

Encuentro con los sabedores como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los saberes ancestrales sobre el uso de las plantas medicinales de los estudiantes del grado quinto de la institución educativa san José del Telembi Roberto Payan

Navia Patricia Castillo Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Pasto

2019

Encuentro con los sabedores como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los saberes ancestrales sobre el uso de las plantas medicinales de los estudiantes del grado quinto de la institución educativa san José del Telembi Roberto Payan

Navia Patricia Castillo Castro

**Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en
Etnoeducación**

Sandra Patricia Salazar Andrade

Magister en Educación

Asesora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Pasto

2019

Agradecimientos

Quiero expresar mi gratitud sincera a Dios por permitirme lograr esta satisfacción personal, tomó bastante trabajo y tiempo lograrlo, pero en la universidad aprendí de mis errores, conocí mi verdadero potencial y descubrí que la vida es más bonita cuando se trabaja por lo que uno anhela, de la mano de personas de buen corazón que Dios puso en mí camino.

Gracias a mi madre y a mi hijo por su apoyo constante, gracias a ellos logré graduarme después de muchas adversidades, dificultades y desánimos, tanto que siento este logro como una gran proeza de mi parte.

Gracias al profesor Mario David Jurado por ser una excelente persona, por su vocación como docente, por su paciencia inmensa, por sus críticas constructivas que enseñaron a ser una gran profesional.

Gracias a los profesores Danny Alexander Daza, Luz Ángela Ordoñez, Mirian Elena Montaña, Sandra Patricia Salazar por la oportunidad que brindaron para hacer posible la culminación de este trabajo de grado.

Dedicatoria

Primero que todo dedico este triunfo a Dios, a mi hijo y a mi madre, a mi tío Pepe y a J.C.S quienes con su amor, comprensión y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por su colaboración y paciencia que me ayudó a avanzar en esta nueva meta que culminaré con la ayuda de Dios y la de ustedes.

A mis Compañeros, docentes y amigos por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todo momento.

A mi familia porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona, me acompañaron y animaron en el camino que recorrí para convertir en realidad mis deseos.

Tabla de contenido

Resumen

Introducción

Resumen	11
Abstract.....	12
Capítulo 1. Planteamiento del problema	14
1.1 Descripción del problema	14
1.2 Pregunta de investigación.....	15
1.3 Justificación.....	16
1.4 Objetivos	18
1.4.1 Objetivo general.....	18
1.4.2 Objetivos específicos.....	18
2.1 Marco contextual	19
2.1.1 Macro-contexto	19
2.1.2 Micro contexto.....	20
2.2 Marco conceptual	21
2.2.1 Cosmovisión	21
2.2.3 Etnoeducación	22
2.2.4 Medicina Tradicional.....	24
2.2.5 ¿Por qué las plantas poseen poderes curativos?.....	25
2.2.6 Saberes Ancestrales	26
2.2.7 Etnobotánica	26
2.2.8 Tradición oral	27
2.2.9 Curanderos, sabedores, brujos, chamanes y sacerdotes.....	27
2.3. Marco teórico.....	42
Capítulo 3. Diseño metodológico.....	44
3.1 Enfoque de investigación	44
3.2 Método de investigación	44
3.3 Tipo de investigación	44
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	45
3.5 Unidad de análisis y unidad de trabajo.....	45
Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados	46
4.1 Conocimientos de los estudiantes sobre las plantas medicinales.....	46

4.2 Diseño de los encuentros con los sabedores.....	50
4.3 Reflexión pedagógica	57
Conclusiones y recomendaciones.....	62
Bibliografía	64
Anexos.....	68

Lista de Tablas

tabla 1: Taller 1	50
Tabla 2: Taller 2.....	51
tabla 3: Taller 3	52
Tabla 4: Taller 4.....	53
Tabla 5: Taller 5.....	55
Tabla 6: Taller 6.....	56

Lista de Figuras

fotografía 1: Hierba buena	28
fotografía 2: El paico	29
fotografía 3: La Sábila	30
fotografía 4: La Caña agria	32
Fotografía 5: El Cidrón	33
<i>Fotografía 6: Suelda con suelda</i>	33
Fotografía 7: El llantén.....	34
Fotografía 8: Anamú	36
Fotografía 9: Palma de Cristo.....	37
Fotografía 10: La bromelia	39
Fotografía 11: La Ortiga	40
Fotografía 12: El matarratón.....	41
Fotografía 13: Mapa ubicación del Municipio de Roberto Payán.....	19
Fotografía 14: Municipio Roberto Payán.....	19
Fotografía 15: Sede Primaria de la Institución Educativa San José del Telembí.....	20
Fotografía 16: Docente	
Fotografía 1: Mapa ubicación del Municipio de Roberto Payán.....	19
Fotografía 2: Municipio Roberto Payán	19
Fotografía 3: Sede Primaria de la Institución Educativa San José del Telembí.....	20
Fotografía 4: Docente investigadora con sus estudiantes de quinto grado de Institución Educativa San José del Telembí	21
fotografía 5: Hierba buena	28
fotografía 6: El paico	29
fotografía 7: La Sábila	30
fotografía 8: La Caña agria	32
Fotografía 9: El Cidrón	33
<i>Fotografía 10: Suelda con suelda</i>	33
Fotografía 11: El llantén	34
Fotografía 12: Anamú	36
Fotografía 13: Palma de Cristo.....	37
Fotografía 14: La bromelia	39
Fotografía 15: La Ortiga	40
Fotografía 16: El matarratón.....	41
Fotografía 17: Conversatorio con los estudiantes para indagar sobre los móviles que desplazaron el uso de las plantas medicinales.....	50
Fotografía 18: Los estudiantes construyen conjeturas entorno al uso de las plantas medicinales	51
Fotografía 19: Confrontación de conjeturas con los sabedores ancestrales	52
Fotografía 20: con los sabedores y la comunidad los estudiantes identifican las características principales de las primeras organizaciones humanas.	53
Fotografía 21: los estudiantes reconocen la importancia de su legado cultural relacionado con el uso de las plantas medicinales.	55
Fotografía 22: los estudiantes visitan el campo y el entorno de la escuela para reconocer las plantas medicinales	56

Lista de gráficas

<i>Gráfica 1: Resultado de pregunta 1 a sobre si el estudiante sabe o no sembrar plantas Medicinales</i>	<i>46</i>
<i>Gráfica 2: Resultado de pregunta 1 b, sobre quién le enseñó a sembrar plantas medicinales</i>	<i>47</i>
<i>Gráfica 3: Resultado de la pregunta relacionada con si a los estudiantes les parece fácil o difícil sembrar plantas medicinales</i>	<i>47</i>
<i>Gráfica 4: Los resultados a esta pregunta demostraron que no existen proyectos comunitarios que fomenten el cultivo de plantas medicinales</i>	<i>48</i>
<i>Gráfica 5: Gráfica estas respuestas ilustran lo que harían los estudiantes con las plantas medicinales, cuando tengan la posibilidad de sembrarlas.....</i>	<i>48</i>

Lista de Anexos

Anexo A: Consentimiento informado	68
Anexo B: Encuesta aplicada a padres de familia	69
Anexo C: Encuesta aplicada a los estudiantes	70

Resumen

La medicina es uno de los medios más efectivos para preservar la salud y la vida, se ha desarrollado de diversas maneras, por ejemplo, las primeras poblaciones afro colombianas usaban plantas medicinales para curar y prevenir enfermedades. Esta práctica que es histórica y culturalmente ancestral hoy se constituye en una forma valiosa de perpetuar el legado de los nuestros antepasados y con ello conservar la identidad de los pueblos africanos.

Este proyecto etnoeducativo está orientado a la identificación, conceptualización, valoración y uso de las plantas medicinales a través de prácticas de enseñanza y aprendizaje basadas en la orientación brindada por los sabedores ancestrales, por fuentes documentales y por la comunidad de la Institución Educativa San José del Telembí del municipio de Roberto Payán, se llevará a cabo con los estudiantes de grado quinto, en el marco de asignatura de ciencias naturales y sociales.

Aunque pocos estudiantes conocen el poder curativo de algunas plantas medicinales, la mayoría de ellos y la comunidad en general han olvidado sus bondades, o nunca han oído hablar de ellas, no son conscientes del bien que pueden hacer, porque gracias a su composición natural pueden curar y prevenir enfermedades, sin causar consecuencias negativas alternas a órganos no afectados como ocurre con la medicina convencional.

Palabras Clave: plantas medicinales, etnobotánica, etnoeducación, sabedores, estrategia pedagógica

Abstract

Medicine is one of the most effective means to preserve health and life; it has developed in different ways; for example, the first Afro-Colombian populations used medicinal plants to cure and prevent diseases. This practice, which is historically and culturally ancestral, today constitutes a valuable way to perpetuate the legacy of our ancestors and, thereby, preserve the identity of the African peoples.

This ethno-educational project is aimed at the identification, conceptualization, evaluation and use of medicinal plants through teaching and learning practices based on the guidance provided by ancestral experts, by documentary sources and by the community of the San José del Telembí Educational Institution, from Roberto Payán municipality, which will be carried out with the fifth grade students, within the framework of the subject of Natural and social sciences.

Few students know the healing power of some medicinal plants; most of them and the community in general have forgotten their benefits, or have never heard of them, and are not aware of the good they can do, thanks to their natural composition that can cure and prevent diseases, without causing negative consequences alternating with organs not affected, as it happens with conventional medicine.

Key words: medicinal plants, ethnobotany, ethnoeducation, people who know, pedagogical strategy.

Introducción

La educación es un instrumento poderoso que transforma el pensamiento y las acciones del ser humano, entonces, porque no usarlo como medio para transmitir los saberes fundamentales de las plantas naturales. La memoria y el alma de los pueblos afro del Pacífico colombiano están cargada de experiencias, prácticas y conocimientos de incalculable valor que pueden salvar vidas y prevenir enfermedades.

En el presente estudio la recuperación de la medicina tradicional a través del uso de las plantas naturales, es una herramienta etnoeducativa que por su doble finalidad contribuye al aprendizaje de contenidos básicos del área de ciencias naturales y sociales y a la vez rescata y fortalece la cosmovisión y las costumbres ancestrales de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa San José del Telembí del municipio de Roberto Payán.

Bajo esta perspectiva, el presente proyecto etnoeducativo convierte al conocimiento y uso de las plantas medicinales ancestrales en una práctica transversal que no solo hace parte de las ciencias naturales y sociales, sino que está presente en el quehacer diario de los estudiantes de la Institución Educativa San José del Telembí; de esta manera, la adquisición de dicho conocimiento será efectiva y tendrá sentido, si los estudiantes saben cómo y para qué usar las plantas en su rutina diaria.

En resumen, esta propuesta etnoeducativa, desea rescatar la cosmogonía de los pueblos afro del Pacífico, relacionada estrechamente con la conservación de la cultura y la lucha contra la transculturación, para ello se ampliará el campo de acción del colegio al conocimiento que brinda la naturaleza, los sabedores de la comunidad, la comunidad educativa y lo que pueden ofrecer documentos especializados en el conocimiento y uso de las plantas medicinales ancestrales.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

El Artículo 2 de la Ley 70/1993 del Ministerio de Justicia y del Interior de Colombia define a la población afrocolombiana como “Un conjunto de familias que posee una cultura propia, comparte una historia, y tiene sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo-poblado, que revela y conserva conciencia de identidad que la distingue de otros grupos étnicos”; no obstante, hoy en día esta descripción se ve un tanto desdibujada debido a los procesos profundos de aculturación que ha vivido este pueblo a causa de los movimientos migratorios y de la llegada de gentes foráneas y explotadores procedentes de todos los lugares de Colombia y del exterior.

Los “extraños” se mezclan entre la población afro, traen su forma particular de ver y entender el mundo y de actuar; su ambición, sus antivalores, su manera de vestir y su tecnología y sus medicamentos que poco a poco y muy sutilmente van cambiando las costumbres de los pueblos del Pacífico, como Roberto Payán.

Es así como los estudiantes y gran parte de la comunidad del municipio ignora las bondades y beneficios que tienen las plantas medicinales ancestrales, aquellas que en tiempos pasados se sembraban en el patio o en pequeñas huertas caseras, toda la familia las cultivaba, las reconocía, y sabía cómo y para qué usarlas; desafortunadamente, hoy en día son muy pocos los que hablan de ellas y mucho menos los que las cultivan y las usan con fines curativos.

Adicionalmente, la fuerza de la globalización y de los medios de comunicación masiva impusieron estilos de vida ajenos y una medicina convencional que logró reemplazar y desplazar a la medicina tradicional ancestral por compuestos químicos que se fabrican en sofisticados laboratorios farmacéuticos y cuya ingesta, principalmente aquellos que son de uso permanente, controlan y/o curan la enfermedad para la que fueron medicados, pero causan daños irreparables en órganos sanos como los riñones, el hígado o el corazón.

A los niños de quinto grado de la Institución Educativa San José del Telembí del municipio de Roberto Payán, grupo meta de la presente investigación, ya no se les escucha hablar sobre efusiones, lavados, vapores, gargarismos, enjuagues, vahos o cataplasmas elaborados con extractos o con maceraciones de plantas, tallos, hojas o raíces naturales, cuando se refieren a enfermedades y a la curación de las mismas, su falta de interés es evidente, lo que revela la pérdida de la identidad y cosmovisión de los pueblos del Pacífico nariñense.

Ante esta situación preocupante y la necesidad urgente de recuperar la cultura y cosmogonía de los estudiantes del quinto grado, es preciso plantear la siguiente pregunta en el marco de la presente investigación:

1.2 Pregunta de investigación

¿Cómo se fortalecen los valores ancestrales sobre el uso de las plantas medicinales de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa san José del Telembi a través de los encuentros con los sabedores?

1.3 Justificación

La población afrocolombiana del pacífico nariñense, constituye una interesante fuente de identidad cultural, sus aportes al arte, la música, la pintura, la literatura, la danza y en general a la cultura colombiana son invaluable; es decir, existen fuertes razones de tipo social, lingüístico, económico y cultural que justifican cualquier esfuerzo que se haga por conservar su cultura, cosmovisión y cosmogonía y por aunar esfuerzos para garantizar su supervivencia, su progreso, por acabar con la exclusión y el aislamiento a los que históricamente ha sido sometida.

En la costa pacífica existen problemas graves de seguridad alimentaria y nutricional, problemas de salubridad, de seguridad social, de infraestructura, muchos de estos están relacionados con la minería ilegal, con la siembra de cultivos ilícitos, los megaproyectos mineros y forestales y con el conflicto armado interno. A este panorama lúgubre y preocupante se suma la pérdida de identidad y el olvido de las prácticas ancestrales, principalmente, de las relacionadas con el uso de las plantas curativas tradicionales, hasta podría decirse que este fenómeno es el resultado de las causas nefastas mencionadas al comienzo del párrafo.

Afortunadamente, en el municipio de Roberto Payán aún existen sabedores ancestrales y algunos miembros de la comunidad educativa que están dispuestos a compartir y a transmitir su legado a las nuevas generaciones; por consiguiente, los estudiantes del quinto grado aprovecharán los encuentros con los sabedores, lo que pueden contarle sus padres, abuelos y vecinos y la información consignada en los escasos documentos escritos para recuperar y fortalecer sus saberes ancestrales relacionados con el uso de las plantas curativas.

De acuerdo con el Comité de Comunidades Negras (2009) para comunidades afrocolombianas, los recursos de la naturaleza: las agua, las rocas, el viento, la lluvia, el suelo, las mareas, los ríos, los montes, todos ellos, vivos o inherentes son indispensables para la

sostenibilidad del planeta. Parece entonces, que las nuevas generaciones han perdido esta relación hombre-recursos naturales y por influencia de la medicina occidental, de los hospitales y centros médicos, olvidaron el poder que tienen sus plantas ancestrales para curar los males del alma y del cuerpo. Entonces la concientización de los jóvenes y de la comunidad en general, sin lugar a dudas contribuirá a frenar la exagerada e irresponsable explotación de los recursos madereros y de las plantas medicinales tradicionales.

En este orden de ideas, la propuesta etnoeducativa que sugiere la presente investigación pretende generar espacios de aprendizaje significativo, pues los niños aprenderán de sus mayores, y en contextos reales de enseñanza, temáticas que hacen parte de su cotidianidad como es el uso de las plantas curativas. Si el joven llega a amar y a valorar su cultura se sentirá compenetrado con ella, la vivirá y defenderá con responsabilidad.

Por otra parte, es posible que el estudiante algún día tenga que usar una planta como analgésico para un dolor intenso o en casos más extremos para detener una infección o una hemorragia, mientras llega una ambulancia esta zona apartada y olvidada del gobierno local y nacional, para atender a un paciente que necesite una intervención quirúrgica urgente.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Fortalecer los saberes ancestrales de los estudiantes del grado quinto de primaria, de la Institución Educativa San José del Telembi, a través de una propuesta pedagógica etnoeducativa, basada en el uso de las plantas medicinales.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar los valores ancestrales y culturales que tienen los estudiantes del grado 5° de la Institución Educativa San José del Telembí, sobre el uso de las plantas medicinales.
- Diseñar encuentro con los sabedores como propuesta pedagógica para fortalecer los saberes ancestrales de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa San José del Telembi, relacionados con el uso de las plantas medicinales
- Describir los valores ancestrales sobre el uso de las plantas medicinales de los estudiantes del grado quinto de la institución educativa san José del Telembi. a través de los encuentros con los sabedores

2.1 Marco contextual

2.1.1 Macro-contexto

Fotografía 1: Mapa ubicación del Municipio de Roberto Payán



Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Roberto_Pay%C3%A1n#/media/File:Colombia_-_Nari%C3%B1o_-_Roberto_Pay%C3%A1n.svg

Fotografía 2: Municipio Roberto Payán



Fuente: <https://pastocity.files.wordpress.com/2013/09/72a12-ciudadetumacovistaaerea.jpg>

De acuerdo con el Informe del Municipio de Roberto Payán, Nariño Sembrando futuro 2016-2019, este municipio tiene una extensión total de 1.342 Km². Está ubicado a una altura 20 metros sobre el nivel del mar. El relieve está compuesto por colinas onduladas y zonas planas que conforman terrazas en forma de taludes que sirven de protección y aislamiento de inundaciones en épocas de

lluvia. Su temperatura promedio es de 27°, de acuerdo con el DANE alberga a una población aproximada de 23.287 habitantes.

Sus habitantes se dedican a la agricultura del monocultivo de plátano, caña, cacao, coco y cítricos, a la comercialización de la madera que es extraída, trozada, cortada y transportada por vía fluvial hasta los aserríos, labor que demanda mayores esfuerzos en contraste con los resultados obtenidos por la venta del producto a bajos precios. Otro sector de la población devenga su sustento de la extracción minera, la pesca y los cultivos ilícitos.

De acuerdo con Castillo (2016) considera que la mejor manera de describir a los municipios del Pacífico nariñense, es como pueblos que buscan revertir con los recursos propios de sus culturas y con los movimientos sociales, las marcas que la violencia ha dejado en sus cuerpos y en sus emocionalidades, el dolor, la muerte y el desplazamiento forzado, el destierro y el etnocidio.

2.1.2 Micro contexto

Fotografía 3: Sede Primaria de la Institución Educativa San José del Telembí



San José del Telembí es una Institución Educativa oficial, de orientación académica, trabaja con calendario A, en las jornadas mañana, vespertina y nocturna, ofrece niveles de primaria, secundaria y media.

El instituto educativo que presta sus servicios en San José del Telembí, promueve la educación desde el preescolar hasta culminar su labor en la educación media, también brinda la educación media especializada y es de carácter público.

Esta institución con sus proyecciones para el año 2020, implica un reconocimiento de una institución diversificada e integradora en todos los aspectos culturales que ella acoge.

Fotografía 4: Docente investigadora con sus estudiantes de quinto grado de Institución Educativa San José del Telembí



Fuente: Archivo fotográfico de la autora

2.2 Marco conceptual

2.2.1 Cosmovisión

Parafraseando las palabras del creador del término cosmovisión Wilhem Dilthey, se puede afirmar que es la manera de ver e interpretar el mundo, reúne las experiencias, creencias, cultura, ideología, clima y gastronomía entre muchas otras características que particularizan a un pueblo o región. De acuerdo con el Comité de Comunidades Negras (2009)

Todos los entornos que son indispensables para mantener unas características de sostenibilidad y biodiverso que incluye a las comunidades afrocolombianas, lo constituyen todos los aspectos bióticos, abióticos y culturales dentro de los diferentes espacios del territorio en el que se asientan (p.17-18).

Es preciso agregar que de acuerdo con el Comité previamente citado: las poblaciones afrocolombianas se organizan social, económica y cultural, de acuerdo a actividades como: Minería, pesca, la caza, productos maderables y agricultura en general. Entre otras se usa plantas curativas para las dolencias físicas y espirituales que les afectan (Comité de Comunidades Negras, 2009).

Quintana (2016) afirma que el uso de las plantas a través del tiempo ha servido con éxito en el tratamiento de enfermedades físicas y psíquicas, y se relacionan con componentes espirituales que se han desarrollado por diferentes pueblos indígenas y su conocimiento se ha transmitido entre ellos debido a su marcada relación de convivencia.

2.2.3 Etnoeducación

La defensa e institucionalización de la educación étnica en Colombia se remonta al año 1976, el Ministerio de Educación Nacional lo logra a través del Decreto 088, el cual promueve el respeto y reconocimiento de las diferencias culturales de las etnias colombianas y les da vía libre para organizar sus procesos de enseñanza-aprendizaje y crear sus propios currículos.

En 1991 se reconoce a los pueblos afrocolombianos con un conjunto de derechos y deberes teniendo en cuenta que estas poblaciones presentan unos puntos de vulnerabilidad pero también que forman parte de la identidad étnica y cultural de la nación y se la aplica dentro de la constitución colombiana desarrollada en este año.

Mediante la Ley 70 de 1993 hito nacional y regional del reconocimiento afroamericano reconoce los derechos colectivos sobre tierras y conocimientos ancestrales señalan los mecanismos de consulta previa, libre e informada con comunidades étnicas

En este orden de ideas, es necesario hacer referencia a la Ley General de Educación de febrero de 1994: en su Artículo 13 fomenta el respeto por la cultura de los grupos étnicos, el Artículo 21 en lo que se refiere al desarrollo de las habilidades comunicativas incluye a la lengua materna de los indígenas y negritudes, en su sistema educativo. Todo el Capítulo 3 de esta ley, Artículos 55 al 62, trata sobre la etnoeducación: la define como aquella que se ofrece a los grupos que integran la nacionalidad y que poseen lengua, tradiciones y fueros propios y autóctonos. Asimismo, define los fines y principios de la etnoeducación, defiende el uso de su lengua materna, establece la obligación del estado de formar etnoeducadores, ofrece asesoría especializada para el desarrollo curricular; con relación a la contratación de docentes, tanto el proceso, como en la selección de personal y las funciones que desempeñarán los profesores serán concertadas con las autoridades de las comunidades étnicas.

Es así como con el pasar del tiempo de acuerdo con Arbeláez y Vélez (2008) las minorías étnicas logran desvincular su educación de las exigencias e imposiciones tanto de la iglesia católica como del Estado. Logran salir del olvido al que habían sido condenadas durante décadas y diez años más en 1985, el Ministerio de Educación Nacional confiere legalidad a los programas de etnoeducación, anotando que estará orientada al fortalecimiento de la autonomía cultural de las etnias y que será dirigida por el Estado y no por las comunidades misioneras. Posteriormente, estos grupos logran construir un proyecto de vida y de educación acorde con su dinámica socio-cultural, ideológica y lingüística. Sobre la dinámica étnica Stavenhagen (2018) afirma que es la

capacidad o poder que tienen las minorías étnicas para organizarse políticamente y defender sus derechos e intereses.

Para terminar, remontándonos un poco a la historia del uso del término etnoeducación; Guillermo Bonfill Batalla, fue el primero que lo usó en un discurso en Costa Rica para referirse a la educación cultural diferenciada que debían recibir los grupos étnicos. En su discurso Bonfill (1981) afirma que la etnoeducación es:

“Un proceso social permanente, inmerso en la cultura propia, que permite conforme a las necesidades, intereses, aspiraciones de un pueblo, formar a sus individuos para ejercer su capacidad social de decisión, mediante el conocimiento de los recursos de su cultura, teniendo en cuenta los valores del grupo étnico que permitan un reconocimiento y a la vez relación con otras culturas y con la sociedad hegemónica en términos de mutuo respeto” (p. 30).

2.2.4 Medicina Tradicional

Según la OMS (Organización Mundial de la Salud). (1978) en su informe sobre la atención primaria de salud, el término “medicina tradicional” se empleó por primera vez durante la reunión de Alma-Ata y se define como: “Se entiende por medicina tradicional la suma de todos los conocimientos teóricos y prácticos, explicables o no, utilizados para diagnóstico, prevención y supresión de trastornos físicos, mentales o sociales basados exclusivamente en la experiencia y en la observación transmitidos verbalmente o por escrito de una generación a otra” (p.6-12).

De acuerdo con Zuluaga y Correa (2002) para que una medicina sea considerada como tradicional, debe estar relacionada con el legado histórico, cultural, ideológico y social de la tradición de un pueblo. Solo de esta manera puede hablarse de la aplicación de saberes ancestrales aplicados a la curación de males del alma y del cuerpo.

Es pertinente entonces precisar, de acuerdo con lo que afirma Quintana (2015) que cuando se habla de medicina tradicional latinoamericana, es pertinente establecer una relación entre salud, naturaleza y cultura; concordancia que siempre ha formado parte del legado indígena, afro-descendiente y español y que se identifica por entrañar nociones religiosas de salud y los conceptos de frío/calor o alegría/tristeza como los causante de muchas enfermedades del cuerpo y del alma.

2.2.5 ¿Por qué las plantas poseen poderes curativos?

Pedretti (2001) afirma que las plantas tienen la capacidad de curar porque contienen principios activos, porque son menos tóxicas que los fármacos o sustancias producidas por la medicina occidental; adicionalmente, se absorben fácilmente porque su ADN posee una función y ciclo metabólico similar al de los humanos.

Ponz (2005) afirma que existen varias enfermedades como el cáncer y el SIDA que el avance de la ciencia y la tecnología en el campo de la industria farmacéutica y medicina, no ha logrado o no ha querido curar. De allí nace el nuevo y necesario reconocimiento que se le hace a la medicina tradicional y al uso de las plantas medicinales. Estos conocimientos proceden de las entrañas culturales de los pueblos afros, indígenas y de otras comunidades con las cuales se combinaron las culturas, creencias y mitos, pero siempre guardo estrecha relación con el cuidado y armonía con la naturaleza.

Garzón (2001) afirma que los países europeos cada vez incluyen un mayor porcentaje de concentración de plantas medicinales en los medicamentos que están fabricando: de las 95 especies

vegetales involucradas, 39 procedentes de la flora Americana principalmente de la Amazonía lo que pronostica un futuro positivo para el uso de las plantas medicinales.

2.2.6 Saberes Ancestrales

De acuerdo con la Declaración Universal de la Unesco sobre la Diversidad Cultural de 2001. Los presaberes forman parte de los aspectos tradicionales y ancestrales, que se mantiene en el tiempo y se pluraliza, más allá de las fronteras culturales que rodea estos entornos de tal forma que constituyen un recurso importante para la humanidad, generando un recurso importante para el conocimiento mutuo y diversidad cultural de un territorio específico (Art. 1)

De acuerdo con Caravallo (2015) si se desea tener estilos de vida saludable, es necesario rescatar los saberes y conocimientos ancestrales. Estos desafortunadamente, no han formado parte del currículo y se han considerado como superstición y como características del folclor. Adicionalmente, estos fomentan la inclusión social y la participación de las regiones que cada vez son más pluriétnicas y pluriculturales. Es evidente entonces, que deben reconocerse, fomentarse y preservarse en beneficio de las generaciones presentes y futuras.

2.2.7 Etnobotánica

Según Ecured, página web cubana de etnobotánica, ésta es la ciencia que estudia la utilización de las plantas y las complejas relaciones entre el hombre y la planta en sus dimensiones antropológica, ecológica y botánica. John W. Harshberger fue el primero en usar esta palabra, alrededor del año 1895, aunque en la antigua Grecia, ya se aludía a ésta en el célebre tratado “De materia Médica” de Dioscórides.

2.2.8 Tradición oral

Vansina (1985) sostiene que el concepto de tradición oral se refiere tanto al un proceso como a los productos de ese proceso. En este caso los productos son los mensajes que se transmiten verbalmente, estos mensajes nacieron de otros mensajes y estos de otros, para que puedan llegar convertirse en tradición deben tener una antigüedad de por lo menos una generación.

A través de esta práctica etnocultural, los sabedores, curanderos y chamanes recibieron y transmitieron los saberes relacionados con el poder curativo de las plantas, de esta manera, hicieron posible la perduración a través del tiempo de información tan importante como esta para la conservación de la naturaleza y el bienestar del ser humano.

2.2.9 Curanderos, sabedores, brujos, chamanes y sacerdotes

De acuerdo con la Fundación Urantia el chamán era la autoridad central de las ceremonias y de las prácticas de religiosas, en quien se fundamentaban las decisiones importantes de las tribus y de los pueblos. También existe el curandero, el sacerdote y el brujo. Lo cierto es que estas personas eran seres humanos especiales que podían conectarse con los dioses y con los espíritus eran escuchados por ellos. La figura que prima en el presente estudio es el curandero o sabedor quien no posee poderes especiales como los descritos anteriormente, pero si conoce a profundidad las plantas medicinas, identifica y aplica con propiedad el poder de las plantas para curar cualquier mal del cuerpo y del espíritu.

2.2.10 Plantas medicinales del municipio de Roberto Payán

2.2.10.1 La hierba buena

fotografía 5: Hierba buena



Fuente: <http://www.granma.cu/salud/2014-11-22/cinco-beneficios-de-la-hierbabuena>

De acuerdo con la página web Granma (2014) la siguiente es la descripción, los usos y la denominación científica y vulgar de la hierba buena: **Nombre común o vulgar:** Hierbabuena, Yerbabuena. **Nombre científico o latino:** *Mentha spicata*. Pertenece a la **Familia:** Lamiaceae (Labiatae). **Origen:** Al parecer originaria del sureste de Europa. En la actualidad es cultivada en casi todo el mundo.

Usos: Utilizada como agente saborizante en las industrias farmacéutica, alimentaria y de bebidas. El aceite o algunos de sus componentes se utilizan en la preparación de productos de perfumería y cosméticos. Ocasionalmente a escala comercial por su uso en gastronomía para la preparación de cocteles. (Para el tratamiento de todo tipo de afecciones digestivas, catarros y constipados, estimulante.

Descripción: Hierba perenne, rastrera, con las ramas angulosas, lampiñas o ligeramente pubescentes. Esta planta puede alcanzar el metro de altura, aunque generalmente su porte está entre 30-90 cm. **Hojas:** Hojas opuestas, oblongas, de superficie rugosa y margen aserrado, cortamente pecioladas. **Flores:** Aunque en nuestro país solo en pocas ocasiones florece, y

cuando esto sucede las pequeñas flores blanco-violáceas se disponen en espigas terminales. Las flores nacen de espigas en el extremo más alto, muestran un cáliz de cinco sépalos, la corola tiene tonos alilados, rosas o blancos de hasta 3 mm de longitud. **Tallo:** Se caracteriza por sus tallos purpúreos. **Raíz:** Se plantan en esquejes con raíces; al ser éstas rastreras no es una operación difícil.

2.2.10.2 *El paico*

fotografía 6: El paico



Fuente: <https://www.onsalus.com/para-que-sirve-el-paico-y-como-se-toma-20673.html> Nombre común: Paico, Apazote.

Según Caraballo la siguiente es la descripción, los usos y la denominación científica y vulgar del paico: **nombre científico:** *Chenopodium ambrosioides* L. **Nombre vulgar:** paico. Pertenece a la **familia:** Chenopodiaceae. **Origen:** América. Además, Esta planta medicinal ya era usada por los mayas.

Usos: Rica en aceites esenciales, uno de los más importantes es el ascaridol, el cual es antiparasitario; antimalárico, antifúngico, hipotensor, relajante muscular, estimulante respiratorio, depresor cardíaco, antibacteriano. Las propiedades medicinales de esta planta son: diaforético, emenagogo, carminativo, para eliminar parásitos del intestino, antiespasmódico, febrífugo y para la bronquitis.

Descripción: Hierba anual o perenne, erguida o ascendente, fuertemente aromática, de hasta 0,4-1 m de altura. El Paico es una planta medicinal también conocida como: quenopodio, pazote, caáné mirí, entre muchos otros. **Hojas:** Hojas pecioladas, oblongas y lanceoladas, de hasta 3-10 cm de largo, gradualmente reducidas hacia la parte superior, subenteras o sinuado-entadas. Sus hojas despiden un aroma muy típico, bien diferente al de las plantas medicinales más utilizadas. **Flores:** Inflorescencia en forma de largas espiga, con numerosas flores dispuestas en panícula piramidal, con o sin hojas interpuestas. Tallo: Tallo simple o ramificado. Semilla horizontal o vertical de color negro brillante y lisa, de 0,7 mm de diámetro.

2.2.10.3 La Sábila

fotografía 7: La Sábila



Fuente: [tps://ibizaloe.com/aloe-vera/](https://ibizaloe.com/aloe-vera/)

Según la página web IBIZALOE (2018) la siguiente es la descripción, los usos y la denominación científica y vulgar de la sábila: **Nombre común:** Aloe vera, Sábila, Zábila, Atzavara vera, Zabira, Aloe de Barbados, Acíbar, Azabara. **Nombre científico:** Aloe vera = Aloe barbadensis. Pertenece a la **familia:** Liliaceae (Liliáceas) africa. **Origen:** Origen: Islas Canarias, Isla de Madeira.

Usos: El Aloe vera se usa para aliviar algunas afecciones, como: La savia de sus hojas se usa para tratar inflamaciones externas, quemaduras, cortes y heridas, picaduras de insectos, llagas, dolores musculares o reumáticos, Se emplea el gel que se encuentra en el interior de la hoja de Aloe vera.

Descripción: Habita en zonas desérticas o semidesérticas aunque su medio preferido es el clima templado con escasas precipitaciones el Aloe puede ser definido como una planta siempre verde, que puede alcanzar hasta seis metros de altura (según la variedad). El Aloe es una pequeña planta herbácea perenne, de aspecto suculento, y con sistema radicular superficial. **Hojas:** Con hojas largas terminadas en punta y de consistencia carnosa dispuestas en forma de roseta, con nervadura recta y acanalada. Posee un número variable de espinas, principalmente en sus bordes. Puede soportar un estrés hídrico de hasta 90 días. **Flores:** Las flores son de 2.5 cm de largo de colores rojo brillante, amarillo oscuro o naranjas.

Tallo: Un tallo rematado por largas inflorescencias cilíndricas de color rosado. El rizoma es largo y el tallo es corto, en torno al cual se agrupa un rosetón de hojas. Su tamaño puede variar de 30 cm. hasta 3 m. dependiendo de la variedad. **Fruto:** El fruto es capsular, las semillas son numerosas y negras. El fruto es una cápsula de paredes inconsistentes. Florecen, según las especies, en primavera y verano, y aun en invierno en sus respectivos países de origen. **Raíz:** tienen raíz fasciculada.

2.2.10.4. Caña Agria

fotografía 8: La Caña agria



Fuente: http://patrimonioalimentario.culturaypatrimonio.gob.ec/wiki/index.php/Ca%C3%B1a_agria

La página web del Ministerio de Agricultura y Patrimonio del Ecuador.(2016) describe a la caña agria y presenta su descripción, los usos y la denominación científica y vulgar: **Nombre común o vulgar:** Caña amarga, Caña cimarrona, Cañahuate, Costo de Arabia, Caña agria, Caña santa, Cañuela, Limoncillo, Yerba del limón. **Nombre científico o latino:** Costus spicatus. Pertenece a la **familia:** Zingiberáceas. **Origen:** Se cría en el centro y sur del continente americano.

Descripción: Sus hojas son ligeramente ovaladas, grandes, lisas, de 10 a 30 cm de longitud. Dispuestas sobre el tallo en forma alterna. Entre las hojas superiores crece una flor blanca, anaranjada o amarilla. Puede alcanzar hasta 3 metros de altura. Su tallo es carnoso, el cual es utilizado para sacar el zumo.

Propiedades e indicaciones: Tomar el zumo de esta planta, mezclado con agua es utilizado para bajar la fiebre. **Diurética** además de aumentar la producción de orina y la eliminación de sustancias de desecho, desarrolla una interesante acción antiinflamatoria sobre los órganos urinarios. Se recomienda su uso en caso de nefritis, cálculos urinarios e inflamación de la vejiga (cistitis). **Emenagoga:** aumenta la menstruación cuando es escasa.

2.2.10.5 El cidrón

Fotografía 9: El Cidrón



Fuente: <http://aromaticasparatodo.blogspot.com/2012/11/el-cidron.html>

Simbaqueva, V. (2012) describe El Cidrón y presenta su descripción, los usos y la denominación científica y vulgar: **Nombre común:** Cidrón. **Nombre científico:** Aloysia triphylla (L'He'r.) Britton. Pertenece a la **familia:** Verbenaceae. **Origen:** Centro y Sur América.

Usos: Usos aprobados por el Invima: antiflatulento, sedante. En la medicina tradicional se usa para como: tónico nervioso, tónico cardíaco, digestivo, hipnótico, expectorante, calmante de accesos asmáticos, para aliviar digestiones pesadas, dolor de estómago, vómitos, desvanecimientos y Herpes zoster.

Descripción: Planta arbustiva, perenne, hasta de 2 m de altura, tallo leñoso, muy ramificado. Hojas caducas, verticiladas en número de 3 ó 4, lanceoladas, con olor a limón. Flores de color lila o violeta claro, reunidas en racimos terminales.

2.2.10.6 Suelda con suelda

Fotografía 10: Suelda con suelda



Fuente: <http://www.fundesyram.info/biblioteca.php?id=2838>

La Fundación para el Desarrollo Socioeconómico y Restauración Ambiental describe la planta suelda con suelda, sus usos la denominación científica y vulgar: Sirve para combatir la diabetes, las afecciones al hígado, riñones y vejiga y tiene otra propiedad grandísima que es para facturas y hernias internas. Para facturas se machacan y se le hecha un poco de agua y de alcohol para que afloje las sustancias curativas y se ponen en emplasto con un poquito de sal de un día para otro, se lo amarra en la parte afectada u en 3 operaciones se sueldan los huesos. **Nombre científico:** *Symphytum officinalis*. **Nombre Vulgar:** Suelda con suelda. Pertenece a la **familia:** Boraginacea.

Descripción: Consuelda es una planta perenne; su raíz es negra afuera, blanca y carnosa adentro, y contiene un jugo gelatinoso. De su tallo angular salen hojas de diferentes tamaños. Mientras tiene agua de lluvia o de riego, la planta crece y produce continuamente nuevas hojas. Cuando se seca, la raíz se mantiene "dormida" hasta que le llega humedad

2.2.10.7 El llantén

Fotografía 11: El llantén



Fuente: <https://mejorconsalud.com/propiedades-curativas-llanten/>

Castaño, A. (2018) describe al llantén como una planta que no tiene tallo central desarrollado, sus hojas surgen desde la base, donde hay una roseta. Las hojas del llantén pueden

alcanzar los 15 centímetros de largo. Poseen un borde liso, aunque en algunos casos se presenta ligeramente dentado. Presentan nervaduras longitudinales que convergen hacia el ápice de las mismas. Posee un pequeño rizoma, el cual tiene una gran cantidad de raíces secundarias diminutas. Las flores de esta planta se agrupan en espigas, éstas surgen desde la base de las hojas. Habitualmente, el llantén florece a comienzos de la primavera. Las flores son de una tonalidad verde muy clara.

Su **Nombre científico** plantojo mayor. **Nombre común:** llantén, pertenece a la **familia de la plantagináceas**. El llantén es originario de Norteamérica, Europa y algunas zonas de África y Asia. Sin embargo, en la actualidad crece en la mayoría de las regiones del planeta, con condiciones climáticas que permitan su desarrollo.

Usos: Las semillas del llantén son muy pequeñas, no superan los 3 milímetros de longitud y son de un color café oscuro. Es una planta medicinal que contiene ácidos fenólicos, flavonoides, colina, y el alcaloide muscarina, de propiedades antiespasmódicas y antitusígenas. Tanto sus hojas como sus semillas son usadas como antibacteriano y astringente. También se usa como antiséptico, antiinflamatorio, antitusivo, emoliente, diurético, expectorante y laxante. Muchas de las propiedades que tiene esta planta se deben a que contiene una buena cantidad de antioxidantes. Estos ayudan a proteger y a prevenir los daños que causan los radicales libres.

Esta planta también sirve para tratar y aliviar las infecciones urinarias y diversos problemas de la vejiga. Es excelente para tratar problemas de hipertensión. Reduce los niveles altos de azúcar en la sangre. ayuda a tratar problemas digestivos como diarreas, gastritis, úlceras pépticas o intestino irritable. Es muy útil para aliviar el dolor de las hemorroides. Efectiva para bajar la fiebre. Se pueden preparar enjuagues bucales de llantén para curar las heridas de la boca

y las encías. También puede usarse para curar las heridas, debido a la gran capacidad que posee para detener las hemorragias, incluso para controlar las menstruaciones abundantes.

2.2.10.8 Anamú

Fotografía 12: Anamú



Fuente: <https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/el-anamu-la-immunologia-y-el-cancer/>

De acuerdo con Navarro (2008) Es una planta herbácea perenne, se puede encontrar en las zonas tropicales de América Central y del Sur, el Caribe, y África. Las hojas y raíces de la planta tienen un fuerte olor similar al ajo, por lo que algunas personas le llaman hierba de ajo. La Anamu era usada por los mayas como medicamento y en Brasil en rituales religiosos y en la Amazonia Peruana, como parte de un baño contra la brujería. **Nombre científico:** Petiveria Alliacea. **Nombre común:** Anamu, tipí o guiné en Brasil. A continuación se cita la variedad de usos que tiene esta planta:

Contra el cáncer: La planta anamú fue investigada con este fin durante la década de los 90's y se comprobó que extractos de la planta tenían un efecto citotóxico para las células cancerígenas llegando a matar algunas de ellas; sin embargo, estos estudios fueron realizados in vitro, pero se cree que su efecto podría ser similar en humanos. Los estudios sugieren que esta planta puede ayudar a inhibir el desarrollo de cáncer de mama y combatir activamente ciertos tipos de cáncer como leucemia, y algunos cánceres cerebrales.

Estimula el sistema inmunológico: La planta anamú favorece de acuerdo a un estudio realizado en ratones, la producción de linfocitos y demás células que contribuyen al sistema inmunológico. Se emplea contra resfriados hasta infecciones gracias a que fortalece el sistema inmune de forma natural.

Artritis: El anamú es una planta con reconocidas propiedades antiinflamatorias, propiedades que la hacen útil en múltiples padecimientos tales como la artritis, ayudando a reducir la inflamación en las articulaciones que normalmente acompaña a esta enfermedad, además, puede ejercer efecto analgésico disminuyendo el dolor.

Para la diabetes: El anamú tiene efectos positivos sobre los niveles de glucosa en sangre, contribuyendo a disminuir sus niveles, sin embargo, se debe emplear con precaución para este fin, ya que su efecto no debe combinarse con el de fármacos para disminuir los niveles de glucosa en sangre sin consultarlo con su médico previamente.

Es útil contra hongos: Uno de los usos tradicionales del anamú se debe a sus propiedades antimicrobianas e incluso antimicóticas, se ha comprobado que realmente puede ser útil en caso de infecciones por hongos y bacterias.

2.2.10.9 Palma de Cristo

Fotografía 13: Palma de Cristo



Fuente: http://www.hipernatural.com/es/pltpalma_de_cristo.html

Más conocida como ricino, El tallo soporta grandes hojas palmeadas, rojizas y alternas, rematado en una panícula de flores femeninas pedunculadas en la parte superior, y racimos

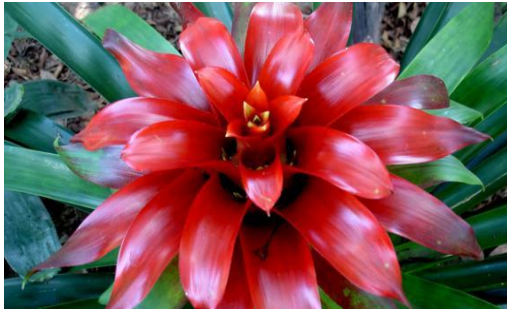
masculinos en la inferior. Florece casi todo el año. El fruto es una cápsula rodeada de espinas, que contiene tres semillas abigarradas de aspecto parecido a la judía, de las cuales se extrae el aceite.

Se conoce con los nombres: **Nombre científico:** Palma de Cristo (Palma Christi), catapucia mayor. **Nombre Común:** ricino, higuera infernal, cherva, higuera, higuera del diablo, carrapateira, mamona. Existen numerosas variedades de ricino. Aunque también crece silvestre, el ricino es una planta de cultivo que requiere clima cálido, regadío y tierra bien trabajada. Además de por su aceite, También se cultiva por su carácter ornamental. La parte más utilizada el aceite de las semillas y las hojas.

Usos: Las hojas y semillas del ricino se emplean como purgantes, laxantes (si se toma menos dosis), y recubriendo las heridas con las hojas cicatrizan. Su sabor es muy desagradable. Para paliarlo puede tomarse mezclado con té, café, leche, unas gotas de limón. Del aceite de ricino derivan asimismo jabones especiales de importancia en la industria, perfumería. Este también se utiliza mezclado con otros ingredientes, para reforzar el cuero cabelludo y para eliminar la caspa; igualmente, se emplea para tratar sabañones. Conviene saber que el ricino contiene varias materias tóxicas que, sin embargo, no pasan al aceite al ser retenidas por las escorias, en el trascurso de la presión de las venenosas semillas. El aceite de ricino continúa siendo hoy un eficaz laxante vegetal, de acción suave muy empleado. En uso externo sirve de soporte a ciertos apósitos grasos.

2.2.10.10 Bromelia

Fotografía 14: La bromelia



Fuente: <http://hablemosdeflores.com/bromelias/>

De acuerdo con la página web Hablemos de flores.com, las bromelias, es un género de plantas tropicales americanas, son miembros de la **familia** Bromeliaceae, algunas plantas de la misma familia también son denominadas de la misma manera. **Nombre común:** bromelia de sol. **Nombre científico:** kalanchoe.

Usos: además de ser una de las plantas decorativas más bellas y fáciles de cuidar, la bromelia es una planta con interesantes propiedades medicinales, se ha extendido su uso principalmente en la medicina del deporte y en tratamientos de traumatismos, así como para otras afecciones como:

Antiinflamatorio, para tratar artritis, ya que ayuda a desinflamar las articulaciones y combatir dolor, con gran eficacia para tratar las molestias del asma por su poder desinflamante, es un remedio ideal para combatir colitis, gastritis y otras afecciones relacionadas con intestinos inflamados. Algunos cardiólogos utilizan esta planta para tratar síntomas de la enfermedad cardiaca coronaria. Impide que las plaquetas de nuestra sangre se peguen entre si y formen placas.

2.2.10.11 Ortiga

Fotografía 15: La Ortiga



Fuente: <https://www.ecoagricultor.com/propiedades-beneficios-ortiga/>

Según la página web Ecoagricultor, la ortiga es **nombre común** de las plantas del género *Urtica*, de la **familia** de las Urticaceae todas ellas caracterizadas por tener pelos que liberan una sustancia ácida que produce escozor e inflamación en la piel.

La ortiga es una planta de la familia de las Urticáceas. Es una de las "malas hierbas" más habituales, bien conocida por sus cualidades urticantes. Antiguamente se conocía también como "la hierba de los ciegos", pues hasta éstos la reconocen con solo rozarla. Es una de las plantas que más aplicaciones medicinales posee.

Hay varios tipos: la ortiga mayor (*Urtica dioica*), vulgarmente conocida como ortiga mayor y ortiga verde, es la más común. Alcanza entre 50 y 150 centímetros. La característica más conocida de esta planta es presencia de pelos urticantes cuyo líquido cáustico (acetilcolina) produce una irritación con picor intenso en la piel cuando se la toca o roza. Tiene el tallo de sección cuadrada, hojas ovales, con el borde aserrado, sus flores son pequeñas unisexuales, conspicuas y agrupadas en glomérulos.

La ortiga menor (*Urtica urens*) suele crecer al lado de la ortiga mayor, tiene unos 60 centímetros y picadura más rabiosa que su hermana mayor, pero con menos virtudes terapéuticas.

La Ortiga también es conocida popularmente como Pringamoza y cumple una función medicinal utilizada para: anti-inflamatoria, anti-alérgica, caída del cabello, caspa.

Preparación: emplastos en las articulaciones hinchadas, especialmente ortiga blanca, con toronjil y romero, en infusión y en baños. Tomar el zumo y darse masajes o untarse el zumo.

2.2.10.12 Matarratón

Fotografía 16: El matarratón



<https://www.google.com.co/search?q=matarraton+arbol&oq=matarraton&aqs=chrome..69j0l5.7427j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

Según la página Zootecnia y Veterinaria es mi Pasión Gliricidia sepium, el matarratón es un árbol de Colombia, Venezuela, las Guayanas, Centroamérica y México. Ha sido introducida y naturalizada por los indígenas occidentales de Cuba o Jamaica, hasta las Antillas Menores, Trinidad y Curaçao, plantados en el sureste de Florida y sur del Brasil y además, existe en numerosos países de Asia y África.

Gliricidia sepium es un árbol de tamaño mediano y puede crecer de 10 a 12 metros de altura. La corteza es lisa y su color puede variar de un gris blanquecino a un marrón rojizo profundo. Tiene hojas compuestas que pueden tener 30 cm de largo. Cada hoja está compuesta de folletos que miden entre 2 y 7 cm de largo y 1 a 3 cm de ancho.

Es verde cuando no está maduro y se vuelve marrón amarillento cuando alcanza la madurez. La vaina produce de 4 a 10 semillas marrones redondas. El árbol crece bien en suelos ácidos con un pH de 4.5-6.2.

Usos: sirve para la producción de follajes y los líquidos de conocimiento de sus hojas se usan en los baños para las enfermedades de la piel. Es muy melífera y su floración es muy llamativa se utiliza como sombrero para cacao, las hojas pueden emplearse como insecticidas y su raíz produce una sustancia venenosa.

2.3. Marco teórico

Teorías de Aprendizaje

De acuerdo con Gardner (1998) el ser humano posee varios tipos de inteligencias que están relacionadas con sus fortalezas y debilidades y con sus diferencias individuales; es decir que el estudiante es capaz de ordenar, relacionar y coordinar los pensamientos, razonamientos e ideas que le permiten aprender de diversas maneras y con distintas capacidades. Es así como los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa San José del Telembí, cuando se refieren a la planta medicinal, la tocan, la miran, la usan, la identifican, la relacionan con canciones que las mencionan, comparten su saber, recomiendan su uso, preparan una efusión o un cataplasma con una cantidad determinada de hojas, tallos, flores o raíces para aliviar su dolor o el de otra persona; evidentemente combinan de manera magistral las inteligencias: lingüística, lógico-matemática, musical, corporal cinestésica, naturalista, interpersonal e intrapersonal.

Los aportes del método de María Montessori (1907) fueron importantes para propiciar ambientes de aprendizaje libre y autónomo, donde el estudiante actúa con responsabilidad, orden e iniciativa. Entre estos ambientes se menciona las huertas de las familias que cultivan las plantas medicinales y las salidas al campo que permitieron reconocer dichas plantas y recuperar los saberes ancestrales.

La presente propuesta etnoeducativa, se apoyó en la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1983), pues en el proceso de aprendizaje y reconocimiento de las plantas medicinales, se partió de los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes, estos sirvieron de base para construir y recuperar el saber ancestral de la comunidad educativa del municipio de Roberto Payán.

Atendiendo a lo que propone Piaget (1973) en su Teoría del Desarrollo Cognitivo, se combinaron los tres principios de aprendizaje: de organización, adaptación y equilibración; de esta manera, el conocimiento sobre las plantas medicinales se logró gracias a la percepción, adaptación y manipulación del entorno que rodeó al estudiante en el reconocimiento de las plantas medicinales.

En este orden de ideas, también se consideró los aportes de la teoría de Lev Vygotsky (1995) principalmente, cuando los estudiantes relacionaron las características físicas de la planta medicinal y sus propiedades curativas con su nombre; entonces, fue posible crear ese nexo directo y estrecho entre pensamiento y lenguaje, al que se refiere el autor.

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Enfoque de investigación

La presente investigación acogió el enfoque cualitativo porque de acuerdo con Lerma (2004) este enfoque permite estudiar el quehacer cotidiano de las personas o de grupos pequeños, entonces el investigador podrá concentrarse en lo que su grupo meta dice, piensa, siente, desea, aborrece y hace. Analiza sus patrones sociales y culturales y el significado de las relaciones interpersonales con el medio. Estos comportamientos y actitudes son observados cuidadosamente, para posteriormente ser interpretados y generar propuestas interesantes que resuelvan los objetivos específicos y con ellos el objetivo general.

Como se puede apreciar en la investigación, a través de los instrumentos de recolección de información se conoció sobre los intereses, necesidades y aficiones de los estudiantes y de los padres de familia relacionados con el fortalecimiento de los saberes ancestrales relacionados con el uso de las plantas medicinales

3.2 Método de investigación

Se utilizó el método de investigación acción pues este permite producir conocimiento y sistematizar experiencias y acciones tendientes a solucionar un problema o una necesidad sentida en la comunidad donde se encuentra el grupo investigado. Este tipo de investigación hizo posible atender la necesidad de rescatar y fortalecer los saberes ancestrales de los estudiantes sobre el uso de las plantas medicinas a través de actividades significativas y cotidianas.

3.3 Tipo de investigación

El tipo de investigación es descriptivo, éste consiste en la especificación de las propiedades importantes del objeto de investigación, conceptos, tipos de plantas, variables para hacer una

descripción del fenómeno. Además de describir el objeto de estudio, los estudiantes de quinto grado, Institución Educativa San José del Telembí, también se describe el contexto, la comunidad educativa y el ambiente de aprendizaje de los estudiantes.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

La encuesta aplicada a los padres de familia y a los estudiantes, la entrevista en profundidad aplicada a los padres de familia y la observación de las actitudes y comportamiento de los estudiantes de quinto grado de Institución Educativa San José del Telembí, registrados en el diario de campo, permitieron establecer el grado de conocimiento sobre las plantas medicinas y la presencia de las mismas en su cosmovisión.

La aplicación de los anteriores instrumentos de recolección de información también hicieron posible el logro del cuarto objetivo específico: Diseñar una propuesta Etnoeducativa que fortalezca los saberes ancestrales de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa San José del Telembí, relacionados con el uso de las plantas curativas. Como bien se sabe, el logro de los objetivos específicos, garantiza la cristalización del objetivo general.

3.5 Unidad de análisis y unidad de trabajo

La unidad de análisis está constituida por los estudiantes de primaria de la Institución Educativa San José del Telembí y la unidad de trabajo por doce estudiantes, 5 niñas y 7 niños, cuyas edades oscilan entre los 9 y 11 años de edad.

Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

4.1 Conocimientos de los estudiantes sobre las plantas medicinales

A continuación se presenta los resultados del análisis de la información recolectada de los estudiantes y los padres de familia, a través de los instrumentos de recolección de información

Pregunta 1 a ¿Sabe sembrar plantas alimenticias?

Gráfica 1: Resultado de pregunta 1 a sobre si el estudiante sabe o no sembrar plantas Medicinales

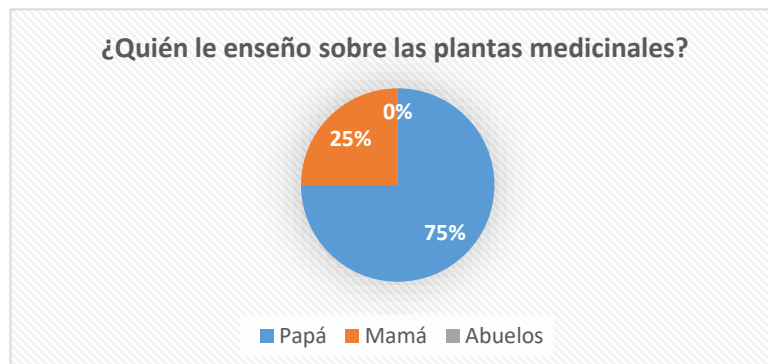


Fuente: Archivo de la investigadora

Con base en los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes es posible afirmar que la mayoría de ellos, el 67%, no sabe sembrar plantas medicinales; por lo tanto, solo el 33% de ellos domina el arte de sembrar estas plantas.

Pregunta 1 b ¿Quién le enseñó sobre las plantas medicinales?

Gráfica 2: Resultado de pregunta 1 b, sobre quién le enseñó a sembrar plantas medicinales

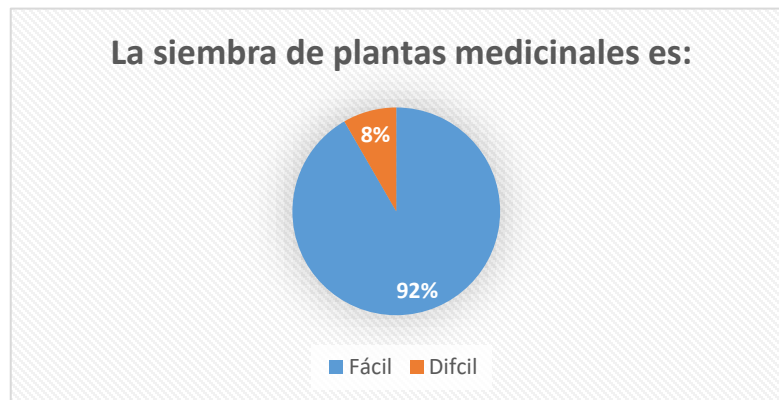


Fuente: Archivo de la investigadora

El 75% de los estudiantes aprendió a sembrar plantas medicinales de su padre, sólo el 25% recibió este legado de su madre y ninguno de sus abuelos.

Pregunta 1 c ¿Sembrar plantas medicinales es fácil o difícil?

Gráfica 3: Resultado de la pregunta relacionada con si a los estudiantes les parece fácil o difícil sembrar plantas medicinales

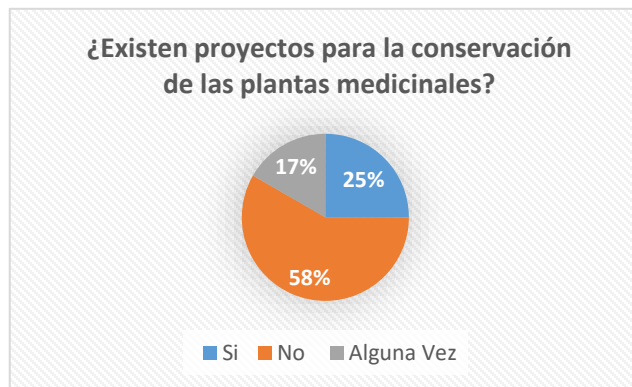


Fuente: Archivo de la investigadora

A pesar de no saber sembrar plantas medicinales, un gran número de estudiantes, el 92%, considera que es fácil cultivarlas.

Pregunta 2 ¿Existen proyectos para la conservación de las plantas medicinales?

Gráfica 4: Los resultados a esta pregunta demostraron que no existen proyectos comunitarios que fomenten el cultivo de plantas medicinales

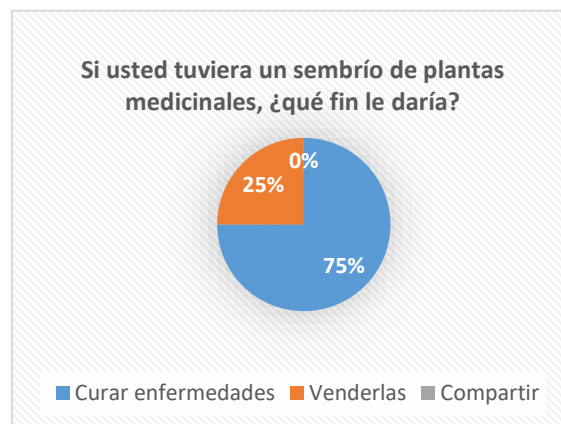


Fuente: Archivo de la investigadora

Más de la mitad de los estudiantes, el 58%, afirman que en la comunidad no existen proyectos que fomenten el cultivo de las plantas medicinales en el municipio de Roberto Payán

Pregunta 3 Si tuviera un sembrío de plantas medicinales ¿Qué fin le daría?

Gráfica 5: Gráfica estas respuestas ilustran lo que harían los estudiantes con las plantas medicinales, cuando tengan la posibilidad de sembrarlas.



Fuente: Archivo de la investigadora

Si los estudiantes tuviesen la posibilidad de sembrar plantas medicinales, la mayoría de ellos, el 75%, lo haría para usar las plantas en la curación de enfermedades, el 25% para venderlas

y a ningún estudiante le interesa sembrar para compartir con la comunidad. Es preocupante evidenciar que el producto de los cultivos de plantas medicinales, no es motivo de unión entre los integrantes de la comunidad.

A partir de la información anterior, es posible asegurar que la estrategia pedagógica etnoeducativa que propone la investigación es necesaria, importante y viable pues un gran número de estudiantes desconoce las plantas medicinales y sus poderes curativos. También es posible advertir que el padre es quien ha estado al frente de la enseñanza de este arte. A pesar de no saber cultivar este tipo de plantas alcanza a evidenciar la actitud positiva de los niños por aprender, pues no les parece difícil hacerlo. También es claro que una vez dominen la técnica del cultivo, sembrarían para usar las plantas en la curación de enfermedades.

Con relación a los resultados obtenidos de la observación directa, registrados en el diario de campo; es necesario diseñar una propuesta pedagógica que motive a los estudiantes, que invite a reflexionar y a tomar conciencia sobre la importancia que tiene conservar los saberes ancestrales de la cultura afro; sobre todo, los relacionados con las plantas medicinales.

En este orden de ideas, autores como Ausbel, Novak, Gardner y Gowin sostienen que para que el aprendizaje sea significativo no debe reducirse a un sentido personal sobre lo aprendido, sino que debe insertarse en prácticas sociales que tengan sentido, utilidad y eficacia. Este es el caso de la identificación de las plantas medicinales, pues es una excelente oportunidad para aprender las mirando tocando, describiendo y usando, un objeto de estudio que está íntimamente relacionado con su cultura y con su diario vivir, como lo son las plantas medicinales.

4.2 Diseño de los encuentros con los sabedores

Plan de clase: No. 1

Fecha: 28.01.2019 – 01.02.2019

Cuando El Ministerio de Educación Nacional engloba a los estándares de competencias en ciencias naturales y en ciencias sociales bajo el nombre de Estándares de Ciencias, lo que pretende es fortalecer y complementar mutuamente al pensamiento científico con el pensamiento crítico de los estudiantes. De esta manera, los estudiantes después de conocer sobre las plantas medicinales de su región; por medio del pensamiento crítico indagaron para encontrar las razones de tipo económico, social y cultural que han desplazado el uso de las plantas curativas para ser reemplazado por la medicina convencional.

Fotografía 17: Conversatorio con los estudiantes para indagar sobre los móviles que desplazaron el uso de las plantas medicinales



Fuente: Archivo fotográfico de la autora

tabla 1: Taller 1

Aproximación al conocimiento científico y social	
Logro	Actitudes
Hago preguntas acerca de los fenómenos políticos, económicos, sociales y culturales relacionados con el cultivo y el uso de las plantas medicinales.	<ul style="list-style-type: none">• Asume una actitud crítica frente al uso y cultivo de las plantas medicinales.• Argumenta sobre la importancia de conocer los las plantas medicinales y su poder curativo.
Taller 1: Actividades (duración 40 minutos)	
¿Qué hace el profesor?	¿Qué hacen los estudiantes?
<ul style="list-style-type: none">• Orienta un conversatorio sobre los fenómenos que han desplazado el uso de las plantas medicinales.• Pide debatir y responder las siguientes preguntas:	<ul style="list-style-type: none">• Opinan, contrastan sus respuestas con las de sus compañeros.• Respeta la opinión de los demás.

<ul style="list-style-type: none"> ○ ¿Cuáles son las razones de tipo económico que han hecho que las nuevas generaciones ya no conozcan las plantas medicinales? ○ ¿Cuáles son las razones de tipo social que han hecho que las nuevas generaciones ya no conozcan las plantas medicinales? ○ ¿Cuáles son las razones de tipo cultural que han hecho que las nuevas generaciones ya no conozcan las plantas medicinales? 	<ul style="list-style-type: none"> ● Consulta fuentes especializadas en comunidad que le permitan sustentar sus argumentos. ● Toma conciencia sobre los modelos foráneos que le impone las personas ajenas a su comunidad, el estado, la economía y los medios de comunicación.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Plan de clase: No. 2

Fecha: 04.02.2019 – 08.02.2019

Conjeturar e imaginar situaciones hipotéticas, con el grupo de compañeros y con la docente no solamente desarrolla capacidades individuales de análisis y reflexión alrededor de un fenómeno o suceso, sino que fortalece el aprendizaje cooperativo y todos se enriquecen de los aportes de los demás. Este ejercicio permitió pensar con base en lo que está sucediendo que pasaría en el futuro.

Fotografía 18: Los estudiantes construyen conjeturas entorno al uso de las plantas medicinales



Fuente: Archivo fotográfico de la autora

Tabla 2: Taller 2

Aproximación al conocimiento científico y social	
Logro	Actitudes
Planteo conjeturas que respondan provisionalmente a preguntas	<ul style="list-style-type: none"> ● Imagina qué hubiese pasado si las plantas medicinas se hubiesen seguido usando como lo hacían los antepasados.
Taller 2: Actividades (duración 40 minutos)	
¿Qué hace el profesor?	¿Qué hacen los estudiantes?
<ul style="list-style-type: none"> ● Indica gráficos e ilustraciones de personas enfermas y pide a los estudiantes que construyan 	<ul style="list-style-type: none"> ● Construye las siguientes conjeturas para ser respondidas posteriormente:

<p>conjeturas alrededor de estas, relacionando el uso de las plantas medicinales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lee estudios actuales sobre índices de mortalidad en el país y en la región, causada por enfermedades graves. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Las personas que se curan con plantas medicinales tienen mejor salud. ○ Las industrias farmacéuticas desaparecerán si las personas reemplazan los medicamentos farmacéuticos con el consumo y uso de plantas medicinales. ○ El ser humano viviría más años si consume plantas medicinales. ○ No existirán médicos, solo habrán curanderos.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Plan de clase: No. 3

Fecha: 11.02.2019 – 15.02.2019

Para establecer puentes entre los diferentes saberes es necesario confrontar las opiniones personales y aquellas que se hicieron en el grupo, con voces de expertos como los sabedores ancestrales de la comunidad, comprobar hasta qué punto lo que se imaginó puede o no ocurrir en la comunidad, con relación al uso de las plantas medicinales.

Fotografía 19: Confrontación de conjeturas con los sabedores ancestrales



Fuente: Archivo fotográfico de la autora

tabla 3: Taller 3

Aproximación al conocimiento científico y social	
Logro	Actitudes
Reviso mis conjeturas iniciales.	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta sus conjeturas con los que piensan los sabedores y sus padres. • Consulta en internet y en libros de texto. • Consulta estadísticas y estudios sobre salud
Taller 3: Actividades (duración 40 minutos)	

¿Qué hace el profesor?	¿Qué hacen los estudiantes?
<ul style="list-style-type: none"> • Coordina la visita al sabedor ancestral 	<ul style="list-style-type: none"> • Visitan al sabedor • Preguntan • Le comentan sus conjeturas y le preguntan sobre qué piensa el sabedor acerca de ellas, si está o no de acuerdo y por qué.

Plan de clase: No. 4

Fecha: 18.02.2019 – 22.02.2019

Conocer las ciencias naturales y sociales implica remontarse al pasado para comprender el presente, comunicar experiencias y hallazgos y actuar con ellas en la vida real, en procura de un mejoramiento conjunto de la realidad. Los estudiantes indagan sobre cómo se organizaba el ser humano en el pasado (tribus, clanes, bandas, entre otros), analiza lo que sucede en el presente y busca las razones que explican el olvido del uso de las plantas medicinales.

Fotografía 20: con los sabedores y la comunidad los estudiantes identifican las características principales de las primeras organizaciones humanas.



Fuente: Archivo fotográfico de la autora

Tabla 4: Taller 4

Manejo de los conocimientos propios de las ciencias sociales	
Logro	Actitudes
Identifico y describo características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas, relacionándolas con el conocimiento sobre las plantas naturales.	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante reconoce y diferencia las organizaciones actuales de su comunidad y las compara con las que existían en la antigüedad y como se organizaban para curar las enfermedades a través el uso de las plantas medicinales, piensa por ejemplo: en chamanes, brujos y curanderos.

Taller 4: Actividades (duración 40 minutos)	
¿Qué hace el profesor?	¿Qué hacen los estudiantes?
<ul style="list-style-type: none">• Organiza una visita a la comunidad para llevar a los estudiantes a hablar con los sabedores y curanderos.	<ul style="list-style-type: none">• Los estudiantes interactúan con los sabedores y curanderos de la comunidad, preguntan, piden explicaciones sobre cómo se organizaba la comunidad en el pasado, cómo lo hace en el presente y cómo influye dicha organización en el uso de las plantas medicinales y en la conservación de este saber a través de las generaciones pasadas.• Asume una actitud crítica frente a la indiferencia de las actuales organizaciones sociales, políticas, económicas y culturales, con relación al fortalecimiento de los saberes ancestrales de las comunidades afro, especialmente, los relacionados con el uso de las plantas curativas.

Plan de clase: No. 5

Fecha: 25.02.2019 – 01.03.2019

Después de los conversatorios que el estudiante a sostenidos con sus padres, abuelos, con los sabedores y con su profesora, es consciente de que es dueño de una cultura ancestral, que su papel es contribuir a que su legado continúe a través del tiempo y del espacio. Sobretudo, en lo que se refiere al uso de las plantas, hizo una evaluación crítica de los efectos adversos de la medicina convencional vs. las bondades y poderes de las plantas medicinales.

Fotografía 21: los estudiantes reconocen la importancia de su legado cultural relacionado con el uso de las plantas medicinales.



Fuente: Archivo fotográfico de la autora

Tabla 5: Taller 5

Desarrollo de compromisos personales y sociales	
Logro	Actitudes
Reconozco la importancia del legados culturales relacionado con el uso y cultivo de las plantas medicinales.	<ul style="list-style-type: none"> • Valora, respeta y aprecia su cultura.
Taller 5: Actividades (duración 40 minutos)	
¿Qué hace el profesor?	¿Qué hacen los estudiantes?
Reconozco y respeto los diferentes puntos de vista de los que están de acuerdo con el uso de las plantas y de los que no están de acuerdo con ello.	<ul style="list-style-type: none"> • Admira y respeta otras culturas y otras formas de pensar y entender el mundo, partiendo del aprecio y valoración de su propia cultura. • Reconoce que su patrimonio cultural debe preservarse, admirarse, respetarse y perpetuar de generación en generación.

Plan de clase: No. 6

Fecha: 04.03.2019 – 08.03.2019

El estudiante aprendió haciendo: buscó las plantas, las identificó por su forma, color, tamaño, olor, las asoció con su uso y servicio a la comunidad y con el lugar donde crecen. Este aprendizaje se tornó significativo porque el estudiante aprende en el contexto sobre actividades que son importantes y hacen parte del diario vivir de su comunidad.

Fotografía 22: los estudiantes visitan el campo y el entorno de la escuela para reconocer las plantas medicinales.



Fuente: Archivo fotográfico de la autora

Tabla 6: Taller 6

Desarrollo de compromisos personales y sociales	
Taller 6: Actividades (duración 40 minutos)	
¿Qué hace el profesor?	¿Qué hacen los estudiantes?
<ul style="list-style-type: none">• La Docente organiza una salida al campo con los estudiantes para reconocer las plantas medicinales, para buscar aquellas de las que les habló el sabedor y conocer nuevas plantas que les sugirieron sus padres y abuelos.• La Docente organiza la exposición de los álbumes o herbarios en la institución educativa.	<ul style="list-style-type: none">• Identifican y buscan las plantas• Coleccionan los tallos, hojas, raíces, flores y frutos en un álbum o herbario.• El estudiante presenta su herbario ante los otros estudiantes de la institución, con evidencias fuertes, argumenta a favor del uso de las plantas medicinales como un medio para conservar y fortalecer los saberes de las comunidades afrocolombianas.• Asume el compromiso social de defender la efectividad e importancia de las plantas medicinales

4.3 Reflexión pedagógica

Introducción

La educación exige procesos constantes de renovación pedagógica y ésta a su vez necesita cualificar la interacción entre los contenidos de la escolaridad, las ideas o principios pedagógicos y las prácticas escolares.

El nuevo proyecto educativo que puede construirse gracias a la nueva visión del maestro etnoeducador, modela el pensamiento y la práctica del estudiante porque atiende a sus intereses, necesidades, conflictos, deseos y expectativas. Desde que el Ministerio de Educación Nacional liberó a las etnias colombianas del influjo del estado y la iglesia en la organización y diseño de sus microcurrículos, el docente de las etnias colombianas está en la obligación de buscar nuevas alternativas y crear nuevos diseños curriculares que garanticen la conservación de la cultura y la capacitación del estudiante en un ambiente cada vez más competitivo y exigente.

Debilidades identificadas:

Actualmente, los estudiantes están más interesados en la tecnología, en un estilo de vida acelerado que por la misma razón tiene a solucionar cualquier problema en una abrir y cerrar de ojos; es por ello que los procesos lentos de curación que se llevan a cabo a través de las plantas, los desesperan, los desmotivan y alejan de lo que es realmente valioso para su vida y su salud.

En el ámbito comercial pululan la propaganda a favor de las bebidas y cremas milagrosas que de un momento al otro, desaparecen el acné, las manchas en la piel, mejora el metabolismo, la gripa y los diferentes dolores rutinarios de los que puede padecer el ser humano. Esta es la manera como las comunidades afrocolombianas e indígenas han olvidado su legado cultural con relación a las plantas.

Con mucha tristeza y preocupación pudo comprobarse que varios adultos de la comunidad educativa, a pesar de su edad, nunca fueron adiestrados sobre el cultivo y uso de las plantas medicinales, esta ruptura se evidenció en los estudiantes que tampoco las identificaban y mucho menos las usaban.

En la comunidad no existen proyectos agrícolas fuertes o etnohuertas que fomenten el cultivo de las plantas medicinales, parece que solo quedan algunos abuelos y sabedores para quienes este conocimiento es de vital importancia para la comunidad.

Aunque los estudiantes son conscientes de que deben rescatar esta práctica ancestral y buscar maneras para que se perpetúe; desean cultivar plantas medicinales, pero entre sus proyectos no está compartir el fruto de este cultivo con la comunidad, se nota una visión bastante egoísta e individualista en torno al uso de las plantas medicinales.

Fortalezas:

A pesar de que varios estudiante no conocían las plantas medicinales, gracias a la implementación de la estrategia pedagógica etnoeducativa y a las actividades de la misma; poco a poco fueron interesándose en el tema. Se apropiaron de su cultura, entendieron que valía la pena rescatarla y conservarla.

De igual manera, contemplaron fuertemente la necesidad de empezar a reemplazar la medicina farmacéutica convencional por tratamientos efectivos y seguros a base de plantas naturales.

Ahora les interesa cultivar plantas medicinales en sus huertas caseras, en materas, en ollas en cualquier recipiente, desean usarlas para curar enfermedades porque ya conocen el uso de cada

una de ellas. Muy pocos deseaban vender sus plantas, solo las quieren para su servicio y el de su familia.

De este interesante ejercicio de investigación, nace la evidente necesidad y urgencia de trabajar en el diseño de currículos etnoeducativos integradores, para ello es necesario acabar con la individualidad, el atomismo, el aislamiento y la insularidad. La imposición debe reemplazarse por la cooperación, la concertación y la negociación; si se trabaja en equipo los aportes a la sociedad serán importantes y significativos.

Sería excelente que la comunidad educativa y en general la del municipio Roberto Payán, se reuniera alrededor de una deliciosa tasa de aromática para tratar asuntos de su región, para solucionar problemas y para entender que unidos se puede hacer más.

Si todos piensan que es importante rescatar el cultivo de las plantas curativas, podrían compartir e intercambiar entre los vecinos las plantas que necesiten en determinados momentos y espacios de su vida diaria.

El estudiante debe desempeñar un papel activo en el aprendizaje, pero para que ello sea posible es necesario que el docente enfoque su enseñanza de manera diferente; es decir, que no se limite a la transmisión de conocimientos o demostración de experiencias; sino que oriente el proceso de investigación y de reflexión sobre temas de interés socio-cultural comunes, actuando siempre como mediador.

Los docentes evaluamos a nuestros estudiantes, calificamos su trabajo con una nota y tratamos de cuantificar su conocimiento; entonces, olvidamos que enseñanza y aprendizaje, estos dos componentes son esenciales, no se debe atribuir el fracaso al estudiante. Su bajo rendimiento

puede responder a dificultades, carencias, limitaciones, desmotivación de las cuales solo es responsable el docente.

Cuando el estudiante recibe el protagonismo que merece, cuando aprende haciendo, mirando, reflexionando, buscando las respuesta en su entorno el aprendizaje se torna significativo y brinda los frutos esperados.

En torno a la práctica es preciso compartir el mensaje de un maestro tan notable, como lo es el profesor Antonio Valencia, cuando se refería al pensamiento de Freire: “Hay una práctica de la libertad, así como hay una práctica dominación. Actualmente, nos movemos, somos, vivimos, sufrimos, anhelamos y morimos, en sociedades en que se ejerce la práctica de la dominación. No perdemos nada si intentamos una nueva pedagogía. Por el contrario podemos ganar una nueva sociedad, un nuevo hombre, un nuevo mañana”.

Es preciso realizar las reflexiones necesarias sobre las metodologías de trabajo en cada uno de los salones de clases y utilizar las herramientas didácticas acordes al ambiente escolar al que se enfrenta el docente; asimismo llevar un registro o seguimiento de las acciones y no tener el temor a realizar modificaciones a lo planeado.

De igual manera en nuestra práctica docente debemos de realizar y analizar una evaluación diagnosticar siempre y hacerla lo más específica posible con los criterios que me sirvan para mi práctica docente y crear un plan de mejoramiento continuo, siempre con la intención de desarrollar las capacidades de los estudiantes.

En la práctica docente se pueden asumir diferentes formas de afrontar los problemas presentados en la interacción con los estudiantes y compañeros donde de todos deben asumir

una actitud reflexiva caracterizada por una contractual que permita abordar los problemas presentados con diferentes contextos.

Gracias a las nuevas estrategias evaluativas y de enseñanza la mayoría de los niños han cambiado de actitud, se han fortalecidos las interacciones sociales y ha mejorado la convivencia escolar. De igual manera, la implementación del trabajo cooperativo, donde se ha privilegiado el trabajo grupal, con las responsabilidades de cada uno de los integrantes se busca el bien común, se facilita la realización de las actividades, prevalece la ayuda mutua, con lo que se apoya el avance de los niños que tienen mayores dificultades. Estos cambios son notorios, a tal punto que han sido reconocidos por los padres de familia quienes manifestaron su gratitud y su compromiso para continuar respaldando las actividades realizadas en el proceso educativo de sus hijos.

Conclusiones y recomendaciones

- Es preocupante encontrar adultos en la comunidad educativa del Municipio de Roberto Payán que no conocen ni usan plantas medicinales, que han perdido por completo su legado cultural.
- Los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa San José del Telembí, que al inicio del proceso, manifestaron no conocer las plantas medicinales de su región, al final de la implementación de la estrategia pedagógica lograron motivarse e interesarse por su conocimiento, práctica y conservación de este legado.
- La mayoría de los padres de familia usan sus huertas caseras para sembrar las plantas medicinales, esto las acerca más a su familia y por lo tanto a su cultura; se espera que a los adultos refuercen sus conocimientos a través de sus hijos.
- Los jóvenes son los encargados de rescatar y revivir las prácticas y conocimientos ancestrales de su comunidad, para ello la escuela con un fuerte enfoque y tendencia etnoeducativa, puede actuar como un excelente mediador y garantizar la permanencia del legado cultural de la comunidad.
- El uso de las plantas medicinales y los conocimientos que brindan la ciencias naturales y sociales capacitan al estudiante para conocer y comprender la historia del mundo natural y social, para desenvolverse en el sin dificultades, para sentirse como parte de él y producto de una historia que viene construyéndose hace millones de años por medio de la combinación de fenómenos naturales, individuales y sociales.
- Es evidente que los modelos educativos a nivel nacional presentan una escuela impregnada por una visión del mundo eurocéntrica a la que hay que descolonizar. En este sentido los estudios de tipo etnobotánico son un instrumento que puede ser utilizado para acercar a los

niños y jóvenes a su institución educativa y a sus raíces africanas, revalorizando una tradición cultural que recoge su identidad y que se aprende y se practica desde la infancia.

- El conocimiento y uso de las plantas medicinales de las comunidades descendientes de indígenas, se ha transformado por procesos de aculturación, de desplazamiento y de mestizaje. La transmisión ancestral de este conocimiento se ha venido perdiendo de generación en generación.
- De acuerdo con Caravallo (2015) No es sencillo desde el mundo mestizo tratar de comprender realmente lo que son los saberes ancestrales, pues primero debiésemos realizar un ejercicio de “descolonización mental”, por decirlo de algún modo. Deberíamos primero comprender que los saberes ancestrales son la expresión de una cosmovisión, profunda y compleja, que dista mucho de la concepción del mundo occidental.

Bibliografía

- Ausbel, N. *Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo*. (1983). México: Editorial Trillas.
- Bonfil Batalla, G. (1995). “*Etnodesarrollo: sus premisas jurídicas, políticas y de organización*” En Obras escogidas de Guillermo Bonfil Batalla. Tomo 2. México: INI/INAH/CIESAS/CNCA.
- Castillo, E. (2016). *Educación afro*. Informe de la Alcaldía de Roberto Payán.
- Caravalló, N. (2015). Saberes ancestrales: lo que se sabe y se siente desde siempre. Diario EL TELÉGRAFO. Recuperado en: <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/buen/1/saberes-ancestrales-lo-que-se-sabe-y-se-siente-desde-siempre>.
- Castaño, A. (2018). Las Maravillas y propiedades curativas del llantén. En Mejor con Salud. En <https://mejorconsalud.com/propiedades-curativas-llanten/>
- Centro Agrícola, 34(4): 5-10; oct.-dic., 2007, CE: 53,06 CF: cag024071569,
- Comité de Comunidades Negras, 2009.
- Congreso de la República de Colombia. (1993, 23 de diciembre). Ley 100. Por la cual se crea el sistema de seguridad social integral y se dictan otras disposiciones. Diario Oficial no. 41148. Bogotá, DC.
- Constitución Política de Colombia. (1991).
- Declaración Universal de la Unesco sobre la Diversidad Cultural de 2001, Recuperado en: http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html
- Ecoagricultor. La ortiga. Recuperado en: <https://www.ecoagricultor.com/propiedades-beneficios-ortiga/>
- El chamanismo, los curanderos y los sacerdotes. Fundación Urrantia. Recuperado en: <https://www.urrantia.org/es/el-libro-de-urrantia-edicion-europea/documento-90-el-chamanismo-los-curanderos-y-los-sacerdotes>

- El método Montessori. psicopedagogía.com. Recuperado en: www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=350.
- Fundación para el Desarrollo Socioeconómico y Restauración Ambiental. Suelda con suelda usos. Recuperado en: <http://www.fundesyram.info/biblioteca.php?id=2838>.
- Gardner H. *Inteligencias múltiples*. (1998). España: Paidós.
- González, B. y Mora, M. (2001). Estudio Etnobotánico De Las Plantas Medicinales Empleadas Por La Comunidad Rural De Zaque-Municipio De Gachetá, Cundinamarca. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá. Recuperado en: scholar.google.com.co/scholar?um=1&ie=UTF-8&lr&q=related:t1MiqAvqjeMS8M:scholar.google.com
- Granma. (2014). La hierba buena. Recuperado en: <http://www.granma.cu/salud/2014-11-22/cinco-beneficios-de-la-hierbabuena>.
- Hipernatural.com. La palma de Cristo. Recuperado en: http://www.hipernatural.com/es/pltpalma_de_cristo.html
- IBIZALOE. (2018). La Sábila. Recuperado en: <https://ibizaloe.com/aloe-vera/>
- Informe del Municipio de Roberto Payán, Nariño Sembrando futuro 2016-2019. Recuperado en: <http://www.robertopayan-narino.gov.co/>.
- López, L., y Velásquez, V. (2011). Diversidad cultural de sanadores tradicionales afrocolombianos: preservación y conciliación de saberes. la Universidad Nacional de Colombia. Recuperado en: <http://aquichan.unisabana.edu.co/index.php/aquichan/article/view/1627/2580>.
- Ministerio de Agricultura y Patrimonio del Ecuador.(2016). La caña agria. Recuperado en: http://patrimonioalimentario.culturaypatrimonio.gob.ec/wiki/index.php/Ca%C3%B1a_agria.
- Ministerio de Cultura de la República de Colombia. (2010). *Informe 200 Cultura es Independencia 1810-2010. Afrocolombianos, población con huellas de africanía*.
- Ministerio de Educación Nacional. (febrero de 1994). Ley General de Educación.
- Ministerio de Justicia y del Interior de Colombia. Ley 70/1993. Artículo 2, que fine a la población afrocolombiana como “Un conjunto de familias que posee una cultura propia, comparte una historia, y tiene sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación

campo-poblado, que revela y conserva conciencia de identidad que la distingue de otros grupos étnicos”.

- Multiplantas.com. Propiedades del Ricino. En com <https://multiplantas.com/propiedades-del-ricino/>
- Navarro, C. (2008). Anamú, la inmunología y el cáncer. En: Revista Pesquisa de la Universidad Javeriana. Recuperado en: <https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/el-anamu-la-inmunologia-y-el-cancer/>
- OMS (Organización Mundial de la Salud). (1978). ALMA- ATA. Atención primaria de salud. Informe sobre la conferencia internacional sobre atención primaria de salud. URRS, Ginebra. Serie salud para todos; 1978: 6-12.
- On salus. Para qué sirve el paico y cómo se toma. Caraballo, A. Recuperado en: <https://www.onsalus.com/para-que-sirve-el-paico-y-como-se-toma-20673.html>
- Pasquini, C. Mendoza, J. (2016). Lucha por recuperar el saber de las plantas afro publicado en el Heraldo el 24 de mayo de, escrito por Margaret a, investigadores de Universidad de los Andes Recuperado en: www.elheraldo.co/tendencias/plantas-que-echaron-raices-en-la-tradicion-afro-262387.
- Piaget, J. La representación del mundo en el niño (1973). Madrid: Ediciones Morata.
- Ponz, E. (2001). La Medicina Tradicional de los Tacana y Machineri. Bolivia: Fundación PIEB.
- Quintana, R. (2016). Medicina tradicional en la comunidad de San Basilio de Palenque Recuperado en: <http://www.scielo.org.co/pdf/nova/v14n25/v14n25a07.pdf>
- Quintana, R. (2015). Plantas y dueños: Descripción botánica de plantas medicinales, formas de preparación y cosmovisión. España: Editorial académica española.
- Ramírez, A. (2003). *Conocimiento y Uso de las Plantas Medicinales en el Municipio de Zipacón, Cundinamarca*. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá Recuperado en: repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/8675/tesis626.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodríguez, Y., *Contribución etnobotánica de plantas medicinales en el municipio de San Luis, Pinar del Río*, Universidad de Pinar del Río “Hermanos Saíz Montes de Oca”. Cuba. Recuperado en: http://cagricola.uclv.edu.cu/descargas/pdf/V34-Numero_4/cag024071569.pdf.

- Simbaqueva, V. (2012). Aromáticas para todo: el Cidron. Recuperado en: <http://aromaticasparatodo.blogspot.com/2012/11/el-cidron.html>
- Vansina, J. (1952). Metodología de las tradiciones orales. Madrid: Editorial Madrid.
- van der Hammen, M., Freiri, C., Navarrete, María., Zamora, P. (2012). *El proyecto "Rescatando semillas revivimos nuestra historia"* realizado con la comunidad Inda Sabaleta, de Tumaco Nariño, en el año, las estudiantes del convenio SENA-Tropenbos:
- Vygotsky, L. *Pensamiento y Lenguaje*. (1995). Barcelona: Ediciones Fausto
- Zuluaga, G., & Correa, C. *Medicinas tradicionales: introducción al estudio de los sistemas tradicionales de salud y su relación con la medicina moderna*. Bogotá, Colombia: Editorial Kimpres; 2002.

Anexos

Anexo A: Consentimiento informado



Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)
Licenciatura en Etnoeducación
Investigación
El Uso de las Plantas Medicinales como Estrategia Pedagógica para Fortalecer los Saberes Ancestrales, en los Estudiantes del Grado Quinto de la Institución Educativa San José del Telembí del Municipio de Roberto Payán
Roberto Payán, 2019
CONSENTIMIENTO INFORMADO
PADRES O ACUDIENES DE ESTUDIANTES

Institución Educativa: _____ Municipio: _____
Departamento: _____
Docente investigador: _____ CC/CE: _____
Yo _____
yo _____ mayor de edad,
[] madre, [] padre, [] acudiente o [] representante legal del estudiante
de _____

años de edad, he (hemos) sido informado(s) acerca del trabajo de investigación en la práctica educativa, el cual se requiere para que el docente de mi hijo(a) participe en la Evaluación de Carácter Diagnóstico Formativo (ECDF) que se realiza en la Institución. Luego de haber sido informado(s) sobre las condiciones de la participación de mi (nuestro) hijo(a) en la investigación, resuelto todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo (entendemos) que:

- La participación de mi (nuestro) hijo(a) en esta investigación o los resultados obtenidos por el docente en la Institución no tendrán repercusiones o consecuencias en sus actividades escolares, evaluaciones o calificaciones en el curso, además no generará ningún gasto, ni recibiremos remuneración alguna por su participación.
- La identidad de mi (nuestro) hijo(a) será publicada y las imágenes y sonidos registrados durante la grabación se utilizarán únicamente para los propósitos de esta investigación y como evidencia de la práctica educativa del docente. Las entidades a cargo de realizar la investigación y el docente evaluado garantizarán la protección de las imágenes de mi (nuestro) hijo(a) y el uso de las mismas, de acuerdo con la normatividad vigente, durante y posteriormente al proceso investigativo.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados, y de forma consciente y voluntaria

[] DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO [] NO DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO
para la participación de mi (nuestro) hijo (a) en la investigación del docente en las instalaciones de la Institución Educativa donde estudia.

Lugar y Fecha: _____
FIRMA MADRE FIRMA PADRE

Anexo B: Encuesta aplicada a padres de familia



**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)
Licenciatura en Etnoeducación
Investigación**

**El Uso de las Plantas Medicinales como Estrategia Pedagógica para Fortalecer los Saberes Ancestrales, en los Estudiantes del Grado Quinto de la Institución Educativa San José del Telembí del Municipio de Roberto Payán
Roberto Payán, 2019
Encuesta dirigida a los padres de familia**

Objetivo:

Establecer el conocimiento sobre las plantas curativas que posee la comunidad educativa de la Institución Educativa San José del Telembi.

CUESTIONARIO

1. Señale con un x la respuesta correcta

a. Sabe sembrar plantas alimenticias? Si No

b. Quien le enseñó sobre plantas medicinales?
Papa Mama Abuelos

c. La siembra de plantas medicinales es:
Fácil Difícil

2. Existen proyectos para la conservación de las plantas medicinales

Si No Alguna vez existió

3. Si usted tuviera un sembrío de plantas medicinales, que fin le daría

Curar enfermedades Venderla Para compartir

Anexo C: Encuesta aplicada a los estudiantes



**Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)
Licenciatura en Etnoeducación
Investigación**

**El Uso de las Plantas Medicinales como Estrategia Pedagógica para Fortalecer los Saberes Ancestrales, en los Estudiantes del Grado Quinto de la Institución Educativa San José del Telembí del Municipio de Roberto Payán
Roberto Payán, 2019**

Encuesta dirigida a los estudiantes

Objetivo:

Identificar los saberes ancestrales que tienen los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa San José del Telembi, sobre el uso de las plantas medicinales.

Cuestionario

4. Señale con un x la respuesta correcta
- d. Sabe sembrar plantas alimenticias? Si No
- e. Quien le enseñó sobre plantas medicinales?
- Papa Mama Abuelos
- f. La siembra de plantas medicinales es:
- Fácil Difícil
5. Existen proyectos para la conservación de las plantas medicinales
- Si No Alguna vez existió
6. Si usted tuviera un sembrío de plantas medicinales, que fin le daría
- Curar enfermedades Venderla Para compartir

Encuentros con los sabedores como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de los saberes ancestrales