguen teniendo hasta la fecha actual.

Para tal efecto se iniciará con una breve explicación del problema a intervenir; es decir el poco conocimiento o escasa identidad cultural y ancestral de los beneficios de las azoteas en los

niños y jóvenes de la región, luego se formularán el objetivo general y los específicos, para luego continuar con el desarrollo de un marco teórico donde se analizará la situación desde el punto de vista de algunos autores, tales como García, Caride, Barreiro, entre otros y desde las categorías utilizadas como la identidad cultural, plantas medicinales y la pedagogía. Luego se continuó con la metodología en la utilización de unos instrumentos para finalmente llegar a unos resultados esperados, en aras de fortalecer el uso y conocimiento de las plantas medicinales para fortalecer la identidad cultural en los estudiantes del grado cuarto de primaria del Centro Educativo Piñal Salado-Robles, Consejo Comunitario Rescate las Varas, utilizando las huertas como herramienta pedagógica que contribuyan a afianzar el conocimiento de niños y niñas.

Si en los estudiantes del grado cuarto se logró incentivar la importancia que tiene este proyecto de conocer el uso de las plantas medicinales de manera tradición ancestral y cultural la comunidad, se alcanzó mayor sentido de pertenencia de su identidad cultural y de esta forma nuestros jóvenes estudiantes enriquecerán su conocimiento educativo sin desconocer sus raíces culturales y se encargarán de promulgar o replicar este saber ancestral. También se requirió implementar en los estudiantes el conocimiento del poder curativo que tienen cada una de las plantas encontradas en la vereda y dejar una pequeña azotea con las principales plantas medicinales en el Centro Educativo Piñal Salado, para que el uso de las plantas medicinales se fortalezca y siga trascendiendo en la vida de los habitantes de la comunidad.

## **Capítulo 1. Planteamiento del problema**

### **1.1 Descripción del problema**

El tema de la identidad cultural en los estudiantes del grado cuarto de primaria del Centro Educativo Piñal Salado- Robles, Consejo Comunitario Rescate Las Varas, está atravesando por una crisis en la actualidad debido a la influencia de costumbres ajenas a la región; ya es muy raro ver en las casas los huertos o azoteas con plantas de todo tipo, así el desconocimiento de los jóvenes de sus raíces ancestrales.

Al respecto Ramírez (2011) manifiesta que, “se deben potenciar los valores sociales a partir del fortalecimiento de la identidad cultural; por tal motivo en la I.E. Piñal Salado, por medio de la tradición oral del pacífico nariñense, se denota que la falta de reconocimiento cultural y de los valores sociales de los jóvenes como sujetos identitarios y poseedores de una valiosa riqueza cultural se está perdiendo”, entonces con el fin de tratar de persuadirlos para la asunción de otras posiciones menos agresivas y más creativas, es que se deben presentar ejemplos de la narrativa de la tradición oral tumaqueña; es decir que hay que fortalecer y empoderar esa identidad cultural en aras de no perderla, de evitar su extinción y de esta manera perder conocimientos y patrimonios culturales invaluable de una comunidad en particular.

Ahora bien, los estudiantes tienen diferentes formas de corregir o subsanar la pérdida de la identidad cultural, que en el caso que ocupa este estudio se hará por medio de la azotea como estrategia pedagógica para fortalecer la identidad cultural y ancestral de los afrodescendientes y de esta manera conservar y mantenerla en aras de preservar la cultura y tradición de la comunidad de Piñal Salado.

Se encontró además que en el grupo de las personas con mayor edad, existe un alto predominio del conocimiento del uso de las plantas medicinales; contrario a esto, en el grupo de personas jóvenes se evidenció que la mayoría no sabía los posibles usos medicinales de las plantas medicinales; pero como ya se dijo, las personas mayores sí identifican su cultura a través de las vestimentas, peinaos, dialectos, gastronomía, forma de vida, la música, las fiestas y bailes, especialmente por las plantas medicinales.

## **1.2 Pregunta de investigación**

¿Cómo fortalecer la identidad cultural en estudiantes del grado cuarto de primaria del Centro Educativo Piñal Salado-Robles, Consejo Comunitario Rescate Las Varas, utilizando la azotea como herramienta pedagógica que contribuya a afianzar el conocimiento de niños y niñas del grado cuarto del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas?

## **1.3 Justificación**

Este proyecto apunta a evidenciar cómo los habitantes de la vereda han olvidado sus tradiciones y su historia, lo cual hace que los niños y niñas, las y los jóvenes adquieran costumbres ajenas haciendo que lo propio ya no se recuerde, esto hace que no tengan una historia de su identidad cultural y territorialidad.; por tal razón se hace necesario fortalecer la identidad cultural a través de una estrategia pedagógica de los estudiantes del grado cuarto.

Cabe denotar que el uso de las plantas medicinales es importante; ya que aún hay personas mayores de la comunidad Piñal Salado que todavía guardan fuertes nexos con las tradiciones culturales que dejaron los ancestros. Aún se mantienen la tradición de curar el ojo, espanto, malaire, pasmo entre otras enfermedades, por esta razón los médicos tradicionales no

acostumbran llevar a las personas a los hospitales, porque para ellos sola la medicina tradicional que curan esas enfermedades como es el espanto, malaire, mal de ojo entre otras. Al recuperar las formas colectivas de vida, la comunidad alcanza mayor sentido de pertenencia a sus propias prácticas culturales y poco a poco se va configurando una identidad colectiva que traducida al comportamiento individual, permite el autoreconocimiento de las personas como parte del grupo étnico y revela un aumento creciente de autoestima y autovaloración cultural.

Es relevante en el sector etnoeducativo pues sirve de referente para ayudar a comprender cómo se está entiendo el pensamiento propio y la educación propia en las comunidades e incluye una visión histórica, crítica e ideológica sobre la educación vivida por las comunidades. También incursiona en nuevos desarrollos conceptuales tomando como base las experiencias educativas, las dinámicas comunitarias acerca de la educación, la cultura y el territorio. En la parte etnopedagógica según García (2011): “También vale la pena tener en cuenta que este estudio en términos pedagógicos supera la concepción educativa donde hay un maestro que enseña y un alumno que aprende. (p.7); es decir no solo hay que conformarse con clases magistrales donde el docente llega enseña y se va, sino que es el mismo estudiante el que también debe participar e interactuar con su propio aprendizaje y lo hace desde sus propios conocimientos adquiridos con anterioridad desde su entorno natural.

El aprendizaje colectivo de acuerdo con García (2011): “Es un modelo que desarrolla la visión culturalista y político-social de las comunidades Afronariñenses en cuanto se concibe como una experiencia de participación comunitaria que valora y respeta las construcciones socio-culturales propias” (p.7); es decir, que se constituye en vehículo para crear escenarios de reflexión política sobre la identidad, la territorialidad y la autonomía entre otros aspectos fundamentales en la dinámica de las comunidades Afro.



Es importante en la parte educativa porque esta región del país es reconocida como pueblo étnico a través de la legislación nacional, que reconstruye su identidad étnico-cultural; es decir es una comunidad que está reapropiándose de sus derechos étnicos, sus territorios colectivos, su identidad y autonomía, que requiere avanzar en procesos organizativos para trabajar por el respeto de sus derechos, la autodeterminación y la gobernabilidad, en aras de conservar sus saberes ancestrales y construir desarrollo de forma colectiva.

Por todo lo anterior es pertinente este proyecto aplicado porque con ella se quiere recuperar las tradiciones y el uso de las azoteas como escenario de aprendizaje, porque los aprendizajes no solo se dan en un aula de clases, salón de conferencias u otros lugares destinados para tal fin; sino que existen otros espacios de educación y formación, como son el río, los bosques, el fogón, la azotea, el manglar, el velorio, la última noche, el Chigualo, la novena, el mentidero, los huertos, la casa de los mayores, los encuentros orales, las décimas, los cuentos, las leyendas, las anécdotas, las casas de cultura, los parques, entre otros, en donde cada uno de ellos transmiten una formación específica, especialmente en el quehacer cotidiano y diario vivir, en aras de cultivar las plantas medicinales ancestrales en la vereda Piñal Salado involucrando a los jóvenes estudiantes del grado cuarto (4) como la base y pioneros de la educación, el desarrollo y la conservación de la identidad cultural comunitaria.

## **1.4 Objetivos**

**1.4.1 Objetivo general.** Fortalecer la identidad cultural y ancestral de la comunidad de la vereda Piñal Salado, a partir de una estrategia pedagógica enfocada en el conocimiento de la Azotea y el uso de las plantas medicinales de la cultura afro, aplicada a estudiantes de cuarto grado del Centro educativo Piñal Salado de Tumaco Nariño.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- ✓ Indagar sobre las prácticas de curación a través de las plantas medicinales y la Azotea como conocimiento tradicional de la comunidad afro de Piñal Salado.
- ✓ Diseñar una estrategia pedagógica enfocada en el conocimiento de la Azotea y las plantas medicinales de la cultura afronariñense.
- ✓ Implementar una estrategia pedagógica con los estudiantes para fomentar el conocimiento de las plantas medicinales y la Azotea en la cultura afronariñense.

## **Capítulo 2. Marcos de referencia**

### **2.1 Marco de antecedentes**

Para este estudio es de gran relevancia conocer y analizar los distintos trabajos presentados por otros autores, en aras de evidenciar y comparar otros puntos de vista frente al conocimiento de las plantas medicinales para fortalecer la identidad cultural de los estudiantes del grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño.

Dentro de los estudios a nivel internacional se encuentra el propuesto por Pozo Esparza, Gladys María en 2014, denominado: Uso de las plantas medicinales en la comunidad del Cantón Yacuambi- Ecuador. Algunos de los resultados obtenidos fueron que entre los mayores beneficios que proporcionan las plantas con propiedades medicinales es: que les evitan ir al médico (32,84%), y son más fáciles de conseguir (32,34%).

Otro estudio que se tiene a nivel internacional es el propuesto por Gregorio Tabakián Iribernagaray en 2011; denominado: Plantas Medicinales. Transmisión de saberes populares (Paraguay), cuyo objetivo general fue el de documentar relatos y discursos de actores sociales que se consideran poseer el conocimiento tradicional sobre las plantas medicinales; y participan activamente en los procesos de conservación, reproducción y transmisión de los saberes populares de las plantas medicinales. El estudio fue realizado a partir de la investigación de carácter cualitativo, exploratorio y descriptivo. Exploratorio porque el objetivo es profundizar y destacar los aspectos fundamentales sobre la trasmisión de éstos saberes y abrir la posibilidad para futuras investigaciones. A través de la descripción de personas y procesos se busca conocer las situaciones, costumbres, actitudes predominantes y singularidades de estos actores sociales con el fin de ordenar los objetos involucrados en el trabajo indagatorio y recolectar toda la

información posible. Algunos de los resultados obtenidos se tiene que las plantas medicinales son excelentes para la sanación del cuerpo físico, mental y emocional y que además se puede reivindicar en la sociedad el lugar de los “curanderos/as” y el valor cultural de quienes cuentan con el conocimiento tradicional fitoterapéutico.

Dentro de los estudios a nivel nacional se encuentra el propuesto por González y Mora en 1994 denominado: Estudio etnobotánico de las plantas medicinales empleadas por la comunidad rural de Zaque-municipio de Gachetá, Cundinamarca, cuyo objetivo general consistió en recopilar, organizar y divulgar la información sobre el recurso vegetal de uso medicinal en una comunidad rural de la vereda de Zaque, en el municipio de Gachetá (Cund.).

Algunos de los resultados obtenidos fueron que el trabajo en Etnobotánica constituye una valiosa herramienta para acercarse con mayor profundidad a las ciencias biológicas desde la mirada de quienes conviviendo a diario con la naturaleza tienen mucho que enseñar y aportar en la formación como docentes y como personas. Además se pudo notar la inmensa riqueza de los saberes populares que permanecen aún en los pueblos y que merecen una pronta atención que frene la pérdida acelerada de estos conocimientos generados por los cambios sociales y culturales de la vida moderna.

Dentro de los estudios a nivel regional o local se encontró el propuesto por Lucelly Velásquez, Angélica Goyes, Mónica Díaz, Carolina Goyes Johana Delgado, Luzmila Pai y Liester Delgado en 2011, denominado: *Establecimiento y recuperación de cultivos tradicionales de plantas aromáticas, condimentarías y medicinales en la comunidad Buena Vista y El Chanul*, cuyo objetivo general fue el de cultivar y comercializar plantas aromáticas, condimentarías y medicinales de la comunidad indígena, negra y mestiza de Buena Vista y El Chanul, con el fin de incrementar y recuperar la producción agrícola, mejorando la calidad de vida de los

beneficiarios; además de establecer una parcela de producción en especias aromáticas, condimentarias y medicinales.

Algunos de los resultados obtenidos que se tuvieron al final del proceso de caracterización, y gracias a las herramientas utilizadas con la comunidad, se pudo conocer de primera mano la dura realidad que viven los habitantes de las veredas Buena Vista y El Chanul; es decir que gracias a la interacción con la comunidad, se pudo reflexionar y profundizar en el conocimiento de sus costumbres, pero también de sus necesidades reales y complejas, dando origen al porqué de la implementación de una unidad de formación y producción intercultural (UFPI); además que se debe conocer las vivencias de la colectividad en su cotidianidad permite, de manera conjunta, buscar soluciones económicas y ambientales apropiadas, que surjan desde el interior de la comunidad hacia los organismos encargados del acompañamiento a los procesos.

El otro estudio a nivel regional se encuentra el propuesto por Daira Siomara Huertas Mora, Amanda Marivel Tobar Bastidas en 2011, denominado: Plan de negocio para la creación de una empresa productora y comercializadora de plantas medicinales y aromáticas de la asociación campesina de temporeros–Zava en proceso de reasentamiento, cuyo objetivo general fue el desarrollar el plan de negocio para la creación una empresa productora y comercializadora de plantas Medicinales y Aromáticas de la Asociación Campesina de Temporeros-ZAVA en Proceso de Reasentamiento y realizar un estudio de mercado con el propósito de identificar oferta y demanda, demanda insatisfecha, ingresos, precios, expectativas, preferencias y comercialización, de dicho mercado. El estudio fue realizado a partir de la metodología de recolectar la información básica de la empresa que se va a crear, los productos que ofrecerán, las necesidades de mercado que intentará satisfacer y la viabilidad de la idea comercial.

Algunos de los resultados obtenidos dieron que administrativamente la empresa se constituye con base en principios corporativos para alcanzar los objetivos trazados. De esta manera el estudio concluye que para la ejecución del proyecto de la Formulación de un plan de negocio para una empresa productora y comercializadora de plantas medicinales y aromáticas de la Asociación Campesina de Temporeros – ZAVA en proceso de Reasentamiento en el Municipio de Pasto, se tuvo en cuenta principalmente el estudio de mercado porque este permitió conocer datos reales de los gustos, tendencias y preferencias de los consumidores, los principales oferentes de este tipo de productos, son las marcas convencionales que se comercializan en la región, las cuales constituyen la competencia del proyecto; mediante ese conocimiento es posible identificar el segmento del mercado al cual se puede acceder.

## **2.2 Marco teórico y conceptual**

**2.2.1 La identidad cultural.** De acuerdo a lo manifestado por García (1974), a identidad cultura es:

Todo lo que la gente es, es la vivencia diaria y la comunicación en la que el ser humano se encuentra compartiendo un mismo espacio con los demás entendiendo y aceptando las formas de vida, respetando la diversidad de pensamientos, cultura y religión entre otros. El uso adecuado de las plantas medicinales, a excepción de las venenosas, no perjudica el organismo, por el contrario, lo beneficia purificándolo y curándolo. El éxito en la cura mediante las propiedades medicinales de las plantas depende de su uso correcto y persistente. La perseverancia en el tratamiento, es la clave para obtener los resultados anhelados. Los aportes de esta ciencia trascienden de los simples listados taxonómicos de plantas útiles hacia la concepción que posee el campesino sobre el entorno vegetal y el bagaje cultural en el que se desenvuelve, con el fin de despertar en las nuevas generaciones el interés por reconocer sus raíces culturales y fortalecer su identidad como parte esencial dentro del manejo del entorno natural y de su conservación. (p.3)

Es decir identidad cultural es lo que identifica a una región determinada, sus usos, costumbres, forma de hablar, de comunicarse, de vestirse, inclusive de peinarse y de comer;

ya que es parte integrante de su vida y de su comunidad. Por su parte Quijano ( 2000) expresa que:

Previo al diseño de un esquema que represente el modelo etnoeducativo en el Pacífico, en la identidad cultural se crean escenarios de debate en relación con el contexto regional, tomando como base un análisis profundo del sistema colonial que definió un patrón de poder enderezado a subalternizar a grupos humanos por su condición racial. (p.4)

Es decir que la identidad cultural identifica a una comunidad de acuerdo con sus condiciones de diversas índoles, entre ellas la racial; ya que como se dijo anteriormente son rasgos, acciones o formas de vida que identifican a un grupo de personas o comunidad en particular; Además en la actualidad, la diversidad cultural afrodescendiente ha logrado ganar espacios importantes en el ámbito nacional e internacional; a tal punto que se ha logrado que se le reconozca como patrimonio intangible de la humanidad por la UNESCO. Esto ha sido una lucha constante de años de trabajo, esfuerzo y dedicación para que los afrodescendientes por fin tengan su propio espacio y puedan hacer valer su etnia, derechos, cultura y por ende gozar de reconocimiento universal. Es un patrimonio vivo que está en el quehacer cotidiano, en el diario vivir, en las costumbres y la cultura.

**2.2.2 Plantas medicinales.** Las plantas medicinales o curativas pueden ser aplicadas de diversas maneras y es muy importante que toda persona que pretende adoptar este sistema de curación, conozca bien los distintos modos de aplicación. Al respecto Liévano, & Ballesteros (2015), manifiestan que:

La etnobotánica aplicada como ciencia integral en el manejo de la vegetación y la cultura, constituyó una herramienta útil para el rescate y reconocimiento de los saberes populares y las tradiciones que aún conservan los diferentes sectores de la comunidad rural de la vereda Zaque; desafortunadamente existe un obstáculo que a veces impide el éxito esperado en el tratamiento por medio de las plantas medicinales, es que la persona, cuando ya se siente mejor, lo abandona antes de alcanzar una cura total; por eso es que se reitera que el secreto de la cura radica en el uso adecuado, perseverante y prolongado de las plantas medicinales. (p.15-25)

Lo anterior es entendido por este grupo de estudio que las plantas medicinales son utilizadas por muchas personas, especialmente por las más vulnerables social y económicamente, pero debido a su falta de estudio o de entendimiento, no terminan el tratamiento porque ya se sienten mejor, por tal razón en muchas ocasiones se vuelven a enfermar de lo mismo y le echan la culpa a las plantas medicinales argumentando que no son tan eficaces como se creía.

Ahora bien, hay que reconocer que las plantas medicinales y aromáticas significan mucho a nivel mundial en la salud, bienestar y tranquilidad de los seres humanos; sobre todo en aquellos países que están en vía de desarrollo o son extremadamente vulnerables en su economía; por lo tanto su uso es considerado casi que el salvavidas de muchas personas que no cuentan con recursos económicos para acceder a un médico especialista, una buena clínica o tener una dieta equilibrada en su alimentación y es allí donde recurren a las plantas medicinales porque son mucho más económicas, de fácil acceso y son muy comunes especialmente en las zonas rurales que es donde se encuentran los estratos más bajos de la población; por tal razón se hace necesario recuperarlas, conservarlas, valorarlas y sobre todo reconocer su importancia y dependencia para las personas.

**2.2.3 La pedagogía.** En palabras de Caride (2009), la pedagogía “Es el saber propio de los maestros sobre la educación, que permite orientar a los y las estudiantes en los procesos de formación” (p.47); es decir que es el saber que se nutre de la historia, la metodología es la que permite conseguir el desarrollo humano para la construcción de una comunidad educativa más pertinente, inclusiva, libre, crítica y autónoma. Precisamente es una nueva pedagogía la que este grupo de estudio va a aplicar con los estudiantes del grado cuarto del Centro Educativo Piñal Salado, al implementar estrategias lúdicas entretenidas y del quehacer cotidiano, donde aprendan de acuerdo con las herramientas que tienen en su entorno inmediato y que ese conocimiento lo transmitan en su diario vivir, en aras de alcanzar un aprendizaje realmente significativo.



## **2.3 Marco contextual**

**2.3.1 Macro contexto.** El Municipio de San Andrés de Tumaco está ubicado al suroccidente de Colombia es el primero y único puerto Nariñense y el segundo puerto de Colombia en el Océano Pacífico. En la actualidad alberga una población de 187.084 habitantes en su mayoría de raza negra. En su jurisdicción se encuentran algunos importantes accidentes geográficos del litoral, tales como la ensenada de Tumaco, cabo Manglares, las playas del Morro y Boca Grande, las islas galo, La Barra, El Morro, Brava, Cascajal, Cocal, Durán y Guayaquil. (Plan de Desarrollo (2012-2015) Acuerdo N° 012 de mayo 30 de 2012). Fue fundado el 30 de noviembre de 1640 por el padre Francisco Rugí (fecha adoptada mediante acuerdo # 013 DE 1988).

El municipio de Tumaco de acuerdo con Díaz (1997), está situado geográficamente al sur de la Costa Pacífica Colombiana, tiene frontera con la República del Ecuador, se conecta con el interior del departamento y del país a través de la troncal Tumaco-Pasto, es puerto marítimo con diferentes usos el cual sirve para prestar servicios de cabotaje regional e internacional, principalmente en la exportación de petróleo y aceite de palma, cuenta con un aeropuerto con rutas directas a la ciudad de Cali y Bogotá, tiene conectividad marítima y fluvial hacia diferentes veredas y a los municipios de la eco región del pacifico Nariñense.

**2.3.2 Micro contexto.** El Centro Educativo Piñal Salado se encuentra ubicado en el Consejo Comunitario Rescate Las Varas, a una hora por vía terrestre del Municipio de Tumaco, localizado en las tierras bajas del Pacífico Sur Colombiano en el departamento de Nariño, en la zona centro-occidental del municipio de Tumaco, limita por el Sur con territorios Consejo Comunitario Unión del Río Caunapí; por el Oriente con el Consejo Comunitario Unión Río Rosario; por el Occidente

con el perímetro urbano de Tumaco y las áreas de manglar de manejo especial del municipio y; por el Norte con la ensenada de Tumaco sobre el océano Pacífico.

Cuenta con 1.400 metros cuadrados, 10 salones de clase de material, 2 salones de clase de madera en mal estado, una sala de sistema y tres oficinas de madera, la de sala de profesores, la biblioteca y la del director, el comedor infantil, una cancha de microfútbol y un pequeño espacio verdoso para la recreación de los estudiantes y dos hectáreas de tierra donde tienen la granja y cultivan plátano, piña y cacao. (PEI, 2016).

Según la ley de educación 115 de 1994 y la ley 70 de 1993 las comunidades negras cuenta con un currículo propio basado en la identidad cultural y tiene en cuenta los aspectos étnicos como lo es económicos, religiosos, cultural, social, laboral, ambiental integrado a la etnoeducación, los niveles educativos que se desempeñan son preescolar, básica y sexto (6), séptimo (7) y octavo (8) de media, la población estudiantil es de 220 según el PEI del Centro Educativo Piñal Salado y en su enseñanza usan herramientas propias de la comunidad.

Los estudiantes del grado cuarto (4°) el 96% viven en la vereda de Piñal Salado, el 3% en la vereda Chapilar y el 1% en la vereda San Pablo, los jóvenes estudiantes son 12, 7 hombres y 5 mujeres, que están entre la edad de 8 a 15 años, el 16.66% tienen 8 años, el 58.33% 9 años, el 8.33% 11 años, el 8.33% 12 años y el 8.33% 15 años, algunos de los estudiantes desean ser médicos, enfermeras policías y otros pertenecer a las filas delincuenciales. Son estudiantes vulnerables, de bajos recursos económicos, quienes viven en hogares la mayoría de ellos desplazados de la violencia de otras regiones del país, donde sus padres derivan el sustento de las actividades relacionadas con la agricultura, la pesca, el ganado, entre otras; por lo tanto debido a que los habitantes de la vereda Piñal Salado han descuidado su tradición cultural y ancestral de las siembras en las huertas caseras y los jóvenes no conocen los nombres, ni el beneficio de las plantas

medicinales que hay en la comunidad es importante implementar una estrategia pedagógica y de esta manera fortalecer esta tradición cultural y ancestral, la cual se ha venido descuidado a factores como la globalización, la modernidad, entre otros.

### **Capítulo 3. Diseño metodológico**

#### **3.1 Enfoque de investigación**

Para ayudar a fortalecer la identidad cultural y ancestral de la comunidad de la vereda Piñal Salado, a partir de una estrategia pedagógica enfocada en el conocimiento de las plantas medicinales y sus propiedades curativas, aplicada a estudiantes de sexto grado del Centro educativo Piñal Salado de Tumaco Nariño, se utilizó como metodología de investigación la cualitativa porque posibilitó la participación de individuos con experiencias diversas, proporcionó una mayor profundidad en las respuestas y así una mayor comprensión del fenómeno estudiado.

Estas técnicas normalmente suponen un menor costo que las técnicas cuantitativas, al respecto Campoy, Aranda y Gómez (2011) manifiestan que: “Son de más rápida ejecución, permiten más flexibilidad en su aplicación y favorecen establecer un vínculo más directo con los sujetos”; es decir se analizaron las experiencias, vivencias y conocimientos acerca de las plantas medicinales tradicionales de la región, en los estudiantes del Centro Educativo y se rescataron las tradiciones y saberes ancestrales a través de la utilización de herramientas pedagógicas; ya que permite ubicar la comprensión de la vida misma y su interacción con el contexto, por lo tanto, las personas se constituyen en el sujeto de investigación, a los que se les puede investigar la forma de ser, de pensar, de actuar, de aprender, etc.

La importancia de abordar este tipo de investigación radica en que retoma la vida social y el comportamiento de las personas en procesos educativos de formación; por tal motivo este trabajo tuvo en cuenta el problema rescatando mitos y creencias hacia el conocimiento de las plantas medicinales de su entorno, utilizando métodos que tengan significados en la vida de las personas, partiendo de sus tradiciones, forma de vida, en si un sinnúmeros de características que por medio de observaciones y otras técnicas en lugar de la hipótesis el investigador procede a un cuidado o

reconocimiento del contexto del mundo de vida que constituirá su investigación y procede a investigar íntimamente describiendo valores, costumbres, actitudes y comportamientos reales de la gente.

### **3.2 Método de investigación**

El método utilizado es Investigación- acción. Al respecto Kemmis (1988) manifiesta que:

Es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar.

Es decir que para el presente estudio se aplicaron las entrevistas, se analizaron las fichas de lectura, se ejecutaron los diarios de campo con las experiencias, vivencias y conocimientos acerca de las plantas medicinales tradicionales de la cultura afro en los estudiantes del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate Las Varas y pusieron en práctica los planes de aula, ya que se convirtió en una herramienta pedagógica que permitió ubicar la comprensión de la vida misma y su interacción con el contexto. La importancia de abordar este tipo de investigación radicó en que retoma la vida social y el comportamiento de las personas en procesos educativos de formación; por tal motivo este trabajo tuvo en cuenta el problema de investigación, utilizando métodos que tengan significados en la vida de las personas, partiendo de sus tradiciones, forma de vida, observaciones y técnicas en aras de fortalecer la identidad cultural, describiendo valores, costumbres, actitudes y comportamientos reales de la gente.

### **3.3 Tipo de investigación**

El tipo de investigación utilizado fue el descriptivo el cual de acuerdo con Van Dalen y Meyer (2016) manifiestan que: “Se centra en recolectar datos que describan la situación tal y como es y su objetivo es llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. En igual sentido, Escudero

(1987) citado por Melero (2011); manifiestan que: “Este tipo de investigación se hacen con el interés de conocer para cuestionar, relativizar y transformar formas imperantes de la sociedad y proponer alternativas para su cambio y mejoramiento”. Se buscó entonces la transformación crítica del mundo social, realizando actividades pedagógicas de acuerdo a la realidad social y cultural en la cual se relaciona y convive la comunidad educativa, en aras de conocer para cuestionar, relativizar y transformar formas imperantes de la sociedad y proponer alternativas para su cambio y mejoramiento para rescatar las tradiciones ancestrales teniendo en cuenta las características, usos y necesidades de las plantas, partiendo de los preconceptos de los estudiantes en su diario vivir, donde aprenden a conocerlas y a interactuar con ellas y con el medio que los rodea.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Como técnicas de registro de información se emplearon, entrevista individual a los médicos tradicionales, sobanderos, parteras y curanderos de la comunidad sobre sus conocimientos adquiridos en el uso de las plantas medicinales, notas de campo, observación participativa constante hacia los médicos tradicionales y en especial los planes de aula, los mismos que facilitaron de manera significativa el logro del tercer objetivo de esta investigación.

La observación participante. Consistió en la observación detallada de los sujetos de estudio, donde este grupo de trabajo de grado (estudiantes de Licenciatura en Etnoeducación), llevaron previamente establecida una intención para aplicarla tanto en el primer objetivo como también en los objetivos de la práctica pedagógica, empezando por conocer a la comunidad sujeto de estudio, para así saber quiénes son las personas que tienen más conocimiento de la problemática, quienes conocen a estos estudiantes, los aportes que pueden brindar y posibles soluciones. Se utilizó este instrumento para conocer cómo son sus relaciones y comportamientos de los estudiantes en el

recreo, en clases, en sus hogares etc., de igual manera para identificar los usos y creencias sobre las plantas medicinales de su entorno.

El análisis documental. Es un conjunto de operaciones que el grupo de trabajo de grado encaminó para representar un documento y su contenido bajo una forma diferente de su forma original, con la finalidad posibilitar su recuperación posterior e identificarlo. Esta técnica se utilizó en el objetivo específico. Cabe denotar que las fichas de lectura es un instrumento que sirvió en este trabajo de grado para organizar la información tomada de los textos y otras tesis de grado, en aras de recoger datos importantes acerca de lo que necesitaba este grupo de estudio. A partir de lo anterior Gordillo (2012) expresó que:

También sirvió para almacenar información para futuras consultas para lo cual se tuvo en cuenta el encabezamiento, el género académico y tipo de texto, al igual que la referencia bibliográfica completa, léxico y definiciones clave, ideas claves, el tema, la toma de posición del lector y biografía del autor del texto.

La entrevista semiestructurada, fue un diálogo o comunicación formal y estructurado, el cual sirvió de base para la realización del objetivo específico No.1, el mismo que se realizó con base en preguntas relacionadas con esta problemática, éste se llevó a cabo entre el entrevistador (grupo de trabajo de grado), el entrevistado (padres de familia, estudiantes, hierbateros, y docentes entre otros), que permitió recoger información importante para clarificar el problema y finalmente poderlo intervenir. Las preguntas estuvieron encaminadas, a identificar qué mitos y conocimientos tienen los estudiantes en el uso y creencias sobre las plantas más representativas de la vereda Piñal Salado. Los talleres se realizaron en compañía de los sabedores, parteras y curanderos de la comunidad quienes tienen la información amplia y clara y los planes de aula se aplicaron y desarrollaron satisfactoriamente con los estudiantes.

## **Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados**

### **4.1 Indagar sobre las prácticas de curación a través de plantas, como un conocimiento tradicional de la comunidad de Piñal Salado.**

Las comunidades negras del Pacífico llevan más de una década construyendo un modelo que tenga como referentes los elementos propios de su cultura; pues se considera importante y pertinente para la conservación y continuidad de su identidad cultural y ancestral, especialmente en la relacionada con los conocimientos y prácticas de las plantas medicinales, pues es una forma de vida, la que han practicado desde siempre.

En esta comunidad los usos y costumbres junto con la medicina tradicional forman parte de la identidad cultural de esta zona del país, ya que la han ejercido durante centenares de años y han perdurado en el tiempo y espacio. Es pertinente la participación de todos los actores de la comunidad, empezando desde los mismos estudiantes del grado cuarto del Centro Educativo Piñal Salado, con el fin de consolidar los saberes y el conocimiento sobre la naturaleza, concientizando a niños, niñas y jóvenes lo que les permite adquirir un sentido de identidad cultural y a la vez rescatar el conocimiento ancestral “usos y costumbres”, objetivo que se puede alcanzar si se ponen en marcha desde la institución educativa, donde se pueden llevar a cabo actividades específicas con las comunidades, en colaboración con los padres de familia y demás comunidad en general.

También se hace necesario que toda la comunidad de Piñal Salado participe activamente en el fortalecimiento de la identidad cultural de la región; ya que es un problema que les atañe a todos, si la identidad cultural se extingue, desaparece también toda una cultura, una tradición, una ancestralidad que luego será imposible de recuperar; por tal motivo se debe empezar prácticamente de cero, sensibilizando y educando a las nuevas generaciones para que tomen conciencia de la importancia de conservar y fortalecer la identidad cultural de su comunidad y al mismo tiempo



empezar a rescatar el conocimiento ancestral “usos y costumbres”, de los ancestros, haciendo un acercamiento al conocimiento y la idiosincrasia de los mayores.

Todos estos saberes se pueden reflejar y traer a este tiempo dando la importancia que se merecen, por su valor ancestral. La integración de estos pensamientos puede dar la pauta para que muchos recursos perdidos vuelvan a ser parte de la vida comunitaria y construir una comunidad más comprometida con el bienestar de su comunidad.

Ahora bien, también se pudo evidenciar que desde siempre en esta comunidad, se ha caracterizado por sus vestimentas, peinados, su forma de hablar, su gastronomía, que a propósito es exquisita, pues son platos típicos preparados con coco, hierbas como el chirarán, la chillangua que le dan un toque inigualable a las comidas; además su forma de vida siempre ha sido ancestral y muy tradicional, los hombres trabajando en el campo desde las 4 de la mañana, las mujeres se quedaban al cuidado de los hijos, para mandarlos a la escuela, asear la casa, cocinar, organizar, lavar; los días sábados y domingos eran para descansar, ir a bailar a la discoteca del pueblo, las fiestas patronales como el Nazareno, la Semana Santa, La Inmaculada, se celebraban con gran devoción y amor hacia la religión. De esa forma hacían sus demostraciones culturales y ancestrales.

Los conocimientos ancestrales se trasladan hasta la sala de partos del Hospital San Andrés de Tumaco, en el sentido de que los saberes tradicionales, las azoteas caseras y el conocimiento de las plantas medicinales se transmiten a las mamás; ya que se les explica la forma de cómo deben cuidarse para que el estómago les baje rápido, tomando hierbas tradicionales y de esa forma terminan de botar todo lo que les quedó en la matriz. Además que durante el tiempo que dure la dieta no pueden salir al sereno ni aguantar lluvia porque sufrirán de pasmo durante toda su vida.

En el mismo sentido también se les entrega información relacionada de cómo cuidar a los recién nacidos durante la dieta, de sacarlos al sol en las primeras horas de la mañana para que no se

pongan amarillos y otros consejos más y todo esto es posible gracias a los conocimientos ancestrales que se tienen por haber conservado y mantenido la identidad cultural de la región, ya que estos saberes se transmiten de generación en generación, de las abuelas a la madres y de éstas a las hijas, especialmente si tienen conocimientos de partería y curanderas.

Con esto se evidencia también el surgimiento de categorías emergentes, las que también sirven de apoyo y soporte para este estudio, que en este caso es el de parteras, ya que son oficios que han sido ejercidos y se siguen ejerciendo por las mujeres especialmente en las zonas rurales debido a la falta o escasez de los médicos en los centros de salud; aunque a veces la gente duda de la capacidad que algunas personas tienen de curar a través de las plantas medicinales y sobre todo las mujeres que tienen relativamente poca edad.

En igual sentido se pudo denotar en este estudio que el conocimiento cultural sobre las plantas medicinales es de vital importancia ya que por medio de ellas se han podido salvar muchas vidas y permite brindar unos primeros auxilios a quienes lo necesitan; por ejemplo, si una persona tiene dolor de estómago se le da una toma de paico la cual se prepara machacando la hoja de la planta y se le echa unas gotas de limón criollo y si el dolor es por parásitos inmediatamente la persona siente mejoría. Mientras más personas tengan el conocimiento tradicional de las plantas medicinales tenemos menos riesgo de mortalidad en cuanto a picaduras y mordeduras de serpientes terrestres marítimas y animales ponzoñosos como el alacrán, la arañas y la conga entre otros, porque la persona que tenga un tipo de incidente de esta manera ya sabe qué plantas utilizaría antes de llegar al curandero, aplicando estos conocimientos se disminuyen costos porque ya no se compra el medicamento como primera medida si no que quedan como segunda opción.. Con este análisis se da paso al nacimiento de otra categoría emergente que es la de primeros auxilios.

También se evidenció que la identidad cultural se aprende con el tiempo de sus ancestros; por ejemplo que la madre y los tíos enseñan a curar la circa, a partear, curar mordeduras o picaduras de serpiente, curar malaire, ojo, espanto, cangrina, hemorragia, el pasmo y los nombres de las plantas que se utilizan para curar entre otras. Además que el mal de ojo algunas curanderas ya no lo ejercen y dejan de curarlo porque hay que rezar una oración y se empiezan a meter al cuerpo malos espíritus y eso da mucho miedo, pero que se ha continuado con la cura de transar la hemorragia de sangre en mujer o en heridas.. Aquí se observa el surgimiento de otra categoría emergente que es la de superstición.

Se ratifica una vez más que se debe enseñar a las nuevas generaciones el arte de ser curandera, pero que desafortunadamente a los jóvenes casi no les llama la atención, que a veces las personas que ejercen esta profesión se sienten mal porque muchos individuos van para que se les ayude y se les enseñe pero no aprenden nada, que inclusive hasta profesores se han acercado para que se les enseñe a los niños. Se siente en la comunidad una gran tristeza ver cómo la medicina tradicional y cultural se está perdiendo, porque algunas personas no cultivan las huertas caseras y tampoco tienen interés de aprender y que por tal razón se hace necesario enseñar este conocimiento a los niños y niñas para que ellos lo transmitan y no se pierda en el tiempo.

Continúa agregando:

“Quienes practican la medicina tradicional son muy pocos y ya están adultos y no tienen problema de enseñarle a una persona que quiera aprender sus conocimientos, me gustaría ir a la escuela y tener una charla con los estudiantes para replicar mi conocimiento y saberes ancestral, tradicional y cultural, enseñarles cómo hacer en caso de una picadura de animales ponzoñosos, cómo partear, cómo curar pasmo pues no es tan fácil hacerlo, ya que toca tomarse su tiempo, buscar las hiervas que deben utilizarse para cada cosa, que hay plantas que se deben agarrar antes de que salga el sol y otras solo se deben agarrar en las tardes porque si no se hace de esta manera esas plantas se mueren, que las mujeres que están embarazadas o con el periodo o recién dada a luz no pueden agarrar algunas plantas como el poleo, limoncillo, albahaca, el orégano y otras por que se mueren o se secan.(Entrevista miembro de la comunidad, 2019).

Finalmente termina diciendo que en el pueblo la identidad cultural se desconoce pues ya son pocas las personas que utilizan las azoteas caseras y la siembra de plantas medicinales, pero en igual sentido son muchas las personas que buscan a los médicos tradicionales como parteras, curanderos y sobanderos y que las plantas medicinales que más se dan en la comunidad es el orégano, la borrachera, el paico, Citronela, malva, hoja de mano, mata palillo, hoja de guanábana, flor amarilla, sauco, amansa toro, chirarán, gallinazo, doncella, chivo, discancer, uvilla, entre otras.

También la comunidad menciona que entre algunas enfermedades que se curan con las plantas medicinales tradicionalmente es el ojo, espanto, malaire, infecciones urinarias, hígado, glándulas, parásitos, pasmo, cólicos menstruales, dolor de cabeza, gripa, tos, dolor de oído, entre otras. Esto quedó ratificado al indagar con los mismos entrevistados sobre las fuentes de conocimiento para cada una de las plantas, se encontró que la familia, especialmente los abuelos, sigue teniendo un rol significativo en la transmisión del saber a través de la tradición oral y las actividades cotidianas; ya que los jóvenes no se interesan por ese saber ancestral.

Y para que los jóvenes precisamente se logren interesar por sus tradiciones culturales, se indagaron sobre algunas estrategias pedagógicas que se pudieron utilizar para tal fin y entre algunas respuestas se encontraron que estaban de acuerdo con que a los estudiantes se les debe orientar sobre los beneficios curativos de estas plantas medicinales, porque les permite tener un conocimiento propio y cuando estén en una situación ya saben lo que van hacer.

Al final se pudo concluir que se ha orientado mucho en los conceptos de la medicina ancestral, lo cual ha permitido comprender, investigar y explicar de la mejor manera los hechos y fenómenos sometidos a la concientización de valorar y conservar las plantas medicinales y al mismo tiempo creer en los sabios de la comunidad.

Este proyecto se apoyó en la ficha de lectura de la categoría de plantas medicinales, página 80, de la tesis de grado titulada: *Uso de las plantas medicinales en la comunidad del Cantón Yacuambi durante el periodo Julio-Diciembre 2011*; cuyo autor es Pozo Esparza, Gladys María (2011); donde se pudo denotar que las plantas medicinales son todas aquellas que contienen en alguna de sus partes principios activos, los cuales administrados en dosis suficientes, producen efectos curativos en las enfermedades de la especie humana.

Además que desde tiempos ancestrales las culturas aborígenes han utilizado diferentes especies vegetales para curar ciertos tipos de males propios de cada zona geográfica, para ritos espirituales y como ornamentación ceremonial y que hoy en día se han tomado estos conocimientos y se han incorporado a la botica dándolos a conocer como medicina alternativa.

Lo anterior igualmente valida el marco teórico de este estudio en cuanto a que la etnobotánica aplicada como ciencia integral en el manejo de la vegetación y la cultura, constituyó una herramienta útil para el rescate y reconocimiento de los saberes populares y las tradiciones que aún conservan los diferentes sectores de la comunidad rural de la vereda Zaque.

De igual manera este grupo de estudio se apoyó en la ficha de lectura de la página 83 de la tesis de grado que tiene por título: *Proyecto de Docencia y Pedagogía acerca de plantas medicinales presentes en Colombia que se utilizan de manera rutinaria en la Medicina Tradicional China para drenar calor*, cuya autora es María Amelia Bueno Bedoya (2014).

Aquí la autora plantea como objetivo general Implementar una herramienta pedagógica que permita a los estudiantes de Medicina Alternativa aprender y aplicar el conocimiento acerca de las características, usos e indicaciones de las plantas que se utilizan en Medicina Tradicional China para aclarar calor y presentes en Colombia y la metodología utilizada es un estudio cualitativo, que al igual que este grupo de trabajo de grado, aportaron con una ayuda o estrategia pedagógica

que facilitó el aprendizaje acerca de las plantas utilizadas en la MTCh. Cabe resaltar que esta investigación se utilizó con el ánimo de ampliar conocimientos acerca de las plantas medicinales; además, aportó a este estudio nuevos nombres comunes y las combinaciones posibles entre plantas presentes en el país con el fin de que sea relativamente fácil tanto para los médicos que deseen prescribirlas como para los pacientes encontrarlas y llevar a cabo el tratamiento.

Por todo lo anterior se pudo concluir que el principal beneficio del uso de las plantas medicinales en la comunidad, es que les ha permitido salvar muchas vidas humanas, ya que por vivir las comunidades rurales en zonas tan alejadas del casco urbano, el tener plantas medicinales a la mano hace la diferencia entre la vida y la muerte, las mismas que han sido utilizadas y enseñadas por sus ancestros y que además tienen una estrecha relación con la religión que profesan, pues fortalece el encuentro espiritual a través de la oración para curar algunas enfermedades.

Por esta razón se buscó realizar, promover, valorar y fortalecer la medicina tradicional, usos y costumbres, memoria y cosmovisión de los mayores donde relatan y explican los procesos que ellos han tenido en el transcurso de la vida, cómo se preparaban los remedios, qué plantas se utilizaban, sus cantidades y la disciplina que debieron tener los seguidores según los relatos mediante las tradiciones orales y todo el componente socio-cultural.

En igual sentido a los estudiantes del centro educativo revivieron también las costumbres ancestrales de las alabanzas, los arrullos, los cantos que cuentan historias de sus ancestros africanos, los rituales a los difuntos, las técnicas de pesca tradicionales y cuidado del entorno, los bailes como la danza de los cucuruchos, los cantos de boga del Pacífico que se interpretan al ritmo de las canoas, los peinados afro que revelan mapas ancestrales, las prácticas de producción, la cocina, la medicina, los juegos tradicionales, entre otros.

Por todo lo antes manifestado también se puede deducir que las plantas medicinales tienen estrecha relación con la cultura y los conocimientos ancestrales de esta región; ya que la mayoría de los adultos ya conocen los tipos de plantas que se dan en esta zona, cuáles son sus beneficios y para qué tipo de dolencia, aromatizante o para cocinar sirve determinada especie; en otras palabras, se logró que se reconociera los beneficios que aportan las plantas medicinales en su comunidad, la relevancia que tienen para el hombre, despertando el interés en la conservación y preservación de la flora autóctona, motivando el reencuentro del hombre con su medio ambiente. Promoviendo el espíritu de conservación y preservación de las plantas medicinales, esa tradición milenaria que se ha mantenido y se ha transmitido de generación en generación; cooperando a la perpetuidad en el tiempo y el espacio de esta práctica en la comunidad; creando conciencia de establecer el valor que tienen en la cultura la importancia del conocimiento tradicional de las plantas medicinales, ayudando a mirar hacia su propio entorno natural.

De esta forma, el presente trabajo de grado contribuyó al conocimiento y fortalecimiento de la identidad cultural y ancestral de los afrodescendientes, con la participación activa de los estudiantes del grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño, partiendo precisamente de sus propios saberes populares de los mismos habitantes de la zona, obteniendo información a través de informantes claves como abuelos, padres de familia y estudiantes del centro educativo y de la comunidad en general.

A través de este trabajo también se logró vislumbrar en buena medida la importancia de las relaciones de hermandad y compañerismo que se establecen entre la comunidad y su ambiente, específicamente con su entorno vegetal, a través del cual obtienen su alimento, ingresos económicos, calidad de agua, entre muchos otros beneficios; ya que son personas que han tenido

siempre una relación directa con la naturaleza, manifestada en su interés por contribuir en el mantenimiento de la salud de su comunidad desde distintos ámbitos, especialmente el de las plantas medicinales.

#### 4.2 Diseño de estrategia pedagógica enfocada en los planes de aula

##### Tabla 1.

*Plan de aula No.1*

---

#### Plan de aula 1

---

##### I. Identificación

**Área:** Español      **Curso:** Cuarto      **Período:** 1      **Tiempo:** 1 semana

**Pregunta Problematicadora:** ¿Se puede cuidar la salud a partir de las plantas medicinales cultivadas en las azoteas de las casas de la comunidad Piñal Salado y Majagual Playa?

---

##### II. Planteamiento

**Tema:** Fortalecimiento del cuidado de plantas medicinales.

**Síntesis Conceptual:**

*Las plantas medicinales y aromáticas juegan un importante papel en el cuidado de la salud de las personas. Hasta el advenimiento de la medicina moderna, el hombre dependió de ellas para el tratamiento de sus enfermedades.*

*La sociedad humana en todas las épocas, ha acumulado un vasto arsenal de conocimientos tradicionales sobre el uso de las plantas medicinales. Aproximadamente el 80 % de la población de la mayor parte de los países en desarrollo todavía usan la medicina tradicional derivada de plantas para satisfacer las necesidades primarias de salud.*

*Países como China, Cuba, Sri-Lanka, Tailandia y otros han inscrito oficialmente en sus programas de salud el uso de la medicina tradicional herbolaria.*

*Aunque los productos de origen natural, particularmente las drogas secas y los extractos, pasaron de ocupar un lugar preponderante a un segundo plano, en las últimas décadas han vuelto a alcanzar una presencia cada vez mayor en la Medicina Occidental.*

*Este retorno ha sido propiciado por el regreso a lo natural, pero también debido al descubrimiento de dañinos efectos adversos en fármacos sintéticos, al mejor conocimiento químico, farmacológico y clínico de las drogas vegetales, al desarrollo de métodos analíticos que facilitan el control de calidad y al desarrollo de nuevas formas de preparación y administración de los medicamentos fitoterapéuticos.*



*Los propósitos de la ciencia actual llevan a la transformación del conocimiento tradicional en científico, los hábitos y costumbres en terapias comprobadas y los preparados, remedios, infusiones y cocimientos en suplementos nutricionales y productos farmacéuticos.*

---

**Metodología:** Se desarrollará partiendo de las experiencias y conocimientos que los estudiantes poseen sobre las plantas medicinales los cuales serán articulados con los conceptos centrales del tema (clases de plantas, utilidad, uso, aplicaciones) para la construcción de sus nuevos conocimientos.

De esta forma, se iniciará con sesiones participativas para el desarrollo del tema y luego se afianzarán con talleres encaminados a la organización de sus conocimientos (taller 1) y al afianzamiento de ellos a partir de la reflexión de su entorno (taller 2).

**Actividades:**

**Actividad 1.** Fortalecimiento en el conocimiento de las plantas medicinales.

**Actividad 2.** Preservación de las plantas medicinales.

**Actividad 1.**

**Logro:** Propone acciones de cuidado a las plantas medicinales, teniendo en cuenta características como tipo de alimentación, tradición, ciclos de vida y relación con el entorno.

**Descripción:** Diseñar un mapa mental sobre la aplicación e importancia de las plantas medicinales.

**Recursos:** Muestras de plantas medicinales, lecturas, fotografías, cartulina, marcadores.

**Procedimiento:** Para la realización de la actividad, se tomará una planta medicinal de la comunidad, se explica el proceso de crecimiento y la importancia de las plantas medicinales, las partes de ella que se usan, que enfermedades se curan con ella, como es la preparación y como se usa.

**Indicadores de desempeño:** Comprendo e identifico las plantas medicinales de mi entorno.

---

**Actividad 2.**

**Logro:** Conoce las plantas medicinales, en diferentes contextos y con diversas representaciones.

**Descripción:** Diseña los elementos necesarios para el aprendizaje de su actividad.

**Recursos:** Juegos tradicionales, Lecturas previas, trabajos en grupos, visitas en campo, entrevistas a los ancianos de la comunidad.

**Procedimiento:** Para la realización de la actividad, se explica acerca de la importancia de las plantas medicinales con la realización de mapas conceptuales y/o mentales y fotografías de la región para una mejor comprensión de la actividad. Es necesario se aclara que pueden utilizar diferentes tipos de imágenes o bien dibujarlas.

**Indicadores de desempeño:** Reconoce que las plantas se desarrollan en diferentes medios.

---

## IV. Evaluación

Para el desarrollo de este tema se empleó el mecanismo de la explicación participativa, en donde los estudiantes participaron con sus conocimientos previos o relacionales sobre el tema. Este mecanismo fue provechoso, puesto que la comprensión del tema de las plantas medicinales requiere conocimientos contextuales, por ejemplo: conocer el origen de las mismas, identificar sus propiedades, sus beneficios entre otros aspectos. Los estudiantes en su mayoría ya poseen estos conocimientos y por lo tanto relacionan los nuevos conocimientos con mayor significación.

### Tabla 2.

*Plan de aula No.2*

---

#### Plan de aula 2

---

**Área:** Español      **Curso:** Cuarto      **Período:** Uno      **Tiempo:** 1 semana

**Pregunta Problematicadora:** ¿Es posible describir, clasificar y cultivar plantas para el uso de la cocina desde las azoteas de las casas de Majagual Playa?

---

## II. Planteamiento

**Tema:** Descripción y clasificación de las plantas usadas en la cocina.

**Síntesis Conceptual:**

Un minihuerto de plantas aromáticas en la ventana, terraza o jardín nos permitirá autoabastecernos de aromas frescos en cualquier momento; razón por la cual en esta semana se les enseñará a cultivar plantas aromáticas para el uso en la cocina para preparar platos exquisitos y con mucha menos sal.

El uso de las plantas medicinales en las recetas se remonta a miles de años atrás. Además de darle aroma y color a los platos, son capaces de curarnos.

Es innegable que la mayoría de las civilizaciones ha hecho uso de las plantas y las hierbas en sus recetas. No hay que olvidar que estas fueron precisamente las primeras medicinas que existieron, antes de que llegaran las farmacias, las pastillas y los jarabes. Hasta Cristóbal Colón convenció a la reina Isabel de Castilla para que financiase su expedición en busca de especias en Asia, aunque como todo el mundo sabe finalmente encontró mucho más que especias medicinales. Entre las más conocidas se tienen las siguientes:

**Albahaca.** Generalmente se suele utilizar fresca debido a su delicadeza, de manera que se añada antes de servir **para** que no pierda textura. Tiene una fragancia dulce y posee un sabor fuerte. Algunos tipos tienen un toque picante (albahaca griega), una sensación picante (albahaca santa) o restos de cítricos (limón albahaca).



**Figura 1.** La albahaca

**Fuente:** Archivo fotográfico de los autores

### Cómo cultivarla

Esta planta prefiere suelos húmedos con buen drenaje. Elige un lugar para plantar donde dé mucho el sol, pero que esté protegido del viento. Siembra en febrero o marzo y trasplanta en abril o mayo. Deja un espacio de entre 20 y 25 centímetros entre cada planta. Riega de manera que siempre esté la tierra húmeda. Retira las hojas a medida que vayan saliendo, porque favorece el crecimiento de nuevas hojas. Éstas deben recogerse en función de tus necesidades.

**Cilantro.** Caracterizada por su fuerte sabor, se trata de una de las plantas aromáticas más utilizada en todo el mundo.

El cilantro sirve para condimentar carne de cerdo, de ave, pescado asado, ensaladas, salsas y guisos. Las simientes pueden **aromatizar productos** marinados, vinagres y licores.



**Figura 2.** El cilantro

**Fuente:** Archivo fotográfico de los autores

El cilantro puede crecer hasta 60 centímetros de altura. Es una planta muy ramificada. Las semillas son redondas, con nervios de color castaño claro. **Se usa para cocinar con un sabor peculiar**, puesto que sus hojas son picantes y aceitosas y las simientes muy aromáticas, con un toque de naranja.

**Cómo cultivarlo.** Prefiere los **suelos calcáreos con poca agua y buena exposición al sol**. Se pueden plantar varias veces a lo largo del año. En pequeños espacios o en tiestos, deben plantarse las semillas uniformemente y cubrirse con una capa fina de tierra. Se puede empezar a recoger hojas de 40 a 60 días después de sembrarse.

**Hierbabuena.** Su nombre lo dice todo. Es una planta que sirve para mucho más que para aderezar los mojitos cubanos. De ella se utilizan los tallos y las hojas. Sirve para preparar salsas de acompañamiento de carnes y pescados. Va muy bien con el cordero. Se le puede añadir a sopas, ensaladas y cremas.

### Cómo cultivarla

Cualquier lugar es bueno para la hierbabuena, aunque la planta crecerá más frondosa en **lugares húmedos y expuestos al sol**. Se planta al inicio de la primavera y se deben dejar unos 20 o 25 centímetros entre cada planta. Han de regarse con frecuencia y la tierra debe estar siempre húmeda. La planta **debe podarse** a menudo para que salgan nuevas ramas y hojas.



**Figura 3.** La hierbabuena

**Fuente:** Archivo fotográfico de los autores

**Cúrcuma.** Se le conoce con el nombre de azafrán de raíz. Su aspecto es similar a la raíz de jengibre. Se utiliza en muchas recetas árabes y orientales. Es famosa por utilizarse en la elaboración del curry y puede ser una sustituta del azafrán en las paellas. Rallada sobre los guisos les otorga un toque dulce y un poquito picante. Con un poco de cúrcuma aportas mucho sabor.

**Malva.** La clave para utilizarlas en tus recetas favoritas es combinarla con sabores fuertes. En ocasiones se come en ensaladas y se pueden tomar tanto sus flores como sus brotes tiernos. En la cocina mexicana la usan a menudo en la preparación de tacos, tortillas, arroces y pastas. Pruébala cruda y cocinada para ver cómo te gusta más.

**Canela.** Se utiliza en la cocina tanto en polvo como en rama. Su toque dulce y agradable olor a madera la hacen especial para postres. Aunque también es un excelente aromatizante en platos salados.

### Perejil



**Figura 4.** El perejil

**Fuente:** Archivo fotográfico de los autores

Puede crecer hasta 80 centímetros. Sus hojas son grandes y recortadas, con un sabor ligeramente picante. Su tronco tiene un aroma más intenso que las hojas.

Las hojas de perejil realzan el sabor del pescado, el marisco, las carnes rojas, la carne de ave, legumbres, huevos, sopas, masas y salsas.

### Cómo cultivarlo

Prefiere los suelos arenosos con buena retención de agua, en lugares con algo de sombra. Se puede plantar durante todo el año, sobre todo en marzo y abril. En espacios pequeños o en tiestos, deben esparcirse las semillas bajo una fina capa de tierra. Las plantas deben disponerse

después con unos 10 o 15 centímetros de distancia entre sí. Las flores se cortan a medida que salen para conseguir mantener una buena producción de hojas durante más tiempo.

### **Romero**



**Figura 5.** El romero y sus usos

**Fuente:** Archivo fotográfico de los autores

Este arbusto puede alcanzar una altura de entre 40 y 70 centímetros. Sus hojas son verdes y de un sabor levemente anisado.

### **Cómo cultivarlo**

El suelo ideal para el romero ha de ser húmedo y con algo de sombra. Se siembra al final del invierno o al inicio de la primavera. Necesita ser regado frecuentemente. La recolección de las hojas puede iniciarse unos 60 días después de plantarse.

Las hojas deben añadirse al principio de la cocción y retirarse antes de servirse el plato. El romero es ideal para acompañar carne de cerdo, cordero, cabrito, conejo y aves. Da un sabor característico a las papas asadas y aromatiza mantequillas, salsas, aceites y vinagres. Como infusión, puede utilizarse en cremas, salsas y dulces. Los ramos sin hojas son excelentes para mejorar el sabor del pollo.

**Laurel.** Las hojas de laurel suelen mezclarse habitualmente **con ajos** para hacer estofados y guisos de carne o pescado, caldos y salsas.

### **Cómo cultivarlo**

Prefiere los suelos arenosos, profundos y frescos, a media sombra. Es poco resistente al frío. Se planta en primavera. Si está en exterior, no debemos descuidar su regado en épocas secas. Lo ideal es recoger las hojas en verano y en otoño y conservarlas durante todo el año.

---

**Metodología:** Se desarrollará partiendo de las experiencias y conocimientos que los estudiantes poseen sobre las plantas medicinales los cuales serán articulados con los conceptos centrales del tema (clases de plantas, utilidad, uso, aplicaciones) para la construcción de sus nuevos conocimientos.

De esta forma, se iniciará con sesiones participativas para el desarrollo del tema y luego se afianzarán con talleres encaminados al fortalecimiento del cuidado de las plantas medicinales (taller 1) y a la preservación de las plantas medicinales (taller 2).

### **Actividades:**

**Actividad 1.** Fortalecimiento del cuidado de las plantas medicinales.

**Actividad 2.** Preservación de las plantas medicinales.

**Actividad 1.**

**Logro:** Describe y clasifica las plantas medicinales de su entorno, según su uso y aplicación.

**Descripción:** Diseña y expone la descripción y clasificación de las plantas medicinales.

**Recursos:** Lecturas, fotografías, cartulina, marcadores

**Procedimiento:** Para la realización de la actividad, se explica la descripción y clasificación de las plantas medicinales con la realización de exposiciones grupales por los estudiantes para una mejor comprensión de la actividad. Es necesario se aclara que pueden utilizar diferentes tipos de imágenes o bien dibujarlas.

En esta actividad si se hará una exposición grupal ya que los estudiantes también investigaran los nombres de las plantas medicinales más usadas en la comunidad.

**Indicadores de desempeño:** Relaciona las plantas medicinales de acuerdo con su uso y aplicación.

---

## Actividad 2.

**Logro:** Conoce las plantas medicinales, en diferentes contextos y con diversas representaciones.

**Descripción:** Diseña los elementos necesarios para comprender la preservación de las plantas medicinales.

**Recursos:** Juegos tradicionales, Lecturas previas, trabajos en grupos, visitas en campo, entrevistas a los ancianos de la comunidad.

**Procedimiento:** Para la realización de la actividad, se explica acerca de la importancia de la preservación de las plantas medicinales con la realización de exposiciones para una mejor comprensión de la actividad. Es necesario se aclara que pueden utilizar diferentes tipos de imágenes o bien dibujarlas.

**Indicadores de desempeño:** Reconoce que las plantas se desarrollan en diferentes medios.

---

## IV. Evaluación

Para el desarrollo de este tema se empleó el mecanismo de la explicación participativa, en donde los estudiantes participaron con sus conocimientos previos o relacionales sobre el tema.

Este mecanismo fue provechoso, puesto que la comprensión del tema de las plantas medicinales requiere conocimientos contextuales, por ejemplo: conocer el origen de las mismas, identificar sus propiedades, sus beneficios entre otros aspectos. Los estudiantes en su mayoría ya poseen estos conocimientos y por lo tanto relacionan los nuevos conocimientos con mayor significación.

### Tabla 3.

*Plan de aula No.3*

---

### Plan de aula No.3

---

**Área:** español **Curso:** Cuarto **Periodo:** Dos **Tiempo:** 1 semana

**Pregunta Problematicadora:** ¿Es posible obtener conocimiento de la medicina natural para aliviar los problemas del aparato digestivo a través de las plantas medicinales?

---

## II. Planteamiento

**Tema:** Obtención de conocimiento a través de la medicina natural para aliviar los problemas del estómago de las plantas medicinales.

**Síntesis Conceptual:** Es maravilloso descubrir el poder de sanación que tienen plantas y alimentos que tenemos al alcance de la mano, es por eso que en estas dos semanas se les enseñará algunas plantas curativas que se utilizan para los dolores estomacales para que sepan cómo y cuándo usarlas.

### *Plantas para aliviar y curar el aparato digestivo*

**Hierbabuena.** Es digestiva, antiespasmódica (activa la producción de bilis), elimina los gases del tubo digestivo, antiinflamatoria, antiséptica, analgésica, relajante emocional, ayuda a combatir la diarrea, ayuda a combatir los cólicos, es efectiva en casos de mareos, fomenta la expulsión de parásitos intestinales y es muy útil en casos de quemaduras, aplicando compresas de hierbabuena sobre la zona afectada.

### **Maíz**

El maíz además de ser nuestro principal alimento, tiene los siguientes usos:

El té de pelo de elote es un excelente remedio para limpiar el sistema linfático, para condiciones urinarias tales como la retención de orina, ardor al orinar, piedras en los riñones o infección de la vejiga. Para prepararlo hierva durante 5 minutos los pelos de tres mazorcas (frescos o secos) en tres tazas de agua, deje reposar por otros 20 minutos, cuele y tómelo a sorbos todo el día.

Para aliviar la fiebre y la comezón del sarampión, hierva por 20 minutos un puñado de granos secos en un litro de agua y tómelo a sorbos todo el día a temperatura ambiente.

Para dolencias de hígado y del corazón, con hinchazón o retención de líquidos, prepare un té de pelo de elote como se indica arriba y tómelo a sorbos todo el día. Puede ser usado por un largo periodo de tiempo en cualquier etapa de la vida, incluido el embarazo, ya que no tiene efectos tóxicos o irritantes.

**Nota histórica:** Se usaba para hinchazón causada por huesos dislocados, dedos lastimados de los pies, afrodisiaco, diurético, para reducir fiebres y dolencias de riñones, para facilitar la menstruación y purificar la sangre. El atole con chocolate se usaba para mejorar la leche materna.

### **La manzanilla**

La manzanilla común es una hierba perenne de tallos.



**Figura 6.** Manzanilla

**Fuente:** Archivo fotográfico de los autores

El tallo tierno y las sumidades floridas se usan secos o frescos en infusión, aromática y ligeramente amarga. Los efectos terapéuticos asociados a la manzanilla son digestiva, carminativa, sedante, tónica, vasodilatadora y antiespasmódica. Como infusión se usa para alivios de estómagos. Otro de los usos de la manzanilla es para lavar los ojos en caso de alergias. No se recomienda el uso de la manzanilla común durante el embarazo ya que puede causar contracciones uterinas y aborto.

### **Verdolaga**



**Figura 7.** Verdolaga

**Fuente:** Archivo fotográfico de los autores

Las verdolagas contienen todos los minerales que necesitamos para el cuerpo humano, además de Vitamina A, C y omega 3 y 6. Son perfectas para gente que se está recuperando de una enfermedad o de una anemia crónica.

**El hinojo.** Es una planta silvestre con numerosas propiedades medicinales, que también se usa en la cocina y la cosmética.

Las principales propiedades medicinales del hinojo son:

- Digestivo, estimula la motilidad gástrica y la secreción de jugos gástricos.
- Carminativo, favorece la expulsión de gases y evita la hinchazón abdominal y los meteorismos.
- Diurético, favorece la diuresis y la depuración de toxinas por la orina.
- Antiespasmódico, combate el malestar general y los dolores con espasmos.

---

**Metodología:** Se desarrollará partiendo de las experiencias y conocimientos que los estudiantes poseen sobre las plantas medicinales los cuales serán articulados con los conceptos centrales del



tema (clases de plantas, utilidad, uso, aplicaciones) para la construcción de sus nuevos conocimientos. De esta forma, se iniciará con sesiones participativas para el desarrollo del tema y luego se afianzarán con talleres encaminados al beneficio de las plantas medicinales (taller 1) y al respeto por el uso de las plantas medicinales (taller 2).

**Actividades:**

Actividad 1. Beneficios de las plantas medicinales.

Actividad 2. Respeto por el uso de las plantas medicinales.

---

**Actividad 1.**

**Logro:** Describe y clasifica los beneficios de las plantas medicinales de su entorno, según su uso y aplicación.

**Descripción:** Diseña y expone los beneficios de las plantas medicinales.

**Recursos:** Lecturas, fotografías, cartulina, marcadores

**Procedimiento:** Para la realización de la actividad, se hará un conversatorio con los médicos tradicionales, parteras, curanderos y sobanderos de la comunidad donde ellos explicaran los beneficios de las plantas medicinales y el respeto por el uso de la medicina tradicional y cultural para una mejor comprensión de la actividad.

**Indicadores de desempeño:** Relaciona las plantas medicinales de acuerdo con sus beneficios y aplicación.

**Actividad 2.**

**Logro:** Conoce y siente respeto por las plantas medicinales, en diferentes contextos y con diversas representaciones.

**Descripción:** Diseña un cuadro sinóptico sobre el respeto que se debe tener hacia las plantas medicinales.

**Recursos:** Juegos tradicionales, Lecturas previas, trabajos en grupos, visitas en campo, entrevistas a los ancianos de la comunidad.

**Procedimiento:** Para la realización de la actividad, se realizará un taller donde los médicos tradicionales de la comunidad con el conocimiento que tienen explicarán a los estudiantes acerca del respeto que se debe tener hacia el cuidado y la preservación de las plantas medicinales. Es necesario se aclara que pueden utilizar diferentes tipos de imágenes o bien dibujarlas.

**Indicadores de desempeño:** Reconoce que se debe tener respeto por las plantas medicinales.

---

**IV. Evaluación**

Para el desarrollo de este tema se empleó el mecanismo de la explicación participativa, en donde los estudiantes participaron con sus conocimientos previos o relacionales sobre el tema, manifestando su respeto hacia las mismas y su deseo de ser partícipes de su cuidado y preservación.

#### **Tabla 4.**

*Plan de aula No.4*

---

#### **Plan de aula No. 4**

---

**Área: español    Curso: Cuarto    Período: Dos    Tiempo: 1 semana**

**Pregunta Problematicadora:** ¿Es posible fortalecer y afianzar conocimientos de las huertas caseras y el uso de las plantas medicinales y luego aplicarlos en su comunidad?

---

#### **II. Planteamiento**

**Tema:** Fortalecimiento y afianzamiento de conocimientos de las plantas medicinales existentes en las huertas caseras la comunidad.

**Síntesis Conceptual:** Los huertos medicinales son sistemas complejos que involucran muchas especies de plantas, y se acoplan muy bien en los sistemas agrícolas tradicionales y en los estilos de vida establecidos ruralmente. Estos sistemas han evolucionado a lo largo de siglos de transformaciones culturales, y representan la sabiduría acumulada de los agricultores que han interactuado con el medio ambiente, sin acceso a los insumos exógenos, capital o conocimientos científicos (Kumar&Nair, 2004).

Muchos huertos familiares son sistemas diversos y dinámicos que contienen variedades de plantas medicinales utilizadas por las personas campesinas de la región, y se hacen llamativos e interesantes para el desarrollo de proyectos de investigación sobre conocimiento tradicional y conservación (Blanckaert et al., 2004). También se anotarán algunos nombres de plantas medicinales encontradas en los huertos, y sus beneficios como son.

**Cilantro.** Se le atribuye efecto diurético en prevenir la retención de líquidos y eliminar las toxinas. Además, ayuda a evacuar los alimentos con mayor facilidad, evitando el estreñimiento y favorece la expulsión de gases.

**El perejil.** Se usa como diurético natural para eliminar el exceso de agua del cuerpo, es rico en licina, pro caroteno, vitamina C y E, flavonoides, calcio, fosforo, hierro, aceites, y otros compuestos, que hacen que tenga propiedades que ayudan a eliminar toxinas y gran aliado a la hora de adelgazar.

**La alcachofa.** Es una opción ideal para perder peso y quemar grasas, toda vez que favorece la rápida digestión de los alimentos, tiene bajo contenido calórico, elimina toxinas y líquidos retenidos en el organismo, pero lo más importante es que ayuda a regular el flujo de la bilis, lo que contribuye a metabolizar las grasas de los alimentos.

**Diente de león.** Se le atribuye la propiedad de aliviar los malestares estomacales y aumentar la saciedad, pero según la Biblioteca Nacional de la Salud, aún hacen falta más pruebas en humanos.



**Figura 8.** Diente de León

**Fuente:** Archivo fotográfico de los autores

**Semillas de hinojo.** Reduce el hambre y acelera el metabolismo para la quema de más energía y grasa. Un estudio del Instituto Thuringian de Agricultura, en Alemania, mostró que suplementar la dieta con aceite de semillas de hinojo reduce el consumo de alimentos y facilita la digestión. Si retienes líquidos, te notas hinchada o "pasas" hambre al hacer dieta hay opciones naturales que pueden ayudarte. Existen plantas con efecto saciante, algunas que combaten la hinchazón abdominal y otras que incluso facilitan la quema de grasas.

**Cola de caballo.** Reduce la retención de líquidos y por su contenido en potasio. Pero además tiene una especial ventaja: evita el cansancio que provocan otros diuréticos.

---

**Metodología:** El método utilizado es etnográfico; ya que permitirá la observación de los estudiantes dentro y fuera de clase y las situaciones que se les presentan en el proceso de aprendizaje y de sus relaciones interpersonales, realizando las actividades pedagógicas de acuerdo a la realidad social y cultural en la cual se relaciona y convive la comunidad educativa, buscando fortalecer y afianzar las tradiciones ancestrales. Cabe destacar que en cada una de las actividades a desarrollar se tiene en cuenta, las características, usos y necesidades de las plantas, partiendo de los preconceptos de los estudiantes en su diario vivir, donde aprenden a conocerlas y a interactuar con ellas y con el medio que los rodea.

---

#### **Actividades:**

Actividad 1. Fortalecimiento de los conocimientos sobre plantas medicinales

Actividad 2. Visitar huertas caseras de la comunidad

#### **Actividad 1.**

**Logro:** Fortalezco mis conocimientos en la siembra de plantas medicinales.

**Descripción:** Diseña y expone los beneficios de las plantas medicinales.

**Recursos:** Lecturas, fotografías, cartulina, marcadores

**Procedimiento:** Para la realización de la actividad, fortalece los conocimientos acerca de las plantas medicinales de su entorno, se visitarán las huertas caseras que tienen algunos médicos tradicionales de la comunidad. Luego los estudiantes presentaran resultados de la investigación que hicieron a los adultos mayores de la comunidad, sobre los nombres de las plantas medicinales y sus beneficios o poder curativos que tienen y como se usan algunas de ellas.

**Indicadores de desempeño:** Aplico mis conocimientos en el alivio de enfermedades con plantas medicinales.

---

### **Actividad 2.**

**Logro:** Comprendo que las plantas medicinales han salvado vidas de generación en generación, afianzando de esta manera mis conocimientos.

**Descripción:** Diseña un cuadro sinóptico sobre los múltiples casos contados por la comunidad donde las plantas medicinales han salvado vidas.

**Recursos:** Juegos tradicionales, Lecturas previas, trabajos en grupos, visitas en campo, entrevistas a los ancianos de la comunidad.

**Procedimiento:** Para la realización de la actividad, se explica acerca del respeto y conocimiento que se debe tener hacia el cuidado y la preservación de las plantas medicinales, mediante la realización de sociodramas.

**Indicadores de desempeño:** Afianza mis conocimientos sobre el cuidado de las plantas medicinales de mi entorno.

---

### **IV. Evaluación**

Para el desarrollo de este tema se empleó el mecanismo de la explicación participativa, en donde los estudiantes participaron con sus conocimientos previos o relacionales sobre el tema, manifestando su respeto, conocimiento y afianzamiento hacia las mismas y su deseo de ser partícipes de su cuidado y preservación.

---

Fuente: La investigación

### **4.3 Reflexión pedagógica**

La aplicación de los planes de aula en los estudiantes del grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño, arrojaron resultados positivos en cada una de las actividades desarrolladas para tal fin, ya que los educandos se sintieron realmente motivados con la aplicación de los prenombrados planes, pues de esa manera se evidenció un verdadero aprendizaje en cuanto al fortalecimiento del conocimiento y uso de las plantas medicinales.

Por ejemplo, con la aplicación del primer plan de aula relacionado con el fortalecimiento del cuidado de las plantas medicinales, los estudiantes aprendieron que sí es posible cuidar la salud a partir de las plantas medicinales cultivadas en las azoteas de las casas de la comunidad de Piñal Salado y Majagual Playa, aprendizaje que fortalecieron a partir de las experiencias y

conocimientos que los estudiantes tenían sobre las plantas medicinales, los cuales fueron articulados con los conceptos centrales del tema que este grupo de estudio realizó con ellos en las clases magistrales, donde se les explicó su utilidad, uso, aplicaciones, tipo de alimentación, tradición, ciclos de vida y relación con el entorno, en la construcción de nuevos conocimientos.

Luego se desarrollaron 2 talleres: uno encaminado en el fortalecimiento del cuidado de las plantas medicinales y el otro para la preservación de las plantas medicinales y entre las actividades que se ejecutaron estuvieron el diseño de un mapa mental sobre la aplicación e importancia de las plantas medicinales, utilización de muestras de plantas, lecturas y fotografías de las mismas, en donde se tomó una planta medicinal, se explicó el proceso de crecimiento, su importancia, las partes de ella que se usan, qué enfermedades se curan con ella, cómo es la preparación y cómo se usa. También se hicieron lecturas previas, trabajos en grupo, visitas en campo y entrevistas a los ancianos de la comunidad. Cabe denotar que todas estas actividades estuvieron encaminadas para el afianzamiento de lo aprendido, para luego terminar con reflexiones argumentativas y participativas.

En el segundo plan de aula se trabajó con el tema: Descripción y clasificación de las plantas usadas en la cocina. Para tal efecto se les describió, clasificó y se les explicó la forma de cultivar las plantas para el uso de la cocina, desde las huertas caseras de la comunidad, plantas que permiten en cualquier momento autoabastecer a los hogares, en la preparación de platos deliciosos, exquisitos y al natural.

Entre las plantas que se trabajaron están la albahaca que tiene un toque picante; el cilantro que se caracteriza por su fuerte sabor por ser muy aromática y sirve para condimentar carne de cerdo, de ave, pescado asado, ensaladas, salsas y guisos, al igual que productos marinados, vinagres y

licores; ya que tiene un sabor peculiar, puesto que sus hojas son picantes y aceitosas y las simientes muy aromáticas, con un toque de naranja y además es muy fácil de cultivar.

La hierbabuena por su parte sirve para preparar salsas de acompañamiento de carnes y pescados, el cordero, se le puede añadir a las sopas, ensaladas y cremas. Para su cultivo se recomienda podarla a menudo para que salgan nuevas ramas y hojas. La cúrcuma o azafrán de raíz sirve para muchas recetas orientales, especialmente del curry y la paella; además se puede rallar sobre los guisos y le da un toque dulce y un poquito picante.

La malva se puede combinar con sabores fuertes, como en la preparación de tacos, tortillas, arroces y pastas mejicanas; pero también se puede usar en las ensaladas. La canela es muy conocida por todos; ya que su toque dulce y agradable olor a madera la hacen especial para postres. Aunque también es un excelente aromatizante en platos salados.

El perejil por su lado realza el sabor del pescado, todos los mariscos, las carnes rojas, las aves, legumbres, sopas, masas y salsas. El romero tiene un sabor ligeramente anisado y se recomienda usarse al principio de la cocción y retirarse antes de servirse el plato. El romero es ideal para acompañar carne de cerdo, cordero, cabrito, conejo y aves. Da un sabor característico a las papas asadas y aromatiza mantequillas, salsas, aceites y vinagres. Como infusión, puede utilizarse en cremas, salsas y dulces. Los ramos sin hojas son excelentes para mejorar el sabor del pollo. Finalmente se tiene el laurel que se mezcla casi siempre con el ajo para hacer sudados y guisos de carne, pescados, caldos y salsas.

Con este plan de aula lo que se trata es de preparar a los estudiantes para la vida, para su quehacer cotidiano, pues es necesario que al menos conozcan las plantas que se usan en la cocina en sus diferentes contextos y representaciones.

El tercer plan de aula estuvo enfocado al alivio de los problemas del aparato digestivo a través de las plantas medicinales; ya que se pudo evidenciar que los algunos niños faltan a estudiar porque les duele mucho el estómago; por tal razón se les quiso dar a conocer el poder curativo que tienen las plantas medicinales para que sepan cómo y cuándo usarlas.

La hierbabuena por ejemplo es digestiva, antiespasmódica (activa la producción de bilis), elimina los gases del tubo digestivo, antiinflamatoria, antiséptica, analgésica, relajante emocional, ayuda a combatir la diarrea, ayuda a combatir los cólicos, es efectiva en casos de mareos, fomenta la expulsión de parásitos intestinales y es muy útil en casos de quemaduras, aplicando compresas de hierbabuena sobre la zona afectada. El maíz por su lado (Té de pelo); es un excelente remedio para limpiar el sistema linfático, para condiciones urinarias tales como la retención de orina, ardor al orinar, piedras en los riñones o infección de la vejiga. La manzanilla es digestiva, sedante, tónica, vasodilatadora y antiespasmódica; pues como infusión se usa para aliviar precisamente los dolores de estómago.

El hinojo es muy útil en la digestión, estimula la motilidad gástrica y la secreción de jugos gástricos, también ayuda a expulsar los gases y evita la hinchazón abdominal. En igual sentido también combate el malestar general y los dolores con espasmos.

Ahora bien, para la realización de todas estas actividades se hizo un conversatorio con los médicos tradicionales, parteras, curanderos y sobanderos de la comunidad donde ellos explicaron los beneficios de las plantas medicinales y el respeto que se debe tener por el uso de la medicina tradicional y cultural. En igual contexto se diseñó un cuadro sinóptico, se ejecutaron algunos juegos tradicionales, se hicieron algunas lecturas, trabajos en grupos, visitas en campo y entrevistas a los ancianos de la comunidad.

Para el último plan de aula se trabajó para reforzar y afianzar los conocimientos de las huertas caseras y el uso de las plantas medicinales para luego aplicarlas en la comunidad. En esta ocasión se hizo un refuerzo a todas las plantas medicinales vistas y trabajadas en clases, en aras de asimilar aún más su conocimiento y aplicación y enfocar dicho aprendizaje a la realidad social y cultural en el cual se relacionan y conviven en la comunidad educativa, afianzando las tradiciones ancestrales.

En cuanto a la dinamización del quehacer docente en la búsqueda de un aprendizaje significativo, se tuvo en cuenta que el aprendizaje no solo viene de un solo lado, sino que ambas partes, es decir, educador y educando, deben aportar sus conocimientos, intercalarlos para luego sacar deducciones lógicas y verdaderas y ponerlas al servicio de los demás; solo así, interactuando, investigando y compartiendo conocimientos, se logra un verdadero aprendizaje.

Aquí es donde toma fuerza la metodología cualitativa, pues es donde posibilita la participación de los educandos en su propio proceso de aprendizaje; ya que proporcionan información valiosa para afianzar y consolidar un aprendizaje dinámico y significativo, pues se incluyen las experiencias, vivencias y conocimientos acerca de las plantas medicinales tradicionales de la región y se rescatarán las tradiciones y saberes ancestrales; ya que permite ubicar la comprensión de la vida misma, sus mitos, creencias, formas de vida, valores, costumbres, actitudes, comportamientos reales de la gente y su interacción con el contexto.

En igual sentido este grupo de estudio asumió una perspectiva crítica social a través de procesos de auto-reflexión, los mismos que generaron cambios y transformaciones en la comunidad educativa, porque se pudo conocer a fondo todas sus tradiciones ancestrales y tradicionales de las plantas medicinales, a través del relato de sus propios habitantes y desde ese enfoque se pudo cuestionar y generar alternativas de cambio en los estudiantes, en aras de rescatar las tradiciones



ancestrales, en donde aprendieron a conocerlas y a interactuar con ellas y con el medio ambiente que les rodea.

En cuanto a la utilización de los referentes teóricos se tuvo en cuenta lo aportado García (1974) cuando manifiesta que las plantas medicinales aplicada como ciencia integral en el manejo de la vegetación y la cultura, con el fin de despertar en las nuevas generaciones el interés por reconocer sus raíces culturales y fortalecer su identidad como parte esencial dentro del manejo del entorno natural y de su conservación y además que los conocimientos tradicionales y prácticas curativas desarrolladas por las comunidades rurales de todo el mundo, siguen jugando un papel importante en el cuidado de la salud, donde la utilización de plantas como terapéuticos constituyen un rasgo relevante de la medicina tradicional (Fonnegra y Londoño, 2011; Fonnegra et al., 2012).

Además en el estado del arte, se tuvo abundante literatura a nivel internacional, nacional y regional para relacionar todas estas teorías con la experiencia vivida por este grupo de investigación al interior del aula de clases del grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño; ya que se hizo una comparación y las mismas coincidían con lo encontrado en el trabajo de campo.

En igual sentido y gracias a la interacción con la comunidad, se pudo reflexionar y profundizar en el conocimiento de sus costumbres, pero también de sus necesidades reales y complejas, dando origen al porqué de la implementación de una unidad de formación y producción intercultural (UFPI); por lo tanto se pudo además de manera conjunta, buscar soluciones económicas y ambientales apropiadas, que surjan desde el interior de la comunidad hacia los organismos encargados del acompañamiento a los procesos.

Por todo lo antes anotado se puede deducir que la construcción de este trabajo de grado se origina como una necesidad de desarrollar actividades con los estudiantes del cuarto grado del

Centro Educativo Piñal Salado, Consejo Comunitario Rescate Las Varas del municipio de Tumaco-Nariño, las cuales permiten fortalecer la identidad cultural y ancestral de los afrodescendientes, mediante el conocimiento sobre el uso y aprovechamiento de las plantas medicinales de su entorno, con el propósito que permita la recuperación de los conocimientos ancestrales, diálogos de saberes bajo la orientación de académicos que utilicen ese conocimiento o conocedores ancestrales, es decir se diseñó un plan de aula que describió actividades que incluyeron temas que giraron alrededor de saber cómo se conoce más de la planta de su entorno, como se usa y se aprovecha con fines terapéuticos en algún caso de dolencia o malestar, cómo se realizan las preparaciones con orientación de sabedores, cuáles son los riesgos de utilizar la planta y las precauciones y sugerencias recomendadas para su utilización, entre otras.

Estos planes de aula fueron diseñados y elaborados a la actualidad real de los educandos, a sus procesos de enseñanza del entorno inmediato, los cuales respondieron de forma significativa a las necesidades e intereses de los estudiantes y del contexto, dentro de los cuales se encontró el querer adquirir más conocimiento sobre el uso y aprovechamiento de las plantas medicinales para fortalecer su identidad cultural y ancestral y no como se ha venido impartiendo las clases, las mismas que han sido rutinarias y someras, basadas en explicaciones magistrales en el tablero, el libro de texto y la resolución de problemas, ocasionando un distanciamiento de lo que realmente quiere aprender el estudiante.

Desde esta perspectiva, la función de la institución educativa y de la práctica docente, es transmitir a las nuevas generaciones los conocimientos disciplinares que constituyen su cultura y no desde un enfoque tradicional que se centra más en los contenidos que en las habilidades o en los intereses de los estudiantes y qué mejor forma de hacerlo que a través de los planes de aula, ya que desde este punto se pueden enseñar temas que son de su día a día, de su quehacer cotidiano y

en esta oportunidad los planes de aula giran en torno a fortalecer su identidad cultural y ancestral teniendo como estrategia pedagógica la azotea, que junto con el conocimiento y uso de plantas con fines curativos adquiere singular importancia, especialmente si se tienen en cuenta la distancia de estas comunidades de los centros poblados, por lo que el uso de los recursos vegetales disponibles es un recurso terapéutico importante (Menseguez et al., 2007; citado por Palacio 2010); sin embargo, en diversas poblaciones rurales se advierte una falta de conocimiento respecto a la naturaleza: a medida que desaparecen los mayores, desaparecen con ellos muchos conocimientos y tradiciones, mientras que una gran parte de la juventud campesina, bajo el peso de otros problemas, no se ve incentivada para recoger los saberes y tradiciones que les rodean y los ligan a la naturaleza circundante (Palacio 2010).

En el Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño, a pesar de que goza de una abundante flora de propiedades medicinales, se evidencia en los estudiantes mucho desconocimiento con respecto de cómo utilizar, aprovechar y mejorar el conocimiento de la gran riqueza de plantas del medio como recurso preventivo, escenario que se convierte en problemática debido a que se brinda por parte de los docentes procesos de enseñanzas convencionales es decir, con predisposiciones tradicionalistas, superficiales o someros con respecto a una temática curricular que es de gran necesidad en la adquisición de conocimiento en los estudiantes.

Es de considerar que le corresponde al docente conocer la evolución de los intereses y necesidades de sus estudiantes y mantener su curso. Para despertar el interés, relacionar lo que se estudia con la experiencia y el conocimiento familiar y adaptar lo que se enseña al desarrollo del niño, elaborando para ello planes de aula y retomando que toda acción para que tenga significado debe inspirarse en un fin concreto, comprendido y querido por el estudiante, y además, que se

desenvuelva en un ambiente natural y de un modo natural (Kilpatrick 1918, citado por Navarro H. 1994).

Las plantas medicinales son tan importantes y es tan profundo el conocimiento, que desde lo escolar se debe enseñar porque falta mucho por estudiar y todavía hay muchas cosas que no se saben, por lo que el espacio o entorno para que los estudiantes investiguen o ejecuten iniciativas está presente, solo hace falta una actitud y aptitud investigativa del docente y que a la vez la promueva en sus educandos; por tal razón fue tan importante la utilización de los anteriores planes de aula en aras de que sirvieran para que los estudiantes de grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal Salado, fortalecieran su identidad cultural y ancestral afro; es decir afianzar sus conocimientos de forma significativa sobre el uso y aprovechamiento de las plantas medicinales potencializando los recursos de su contexto desde la institución educativa el cual permite el rescate de los conocimientos tradicionales.

No hay que olvidar que la educación es un proceso trascendental para mejorar la calidad de vida de los seres humanos en la sociedad y este centro educativo sí puede responder a esta educación desde el uso y aprovechamiento de las plantas medicinales con el propósito de promover en los estudiantes más conciencia y valía de los recursos materiales de su entorno comunitario; entonces, de acuerdo a lo anterior, la realización de estos planes de aula priorizó la investigación activa por parte de los docentes, estudiantes y la participación de la comunidad educativa, lo cual fue muy pertinente para el fortalecimiento de la identidad cultural y ancestral, porque permitió construir conocimientos y experiencias pedagógicas desde el seno de lo institucional y lograr la reflexión, promoción y fomento de los planes de aula para que puedan ser implementados en currículos institucionales contribuyendo con la formación de estudiantes capaces de aportar a la construcción de su comunidad.

Hay que resaltar que el Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño, goza de biodiversidad vegetal y conocimientos tradicionales comunitarios que no se vinculan a los espacios institucionales, y esta situación se puede atender con planes de aula, estrategia pedagógica que permite a los estudiantes y docentes identificarse en el entorno valorando sus conocimientos y por ende fortaleciendo su identidad cultural y ancestral.

Fue por eso que en el presente trabajo de grado se determinó ejemplificar el diseño de los planes de aula contextualizados, en la búsqueda de crear una estrategia para que docentes y estudiantes, en conjunto con la comunidad educativa, amplíen sus conocimiento sobre el uso y aprovechamiento de las plantas medicinales y den la importancia al recurso que les da su entorno, convirtiéndose en personas responsables de su salud y que comprendan que es mejor prevenir que curar, como afirma Sosa (1997): “Las hierbas medicinales tienen un enorme valor preventivo. Por eso debieran emplearse habitualmente como parte del estilo de vida, sin pensar en ellas como medicina. Eso las convertirá en fieles auxiliares y guardianes de la salud, que contribuirán a la prevención de enfermedades incapacitantes”.

Además, el diseño de estos planes de aula contribuyeron a la recuperación de la identidad cultural y ancestral de los estudiantes del cuarto grado del Centro Educativo Piñal Salado, toda vez que reforzaron los conocimientos tradicionales que se han ido perdiendo poco a poco en la comunidad de las plantas medicinales sembradas en las azoteas, ya que no habían tenido esa iniciativa ni desde el hogar como tampoco desde lo institucional para su recuperación.

Es evidente que la ciencia y la tecnología a través de muchos estudios e investigaciones contribuyen a descubrir y utilizar muchas propiedades terapéuticas de las plantas medicinales, pero de ninguna manera hay que olvidar el legado cultural del conocimiento tradicional desarrollado por los ancestros, por eso es de gran importancia recuperarlos, visibilizar y socializar estos saberes

y darle esa importancia que se merecen, pues han estado con la comunidad de generación en generación.

Con esta tesis de grado se concluye entonces que este tipo de estrategias permite que la comunidad educativa se involucre y se entusiasme al hacer reconocimiento de sus saberes, logrando la autovaloración. Además se abrieron los espacios de presentación de sus saberes para la valoración externa de su cultura, generando sentido de pertenencia, satisfacción y motivación.

Esta estrategia pedagógica de los planes de aula, también promovió en los estudiantes la recuperación y apropiación de los conocimientos ancestrales que con el pasar del tiempo se han ido perdiendo por la escasa promoción desde las instituciones educativas, algunas organizaciones sociales y el núcleo familiar, por tal razón desde las instituciones educativas a través de la aplicación de los planes de aula, sí se puede rescatar, apropiar y visibilizar los saberes ancestrales y tradicionales de las plantas tradicionales de la región.

Evidencia en este sentido gran interés de los estudiantes del grado cuarto de primaria del Centro Educativo Piñal Salado, de querer conocimientos significativos sobre el uso y aprovechamiento de las plantas medicinales de su entorno al sentirse incorporados en la planeación de sus procesos educativos a desarrollar y obtención de propuestas de trabajo desde el aula.

Finalmente, el conocimiento tradicional logrado acerca de las plantas medicinales de la comunidad del Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño, a través de los planes de aula promovidos como estrategia pedagógica para fortalecer la identidad cultural y ancestral de los estudiantes del grado cuarto de primaria, merece darle continuidad, ya que se pueden seguir implementando estrategias que permitan el diálogo de saberes, el reconocimiento entre generaciones y la transmisión de este saber, con acciones como las planteadas a través de los planes de aula propuestos por este grupo de trabajo de grado.

#### **4.4 Conclusiones y recomendaciones**

Al terminar este trabajo de grado relacionado con el fortalecimiento de la identidad cultural y ancestral de la comunidad de la vereda Piñal Salado, a partir de una estrategia pedagógica enfocada en el conocimiento de la Azotea y el uso de las plantas medicinales de la cultura afro, aplicada a estudiantes de cuarto grado del Centro educativo Piñal Salado de Tumaco Nariño, se pudieron sacar varias conclusiones, las que al mismo tiempo coinciden con el alcance de los objetivos de este estudio.

Por ejemplo, al indagar sobre las prácticas de curación a través de las plantas medicinales y la Azotea como conocimiento tradicional de la comunidad afro de Piñal Salado, se pudo ratificar que sí conocen las plantas que se utilizan para tal fin, utilizan el chirarán, la chillangua, el anamú, el paico, la santa maría, el chivo que es para curar el mal de ojo, llantén, discancer, menta de palo, limoncillo, toronjil, poleo, albahaca, sauco, piñón, entre otras y que las enfermedades que se curan más a menudo son como ya se dijo el mal de ojo, espanto, malaire, infecciones urinarias, hígado, glándulas, parásitos, pasmo, cólicos menstruales, dolor de cabeza, gripa, tos, dolor de oído; es decir que en esta comunidad el manejo de las plantas medicinales se hace bajo la forma de “medicina casera”, entre las cuales se destacan chirarán, chillangua, anamú, paico, santa maría, chivo, llantén, discancer, menta de palo, limoncillo, toronjil, poleo, albahaca, sauco, piñón, entre otras, por su valor de uso cultural. Hay que resaltar que este conocimiento adquirido por los estudiantes del saber propio y los nombres de las plantas medicinales de la comunidad, les perdurará con el pasar de los años y de esta manera este saber ancestral no se perderá.

Por lo anterior este grupo de estudio diseñó y se implementó una estrategia pedagógica enfocada en el conocimiento de la Azotea y las plantas medicinales de la cultura afronariñense,

apoyadas en los planes de aula, los cuales resultaron ser una excelente estrategia, puesto que fueron determinantes en la construcción del aprendizaje significativo de los estudiantes; ya que a partir del conocimiento que ellos trajeron al aula de clases y de las vivencias de sus comunidades, estos saberes se articularon e integraron y luego se confrontaron con los conocimientos generales adquiridos con los planes de aula, para luego provocar una nueva posibilidad de aprendizaje.

De esta manera se está generando un modelo educativo acorde con las tradiciones y con los propósitos de autogobierno de las comunidades, de tal forma que se constituyeron en el sustento cultural y ancestral en el proceso de aprendizaje de los niños y jóvenes.

Ya para terminar, se formularon unas recomendaciones a la institución educativa, la cual consistieron en que el Centro Educativo debe implementar el proceso de formación cultural a los estudiantes; ya que es la manera en que los niños y niñas aprenden los saberes culturales y tradicionales desde una edad temprana.



## Referencias

### Fuentes primarias:

- Bermúdez, M. (2019). Entrevista de M, Valverde y C, Olaya [Cinta de audio]. Proyecto aplicado, la azotea como estrategia pedagógica para fortalecer el conocimiento y uso de las plantas medicinales con estudiantes de grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño. Piñal Salado-Tumaco- Nariño
- Torres, L. (2019). Entrevista de M, Valverde y C, Olaya [Cinta de audio]. Proyecto aplicado, la azotea como estrategia pedagógica para fortalecer el conocimiento y uso de las plantas medicinales con estudiantes de grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño. Piñal Salado-Tumaco- Nariño.
- Wisamano, M. (2019). Entrevista de M, Valverde y C, Olaya [Cinta de audio]. Proyecto aplicado la azotea como estrategia pedagógica para fortalecer el conocimiento y uso de las plantas medicinales con estudiantes de grado cuarto (4) del Centro Educativo Piñal Salado Consejo Comunitario Rescate las Varas Municipio de Tumaco Nariño. Piñal Salado-Tumaco-Nariño.

### Referencias bibliográficas

- Barreiro, H. (2005), "La experiencia histórica en los distintos países europeos", en Herminio Barreiro y Aída Terrón, *La institución escolar: una creación del Estado moderno*, Barcelona, Octaedro-FIES, p. 13-78.
- Bueno, M. (2014) Proyecto de Docencia y Pedagogía acerca de plantas medicinales presentes en Colombia que se utilizan de manera rutinaria en la Medicina Tradicional China para drenar calor. *Titulo. Bogotá*, Colombia. Tesis de grado.
- Carbonell, J. (2008), *Una educación para mañana*, Barcelona, Octaedro.
- Caride, J. (2003), "Las identidades de la educación social", *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 321, p. 47-51.
- Díaz de Ávila-P. F. (2007). Indigenous Knowledge and Sustainable Development in Brazil En Boon, E.K. y Hens, L. (Eds.), *Indigenous knowledge systems and sustainable development: Elevance for Africa*. USA: Kamla- RajEnterprises.
- Díaz del Castillo, E. "San Andrés de Tumaco". 'Boletín de Historia y Antigüedades No. 798-799'. Bogotá: Academia Colombiana de Historia - Imprenta Nacional, 1997
- Esteve, J. (2010), *Educación: un compromiso con la memoria*, Barcelona, Octaedro.
- García, H. (1974). Flora medicinal de Colombia. Botánica médica. Segunda Edición. Tercer Mundo Editores. Tomo I. Santafé de Bogotá.
- García, J. (2011). Etnoeducación "Casa Adentro". En revista Pedagogía y Saberes. Universidad Pedagógica nacional. Bogotá.
- López, R. (2014). Identidad cultural de los pueblos indígenas. Guatemala de la Asunción. Guatemala. Tesis de grado.
- Malik B. & Ballesteros B. (2015). La construcción del conocimiento desde el enfoque intercultural. *Diálogo andino*, (47), p.15- 25. <https://dx.doi.org/10.4067/S0719-26812015000200003>.
- Mulasco, I. (2013). Implementación de huerta de plantas medicinales para el fortalecimiento del pensamiento cosmogónico desde de la perspectiva de la pedagogía de madre tierra, en la

comunidad indígena Senú de Bocas de Palmita, Municipio de Necoclí Antioquia.

Palacio, M. (2010). Plantas silvestres empleadas con fines medicinales por pobladores rurales de Abrita Grande, Santiago del Estero. Facultad de Agronomía y Agroindustrias. Universidad Nacional de Santiago del Estero. Avda. Belgrano (s) 1912. CP 4200 Santiago del Estero. República Argentina.

Plan de Desarrollo (2015) Acuerdo N° 012 de mayo 30 de 2012

Pozo, G. (2011). Uso de las plantas medicinales en la comunidad del Cantón Yacuambi durante el periodo Julio-Diciembre 2011. *Loja*, Ecuador. Tesis de grado.

Proyecto Etnoeducativo Afronariñense (2011). Organizaciones de Comunidades Negras de Nariño: Asocoetnar, Colectivo 21 De Mayo, Recompas, Copdiconc

Ramírez, S. (2011). Fortalecimiento de la identidad cultural y los valores sociales por medio de la tradición oral del pacifico nariñense en la Institución Educativa Nuestra Señora de Fátima. *Tumaco*. Tesis de grado.

Publicado en América Latina en Movimiento, No. 501, “El Decenio afrodescendientes”:<http://alainet.org/publica/501.phtml>

Salvador, I. (2017). Plantas medicinales en España. Uso, propiedades y precauciones en la actualidad. Madrid, España. Tesis de grado.

Sosa Gómez, R. (1997). El poder medicinal de las plantas. México: Apia.

# ANEXOS

## ANEXO A. GUIA DE ENTREVISTA

### 1. Categorías de Análisis 1: Identidad cultural

#### Información básica.

1.1.Nombre y apellido:.

1.2.Edad:

1.3.Lugar de Residencia:

1.4.Ocupación:

1.5.Teléfono:

1.6 Nivel Educativo:

1.7 Pertenece a alguna organización social o comunitaria si ¿cuál? Consejo Comunitario Rescate las Varas.

1.1¿Para usted qué es la cultura?

1.2 ¿Cómo manifiesta usted la identidad cultural?

1.3¿Cree usted que el uso de las plantas medicinales hace parte de la identidad cultural?

1. 4¿Cuáles son las plantas más usadas culturalmente?

1.5¿Cuáles son las enfermedades que se curan con las plantas medicinales tradicionalmente?

### 2. Categorías de Análisis 2: Plantas medicinales.

2.1 ¿Cuál cree usted que es el principal beneficio del uso de las plantas medicinales en su comunidad?

2.2 ¿Qué significa para usted el uso de las plantas medicinales?

2.3 ¿Cómo es la relación de su religión en el uso de las plantas medicinales?

2.4 ¿Ha vivido alguna experiencia curativa con las plantas medicinales? ¿Cuál?

2.5 ¿Cómo se siente al ver que ya no se cultivan las plantas medicinales en su comunidad?

### **3. Categorías de Análisis 3: Pedagogía.**

3.1 ¿Cree usted que a los estudiantes se le deben orientar sobre los beneficios curativos de estas plantas medicinales? ¿Por qué?

3.2 ¿Qué piensa usted de enseñarle a los estudiantes el saber propio y los nombres de las plantas medicinales de la comunidad?

3.3 ¿Cree usted que el conocimiento que se les pueda brindar a los estudiantes sirva para el desarrollo humano?

3.4 ¿Qué pasa si los jóvenes no conocen la historia de la medicina tradicional de su comunidad?

3.5 ¿Crees usted que en el Centro Educativo se debe implementar el proceso de formación cultural a los estudiantes?

**Anexo B. Fichas de lectura**

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA-UNAD  
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN  
CONVENIO UNAD-SED NARIÑO**

<b>1. TÍTULO:</b>
<b>2. AUTOR:</b>
<b>3. TIPO DE TEXTO:</b>
<b>4. AÑO DE PUBLICACIÓN:</b>
<b>5. REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA (APA):</b>
<p><b>6. IDEAS CLAVE DEL TEXTO:</b></p> <p><b>Objetivos y metodología utilizada</b></p> <p>Metodología: Es un diseño de investigación descriptiva, exploratoria y participativa.</p> <p><b>Problemática planteada</b></p> <p>.</p> <p><b>Categorías de análisis o conceptos claves que ayuden al tema de estudio</b></p> <p><b>Conclusiones relevantes del texto</b></p> <p>.</p>
<b>7. CITAS TEXTUALES:</b>
<p><b>8. APUNTES METODOLÓGICOS:</b></p> <p><b>¿Para qué me sirve, este libro, en mi tema de estudio?</b></p> <p><b>¿Qué le aporta a mi tema de estudio?</b></p> <p><b>¿Cuáles son las limitaciones de este libro?</b></p> <p><b>¿Qué le aporta mi tema de estudio a este libro?</b></p>

Fuente: Elaboración propia.

**Anexo C. Formato de caracterización**

Categorías	Definición	Indicadores
Identidad cultural		
Plantas medicinales		
Pedagogía		

Fuente. Esta investigación

**Anexo D. Diarios de campo**

<b>INFORMACIÓN BÁSICA</b>	
<b>FECHA:</b>	
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b>	
<b>DOCENTE TITULAR:</b>	
<b>DOCENTE EN FORMACIÓN:</b>	
<b>GRADO:</b>	
<b>NO. DE ESTUDIANTES:</b>	
<b>SEMANA:</b>	
<b>Objetivo de la semana: (Logro/pregunta problema/objetivo del plan de aula)</b>	
<b>Descripción delo observado:</b>	
<b>Análisis e interpretación de lo observado:</b>	
<b>¿Qué relación existe entre lo observado con los aportes teóricos de su propuesta?</b>	
<b>¿Qué le aporta lo observado a su quehacer profesional?</b>	

Fuente. Esta investigación

**Anexo E. Matriz de vaciado**

**Matriz de vaciado de la información**

<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS</b>	<b>INFORMACIÓN RECOLECTADA</b>		
<b>Categorías</b>	<b>INFORMACIÓN DE FICHA DE LECTURA</b>	<b>INFORMACIÓN DE ENTREVISTAS</b>	<b>INFORMACIÓN DE LA OBSERVACIÓN</b>
<b>Categoría 1. IDENTIDAD CULTURAL.</b>			
Categoría 2. <b>PLANTAS MEDICINALES.</b>			
<b>Categoría 3. PEDAGOGIA</b>			

Fuente. Esta investigación.