

Cabildo escolar: proyecto de la autoridad indígena como escenario de aprendizaje para recuperar los saberes tradicionales con los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan del resguardo de Carlosama municipio de Cuaspud

**Consuelo Mireya Cuaspa Alpala
Marlene Esperanza Ayala Paguay**

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU
Licenciatura en Etnoeducación
Pasto
2019**

Cabildo escolar: proyecto de la autoridad indígena como escenario de aprendizaje para recuperar los saberes tradicionales con los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan del resguardo de Carlosama municipio de Cuaspud

Consuelo Mireya Cuaspa Alpala
Marlene Esperanza Ayala Paguay

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

Daniela L. Gómez Realpe
Magister en Psicología Social
Asesora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU
Licenciatura en Etnoeducación
Pasto
2019

Agradecimientos (o dedicatoria)

Esta tesis la dedico con amor a mi madre que desde el cielo siempre me ha acompaña en mis batallas, a mi padre a mi hijo y a mis dos hermanos por su apoyo incondicional, a los tutores de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) por su paciencia y dedicación. De igual forma a los niños y niñas del centro educativo Chavisnan y demás personas que nos aportaron sus conocimientos para la realización de este proyecto.

Consuelo Cuaspa

Con mucho cariño dedico esta tesis a mi madre, a mis hijos quienes con su efecto y cariño me motivaron para seguir adelante y culminar mi sueño.

Con igual afecto y cariño hago extensiva esta dedicatoria a todos mis familiares, amigos y entidades que me colaboraron en este proceso y contribuyeron en el logro de esta meta.

Marlene Ayala

Tabla de contenido

Resumen	8
Introducción	10
Capítulo 1. Planteamiento del problema	11
1.1 Descripción del problema.....	11
1.2 Pregunta de investigación.....	11
1.3 Justificación.....	12
1.4 Objetivos	13
1.4.1 Objetivo general	13
1.4.2 Objetivos específicos.....	13
Capítulo 2. Marcos de referencia	13
2.1 Marco de antecedentes	13
2.2 Marco teórico, conceptual y legal.	17
2.3 Marco contextual.....	26
Capítulo 3. Diseño metodológico.....	29
3.1 Enfoque de investigación	29
3.2 Método de investigación	29
3.3 Tipo de investigación	30
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	30
Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados	31
4.1 Describir los saberes de la autoridad indígena con los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama.....	31
4.2 Diseño de estrategia didáctica enfocada en la conformación del cabildo escolar con los niños y niñas del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama.....	35
4.3 Implementación de la estrategia didáctica conformación del cabildo escolar con los niños y niñas del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama.....	36

Cabildo escolar 5

4.4 Conclusiones y recomendaciones..... 48

Referencias bibliográficas 50

ANEXOS..... 52

Lista de figuras

	pág.
Figura 1. Centro Educativo Chavisnan	27
Figura 2. Estudiantes del centro educativo Chavisnan	32
Figura 3. Estudiantes y docentes del centro educativo Chavisnan	35
Figura 4. Leyes y normas	37
Figura 5. La escuela es el escenario principal	38
Figura 6. Minga de pensamiento	39
Figura 7. Mesa redonda.	40
Figura 8. Conversar con un mayor.	41
Figura 9. Votación de los estudiantes del centro educativo Chavisnan	42
Figura 10. Posesión de los miembros del cabildo escolar del centro educativo Chavisnan	43
Figura 11. Juramento de posesión.	43
Figura 12. Cierre de sesión con el alcalde ordinario	44

Lista de Anexos

	pág.
Anexo A. Formato de consentimiento informado	53
Anexo B. Compromiso ético de la investigación científica	54
Anexo C. Asentimiento informado menor de edad	55
Anexo D. Entrevista semiestructurada aplicada a actor clave	56
Anexo E. Matriz de vaciado de la información	59
Anexo F. Malla Curricular	69
Anexo G. Planes de aula	75

Resumen

En el resguardo indígena de Carlosama dentro del centro educativo Chavisnan se presentó la problemática de que los estudiantes de los grados tercero y cuarto de primaria no tenían saberes acerca de la autoridad indígena de su comunidad, es así que surgió la necesidad de realizar el presente proyecto “cabildo escolar: proyecto de la autoridad indígena como escenario de aprendizaje para recuperar los saberes tradicionales con los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan del resguardo de Carlosama municipio de Cuaspud” en donde se les enseñó conocimientos propios e identidad a través de las prácticas, costumbres como la minga, sesión, posesión, castigos y reconocimientos.

El presente proyecto se desarrolló en cuatro capítulos que son planteamiento del problema, marcos de referencia, diseño metodológico, desarrollo, análisis y discusión de resultado para dar solución a la problemática del desconocimiento de los saberes de la autoridad indígena se diseñó e implementó una estrategia didáctica el cabildo escolar con los niños y niñas de los grados tercero y cuarto, el enfoque que se aplicó para la recolección de la información fue la cualitativa, el método fue investigación acción con un corte descriptivo.

Palabras clave: Cabildo escolar; Autoridad indígena; Aprendizaje; Saberes tradicionales.

Abstrac

In the indigenous reservation of Carlosama within the Chavisnan educational center, the problem arose that the students of the third and fourth grades of primary school did not have knowledge about the indigenous authority of their community, so the need arose to realize the present project "cabildo escolar: project of the indigenous authority as a learning scenario to recover the traditional knowledge with the children of the third and fourth grades of the Chavisnan educational center of the Carlosama municipality of Cuaspud" where they were taught their own knowledge and identity through practices, customs such as minga, session, possession, punishments and recognitions.

This project was developed in four chapters that are problem statement, reference frameworks, methodological design, development, analysis and discussion of results to solve the problem of ignorance of the knowledge of the indigenous authority was designed and implemented a didactic strategy the school council with the boys and girls of the third and fourth grades, the approach that was applied for the collection of the information was the qualitative, the method was action research with a descriptive cut.

Key gwords: School council; Indigenous authority; Learning; Traditional knowledge

Introducción

La autoridad indígena del resguardo de Carlosama se está perdiendo porque en las instituciones educativas no se da conocer a los estudiantes estas prácticas tradicionales que respaldan la identidad cultural por lo que surgió la necesidad de realizar el presente proyecto para recuperar los saberes tradicionales de la autoridad indígena que se estaban perdiendo como escenarios de aprendizaje partiendo de que los Carlosamitas, habitantes de este territorio se caracterizan por ser personas humildes, de gran emprendimiento, forjadoras de su propio destino, conformada y organizada con su propios usos y costumbres.

Cabe resaltar que los niños y niñas del grado tercero y cuarto desconocían los saberes de la autoridad indígena en el resguardo de Carlosama siendo esta una tradición milenaria unida a sus usos, costumbres e identidad cultural por lo que se realiza una investigación con el fin de recuperar esta tradición enseñando, orientando a los estudiantes para que formen el cabildo escolar en el centro educativo de Chavisnan así lograr un desarrollo colectivo.

En vista de lo anterior se realizó el presente proyecto en el que se recuperaron saberes tradicionales de la autoridad indígena por lo cual se implementó una estrategia didáctica que fue elección y conformación de la autoridad indígena escolar en la que los principales participantes son los estudiantes del centro educativo de Chavisnan para que las tradiciones, los usos y costumbres pervivan en el tiempo, espacio y poder mantener viva la identidad cultural en donde los niños y niñas se formen como líderes capaces de resistir ante los cambio de las economías sociales, culturales, políticas y religiosas.

En este sentido se logró que los estudiantes del centro educativo Chavisnan tenga su autoridad indígena escolar que fue un escenario de aprendizaje para recuperar los saberes tradicionales del resguardo de Carlosama, consiguiendo mantener la cultura, que le permitió a los estudiantes tener herramientas, desarrollar capacidades, habilidades y valores para desenvolverse dentro y fuera de su territorio.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

En el resguardo indígena del Carlosama estaba perdiendo los saberes de la autoridad indígena porque en la educación de los niños y niñas, no se le está dando importancia a este escenario de aprendizaje propio de la identidad cultural, por lo que es conveniente hacer un cambio en el proceso de enseñanza en donde se incluya el conjunto de usos y costumbres propias de la comunidad que son tradiciones, reglas heredadas de los ancestros, elaboradas por los cabildos que buscan el derecho de gobernarse por sí mismos, conservar su territorio y cultura.

Dentro del resguardo indígena de Carlosama, existe una autoridad tradicional que orienta los destinos de la comunidad que se configura en un cabildo indígena desde 1912, encargada de armonizar la autoridad al interior del resguardo como una estrategia de organización social que convoca a sus comuneros para objetivos comunes, que por fuera del territorio representa la máxima autoridad ante las entidades institucionales, pero los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan lo desconocen, fue necesario que en el programa de su educación se enseñe y desarrollen este tema.

En este sentido los estudiantes debieron de conocer que la autoridad del cabildo es una estructura organizativa al interior del resguardo planifica acciones propias de esta cultura encaminadas a garantizar la pervivencia tanto física como cultural de sus semejantes y estos a su vez obedecen respeto, admiración, compromiso con propósitos comunes. Es de resaltar que la autoridad del resguardo de Carlosama tiene su propia estructura, organización y representa a cuatro parcialidades conformadas por los habitantes de estos sectores.

Pero los saberes de la autoridad indígena fueron desconocidos por los niños y niñas el grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan por lo que con la realización del presente proyecto se dio a conocer que es un escenario de aprendizaje en la formación integral.

1.2 Pregunta de investigación

De lo anteriormente nombrado la pregunta de investigación que se formuló para este proyecto aplicado como aspirantes a licenciados en Etnoeducación es la siguiente:

¿Cómo plantear una estrategia didáctica para recuperar los saberes de la autoridad indígena del resguardo de Carlosama con los estudiantes del grado tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan?

1.3 Justificación

El presente proyecto fue importante porque las tradiciones de la autoridad indígena, los usos y costumbres han pasado a un segundo plano siendo rechazadas, discriminadas y atropelladas no siendo justo para las nuevas generaciones que estén condenadas a repetir la historia y que a futuro puede ser catastrófico por la pérdida de identidad cultural y el desconocimiento de sus raíces ancestrales.

En este sentido fue urgente la implementación del presente proyecto dentro del ámbito escolar del centro educativo Chavisnan especialmente en los grados tercero y cuarto de primaria ya que los estudiantes desconocen estos saberes de autoridad indígena que son escenarios de aprendizaje que les contribuirán en su formación, sensibilización de sí mismos para con toda su comunidad y su identidad así se podrá lograr el reconocimiento y revalorización de su propia cultura, por lo que desde el salón de clase se aprovechó al máximo con la realización de una estrategia didáctica que apunto al desarrollo de la personalidad y de sus costumbres.

Por tanto, este proyecto fue indispensable en la educación de los niño y niñas por medio de mingas de pensamiento, actos sagrados, posesión, castigo y reconocimiento ellos identificaron sus costumbres, identidad cultural y las practicaron con sus semejantes, en este orden de ideas los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan se encaminaron por otros senderos que conlleva a continuar la conservación de los saberes de la autoridad indígena.

Fue de interés el presente proyecto aplicado en el cual se investigó los saberes de la autoridad indígena del resguardo de Carlosama porque hubo un desconocimiento generalizado en los estudiantes del centro educativo Chavisnan, fue importante que los alumnos de los grados tercero y cuarto los conozcan para que puedan continuar fortaleciéndose en su cultura, preparación y formación integral, de esta manera cuando sean adultos, líderes cuenten con los conocimientos pertinentes, sepan defender su identidad con las normas y leyes propias.

Por lo que fue necesario que la educación de los niños y niñas se fortalezca en los saberes de la autoridad indígena, es responsabilidad, compromiso de todos para que en un futuro los pequeños continúen defendiendo a la comunidad.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Identificar una estrategia didáctica que permita recuperar los saberes de la autoridad indígena para los estudiantes del grado tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama.

1.4.2 Objetivos específicos

Describir los saberes de la autoridad indígena con los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama.

Establecer la importancia de los saberes de la autoridad indígena para con los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama.

Implementar la estrategia didáctica que permiten conservar los saberes de la autoridad indígena con los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama.

Capítulo 2. Marcos de referencia

2.1 Marco de antecedentes

Dentro del presente proyecto se va a tener en cuenta la revista educativa indígena llamada identidad propia elaborada por la honorable corporación de cabildo indígena de Carlosama periodo 2.014, representada por el exgobernador Juan José Chingal Mueses y demás integrantes en donde se da a conocer los usos y costumbres como la organización territorial, sus insignias, actos sagrados, que más adelante se nombraran de forma detallada.

De igual forma se tuvo encuentra el documento historia del resguardo indígena Panan realizado por estudiantes del Colegio indígena de Panan. En el noviembre del 2.010, en el cual se encontró detalladamente la organización de la autoridad indígena, su función por cada uno de los cargos como gobernador, subgobernador, regidores principales, suplentes, alcalde ordinario y secretario también se encontró las normas y leyes que amparan al cabildo.

Organización territorial

El resguardo indígena de Carlosama desde antes de la llegada de los conquistadores tenía su forma de gobierno, gracias a que existieron líderes luchadores aún continúan con su propia organización como se menciona a continuación:

El resguardo de Carlosama está organizado en cuatro parcialidades denominadas: Macas, Chavisnan, Carchi y San Francisco cada una con sus respectivos sectores; de acuerdo a usos y costumbres para la conformación de la corporación se aplica el principio de rotación, para que todas las parcialidades tengan participación. Cada parcialidad tiene su regidor principal y suplente y los cargos de gobernador, subgobernador y alcalde ordinario se rota entre las parcialidades. (Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi, 2.014, pág. 12).

De lo anterior surgió la necesidad de que los estudiantes conocieron de cómo está organizado su resguardo, conocer el lugar donde nacieron a que parcialidad pertenecen, a quien deben acudir en caso de surgir la vulneración de un derecho o solicitud, en este orden de ideas surgió la necesidad de que los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan debían de saber que pertenecen a una etnia, tienen una autoridad indígena heredada por los antepasados que orienta, defiende y protege a su comunidad en cuanto a sus derechos y deberes como comuneros del resguardo indígena de Carlosama que son.

Es deber de las instituciones educativas de dar a conocer a los estudiantes por ser comuneros las funciones de la autoridad indígena, el significado de cada una de las insignias que ellos llevan siempre.

Los funcionarios del cabildo cada uno al momento de recibir el cargo y la posición del mismo recibe una insignia que es sagrada, demuestra poder y autoridad elaborada en un material especial y difícil de conseguir en la actualidad como se describe a continuación:

El bastón de mando está elaborado en madera de chonta o arrayan, la vara es la autoridad, propia es símbolo de justicia, autoridad y poder por lo general estas se adornan con metales llamativos como planta, bronce y cobre, posee una corona, tres anillos y castillo que termina en punta de metal, que hace las veces de anillo, los representan las cuatro parcialidades (macas, Chavisnan, Carhi y san francisco) por las cuales están conformado el resguardo de Carlosama el bastón es símbolo de autoridad, respeto, protección y justicia, sin ella no se puede actuar impartir castigo, dar posesión de una parcela de terreno realizar una reunión general con la comunidad, es decir que mediante la vara se aplica la ley natural, el derecho propio y la autonomía. . (Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi, 2.014, pág. 13).

Por lo tanto, quien tenga el bastón de mando es respetado por los comuneros que lo respalda para que se dé cumplimiento a la protección, justicia, también el fueite o acial es una insignia que no puede faltar en la autoridad indígena por su importancia y valor de pureza; al respecto la fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi (2014). Describe: “El alcalde ordinario lleva siempre el fueite o arcial con el cual se aplica justicia, se corrige, simboliza el respeto, también la esencia de la purificación” (p. 14).

Dentro del resguardo indígena de Carlosama entre sus saberes de las autoridades indígenas se realizan actos sagrados que tienen su respectivo significado y valor lo cual es desconocido por los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan generando la pérdida de identidad cultural por lo que es necesario que se conozcan los actos sagrados que se hacen parte de las secciones que se dan frente a la comunidad.

Dentro de estos se presentó cuatro tipos, son de gran respeto para los representantes del honorable cabildo, su comunidad y madre tierra de esta forma es que se ejerce la representatividad del resguardo indígena de Carlosama, que niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan desconocían por su falta de participación, enseñanza de estos saberes de la autoridad indígena dentro de las aulas de clases que son necesarios e importante y se nombran a continuación:

Un primer acto es la apertura de sección Es un acto sagrado llevado a cabo por parte de la corporación del cabildo y de mucho respeto que se hace como preámbulo a un evento importante como una asamblea de la comunidad para iniciar la atención a la comunidad, o para la posesión de tierras mientras está abierto sesión cualquier actitud de irrespeto por parte de los presentes se cataloga como falta que al final es castigado. (Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi, 2.014, pág. 13).

El anterior es un acto que se realiza cada vez que los miembros del cabildo se van a dirigir a su comunidad indígena de Carlosama, o si se realizan mingas de pensamiento en el que se abre y

cierra sesión con el fin de que los comuneros se dispongan a escuchar, presten atención, al final les permiten en proposiciones y varios que den su opinión, así se mantiene el orden, calma y se concreta.

Cabe resaltar que este es un acto en que se da el poder a uno o más de los comuneros de una parte de tierra del territorio indígena de Carlosama, el cual no puede ser vendido, enajenado, o empeñado solo se transfiere por herencia para que lo trabaje, recibéndolo con el rezo de bendito alabado que en el pasado tenían que sabérselo todos los integrantes de la comunidad, pero que actualmente no es así porque los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan que son parte de esta, lo desconocen por lo que se referencia a continuación:

El segundo acto es la posesión o adjudicación de tierras. En este caso se lleva a cabo un ritual que inicia con la apertura del acto de posesión por parte de la honorable corporación del cabildo, y el indígena a posesionar se coloca de rodillas empuñando la justicia o bastón de mando del gobernador, momento en el cual el gobernador expresa la entregada formal de la tierra y el indígena procede a rezar el “alabado o bendito” y adora las justicias posteriormente, rueda tres veces en las cuales el alcalde ordinario aplica tres fuetazo en símbolo de posesión y así mismo como usos y costumbres le brinda la pócima. (Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi, 2.014, pág. 14).

De lo anterior en el resguardo indígena de Carlosama tiene una gran riqueza en saberes que no los conocen los estudiantes como se ha venido mencionando, por lo que es indispensable que se realice el presente proyecto que recupere estos conocimientos, transmitiéndolos a los niños y niñas que son objeto de estudio por otra parte es importante mencionar el tercer acto sagrado:

Descanso de las varas de justicia es cuando la corporación se dispone a descansar se hace un acto mediante el cual un indígena después de pedir el permiso se arrodilla reza el “alabado o bendito” y en la misma posición recibe de cada uno de los integrantes de la corporación del cabildo las justicias y el arcial, luego son colocadas en una mesa con mantel blanco y se las cubre acompañadas de una vela encendida. (Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi, 2.014, pág. 14).

Los niños y niñas conocieron estas insignias, sus secretos, valor de identidad cultural y autoridad indígena, como un derecho que ellos tienen, todos los actores sociales los deben de respetar, proteger garantizar que desde ya se vayan formando, conozcan el valor de la justicia por ser indígena como se presenta en el cuarto acto:

Castigo o justicia es cuando un indígena del resguardo ha cometido alguna falta según como este establecido en el reglamento interno es castigado o justificado para lo cual uno de los integrantes del

cabildo proceda a cargar en la espalda al indígena y el alcalde ordinario le da tres fuetazos haciendo las respectivas recomendaciones. (Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi, 2014, pág. 14).

Resaltando que comunidad fue la mayor autoridad, cuando se une puede lograr todos sus propósitos en este caso se hace necesario de esta unión para recuperar los saberes de la autoridad indígena desde las ciencias sociales del resguardo de Carlosama a través de la educación de los niños y niñas del centro educativo de Chavisnan, también que las nuevas generaciones aprendan que los líderes más destacados y por votación son los que van a conformar el cabildo indígena que después se une con los de otras etnias para defender sus derechos.

2.2 Marco teórico, conceptual y legal.

En la realización de la presente propuesta se hizo necesario la selección de un modelo pedagógico que se va aplicar debido a que los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan desconocían los saberes de la autoridad indígena del resguardo de Carlosama, por lo que se debe de educar en la construcción de la comunidad y por ende de la sociedad, es así que se eligió el modelo pedagógico constructivista. Piaget (1992) afirma “El desarrollo se produce no simplemente por la dialéctica maduración-aprendizaje, sino por un proceso más complejo que abarca y articula cuatro factores principales: maduración, experiencia, transmisión, equilibrarían”. (p.141, 142).

Es así que se pretende que los estudiantes del grado tercero y cuarto de primaria del centro educativo de Chavisnan puedan ellos mismo, al ser guiados por el docente constructores de su conocimiento y lo adapten a su realidad, conozca saberes de la autoridad indígena del resguardo de Carlosama que se están perdiendo, por lo tanto la educación que se brinde debe ser en conjunto con las tradiciones y cultura de su poblado étnico, es importante mencionar:

Lo que plantea el constructivismo pedagógico es que el verdadero aprendizaje humano es construcción de cada alumno que logra modificar su estructura mental, y alcanzar un mayor nivel de diversidad, de complejidad y de integración. Es decir, el verdadero aprendizaje es aquel que contribuye al desarrollo de la persona. (Flórez Ochoa, 1994, pág. 141).

En este sentido la educación desde la práctica que se está realizando se determinó que no solo es enseñarles a los estudiantes que memoricen conocimientos, si no que con el proceso de formación integral los educandos valoren el aprendizaje que reciben de sus docentes, se inquieten por investigar, construir sus propios saberes con el fin de sacar sus propias conclusiones que contribuirán a mejorar sus saberes, reconocer los de su comunidad para recuperarlos y conservarlos en la sociedad.

De acuerdo a unos usos y costumbres del cabildo del resguardo indígena del Carlosama, ha creado unas formas de vida acordes a una cosmovisión. También se presenta que existen tres clases de resguardo de origen colonial, republicano y tierras baldías, en este sentido surge lo que es la comunidad.

Por lo tanto la comunidad es la mayor autoridad, cuando se une puede lograr todos sus propósitos en este caso se hace necesario de esta unión para recuperar los saberes de la autoridad indígena del resguardo de Carlosama a través de la educación de los niños y niñas del centro educativo de Chavisnan, también que las nuevas generaciones aprendan que los líderes más destacados y por votación son los que van a conformar el cabildo indígena que después se une con los de otras etnias para defender los derechos. También es importante mencionar:

En la teoría de J. Piaget se debe diferenciar entre: aprendizaje, entendido como un incremento de los contenidos; y desarrollo, como cambio estructural. Para Piaget lo relevante son los cambios en la estructura del pensamiento que constituyen la evolución intelectual del niño. Por esa razón, el objetivo de un programa educativo es desarrollar la inteligencia. (Muntaner Guasp , s.f.).

Para garantizar la educación de los niños y niñas fue necesario que la comunidad indígena de Carlosama esté unificada, sin importar sus diferencias permitiendo la inclusión, esto es posible con el apoyo de las autoridades propias, por lo que es necesario que los estudiantes participen, conozcan de la estructura organizativa y política.

Los niños y niñas por ser integrantes de una comunidad indígena deben de conocer como están regidos, quien vela, protege sus derechos, que normas y leyes los ampara y cuáles son sus deberes como ciudadanos y futuros líderes de la etnia indígena de Carlosama, por lo cual se pretende realizar la elección del cabildo escolar dentro del centro educativo de Chavisnan.

Marco Conceptual

En la elaboración del presente proyecto se evidencio que la autoridad indígena es muy organizada, existe desde tiempos atrás, está estrechamente relacionada con la identidad cultural de la comunidad de Carlosama, que es una forma de expresión, en donde se ha logrado recuperar la tierra con mingas de trabajo y pensamiento ha sido un proceso evolutivo que ha permitido el desarrollo económico, educativo, político y social, por lo que es necesario conocer el significado de los siguientes conceptos que son vitales.

En la comunidad indígena de Carlosama fue su máxima autoridad en la que se evidencia el pensamiento, sentimiento y lucha verdadera para alcanzar el bienestar en pro del desarrollo comunitario, convirtiéndose en un legado de los ancestros que se deja para los niños y niñas principalmente para el grado tercero y el cuarto del centro educativo de Chavisnan, que son los saberes propios que se han venido perdiendo por lo que surge el presente proyecto para reforzar se referencia a continuación:

Las autoridades indígenas manifiestan la importancia de la relación fundamental existente entre el territorio y el significado de la madre tierra como unidad de un pueblo con sus usos y costumbres que la diferencia de otras etnias; “la tierra es el símbolo de la fertilidad y todos deberían tener acceso a ella, porque es un recurso para la subsistencia y por tanto nadie puede ser privado de sus beneficios. (Filosofía Mapuche - Chile). (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011).

Por lo tanto, la educación de los niños y niñas tiene que realizar en unión entre todos, contribuir en la formación conforme a sus usos y costumbres de la autoridad indígena con la formulación de planes de acción que integren a las instituciones educativas partiendo de sus principios, como se menciona a continuación:

La construcción del Plan de Acción para la vida del pueblo de Los Pastos contempla unos principios fundamentales que permitirán la legitimidad del mismo, en todas sus etapas de desarrollo. Uno de los principios es el respeto y reconocimiento a las Autoridades indígenas, es decir, que todo se tiene que hacer con el visto bueno de los gobernadores indígenas. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 11).

De lo anterior la autoridad indígena debió ser un escenario de aprendizaje en conjunto con las instituciones educativas y la comunidad, por lo tanto, es vital que se tenga claro lo que es la comunidad.

Se evidencio que los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan no conocen el significado de comunidad, sin embargo para los Carlosamitas es poseer las mismas costumbres, usos, lengua, vivir en un mismo territorio. “Es la máxima autoridad indígena que está representada en el cabildo, al cual se le asigna autonomía para poder accionar a favor de la comunidad, por tanto se le merece respeto y obediencia”. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 15). Es importante que se aproveche conocimientos de la comunidad para recuperar los saberes de la autoridad indígena del resguardo de Carlosama.

Es importante mencionar lo que es el cabildo indígena en vista de que no existe la definición como tal dentro del resguardo indígena de Carlosama se referencia a continuación:

El Pueblo Indígena de los Pastos está organizado mediante los cabildos indígenas que son autoridades propias establecidas por una comunidad indígena que es natural. Dentro de un resguardo la máxima autoridad es la comunidad, pero el cabildo son los máximos representantes, voceros para ejercer autoridad, autonomía y justicia, encargados de realizar actividades en beneficio de la comunidad. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 15).

Entonces el cabildo indígena en el resguardo de Carlosama viene siendo la autoridad propia de esta comunidad, que deber defender con valores de justicia, responsabilidad y equidad los derechos de los comuneros primordialmente de los niños y niñas que son el futuro de la etnia y sociedad.

Siempre se escuchó hablar de resguardo, pero cuando surge la pregunta de lo que es casi rara vez se encuentra la respuesta correcta por lo que se da a conocer su significado en este proyecto y se les enseñara a los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan para esto se retoma la siguiente definición:

Resguardo es la delimitación para identificar el espacio de una comunidad indígena, conforme a unos títulos coloniales, los cuales establecieron autonomía a estos para que sean gobernados es importante aclarar que este no es un término propio, porque anteriormente se llamaban los cacicazgos y no cabildo, pero ya en la actualidad se ha adoptado este término. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 15).

En este sentido la educación de los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan deben de enfocarse a recuperar los saberes propios de la autoridad es indispensable los estudinetes sepan cómo está gobernada y conformada la organización política

de su comunidad y cuáles son las funciones de cada uno de los miembros de la corporación del cabildo indígena en vista de que en el resguardo de Carlosama solo existen algunos documentos por lo que solo se encontraron las funciones que se referencia a continuación:

Ejercer el gobierno económico de las comunidades; impartir las justificaciones a las faltas; formar, elaborar y custodiar el censo de los integrantes del cabildo; cuidar los títulos y documentos del resguardo; hacer las adjudicaciones de tierra de una manera equitativa y formar una estadística de ella; representar a la comunidad ante entidades públicas y privadas; ejercer la autonomía de la comunidad,... (Velasco, Taimal, Mueses, Palacios , & Nazate, 2006, págs. 9,10).

En el desarrollo del presente proyecto “la autoridad indígena como escenario de aprendizaje para recuperar los saberes tradicionales del resguardo de Carlosama” se pretende instruir a los estudiantes en cuáles son las funciones de la autoridad indígenas, las normas, leyes que protegen a las etnias para que tengan su propia forma de organización y de gobierno que esta legamente reglamentado y respaldado con la ley 89 de 1.980 en cuanto a que es la comunidad quien los elige como se referencia a continuación:

Para la elección del honorable cabildo indígena habrá una preelección donde las asambleas generales de indígenas escogerán los candidatos que conformaran la terna del honorable cabildo empezando por el cargo de gobernador, subgobernador, alcalde ordinario y regidores de las cuatro veredas, respectando la rotación entre estas. (Velasco, Taimal, Mueses, Palacios , & Nazate, 2006, pág. 9).

Cabe resaltar que en el centro educativo de Chavisnan se requiere que los estudiantes de tercer y cuarto grado aprendan cuales son las funciones de cada uno de los integrantes del honorable cabildo para que después ellos mismos construyan su propia autoridad. Resaltando que cada cabildo tiene su propia estructura y la del resguardo indígena de Carlosma es:

El gobernador: representa a la comunidad en todos los aspectos, a nivel local, nacional e internacional; firmar convenios y tratados como representante legal del resguardo; coordinar con el cabildo las distintas actividades que se vayan a realizar en beneficio de la comunidad de Carlosama ya a nivel de los pueblos indígenas... (Velasco, Taimal, Mueses, Palacios , & Nazate, 2006, pág. 10).

El gobernador se elige por votación de toda la comunidad, es la máxima autoridad que representa al cabildo indígena es importante que los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavinan conozcan a quien pueden acudir en caso de que se les estén vulnerado sus derechos o a investigar cómo está avanzando su comunidad, cuales son los proyectos que están ejecutándose en la busque de brindar una educación de calidad; al respecto

Velasco, Taimal, Mueses, Palacios & Nazate (2006) comenta: “Subgobernador: hace las veces de gobernador cuando este no se encuentra o por delegación del mismo, realiza las mismas funciones del gobernador excepto la firma de documentos que implique actos administrativos o de recursos” (p. 10).

En el presente proyecto se recupera información de los miembros del cabildo con el fin de acláralos a los niños y niñas de cómo se forma un cabildo y que ellos en el ámbito escolar también los pueden hacer y todos participar desempeñando un cargo desde su vereda, sector como se menciona a continuación:

Regidores principales y suplentes: son por cada una de las cuatro veredas, sus funciones son de apoyo y fiscalización al Gobernador en cuanto a inversión y ejecución; coordinar los trabajos y actividades con la comunidad; asistir a las reuniones ordinarias y extraordinarias; ayudar a los comuneros a sanear documentos de tierras, ubicando los lotes con sus puntos cardinales y linderos... (Velasco, Taimal, Mueses, Palacios , & Nazate, 2006, págs. 10, 11).

Los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan desconocen quien es el regidor de su vereda y cuáles son sus funciones con el proyecto se les enseñara para que no sigan falto esta parte de conocimiento de los miembros de su autoridad indígena que s continúan describiendo:

Alcalde ordinario: es uno, y realiza funciones de orden dentro de la comunidad, realiza junto con el gobernador el acto de apertura y cierre de la sesión, es el encargado de realizar la justificación o castigo, cuando algún comunero o cabildante ha cometido una falta, previa orden impartida por el Gobernador (Velasco, Taimal, Mueses, Palacios , & Nazate, 2006, pág. 11).

En este sentido los estudiantes a medida que se vaya desarrollando el proyecto conocerán los miembros del cabildo y sus funciones aprenderán a valorarlos y construirán en sus pensamientos de cuál de los cargos les gustaría representar en su ámbito escolar para terminar con esta descripción; se realiza la última Velasco, Taimal, Mueses, Palacios , & Nazate (2006) comenta: “Secretario: es el encargado de realizar cualquier tipo de documento que el cabido orden elaborar, lleva en orden el archivo de los distintos documentos que se manejan en el cabildo y elabora las actas de las reuniones” (p. 11).

Finalmente los niños y niñas del grado tercero y cuarto por ser integrantes de una comunidad indígena deben de conocer como están regidos, quien vela, protege sus derechos, que normas y leyes los ampara y cuáles son sus deberes como ciudadanos y futuros líderes de la etnia indígena de Carlosama, por lo cual se va a realizar la elección del cabildo escolar dentro del centro educativo de Chavisnan.

Dentro del presente proyecto se tuvo en cuenta la identidad cultural para que se conserve en la comunidad del resguardo de Carlosama que es parte de su patrimonio y tiene una directa relación con la autoridad indígena.

Dentro de la comunidad indígena de Carlosama la identidad cultural es el origen de ser, su orgullo, es historia por lo que se enseñó a los estudiantes su importancia dentro de la sociedad ya que por medio de esta se ha reconocido sus derechos y por eso puede tener sus propio gobierno en el caso del resguardo de Carlosama es el cabildo. Como se describe a continuación:

La identidad está ligada a la historia al patrimonio cultural. La identidad cultural no existe sin la memoria, sin la capacidad de reconocer el pasado, sin elementos simbólicos o referentes que le son propios y que ayudan a construir el futuro. (Molano, pág. 74).

La identidad cultural del resguardo indígena de Carlosama se ha ido construyendo con sucesos, acontecimientos del pasado, saberes de los mayores ancestros que con su autoridad indígena han pervivido en la sociedad como afirma el autor:

Según Néstor García Canclini, la identidad es una construcción que se relata. Se establecen acontecimientos fundadores, casi siempre referidos a la apropiación de un territorio por un pueblo la independencia lograda enfrentando a los extraños. Se van sumando las hazañas en las que los habitantes defienden ese territorio, ordenan sus conflictos y fijan los modos legítimos de vivir en él para diferenciarse de los otros. (Cantillo Romero, Miranda Paternina, & Salas Cassiani, 2016, pág. 37).

Es así que la educación de los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan debe ser en cuanto a recuperar los saberes de la autoridad indígena para fortalecer su identidad cultural.

Marco Legal.

Dentro de este se dará a conocer las normas que establecen derechos y garantías especiales, en beneficio de los pueblos indígenas, los cuales incluyen convenios y tratados internacionales ratificados por Colombia, normas constitucionales, nacionales, departamentales y municipales, es importante el artículo 70 de la Constitución Política de Colombia de 1991. Como se referencia a continuación:

Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. (Corte Constitucional, 2016, pág. 30).

La identidad cultural de la población indígena del resguardo Carlosama en el artículo anterior se encuentra legalmente respaldado al igual la educación como se menciona a continuación:

Artículo 44.- Son derechos fundamentales de los niños, la vida, la integridad física, la salud, y la seguridad social, la alimentación equilibrada su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y el amor, la educación y la cultura, ... (Corte Constitucional, 2016, pág. 21).

Los derechos de los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan por tener una cultura es justo que la tengan, defiendan, conserven y aprendan para que profundicen sus conocimientos como se menciona a continuación:

Artículo 67.- La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; Con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura,... (Corte Constitucional, 2016, pág. 29).

Los niños y niñas del grado tercero y cuarto por ser indígenas de la comunidad de Carlosama poseen la libertad de contar con su propia autoridad indígena y el ejercicio de sus funciones de acuerdo al siguiente artículo:

Artículo 246. Las autoridades de los pueblos indígenas podrán ejercer funciones jurisdiccionales dentro de su ámbito territorial, de conformidad con sus propias normas y procedimientos, siempre que no sean contrarios a la Constitución y leyes de la República. La ley establecerá las formas de

coordinación de esta jurisdicción especial con el sistema judicial nacional. (Corte Constitucional, 2016, pág. 91).

Es importante que los estudiantes del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan sepan de cuáles son las leyes que los protegen desde su identidad cultural, autoridad indígena y su educación como se menciona a continuación:

Ley 115 de Febrero 8 de 1994

Por la cual se expide la ley General de Educación.

Artículo 1o. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. (El Congreso De La República De Colombia, 1994).

El contexto que rodea a los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan hace que las leyes que sean dictados sean más validas en un escrito que en la realidad, hace falta aplicabilidad según el lugar donde se reside como se expone en el siguiente artículo:

Artículo 204. Educación en el ambiente. El proceso educativo se desarrolla en la familia, en el establecimiento educativo, en el ambiente y en la sociedad. La educación en el ambiente es aquella que se practica en los espacios pedagógicos diferentes a los familiares y escolares mediante la utilización del tiempo libre de los educandos. (El Congreso De La República De Colombia, 1994).

De lo anterior se deduce que se continúan cometiendo injusticias, que según las normas no deben ser así, no está escrito en una sola son varias como se encuentran en la ley 89 de 1890, se mencionan a continuación:

En esta se establece que las comunidades indígenas tendrán su propio cabildo en donde ninguna otra autoridad tendrá más poder que este dentro de su territorio, ni siquiera el mismo alcalde, es un proceso de reconocimiento como se describe a continuación:

Otorgada la facultad de organizarse jurídicamente, a través de los cabildos y la de designar a sus autoridades tradicionales para ejercer la representativa de las comunidades frente al Estado y frente a los particulares; es importante destacarla porque se constituye como el proceso inicial de reconocimiento de los derechos de las comunidades indígenas y por lo tanto, ha sido la base legal para seguir fortaleciéndose. (Fundación para el desarrollo integral y la vida - Fundehivi, 2002).

También se debe de tener en cuenta como para terminar convenio 169 de la OIT. La siguiente normatividad:

Artículo 8

1. Al aplicar la legislación nacional a los pueblos interesados deberán tomarse debidamente en consideración sus costumbres o su derecho consuetudinario.
2. Dichos pueblos deberán tener el derecho de conservar sus costumbres e instituciones propias, siempre que éstas no sean incompatibles con los derechos fundamentales definidos por el sistema jurídico nacional ni con los derechos humanos internacionalmente reconocidos,... (Conferencia General de la Organización Internacional del Trabajo, 1989, pág. 4).

De lo anterior el presente proyecto se basa en las normas legalmente establecidas y vigentes para que se realice su implementación.

2.3 Marco contextual

El resguardo de Carlosama lleva el nombre de Cuaspud palabra de origen Maya, compuesta de los vocablos CUASH que significa agua y PUD que significa volcán cima o altura; este regado por dos ríos: el Carchi que nace en el volcán de Chiles y el Blanco que nace en el volcán de Cumbal.

El resguardo de Carlosama se encuentra localizado al sur occidente del departamento de Nariño en límites con la Republica del Ecuador. La cabecera municipal dista a trece kilómetros a la ciudad de Ipiales y ciento dieciocho kilómetros a la ciudad de Pasto, departamento de Nariño. La superficie total del resguardo es de 52 km cuadrados, 3 kms cuadrados forman parte de la cabecera municipal y 49 kms cuadrados forman parte del área rural, la misma que se halla dividida en cuatro grandes parcialidades que son: Macas, Carchi, Chavisnan y san Francisco.

El resguardo cuenta con una población de aproximadamente de 8.231 habitantes de los cuales 1.902 habitantes se encuentran en el casco urbano y 6.329 habitantes se encuentran en la zona rural. Los límites del resguardo son: por el oriente: tomando la confluencia de los ríos blanco y Carchi aguas arriba del rio blanco hasta la desembocadura del riachuelo Duendes. Por este Aguas arriba hacia el punto Barrial; por la derecha de este límite siguiendo por el fondo Capulí hasta llegar al camino que llega a muesas, hasta dar con el límite del resguardo indígena de Guachucal.

Por el norte: lindando con la hacienda Cualapud hasta dar con la comunidad de Muellamues.

Por el occidente: con estos mismos terrenos de Muellamues y los mismos límites de la hacienda Guan hasta el llano de piedras y partiendo de este lugar transversalmente hasta la

hacienda Cuaspud (camino viejo) por el camino que conduce a Tulcán hasta la ribera del río Carchi, límite natural con la república del Ecuador. Por el sur: Con el río Carchi aguas abajo hasta la confluencia del río Blanco, primer punto de partida.

El clima predominante del resguardo de Carlosama es el frío, con alteraciones de alguna significación de julio y agosto cuando el clima es seco, frío y ventoso y en tanto que en los meses de septiembre a diciembre el clima es lluvioso, húmedo y menos frío. Tiene una temperatura media de 11 grados centígrados.

El Centro Educativo Chavisnan está ubicado en la vereda chavisnan Municipio de Cuaspud Departamento de Nariño dista de la zona urbana a 4 Km. Este centro educativo hacia el año 1.940 se identificó primeramente como Escuela Rural Mixta de Chavisnan Bajo, después de unos años habiendo aumentado la población escolar la comunidad se vio en la obligación de pedir ayuda a algunas entidades en ese tiempo existentes para construir otras aulas y fue así como la entidad Alianza Progreso construyó otra planta física con la denominación Escuela Rural Mixta de Barones Chavisnan Alto; los lotes fueron donados por la siguientes personas, el lote Chavisnan alto por Secundino Revelo mediante escritura la cual existe en el municipio; el lote Chavisnan bajo fue donado por la indígena Salome Fuelagan por documento el cual existe en el cabildo. Como se evidencia en la fotografía:



Figura 1. Centro Educativo Chavisnan

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

En ese entonces se contaba con un docente Directivo cuatro docentes y cinco niveles de educación, después de unos años volvió hacer otra vez una sola Institución quedando con el nombre de Centro Educativo Chavisnan con seis grados, de preescolar a quinto de primaria.

Actualmente laboran cuatro docentes que atienden a una población de 39 estudiantes los cuales en su gran mayoría pertenecen al cabildo indígena de Carlosama.

En el centro educativo Chavisnan se presentó la problemática de que los estudiantes de tercero y cuarto de primaria no tenían saberes a cerca de la autoridad indígena de su comunidad, es así que surgió la necesidad de enseñarles para fortalecer sus conocimientos propios e identidad.

Los estudiantes desconocían el significado de autoridad indígena, su organización y funciones, esto causo que en el resguardo indígena de Carlosama se esté perdiendo la identidad, usos, costumbres y cultura que se han conservado por los ancestros hace mucho tiempo, sin embargo actualmente solo saben y conocen estos saberes los mayores, por lo que fue necesario la realización del presente proyecto de aplicación.

A los estudiantes les hizo falta conocer los saberes de su autoridad para que puedan defender su identidad cultural con normas, leyes claras que amparan y protegen a las comunidades étnicas que está en las manos de sus renacientes el continuar con esta lucha de ser respetados a pesar de las diferencias, con su preparación, pensar y apropiación de su orígenes y saberes aledaños.

Dentro del resguardo indígena de Carlosama en el centro educativo Chavisnan se presentó la problemática en el grado tercero y cuarto y cuarto de primaria integrado por 14 estudiantes de los cuales son 9 niñas y 5 niños que desconocían los saberes a cerca de la autoridad indígena de su comunidad, es así que surgió la necesidad de enseñarles, esta parte fundamental en la formación integral de los estudiantes favoreciéndolos en que conozcan su entorno a través de la presente propuesta.

Con su implementación se contribuyó a que cuenten con conocimientos de las autoridades de su resguardo, su organización gubernamental, aplicando la presente propuesta para solucionar la problemática, cumpliendo así con el objetivo central del proyecto, contribuyendo en la educación personal de los estudiantes, implementando herramientas útiles para que puedan aprovechar, explorar, aprender e inclusive transmitir a los demás para que no se pierda la cultura de su comunidad, salvaguardando sus orígenes con su autoridad que en la actualidad han demostrado sus capacidades, consiguiendo representar espacios muy importante en la sociedad, ayudando al desarrollo de la étnica.

Antes de comenzar con la realización de la presente propuesta se hizo un análisis profundo de cuál era el problema que más estaba afectando a los estudiantes dentro y fuera del aula, encontrando que les hacía falta conocer los saberes de su autoridad para que puedan defender su identidad cultural con normas, leyes claras que amparan y protegen a las comunidades étnicas que está en las manos de los guaguas el continuar con esta lucha de ser respetados a pesar de las diferencias, con su preparación, pensar y apropiación de su esencia.

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Enfoque de investigación

Dentro de la presente propuesta se desarrolló realizando una investigación cualitativa y recolección de la información necesaria para dar a conocer a los estudiantes los saberes de la autoridad indígena del resguardo del Carlosama. Manifestando que los textos, escritos de sobre la problemática a resolver dentro del resguardo son pocos, por lo que se encuentre que la educación de los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan tiene que enseñarse en unión entre todos, contribuir en la formación que integren a las instituciones educativas partiendo de sus principios.

La investigación cualitativa es un tipo de estructura investigación de base lingüístico -semiótica, usada principalmente en ciencia. Se suele considerar técnicas cualitativas todas aquellas distintas a la realidad y al experimento. Es decir encuestas, grupos, exámenes, opiniones, grupos de discusión o técnicas de observación. (Wikipedia , 2019)

El tipo de metodología que se aplicó en el proyecto es cualitativa porque se realizó una descripción de la problemática de los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan.

3.2 Método de investigación

Por medio del método investigación acción permitió que los investigadores se sumerjan en la vida de la población objeto de estudio, como se referencia a continuación:

Desde la perspectiva educativa, Suarez Pazos (ob.cit) refiere que la Investigación acción es “una forma de estudiar, de explorar, una situación social, en nuestro caso educativa, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como “indagadores” los implicados en la realidad investigada”. La

investigación-acción se presenta en este caso, no solo como un método de investigación, sino como una herramienta epistémica orientada hacia el cambio educativo. (Colmenares & Piñero, 2008, pág. 10).

Por medio del método investigación acción se realizó el estudio del problema de desconocimiento de los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan sobre los saberes de la autoridad indígena que son parte de su contexto que cada día se están perdiendo.

3.3 Tipo de investigación

Se aplicó para dar cumplimiento a los objetivos el tipo de investigación descriptivo en este orden de ideas se describe:

La investigación descriptiva la llevamos a cabo cuando queremos mostrar las características de un grupo, de un fenómeno o de un sector, a través de la observación y medición de sus elementos. La información que nos proporciona un análisis descriptivo, además de ser un fin en sí mismo, la podemos utilizar como base de partida para el desarrollo de una investigación más específica. (Lafuente Ibáñez & Marín Egoscozábal, 2008, págs. 6,7)

A través del tipo de investigación descriptivo se recolecto la información del desconocimiento de los saberes de la autoridad indígena del resguardo indígena de Carlosama, por parte de los niños y niñas del grado tercero y cuarto que no estaba siendo tenido en cuenta en la educación.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para continuar con el desarrollo del proyecto de aplicación el instrumento de investigación que se utilizo fue el diario de campo que se describe la forma como se hizo las actividades de la implementación de la estrategia didáctica así:

El “Diario” es el producto directo de las observaciones del investigador, recogidas en terreno, pero también, el espejo de las observaciones y reflexiones del investigador. Su máximo interés radica en que el investigador o testigo de los hechos toma contacto con realidades tanto antropológicas como geográficas o aún biológicas, muchas de las cuales son fortuitas y suelen ocurrir una sola vez. (Larrain, 2008, pág. 1).

Se empleó este instrumento en vista de que los documentos escritos propios del resguardo

indígena de Carlosama son pocos acerca de los saberes de la autoridad que se dio a conocer a los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan, de esta forma se fue describiendo su desarrollo en la implementación de la estrategia que se desarrolló minga pensamiento, mesa redonda, campaña y elección del cabildo escolar.

Por otro lado se utilizó la entrevista para recolectar más saberes de la autoridad indígena útiles para la realización del presente proyecto. La población de estudio fueron los estudiantes del centro educativo de Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama, la muestra niños y niñas del grado tercero y cuarto de primaria del centro educativo de Chavisnan.

Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

4.1 Describir los saberes de la autoridad indígena.

Para dar cumplimiento al primer objetivo se hizo una minga de pensamiento con los niños y niñas de los grados terceros y cuarto de que es importante pervivir lo que se propone en el presente proyecto porque cuando llegaron los españoles en busca de poder, fortuna la encontraron, arrasado con todo y casi toda la población nativa fue sometida, obligada a cumplir normas, realizar trabajos forzosos, los que lograron huir lucharon por su libertad, identidad cultural y derechos.

A causa de tanta explotación y guerra fue que se dictaron nuevas leyes en protección de la identidad cultural de las comunidades étnicas que ahora son protegidas con su autoridad indígena por eso, no se debe de permitir que estos saberes desaparezcan ya que se ha logrado grandes beneficios como la recuperación de tierras, derecho a poder participar en las elecciones, obtención de una cuórum en el senado y cámara de representantes, poder acceder a la educación en todos los niveles de forma gratuita.

Cabe resaltar son muchos los logros que se han conseguido con la autoridad indígena por lo que se deben de enaltecer, seguir construyendo con los nuevos líderes, pensamientos con una excelente preparación de los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan que amen su identidad cultural, que estos saberes se fortalezcan con la conformación del cabildo.

Fue importante la realización del presente proyecto “la autoridad indígena como escenario de aprendizaje para recuperar los saberes tradicionales del resguardo de Carlosama” porque en este se encontró el pensamiento, normas, funciones y acción de la comunidad del pasado, presente que encamina el futuro de la conservación de la identidad cultural con su organización social, que no sea desconocida en su propio lugar de origen y población.

En este sentido se les dio a conocer a los estudiantes lo que es la minga, sesión, castigo, posesión y reconocimientos que son saberes que forman parte de la autoridad indígena de Carlosama desconocida por ellos. La minga dentro del resguardo indígena es una actividad colectiva en la que todos los comuneros participan unidamente con el fin de agilizar, ejecutar un trabajo o proyecto, en esta comunidad se acostumbran realizar cada quince o veinte días los viernes en donde se reúnen en lugar que presente la necesidad dentro del territorio.

Se acostumbra en la realización de estas mingas que los comuneros lleven sus fiambre o avío, porque los trabajos como arreglos de caminos, siembra de árboles y limpieza del cementerio siempre se alargan y son de jornada continua al final de estos es de costumbre que se haga una reunión en la que los honorables miembros de la corporación gobernador y regidores informan a la comunidad de todas las actividades, adelantos y gestiones que se han logrado.

Los estudiantes al escuchar estos saberes se sorprendieron de que ellos al vivir en este territorio desconozcan estos usos y costumbres, expresan que se lo preguntaran a sus padres para aprender más e inclusive participar. Como se muestra en la fotografía:



Figura 2. Estudiantes del centro educativo Chavisnan

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Para reforzar la categoría identidad cultural se les explica lo que es la sesión que es una reunión que se lleva a cabo todos los domingos en la casa del Cabildo dirigida por la autoridad máxima que es la honorable corporación en donde los asistentes deben estar de pie, descubierta la cabeza.

Todos se ubican de pie el gobernador y regidores colocan sus justicias sobre el escritorio. Luego el señor gobernador expresa “vamos a proceder abrir sesión”, diciendo “se declara abierta la sección”, todos los demás responden: “se declara”, tres veces, posteriormente el alcalde ordinario se arrodilla y dice: “bendito alabado sea el señor santísimo sacramento del altar, ave María purísima”, los demás contestan “sin pecado concebida”. Después se procede a leer el orden del día y a solucionar los problemas que los aquejan. Igualmente se hace cuando se cierra la sección.

Se les motiva a los estudiantes para que asistan los domingos a estas sesiones, adquieran conocimientos propios que ayuden a recuperar los saberes de la autoridad indígena, en la que ellos presencien las formas de castigo o justificación que son una pena impuesta a una persona que haya cometido una falta, delito, a quienes no se hayan quitado la gorra en el acto de apertura, durante y cierre de sección, en caso de reírse, no prestar atención, desobedecer las órdenes impartidas en esta.

La persona que efectúa el castigo es el señor Alcalde Ordinario, dando tres latigazos con el fuste de tres correas en la nalga en donde el castigado debe ser cargado en la espalda por uno de los regidores y en esta posición es flagelado. Para tal efecto el Alcalde Ordinario debe de alzar la mano a la altura y nivel del hombro para que no pegue demasiado leve. Si la mano del castigador va más allá del hombro, se justifica al Alcalde Ordinario, ya que esto se consideraría un abuso de autoridad; y si pega muy suave, es castigado porque todas las personas que no acojan la ley, se tratan por igual, sin preferencias.

Este acto se realiza cuando está abierta la sesión que puede ser una posesión por medio del cual, la Honorable Corporación otorga el poder de propiedad a una persona sobre un pedazo de tierra, primero que todo, para este acontecimiento el interesado debe solicitar este acto al señor gobernador y regidores. Ya acordada la fecha y la hora se dirigen al lugar. En este abre sesión, después el señor gobernador informa a las presentes que va a dar posesión del terreno en que se encuentran. El secretario lee.

Luego la persona que va a ser acreedora del terreno se arrodilla ante el señor gobernador, quien expresa: “Yo en calidad de gobernador del honorable cabildo del resguardo indígena de Carlosama y en nombre de Dios y la república de Colombia, le doy la posesión real, formal y material al indígena diciendo el nombre de la persona y del predio para que lo goce y lo usufructue en toda su descendencia legítima, con el compromiso de que no pueden arrendar, vender, ni hipotecar”, el posesionado responde: “Si”

El gobernador dice: “Si así lo hace, que Dios y la patria lo premien y si no El Ella os demande”, el posesionado adora la justicia del gobernador y rueda o gira su cuerpo tres veces en una parte del terreno, en ese momento el alcalde ordinario le da tres latigazos, al levantarse comparten una copa de aguardiente con la corporación como símbolo de festejo y es felicitado. Después el Gobernador, regidores y demás asistentes se dirigen a la casa del beneficiado, quien les ofrece una deliciosa comida típica como el cuy, gallina, papa y chicha.

En este sentido los estudiantes conocieron como se realiza el acto de posesión de las tierras indígena del resguardo de Carlosama, algunos se mostraron sorprendidos, con miedo por el castigo, pero entendieron que el fuste es parte los usos y costumbres de reprender a la comunidad y que así se respeta la autoridad indígena, que es un símbolo que conforma la identidad cultural.

Cabe resaltar que se les explico el acto de reconocimiento que es cuando una persona desea ingresar o pertenecer a la comunidad indígena en donde el interesado hace la petición en una sesión, en presencia de la comunidad, luego adora la justicia del señor gobernador y ser cargado por uno de los señores regidores; para terminar el alcalde ordinario en la posición nombrada le descargara tres latigazos, los cuales representa que es acogido en este grupo, el respecto y humildad del nuevo integrante hacia los usos y costumbres de la comunidad indígena, al finalizar la sesión debe solicitar al secretario un acta de reconocimiento con el fin de formalizar el acto.

De acuerdo a lo anterior se describió los saberes de la autoridad indígena con los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan que son de suma importancia para la recuperación y conservación de los usos y costumbres de la comunidad del resguardo indígena de Carlosama.

4.2 Diseño de estrategia didáctica enfocada en la conformación del cabildo escolar.

El diseño de la estrategia didáctica se hizo con un cronograma de actividades y unas mallas curriculares y planes de aula, también recopilamos información tanto escrita y oral por parte de los mayores, líderes y sabedores de la comunidad sobre el cabildo indígena, su conformación, funciones, usos y costumbres propias de la comunidad indígena para así dar a conocer a los estudiantes y así focalizar un cabildo escolar, en este sentido encontramos que la manera más precisa es desarrollar una estrategia didáctica enfocada a la conformación de dicho cabildo que nos permita dentro del centro educativo que pervivan ciertos estamentos particulares desde nuestra comunidad indígena.

Realización de oficios de invitación a los estudiantes y docentes del centro educativo Chavisnan para iniciar la campaña de elección de los candidatos a la gobernación del cabildo escolar, de igual manera entrega de oficios a los invitados estudiantes y docentes, apertura de la campaña, la duración de esta fue de dos semanas.



Figura 3. Estudiantes y docentes del centro educativo Chavisnan

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Luego se programa para el día 9 de abril la votación invitando nuevamente a los estudiantes y docentes del centro educativo Chavisnan para que participen en este evento. Así bien, para la conformación del cabildo escolar se tuvo en cuenta los usos y costumbres de la elección de la autoridad mayor del resguardo indígena de Carlosama en donde solo se elige por voto público al gobernador y los demás miembros son elegidos en cada vereda.

Los candidatos postulados para la gobernación del cabildo escolar fueron elegidos del grado cuarto, los votantes que participaron en este evento acompañado a sus elegidos fue el resto de estudiantes de primaria del centro educativo de Chavisnan, en donde para el día de la elección se instalaron una mesa de votación con tres jurados estudiantes del grado quinto quienes diligenciarán las actas respectivas para dar comienzo a este acto.

Al finalizar la votación los mismos jurados realizaron el conteo de los votos en presencia de los candidatos y docentes con el fin de que no exista ningún fraude o descontento por parte de los elegidos y de sus votantes, esto duró por un lapso de tres horas. Después en común acuerdo se salió a informar quien fue el ganador.

Para el día de la posesión se invitó a los estudiantes, docentes y al cabildo mayor de forma verbal esperando contar con su presencia y una respuesta positiva lo cual no fue así, el señor gobernador y su corporación al hacerle la invitación manifestaron que estaban muy ocupados por lo que delegó al señor regidor principal de la vereda Chavisnan para que asistiera al evento que se programó para el día 11 de abril de 2019 a las 9:00 a.m. Se compartió un refrigerio al final del evento. Para finalizar se realizó por parte de las docentes agradecimientos a todos los asistentes.

4.3 Implementación de la estrategia didáctica conformación del cabildo escolar.

El proyecto aplicado se desarrolló en el centro educativo Chavisnan ubicado en la parcialidad de Chavisnan perteneciente al resguardo de Carlosama con estudiantes de los grados tercero y cuarto de primaria que por incidencias de la cultura occidental han perdido las tradiciones usos y costumbres desvalorizando la autoridad indígenas afectando la identidad cultural, no solo de estos actores, sino de la comunidad del sector en general por lo tanto consideramos pertinente aplicar los siguientes criterios:

Aplicación de diarios de campo, que se encontró que los niños desconocen sus principios identitarios afectando notoriamente en su crianza y en los hábitos dentro de la familia por tanto nosotros creemos importante seguir fortaleciendo los saberes de la autoridad indígena que permita a los niños de este establecimiento educativo formarse en un ambiente sano de paz y convivencia para que haya armonía que reconozcan sus valores que respeten a las familias, a las organizaciones internas, autoridades del cabildo, a los docentes y en sí a toda la comunidad en general de esta forma se les dio a conocer a los estudiantes del grado tercero y cuarto la importancia de tener un gobierno propio.

En el desarrollo de estos diarios de campo encontramos muchas debilidades que inciden no solamente en los valores culturales, sino en el rendimiento académico afectando el buen desarrollo académico debido a que los padres de familia adoptan otras costumbres y pierden el interés por el bienestar de sus hijos haciendo de que falten mucho a clases y otros desertan para tomar nuevos rumbos que nada tiene que ver en que la formación cultural y personal de estos niños.

Por lo que se enseñó a los estudiantes de los grados tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan los saberes de la autoridad indígena que son de gran importancia en su aprendizaje, formación integral para que después cuando sean líderes tengan conocimientos para defender su comunidad. Dentro de los grados terceros y cuarto del centro educativo Chavisnan se encontró muchas potencialidades que se conservan y requirieron ser cultivadas a través de actividades que se hicieron en el aula y fuera de ella con los estudiantes como minga de pensamientos, mesa redonda, elección del cabildo, dialogo de saberes con los mayores. Como se evidencia en la fotografía.



Figura 4. Leyes y normas

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Con la elección del cabildo se hizo un cambio en la educación de estos niños porque conocieron otro escenario de aprendizaje la escuela es el escenario principal llamado a fortalecer todo este tipo de acciones que a corto y mediano plazo darán resultados no solo del establecimiento educativo sino de la comunidad en general. Como se evidencia en la fotografía:



Figura 5. La escuela es el escenario principal

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Para llevar a cabo este proyecto se realizó tres entrevistas que son semiestructuradas y abiertas a los mayores, líderes, exgobernadores de la comunidad de Chavisnan los cuales mostraron disposición para dar la información pertinente manifestando que es muy importante que conozcan desde pequeños sobre los saberes de la autoridad indígena que es en las aulas donde se debe fortalecer, aunque algunos sabedores fueron muy reservados con su información.

Se realizó el diseño y adaptación de mallas curriculares y planes de aula para los grados tercero y cuarto relacionado con temas que tienen que ver con la autoridad indígena para recuperar los saberes de los pueblos indígenas que son poseedores de tres características fundamentales como: la oralidad, la simbología y gobernabilidad, pero nos caracteriza los principios básicos como la solidaridad, reciprocidad y complementariedad situación que a merita hacer una revisión profunda de los planes de área y proyectos educativos para darle una reunificación de contexto incluyente y pertinente a las necesidades y particularidades de cada pueblo étnico en donde actúa directamente la autoridad indígena para que no se pierdan se deben de articular en el aula de clase con la minga de pensamiento como se evidencia en la fotografía:



Figura 6. Minga de pensamiento

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

En este orden de ideas hemos tomado la presentación de una conferencia dictada por el magister Ulpiano Tatamuez como ponencia para la resignificación del PEI a PEC la cual consiste en lo siguiente: Sensibilizar a los actores educativos de este resguardo en lo que tiene que ver con la simbología, la oralidad y la espiritualidad para concluir que los proyectos educativos tienen que tener cuatro pilares o bases que los relacionamos a continuación.

Territorio. territorialidad, cosmogonía, cosmología y solidaridad

Autonomía. solidaridad, complementariedad, reciprocidad y cosmovisión.

Identidad. usos y costumbres, identidad, simbología

Justicia. autoridad, cosmografía, derecho mayor, minga.

Este planteamiento citado por el señor Ulpiano Tatamuez consideramos que es una propuesta acertada y pertinente para trabajar en el establecimiento educativo y que nos de luces para la construcción de nuestra malla curricular con una característica fundamental que es la trazabilidad y la transversalidad con el propósito de hacer una pedagogía endógena que permita recoger los insumos necesarios para cultivar en la memoria de los muchachos las raíces ancestrales dejadas por los mayores, para finalizar es importante que dentro de los centros educativos se permita la integración de una malla curricular basada en los saberes de la autoridad indígena, fue así que dentro del presente proyecto se planteó una con anterioridad lo que permitió a los docentes planear las actividades en un plan de aula el cual sirvió para desarrollar la estrategia didáctica en el salón de clases que se utilizó diferentes recursos didácticos.

En cuanto al desarrollo de actividades en la minga de pensamiento, mesa redonda se desarrollaron temas como: comunidad, cabildo indígena, resguardo indígena, organización política y social del resguardo, autoridades del resguardo, ley 89 de 1.980 que respalda legalmente los cargos y funciones del cabildo indígena, conformación de cabildo indígena escolar en el centro educativo de Chavisnan.

Se encontró que los estudiantes estas distribuidos en un espacio de aproximadamente 7 metros cuadrados en mesas trapezoidales cerca al tablero para una mayor visualización de las diferentes explicaciones, como son muy pocos se logró mantener la atención y la disciplina durante el desarrollo de la implementación de la estrategia didáctica.

Para la implementación de la estrategia didáctica como se mencionó anteriormente se realizó varias actividades como se describen a continuación: Mesa redonda: se inició con un saludo de bienvenida, luego se hizo una dinámica buenos días amiguitos, se observó que los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan estaban emocionados porque esta clase de actividades no se acostumbran a desarrollar en el salón de clases.

Como etnoeducadores es necesario que se innove, no se continúe con la misma educación tradicional con la que fuimos educados, ya que los tiempos están cambiando rápidamente, por lo que se decidió hacer esta actividad la cual inicio con la mesa redonda como se evidencia en la fotografía:



Figura 7. Mesa redonda.

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Cuando se realizó el conversatorio en una mesa redonda con los estudiantes del grado tercero para indagar conocimientos previos acerca del resguardo indígena y la organización

política y social de nuestro resguardo. Se observó en la mayoría de que a los estudiantes les hacía falta conocimiento acerca de estos temas, entonces ellos realizaron varias preguntas y la verdad a algunos les causaba risa al escuchar algunos términos propios y es donde se implementa las actividades la cuales son: la presentación de un mapa del resguardo, doy a conocer mis investigaciones realizadas con los mayores.

En el espacio brindado por la docente encargada de orientar en el grado tercero se observa algo de incomodidad por tener que dictar diferentes temas a dos grados (tercero y quinto). Al realizar una introducción sobre los temas de la semana con los estudiantes del grado tercero e indagar conocimientos previos acerca de cuáles son las normas y leyes que protegen a las etnias para que tengan su propia forma de organización y de gobierno y que esta legamente reglamentado no es invento en la actualidad por recibir dinero o tener poder está legalmente respaldado con la ley 89 de 1.980.

Es importante conversar con los mayores para que recuperen los saberes de la autoridad indígena, en la que deben de participar los niños y niñas para que se conserven estos conocimientos .Como se evidencia en la fotografía:



Figura 8. Conversar con un mayor.

Fuente: Archivo fotográfico de los autores.

En la que se describen sus funciones, las sanciones al no cumplir y su forma de elección, entonces los estudiantes realizan varias preguntas. Un niño cuenta que en su casa su abuelo conserva un libro llamado legislación indígena y pregunta que si tiene que ver con el tema, entonces doy a conocer mis investigaciones sobre la información recopilada con los mayores y

sabedores que se convierten en herramientas fundamentales para impartir conocimientos a los estudiantes como se evidencia a continuación; El día 9 abril de 2019 a las 9:00 a.m. se realizó la votación con los estudiantes del centro educativo Chavisnan para elegir al gobernador del cabildo estudiantil y demás miembros que lo conforman. El gobernador fue elegido en forma democrática por medio de voto, el candidato elegido fue el niño Marlon Cuaspa García con 29 votos y la otra candidata la niña Melany Yurany Laguna Tarapues con un total de 9 votos quedando como gobernador el niño Marlon Cuaspa con su respectiva terna integrada por el sub gobernador, cuatro regidores principales, cuatro regidores suplentes, el alcalde ordinario y la secretaria como se evidencia en la fotografía.



Figura 9. Votación de los estudiantes del centro educativo Chavisnan

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Según usos y costumbres del resguardo los regidores, el subgobernador y el alcalde ordinario son elegidos internamente en cada vereda por lo cual en el caso del centro educativo de Chavisnan se realiza en los grados tercero, cuarto y quinto. Los cuales irán rotando cada año escolar de acuerdo al grado correspondiente.



Figura 10. Posesión de los miembros del cabildo escolar del centro educativo Chavisnan

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

El día 11 de abril de 2019 se realizó la posesión con la presencia del señor regidor actual de la parcialidad de Chavisnan, el señor Javier Taimal el cual los posesiono de acuerdo a usos y costumbres del cabildo mayor a los nuevos miembros del cabildo escolar. Para iniciar el acto el señor regidor realizo la apertura de sesión con el cabildo estudiantil; el alcalde ordinario se arrodillo y pronuncio "el bendito alabado", el ave María purísima y buenos días querida comunidad (3 veces) y los demás contestan sin pecado concebido y así queda abierto el acto. El cabildo estudiantil del Centro Educativo Chavisnan quedo conformado de la siguiente manera: Gobernador, subgobernador, regidores Principales, alcalde Ordinario, secretaria. Como se evidencia en la fotográfica:



Figura 111. Juramento de posesión.

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Para dar por terminada la sesión se hace de la misma forma en donde el alcalde ordinario estudiantil pronuncia se declara cerrada la sesión. Como se evidencia la fotografía.



Figura 122. Cierre de sesión con el alcalde ordinario

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

El alcalde ordinario se arrodillo y pronuncio "el bendito alabado", el ave María purísima y buenas tardes querida comunidad (3 veces) y los demás contestan sin pecado concebido y así se pueden retirar del acto. En el Centro Educativo Chavisnan se conformó el cabildo estudiantil con el fin de dar a conocer sobre nuestra autoridad indígena para que se apropien de las reglas, normas y leyes que protegen a las comunidades indígenas, ya que son ellos quienes en un futuro transmitirán estos conocimientos a las nuevas generaciones para que nuestra identidad cultural perviva en el tiempo y en el espacio.

Los estudiantes se sintieron motivados, hubo participación para conformar las planchas del cabildo estudiantil. Se observa compromiso por parte de la nueva corporación cumpliendo las funciones y emprendiendo acciones que vayan en beneficio del centro educativo como mingas de aseo, reciclaje, arreglo del jardín. Como se evidencia en la fotografía:



Figura 13. Cabildo escolar centro educativo Chavisnan

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

También como autoridad estudiantil se encargan de realizar el orden y la disciplina dentro y fuera del aula de clases. Con la implementación del cabildo estudiantil se observa un cambio en el comportamiento de los estudiantes en cuanto a la puntualidad, obediencia, respeto a la autoridad, se fortalece los valores como la unidad, la ayuda mutua buscando siempre el mejoramiento y el bienestar de la comunidad educativa, además se fortalece la identidad cultural. De esta manera los estudiantes valoran la importancia de la autoridad indígena dentro de la comunidad, aceptado sus orígenes, cultivando su organización comunitaria y étnica.

Con la realización a las entrevistas se encontró que el desconocimiento de la autoridad indígena se debe a las normas, leyes del ministerio de educación en donde en el sistema educativo ya están establecidos los contenidos que se les deben de enseñar a los niños y niñas por grado, los cuales no están acorde a la cultura, el ambiente en el que viven, crece y se forman de cada niño y lugar en el que habita es diferente, por lo tanto se les debe de enseñar conforme su realidad cultural de esta forma conservaran y perseveran en el transcurrir del tiempo.

Por esta razón es que se presenta el debilitamiento de la autoridad indígena, además de que la tecnología, está influyendo que no se valore la autoridad indígena, sin darse cuenta gracias a esta es que las comunidades indígena tienen la oportunidad de gestionar proyectos para el bien de todos, de defender los derechos.

De los resultados obtenidos en las entrevistas se analizó que hay poca valoración de lo propio que se ha conseguido con grandes esfuerzos de los mayores, sin embargo en la actualidad

no se está continuando con esta lucha por lo que se requiere que en las instituciones se recuperen los saberes de la autoridad indígena. Con la aplicación del presente proyecto se aportó en el proceso de enseñanza- aprendizaje para que los estudiantes logre su formación integral como lo que está estipulado en las normas, leyes a nivel nacional y en el reglamento interno del resguardo indígena de Carlosama, en donde los comuneros que son los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisna, difundidores de los usos, costumbres deben de respetar, rescatar y valorar su autoridad indígena porque es la encargada de ayudar a la comunidad étnica a ejercer su autonomía, justicia y gestiones para obtener el progresos de toda la colectividad como uno solo que son y serán. Como se evidencia en la fotografía:



Figura 14. Entrevistas

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

A través de la aplicación de este proyecto los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan identificaron el significado de comunidad, resguardo, cabildo, las funciones de la autoridad indígena, sus actos sagrados y lo que son las insignias a medida que crezca las practiquen y compartan con los demás miembros de la comunidad, que sea para ellos un tema que lo compartan cuando jueguen con sus amigos y compañeros de su misma edad, que se les grave no solo en su pensamiento, sino en todo su ser. Como se muestra en la fotografía:



Figura 15. Niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

La identidad cultural es un valor de la comunidad de Carlosama que ha existido desde sus orígenes, organización social y política diferenciándose en la sociedad por esta gran riqueza que ha sido víctima de destrucción de otras civilizaciones de la soberanía. Sin embargo con la constancia de los mayores no ha desaparecido, sus saberes son reliquias, ejemplos que se deben de seguir por todos, principalmente por las nuevas generaciones para que defiendan sus derechos.

En calidad de docentes etnoeducadores perteneciente al resguardo indígena de Carlosama se considera que es un deber enseñarles a los niños y niñas que son el futuro de comunidad he aquí la importancia de la autoridad indígena que hace parte de su comunidad que avanzado mediante un proceso a paso lento, pero seguro, actualmente ya no es tan desconocida como lo eran antes está legalmente respaldada entonces el deber no es de uno solo de que se eduque a los descendientes con los usos, costumbres y gobernabilidad propia sino de todos. Como se evidencia a continuación:



Figura 16. Niños y niñas futuro de la comunidad

Fuente: Archivo fotográfico de los autores

Se debe de concientizar a todos para que se continúe pasando el mensaje de que se tiene una identidad cultural que es respaldada por la autoridad indígena que es el principal escenario de aprendizaje para los niños y niñas del resguardo indígena de Carlosama es mejor que ellos conozcan la propias reglas, leyes y normas de su comunidad, experimente y formen parte de los actos sagrados, no solo se limiten a memorizar, si no que más bien a participar en la preservación de esta riqueza cultural, su desarrollo, lucha interminable por el reconocimiento y recuperación de los derechos arrebatado en el pasado.

Cabe resaltar que la educación dio inicio al eje que defendió las comunidades para que se dé la autoridad indígena por lo que se recomienda que se conforme cada año el cabildo escolar en las instituciones educativas así se conserven y protejan los derechos de las comunidades étnicas.

4.4 Conclusiones y recomendaciones

Para la realización del presente proyecto aplicado se inició con una observación previa en donde se identificó el problema por lo que fue necesario la búsqueda de una estrategia didáctica que permitan recuperar los saberes de la autoridad indígena con los estudiantes del grado tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama.

Se concluye que en la realización del presente proyecto se realiza la descripción de los saberes de la autoridad indígena con los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama para que ellos los conozcan, se apropien, vayan formándose integralmente como personas que tienen una identidad cultural,

pertenecen a una etnia por lo que en su educación debe existir el respeto de su cultura, tradiciones y autoridades de las comunidades indígenas, los programas deben ser adaptados, integrar los conocimientos occidentales con el entorno cultural.

Para concluir los niños y niñas son el pilar fundamental de la existencia, conservación de la comunidades étnicas por lo que se debe de establecer la importancia de los saberes de la autoridad indígena para con los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama por medio se esto se prolongaran, continuar el progreso de la comunidad desde la niñez.

De lo anterior los investigadores del presente proyecto en común acuerdo para dar solución al problema se realizaron la implementación de la estrategia didáctica que permite conservar los saberes de la autoridad indígena con los estudiantes de tercero y cuarto de primaria del centro educativo Chavisnan del resguardo indígena de Carlosama.

Por medio del presente proyecto se les da a conocer a los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan los saberes de la autoridad indígena que es un escenario de aprendizaje que siempre ha estado ahí en su entono, el cual no ha sido enseñando, por lo que se pretenden fortalecer la identidad cultural.

En conclusión con la realización del proyecto se logra que los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan se formen para la vida con los saberes principales de su autoridad indígena, fortaleciendo la cultura del resguardo de Carlosama, el proceso de construcción de la educación propia que ha tenido muchos obstáculos desde los tiempos atrás a través de la tercer categoría la didáctica que se la aplica al conformar el cabildo escolar los estudiantes aprenden conocimientos, practican los usos y costumbres de su cultura.

Es recomendable que los saberes de la autoridad indígena se los plasme en documentos escritos para que sirvan de consulta, profundización en los conocimientos, conservación y enriquecimiento de la identidad cultural de las comunidades étnicas.

Referencias bibliográficas

Fuentes primarias:

Colimba, Omar. (2019) [Cinta de audio]. La autoridad indígena como escenario de aprendizaje para recuperar los saberes tradicionales del resguardo de Carlosama, Cuaspu.

Imbacuan, Hugo. (2019) [Cinta de audio]. La autoridad indígena como escenario de aprendizaje para recuperar los saberes tradicionales del resguardo de Carlosama, Cuaspu.

Prof. (2019) [Cinta de audio]. La autoridad indígena como escenario de aprendizaje para recuperar los saberes tradicionales del resguardo de Carlosama, Cuaspu.

Bibliografía

Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos. (Enero de 2.011). Plan de Acción para la vida del pueblo de Los Pastos. Obtenido de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Consejo%20Nacional%20de%20Planeacin/Plan%20de%20vida%20del%20pueblo%20de%20los%20pastos.pdf>

Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos. (enero de 2.011). Plan de vida del pueblo de los pastos.pdf. Obtenido de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Consejo%20Nacional%20de%20Planeacin/Plan%20de%20vida%20del%20pueblo%20de%20los%20pastos.pdf>

Cantillo Romero, M., Miranda Paternina, Y., & Salas Cassiani, G. (2016). Identidad Cultural: Eje Central En La Socialización De La Infancia En La Institución Educativa Bertha Gedeon. Obtenido de <file:///E:/DECIMO%20UNAD/EVALUACION%20DE%20PROYECTOS/IDENTIDAD%20CULTURAL%20EJE%20CENTRAL%20EN%20LA%20SOCIALIZACION%20DE%20LA%20INFConsuelo%20y%20Marlene.pdf>

Colmenares, A. M., & Piñero, M. L. (agosto de 2008). La investigacion accion. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>

Conferencia General de la Organización Internacional del Trabajo. (27 de junio de 1989). Convenio OIT Nro. 169 . Obtenido de <http://www.urosario.edu.co/jurisprudencia/catedra-vida-intercultural/Documentos/CONVENIO-OIT-169.pdf>

- Corte Constitucional. (2016). Constitución Política de Colombia. Obtenido de <http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>
- El Congreso De La República De Colombia. (8 de Febrero de 1994). Ley 115 de Febrero 8 de 1994. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Flórez Ochoa, R. (1.994). Hacia una pedagogía del conocimiento. En R. Flórez Ochoa, El constructivismo pedagógico (pág. 141). Santafé de Bogotá D.C.: Mcgraw-Hill Interamericana, S.A.
- Fundación para el desarrollo integral y la vida - Fundehivi. (2002). Reseña historica de la institución educativa Agropecuaria Indigena Sebastian Garcia Carlosama. Identidad propia, 27.
- Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi. (2.014). Identidad Propia. Revista Educativa Indigena , 34.
- Guber, R. (2.001). La Etnografia. Metodo, Campo y Flexibilidad. Buenos Aires, Barcelona, Caracas.: Norma.
- Lafuente Ibáñez, C., & Marín Egoscozábal, A. (diciembre de 2008). Metodologías de la investigación en las ciencias sociales: Fases, fuentes y selección de técnicas. Obtenido de <file:///C:/Users/Graciela/Downloads/Descripcion%20Consuelo.pdf>
- Larrain, H. (22 de febrero de 2008). El Diario de Campo " o Bitácora: el instrumento número 1 del científico. Obtenido de <http://eco-antropologia.blogspot.com/2008/02/el-diario-de-campo-o-bitcora-el.html>
- Martínez Miguélez, M. (1.998). La Investigaciòn Cualitativa Etnografica En Educaciòn. México: Trillas, S. A. de C. V.
- Molano, O. (s.f.). Identidad cultural.
- Muntaner Guasp , J. J. (s.f.). Consecuencias Didacticas de la teoria de J. Piaget. Obtenido de https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/69313/1/Consecuencias_didacticas_de_la_Teoria_de.pdf
- Velasco, G., Taimal, H., Mueses, E., Palacios , G., & Nazate, J. (2006). Reglamento Interno Resguardo Indigena de Carlosama. Carlosama: Impresores.
- Wikipedia . (2019). Investigacion cualitativa. Obtenido de <https://es.m.wikipedia.org/wiki.investigacioncualitativa>

ANEXOS

Anexo A. Formato de consentimiento informado**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Yo, _____, identificado (a) con documento de identidad _____, estudiante de la _____, acepto participar en la investigación adelantada por los estudiantes

_____, estudiantes de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), entre tanto he recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre la naturaleza, objetivos y procedimientos que se implementarán en la investigación denominada:

_____, que se adelanta como Trabajo de Grado, en la modalidad Proyecto Aplicado, para optar el título de Licenciado en Etnoeducación

Hago constar que acepto participar de manera voluntaria, teniendo en cuenta el compromiso de los investigadores en el manejo confidencial de la información y su compromiso social con el bienestar de los participantes. De tener preguntas sobre la participación en este estudio, puedo contactarme con la

Coordinación de Práctica Pedagógica del Programa de Licenciatura en Etnoeducación _____, al número de celular _____, o con la Asesora del trabajo de investigación al número de celular _____.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, que puedo retirarme del estudio en el momento que desee, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Firma del estudiante

Nombre del estudiante

Identificación No. _____

Firma Estudiante - Maestro

Nombre Estudiante - Maestro

Identificación N^a: _____

Testigos

Nombre y Firma

Anexo B. Compromiso ético de la investigación científica**COMPROMISO ÉTICO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**

Yo, _____ con cédula de ciudadanía No. _____, estudiante de la Licenciatura en **Etnoeducación** investigador del proyecto denominado:

_____, asumo el siguiente compromiso ético:

- a) La investigación es de autoría propia por tanto su diseño, aplicación y la realización de los informes respetan los derechos de autor y la información que contengan es responsabilidad de los investigadores.
- b) Reconozco y respeto las condiciones culturales, sociales y políticas de los sujetos de investigación.
- c) Reconozco que la investigación es un proceso de diálogo con los sujetos de investigación y que por tanto asumiré un diálogo basado en la verdad y en el respeto por sus participaciones, por la toma de decisiones y las opiniones.
- d) La investigación mantiene un valor social que se representa el uso responsable de los recursos físicos, humanos, presupuestales y de tiempo.
- e) Realizar la validez científica del diseño como del proceso
- f) en sí de la investigación.
- g) La investigación escoge de manera equitativa, incluyente y diversa al sujeto de investigación de acuerdo a su sentido científico.
- h) La investigación genera beneficio social a los sujetos de la investigación y contiene mecanismos que generan su protección a riesgos que de ella se presentasen.
- i) Realizo consentimiento y asentimientos informados a los sujetos de la investigación para el uso adecuado de la información que de ellos provinieren.
- j) La recolección como el tratamiento de los datos se basa en la verdad y el uso responsable de la información.
- k) La divulgación, publicación y promoción de la información y resultados de la investigación se basan en las anteriores condiciones éticas.

Firma: _____

Nombre: _____

Cédula de ciudadanía: _____

Fecha: _____

Anexo C. Asentimiento informado menor de edad

ASENTIMIENTO INFORMADO MENOR DE EDAD

Yo, estudiante _____ perteneciente al Centro Educativo o
Institución Educativa: _____

En forma voluntaria manifiesto que:

He recibido toda la información necesaria de forma clara, comprensible y satisfactoria sobre los
objetivos y actividades que se implementaran en el proyecto aplicado,
denominado: _____

_____ adelantada por los estudiantes
maestros

_____, con quiénes conozco y deseo colaborar.

Doy cuenta que me explicaron que vamos a realizar un estudio para tratar de aprender sobre las
personas que dicen la verdad y las personas que dicen mentiras. Me informaron que, si acepto, me hará
preguntas sobre las personas, desarrollarán actividades y observarán varias clases.

Reconozco que puedo hacer preguntas las veces que quiera en cualquier momento del estudio.
Además, si decide que no quiero terminar el estudio, puedo parar cuando desee. Fueron claros en que
nadie puede enojarse o enfadarse conmigo si decido que no quieres continuar en el estudio.

TEN EN CUENTA ANTES DE FIRMAR:

Si firmas este papel quiere decir que lo leíste, o alguien te lo leyó y que quieres estar en el estudio. Si
no quieres estar en el estudio, no lo firmes. Recuerda que tú decides estar en el estudio y nadie se puede
enojar contigo si no firmas el papel o si cambias de idea y después de empezar el estudio, te quieres
retirar.

Firma del participante del estudio Firma del investigador.

Fecha

Anexo D. Entrevista semiestructurada aplicada a actor clave

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN**

**FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA APLICADA A ACTORES
CLAVE**

Proyecto:

Objetivo:

Nota: Esta entrevista será grabada para fines de obtener una información fidedigna y que recopile el diálogo entre los interlocutores. Se garantiza la confidencialidad y el uso de esta información para fines netamente académicos.

Fecha de Entrevista:

Entrevistador:

1. Información básica

1.1.Nombre y apellido:

1.2.Edad:

1.3.Lugar de Residencia:

1.4.Ocupación:

1.5.Teléfono:

1.8 Nivel Educativo:

1.9 Pertenece a alguna organización social o comunitaria ¿cuál?

Ubicar preguntas pertinentes de acuerdo a una cada categoría Identidad Cultural, Específica (de acuerdo al trabajo a realizar) y pedagogía.

1. Categorías de Análisis 1: La identidad Cultural.

- 1.1. ¿Para usted desde cuando existe la identidad cultural?
- 1.2. ¿Cuáles cree usted que han sido las razones para que la identidad cultura este desapareciendo en su resguardo de Carlosama?
- 1.3. ¿Cuál ha sido el aporte de la autoridad indígena para que se mantenga viva la identidad cultural de su resguardo?
- 1.4. ¿Conoce las leyes que protegen la identidad cultural y las entidades a las cuales se puede acudir de ser necesario?
- 1.5. ¿Cómo cree usted que los Carlosamitas conservamos y aplicamos los usos y costumbres de la identidad cultural de Los Pastos?

2. Categoría de análisis: Autoridad indígena

- 2.1. ¿Conoce lo que es autoridad indígena dentro de su resguardo de Carlosama?
- 2.2. ¿Conoce usted cómo está organizada la autoridad tradición de su resguardo?
- 2.3. ¿Cuál es su conocimiento acerca de las funciones los miembros de Cabildo?
- 2.4. ¿Cuál es la importancia de tener una autoridad indígena propia en su resguardo?
- 2.5. ¿Para usted que significado tienen las insignias de las autoridades indígenas?

3. Categorías de Análisis 3: didáctica

- 3.1. ¿Cómo se está preparando a los niños y niñas del resguardo para que conozcan su autoridad tradicional?
- 3.2. ¿Cuál es la importancia de que en las instituciones educativas se les enseñarles a los estudiantes quienes son sus autoridades tradicionales y como están organizadas?
- 3.3. ¿Le gustaría compartir sus saberes, experiencias, anécdotas para registrarlos en un documento?

3.4. ¿Cuál es la influencia de la autoridad tradicional en la educación de los niños y niñas?

No respondió

3.5. ¿Cree usted que importante la participación de los estudiantes en conversatorios con los mayores sabedores de la comunidad, los líderes de la vereda?

3.6. ¿Le gustaría que los descendientes cuenten con material didáctico de la autoridad tradicional de su resguardo e inclusive que lo elaboren ellos mismo?

Anexo E. Matriz de vaciado de la información

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	INFORMACIÓN RECOLECTADA		
Categoría 1.	INFORMACIÓN DE FICHA DE LECTURA	INFORMACIÓN DE ENTREVISTAS	INFORMACIÓN DE LA OBSERVACIÓN
<p>Identidad cultural</p>	<p>La identidad sólo es posible y puede manifestarse a partir del patrimonio cultural, que existe de antemano y su existencia es independiente de su reconocimiento valoración. Es la sociedad la que a manera de agente activo, configura su patrimonio cultural. (Molano, pág. 73)</p> <p>La identidad está ligada a la historia al patrimonio</p>	<p>¿Para usted desde cuando existe la identidad cultural?</p> <p>Desde que el ser humano se integra, socializa e interactúa con sus semejantes con el fin de dar respuesta a sus diferentes necesidades, ya que el ser humano es un ser histórico y cultural.</p> <p>¿Cuáles cree usted que han sido las razones para que la identidad cultural este desapareciendo en el resguardo de Carlosama?</p> <p>Las razones serian el sistema educativo no acorde a la cultura, el debilitamiento de la tradición oral, la tecnología, la poca valoración de lo propio, la misma ciencia y la modernidad mal entendida.</p>	<p>En nuestra comunidad los mayores, los etnoeducadores y algunos líderes indígenas valoran la identidad cultural porque han sido participes de diferentes actividades encaminadas a fortalecer los usos y costumbres de la comunidad indígena, pero las nuevas generaciones están perdiendo la identidad porque se han dejado invadir de lo occidental, de la tecnología y</p>

	<p>cultural. La identidad cultural no existe sin la memoria, sin la capacidad de reconocer el pasado, sin elementos simbólicos o referentes que le son propios y que ayudan a construir el futuro. (Molano, pág. 74).</p> <p>Según Néstor García Canclini, la identidad es una construcción que se relata. Se establecen acontecimientos fundadores, casi siempre referidos a la apropiación de un territorio por un pueblo la independencia lograda enfrentando a los extraños. Se van sumando las hazañas en las que los habitantes</p>	<p>¿Cuál ha sido el aporte de la autoridad indígena para que se mantenga viva la identidad cultural del resguardo?</p> <p>Se han creado instituciones indígenas para impartir educación propia, se han celebrado convenios para formar docentes con este perfil etnoeducativo, quienes se encargan de sacar adelante el proyecto de educación propia.</p> <p>¿Conoce las leyes que protegen la identidad cultural y las entidades a las cuales se pueden acudir de ser necesario?</p> <p>Las leyes que protegen la identidad cultural son la ley 89 de 1890, el decreto 804, fuero indígena, la ley 115.</p> <p>¿Cómo cree usted que los Carlosamitas conservamos y aplicamos los usos y costumbres de la identidad cultural de Los Pastos?</p>	<p>del mundo moderno dejando a un lado lo propio.</p>
--	---	--	---

	defienden ese territorio, ordenan sus conflictos y fijan los modos legítimos de vivir en él para diferenciarse de los otros. (Cantillo Romero, Miranda Paternina, & Salas Cassiani, 2016, pág. 37).	Los usos y costumbres son parte de nuestra identidad cultural es decir es decir son prácticas cotidianas manifestadas en la relación con la naturaleza, con nuestros semejantes en las mingas de pensamiento y de trabajo, en la preparación de la gastronomía, la medicina tradicional, las palabras propias nuestras leyes y justicia.	
Categoría 2.	Autoridad tradicional		
Autoridad tradicional	El resguardo de Carlosama está organizado en cuatro parcialidades denominadas: Macas, Chavisnan, Carchi y San Francisco cada una con sus respectivos sectores; de acuerdo a usos y costumbres	<p>¿Conoce lo que es autoridad indígena dentro de su resguardo de Carlosama?</p> <p>Es una figura de autoridad y justicia propia elegidos para velar por la defensa de los derechos de la comunidad, de administrar el territorio y para representarnos ante el estado, luchar y defender la identidad y comunidad indígena y continuar nuestra colectividad propia buscando garantizar</p>	Según la entrevista realizada al exgobernador Bayardo Imbacuan de la parcialidad de Chavisnan en cuanto a la autoridad tradicional conoce su forma de organización funciones, significado de las insignias y

	<p>para la conformación de la corporación se aplica el principio de rotación, para que todas las parcialidades tengan participación. (Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi, 2.014, pág. 12)</p> <p>“Es la máxima autoridad indígena que está representada en el cabildo, al cual se le asigna autonomía para poder accionar a favor de la comunidad, por tanto se le merece respeto y obediencia”. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 15).</p>	<p>una forma de gobierno y justicia propia para pervivir en el tiempo y en el espacio sobre todo territorial y culturalmente.</p> <p>¿Conoce usted cómo está organizada la autoridad tradición de su resguardo?</p> <p>Está conformada por el gobernador, ocho regidores, cuatro principales y cuatro suplentes siendo dos por cada vereda, el alcalde ordinario y el secretario.</p> <p>¿Cuál es su conocimiento acerca de las funciones de los miembros de Cabildo?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Administrar los recursos económicos de la comunidad - Coordinar los trabajos y actividades con la comunidad - Asistir a las reuniones ordinarias y extraordinarias - Ayudar a los comuneros a sanear documentos de tierras ubicando los lotes con sus puntos cardinales y linderos. 	<p>que es la máxima autoridad de la comunidad.</p> <p>No todos los comuneros conocen de este tema en especial los niños y niñas de tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan donde no se les esta inculcando estos saberes.</p>
--	---	--	--

	<p>El bastón de mando está elaborado en madera de chonta o arrayan, la vara es la autoridad, propia es símbolo de justicia, autoridad y poder por lo general estas se adornan con metales llamativos como planta, bronce y cobre, posee una corona, tres anillos y castillo que termina en punta. (Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi, 2.014, pág. 13).</p> <p>El Pueblo Indígena de los Pastos está organizado mediante los cabildos indígenas que son</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Llevar un listado de los asistentes a las mingas de pensamiento y de trabajo. - Asistir a las asambleas de los pueblos indígenas cuando sea necesario. <p>¿Cuál es la importancia de tener una autoridad indígena propia en su resguardo?</p> <p>Es importante tener una autoridad indígena propia para que velen por nuestros derechos como indígenas, para conservar los usos y costumbres y no se pierdan.</p> <p>¿Para usted que significado tienen las insignias de las autoridades indígenas?</p> <p>Las insignias son los bastones de mando que significan el poder y la gobernabilidad de cada representante de la comunidad en la corporación.</p>	
--	--	--	--

	<p>autoridades propias establecidas por una comunidad indígena que es natural Dentro de un resguardo la máxima autoridad es la comunidad, pero el cabildo son los máximos representantes, voceros para ejercer autoridad, autonomía y justicia, encargados de realizar actividades en beneficio de la comunidad. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 15).</p> <p>Resguardo es la delimitación para identificar el espacio de una comunidad</p>		
--	---	--	--

	<p>indígena, conforme a unos títulos coloniales, los cuales establecieron autonomía a estos para que sean gobernados es importante aclarar que este no es un término propio, porque anteriormente se llamaban los cacicazgos y no cabildo, pero ya en la actualidad se ha adoptado este término. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 15).</p>		
Categoría 3.	Didáctica		
Didáctica	Piaget (1992) afirma “El desarrollo se produce no simplemente por la dialéctica	¿Cómo se está preparando a los niños y niñas del resguardo para que conozcan su autoridad tradicional?	En el resguardo de carlosama existe una institución educativa indígena

	<p>maduración-aprendizaje, sino por un proceso más complejo que abarca y articula cuatro factores principales: maduración, experiencia, transmisión, equilibrarían. (p.141, 142).</p> <p>Lo que plantea el constructivismo pedagógico es que el verdadero aprendizaje humano es construcción de cada alumno que logra modificar su estructura mental, y alcanzar un mayor nivel de diversidad, de complejidad y de integración. Es decir, el verdadero aprendizaje es aquel que contribuye al</p>	<p>En las instituciones indígenas se imparte educación propia en cambio en las que no son indígenas no por que no cuentan con docentes etnoeducadores.</p> <p>¿Cuál es la importancia de que en las instituciones educativas se les enseñe a los estudiantes quienes son sus autoridades tradicionales y como están organizadas?</p> <p>Es importante que desde temprana edad sientan amor por su cultura sean líderes defensores con espíritu social y que tengan un conocimiento por el valor de la autoridad y el servicio colectivo y que en adelante sean unos cabildantes que defiendan la cultura, su identidad y territorio con todo los elementos que lo constituyen.</p> <p>¿Le gustaría compartir sus saberes, experiencias, anécdotas para registrarlos en un documento?</p>	<p>donde cuenta con docentes indígenas que de alguna manera tratan de dar a conocer temas relacionados con la cultura propia.</p> <p>Se observa tanto en padres de familia como en los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo de Chavisnan una apatía en adquirir conocimientos acerca de estos temas porque piensan que es retroceder al pasado y que es conocimiento de los mayores.</p> <p>Dentro de la institución que no es de carácter indígena aún más se nota el desinterés</p>
--	---	--	--

	<p>desarrollo de la persona. (Flórez Ochoa, 1.994, pág. 141)</p> <p>En la teoría de J. Piaget se debe diferenciar entre: aprendizaje, entendido como un incremento de los contenidos; y desarrollo, como cambio estructural. Para Piaget lo relevante son los cambios en la estructura del pensamiento que constituyen la evolución intelectual del niño. (Muntaner Guasp, s.f.)</p>	<p>Si me gustaría compartir mis conocimientos y saberes propios para construir un documento escrito y que sea la base para que las nuevas generaciones conozcan del patrimonio cultural de nuestros ancestros y perdure en un futuro.</p> <p>¿Cree usted que es importante la participación de los estudiantes en conversatorios con los mayores sabedores de la comunidad, los líderes de la vereda?</p> <p>Es importante que haya interacción entre niños y mayores de la comunidad porque la educación propia no es de salón de clase si no de un continuo proceso de interacción con el territorio especialmente con los taitas, mamas y sabedores para ir adquiriendo conocimientos y fortaleciendo los valores culturales desde temprana edad.</p> <p>¿Le gustaría que los nuevas generaciones cuenten con material didáctico de la autoridad</p>	<p>por tocar estos temas ya que piensan que no les brinda las herramientas necesarias para continuar con sus estudios superiores.</p> <p>Por lo tanto como futuros etnoeducadores se tendrá una ardua labor con Los niños y niñas del grado tercero y cuarto del centro educativo Chavisnan porque son parte del territorio, de la comunidad indígena de Carlosama es un legado que tienen que conocer como están regidos, quien vela, protege sus derechos, que normas y leyes los ampara y cuáles son sus deberes como indígenas y</p>
--	--	---	--

		<p>tradicional de su resguardo e inclusive que lo elaboren ellos mismo?</p> <p>Es importante tener un material didáctico o de apoyo para ser más eficientes en el conocimiento propio y para que este sea significativo, es ahí donde se debe invertir los recursos de cabildo para tener una herencia cultural para las nuevas generaciones.</p>	<p>futuros líderes de su etnia, en donde se pretende implementar el cabildo escolar dentro del centro educativo de Chavisnan.</p> <p>La cual debe apreciarla como parte de la cultura a la que pertenece en busca de nuestra identidad ancestral.</p>
--	--	--	---

Anexo F. Malla Curricular

Área: CIENCIAS SOCIALES

Grados: TERCERO Y CUARTO

Periodo: PRIMERO

Eje temático: SABERES DE LA AUTORIDAD DEL RESGUARDO DE CARLOSAMA

Estándar de competencia: Me identifico como un ser humano único miembro de diversas organizaciones sociales y políticas necesarias para el bienestar y desarrollo personal y comunitario; reconozco que las normas son acuerdos básicos que buscan la convivencia pacífica en la diversidad.

Derechos básicos de Aprendizaje:

Contenido	Logros	Indicador de logro	Competencia	Actividades pedagógicas	Evaluación
1. Comunidad	Identificar lo que es comunidad	Conocer lo que es comunidad	Aprender y valorar a la comunidad.	Se realiza una breve introducción de lo que es comunidad. Se hace una dramatización en la que se demuestra que la máxima autoridad es la comunidad. Los niños y niñas deberá forma grupos de 3 para representa la	Entrega del cuestionario del taller resuelto.

				<p>dramatización según lo que han aprendido.</p> <p>Al finalizar se les entregará un cuestionario del taller que deberán resolver.</p>	
2. Cabildo indígena	Identificar lo que es Cabildo indígena	Conocer lo que es Cabildo indígena	Aprender y valorar al Cabildo indígena	<p>Se realiza una breve introducción de lo que es Cabildo indígena</p> <p>En grupos de tres los niños realizarán una cartelera la cual la sustentarán ante sus compañeros de la importancia del cabildo indígena.</p>	Entrega de la cartelera y sustentación.
	Reconocer las características	Identifica el resguardo al cual pertenece y nombrar sus características.	Socializante Tiene sentido de pertenencia a la	<p>Se inicia realizando una breve explicación de lo que es resguardo.</p> <p>Se juega al tingo para con los niños</p>	Entrega del dibujo y descripción del resguardo.

3. El resguardo indígena	propias del resguardo.		comunidad a la cual pertenece.	parque cuando vayan saliendo al frente y digan que es lo que más les gusta de tema después realicen un dibujo de lo que es para ellos resguardo y lo describa.	
4. Organización política y social del resguardo	Identificar las formas de organización social y política del resguardo.	Conoce como se divide políticamente el resguardo indígena de Carlosama.	Reconoce como se divide políticamente el resguardo indígena de Carlosama.	Se realiza la explicación con carteles después se solicita los estudiantes que en grupos de tres se realice un mapa del resguardo indígena de Carlosama.	Entrega del mapa del resguardo de Carlosama.
5. Autoridades del resguardo	Identificar las autoridades del resguardo	Conocer las autoridades del resguardo.	Reconocer la importancia de las autoridades del resguardo.	Explicación del tema mediante la presentación de un video de las autoridades del resguardo.	Entrega del resumen de las autoridades del resguardo.

				Al finalizar el video los estudiantes deberán de entregar un resumen del video de autoridades del resguardo.	
6. ley 89 de 1.980 que respalda legalmente la conformación del cabildo	Identificar los artículos más importantes de la ley 89 de 1.980 que respalda legalmente la conformación del cabildo	Conocer los artículos más importantes de la ley 89 de 1.980 que respalda legalmente la conformación del cabildo	Comprender los artículos más importantes de la ley 89 de 1.980 que respalda legalmente la conformación del cabildo	Se realiza la lectura de los artículos más importantes de la ley 89 de 1.980 que respalda legalmente la conformación del cabildo para que los niños los conozcan y aprendan. También se solicita a los niños que formen mesa redonda para hacer una minga de pensamiento de las normas y leyes que respalda la conformación del cabildo indígena se	Entregar de la reseña escrita de la minga.

				<p>contar con una persona conocedora y sabedora del resguardo indígena de Carlosama.</p> <p>Al final los estudiantes entregaran una reseña escrita de la minga.</p>	
<p>7. Cargos y funciones del cabildo indígena</p>	<p>Identificar los cargos y funciones del cabildo indígena</p>	<p>Conocer los cargos y funciones del cabildo indígena</p>	<p>Reconocer los cargos y funciones del cabildo indígena</p>	<p>A cada uno de los estudiantes se les entregara una copia de cargos y funciones del cabildo indígena para que lo lean.</p> <p>Después se solicita que cada uno elija cual cargo le gustaría representar y lo justifique su respuesta de forma escrita.</p>	<p>Entrega del escrito del cargo que eligió y gustaría representar con su justificación.</p>

				Al final lo sustentara enfrente de sus compañeros.	
8. Conformación de cabildo indígena escolar en el centro educativo de Chavisnan.	Realizar la conformación de cabildo indígena escolar en el centro educativo de Chavisnan.	Elección de los miembros del cabildo indígena escolar en el centro educativo de Chavisnan.	Presentación del cabildo indígena escolar en el centro educativo de Chavisnan, por parte del grado tercero.	Se inicia con la elección del cabildo dentro del grado tercero del centro educativo de Chavisnan. Se realizara por votación para elegir los representantes. Cada uno de los niños y niñas deposita su voto en la urna después se contarán de esta forma se lograra elegir por primera vez el cabildo escolar.	Se evaluara la participación y conformación del cabildo.

Anexo G. Planes de aula

1. Plan De Aula

ASIGNATURA	Ciencias Sociales
DOCENTES	Marlene Esperanza Ayala Paguay, Consuelo Mireya Cuaspa.
FECHA	Marzo de 2.019

SITUACIÓN PROBLÉMICA	¿Cómo fortalecer los conocimientos con los niños y niñas acerca de la comunidad?
OBJETIVOS	Identificar lo que es comunidad Conocer la importancia de la comunidad Valorar la comunidad como autoridad máxima.
POBLACIÓN	Estudiantes de tercer y cuarto grado del Centro Educativo Chavisnan asociado a la Institución Educativa Camilo Torres.

CONTENIDO TEMÁTICO (TEMA)	Que es la comunidad. Importancia de la comunidad. La comunidad como autoridad máxima.
----------------------------------	---

RESUMEN:
<p>En la educación de los niños y niñas es importante que conozcan el concepto de lo que es la comunidad y que ellos forman parte de esta, por lo tanto pueden ser los constructores de esta, que es la autoridad máxima, que luchan organizadamente por el reconocimiento y respecto a sus creencias, tradiciones y usos como se referencia a continuación:</p> <p>“Es la máxima autoridad indígena que está representada en el cabildo, al cual se le asigna autonomía para poder accionar a favor de la comunidad, por tanto se le merece respeto y obediencia”. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 15).</p> <p>Es así que la comunidad está conformada por todas las personas para que se sigan conservando se requiere de la educación de los niños y niñas que también son parte del territorio indígena que ha sido reconocido por la normas y leyes vigentes.</p>

Con el presente proyecto los estudiante contarán con el conocimiento de lo que es comunidad y cuando alguien le pregunte de una respuesta correcta sin dudar con seguridad y saber.

METODOLOGÍA:

Se realiza un saludo de bienvenida.

Se realiza una breve introducción de lo que es comunidad.

Para que los estudiantes aprendan su significado

Mediante una dramatización en la que participan los estudiantes del grado tercero y cuarto se demuestra que la máxima autoridad es la comunidad.

Los niños y niñas deberá forma grupos de 3 para representa la dramatización según lo que han aprendido.

Antes de terminar se hace la lectura de mensaje acerca de la comunidad.

Al finalizar se les entregará un cuestionario que deberán resolver entre los integrantes del mismo grupo de la dramatización.

EVALUACIÓN:

Entrega del cuestionario del taller resuelto.

RECURSOS:

Lapicero, cuaderno, colores, lápiz, borrador y cuestionario.

BIBLIOGRAFÍA:

Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos. (Enero de 2.011). Plan de Acción para la vida del pueblo de Los Pastos. Obtenido de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Consejo%20Nacional%20de%20Planeacin/Plan%20de%20vida%20del%20pueblo%20de%20los%20pastos.pdf>

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA PARA LA ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA:

2. Plan De Aula

ASIGNATURA	Ciencias Sociales
DOCENTES	Marlene Esperanza Ayala Paguay, Consuelo Mireya Cuaspa.
FECHA	Marzo de 2.019

SITUACIÓN PROBLÉMICA	¿Cuál es la importancia de dar a conocer el concepto del cabildo indígena en la educación de los niños y niñas?
OBJETIVOS	Identificar lo que es cabildo indígena Conocer la importancia del cabildo indígena Valorar al cabildo indígena
POBLACIÓN	Estudiantes de tercer y cuarto grado del Centro Educativo Chavisnan asociado a la Institución Educativa Camilo Torres.

CONTENIDO TEMÁTICO (TEMA)	Que es cabildo indígena. Importancia del cabildo indígena.
----------------------------------	---

RESUMEN:
<p>En la educación de los niños y niñas es importante que conozcan el concepto de lo que es cabildo indígena para recuperar los saberes del resguardo indígena Carlosama, que es la autoridad propia de la comunidad, su función es representar legalmente y realizar actividades conforme a las leyes, usos y costumbres como se referencia a continuación:</p> <p>El Pueblo Indígena de los Pastos está organizado mediante los cabildos indígenas que son autoridades propias establecidas por una comunidad indígena que es natural. Dentro de un resguardo la máxima autoridad es la comunidad, pero el cabildo son los máximos representantes, voceros para ejercer autoridad, autonomía y justicia, encargados de realizar actividades en beneficio de la comunidad. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 15).</p> <p>Se realizara una actividad con los niños y niñas para que conozcan lo que es cabildo indígena además ellos tendrán que entregar una cartelera elaborada con su creatividad y conocimientos adquiridos durante la explicación, así se fortalecerá su identidad cultural.</p>

METODOLOGÍA:
<p>Saludo de bienvenida</p> <p>Se realiza una breve introducción de lo que es cabildo indígena</p> <p>De esta forma los niños y niñas reconocen la importancia del cabildo indígena.</p> <p>Se les indica mediante un dibujo cuales son los miembros del cabildo, sus funciones, actos sagrados y significado de las insignias.</p> <p>En grupos de tres los niños realizara una cartera la cual la sustentaran ante sus compañeros de la importancia del cabildo indígena para seguir conservando su identidad cultural, utilizando su creatividad la decorara.</p> <p>La mejor será exhibida.</p> <p>Para la despedida se realiza un breve relato de lo que es un cierre de sesión</p>
EVALUACIÓN:
Entrega de la cartelera y sustentación.

RECURSOS:
Lapicero, cuaderno, colores, lápiz, borrador, marcadores y cartulinas.
BIBLIOGRAFÍA:
Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos. (Enero de 2.011). Plan de vida del pueblo de los pastos.pdf. Obtenido de https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Consejo%20Nacional%20de%20Planeacin/Plan%20de%20vida%20del%20pueblo%20de%20los%20pastos.pdf
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:
BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA PARA LA ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA:

3. Plan De Aula

ASIGNATURA	Ciencias Sociales
DOCENTES	Marlene Esperanza Ayala Paguay, Consuelo Mireya Cuaspa.
FECHA	Marzo de 2.019

SITUACIÓN PROBLÉMICA	¿Por qué los niños y niñas desconocen lo que es resguardo indígena?
OBJETIVOS	Identificar lo que es resguardo indígena Conocer la importancia del resguardo indígena
POBLACIÓN	Estudiantes de tercer y cuarto grado del Centro Educativo Chavisnan asociado a la Institución Educativa Camilo Torres.

CONTENIDO TEMÁTICO (TEMA)	Que es resguardo indígena. Importancia del resguardo indígena.
RESUMEN:	
<p>Los niños y niñas del grado tercero y cuarto desconocen lo que es un resguardo a pesar de pertenecer a uno, por lo cual se pretende enseñarles su significado para que una persona se sienta orgulloso de lo que es.</p> <p>Es una necesidad en que los niños y niñas conozcan los saberes de la comunidad principalmente lo que es resguardo, como se describe:</p> <p>Resguardo es la delimitación para identificar el espacio de una comunidad indígena, conforme a unos títulos coloniales, los cuales establecieron autonomía a estos para que sean gobernados es importante aclarar que este no es un término propio, porque anteriormente se llamaban los cacicazgos y no cabildo, pero ya en la actualidad se ha adoptado este término. (Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos, 2.011, pág. 15).</p> <p>Es vital que en el proceso de enseñanza–aprendizaje se le inculquen estos saberes por lo que se deben de continuar instruyendo en estos temas de autoridad indígena y cultural en los niños y niñas para que se conserven.</p>	
METODOLOGÍA:	
Bienvenida con una reflexión del significado de lo que es resguardo.	

<p>Se inicia realizado una explicación de lo que es resguardo.</p> <p>Se juega al tingo tango con los niños y niñas cuando vayan saliendo al frente, dirán que es lo que más les gusto del tema, que es para ellos resguardo.</p> <p>Después realizaran un dibujo de lo que es para ellos resguardo y lo describa.</p> <p>Despedida.</p>
EVALUACIÓN:
Entrega del dibujo y descripción del resguardo.

RECURSOS:
Lapicero, cuaderno, colores, lápiz, borrador y pelota
BIBLIOGRAFÍA:
Asociación De Autoridades Indígenas Del Pueblo De Los Pastos. (Enero de 2.011). Plan de vida del pueblo de los pastos.pdf. Obtenido de https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Consejo%20Nacional%20de%20Planeacin/Plan%20de%20vida%20del%20pueblo%20de%20los%20pastos.pdf
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:
BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA PARA LA ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA:

4. Plan De Aula

ASIGNATURA	Ciencias Sociales
DOCENTES	Marlene Esperanza Ayala Paguay, Consuelo Mireya Cuaspa.
FECHA	Marzo de 2.019

SITUACIÓN PROBLÉMICA	¿Cómo fortificar los conocimientos con los niños y niñas acerca de la organización política y social del resguardo?
OBJETIVOS	Identificar las formas de organización social del resguardo

	<p>Identificar las formas de organización política del resguardo.</p> <p>Aprende la división política del resguardo indígena de Carlosama.</p>
POBLACIÓN	<p>Estudiantes de tercer y cuarto grado del Centro Educativo Chavisnan asociado a la Institución Educativa Camilo Torres.</p>

CONTENIDO TEMÁTICO (TEMA)	<p>Formas de organización social del resguardo</p> <p>Formas de organización política del resguardo.</p> <p>División política del resguardo indígena de Carlosama.</p>
RESUMEN:	
<p>Es importante que conozcan los niños y niñas, cual es la organización social de su resguardo indígena Carlosama, y parte de su historia que inicio con la llegada de los conquistadores, pero con la lucha de los líderes se logra salir adelante como se menciona a continuación:</p> <p>El resguardo de Carlosama está organizado en cuatro parcialidades denominadas: Macas, Chavisnan, Carchi y San Francisco cada una con sus respectivos sectores; de acuerdo a usos y costumbres para la conformación de la corporación se aplica el principio de rotación, para que todas las parcialidades tengan participación. Cada parcialidad tiene su regidor principal y suplente y los cargos de gobernador, subgobernador y alcalde ordinario se rota entre las parcialidades. (Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi, 2.014, pág. 12)</p> <p>Es así que los estudiantes con el desarrollo de este plan de aula conocerán mejor el lugar donde nacieron a que parcialidad pertenece, en caso de necesitar de protección y apoyo los niños y niñas del grado tercero y el cuarto del centro educativo de Chavisnan tendrán conocimiento de cual es su autoridad indígena.</p>	
METODOLOGÍA:	
<p>Saludo de bienvenida</p> <p>Luego se solicita los niños que realicen una mesa redonda</p> <p>Después se da una explicación con carteles de la organización política y social del resguardo indígena de Carlosama</p> <p>Se solicita a los estudiantes que en grupos de tres realicen un mapa del resguardo indígena de Carlosama.</p>	

Despedida con un mensaje.
EVALUACIÓN:
Entrega del mapa del resguardo de Carlosama.

RECURSOS:
Lapicero, cuaderno, colores, lápiz, borrador, marcadores y hojas de block.
BIBLIOGRAFÍA:
Fundación para el desarrollo integral y la vida Fundehivi. (2.014). Identidad Propia. Revista Educativa Indígena, 34.
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:
BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA PARA LA ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA: