

**Cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región pacífica colombiana en los estudiantes de grado 5° del centro educativo La Vigía de La Tola Nariño; a través del área de Ciencias Naturales.**

**Carmen Viviana Portocarrero Góngora**

**Patricia Viáfara Montaña**

**Zaira Viviana Estacio Campaz**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)**

**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

**Cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región pacífica colombiana en los estudiantes de grado 5° del centro educativo La Vigía de La Tola Nariño; a través del área de Ciencias Naturales.**

**Carmen Viviana Portocarrero Góngora**

**Patricia Viáfara Montaña**

**Zaira Viviana Estacio Campaz**

**Trabajo de grado como requisito para optar al título de Licenciado en Etnoeducación**

Mg. Oscar Rolando Díaz Ortega

**Asesor**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia**

**Escuela de Ciencias de la Educación**

**Licenciatura en Etnoeducación**

**Pasto**

**2019**

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo de todo corazón a:  
Dios y Jesús el inspirador de esta investigación y fuente de sabiduría;  
A nuestros esposos que siempre nos apoyaron incondicionalmente  
A nuestros hijos que fueron fuentes de nuestra inspiración.  
Para poder alcanzar esta meta.

### **AGRADECIMIENTOS**

El grupo de investigación agradece cordialmente a:

Al Centro Educativo La Vigía, La Tola Nariño, por facilitar el espacio para desarrollar esta investigación.

A los estudiantes del grado 5° por participar activamente en cada una de las sesiones desarrolladas.

A nuestras compañeras, también estudiantes, quienes se interesaron enormemente para que este sueño se hiciera realidad.

A la UNAD, con todo su equipo orientador

Y aquellas personas que de una u otra forma contribuyeron para que esta propuesta fuera hecha realidad.

**Tabla de Contenido**

	<b>pág.</b>
<b>Resumen</b>	<b>8</b>
<b>Introducción</b>	<b>10</b>
<b>Capítulo 1. Planteamiento del problema</b>	<b>11</b>
1.1 Descripción del problema	11
1.2 Pregunta de investigación	12
1.3 Justificación	12
1.4 Objetivos	13
1.4.1 Objetivo General	13
1.4.2 Objetivos Específicos	13
<b>Capítulo 2. Marcos de referencia</b>	<b>14</b>
2.1 Marco de antecedentes	14
2.2 Marco teórico y conceptual	14
2.3 Marco contextual	21
<b>Capítulo 3. Diseño metodológico</b>	<b>22</b>
3.1 Paradigma de investigación	22
3.2 Enfoque de investigación	22
3.3 Tipo de investigación	22
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	22
<b>Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados</b>	<b>24</b>
4.1 Resultado 1. Diagnósticos curriculares del área de Ciencias Naturales	24
4.2 Resultado 2. Diseño de estrategia pedagógica	25
4.3 Resultado 3. Implementación de la propuesta pedagógica	41
4.4 Conclusiones	45
4.5 Recomendaciones	46
<b>Referencias bibliográficas</b>	<b>47</b>
<b>Anexos</b>	<b>48</b>

**Lista de tablas**

		<b>pág.</b>
<b>Tabla 1.</b>	Las Azoteas	26
<b>Tabla 2.</b>	Las plantas medicinales	31
<b>Tabla 3.</b>	Las hortalizas en azoteas	36
<b>Tabla 4.</b>	Plantas ornamentales	38

**Lista de Anexos**

	<b>pág.</b>
<b>Anexo 1.</b> Entrevista semiestructuradas	48
<b>Anexo 2.</b> Matriz de análisis de entrevista	52
<b>Anexo 4.</b> Diario de campo	54

### **Resumen**

Este estudio tuvo como objetivo fortalecer la práctica de cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales en los estudiantes de grado 5° del Centro Educativo La Vigía de la Tola Nariño; a través del Área de Ciencias Naturales. La discontinuidad de la práctica de cultivos plantas medicinales, hortalizas y ornamentales ha venido afectando en el territorio, permitiendo la pérdida de los saberes culturales en la salud, la gastronomía, economía, educación y el embellecimiento del territorio y al mismo tiempo perdiendo la identidad cultural de la región. Se trata de un estudio cualitativo, con metodología investigación acción, con la implantación de instrumentos y técnicas como: la entrevista, ficha de lectura, plan de aula y el diario de campo desde el área de Ciencias Naturales se trabaja en la formación de huerta o azotea escolar, apropiadas para enseñar la importancia del cultivo tradicional de plantas y los beneficios de la agricultura, para una variedad de productos complementarios para la dieta alimenticia, salud y embellecimiento de la comunidad. Obteniendo como resultado el mantenimiento tradicional y el sostenimiento de la identidad cultural para seguir gozando de una cultura propia y sostenible que brinde una memoria viva y el recuerdo heredado de los ancestros.

**Palabras claves:** cultivos tradicionales, plantas medicinales, ornamentales, hortalizas.



### **ABSTRACT**

This study aimed to strengthen the practice of traditional crops of medicinal plants, vegetables and ornamentals in the 5th grade students of La Vigia from La Tola Nariño Educational Center, through the Natural Sciences Area. The discontinuity of the practice of medicinal plants, vegetables and ornamental crops has been affecting the territory, allowing the loss of cultural knowledge in health, gastronomy, economy, education and beautification of the territory and at the same time losing cultural identity region of. This is a qualitative study, with action research methodology, with the implementation of instruments and techniques such as the interview, reading sheet, classroom plan and the field diary from the area of Natural Sciences. It is working in the formation of orchard school roof, appropriate to teach the importance of traditional plant cultivation and the benefits of agriculture, for a variety of complementary products for the diet, health and beautification of the community. We obtain as a result the traditional maintenance and maintenance of the cultural identity to continue enjoying a culture of its own and sustainable that provides a living memory and the memory inherited from the ancestors.

**Keywords:** traditional crops, medicinal plants, ornamentals, vegetables.

### **Introducción**

El cultivo de las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales ha sido una tradición que ha sobrevivido de generación en generación en nuestro bello y fértil territorio, siendo una cualidad de los hombres y mujeres de la región pacífica afronariñense; para la alimentación, embellecimiento y cura de enfermedades que afectan a la comunidad. Siendo estas costumbres una forma de identificación cultural.

El presente trabajo se estructura en cuatro capítulos: en el primero se aborda la problemática del grado quinto de primaria del centro educativo La Vigía, la Tola Nariño; cuya problemática se centra en los cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región Pacífica Colombiana. También encontramos porque queremos hacer este trabajo a través de la justificación y la meta alcanzada determinada por los objetivos.

El segundo capítulo, se encuentra el marco referencial determinado por los antecedentes, el marco contextual donde se caracteriza el contexto social o lugar de realización de esta investigación y el marco teórico o conceptual que hacen referencias a las teorías que fortalecen este trabajo investigativo.

El tercer capítulo hace referencia de a la metodología investigación acción de tipo cualitativo con enfoque crítico social, para conocer la realidad de los estudiantes del grado quinto, con respecto los cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región Pacífica Colombiana.

Y el último capítulo que nos habla de los resultados, conclusiones y recomendaciones obtenidas después de terminar el trabajo, además de la bibliografía que es un aspecto muy importante ya que nos habla acerca de las referencias que utilizamos, o a quienes acudimos para tener nuestro trabajo. Y finalmente se plantea las evidencias, de las discusiones o de las premisas del Anexo.

## **Capítulo 1. Planteamiento del problema**

### **1.1 Descripción del problema**

En la comunidad de Playa Vigía ya no se practica la medicina tradicional; las pocas personas que lo hacen son adultos mayores de 60 años en adelante; las nuevas generaciones no tienen conocimiento, ni se preocupan por aprender cuales son las recetas curativas y cultivar las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región. Permitiendo la perdida de los saberes culturales en la gastronomía, economía, educación y el embellecimiento de nuestro territorio en general. Ya que esta es una costumbre que ha sido transmitida de generación a generación que ha brindado alternativa de solución para supervivencia de los playeros. Que al no seguirla practicando el cultivo de esta plantas trae el desabastecimiento de hortalizas para la alimentación e ingresos para las familias; la falta de plantas para la decoración, que sirven de desoxidante (CO<sub>2</sub>) en los hogares para la producción de oxígeno. Y finalmente al no producir plantas medicinales las consecuencias seria aumentar la proliferación de enfermedades y el no trato oportuno de ellas aumentaría la morbilidad en la comunidad; ya que se encuentra en la zona rural marítima lejos de la zona urbana.

De igual manera, en el Centro Educativo La Vigía, La Tola Nariño, se evidencio que los estudiantes del grado 5°, no le dan la debida importancia a las plantas hortalizas, ornamentales y medicinales que tradicionalmente han sido cultivadas y utilizadas por sus padres y abuelos para alimentación, embellecimiento y curar enfermedades propias de la región. A esto se suma que mediante indagación se determinó que en el currículo de Ciencias Naturales, no se encuentra un eje temático o una proyección pedagógica que permita que los estudiantes realicen actividades teóricas – prácticas que los conlleven a fortalecer el saber tradicional.

Todo esto, está afectando directamente en el aprendizaje integral de los estudiantes y la buena práctica de las Ciencias Naturales en el aula. Además, el desconocimiento a una historia que ha permitido mantener una cultura con características propias en todo el territorio regional y/o nacional.

Para hacer frente a este proyecto de investigación se formuló el siguiente interrogante:

### **1.2 Pregunta de investigación**

¿Cómo fortalecer la práctica de cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región Pacifica Colombiana en los estudiantes de grado 5° del Centro Educativo La Vigía de la Tola Nariño; a través del Área de Ciencias Naturales?

### **1.3 Justificación**

El cultivo de las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales ha sido una tradición que ha supervivido de generación en generación en nuestro bello y fértil territorio, siendo una cualidad de los hombres y mujeres de la región; para la alimentación, embellecimiento y cura de enfermedades que afectan a la comunidad. Siendo estas costumbres una forma de identificación cultural por todo el territorio nacional e internacional. Pero, con el paso de los tiempos se ha ido dejando a un lado estas costumbres y saberes tradicionales de cultivar estas plantas para sus múltiples funciones en la supervivencia de los viginenses.

Por eso, se vio la necesidad de implementar esta propuesta pedagógica que permita estimular el interés en los estudiantes en el área de Ciencia Naturales el conocimiento de las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales como parte fundamental de la identidad cultural de la población Toleña.

No obstante, como Etnoeducadores debemos generar en nuestra comunidad educativa el saber popular y el saber social. Radicando en el mejoramiento social a través de un compromiso de las personas en su entorno y en la sociedad global. Además, adoptar estrategias que permitan ir afianzando los lazos culturales y tradicionales característicos de las comunidades negras.

También se debe tener en cuenta que la naturaleza es vital para la supervivencia del ser humano, por eso, es necesario desde el Área de Ciencia Naturales concientizar a los estudiantes en la importancia de sembrar y cultivar las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales para generar bienestar entre nuestra gente. Ya que través de esta propuesta buscamos fortalecer en la población educativa la vigía y en la comunidad en general hábitos de cultivos de esta plantas como parte de la diversidad cultural de nuestro territorio y así, seguir construyendo historia a nivel nacional e internacional.

Es necesario que el Centro Educativo La Vigía fortalezca el modelo pedagógico que tiene (tradicional) implementando la parta cultural desde la planeación. Para resaltar las azoteas escolares; posibilitando la educación ambiental, la salud y nutricional de los estudiantes y su familia. Porque constituyen una estrategia de enseñanza y aprendizaje teórico practica que articula los conocimientos teóricos del área de ciencias natural como los conocimientos propios, culturales y ancestrales de nuestra región; generando experiencias formativas a la construcción de un nuevo saberes.

Este trabajo investigativo será referente para la comunidades afrodescendientes para el mantenimiento tradición y sostenimiento de la identidad cultural para seguir gozando de una cultura propia y sostenible que nos brinde una memoria viva y el recuerdo heredado de los ancestros, para fortalecer las leyes territoriales y argumentar aún más por el derecho a la igualdad educativa y contextualizada.

## **1.4. Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Fortalecer la práctica de cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales en los estudiantes de grado 5° del Centro Educativo La Vigía, La Tola Nariño; a través del Área de Ciencias Naturales.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Identificar los contenidos del Área de Ciencias Naturales en el grado 5 primaria del Centro Educativo La Vigía de la Tola Nariño
- Diseñar un plan de aula en el área de Ciencias Naturales en el grado 5 de primaria Centro Educativo La Vigía, Tola Nariño; para fortalecer práctica de cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales.
- Implementar la estrategia pedagógica para fortalecer práctica de cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales en el grado 5 del Centro Educativo La Vigía de la Tola Nariño.

## **Capítulo 2. Marcos de referencia**

## **2.1 Marco de antecedentes**

Se tomó como marco de referencia investigaciones previas relacionadas con el tema de interés, entre los antecedentes tenemos:

Importancia de los estudios afrocolombianos de la identificación de las plantas medicinales desde el área de Ciencias Naturales con los estudiantes de segundo (2°) grado de básica primaria del centro educativo Brazo Seco, por Ana Jesús Cuenu Hurtado, Ana Trifila Peña, Ana Lilia Ulloa Estupiñan y Nelsy Olaya Segura de la Universidad Mariana, El Charco Nariño –Colombia 2012.

La investigación realizada por Carlos Orozco Castañeda sobre: Uso de las plantas medicinales como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la medicina ancestral Senu en la comunidad de Caracolí, Universidad de Antioquia, Medellín Colombia 2013. Este trabajo busco fortalecer las practicas ancestrales de los sabios y sabias de la comunidad indígena de Caracolí (santiguadores, curiosos, curanderos, parteras, sobanderos) asociados a al uso de las plantas medicinales y lograr la revitalización de la oralidad, a través del diálogo intergeneracional con los estudiantes en los diferentes espacios educativos y de reflexión en torno al tema, como son talleres, charlas, eventos de intercambio de saberes y así garantizar a futuras generaciones a que sigan transmitiendo estos saberes, (Castañeda, 2013, pág. 8).

En 2014, la investigación realizada: investigación de plantas alimenticias y medicinales de “Chuya Kawsay” en Quilloac, por Jacinto Aguaiza Quizhpilema de la Universidad de Cuenca, Ecuador. Según Quizhpilema (2014), “es el resultado de varias experiencias y prácticas comunitarias sobre el proceso genético de las plantas en la Chakra o sementera, específicamente el maíz y la papa, utilizadas como alimentos y medicina, iniciando desde la siembra hasta la cosecha, con sus respectivos elementos culturales en los ciclos de: tarpuypacha, hallmaypacha, sisaypacha y pallaypacha o siembra, deshierba, florecimiento y cosecha, respectivamente” (pág. 9).

## **2.2 Marco teórico y conceptual**

Este trabajo se fundamenta en las teorías pedagógicas: la teoría constructivista de Piaget y teoría sociocultural de Vygotsky; para orientar la práctica pedagógica en el aula de clase.

### **Modelo pedagógico**

El proyecto educativo del Centro Educativo “La Vigía” parte desde la implementación de un modelo pedagógico constructivista y la aplicación de la metodología de escuela nueva, con el propósito de enlazar fundamentación teórica-conceptual, mecanismo operativos de acción en la interacción de sus componente y conceptualización de sus procesos, aplicado en una estrategia flexible acorde al contexto atendiendo al constante proceso de construcción y reconstrucción en repuesta a la demandas de las estructuras sociales y características individuales de los estudiantes.

El modelo pedagógico orientan los procesos pedagógicos y caracterizan el aprendizaje colaborativo para fortalecer el saber tradicional de los estudiantes y así partir de sus conocimientos previos para la construcción de nuevos conocimiento o saberes propios de su entorno cultural.

En ese marco de la psicología cognitiva, se destacan las propuestas teóricas de Vygotsky y Piaget dos psicólogos que se plantearon perspectivas diferentes. El primero, desde una perspectiva psicológica desde lo sociocultural o socio-histórica y el segundo desde una perspectiva epistemológica del aprendizaje. La importancia de conocer estas dos teorías para implementar los modelos desde la construcción del conocimiento en nuestros estudiantes.

La cultura envuelve a los mecanismos de una colectividad, y provee los efectos precisos para cambiar su ambiente físico y social; para un individuo es de gran ventaja los signos lingüísticos, que actúan en las interrelaciones sociales y progresan implícitamente en las funciones especialidades del sujeto cognoscente de las circunstancias psicológicas superiores. El conocimiento de educando ha de ser reconocido como un sujeto social, experto de múltiples relaciones sociales en que se ve cubierto en el perfeccionamiento de la vida intrínsecamente y extrínsecamente de la escuela. Las situaciones cognoscitivas superiores son fruto de estas interacciones sociales, con las cuales al mismo tiempo depositan intervenciones organizativas a diario. El estudiante es, en ese sentido, un componente que internaliza el discernimiento, el cual cimientan inicialmente en el plano interindividual y transita inmediatamente al plano intraindividual; posteriormente los interioriza. Pero sin olvidar que todas estas potencialidades de un estudiante son producto de su medio social y cultural y, desde luego, de las interacciones con otros sujetos que lo llevan, lo impulsan a mejores acercamiento a la cultura.

Partiendo de que cada cultura, les da a sus individuos los instrumentos necesarios para su crecimiento o desarrollo. De igual manera, que la teoría constructivista de Piaget implica la presentación de situaciones para que el estudiante experimente; mediante la realización de actividades experimentales donde manipule símbolos, formulen preguntas y busquen solución a los problemas que se enfrenta y respuestas a sus interrogante que se formule. Todo este proceso de aprendizaje debe generar un aprendizaje significativo. En ese sentido, el constructivismo como esencia de la pedagogía contemporánea.

No obstante, es fundamental para implementar procesos educativos de corte constructivista tener en cuenta lo que el estudiante conoce. Saberes previos y a partir de aquí hacia la construcción social de los conocimientos, así se manifiesta en el documento guía: *“el proceso educativo, donde se tendrá en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes y sus propios intereses, desarrollando la creatividad con recursos del medio y de cara a generar procesos de autogestión comunitaria y autosostenibilidad económica y en donde los mayores sirven de fundamentos y cimiento de dichos procesos* (Gobernacion de Nariño - Uninariño, 2015).

Donde las estrategias didácticas son los espacios naturales en ambientes de aprendizaje que permiten la interacción con su cultura.

### **Plantas hortalizas, ornamentales y medicinales**

*El saber es dinámico lo que no lo hace abierto o global, sino que se mantiene como uno de los pilares fundamentales de los pueblos, que comparten en sintonía con otros. Todas las personas que hacen parte de una comunidad étnico-territorial- ancestral se convierten en Sabedores desde sus quehaceres, pero solo aquellos que se dedican con ahínco a su práctica son reconocidos por los demás: los mayores, los maestros(as) de las escuelas, los brujos(as), las parteras, los pescadores, agricultores, constantemente retroalimentan ese saber que transmiten siendo importante para comunidades afrodiaspóricas dejar legado en las generaciones presentes y futuras con el fin de que se valore y defienda el territorio* (Moreno, 2017).

En la comunidad afrocolombiana como una identidad cultural es común que en los hogares se encuentre huertos, jardines, azoteas de plantas hostilizas, ornamentales y medicinales; esta forma de cultivar las plantas se ha transmitido de generación en generación en los hogares de la Costa Pacífica Colombia por sus ancestro. ya que estas plantas son utilizadas para preparar sus alimentos, embellecer su hogar y tratar enfermedades como: mal de ojo, dolor



de cabeza, estomago, problema de los riñones, en el hígado, las andanas, la malaria entre otras enfermedades tropicales propia de la región.

Para muchos sabedores esta práctica tradicional de cultivo se plantas, ha sido importante para la comunidad Vigineña.

Según Raquel Paredes Estupiñan, edad 75 años de la vereda La Vigía. Anteriormente no había barcos como ahora, ni tampoco tantos vehículos de transporte para comprar verduras del interior, además nosotros quedamos lejos de las grandes urbanizaciones. Así que, *el cultivo de las plantas han sido una bendición para nosotros, nuestros padres cultivaban estas hiervas en azoteas; ya que eran siembras de hierbas de aliños para cocinar y también sirven para aliviar algunas enfermedades. Cuando sentíamos dolor de cabeza nos caltaban Flor de gallo y esta nos calmaba porque es fresca y para la malaria el Mata Ratón refrescaba nuestro cuerpo y disminuía la fiebre y nos daban el Zapatico para aliviar las dolencias del hígado. En todas nuestras casas hay hiervas de flores que sirven de adorno, que utilizamos para decorar las tumbas de nuestros seres queridos cuando fallecen, como parte de nuestra tradición cultural*

### **Hortalizas**

Las hortalizas son aquellas verduras y platos comestibles que se cultivan en los huertos para el consumo diario como alimentos. Entre ellas legumbres verdes, tales como: habas, los guisantes y las verduras.

En las comunidades afrodescendiente de La Vigía las familias se han dedicado al cultivo de hortalizas, en sus casas mantienen un huerto con sembríos como: albahacas, chillangua, cebollín, tomate, ají, orégano, poleo, espinaca, entre otras. Además de ser utilizadas en la culinaria tradicional también tienen propiedades curativas que son usadas para la medicina tradicional, entre ella tenemos: ají chivatillo, cebollín, tomate, espinaca, zapallo, entre otras.

### **Plantas ornamentales**

Esta plantas se cultivan para decorar los hogares, normalmente en el territorio afrodescendiente se encuentran en el antejardín y en materas para la decoración interior. Cuando fallece una persona se decora la tumba con estas materas.

Las plantas ornamentales para embellecimiento que comúnmente encontramos en los hogares de las familias afronariñense son: mata de chucha, flor de gallo, zabila, y arboles como: almendro,

guayabo, mango, entre otros. Las personas utilizan estas plantas para purificar el aire, para evitar maleficios o malas energías que pueden dañar el buen funcionamiento familiar. Además, muchas de las materas son utilizadas en las tumbas cuando fallece un familiar.

### **Plantas medicinales**

En la Costa pacífica Colombiana los cultivos de plantas medicinales es tradicional, en todo el territorio su población cultivan planta con propiedades medicinales por la lejanía a los centros urbanos y por la idiosincrasia de su gente. En lo místico, primero antes de llegar a un establecimiento de medicina occidental; ya le ha intentado sanar a su enfermo con las plantas medicinales. Es decir, que para el afrodescendiente es muy importante las plantas medicinales para su supervivencia. Además tradicionalmente es de costumbre ir a brujos, remedieros, parteras, entre otros miembros que utilizan las plantas con principios curativos para curar enfermedades físicas y místicas.

Estas plantas se cultivan en huertas elevadas llamadas azoteas, este tipo de siembra se da sobre el pacífico colombiano, ya que esta zona hay diversidad de ecosistemas húmedos que pueden inundarlos, también se busca protegerlas de los animales como cerdos, gallinas y hormigas, por tal razón se plantan de manera elevada (Rivera, 2016).

Esta forma de cultivar es ancestral y ha significado un beneficio económico y cultural para las comunidades del litoral pacífico. Las plantas medicinales, aromáticas y condimentarias se utilizan por las familias para satisfacer necesidades básicas de alimentación y salud. La manera más común de armar un cultivo de azotea es con tarros vacíos en desuso o en tablones de maderos, que se elevan a más de un metro sobre pedazos de maderos verticales y generalmente están ubicadas a los costados o en las partes de atrás de las viviendas.

Los tipos de plantas que se plantan en azoteas son:

**Albahaca:** es una planta usada como condimento y medicinal. Sirve para preparar un gran remedio casero para las aftas, tos y dolor de garganta.

**Caña agria:** planta para controlar infecciones o para tratar enfermedades infecciosas.

**Chillangua:** planta medicinal para facilitar la expectoración y limpia las vías respiratorias, facilitan la expulsión de mocos y flemas de la tráquea y los pulmones.

**Limoncillo:** ayudan a la digestión, se utilizan siempre en enfermedades que causan estreñimiento y modernamente se utilizan en gastritis. También facilita la expectoración y limpia

las vías respiratorias, facilitan la expulsión de mocos y flemas de la tráquea y los pulmones.

**Llantén:** para aceptar los tejidos orgánicos y en algunas enfermedades diarreicas. Además se utilizan para quitar las impurezas de la sangre corregir los humores

**Malva:** se cultiva para las enfermedades que ocasionan inflamaciones dentro y fuera del cuerpo.

**Manzanilla:** planta para controlar las flatulencias estomacales e intestinales. También se utiliza para el pasmo enfermedad que en la mayoría de sus casos ocasionan dolores internos muy fuertes, contradicción muscular y tiesura del cuerpo o parte de él.

**Mata ratón:** para quitar fiebres que se presentan con algunas enfermedades.

**Ortiga:** se utiliza en hemorragias causadas en el interior y exterior del cuerpo

**Poleo:** para las enfermedades del estómago.

**Santamaría:** se utilizan para el pasmo enfermedad que en la mayoría de sus casos ocasionan dolores internos muy fuertes, contradicción muscular y tiesura del cuerpo o parte de él.

**Valeriana:** se utilizan para el pasmo enfermedad que en la mayoría de sus casos ocasionan dolores internos muy fuertes, contradicción muscular.

**Verdolaga:** se utiliza para desparasitar y los dolores de estómago.

**Zapatico:** en las enfermedades del hígado y también en las enfermedades del bazo.

### **Enseñanza del Área de ciencias Naturales**

Las Ciencias Naturales es un área fundamental en el sistema educativo colombiano, se caracteriza por enseñarle a los seres humanos a convivir con los otros seres, a entender su estructura biológica, desde una manera teórica práctica. Ya, que esta es un área donde la experimentación del mundo que nos rodea es constante. Por lo tanto, los estudiantes deben conocer y profundizar en las razones del porque existen cambios en todos los seres de la madre naturaleza.

Por eso, desde el currículo de Ciencias Naturales el centro educativo debe dirigir sus prácticas pedagógicas buscando lograr que los estudiantes de básica primaria prendan y desarrollen las competencias necesarias para su desempeño cultural, político y personal, a través de procesos educativos dinámicos, participativos e interactivos que tienen en cuenta su contexto social, sus saberes culturales, saberes previos para la construcción de aprendizajes significativos y el desarrollo de su pensamiento crítico - cultural.

No obstante, se pretende entonces que nuestros estudiantes sean responsables de su proceso de aprendizaje, haciendo de éste un proceso activo que parte de su propia experiencia o saberes tradicionales y se complementa con la información que recibe de sus orientadores y maestros. Esto le permitirá apropiarse de la realidad cultural, social en la cual vive y será capaz de encontrarle un verdadero sentido y significado a lo que aprende para poder transformar su vida, su quehacer y su entorno socio cultural.

### **Azotea escolar**

Desde el currículo de las Ciencias Naturales y Educación ambiental se debe implementar la huertas o azoteas tradicionales de hortalizas, plantas medicinales y ornamentales como espacio para la construcción de saberes propios de la comunidad afro. Donde el proceso del aprendizaje significativo constructivo y saberes, sirven de base para la formación del estudiante con una visión de transformación y desarrollo científico y tecnológico sin perder sus saberes tradicionales. De esta manera se hace posible el aprovechamiento de las capacidades tanto de estudiantes como de etnoeducadores, en la organización y construcción de nuevos conocimientos, logrando así, el planteamiento de acertados al desarrollo conceptual y de innovaciones en la comunidad educativa. De igual manera, prepara al individuo para el aprovechamiento de la diversidad cultural de manera responsables como preservación a sus principios culturales.

Para Doña Ernestina Estupiñan edad 65 años vereda la vigía: *Las azoteas son de mucha utilidad en la familia porque ellas nos brindan la oportunidad de ahorrar, ejemplo si nos duele la cabeza tenemos la oportunidad de coger mata ratón para lavarnos la cabeza o tomarlo y se nos quita, y no hay que comprar una pastilla. Para cocinar utilizamos la chillan gua, el poleo, orégano, albahaca y la comida queda deliciosa.*

Elvia quintero Rodríguez edad 72 años vereda la vigía. *Las azoteas son costumbres de mis ancestros porque mi bisabuela le enseñó a mi abuela, luego a mi mamá, ahora a mí y yo les enseñé a mis hijos, antes no estaba el médico cerca la gente recurría al re mediero o yerbatero de la comunidad y toda la gente tenía azoteas donde cultivaban, el aliño para la comida era chillan gua, orégano, poleo, cebolla de azoteas y esto hacía que las personas vivieran más por que todo era natural.*

Por eso, la propuesta está encaminada en realizar azoteas para construir conocimientos nuevos saberes en nuestros estudiantes a partir de su identidad cultural.

### **2.3 Marco contextual**

La propuesta pedagógica se implementara en la comunidad educativa La Vigía

La vereda La Vigía se encuentra ubicada en la zona costera del municipio de La Tola Nariño, aproximadamente a 3 horas en motor vía fluvial de la cabecera municipal.

Esta limita de la siguiente manera:

Por el oriente con la Playa Mulatos.

Por el occidente con veredas El Bajito y Naranjo

Por el norte con la vereda Carbo Sillal

Por el sur con el Océano Pacífico

La vereda cuenta con un total de 80 familias y 320 habitantes, me provienen del mestizaje de los vikingos europeos que durante la colonización llegaron a esta playa y se quedaron formando unas características europeas raciales pura, pero a través de los años se ha ido mezclándose con los afrodescendiente formando el mestizaje. La Población de esta comunidad es netamente mestiza. La comunidad cuenta con la presencia de líderes que representan y defienden los intereses de la comunidad; la presencia de los consejos comunitarios hacen la tarea de inspección y vigilancia para resolver los problemas propios de esta comunidad. La comunidad se integra a los procesos políticos del municipio en donde respaldan a diferentes candidatos para corporaciones públicas y Alcaldía de acuerdo a sus intereses personales. La cultura de esta comunidad está basada en las tradiciones y costumbres de la región y ha enmarcado la forma de actuar de los habitantes frente a su identidad cultural en la sociedad. En las artesanía se han dedicado a la elaboración de canoas y potrillos, canaletes; que sirven de medio de transporte, además sombreros, abanicos y otros elementos. En esta comunidad es 100% la Religión Católica, sus habitantes continúan con sus tradiciones y costumbres, participación en las fiestas patronales, velorios, y última noche cuando muere una persona. La educación de la vereda en esta basada por los fundamentos pedagógicos del Centro Educativo La Vigía, cuenta con una población estudiantil de 70 estudiantes repartidos en los grados de cero a quinto (0° a 9°), con un grupo de 3 docentes. Su Misión está enfocada mediante pedagogías activas propenden por la formación ética y moral de niños, niñas y jóvenes, comprometidos con el fortalecimiento de su identidad cultural y competentes para desarrollar sus habilidades y destrezas para que sean capaces de enfrentar los desafíos modernos y de liderar actividades agropecuarias y productivas.

### **Capítulo 3. Diseño metodológico**

#### **3.1 Paradigma cualitativo**

El paradigma cualitativo, esta investigación se enfocó en la las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de nuestra región los estudiantes para que a través de la creación de azoteas escolares fortalezcan el Área de Ciencias Naturales. Se indago sobre cómo incide el desconocimiento y el no cultivo de estas plantas en la comunidad de La Vigía y en conservación de los saberes traicionales para la identidad cultural en los estudiantes; se intervino en las implementación de una propuesta pedagógica para generar nuevas experiencias pedagógicas, anécdotas en el grupo que permitieron fortalecer el Área Ciencias Naturales para el aprovechamiento de la diversidad cultural .

#### **3.2 Enfoque crítico social**

A través de este enfoque la investigación busca entender y transformar de una realidad que hemos considerado que es problemática para tomar las acciones a través de los cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales para fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiante del grado quinto en el área de Ciencias Naturales.

#### **3.3 Tipo de investigación**

La presente investigación acción (IA) se lleva a cabo dentro del enfoque cualitativo, porque apunta a generar conocimientos de las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales para fortalecer el Área Ciencias Naturales, en la interacción de los estudiantes con el medio cultural, es decir con la realidad.

En el problema la Investigación Acción jugo un papel muy importante para abordarlo desde la intencionalidad de construir alternativas y estrategias a partir del accionar de los mismos protagonistas.

#### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de la información**

Se llevó a cabo la selección de la población a intervenir teniendo en cuenta que fueran estudiantes para esto se utilizaron las siguientes herramientas:

**La observación directa**

Es un instrumento de recolección de información muy importante para el registro sistemático, válido y confiable; para ser analizar la actuación de los estudiantes del grado quinto primaria del centro educativo la Vigía de la Tola Nariño, para conocer las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales en el Área Ciencias Naturales.

**Entrevista**

La entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador (Denzin & Lincoln, 2005).

Esta técnica destinada a obtener datos; cuyas opiniones interpersonales interesaron al investigador. Esta estrategia fue clave para desarrollar el trabajo porque nos permitió conocer la información sobre la práctica de cultivos de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales en la vereda La Vigía de forma directa interactuando personas de la comunidad focalizada.

**Plan de aula**

El plan de aula es una herramienta fundamental para el docente, porque a través de él pudimos diagnosticar, planear, ejecutar y evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje de nuestros estudiantes en el área de Ciencias Naturales. Además nos permitió sistematizar los procesos, organizar las actividades de acuerdo a las necesidades sentidas de los propios de nuestros estudiantes y sus familias de acuerdo a la práctica de cultivos de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales en este caso.

**Diario de campo:** es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. Porque a través de este instrumento se logró registrar todo lo que el grupo de investigadores observó dentro de las actividades desarrollada con los estudiantes del grado quinto en la práctica de cultivos de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales en el Área de Ciencias Naturales.

#### **Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados**

Para cumplir propósitos de este trabajo investigativo se hizo necesario partir de la entrevista e con docente, padre de familia y/o sabedor y estudiantes del grado quinto de primaria del centro educativo La Vigía, La Tola Nariño. El interés era fortalecer la práctica de cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales en los estudiantes de grado 5° del Centro Educativo La Vigía de la Tola Nariño; a través del Área de Ciencias Naturales. Fundamentalmente se indagó sobre aspectos tales como: el plan de aula de Ciencias Naturales, la metodología, evaluación y la proyección comunitaria en el cultivo de plantas medicinales, ornamentales y hortalizas como parte de la identidad cultural de la comunidad de La Vigía.

Para llegar a cabo a tal fin se realizó lo siguiente:

##### **4.1. Resultado 1. Determinación del plan de área de Educación de Ciencias Naturales**

Para determinar o diagnosticar el desarrollando el currículo de la Ciencias Naturales en el centro educativo La Vigía, La Tola Nariño, con respecto al cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales como identidad cultural afrodescendiente.

Fue necesario la técnica de la entrevista a estudiantes del grado quinto de primaria, docente y padres de familia o sabedor deo como resultado lo siguiente:

- En la entrevista se percibió la importancia de trabajar temáticas o hilos conductores de Ciencias Naturales conjuntamente ligados con el cultivo y uso de las plantas medicinales, ornamentales y hortalizas, como parte de la identidad cultural de la comunidad focalizada. Se debía implementar hilos conductores o ejes temáticos conjuntamente con los seres vivos y las enfermedades del ser humano; ya que las plantas medicinales o curativas deben estar ligada a la atención de esas enfermedades digestivas, circulatorias, respiratorias y otras.
- Desarrollar una metodología teórica practica donde se investigue y esos conocimientos sirvan para fortalecer los previos y se debe hacer la aplicación frente al cultivo y uso de estas plantas.
- Hacer uso de la evaluación como un proceso permanente, pero se debe aplicar para determinar si el afianzamiento de los conocimientos del cultivo, uso y aplicación de las plantas, mediante la práctica.



- Sensibilizar a los estudiante en el cultivo de esta plantas; para que participen en su conocimientos, uso y aplicación para que se sigan cultivando y se preserve la tradición cultural de la región.

En todo esto se determinó que en el Área de Ciencias Naturales no se estaba trabajando ejes temáticos sobre las plantas medicinales, ornamentales y hortalizas como identidad cultural de las comunidades afrodescendientes. Por eso, coincidieron entre estudiantes, docente y padres de familia anexar el currículo estos temas conjuntamente con las enfermedades del cuerpo humano y los seres vivos para sensibilizar a la comunidad en la importancia de cultivarlas para su conservación.

#### **4.2. Resultado 2. Diseño de estrategia pedagógica**

Después de indagar sobre el currículo y practica pedagógica del área de Ciencias Naturales en el grado 5° del centro educativo La Vigía, arrojó, perdida de la identidad cultural en el en cultivo y uso de las plantas medicinales, ornamentales y hortalizas. Ya, que los habitantes de la comunidad La Vigía habían dejado la costumbres de cultivar estas plantas para la curar la enfermedades tropicales y otras. Para ello fue necesario diseñar una propuesta pedagógica a partir de 4 planes aulas con unos ejes temáticos que con llevaran a fortalecer los cultivo y uso de la plantas medicinales, ornamentales y hortalizas en la comunidad.

El diseño de propuesta pedagógica “Cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región Pacífica Colombiana en los estudiantes de grado 5° del Centro Educativo La Vigía, La Tola Nariño; en el Área Ciencias Naturales” fue producto de la concertación de investigadores, sabedores, docentes y estudiantes, con el fin de rescatar valores culturales que se habían venido perdiendo a través del tiempo con la nuevas generaciones y era importante trabajar el rescate de aspectos culturales valiosos de la identidad cultural propia del legado ancestral afrodescendientes. En ese orden de idea la escuela de redundar en forjar al hombre en un ser sociable por naturaleza capaz de valorar y cuidar su medio mediante la conservación de valores sociales, culturales, ambientales, políticos y religiosos que le permita vivir en sociedad.

Por eso, era importante diseñar esta propuesta pedagógica que les permitiera revivir la práctica ancestral de la medicina tradicional, la ornamentación natural y el cuidado alineación que les permitía a vivir por largos años sin muchas enfermedades.

## PLANEACION PEDAGOGICA

## PLAN I

Tabla 1. Las azoteas

<b>Área:</b> ciencias naturales	<b>Curso:</b> 5
<b>Período:</b> 1	<b>Tiempo:</b> 2 Semana
<b>Pregunta problematizadora:</b> <i>¿Cómo cultivar las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales tradicionales de la región, en azoteas?</i>	
<b>Tema:</b> <i>Las azoteas</i>	
<p><b>Síntesis conceptual:</b> las azoteas son cultivos de plantas ornamentales, medicinales y otras que las personas hacen en pequeños recipiente o materas que son colocadas en la parte trasera o en el jardín de la casa.</p> <p><b>Metodología:</b> las docentes a través representaciones explicara a los niños y niñas, las el cultivo de plantas en azotea y para ello, realizara dos actividades: una grupal y otra individual. Después de la explicación del tema; las docentes invitaran a los estudiantes realizara un recorrido por algunas azoteas de la comunidad con el fin de observar sus características y conocer el valor cultural que esta tienen.</p> <p>Luego se tendrá un dialogo con mayores quienes darán a conocer la importancia que ha tenido el cultivos de estas plantas en la comunidad y como ha sido su proceso. Finalmente, se hará una confrontación de saberes con los estudiantes.</p>	
<b>Actividades:</b>	
<b>Actividad #1. Observando y preguntando las azoteas voy encontrando</b>	
<b>Actividad #2. Conozcamos el valor cultural que tienen las azoteas a través de la composición de versos y cuentos</b>	
<b>Actividad #1. Observando y preguntando las azoteas voy encontrando</b>	
<p><b>Propósito:</b> identificar las características y el uso de las azoteas en mi comunidad</p> <p><b>Descripción:</b> mediante una salida de campo a las huertas caseras de los habitantes de la comunidad; los estudiantes observaran las azoteas y harán preguntas de acuerdo a los cultivos que observan y cuáles son sus procesos e importancia para llevar a cabo dichos cultivos.</p>	

Después del recorrido se hará una confrontación de saberes donde los estudiantes expondrán sus conocimientos y argumentación de las experiencias vividas en la comunidad.

**Recursos:** para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

**Humanos:** estudiantes y sabedores

**Didácticos:** copias, libros, marcadores, tablero, aula de clase, patio, huertos, cámara, entre otros.

**Procedimiento:** la docente le explicara a los estudiantes mediante imágenes que es una azotea; después de la explicación los invita a una salida de campo para recorrer la comunidad haciendo un pare en los lugares donde se encuentren las azoteas con el propósito que los niños las observen el material que le predomina y como están construidas.

### Las Azoteas

Las azoteas suelen estar detrás de las casas, en los huertos o al lado de la cocina, en las zoteas se siembran plantas de uso medicinal, hortalizas para sazonas los alimentos y ornamentales para decorar las casas o jardines, este es espacio hacen parte de las labores de las mujeres.



Al llegar a los cultivos realizaran preguntas como:

1. *¿De quién aprendió usted esta práctica de cultivos en azoteas?*
2. *¿Qué importancia tiene para usted las azoteas?*

3. *¿Qué cree usted que pasaría si no seguimos construyendo azoteas?*

Después del recorrido, se retorna al aula de clase; donde finalmente se evaluara a los estudiantes en una confrontación de saberes, donde darán a conocer las experiencias vividas mediante la observación y la entrevista a los habitantes de la comunidad que cultivan plantas en azoteas.

**Indicadores de desempeño:**

- ✓ *Conozco la importancia y sus características del cultivo de plantas tradicionales de mi región.*
- ✓ *Describo la importancia y sus características del cultivo de plantas tradicionales de mi región.*
- ✓ *Reconozco las características y el uso de las azoteas para el cultivo de plantas tradicionales de mi región.*

**Actividad # 2. Conozcamos el valor cultural que tienen las azoteas; a través de la composición de versos y cuentos.**

**Propósito:** *promover la importancia de las azoteas como prácticas tradicional de nuestra cultura.*

**Descripción:** la clase empieza con una introducción sobre la importancia de la práctica de cultivos plantas tradicionales en la comunidad y después de la motivación la docente; invita a sus estudiantes a crear composiciones de versos o cuentos que determinen la importancia de dichos cultivos de azoteas en su comunidad.

Además la docente dará palabras claves para dicha composiciones.

Finalmente, evaluara el proceso con la exposición oral de las composiciones.

**Recursos:** para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

**Humanos:** estudiantes

**Didácticos:** marcadores, tablero, aula de clase, papel, lápices, lapiceros, cámara, entre otros.

**Procedimiento:** Partiendo de la investigación ya realizadas sobre las azoteas, características he importancia la docente leerá unos versos y cuentos de su autoría involucrando el tema, con el fin de estimular la imaginación y creatividad de los estudiantes

partiendo de palabras claves que la docente dará y así facilitará la creación de versos o cuentos ejemplo: versos.

*Las azoteas son costumbres  
De nuestra comunidad  
Debemos cultivarlas  
Para que no se vayan acabar*

*Mi abuelita me decía  
Aprende a vivir la vida  
Cultiva tus azoteas  
Y tendrás una economía*

*Las azoteas reflejan  
Cultura y tradición  
Que son muy importante  
Y fortalecen la etno educación*

*Esta costumbre es transmitida  
De generación en generación  
Herencia de nuestros ancestros  
Que cultivan con amor*

*Las azoteas son importantes  
En nuestras comunidades  
Nos ayudan a alimentarnos  
Y a curar enfermedades.*

### **Cuento**

Hace muchos años cuando no llegaba a esta región la medicina occidental ni había medico profesionales y mucho menos hospitales las personas como alternativa de solución cultivaban plantas medicinales para contrarrestar males que afectan al cuerpo.

Fue así como doña maruja aprendida la importancia de construir azoteas para cultivar diversas plantas en ella, como plantas medicinales además el uso de cada una de ellas.

Doña maruja creía que era de gran importancia que su hija teresita supiera al igual que ella las maravillas que podían hacer estas plantas, cada vez que doña maruja abonaba sus azoteas les mostraba a teresa las plantas y le contaba sus utilidades ejemplo esta es la yerba buena que hervidita sirve para aliviar los cólicos, gases y masticada sirve para minimizar paracitos. El poleo que sirve para la tos y el mareo, la verdolaga que sirve para quitar la fiebre y así describía el nombre y el uso de todas las plantas hallada en sus azoteas.

Teresita creció con estos valiosos conocimientos y cultivando sus azoteas los cuales fueron muy útiles años después.

Una noche doña maruja y su hija se encontraban en su casa ubicada en un sitio apartado del pueblo, doña maruja le habla a su hija con una gran desesperación hija, hija me siento muy mal, inmediatamente teresa se levantó a socorrer a su madre y viendo como se viene en vómito, presenta mareo y ya casi inconsciente, teresa se encomienda a sus santos de devoción va a la azoteas y toma algunas plantas como la yerba buena, menta y paico las cuales se utilizan para relajar el cuerpo además de parar el vómito logra, estabilizar a su madre y es así como toda la noche cuida de su madre y espera el amanecer para llevarla a otro sitio donde pudieran tratarla y así mejorar su salud.

Después de la lectura del verso y el cuento; la profesora procede a darle las Palabras claves para que los estudiantes hicieran sus versos y cuentos: *costumbres, ancestro, cultura, valor, amor, salud, enfermedades, territorio, comunidad, educación, sociedad, azoteas, etc.*

Finalmente se evaluara a través de actividades prácticas que permita identificar la importancia del cultivo de plantas tradicionales a través de azoteas.

**Indicadores de desempeño:**

- ✓ *Identifico la importancia de las azoteas como prácticas tradicional de nuestra cultura.*
- ✓ *Describo de manera práctica la importancia de las azoteas como prácticas tradicional de nuestra cultura.*
- ✓ *Reconozco la importancia de las azoteas como prácticas tradicional de nuestra cultura.*

Para conocer los avances y el afianzamiento de los conocimientos de los estudiantes sobre el cultivo en azoteas, se realizaran confrontaciones de saberes y presentación

lúdica cultural de expresión oral como: versos y cuentos de demuestre sus conocimientos significativos en estos cultivos.

## PLAN 2

**Tabla 2. Las plantas medicinales**

<b>Área: Ciencias Naturales</b>	<b>Curso: 5</b>
<b>Período: 1</b>	<b>Tiempo: 2 Semana</b>
<b>Pregunta problematizadora:</b> <i>¿Qué plantas medicinales se cultivan en las azoteas de mi comunidad?</i>	
<b>Tema: LAS PLANTAS MEDICINALES</b>	
<p><b>Síntesis conceptual.</b> Las plantas medicinales son aquellas que se cultivan para las enfermedades por su potencial curativo.</p> <p><b>Metodología:</b> las docentes a través representaciones de imágenes explicara a los estudiantes, las plantas medicinales y el uso que se le da en la comunidad, para curar enfermedades.</p> <p>Después de la explicación del tema; los estudiantes investigaran con sus padres y sabedores del uso de algunas plantas medicinales en su comunidad.</p> <p>Finalmente se evaluara la información mediante una mesa redonda, donde los estudiantes darán a conocer su investigación sobre las plantas medicinales y su uso en su comunidad</p>	
<p><b>Actividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actividad 1. investigando e indagando de las plantas medicinales me voy enterando</b></li> <li>• <b>Actividad 2 participando y escuchando mis conocimientos voy reafirmando.</b></li> </ul>	
<p><b>Actividad 1. investigando e indagando de las plantas medicinales me voy enterando</b></p> <p><b>Propósito:</b> identificar las plantas medicinales y su uso que se cultivan en mi comunidad</p> <p><b>Descripción:</b> mediante el uso de imágenes, las docente explicara a sus estudiantes las plantas medicinales que se cultivan tradicionalmente en la comunidad en azoteas. De igual manera les indicara algunos usos medicinales que se dan en el entorno.</p> <p>Después de la explicación los invita a indagar o investigar sobre las plantas medicinales cultivadas en la comunidad antes sus padres y sabedores; sobre ¿cuáles son y para que enfermedades son utilizadas?.</p>	

**Recursos:** para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

**Humanos:** estudiantes y sabedores

**Didácticos:** libros, marcadores, tablero, aula de clase, imágenes, cuadernos, papel, cámara, materas, entre otros.

**Procedimiento:** la docente le explicara a los estudiantes mediante imágenes y materas sobre algunas plantas medicinales, cultivadas en azoteas en la comunidad. De igual manera, le dará una explicación de algunos usos medicinales.

Flor amarilla



ruda

sábila



santa maría



Después de la explicación de las plantas medicinales y uso, los estudiantes investigaran los usos que le dan sus padres y sabedores a esta plantas para curar enfermedades de manera tradicional.

**Indicadores de desempeño:**

- ✓ *Conozco las plantas medicinales que se cultivan en mi región.*
- ✓ *Compilo información de las plantas medicinales que se cultivan en mi región.*
- ✓ *Respeto las diferentes formas de vida y comprendo el cultivo de plantas medicinales.*

**Actividad 2. Participando y escuchando mis conocimientos voy reafirmando.**

**Propósito:** Identificar los beneficios de las plantas medicinales.

**Descripción:** la clase empieza, con una pequeña introducción de los saberes medicinales tradicionales y para ellos la docente, invitara a sus estudiantes a una visita a sabedores para que les explique los procedimientos de algunas recetas medicinales.



Finalmente, evaluara el proceso con la exposición de los conocimientos afianzados.

**Recursos:** para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

**Humanos:** estudiantes y sabedores

**Didácticos:** papel, lápices, lapiceros, cámara, entre otros.

**Procedimiento:** para el desarrollo de esta actividad la docente llevará a los niños de visita a un sabedor, y en un lugar comunitario mentidero, en el cual compartirá sus experiencias propias sobre las plantas medicinales.

Además se explicara el uso de plantas medicinales.

Zapatico



Noni



Naranjo



Nacedera



Verdolaga



Botoncillo



Ejemplo: curación de ojo, espantos, cólicos, malaire, desparasitan te, picadura de culebra entre otras, luego la docente junto a sus estudiantes leerá versos alusivos al tema.

Finalmente, se terminara con versos alusivos a las plantas medicinales:

La docente hará una motivación con versos alusivos a las plantas medicinales.

La albahaca

A las brujas de la zona  
Una planta voy a dar  
Si su maldad no razona  
Con albahaca se me van

Almendro

Si tienes la presión alta  
Y la quieres ya bajar  
Las hojitas de almendro  
Ponte ahora a cocinar.

Eucalipto

El eucalipto es una planta  
Que sirve para la gripa  
Cuando en agua la tomamos  
Toda fiebre se nos quita.

Con las hojas de eucalipto

La gripa debes sanar  
Un hervido calientico  
3 días debes tomar

Manzanilla

Si te duele la barriga  
Manzanilla en fusión  
Un par tres veces al día  
Y se te va ese dolor

Manzanilla yo tenia  
 Y el refrió se me quito  
 Mas mala suerte la mía  
 La baba se la comió.

Llantén  
 De las hojas del llantén  
 El sumito si te cura  
 Aliviándote el dolor  
 No ampollan las quemaduras

La agüita del llantén  
 El riñón te curara  
 Tómalas sorbiendo poco  
 Pues amarga te sabrá

**Indicadores de desempeño:**

- ✓ *Diferencia las distintas recetas medicinales que se prepara en mi comunidad para curar las enfermedades.*
- ✓ *Monta experimentos en los que se ve la elaboración de recetas curativas con las plantas medicinales de la región*
- ✓ *Valora y aprovecha los usos que se le pueden dar a las plantas medicinales según la enfermedad a curar.*

**EVALUACION**

Para conocer el afianzamiento de los conocimientos de los estudiantes, se realizaran actividades de exposición y confrontación de saberes. Donde los estudiantes darán a conocer sus puntos de vistas, de acuerdo a las plantas tradicionales.

## Plan aula 3

Tabla 3. Las hortalizas en azoteas

<b>Área: Ciencias Naturales</b>	<b>Curso: 5</b>
<b>Período: 1</b>	<b>Tiempo: 2 Semana</b>
<b>Pregunta problematizadora: ¿cómo se cultiva la hortaliza en mi comunidad?</b>	
<b>Tema: LAS HORTALIZAS EN AZOTEAS</b>	
<p><b>Síntesis conceptual:</b> Las hortalizas son aquellas verduras y patatas comestibles que se cultivan en los huertos para el consumo diario como alimentos. Entre ellas legumbres verdes, tales como: habas, los guisantes y las verduras. Las hortalizas o verduras son conjunto de plantas cultivadas generalmente en huertos y azoteas, que se consumen como alimento, ya sea de forma cruda o preparada culinariamente.</p> <p><b>Metodología:</b> las docentes a través representaciones de imágenes explicaran a los estudiantes, las hortalizas y la importancia de su cultivo en las huertas caseras o azoteas.</p> <p>Después de la explicación del tema; los estudiantes investigaran cuales son las hortalizas que se cultivan en su comunidad.</p> <p>Finalmente se evaluara la información mediante una mesa redonda, donde los estudiantes darán a conocer su investigación sobre las hortaliza y su importancia en su comunidad.</p>	
<b>Actividades:</b>	
<b>Actividad 1. ¿Qué hortalizas siembran mis abuelos?</b>	
<b>Actividad 2. ¿Jugando y sembrando hortalizas?</b>	
<b>Actividad 1. ¿Qué hortalizas siembran mis abuelos?</b>	
<p><b>Propósito:</b> promover el cultivo de hortaliza en mi comunidad</p> <p><b>Descripción:</b> mediante el uso de imágenes, las docente explicara a sus estudiantes las hortalizas, su importancia en la alimentación de los ancestros. También les indicaba que estos cultivaban muchas hortalizas en azoteas.</p> <p>Después de la explicación los estudiantes deben hacer una lista de hortalizas observadas en las azoteas de su comunidad y dibujaran algunas. Finalmente en una confrontación de saberes indicaran para que las usen o como la preparan en las casas</p> <p><b>Recursos:</b> para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:</p> <p><b>Humanos:</b> estudiantes</p>	

**Didácticos:** libros, marcadores, tablero, aula de clase, imágenes, cuadernos, papel, cámara, entre otros.

**Procedimiento:** la docente les explicara a los estudiantes mediante una introducción breve que son las hortalizas, su importancia en la alimentación diaria. Utilizará ilustraciones que faciliten su reconocimiento.

### Las Hortalizas



Después de orientarlos en las clases de hortalizas, los estudiantes deben hacer una lista de aquellas que hayan observados en los huertos caseros o azoteas.

Finalmente, cada estudiante dará a conocer su lista y en el lugar que se encuentra dicha hortaliza.

#### Indicadores de desempeño:

- ✓ *Reconozco las hortalizas y su clasificación según su características*
- ✓ *Describo las hortalizas que se cultivan en mi comunidad.*
- ✓ *Valoro los cultivos de hortalizas en azoteas como una tradición de mi pueblo*

#### Actividad 2. ¿Jugando y sembrando hortalizas?

**Propósito:** propiciar el cultivo de hortalizas en mi comunidad educativa

**Descripción:** la docente mediante una explicación breve y con una lectura motivara a los estudiantes en la importancia del cultivo de hortaliza en su comunidad y los beneficios que estas tienen en la alimentación diaria.

Además hará una lectura sobre las hortalizas para crear conciencia en los niños y niñas.

Finalmente determinaran sembrando algunas hortalizas en el patio escolar.

**Recursos:** para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

**Humanos:** estudiantes

**Didácticos:** papel, lápices, lapiceros, cámara, colores, entre otros.

**Procedimiento:** la profesora motivara a los estudiantes con la lectura: El pimiento Yellow y su familia

Después de la lectura, se hizo una reflexión sobre la lectura y finalmente determinaron sembrar hortalizas; como zapallos, cebollín, tomates y otra.

**Indicadores de desempeño:**

- ✓ *Reconozco la importancia del cultivo de hortalizas para mi alimentación diaria*
- ✓ *Realizo huertos o azoteas de hortalizas como parte de mi tradición cultural*
- ✓ *Ve en el cultivo de hortalizas en azotea como una práctica tradicional de mi región*

#### **EVALUACION**

Para conocer el afianzamiento de los conocimientos de los estudiantes, se realizaran una práctica de cultivos de hortalizas propias de la tradición de mis ancestros.

### **Plan aula 4**

**Tabla 4. Plantas ornamentales**

<b>Área: Ciencias Naturales</b>	<b>Curso: 5</b>
<b>Período: 1</b>	<b>Tiempo: 2 Semana</b>
<b>Pregunta problematizadora: ¿Qué plantas adornan mi casa?</b>	
<b>Tema: PLANTAS ORNAMENTALES</b>	
<p><b>Síntesis conceptual:</b> Una plantas ornamentales son aquellas que utilizamos para embellecer las casas, bien sea en materas o en el jardín.</p> <p><b>Metodología:</b> las docentes a través de introducciones magistrales y salidas experimentales explicaran cuales son las plantas ornamentales que se usan para decorar las casa de las comunidad y su uso en algunos eventos místicos.</p> <p>Después de la explicación del tema; se visitara a sabedores de la comunidad, que preparan tumbas o son rezanderos para que compartan sus conocimientos tradicionales.</p> <p>Finalmente se evaluara con el sembrado de materas que decoren la escuela.</p>	

**Actividades:**

- **Actividad 1. ¿Cuáles son las plantas ornamentales?**
- **Actividad 2. Embelleciendo mi escuela**

**Actividad 1. ¿Cuáles son las plantas ornamentales?**

**Propósito:** promover el uso de plantas ornamentales en los hogares

**Descripción:** mediante una breve introducción sobre las plantas ornamentales y la importancia del uso en los hogares para embellecer y purificar el aire .

Después de la explicación se hará salida de reconocimiento u observación exploratoria del uso de estas plantas. Se visitara a sabedores para su uso místicos en la tumbas.

Finalmente cada estudiante dará a conocer su puntos de vista sobre las prácticas tradicionales de las plantas ornamentales según sus conocimientos afianzados con sabedores y sus padres.

**Recursos:** para esta actividad se utilizaran los siguientes recursos:

**Humanos:** estudiantes y sabedores

**Didácticos:** libros, marcadores, tablero, aula de clase, imágenes, cuadernos, papel, cámara, materas, entre otros.

**Procedimiento:** la docente les explicara a los estudiantes mediante una introducción breve que son las plantas ornamentales.

**Plantas ornamentales o de embellecimientos**

Después de la explicación se saldrá a visitar a sabedores y rezanderos que explique las razones por el cual las plantas ornamentales o materas grandes; especialmente la chucha y otras plantas son usadas mitológicamente en las casas y las tumbas.





Finalmente después de la investigación se hará una mesa redonda para conocer los apuntes de los estudiantes sobre los saberes mitológicos tradicionales de nuestra región pacífica en el uso de las plantas para embellecer las casas.

**Indicadores de desempeño:**

- ✓ *Identifico las plantas ornamentales de mi región*
- ✓ *Describo el uso mitológico de las plantas ornamentales de mi región*
- ✓ *Respeto el uso mitológico de las plantas ornamentales de mi región*

**Actividad 2. Embelleciendo mi escuela**

**Propósito:** propiciar de las plantas ornamentales para el embellecimiento del área escolar.

**Descripción:** las docentes harán una lectura sobre la importancia de las plantas ornamentales en las casas.

Luego se hará una reflexión y finalmente se planeará una campaña de decoración de la escuela y comunitaria.

**Recursos:** para esta actividad se utilizarán los siguientes recursos:

**Humanos:** estudiantes

**Didácticos:** libros, marcadores, tablero, aula de clase, papel, cámara, palas, arboles pequeños, matas entre otros.

**Procedimiento:** se hará una lectura sobre: beneficios de plantas ornamentales en las casas.

Después de la lectura se hará una reflexión de motivación a mejorar los jardines de sus hogares y a sembrar plantas y árboles para decorar el centro educativo..

Finalmente, los estudiantes liderarán una campaña de sembrar una, planta o un árbol como preservación del medio ambiente y decoración de sus hogares y comunidad en general.

**Indicadores de desempeño:**

- ✓ *Reconozco la importancia de sembrar plantas ornamentales en mi escuela y en mi hogar.*



<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Siembro plantas ornamentales para mejorar el medio ambiente de mi comunidad</i></li> <li>✓ <i>Participo en actividades de uso de plantas para embellecer mi escuela y comunidad.</i></li> </ul>
<p><b>EVALUACION</b></p> <p>Para evaluar el crecimiento cognitivo y axiológico de los estudiantes se tendrán en cuenta actividades de compromisos, como: sembrar un árbol, crear materas para el mejoramiento del entorno escolar y familiar.</p>

### **4.3. Resultado 3. Implementación de la propuesta pedagógica.**

Después de haber hecho el diagnostico, se diseñó una propuesta pedagógica que necesitaba ser implementada en el centro educativo La Vigía para fortalecer los cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región Pacífica Colombiana especialmente con los estudiantes del grado quinto de primaria; ya que la nuevas generaciones no le estaban dando importancia de estos valores culturales ancestrales afrodescendientes para curar las enfermedades, embellecer el hogar para vivir en un lugar agradable y tener una dieta saludable y una buena salud como hacían nuestros abuelos, que duraban largos años.

Con la implementación de la propuesta pedagógica en el grado quinto de primaria en el Centro Educativo La Vigía se generaron espacios de participación e intervención con los actores o participantes de la siguiente manera:

En primer plan se desarrolló la actividad **Las azoteas**; que consistió en orientar a los estudiantes en el cultivo de azotea, pero para ello fue necesario partir de los conocimientos previos de ellos. El cual partió con el interrogante, “saben mis niños, *¿qué es cultivar en azoteas?*”, muchos estudiantes respondieron: *colocar matas en la zotea. Muy bien* le respondió la profe practicante. Después de la argumentaciones de los estudiantes que eran las matas que tenían sus padres detrás de la casa en la zotea, se les explico el concepto: *Las azoteas suelen estar detrás de las casas, en los huertos o al lado de la cocina, en las azoteas se siembran plantas de uso medicinal, hortalizas para sazonas los alimentos y ornamentales para decorar las casas o jardines, este es espacio hacían parte de las labores de las mujeres afrodescendientes en nuestra región.*

Al finalizar la actividad, los estudiantes y comunidad se empezaron en interesar en los cultivos de plantas medicinales, ornamentales y hortalizas; ya que para la comunidad fue muy interesante ver a los estudiantes preguntando y motivando en el cultivo es esa plantas. Pero,

especialmente para los estudiantes haber abordado el tema plantas medicinales, ornamentales y hortalizas fue trascendental y novedoso para ellos y les permitió fortalecer sus conocimientos y entender la importancia de cultivar los valores culturales.

En el segundo plan se desarrolló la actividad **Las plantas medicinales** que mediante imágenes se le explicó a los estudiantes sobre algunas plantas medicinales, cultivadas en azoteas en la comunidad, su importancia y uso para la cura de enfermedades. Los estudiantes motivados y muy atentos a las explicaciones, no preguntaban; estaban muy interesados en escuchar y aprender lo que la profesora decía sobre el cultivo de las plantas. Después de la explicación se invitaron a los estudiantes a salir de visita a sabedores para que les explicara sobre las plantas medicinales. Pero, el trayecto los estudiantes observaron algunas plantas medicinales como: zapatico, amargo Andrés, etc. Cuando las profesoras les mostraron algunos estudiantes preguntaron, Paula: *¿para qué sirve el Zapatico?* – Profesora Carmen: *“para purificar el hígado y evitar enfermedades en él”*- *“qué bueno”* suspiro Paula. *Bueno, vamos para donde las personas que saben sobre esta hierbas.* Al finalizar las actividades dejó como resultado un profundo interés en los estudiantes en seguir cultivando las plantas medicinales y practicar sus fórmulas para la cura de enfermedades de la región a través de la medicina tradicional como identidad cultural de su comunidad.

En tercer plan se trabajó la actividad **Las hortalizas en azoteas**, que partió de la observación por los estudiantes en la comunidad sobre el cultivo de hortalizas en los huertos de los hogares vigneños. En la salida de campo se encontró en un comenzó cultivos de plátanos, frutas, hiervas medicinales, aromáticas y pocas hortalizas. Que generó inquietud en los estudiantes y eso preguntaron a sabedores *¿Por qué en su huerto no hay hortalizas?*- a que respondieron: *anteriormente, había cebollín, tomate, zapallo, albahaca, chillangua, poleo, orégano, etc. eso fue cuando vivía mis padres, ellos murieron y yo me quede en el hogar, soy joven y mi mujer también; por lo tanto, a mi mujer no le gusta cultivar plantas. En cambio, cuando vivían mis padres, mi madre era la dueña de sus cultivos, había de todos”*. Causó sorpresa la respuesta y concluyen: *“entendimos, son nuestros padres los que han dejado de cultivar las plantas, porque nuestros abuelos lo hacían, que pereza. Yo voy a motivar en mi casa o sino yo hago mi huerto”*.

Al finalizar la actividad demostró que cuando los estudiantes seleccionaron y transformaron la información para construir nuevos interrogantes para tomaron sus determinaciones. Los estudiantes aprendieron a resolver problemas cotidianos en este caso las plantas de hortalizas.

En el plan 4 se hizo la actividad **Plantas ornamentales** que consistió en observar en las casas las decoraciones por plantas ornamentales. Los estudiantes veían las plantas como adorno en las casa pero no sabían su beneficios. Según la estudiante Karol: *“no sabía que las plantas o materas en los hogares impide los maleficios o las malas energías”*. Luego la sabedora comenta: *“no solo por eso, en nuestra comunidades afrodescendiente no cultivamos esta plantas por el embellecimiento, sino que también porque absorben y alejan las malas energías, envidia, hechicerías y otros males”*. Finalmente entendieron la importancia del cultivo de estas plantas de embellecimiento de los hogares y comprometieron a cultivarlas para su escuela y hogar.

Al ejecutar y terminar la implementación de los planes sobre *“Cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región Pacífica Colombiana en los estudiantes de grado 5° del Centro Educativo La Vigía de la Tola Nariño; a través del Área de Ciencias Naturales”* desde la investigación acción con paradigma cualitativo con enfoque crítico social; permitió a los estudiantes entender como profunda reflexión de que en la comunidad afrocolombiana como una identidad cultural es común que en los hogares se encuentre huertos, jardines, azoteas de plantas hostilizas, ornamentales y medicinales; esta forma de cultivar estas plantas se ha transmitido como legado ancestral en los hogares de la Costa Pacífica Colombia por sus ancestro. ya que estas plantas son utilizadas para preparar sus alimentos, embellecer su hogar y tratar enfermedades como: mal de ojo, dolor de cabeza, estomago, problema de los riñones, en el hígado, las andanas, la malaria entre otras enfermedades tropicales propia de la región.

Piaget plantea en la teoría constructivista que implica la presentación de situaciones para que el estudiante experimente; mediante la realización de actividades experimentales donde manipule símbolos, formulen preguntas y busquen solución a los problemas que se enfrenta y respuestas a sus interrogante que se formule. Todo este proceso de aprendizaje debe generar un aprendizaje significativo.

No obstante, desde el currículo de Ciencias Naturales en el centro educativo La Vigía debe dirigir sus prácticas pedagógicas en búsqueda de que los estudiantes desarrollen conocimientos

culturales, político y personal, a través de procesos educativos dinámicos, participativos e interactivos que tienen en cuenta su contexto social, sus saberes culturales, saberes previos para la construcción de nuevos conocimientos y el desarrollo de su pensamiento crítico - cultural.

Es por eso, que fue necesario incluir en el currículo o malla curriculares de Ciencias Naturales eje temáticos sobre las plantas medicinales, ornamentales y hortalizas e importancia en la cultura afrodescendiente. Los cuales generaron impactos en los estudiantes en el desarrollo teórico práctico o pensamiento científico.

Por eso, se pretendió que nuestros estudiantes fueran responsables de su proceso de aprendizaje, haciendo de éste un proceso activo que parte de su propia experiencia o saberes tradicionales y se complementa con la información que recibe de sus orientadores y maestros. Esto le permitió apropiarse de la realidad cultural, social en la cual vive y será capaz de encontrarle un verdadero sentido y significado a lo que aprende para poder transformar su vida, su quehacer y su entorno socio cultural.

Para nosotros como etnoeducadores fue fundamental implementar procesos educativos de corte constructivista teniendo en cuenta que el estudiante lo que conoce sobre las plantas hortalizas. y a partir de sus saberes previos, hacia la construcción social de los conocimientos: porque fue un proceso educativo, donde se tuvo en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes y sus propios intereses, desarrollando la creatividad con recursos del medio y de cara a generar procesos de autogestión comunitaria y auto sostenibilidad económica y en donde los mayores sirvieron de fundamentos y cimiento de dichos procesos. Por lo tanto, fue importante dentro de la investigación acción la profunda reflexión de los estudiantes frente a la realidad de su contexto para entender que las hortalizas son aquellas verduras y platos comestibles que se cultivan en los huertos para el consumo diario como alimentos. Y que era necesario, que en su comunidad se retomaran esos cultivos para una dieta sana y sobretodo mejorar su economía y auto sostenibilidad bajo la hipótesis de no importar algunas de ellas desde el interior del país, más bien construir su propio huertos desde la escuela y el hogar.

Los fundamentos teóricos abordos en esta propuesta pedagógica nos permito orientar nuestro quehacer pedagógico teniendo en cuenta la planeación, ejecución y evaluación, teniendo en cuenta la evaluación por competencias. A partir de la implementación de un modelo pedagógico constructivista y la aplicación de la metodología de escuela nueva, con el propósito de enlazar fundamentación teórica-conceptual, mecanismo operativos de acción en

la interacción de sus componente y conceptualización de sus procesos, aplicado en una estrategia flexible acorde al contexto atendiendo al constante proceso de construcción y reconstrucción en respuesta a la demandas de las estructuras sociales y características individuales de los estudiantes.

Al terminar la implementación de la propuesta esta dejo un gran impacto en la comunidad educativa, porque los estudiantes del grado quinto hicieron y han seguido trabajando en la construcción de una huerta escolar, donde cada uno aprovecha su tiempo libre para cultivas las plantas medicinales, ornamentales y hortalizas.

De igual manera, para los sabedores haberlo tenido en cuenta para aportar sus conocimientos empírico y tradicionales sobre la medicina tradicional.

Y en cuanto al docente fue para el importantes la implementación de nuevas estrategias pedológicas que los conllevo a reflexionar sobre su quehacer pedagógico e incluir en su plana de área temas que tuvieran relación en con los abordado en la propuesta.

No obstante, como Etnoeducadores debemos generar en nuestra comunidad educativa el saber popular y el saber social. Radicando en el mejoramiento social a través de un compromiso de las personas en su entorno y en la sociedad global. Además, adoptar estrategias que permitan ir afianzando los lazos culturales y tradicionales característicos de las comunidades negras.

También se debe tener en cuenta que la naturaleza es vital para la supervivencia del ser humano, por eso, es necesario desde el Área de Ciencia Naturales concientizar a los estudiantes y comunidad general en la importancia de sembrar y cultivar las plantas medicinales, hortalizas y ornamentales para generar bienestar entre nuestra gente. Ya que través de esta propuesta buscamos fortalecer en la población educativa la vigía y en la comunidad en general hábitos de cultivos de esta plantas como parte de la diversidad cultural de nuestro territorio y así, seguir construyendo historia a nivel nacional e internacional.

### **Conclusiones**

Después de haber desarrollado los capítulos de este proceso investigativo proyecto aplicado podemos concluir, lo siguiente:

- Cuando se conoce o se diagnostica la realidad social de estudiante permite diseñar estrategias pedagógica que conlleven al mejoramiento de la calidad de vida de los educando.

- La utilización de planes de aulas contextualizado le permite al docente realizar una buena planeación y ejecución pedagógica dinámica donde el estudiante parte de sus conocimientos previos y construye aprendizajes significativos para la transformación de su realidad sociocultural.
- En el quehacer pedagógico es importante diseñar e implementar propuesta pedagógica que permita a los estudiantes revivir prácticas ancestrales que conlleven a la conservación de su identidad cultural.

### **Recomendaciones**

- El docente debe indagar e implementar técnicas que les permita conocer o diagnosticar la realidad de sus estudiantes o su quehacer pedagógico, para diseñar estrategias apropiadas el proceso enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales para la construcción de nuevos conocimiento o significativos en sus estudiantes.
- Se deben crear ejes temáticos o currículos en el área de Ciencias naturales que sean acorde con la realidad contextual del educando.
- Seguir implementando estas estrategias pedagógica en el proceso enseñanza aprendizaje para que el estudiante vea en la escuela un lugar agradables y dinámico para su desarrollo integral.

## Referencias

### Fuentes primarias:

Minota, M. A. (2019). Entrevista de C. V. Portocarrero Góngora. *Cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región Pacífica Colombiana en los estudiantes de grado 5° del Centro Educativo La Vigía de la Tola Nariño; a través del Área de Ciencias Naturales.*

Obregón, M. T. (2019). Entrevista de P. V. Montaña. *Cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región Pacífica Colombiana en los estudiantes de grado 5° del Centro Educativo La Vigía de la Tola Nariño; a través del Área de Ciencias Naturales.*

Rodríguez, S. (2019). Entrevista de Z. V. Estacio Campaz. *Cultivos tradicionales de plantas medicinales, hortalizas y ornamentales de la región Pacífica Colombiana en los estudiantes de grado 5° del Centro Educativo La Vigía de la Tola Nariño; a través del Área de Ciencias Naturales*

## Referencias bibliográficas

Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2005). *El manual sabio de la investigación cualitativa*. Londres, Inglaterra.

Gobernación de Nariño - Uninariño. (2015). *Proyecto Etnoeducativo Comunitario - Banco de Oferente*. San Juan de Pasto: Universidad de Nariño.

Moreno, L. A. (2017). *Saberes ancestrales, memoria del territorio, usos y costumbres estudio etnobotánico de diez especies focales o de importancia de la flora local entre la población afrodescendiente de los corregimientos de Juanchaco y La Ladrilleros, Bahía Málaga, B/ventura*. Bogotá, D.C, Colombia: Universidad Distrital Francisco José De Caldas Facultad de Ciencias y Educación.

Rivera, M. (2016). *Hierbas de azotea*. Obtenido de <http://raices-cocinanativa.blogspot.com/2016/09/hierbas-de-azotea.html>

# ANEXOS



## Anexo 1. Entrevista semiestructurada

### FICHA: AC1

**Fecha:** 27-02-2019

**Nombre:** Mónica Andrea Minota Sinisterra      **Edad:** 15 años      **Sexo:** Femenino      **Grado:** 5°

**Etnia:** afrodescendiente      **Estado:** Unión libre      **Lugar:** Vereda La Vigía

**Ocupación:** Estudiante

### Cuestionario

1. ¿Qué tema relacionado con las plantas medicinales, hortaliza y ornamentales se deben abordar en el área de Ciencias Naturales en el grado 5°?

**R/: Los seres vivos**

2. ¿Qué metodología considera usted que se deben implementar para fortalecer los conocimientos ancestrales en el uso de las plantas medicinales, hortaliza y ornamentales de la región?

**R/: Enseñando cuidarla y sembrarla**

3. ¿Cómo se debe aplicar el proceso de evaluación para conocer la importancia de esta práctica ancestral de esta comunidad?

**R/: Sembrándolas en nuestra casa**

4. ¿Cómo debe involucrarse a la comunidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el uso de las plantas medicinales, hortaliza y ornamentales?

**R/: invitando a toda la comunidad para que también cultiven y cuiden las plantas medicinales de la región.**

Entrevistador: Carmen Viviana Portocarrero Góngora

### Entrevista semiestructurada

AC2

**Fecha:** 27-02-2019

**Nombre:** María Teresa Obregón Espinosa      **Edad:** 48 años      **Sexo:** Femenino

**Etnia:** afrodescendiente      **Estado:** Unión libre      **Lugar:** Vereda La Vigía

**Ocupación:** Docente

#### Cuestionario

1. ¿Qué tema relacionado con las plantas medicinales, hortaliza y ornamentales se deben abordar en el área de Ciencias Naturales en el grado 5°?

**R: enfermedades del sistema respiratorio, enfermedades del sistema orinario, enfermedades del sistema digestivo, la cedula vegetal, los seres vivo y la importancia del cuidado del suelo.**

2. ¿Qué metodología considera usted que se deben implementar para fortalecer los conocimientos ancestrales en el uso de las plantas medicinales, hortaliza y ornamentales de la región? **R/: se debe enseñar a través de la observación, la investigación y la práctica**

3. ¿Cómo se debe aplicar el proceso de evaluación para conocer la importancia de esta práctica ancestral de esta comunidad? **R/: debe ser permanente mediante la práctica y la observación, para determinar el uso apropiado de ella.**

4. ¿Cómo debe involucrarse a la comunidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el uso de las plantas medicinales, hortaliza y ornamentales? **R/: concientizado a la comunidad sobre la importancia y el valor cultural que tiene esta prácticas y estos conocimientos.**

Entrevistador: Patricia Viafara Montaña

### Entrevista semiestructurada

FICHA: AC3

Fecha: 27-02-2019

Nombre: Santiago Rodríguez Espinoza

Edad: 53 años

Sexo: masculino

Etnia: afrodescendiente

Estado: Unión libre

Lugar: Vereda La Vigía

Ocupación: Padre de familia, comerciante

#### Cuestionario

1. ¿Qué tema relacionado con las plantas medicinales, hortaliza y ornamentales se deben abordar en el área de Ciencias Naturales en el grado 5°?

**R/: los seres vivos, clases de plantas, uso de las plantas ornamentales, medicinales hortalizas y estaciones del año para el cultivo.**

2. ¿Qué metodología considera usted que se deben implementar para fortalecer los conocimientos ancestrales en el uso de las plantas medicinales, hortaliza y ornamentales de la región?

**R/: se debe volver a nuestros antepasados utilizando debidamente las plantas. Investigando ante los yerbateros de las regiones sobre el manejo de estas plantas; ya que ellos tienen amplios conocimientos sobre su aplicación.**

3. ¿Cómo se debe aplicar el proceso de evaluación para conocer la importancia de esta práctica ancestral de esta comunidad?

**Se debe evaluar teniendo en cuenta los conocimientos sobre el manejo, cuidado y aplicación de las plantas de acuerdo a su determinado uso.**

4. ¿Cómo debe involucrarse a la comunidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el uso de las plantas medicinales, hortaliza y ornamentales?

**R/: concientizando a la comunidad del debido uso y beneficio que tienen las plantas para curar enfermedades, embellecer y condimentos de nuestras comidas.**

Entrevistador: Zaira Viviana Estacio Campaz

**Anexos 2. Matriz de análisis entrevista**

<b>MATRIZ DE ANALISIS DE ENTREVISTA</b>			
<b>Categoría</b>	<b>Sujeto informante</b>	<b>Comentario</b>	<b>Resumen conclusivo</b>
T E M Á T I C A S	AC1	Enfermedades del sistema respiratorio, enfermedades del sistema urinario, enfermedades del sistema digestivo, la cedula vegetal, los seres vivo y la importancia del cuidado del suelo.	En la primera entrevista se percibe la importancia de trabajar temáticas o hilos conductores de Ciencias Naturales conjuntamente ligados con el cultivo y uso de las plantas medicinales, ornamentales y hortalizas, como parte de la identidad cultural de la comunidad focalizada.
	AC2	enfermedades del sistema respiratorio, enfermedades del sistema urinario, enfermedades del sistema digestivo, la cedula vegetal, los seres vivo y la importancia del cuidado del suelo.	
	AC3	los seres vivos, clases de plantas, uso de las plantas ornamentales, medicinales hortalizas y estaciones del año para el cultivo.	
M E T O D O L O G I A	AC1	Enseñando cuidarla y sembrarla	En la primera entrevista se determina la necesidad de desarrollar una metodología teórica practica donde se investigue y esos conocimientos sirvan para fortalecer los previos y se debe hacer la aplicación frente al cultivo y uso de estas plantas.
	AC2	se debe enseñar a través de la observación, la investigación y la práctica	
	AC3	Se debe volver a nuestros antepasados utilizando debidamente las plantas. Investigando ante los llevarteros de las regiones sobre el manejo de estas plantas; ya que ellos tienen amplios conocimientos sobre su aplicación.	
E V	AC1	Sembrándolas en nuestra casa	

A L U A C I O N	<b>AC2</b>	Debe ser permanente mediante la práctica y la observación, para determinar el uso apropiado de ella.	Se identifica la evaluación como un proceso permanente, pero se debe aplicar para determinar si el afianzamiento de los conocimientos del cultivo, uso y aplicación de las plantas, mediante la práctica.
	<b>AC3</b>	Se debe evaluar teniendo en cuenta los conocimientos sobre el manejo, cuidado y aplicación de las plantas de acuerdo a su determinado uso.	
P . C O M U N I T A R I A	<b>AC1</b>	invitando a toda la comunidad para que también cultiven y cuiden las plantas medicinales de la región.	se debe sensibilizar a la comunidad educativa en la importancia del cultivo de esta plantas; para que participen en su conocimientos, uso y aplicación para que se sigan cultivando y se preserve la tradición cultural de la región.
	<b>AC2</b>	concientizado a la comunidad sobre la importancia y el valor cultural que tiene esta prácticas y estos conocimientos.	
	<b>AC3</b>	concientizando a la comunidad del debido uso y beneficio que tienen las plantas para curar enfermedades, embellecer y condimentos de nuestras comidas.	

### Anexo 3. Diarios de campo

#### Diario de campo 1. LAS AZOTEAS

**Grado:** 5°

**Fecha:** Febrero 04 de 2019

**Tema:** Las Azoteas

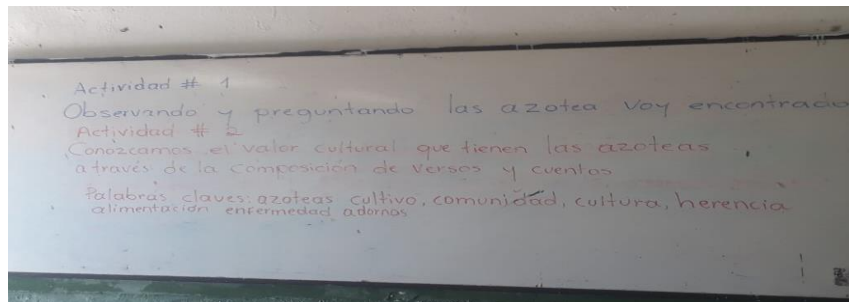
**Actividades:** Observando y preguntando las azoteas voy encontrando y Conozcamos el valor cultural que tienen las azoteas a través de la composición de versos y cuentos

**Objetivo:** identificar las características y el uso de las azoteas en mi comunidad

**Investigador:** Zaira Estacio

#### Descripción

La profesora practicante saludo a los estudiantes del grado quinto y se presentó ante ellos para explicarles las razones de lo que iba a llevar a cabo: a los estudiantes les pareció magnifico. Después de la presentación procede a decirles que el tema a tratar es las azoteas o cultivos de plantas en azoteas. El cual parte con el interrogante, “saben mis niños, *¿qué es cultivar en azoteas?*”, muchos estudiantes respondieron: *colocar matas en la zotea. Muy bien* le respondió la profe practicante. Después de la argumentaciones de los estudiantes que eran las matas que tenían sus padres detrás de la casa en la zotea, la profesora les amplio el concepto: *Las azoteas suelen estar detrás de las casas, en los huertos o al lado de la cocina, en las azoteas se siembran plantas de uso medicinal, hortalizas para sazonas los alimentos y ornamentales para decorar las casas o jardines, este es espacio hacían parte de las labores de las mujeres afrodescendientes en nuestra región...* la profesora siguió contándoles a los estudiante sobre como hacían anteriormente nuestros ancestros.



Actividad 1. Las azoteas

Al finalizar la introducción los invita a ir donde los sabedores o personas de la comunidad para tener un dialogo sobre los cultivos de azoteas. En uno de los momentos Karol pregunta:

*¿profesora que vamos hacer?* La practicante les dice: *vamos a visitar las casas que tienen cultivos en azoteas y ustedes al llegar a los cultivos realizaran preguntas como:*

Los estudiantes tomaron sus respectivos apuntes y contentos salieron a dialogar con la personas de su comunidad.



Imagen 1. Dialogo con cultivadores de plantas en azoteas

Durante el recorrido visitaron los pocos hogares de la comunidad que tenían cultivos en azoteas. He hicieron muchas preguntas a las personas focalizadas, entre ellas: Carlos le pregunto a Doña Francisca, *“¿Qué importancia tienen estos cultivos para usted?”* la señora le respondió: *“desde pequeña mi madre me enseñó a cultivar estas hiervas o matas porque eran necesarias para cuando alguien se enfermara darle algunas tomas para que aliviara, aquí que lo llevara al doctor a 1 o 2 horas, ya se moría el enfermo; además tener plantas en la casa absorbía las malas energías y dan u ambiente agradable en las casas”*. Así sucesivamente fueron dándose de cuida de muchas cosas que implicaban cultivas las plantas en azotea. Después del recorrido se hizo la confrontación de saberes donde los estudiantes expusieron sus ideas sobre lo vivido en la visita a los hogares de cultivos en azoteas. Janeth expuso: *“profesora y compañeros, nosotros los niños y jóvenes no le estamos dando la importancia de estas costumbres de estas plantas, pero fue importante entender que aquí donde no hay doctor es necesario que ayudemos a cultivar nuevamente estas plantas, como decía Doña Francisca que cuando tenía dolor de cabeza se lavaba la cabeza con flor de gallo y le pasaba, ya es hora de nosotros actuar?”,* de igual manera todos los estudiantes hicieron su intervenciones y conjuntamente entendieron de la importancia de los cultivos en azoteas para la comunidad de La Vigía. Y al finalizar la actividad conjuntamente quedaron en hacer representaciones artística culturales para estimular a la comunidad en el rescate de estos cultivos. Hicieron versos, cuento, coplas, etc.

Después de haber realizado esta actividad los estudiantes y comunidad se empezaron en interesar en los cultivos de plantas medicinales, ornamentales y hortalizas; ya que para la comunidad fue muy interesante ver a los estudiantes preguntando y motivando en el cultivo es esa plantas. Pero, especialmente para los estudiantes haber abordado un tema trascendental fue muy novedoso para ellos y les permitió fortalecer sus conocimientos y entender la importancia de cultivar los valores culturales.

### **Diario de campo 2. Las plantas medicinales**

**Grado:** 5°

**Fecha:** Febrero 19 de 2019

**Tema:** Plantas medicinales

**Actividades:** investigando e indagando de las plantas medicinales me voy enterando y participando y escuchando mis conocimientos voy reafirmando.

**Objetivo:** identificar las plantas medicinales y su uso que se cultivan en mi comunidad

**Investigador:** Carmen Portocarrero, Patricia Viafara Montaña y Zaira Estacio

#### **Descripción**

Las docentes practicantes saludan a los estudiantes del grado quinto que al verlas antes de que les digan que van hacer, ellos preguntan: *¿qué vamos hacer?, ¿vamos a salir?...* las profesoras les dicen: *el tema de hoy son las plantas medicinales.*



Imagen 2. Explicación plantas medicinales

Mediante imágenes la profesora practicante Zaira le explica a los estudiantes sobre algunas plantas medicinales, cultivadas en azoteas en la comunidad les explican la importancia y su uso para la cura de enfermedades. Los estudiantes motivados y muy atentos a las explicaciones, no preguntaban; estaban muy interesado en escuchar y aprender lo que la profesora decía. *K*



Después de la explicación se invitaron a los estudiantes a salir de visita a sabedores para que les explicara sobre las plantas medicinales.

Las profesoras practicantes Carmen y Patricia llevaron a los estudiantes primero a observar algunas plantas medicinales como: zapatico, amargo Andrés, etc. Cuando las profesoras les mostraron algunos estudiantes preguntaron, Paula: *¿para qué sirve el Zapatico?* – Profesora Carmen: *“para purificar el hígado y evitar enfermedades en él”*- *“qué bueno”* suspiro Paula. *Bueno, vamos para donde las personas que saben sobre esta hierbas.* Dijo la profesora. Durante el trayecto se observó un profundo interés en los estudiantes.



En busca de sabedores – yerbatero

Corrían, iban adelante buscando a Don Santiago para que les explicara algunas plantas. Cuando las profesoras llegaron al lugar ya los estudiantes estaban dialogando con el sabedor.

### Diario de campo 3. Las hortalizas en azoteas

**Grado:** 5°

**Fecha:** Marzo 05 de 2019

**Tema:** las hortalizas en azoteas

**Actividades:** ¿Qué hortalizas siembran mis abuelos? y ¿jugando y sembrando hortalizas?

**Objetivo:** promover el cultivo de hortalizas en mi comunidad

**Investigador:** Carmen Portocarrero

#### Descripción

La profesora practicante saluda a los estudiantes y les explica mediante una introducción breve que son las hortalizas, su importancia en la alimentación diaria. Después de la introducción al tema de las hortalizas la profesora invitó a los estudiantes a dar un recorrido por la comunidad

para ver si encontraban algunos huertos con hortalizas; ya que la comunidad había dejado a un lado esas costumbres.



*Imagen 4. Observación huertos de sembríos*

Se salió a observar los huertos y se encontró en un comenzó cultivos de plátanos, frutas, hierbas medicinales, aromáticas y se encontraron hortalizas. La estudiante Karol al ver que había hortalizas pregunto al señor Juan Paredes: *¿Por qué en su huerto no hay hortalizas?*- el señor Juan respondió: *anteriormente, había cebollín, tomate, zapallo, albahaca, chillangua, poleo, orégano, etc. eso fue cuando vivía mis padres, ellos murieron y yo me quede en el hogar, soy joven y mi mujer también; por lo tanto, a mi mujer no le gusta cultivar plantas. En cambio, cuando vivían mis padres, mi madre era la dueña de sus cultivos, había de todos*". La niña quedó sorprendida por la repuesta y le dijo a su profesora: *“ya entiendo, so nuestros padres los que han dejado de cultivar las plantas, porque nuestros abuelos lo hacían, que pereza. Yo voy a motivar en mi casa o sino yo hago mi huerto”*.

### **Diario de campo 3. Las hortalizas en azoteas**

**Grado:** 5°

**Fecha:** Marzo 05 de 2019

**Tema:** las hortalizas en azoteas

**Actividades:** ¿Qué hortalizas siembran mis abuelos? y ¿jugando y sembrando hortalizas?

**Objetivo:** promover el cultivo de hortalizas en mi comunidad

**Investigador:** Carmen Portocarrero

#### **Descripción**

La profesora practicante saluda a los estudiantes y les explicar mediante una introducción breve que son las hortalizas, su importancia en la alimentación diaria. Después de la introducción al

tema de la hortalizas la profesora invito a los estudiantes a dar un recorrido por la comunidad para ver si encontraban algunos huertos con hortalizas; ya que la comunidad había dejado a un lado esas costumbres.



*Imagen 4. Observación huertos de sembríos*

Se salió a observar los huertos y se encontró en un comenzó cultivos de plátanos, frutas, hierbas medicinales, aromáticas y se encontraron hortalizas. La estudiante Karol al ver que había hortalizas pregunto al señor Juan Paredes: *¿Por qué en su huerto no hay hortalizas?*- el señor Juan respondió: *anteriormente, había cebollín, tomate, zapallo, albahaca, chillangua, poleo, orégano, etc. eso fue cuando vivía mis padres, ellos murieron y yo me quede en el hogar, soy joven y mi mujer también; por lo tanto, a mi mujer no le gusta cultivar plantas. En cambio, cuando vivían mis padres, mi madre era la dueña de sus cultivos, había de todos*". La niña quedó sorprendida por la respuesta y le dijo a su profesora: *“ya entiendo, so nuestros padres los que han dejado de cultivar las plantas, porque nuestros abuelos lo hacían, que pereza. Yo voy a motivar en mi casa o sino yo hago mi huerto”*.



*Imagen 5. Algunos cultivos con hortalizas*

Se continuó y se encontraron pequeños sembríos que tenían zapallo, espinaca en medio de



sembríos de plátanos, chillangua, albahaca, etc. los estudiantes al ver de que los habitante habían dejado de cultivar muchas hortalizas se preocuparon y dijeron: *“nosotros vamos a sembrar hortalizas en la escuela para que vean que es bueno seguirlas sembrando y así nos ahorramos la plata de mandarlas a traer a Buenaventura.* Al finalizar la actividad se observó preocupado y con mucha tristeza a los estudiantes.

#### **Diario de campo 4. Plantas ornamentales**

**Grado:** 5°

**Fecha:** Marzo 19 de 2019

**Tema:** Plantas ornamentales

**Actividades:** ¿Cuáles son las plantas ornamentales? Embelleciendo mi escuela y hogar

**Objetivo:** promover el uso de plantas ornamentales en los hogares

**Investigador:** Patricia Viafara Montaña

#### **Descripción**

La profesora practicante saluda a los estudiantes del grado quinto de primaria y hace presentación del tema: *Plantas ornamentales. Antes de explicarles estas plantas vamos a visitar algunos hogares y allá hacemos la introducción del tema.* Los estudiantes al escuchar que iban a salir a explorar les pareció súper importante volver a salir porque en las otras actividades habían descubierto muchas cosas. Salieron muy contentos hasta la casa de una sabedora.

En el recorrido observaban casas con muchas plantas.



Plantas ornamentales en los hogares

La profesora y estudiantes al observar en el frente o detrás de las casas las materas comentaban: *“esas son las plantas ornamentales aunque algunas plantas medicinales como*

*la sábila sirven de ornamentales para alejar las maldades de las casas*". Hay numerosas plantas que tienen un doble uso, alimentario y ornamental como el olivo o el naranjo. Ciertos árboles también se consideran ornamentales cuando se utilizan como parte de un jardín o un proyecto paisajístico, por ejemplo por sus flores, su textura, su forma u otra característica estéticas (Martínez N. , 2012)

Al llegar a casa de una sabedora, la docente les explico a los estudiantes mediante una introducción breve que son las plantas ornamentales y sus beneficios (ver anexo 3).



Imagen 7. Explicación de sabedora sobre las plantas ornamentales

A los estudiantes veían las plantas como adorno en las casa pero no sabían su beneficios. Karol: *“no sabía que las plantas o materas en los hogares es muy bueno tenerla, para concentración, aire puro con razón es que todas las casas tienen materas”* – la profesora fortaleció la intervención: *Mantener plantas dentro de la casa o área de trabajo puede ayudar en los aspectos cognitivos también, ya que te ayuda a pensar mejor. Mejora la concentración, la memoria, mejor logro de los objetivos y mayor atención*". Luego la sabedora comenta: *“no solo por eso, en nuestra comunidades afrodescendiente no cultivamos esta plantas por el embellecimiento, sino que también porque absorben y alejan las malas energías, envidia, hechicerías y otros males*". Los estudiantes siguieron comentando y finalmente entendieron que una plantas ornamentales o de jardín es aquella que se cultiva y se comercializa con propósitos decorativos por sus características estéticas, como las flores, hojas, perfume, la textura de su follaje, frutos o tallos en jardín y diseño paradisiaco , como planta del interior o para flor cortada. Su cultivo forma una parte fundamental de la horticultura. Y la importancia del cultivo de esta plantas de embellecimiento de los hogares y comprometieron a cultivarlas para su escuela y hogar.