

**REPRESENTACIONES SOCIALES DEL BULLYING EN ESTUDIANTES DE  
GRADOS SEXTOS Y SEPTIMOS DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LUIS CARLOS  
GALAN SARMIENTO**

**Trabajo de grado – Proyecto de Investigación**

**Jensa Xotchil Sanabria Corredor**

**Alfonso Angarita**

**Asesor**

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE PSICOLOGIA  
FUSAGASUGA**

**2014**

## Tabla de contenido

1. Introducción.....	5
2. Justificación.....	9
<b>3. NIVEL TEORICO – CONCEPTUAL.....</b>	<b>13</b>
3.1 Identificación del problema.....	13
3.1.1 Planteamiento del problema.....	13
3.1.2 Formulación del problema.....	14
3.2 Línea de investigación.....	15
3.3 Objetivos.....	17
3.4 Marco teórico.....	18
3.4.1 El bullying.....	18
3.4.2 Protagonistas de los casos del bullying.....	19
3.4.3 Tipos de bullying.....	20
3.4.4 Causas que inciden en los casos de bullying.....	23
3.4.5 Consecuencias del bullying en los implicados.....	28
3.4.6 El maltrato entre iguales.....	31
3.4.7 Lugares de riesgo en el centro educativo.....	32
3.4.8 Prevención e intervención escolar.....	34
3.5 Fundamentos teóricos conceptuales del Bullying.....	36
3.5.1 Revisión de investigaciones.....	38
3.5.1.1 A nivel internacional.....	39
3.5.1.2 A nivel continental.....	42

3.5.1.3 A nivel nacional.....	46
3.6 Perspectiva teóricas.....	48
3.6.1 Psicología social.....	48
3.6.2 Modelo ecológico.....	50
3.6.3 Teoría de aprendizaje social.....	52
3.7 Las representaciones sociales y el bullying.....	54
3.7.1 ¿Qué son las representaciones sociales?.....	57
3.7.2 Dimensiones de las representaciones sociales.....	59
3.7.3 Funciones de las representaciones sociales.....	62
3.7.4 Alcance social de las representaciones sociales.....	63
<b>4. NIVEN TECNICO – METODOLOGICO.....</b>	<b>66</b>
4.1 Recursos metodológicos.....	66
4.1.1 Enfoque metodológico.....	66
4.1.2 Tipo de investigación.....	68
4.2 Delimitación del campo de estudio.....	70
4.2.1 Población.....	70
4.2.2 Muestra.....	70
4.3 Técnicas de recopilación de información.....	72
4.3.1 Observación directa.....	72
4.3.2 Entrevistas en profundidad.....	72
4.3.3 Grupos de discusión.....	73
4.4 Procedimiento.....	74

4.5 Construcción de instrumentos.....	75
<b>5. NIVEL ANALITICO.....</b>	<b>79</b>
5.1 Tabla 4: Matriz 1. Nivel e indicadores del análisis de la información.....	81
5.2 Tabla 5: Matriz 2. categorías del análisis información.....	82
5.3 Mapas conceptuales: categorías principales.....	88
5.4 Discusión y análisis de categorías.....	94
5.5 Conclusiones.....	104
<b>6. REFERENCIA.....</b>	<b>109</b>
<b>7. ANEXOS.....</b>	<b>112</b>

## 1. Introducción

El bullying se ha convertido en uno de los temas más impactantes de los últimos tiempos. El hecho de que las aulas de clase sean cada vez menos seguras es algo que preocupa no sólo a padres de familia y a docentes, sino a las autoridades en general. El estudio del bullying comienza a partir de los años 70's, donde se empieza a observar agresiones entre estudiantes en los planteles educativos en diferentes países.

Meriodo (2009), hace una reflexión sobre el fenómeno donde hace hincapié acerca de su existencia en todos los niveles educativos y que ahora se encuentra de moda en las escuelas, en donde los jóvenes resuelven sus diferencias con peleas o agresiones, las cuales son grabadas y subidas a la internet.

El término Bullying se utiliza en la escuela para connotar un comportamiento agresivo o el acto intencional de hacer daño a algún o alguna estudiante, de manera constante durante un periodo de tiempo, y en el que existe una relación interpersonal caracterizada por una asimetría de poder (Magendzo, 2009). El bullying trata de un acoso sistemático, que se produce reiteradamente en el tiempo por parte de uno o varios acosadores a una o varias víctimas; tiene lugar ante un grupo que o bien permanece como espectador silencioso o participa activamente acosando en mayor o menor grado y, en general, no existe una disputa previa entre acosadores y acosados (Barrí, 2006).

El Bullying es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma constante a lo largo de un tiempo determinado. Estadísticamente, el tipo de violencia dominante es el emocional y se da mayoritariamente en el aula y patio de los centros

escolares. Los protagonistas de los casos de acoso escolar suelen ser niños y niñas en proceso de entrada en la adolescencia (12-15 años), siendo ligeramente mayor el porcentaje de niñas en el perfil de víctimas.

El Bullying es una especie de tortura, metódica y sistemática, en la que el agresor sume a la víctima, a menudo con el silencio, la indiferencia o la complicidad de otros compañeros. Este tipo de violencia escolar se caracteriza, por tanto, por una reiteración encaminada a conseguir la intimidación de la víctima, implicando un abuso de poder en tanto que es ejercida por un agresor más fuerte (ya sea esta fortaleza real o percibida subjetivamente) que aquella. El sujeto maltratado queda, así, expuesto física y emocionalmente ante el sujeto maltratador, generándose como consecuencia una serie de secuelas psicológicas (aunque estas no formen parte del diagnóstico); es común que el acosado viva aterrorizado con la idea de asistir a la escuela y que se muestre muy nervioso, triste y solitario en su vida cotidiana. En algunos casos, la dureza de la situación puede acarrear pensamientos sobre el suicidio e incluso su materialización, consecuencias propias del hostigamiento hacia las personas sin limitación de edad. (Oñate 2007).

El Bullying afecta en la calidad en el aprendizaje y sus relaciones humanas pueden sufrir un notable descenso, pues hay un ambiente de falta de normas y de límites, a la vez que la indecisión y caos en el alumnado. Así mismo se observa que la falta de empatía, sensibilidad y comprensión de los problemas ajenos son consecuencias para los agresores y espectadores.

Lo anterior justifico la importancia de explorar este fenómeno y a partir de ello surgió el objetivo del presente estudio el cual es dar a conocer las representaciones sociales que tienen los estudiantes de grado sexto y séptimo del colegio Luis Carlos Galán Sarmiento (Chinauta);

pudiendo comprender esto se podría trabajar con nuevos programas de prevención y educación respecto a este fenómeno basándose en las mismas percepciones de los estudiantes.

Esta tarea de investigación estuvo signada por la responsabilidad de encaminar el abordaje de esta problemática desde el conocimiento profundo de la realidad, y esto se logró a través, del análisis de las representaciones sociales y los conocimientos que poseen los estudiantes sobre el Bullying. Se pueden definir diferentes impactos en el nivel científico dónde podría abrirse la posibilidad de compartir estos resultados con otras investigaciones relacionadas con el tema, buscando incorporar la percepción social que tiene los estudiantes acerca del bullying. A nivel educativo existe la posibilidad de brindar conocimiento a docentes y estudiantes, logrando así una aproximación acerca de cómo se percibe esta problemática entre la comunidad educativa.

De ahí que este trabajo investigativo se dividió en tres aspectos: uno de carácter teórico-conceptual, otro de carácter técnico- metodológico y el último de nivel analítico. En relación al primero de ellos, el marco teórico, señala que está formado por el planteamiento del problema, la revisión de la bibliografía y la formulación de los objetivos. El segundo carácter relaciona la selección del método investigativo que utilizamos en nuestro estudio y el último nivel refiere al análisis de la información y sus respectivas conclusiones.

La presente investigación fue un estudio de tipo etnometodológico que indaga las representaciones sociales y los conocimientos sobre el bullying y todo lo que involucra este fenómeno implicando los estudiantes del Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento.

El objetivo que guó esta investigación fue el de conocer las representaciones sociales que tienen los estudiantes sobre el Bullying, conociendo todo lo referente a este fenómeno y como lo

perciben los mismos involucrados, entonces es posible estructurar determinados lineamientos e intervenciones para aplicar la Educación Antibullying.

Para cumplir el objetivo se aplicaron las siguientes técnicas que estuvieron centradas en la observación directa que fue la que nos permitió establecer nuestra muestra probabilística por conveniencia; también se utilizaron entrevistas abiertas en profundidad y grupos de discusión con lo que se recolectó suficiente información que fue analizada mediante comprensión e interpretación de datos, consignados en categorías, para luego proceder a la comparación utilizando matrices, mapas conceptuales y análisis de cada categoría de las representaciones sociales que se encontraron en la investigación, finalizando con algunas conclusiones, destacando entre ellas que es posible prevenir y mitigar el Bullying, trabajando en conjunto con padres, colegio, estudiantes y la comunidad, donde cada uno debe aportar ideas y estrategias de cambio, y consecuentemente los programas de intervención que realicen las instituciones educativas deben apoyarse en los mismos estudiantes, en lo que ellos perciben y como lo representan para su conocimiento. Sabiendo que ellos son los principales involucrados y ellos experimentan cada día estas situaciones, conociendo esto se podría tener unos lineamientos de intervención que generen transformaciones positivas.



## 2. Justificación

El presente proyecto de investigación se realizó con el fin de conocer las representaciones sociales del Bullying que se manifiestan en los estudiantes de grados sextos y séptimos, conociendo que este es un fenómeno psicosocial que afecta la salud mental y la calidad de vida del ser humano. Estudios recientes de la Universidad de los Andes realizaron una evaluación sobre el Bullying, donde se tuvo en cuenta la respuesta de cerca de 55 mil estudiantes de 589 municipios del país en las Pruebas Saber de los grados quinto y noveno, se encontró que el 30% de los estudiantes de 5° y el 15% de 9°, manifestaban haber sufrido algún tipo de agresión física o verbal por parte de un compañero. Los estudios indican que en Colombia 1 de cada 5 estudiantes son víctimas del Bullying en todas sus formas (Enrique Chaux 2013). Esto nos da entender que es necesario conocer todos los componentes que tiene el Bullying, iniciando con las representaciones sociales que tienen los estudiantes, tanto los generadores como las víctimas que son las que podrían sufrir graves consecuencias en su bienestar emocional, físico y que pueden repercutir en su vida adulta. Teniendo diagnósticos y resultados sobre esta investigación, las instituciones académicas podrían iniciar programas de intervención para poder prevenir e intentar mitigar sus efectos en los salones de clase y así evitar que los agresores desarrollen una vida delictiva y la víctima mejore en su calidad de vida.

Las implicaciones del fenómeno de la agresión entre iguales a edades tempranas, ya sea en la niñez o durante la adolescencia, no quedan circunscritas de modo exclusivo al ámbito de lo social, también afectan los procesos de aprendizaje y, por extensión, el desarrollo individual en cualquiera de las etapas del ciclo vital. Durante los últimos años, tanto en los medios de

comunicación escrita, prensa, como en internet, han aparecido miles de artículos sobre la violencia física en las escuelas – bullying- , lo cual ha generado miles de víctimas a nivel mundial, casos de agresiones físicas, suicidios, deserción escolar, etc.

El acosador quien practica el Bullying contra sus compañeros puede llevar para la vida adulta un comportamiento anti-social, adoptando en actitudes agresivas en el núcleo de la familia o en el ambiente de trabajo. Estudios realizados en diversos países, señalan la posibilidad de que los generadores de Bullying en la época escolar, más tarde pueden verse envueltos en actos de delincuencia o criminales. Aunque el acosador escolar no tiene por qué padecer ninguna enfermedad mental o trastorno de la personalidad grave, puede presentar ausencia de empatía o algún tipo de distorsión cognitiva. Su forma de resolver conflictos es por medio de la agresión. No es nada empático, es decir no se pone en el lugar del otro. Los estudiantes agresores pueden ser futuros maltratadores y delincuentes si no reciben con urgencia la ayuda que necesitan. La justificación de sus actos se da con base en toda la hostilidad acumulada "contra el mundo" y a los modelos sociales que promocionan estas conductas, se alía con la sensación inmediata de poderío que produce el hecho de someter a alguien a sus caprichos y necesidades.

Los estudiantes víctimas del Bullying presentan, en general, bajo rendimiento escolar, su autoestima decrece a tal grado que llegan a aceptar las diversas formas de acoso aun siendo conscientes que los están sometiendo a altos niveles de agresión física y psicológica. Esta es la situación de estudiantes que son rechazados por sus compañeros en las actividades escolares y que son víctimas de acciones crueles frecuentes por parte de los mismos, sin que ni en su colegio ni en su familia se detecte dicha situación. La vida de estos niños se hace más difícil cuando también son víctimas de reproches por parte de sus padres y de sus profesores debido a su bajo rendimiento académico. Los estudiantes que son víctimas de Bullying se encierran cada vez más

en sí mismos y se deprimen llegando a presentar altos niveles de rechazo a la escuela por temor a los compañeros, sin que sean detectadas sus causas a tiempo.

Los efectos negativos del Bullying no son exclusivos de acosador y la víctima, también suelen extenderse hasta otros ambientes y contextos aún sin ser parte del fenómeno, como por ejemplo la familia y la Institución Educativa, etc. Estas consecuencias en el ámbito escolar, suelen tal vez producir mayores índices de trastornos afectivos y de conducta en los estudiantes y en su entorno:

a) Escolares. Ansiedad, ausentismo, menor rendimiento académico, abandono escolar, generación de agresores y de víctimas-agresores.

b) Ambiente escolar. Inseguridad, desintegración, insalubridad, violencia y circunstancias que favorecen la réplica del fenómeno.

Se concluye de esto que desde el punto de vista educativo esta investigación aportara conocimientos sobre el Bullying a los docentes, directivos del plantel educativo y población estudiantil, logrando en ellos un conocimiento claro sobre este fenómeno, pudiendo de esta forma generar decisiones para el cambio del comportamiento de los estudiantes además de la prevención del fenómeno. Igualmente el estudio puede servir de plataforma para crear programas preventivos y acciones en función de minimizar los actos violentos que se suceden dentro de los planteles educativos y contribuir a elevar la calidad educativa de los mismos. Tengamos en cuenta que este siglo demanda mayor efectividad en el contexto educativo y desde esta investigación se pueden hacer aportes valiosos que de alguna manera incidirán en el progreso de las relaciones que se dan al interior de las comunidades educativas.

Tengamos en cuenta que aunque son muchos los informes explicativos de las causas que crean violencia en la escuela, son escasos los estudios realizados en nuestro medio sobre las manifestaciones de violencia estudiantil y menos sobre los factores inherentes que las provocan.

Por este motivo se consideró la factibilidad del presente proyecto de investigación cuyo fin es brindar información acerca de la violencia estudiantil evidenciada en un contexto determinado donde las causas, consecuencias, manifestaciones etc. son múltiples y entrelazadas, por lo que se hace necesaria la identificación de dichas.

Esto nos lleva a buscar conceptos teóricos, que incluya aspectos como imagen, percepciones, representaciones y conocimientos sobre el Bullying y analizar como ellos afectan a cada estudiante; en definitiva, como cada persona estructura significaciones que validan su actuar en determinado contexto. Esta investigación pretendió interpretar lo que piensan y sienten los estudiantes de grado sexto y séptimo, a través del estudio de sus Representaciones Sociales y de los conocimientos respecto a este fenómeno, y las formas de entender el problema en el ámbito estudiantil, entender las significaciones que dan origen a acciones con sentido social, desde los mismos estudiantes.

La relevancia de esta investigación a nivel científico es que ofrece un nuevo conocimiento acerca de las representaciones sociales del Bullying, sabiendo que estas situaciones no sólo corresponden a una realidad particular, sino que se encuentran presentes en muchas instituciones educativas locales y a nivel nacional; Esta investigación conducirá a resultados que pueden ser compartidos con aquellos estudios de profesionales interesados en la temática, particularmente aquellos que a través de sus propias investigaciones puedan incluso profundizar, mejorar o reorientar esta investigación con temas relacionados.

### **3. Nivel teórico – conceptual**

#### **3.1 Identificación del problema**

##### **3.1.1 planteamiento del problema.**

Las Instituciones educativas están siendo aquejadas por un fenómeno que afecta a los estudiantes de manera personal, social y afectiva, conocido como El Bullying que son manifestaciones y actitudes de violencia física, verbal y psicológica repetidas, que involucran un agresor y una víctima. Las razones de este fenómeno son múltiples y complejas, pero se podría hablar sobre ciertos factores de riesgo frente a la presencia del bullying, como la exclusión social, la exposición a la violencia a través de medios de comunicación, la exposición de violencia intrafamiliar; donde los niños y niñas pueden aprender a ver el mundo como si sólo existieran dos papeles: agresor y agredido. Por ello, pueden considerar la violencia como la única alternativa de expresión en sus emociones y mecanismo válido para la resolución de problemas. También es importante señalar el entorno escolar caracterizado por la falta de control social, vigilancia y respeto entre la población del colegio, la humillación, amenazas o la exclusión entre personal docente y alumnos.

Los modelos educativos a que son expuestos los estudiantes de acuerdo a la forma como son tratados y la ausencia de límites y reglas de convivencia, han influenciado para que este tipo de comportamiento se presente con mayor frecuencia. El agresor hace daño perjudicando a la víctima de diferentes maneras tanto en su vida personal como social y académica. El que ejerce el Bullying lo hace para imponer su poder sobre el otro, a través de constantes amenazas, insultos, agresiones, vejaciones, etc., y así tenerlo bajo su completo dominio a lo largo de meses

e incluso años. La víctima queda vulnerable ante cualquier tipo de agresión física, psicológica y emocional de parte del agresor y esta situación puede ser permanente en el tiempo. Además se podrían generar secuelas físicas, psicológicas y emocionales y dejar una huella permanente en la vida del afectado; por ejemplo: le hará sentir dolor, angustia, miedo, a tal punto que, en algunos casos, puede llevarle a consecuencias devastadoras como el suicidio. Desafortunadamente las Instituciones educativas no están preparadas para afrontar este tipo de fenómenos y esto hace que aumente progresivamente.

### **3.1.2 formulación del problema**

¿Cuáles son las representaciones sociales del Bullying en los estudiantes de grados sextos y séptimos de la jornada única en la Institución educativa municipal Luis Carlos Galán Sarmiento?

### **3.2 Línea de investigación**

#### **Construcción de subjetividades en el contexto educativo.**

Esta investigación cualitativa se realizó en los salones de clase de grados sextos y séptimos de educación inicial pública, el cual atendió a niñas y niños en edades comprendidas, entre los 11 años y quince años. El estudio pretendió hacer visibles las representaciones sociales que generan situaciones de Bullying en el contexto escolar y que construyen identidades y subjetividades de la población estudiantil. Además, su propósito es conocer estas razones para así promover la reflexión crítica de este fenómeno, en torno a esas interacciones sociales para que la institución inicie los procesos de transformación que modifiquen y mejoren la acción educativa de los estudiantes, como práctica liberadora que genere identidades críticas, activas, autónomas, solidarias y creativas.

El niño y la niña, al estar en contacto con la cultura, se adaptan al ambiente que les rodea y a los significados culturales de una manera natural. Por lo que el desarrollo del individuo se encuentra mediatizado por el ambiente social y cultural que lo lleva a construir su subjetividad y su identidad. En este proceso, intervienen tanto las relaciones sociales que rodean a las personas en la familia y en la escuela, como también los diferentes medios de comunicación que transmiten informaciones, valores y concepciones ideológicas que cumplen una función más dirigida a la reproducción de la cultura dominante que a la reelaboración crítica y reflexiva de la misma. En el contexto escolar, el personal docente, al ser la figura de mayor jerarquía en el salón de clase, tiene un papel fundamental en la construcción de las subjetividades e identidades de sus estudiantes. (Chávez Ana 2006).

Abordar las dinámicas de la subjetividad de los diversos actores desde una perspectiva psicosocial, contribuye a la construcción de conocimiento sobre el fenómeno y contar con una ruta de transformación y de cambio en el contexto educativo y también en su ambiente social; esto por medio de un protocolo de intervención que estará al alcance y que podremos realizar al conocer las representaciones sociales generadoras de Bullying.

Con esta línea de investigación de subjetividad se pretende indagar la forma cómo los estudiantes han adquirido e interiorizado un conjunto de conocimientos, experiencias y su manera de exteriorizarlas, además de la forma como han construido y consolidado su identidad individual y social.



### **3.3 Objetivos**

#### **Objetivo general**

Identificar las representaciones sociales del Bullying en los estudiantes de grados sextos y séptimos de la jornada única en la Institución Luis Carlos Galán Sarmiento, Chinauta

#### **Objetivos específicos**

- \*Delimitar el marco conceptual y los fundamentos teóricos del fenómeno del Bullying.
- \*Recopilar información acerca de las actividades que realizan los estudiantes en la Institución Educativa y que pueden generar situaciones de Bullying.
- \*Identificar factores internos y externos que tienen incidencia en las conductas de Bullying por parte de los estudiantes de los grados sextos y séptimos.
- \*Identificar los contenidos de las percepciones sociales y los conocimientos de los estudiantes de grado sexto y séptimo en relación con el Bullying.
- \*Definir los contextos particulares o circunstancias donde los estudiantes tienden a presentar conductas de violencia con otros estudiantes.

## 3.4 Marco teórico

### 3.4.1 El bullying

El Bullying ha sido objeto de creciente atención y alarma social en los últimos años, aunque se trata probablemente de un fenómeno que ha estado siempre presente en nuestra sociedad. Desde el primer estudio longitudinal realizado por Olweus en Noruega, numerosos estudios han abordado este fenómeno en diversos países, donde la importancia social del acoso escolar ha ido en aumento. (García, Pérez Giménez & Nebot, 2010).

Es precisamente éste investigador que acuñó el término de Bullying para referirse a este tipo de hechos violentos en las aulas, y lo define como: *“situación en la que un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos”* (Olweus, 2001).

En dicha definición nos señala que para que tales acciones sean consideradas Bullying, deben de ser repetitivas, durante un lapso de tiempo y entre pares. Se refiere acciones negativas a la intención de agresión, cuando causa daño, hierde o incomoda a otra persona. Se pueden cometer acciones negativas de palabra, por ejemplo con amenazas y burlas, tomar el pelo o poner sobrenombres. Comete una acción negativa quien golpea, empuja, da una patada, pellizca o impide el paso a otro mediante el contacto físico. También es posible llevar a cabo acciones negativas sin el uso de la palabra y sin el contacto físico, sino, por ejemplo, mediante muecas, gestos obscenos, excluyendo de un grupo a alguien adrede, o negándose a cumplir los deseos de otra persona. (Olweus, 1998 en María Teresa Paredes et al, 2008)

Tales actos hostiles pueden ser generados de un solo estudiante o por un grupo de estudiantes, dirigidos a otro u otros estudiantes, en cuanto al sexo, los agresores pueden ser hombres o mujeres, de igual manera, las víctimas pueden ser de uno u otro sexo.

### **3.4.2 Actores en los casos del bullying**

Se distinguen diferentes tipos de víctimas y agresores, Olweus hizo la siguiente caracterización:

**Victima pasiva o sumisa.** Son estudiantes que expresan reacciones de ansiedad y sumisión a la vez que son débiles físicamente, en general mantienen una actitud negativa hacia la violencia o el uso de métodos violentos, y ante las agresiones prefieren huir o llorar en el caso de los ms pequeños.

**Victima provocadora.** Son los estudiantes que combinan ansiedad y reacción agresiva y en general exhiben un comportamiento que causa tensión y agitación en su entorno.

**Agresor o agresora.** Son personas que tienen mayor tendencia a la violencia y al uso de medios que los otros estudiantes; se caracterizan por su impulsividad, deseo permanente de dominar a sus compañeros y con tener muy poca empatía con las víctimas de sus agresiones. En el caso de agresores varones tienden a ser más fuertes que sus víctimas.

Atendiendo a los rasgos personales que determinan su actuación, se puede hablar de (Lujan, 2005):

***Acosador activo:*** se relaciona directamente con la víctima, es decir, la ataca personalmente.

***Acosador pasivo:*** actúa desde la sombra, dirigiendo o induciendo a otros a que acosen a la víctima. En muchas ocasiones, los acosadores cuentan con iguales que les apoyan y les

siguen en sus acciones, normalmente suelen ser personas que han tenido poco protagonismo en el sistema educativo y ven esta conducta como una oportunidad para llamar la atención.

***Espectadores pasivos o seguidores.*** Son los estudiantes que aun sin tener la iniciativa de las agresiones, si toman parte en las intimidaciones apoyando a los agresores en sus actos y simpatizando con ello; o son los estudiantes que solo son espectadores y no interfieren en la situación.

Concluimos que el agresor tiene un comportamiento provocador y de intimidación permanente. Posee un modelo agresivo en la resolución de conflictos, presenta dificultad para ponerse en el lugar del otro, puede tener una relación familiar poco afectiva, y tiene muy poca empatía. Y los estudiantes víctimas no disponen de recursos o habilidades para reaccionar, son poco sociables, sensibles y frágiles, y no saben reaccionar por vergüenza o conformismo, siendo muy perjudicados por las amenazas y agresiones.

### **3.4.3 tipos de bullying**

Cada trabajo realizado sobre el Bullying se refiere a distintos tipos de este fenómeno utilizando términos diferentes, pero pensamos que la clasificación que realiza el estudio del Defensor del Pueblo (Del Barrio et al., 2007) es clarificadora y completa, además de coincidir con la tipología de la mayoría de las investigaciones. De este modo, y siguiendo este estudio, vamos a comentar en nuestro trabajo los siguientes tipos de Bullying: físico, verbal, social, amenazas y chantaje y abuso sexual. A los que se añade el Bullying psicológico, considerado

también por otros autores como Armas y Armas (2005), Luján (2005), Olweus (1983) y Ortega (1997, 2001).

### **Físico.**

Es el tipo de Bullying más violento y el que más terror suele ocasionar, ya que al ser sus consecuencias muy visibles genera un gran impacto que hace saltar todas las alarmas. Este puede dividirse en dos subtipos:

- Bullying físico directo: son acciones bruscas como golpes, empujones, palizas, patadas, lesiones con diferentes objetos, bofetadas.
- Bullying físico indirecto: son acciones más discretas hacia la víctima, como esconderle, robarle o romperle el material escolar, la ropa u otros objetos personales.

### **Verbal.**

Suele ser el más frecuente entre los adolescentes, pues en esta etapa de la vida con la adopción de la “jerga juvenil” se incorporan muchas palabras que los chicos utilizan de forma habitual para ridiculizar a otras personas. Dentro de este tipo de Bullying se pueden distinguir dos subtipos:

***Bullying verbal directo.*** Consiste en insultar a alguien, ponerle apodos, realizar comentarios ofensivos delante de él, despreciarle, desafiarle y provocarle.

***Bullying verbal indirecto.*** Relacionado con hablar mal de una persona por detrás, sembrar falsos rumores o lanzar burlas sobre ella.

### **Social.**

Relativo al aislamiento, la exclusión o la marginación social de una persona, a la que poco a poco se la va alejando del resto de sujetos hasta que se la deja sin ningún apoyo externo. Las víctimas de este tipo de Bullying no suelen tener amigos. Aquí, se distinguen dos subtipos:

***Bullying social directo.*** Referente a echar a un compañero del grupo de amigos, no dejarle participar en juegos o actividades grupales, influyen a amigos de la víctima para que no interactúen con ella y humillarla públicamente.

***Bullying social indirecto.*** Donde se incluyen conductas como ignorar o no dirigirle la palabra a una persona.

### **Amenazas y chantaje.**

Son intimidaciones y coacciones ya sean verbales o mediante la ayuda de armas para conseguir que la víctima acceda a cumplir los deseos del acosador por miedo a que éste cumpla sus designios.

### **Acoso sexual.**

El acoso sexual es importante en la etapa de la adolescencia porque es cuando comienza el interés por el sexo opuesto, y el exceso de hormonas y la falta de información puede llevar a situaciones problemáticas. Concretamente en este tipo de Bullying pueden identificarse dos subtipos:

***Acoso sexual verbal.*** Es cuando el acosador dirige palabras o insinuaciones de acciones obscenas hacía su víctima.

***Acoso sexual físico.*** Se da cuando se produce un abuso por parte del acosador sobre su víctima en el que existe contacto corporal o tocamientos.

### **Psicológico.**

Son todas aquellas actuaciones que contribuyen a lastimar la autoestima de la víctima, lo que aumenta su inseguridad, temor e incluso su sentimiento de culpabilidad ante la situación problema. En el estudio del Defensor del Pueblo del 2007 no se cita expresamente, pero sí se refleja como una consecuencia relevante que traen implícita los otros tipos de Bullying.

#### **3.4.3 Causas que inciden en los casos del bullying**

Las causas de este fenómeno de Bullying son múltiples y complejas. Existen, en nuestra sociedad, ciertos factores de riesgo de violencia, como la exclusión social o la exposición a la violencia a través de los medios de comunicación. La sociedad en la que vivimos existe la violencia y agresividad, que impregna todos los ambientes en que se mueven nuestros niños y adolescentes, que se ven afectados especialmente los adolescentes por ella. Hay una serie muy numerosa de factores y causas condicionantes de las conductas violentas en la escuela y fuera de ella (Informe del Defensor del Pueblo, 2000) (Ortega Ruiz y Mora Merchán, 2000) (Debardieux y Blaya, 2001) (Etxeberría, en prensa). De un lado, la agresividad puede ser la expresión de factores relativamente independientes de la escuela, como los problemas personales, los trastornos de relación, la influencia del grupo de amigos o la familia. De otro, podemos decir que la conducta agresiva de los niños está condicionada por la estructura escolar y sus métodos pedagógicos, así como por todo un conjunto de factores políticos, económicos y sociales. En la mayor parte de los casos, intervienen todos o varios de estos factores, pues las interacciones y las

relaciones interpersonales sólo pueden entenderse contemplando de una forma global las condiciones sociales e institucionales en que se producen, siendo por otra parte las personas quienes intervienen con sus interacciones en la configuración de los sistemas e instituciones sociales. En definitiva, existe un estrecho lazo entre problemas sociales, familiares, escolares y personales en el origen de la violencia escolar.

### **Causas individuales**

Existen una serie de factores personales que juegan un papel importante en la conducta agresiva de los niños (Rodríguez Sacristán, 1995) (Train, 2001). Así, hay ciertas patologías infantiles que pueden estar relacionadas con la agresividad: niños con dificultades para el autocontrol, con baja tolerancia a la frustración, trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH), toxicomanías, problemas de autoestima, depresión, stress, trastornos psiquiátricos...; otras veces nos encontramos ante niños de carácter difícil, opositoristas ante las demandas de los adultos, o con niños con dificultades para controlar su agresividad... A veces se trata de niños maltratados que se convierten en maltratadores (Echeburúa, 1994) a través de un proceso de aprendizaje por imitación, o de niños con falta de afecto y cuidado. Otras veces se trata de niños que encuentran en la rebeldía y en la conducta agresiva un modelo masculino de conducta (López Jiménez, 2000).

En definitiva, los problemas de disciplina y agresión pueden tener su origen en dificultades personales de los alumnos, que en muchas ocasiones no son más que síntomas de situaciones conflictivas o marginales de socialización, tanto para el niño como para el grupo social o familiar al que éste pertenece.



## **Causas familiares**

La familia es el primer entorno en que el niño se socializa, adquiere normas de conducta y convivencia y forma su personalidad, de manera que ésta es fundamental para su ajuste personal, escolar y social, estando en el origen de muchos de los problemas de agresividad que se reflejan en el entorno escolar (Fernández, 1999). Si analizamos el contexto familiar de nuestros niños y adolescentes podemos encontrar algunos modelos familiares que actúan como factores de riesgo que pueden desencadenar conductas agresivas: familias desestructuradas, muchas veces con problemas de drogas o alcohol, con paro y pobreza, con conflictos de pareja, con problemas de delincuencia, con bajo nivel educativo. Hay familias en las que se da falta de cuidado y afecto, abandono, maltrato y abuso hacia el niño (Rojas Marcos, 1995).

La violencia contra los niños es una causa capaz de convertirlos a ellos en maltratadores y agresivos, pues el aprendizaje social les conduce a resolver los conflictos a través de la agresión física o verbal. Así pues la familia, es la fuente primaria de seguridad y estabilidad, un espacio natural para la convivencia y el afecto, e imprescindible para un desarrollo sano y equilibrado del niño, es también, posiblemente el lugar donde se producen muchas de las agresiones que sufren los menores. Nos podemos encontrar con niños que viven en familias muy autoritarias, en las que aprenden que el más fuerte ejerce el poder y que no es necesario recurrir al diálogo o la negociación para resolver los conflictos. Hay familias muy permisivas, que no ponen límite a sus deseos. Al no haber aprendido ningún tipo de normas, estos niños viven bajo la primacía del principio del placer, por lo que frecuentemente reaccionan con violencia ante las frustraciones y exigencias de la realidad. Finalmente, nos encontramos con niños o adolescentes cuyas familias están muy alejadas socioestructuralmente de la organización escolar y sus objetivos, lo que

provoca en ellos falta de motivación, pues piensan que los objetivos escolares son inalcanzables para ellos.

### **Causas escolares**

La escuela juega un papel muy importante en la génesis de la violencia escolar. La convivencia en la escuela está condicionada por todo un conjunto de reglas, oficiales unas, oficiosas otras. Los reglamentos, que a veces no se aplican y que en otras ocasiones son una especie «códigos penales» (Cerrón, 2000, 15) que imponen normas de conducta y disciplina, pueden hacer difícil la convivencia o provocar reacciones agresivas de los estudiantes o de los profesores.

Todo el contexto escolar (Trianes Torres, 2000) (Ortega Ruiz, 2000) condiciona el trabajo y la convivencia. La escuela, con sus actuaciones, puede fomentar la competitividad y los conflictos entre sus miembros, o favorecer la cooperación y el entendimiento de todos. En este sentido podemos hablar de la importancia que tiene la organización del centro educativo, los métodos y estilos de enseñanza y aprendizaje, la estructura cooperativa o competitiva, la forma de organizar los espacios y el tiempo, los valores que se fomentan, las normas y reglamentos y por supuesto, el modo en que el docentes resuelven los conflictos y problemas.

El centro educativo es un lugar clave para que el alumnado se relacione con sus iguales, ya que es donde permanece más tiempo con compañeros de su edad. Además, en el centro existen una serie de factores inherentes a él que pueden actuar como promotores o inhibidores de la aparición de situaciones de Bullying, Blaya (2006) como son:

- Tamaño del centro educativo y de la clase

- Formación del profesorado en Bullying
- Organización y gestión de la disciplina en el centro educativo
- Tarea del equipo directivo
- Clima social escolar
- Organización del alumnado en los diferentes grupos-
- Manejo del poder y control por parte del profesorado
- Método de enseñanza-aprendizaje.

### **Causas Sociales**

Se distinguen cuatro factores sociales que intervienen en la aparición de casos de Bullying, Blaya (2006) como son:

#### ***Inversiones económicas y situación de bienestar.***

Debarbieux y Blaya (2010) consideran que las inversiones económicas y la situación de bienestar de un barrio se reflejan en su centro educativo y en el clima de convivencia de este. Los casos de Bullying pueden ser mucho más frecuentes en los centros educativos de los países menos desarrollados o en los barrios más pobres, que entre los estudiantes de los países más desarrollados.

#### ***Control social mediante actividades religiosas y de culto.***

Siguiendo con las aportaciones de Debarbieux y Blaya (2010), otro factor social relevante en la aparición de casos de Bullying en los centros educativos es el control social que ejercen sobre los barrios las actividades religiosas y de culto por su transmisión de valores. Se pretende

conseguir a través de la religión que todos los miembros de una comunidad compartan unos determinados valores que sean los que guíen su actuación, basados en la tolerancia y en el respeto mutuo. De este modo se ejercerá cierto control sobre la conducta social, contribuyendo a una reducción de la conflictividad, opuesta a sus principios morales.

#### ***Constancia en el tiempo de malas relaciones.***

Beane (2006) comparte con Ortega et al. (1997) la importancia del grupo de iguales en la adolescencia. Si el chico se relaciona con personas acosadoras tenderá a reproducir esa conducta, además cuando se actúa en grupo se diluyen las responsabilidades. En un caso de Bullying, cada uno de los miembros del grupo justifica su actuación alegando que se comportó como sus compañeros. De la misma manera, cuando una persona acosa a otra y el resto no hace nada para impedirlo, al final se considera que la víctima es merecedora de esa situación y desaparece cualquier sentimiento de culpa en el acosador y en los testigos pasivos.

#### ***Acumulación de experiencias negativas.***

Conforme a lo señalado por Ortega (2006) cuando una persona sufre pequeños problemas en su relación con los/las demás, aunque estos no puedan ser catalogados como situaciones de Bullying por sí mismos, la suma de ellos puede provocar consecuencias similares en sus implicados. El chico se vuelve vulnerable, muy suspicaz y con tendencia a comportarse con los otros como lo han hecho con él.

### **3.4. Efectos del bullying a los implicados**

Podemos afirmar que el Bullying es un fenómeno complejo, que por su naturaleza, conlleva consecuencias negativas para todos los actores que están involucrados. A continuación revisaremos lo que nos aportan las investigaciones científicas. Mertz, 2006 (Citado por Batista et al. 2010) plantea que dificulta el aprendizaje de los alumnos, le causa daños físicos y psicológicos a las víctimas, y por último, el involucramiento en el Bullying es un factor de riesgo que incrementa las probabilidades de emprender trayectorias de vidas problemáticas.

El Bullying como toda violencia, suele generar daños a nivel psicológico y físico, sin duda cuando una persona es expuesta a situaciones de violencia durante un lapso de tiempo determinado, va lacerando su salud emocional, afecta su auto concepto y su autoestima; pero no todo termina ahí, ya que la víctima comienza a tener un deterioro en su relaciones sociales, en este caso en la escuela se comenzará a observar un bajo rendimiento académico y fracaso escolar. A continuación se presenta un cuadro que sintetiza los efectos en la víctima de Bullying:

*Tabla 1. Efectos en la víctima*

<b>EFFECTOS EN LA VICTIMA DE BULLYING</b>		
<b>PSICOLOGICOS</b>	<b>PSICOSOCIALES</b>	<b>FISICOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ansiedad y depresión.</li> <li>* Sentimiento de culpabilidad.</li> <li>*baja autoestima y autodesprecio.</li> <li>*Carencia de asertividad.</li> <li>*Terror y miedo a sus compañeros.</li> <li>*Depresión.</li> <li>*Baja inteligencia emocional.</li> <li>*Ira.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Introversión, timidez, aislamiento social y soledad.</li> <li>*Baja popularidad y a veces impopularidad.</li> <li>*Baja apertura a las relaciones sociales y baja amabilidad.</li> <li>*Baja satisfacción familiar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Diversas somatizaciones como insomnio, enuresis y dolores físicos</li> <li>*Persistencia de síntomas a largo plazo y en edad adulta</li> </ul>

<p>*Manifestaciones neuróticas.</p> <p>*En casos más extremos el suicidio.</p>	<p>*Baja responsabilidad.</p> <p>*Rechazo a la escuela o</p> <p>Normalmente suelen cambiar de colegio.</p>	
--	--	--

Así como en la víctima es posible advertir diversos efectos producto de la violencia, que en casos extremos puede llegar incluso al suicidio, tal como lo relata D. Olweus (2006):

*“el alumno Philip C. se vio abocado a la muerte por culpa de las intimidaciones y el acoso de que era objeto en el patio de la escuela. Se ahorcó, después de sufrir continuas amenazas, empujones y humillaciones que le infligían tres compañeros de clase. Al final, cuando este chico tímido de 16 años le robaron los apuntes para el examen, unos días antes de que éste tuviera lugar, ya no pudo resistir más. Tenía miedo de decírselo a sus padres, y Philip decidió morir. Al regresar a casa del colegio, se colgó con una cuerda en la puerta de su habitación”.*

De acuerdo con lo anterior, la violencia va teniendo una evolución, una especie de escalamiento, que si no se detiene o se atiende puede llegar a potenciarse hasta llegar al suicidio. Una de las razones más importantes para prevenir la violencia es que suele incrementarse, es decir, comienza de una forma que incluso podría considerarse inocente, pero que si no la frenamos puede escalar hasta producir una herida importante en el otro, pues la intención de la agresión será siempre lastimar al otro (Mendoza, 2011).

También se pueden señalar efectos para el agresor y los espectadores del Bullying. En lo que respecta al agresor se observa que llegan a tener bajo rendimiento académico, fracaso escolar y rechazo a la escuela; también se observan conductas antisociales y delictivas, así como relaciones sociales negativas. En cuanto al espectador los efectos son también de tipo psicológico y social como miedo, sumisión, insensibilización, culpabilidad y falta de empatía (Oñederra,2008).

De este modo, podemos observar que el Bullying encierra una problemática psicosocial que afecta el desarrollo integral del individuo, evita la creación de vínculos afectivos y en algunos casos llega a destruir la vida de quienes lo vivencian. Asimismo, la experiencia del maltrato entre iguales en la escuela se relaciona con autoestima baja y con sentimientos de soledad a largo plazo, teniendo repercusiones en la vida futura de los individuos; El acoso puede incluso impulsar al estudiante a tomar decisiones extremas como el suicidio.

### **3.4.5 El maltrato entre iguales**

El género de los estudiantes ha sido mencionado desde las primeras investigaciones como variable clave en la valoración de la incidencia del fenómeno, así Olweus, indica que es más característico de los varones que de las mujeres (Olweus, 1985) apareciendo desde entonces estudios que lo confirman (Baldry, 2005; McLaughlin et al. 2005; Natvig, Albreksen & Qvarnstrom, 2001; Pellegrini et al. 2002). Aunque, en este punto, en la actualidad existe cierta polémica (Citado en Jiménez, 2007). Los tipos de Bullying entre los varones y las mujeres varían. Comparado con las chicas, los varones están más a menudo implicados en formas físicas de Bullying (golpes, patadas, empujones, etc.), mientras que las chicas están más implicadas en

otras formas de Bullying, como el rechazo, aislamiento social y los rumores (Crick, Casas & Ku, 1999; Baldry & Farrington, 1999; Rivers & Smith, 1994 Citado en Merino 2008).

También se puede identificar la edad en la cual se podría desarrollar con más consistencia el Bullying; de acuerdo a los resultados del defensor del pueblo (citado por Blanchard y Muzar, 2007) la principal edad de riesgo de aparición del Bullying es a nivel secundaria entre los 11 y 14 años de edad y se presenta en todas las instituciones educativas ya sean públicas o privadas.

De acuerdo a Cerezo (2009) los estudios realizados con muestras aleatorias de centros públicos y privados del territorio español, con alumnos de educación primaria y de educación secundaria, permiten concluir que la problemática Bullying se da en todos los centros escolares estudiados. Está presente también en todos los niveles analizados, siendo los últimos cursos de educación primaria y los primeros de la secundaria obligatoria los que registran mayor incidencia, lo que confirma que el fenómeno se está generalizando en todo el estudiantado.

### **3.4.5 Lugares de riesgo en el centro educativo**

En este apartado se describen los lugares del centro educativo más propensos para la aparición de casos de Bullying, dadas las características particulares de estos:

#### ***El patio.***

El patio es un lugar público y común para todas las personas que integran el centro educativo. Sin embargo, si carece de infraestructuras adecuadas que le permitan al alumnado distraerse y combatir la ociosidad, pasando en él las horas muertas y sin saber qué hacer, puede propiciar la aparición de roces que deriven en situaciones de Bullying.



Durante el tiempo de recreo normalmente hay profesores en el patio que se encargan de controlar que no se produzca ningún altercado entre el alumnado y que se utilicen adecuadamente sus infraestructuras. En las zonas en las que el docente tiene control visual no suelen aparecer casos de Bullying, ni actos vandálicos, pero los patios de los centros educativos suelen ser bastante amplios y muchas zonas quedan sin supervisión.

Un estudio realizado por del Defensor del Pueblo (Del Barrio et al., 2007) eligieron el patio como el segundo lugar en el que aparecían más casos de Bullying

### ***Pasillos.***

Los estudiantes de los diferentes cursos y clases suelen permanecer por los pasillos a la entrada y salida del centro educativo, así como en los intercambios de clase y a veces en el tiempo de recreo. El profesorado no suele caminar por los pasillos controlando a los estudiantes, sólo pasa cuando se dirige a su clase, siendo un lugar en el que los estudiantes están solos y donde pueden aparecer enfrentamientos entre ellos que deriven en casos de Bullying. Según el estudio del Defensor del Pueblo (Del Barrio et al., 2007) los pasillos eran el tercer lugar más peligroso del centro educativo.

### ***Clase con o sin presencia del profesor.***

Según el estudio del Defensor del Pueblo (Del Barrio et al., 2007) la clase sin el docente era el lugar más propenso para la aparición de casos de Bullying; Concretamente, cuando el docente tiene que ausentarse y dejar la clase sola, los acosadores al encontrarse en un espacio conocido y cerrado se sienten seguros y pueden aprovechar para acosar a su víctima. Además, la mayoría de las veces amenazan al resto de compañeros/as para que no digan nada, y estos como tienen que

compartir mucho tiempo con el acosador en clase y en el centro, suelen mantener la ley del silencio por miedo a represalias.

### ***Entrada y salida del centro educativo.***

Muchos acosadores piensan que el profesorado solamente puede intervenir en las situaciones que se producen en el interior del centro educativo, pero se equivocan. Hay que ser conscientes de que también pueden actuar si el caso de Bullying sucede en los alrededores del centro, están involucrados sujetos que pertenecen a este y el problema afecta al desarrollo normal de las actividades del mismo y a su clima de convivencia.

Los estudiantes encuestadas en el estudio del Defensor del Pueblo (Del Barrio et al., 2007) calificaron la entrada y salida del centro educativo como un momento propenso para las amenazas con armas y para las amenazas para infundir miedo. Algunos chicos expulsados o con ausencia escolar aprovechan estos momentos para colarse en los centros educativos y cometer actos vandálicos, incordiar al estudiantado e interrumpir el desarrollo normal de las clases.

### **3.4.6 Prevención e intervención escolar**

Se ha trabajado mucho en intervención dentro del ambiente escolar propiamente tal; sin embargo, los colegios, en la actualidad, enfrentan varios problemas: un aumento en la frecuencia e intensidad de los problemas conductuales de los alumnos; los sistemas escolares de disciplina son poco claros y se aplican en forma inconsistente, más bien caso a caso; los educadores aplican intervenciones en crisis para resolver problemas conductuales crónicos; se les solicita a los profesores que enseñen y se focalicen en lo académico, aun cuando los adolescentes presenten

serios problemas conductuales; finalmente, las mallas curriculares dejen poco tiempo para entrenar a los niños en habilidades sociales y se centran sólo en entregar información.

Además de esto, tal como algunos padres tienden a minimizar el problema, los colegios también lo hacen, con base en una serie de mitos que existe en torno al Bullying: “en nuestro colegio no hay maltrato”; “hay que aprender a manejarse en la vida; no se puede malcriar a los niños”; “fue una broma, no ha pasado nada; los niños son así”; “se lo merecían”; “es mejor ocultarlo para no dañar la imagen del colegio, es un caso aislado”; “los profesores saben manejar estas situaciones, es parte de su trabajo”.

Un estudio conjunto del Servicio Secreto y del Departamento de Educación de los Estados Unidos, que se hizo con el objetivo de evaluar la magnitud del problema del Bullying en sus colegios, encontró que la mayoría de los estudiantes no comunican a las autoridades que son víctimas o testigos de Bullying, porque dos tercios de las víctimas siente que el personal responde pobremente y sólo 6% opina que el personal actúa en forma consistente (Hoover et al., 1992). Además, sólo 35% de los profesores y 25% de los administradores están interesados en detener el Bullying (Harris et al., 2002).

Con respecto a lo que están haciendo las escuelas para intervenir en Bullying: básicamente han ampliado la gama de las consecuencias aversivas, haciendo más consistente el uso del castigo y aplicando suspensiones en el colegio; han desarrollado políticas de tolerancia cero; han aumentado las sanciones y las medidas de expulsión o exclusión.

Se ha demostrado que las medidas de menor eficacia para prevenir e intervenir en Bullying son “tolerancia cero” (expulsión); resolución de problemas o mediación por pares mal entrenados; soluciones simples, de corto plazo. Se ha demostrado que la exclusión, que es la

respuesta más común para niños con trastornos conductuales violentos, la cual ha demostrado ser absolutamente inefectiva (Lane y Murakami, 1987). Se sabe que castigar por problemas conductuales sin una política que sustente al sistema escolar se asocia a aumento de violencia, agresión y deserción escolar (Mayer, 1995; Mayer & Sulzer-Azaroff, 1991); fomenta el control externo; refuerza la conducta antisocial; debilita la relación entre el niño o el joven y el adulto; y debilita la relación entre programas de salud y educación.

Lo más útil para prevenir el Bullying es hacer un cambio global en el clima escolar y en las normas de conducta, lo que requiere un esfuerzo amplio, que involucre a toda la comunidad escolar y a toda la comunidad, en general. Los programas intervención y prevención deben ser amplios y estimular a los actores sociales a crear múltiples estrategias paralelas, que incluyan un cambio significativo en el tipo de relaciones interpersonales, con menos énfasis en el poder y la disciplina. Las intervenciones deben ser amplias y atender tanto a la recuperación del que comete la agresión, como de la víctima.

### **3.5 Fundamentos teóricos conceptuales del bullying**

Según Jiménez (2007) al analizar las investigaciones realizadas hasta la fecha podemos encontrar diferentes definiciones del fenómeno, dispares perspectivas de estudio e incluso distintos términos para denominar el mismo problema. Se han escuchado o escrito diversas nomenclaturas como, violencia escolar, violencia en la escuela, violencia de la escuela, acoso escolar, victimización, hostigamiento, maltrato entre pares, matonaje, agresión entre pares, violencia anti escuela, matón escolar, amenaza, bravucón, interacciones agresivas e intimidación

entre pares. Hasta la fecha no existe una traducción literal de este concepto. Tal como se ha mencionado, en países como Noruega, Dinamarca, Suecia y usan la palabra mobbing, que se refiere (en su raíz inglesa), en el contexto de la zoología, -Lorenz-, a aquellas acciones de pájaros y animales más pequeños en defensa de usurpadores (Magendzo et al., 2004; Magendzo, 2000). En Japón, se le conoce como «Ijime», refiriéndose al mismo término (Coloroso, 2003). En otros países como Francia e Italia se le denomina «racket» (Zerón, 2004 (Citado en Varela, Times & Sprague, 2009)).

Es decir, dependiendo de la región y del criterio del investigador, recibe diferentes nombres el mismo fenómeno, siendo el término de Bullying, el que se utiliza en la actualidad a nivel internacional (Hoyos de los Ríos, Romero, Valega & Molinares, 2009).

Para autores como Trautmann, 2008 (Citado en Oliveros, 2008) la agresión, intimidación o acoso entre escolares recibe la denominación universal de «bullying» y hoy en día es una de las formas de violencia que más repercusión está teniendo actualmente sobre las personas en edad escolar.

Según Avilés, 2006 (Citado en Cabezas & Monge, 2007) la palabra «Bullying» proviene del inglés «bully» que significa matón o bravucón, y se relaciona con conductas que están ligadas a la intimidación, la tiranización, el aislamiento, la amenaza y los insultos, entre otros. Mientras que «to bully», significa intimidar con gritos y amenazas y maltratar a los débiles (Citado en Oliveros et al. 2008).

La preferencia por este término se debe probablemente a que algunos especialistas consideran que «bullying» recoge con mayor precisión el concepto del fenómeno, así el Oxford Universal Dictionary (2006), establece entre otras acepciones: «persona o animal que se convierte en un

terror para el débil o indefenso»; y el Collins Dictionary (2006), añade a lo anterior «intimidación, abuso»; cuenta, además, la ventaja de ser un término familiar desde hace mucho tiempo en las lenguas escandinavas y germánicas incluyendo los de lengua inglesa para describir este tipo de conductas entre niños en la escuela (Smith et al. 2002). Sin embargo, no termina de solucionar el problema al no abarcar toda la amplitud de conductas involucradas y presentar problemas de traducción a otros idiomas que introducen ciertos matices de importancia para su comprensión (Mora-Merchán, 1997; Ortega et al. 2000 Citado en Jiménez, 2007).

Podemos señalar que de la lectura de las investigaciones científicas se puede inferir que no existe una única forma de llamar al fenómeno que constituye el maltrato y acoso entre iguales, ciertamente, la manera usual que se le denomina actualmente es el bullying, pero en realidad este término encubre y engloba situaciones variadas que muy bien podrían entenderse con mayor precisión conceptual, de lo que actualmente se hacen. Es más que evidente, el hecho que al no existir un acuerdo entre los especialistas en la manera de cómo denominar a este fenómeno de maltrato entre iguales, genera confusiones no sólo en su abordaje conceptual, sino también en su intervención.

### **3.5.1 Revisión de investigaciones**

El acoso escolar (Bullying) ha sido objeto de creciente atención y alarma social en los últimos años, aunque se trata probablemente de un fenómeno que ha estado siempre presente en nuestra sociedad. Desde el primer estudio longitudinal realizado por Olweus en Noruega, numerosos estudios han abordado este fenómeno en diversos países, donde la importancia social del acoso escolar ha ido en aumento (García, Pérez Giménez & Nebot, 2010).

La difusión en los medios masivos de comunicación de hechos de gran violencia en instituciones educativas, preponderantemente en Estados Unidos y Europa, ha generado estupor, sorpresa, ansiedad y temores, lo que ha llevado a la comunidad científica a realizar diversos estudios que pretenden documentar y comprender las causas de este fenómeno. Como dicen Ortega y Mora-Merchán, 2000 (Citado en Postigo. 2009) en la actualidad es evidente que los cambios sociales han aumentado la visibilidad de la violencia en la escuela, fomentando su investigación.

Una definición contextual del Bullying se refiere a una situación social en la que uno o varios escolares toman como objeto de su actuación injustamente agresiva a otro compañero y lo someten, por tiempo prolongado, agresiones físicas, burlas, hostigamiento, amenaza, aislamiento social o exclusión social aprovechándose de su inseguridad, miedo o dificultades personales para pedir ayuda o defenderse. Es un juego perverso de dominio-sumisión que cuando se mantiene de forma prolongada da lugar a procesos de victimización, con lo que ello significa de deterioro psicológico de la personalidad de la víctima y deterioro moral del agresor. (Oñederra 2008).

Diversos investigadores en todo el mundo han dirigido sus estudios a este fenómeno, ya que ha tomado una complejidad preocupante, además por su crecimiento durante los años de escolaridad. En la década del 80, tres jóvenes entre 10 y 14 años se suicidaron como consecuencia de situaciones de Bullying despertando la atención de las instituciones de enseñanza sobre el problema. Durante los 90, hubo en Europa un número considerable de investigaciones y campañas que consiguieron reducir la incidencia de comportamientos agresivos en las escuelas.

Con la finalidad de ofrecer una visión panorámica de las investigaciones que se han realizado sobre el bullying, revisaremos, en primer lugar, investigaciones a nivel internacional, tanto reportes generales como resultados concretos, y en segundo lugar, referiremos algunos estudios hechos a nivel nacional.

### ***3.5.1.1 A nivel internacional.***

Las investigaciones tuvieron su inicio con los trabajos del Prof. Dan Olweus de Noruega (1978 a 1993) y con la campaña nacional anti-bullying en las escuela de Noruega (1993). En el inicio de 1970, Dan Olweus iniciaba sus investigaciones sobre la problemática de los agresores y sus víctimas, a pesar de que no existía ningún interés de las instituciones en el asunto. Olweus investigó cerca de 80.000 estudiantes, 300 a 400 profesores e 1000 padres entre los varios períodos de enseñanza. Como los estudios de observación directa tardan generalmente demasiado, el procedimiento adoptado fue el uso de cuestionarios lo que sirvió para hacer la verificación de las características y extensión del Bullying, así como evaluar el impacto de las intervenciones que ya venían siendo adoptadas. El programa de intervención propuesto por Olweus tenía como característica principal determinar reglas claras contra el Bullying en las escuelas, alcanzar una participación activa de parte de los profesores y padres, aumentar la concientización del problema, avanzando en el sentido de eliminar los mitos sobre el Bullying y proveer apoyo y protección a las víctimas.

Olweus (1998, 2001) retoma los conceptos planteados por él en los años 1973- 1991, y define la situación de acoso e intimidación y la de la víctima en los siguientes términos: “Un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos”, y para aclarar



el significado de acciones negativas dice: “Se produce una acción negativa cuando alguien, de forma intencionada, causa daño, hiere o incomoda a otra persona. Se pueden cometer acciones negativas de palabra, por ejemplo con amenazas y burlas, tomar el pelo o poner motes. Comete una acción negativa quien golpea, empuja, da una patada, pellizca o impide el paso a otro mediante el contacto físico. También es posible llevar a cabo acciones negativas sin el uso de la palabra y sin el contacto físico, sino, por ejemplo, mediante muecas, gestos obscenos, excluyendo de un grupo a alguien adrede, o negándose a cumplir los deseos de otra persona” (Olweus 1998,p.25), y enfatiza que estas acciones deben ocurrir repetidamente por un período de tiempo, y pueden ser ocasionadas por un solo estudiante, o una sola estudiante, o un grupo de estudiantes, dirigidas a un solo estudiante, o una sola estudiante, o a un grupo de estudiantes.

A su vez, Jiménez (2007) realizó una investigación sobre el maltrato entre escolares (bullying) en el primer ciclo de educación secundaria obligatoria, en Huelva (España) con el objetivo de analizar la incidencia del fenómeno y valorar la reducción de conductas de acoso conseguida con la intervención propuesta. La muestra fue de 1660 estudiantes de entre 11 y 16 años, edad estándar de los cursos primero y segundo, de 54 aulas y 54 docentes tutores de dichas aulas, de la provincia de Huelva. Los instrumentos utilizados fueron cuestionarios para el alumnado y profesorado, grupos de discusión y sesiones de tutoría de investigación. La investigación fue cuantitativa y cualitativa. Se revisaron diversos audiovisuales para integrarlos en las sesiones de tutorías, escogiendo uno desde el punto de vista del agresor y otro desde el punto de vista de la víctima. Entre algunos de los resultados hallados por el autor, se encontró que la aplicación del programa disminuye las conductas agresivas, matiza sus efectos para los chicos, que en general, reducen las puntuaciones de conductas agresivas, sobre todo como víctimas. Los efectos de la intervención son más evidentes para los espectadores del grupo

experimental que observan menor frecuencia de conductas de agresión, aunque los agresores por su lado declaran recibir más ayuda cuando son acosados.

Carrera, Lameiras & Rodríguez (2007) llevaron a cabo un estudio del maltrato escolar entre iguales con alumnos y alumnas de educación secundaria obligatoria, desarrollado en el curso académico 2005-2006 en cuatro I.E.S. de la ciudad de Ourense (España), con una muestra de 342 estudiantes (47,4% chicos y 52,6% chicas) con una media de edad de 14,38 (rango 12-18), a la que se administró una adaptación del Cuestionario sobre Intimidación y Maltrato entre Iguales. Los principales resultados descriptivos ponen de relieve una frecuencia de acoso que oscila entre el 2,4% de los/as estudiantes (que sufren acoso escolar habitualmente) y el 24,1% (que lo ha sufrido en alguna ocasión), y que es mayor para las chicas (30,6%) que para sus compañeros (21,8%), así mismo se comprueba que los chicos están más envueltos en situaciones de maltrato como acosadores (29,5%) que las chicas (23,4%), aunque en ambos casos estas diferencias no son significativas. Los tipos de acoso más frecuentes son el poner motes o dejar en ridículo (59%), el rechazo o aislamiento (40,7%), y el hacer daño físico (36,1%). No obstante, sí se encuentran diferencias significativas entre ambos sexos en las variables de intención de maltrato, mayor para los chicos (35,5%) que para las chicas (21,3); tipos de maltrato, observándose que las chicas emplean más frecuentemente la violencia verbal que los chicos (38,1% de las chicas frente al 25% de los chicos); estrategias de afrontamiento, adoptando las chicas estrategias más proactivas que sus compañeros, tales como comunicárselo a la familia (17,2% de las chicas frente al 10,8% de los chicos) y a los iguales (22,9% de las chicas frente a 10,8% de los chicos) y percepción de la compleja situación de acoso como espectador.

### ***3.5.1.2 A nivel América latina.***

¿Pero qué está sucediendo con la problemática del Bullying aquí en América Latina? Estudios realizados por la UNESCO y desarrollado por expertos en de la Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad Alberto Hurtado de Chile, analizando la violencia escolar en 16 países latinoamericanos, se concluyó que El 51% de los estudiantes de sexto grado de educación primaria sufre algún tipo de maltrato verbal o físico por parte de sus compañeros de escuela dicen haber sido víctimas de insultos, amenazas, golpes o robos por parte de sus compañeros de escuela durante el mes anterior al que se recogieron los datos. La agresión más frecuente fue el robo (39,4%), seguida de la violencia verbal (26,6%) y la violencia física (16,5%).

El estudio constata además que los niños y niñas víctimas de *bullying* logran un desempeño en lectura y matemáticas significativamente inferior al de quienes no sufren este maltrato. Asimismo, en las aulas que registran más casos de violencia física o verbal, los alumnos muestran peores desempeños que en aquellas con menores episodios de maltrato entre pares. La violencia entre estudiantes constituye un problema grave en toda América Latina, tanto por su magnitud como por sus consecuencias académicas

¿Hay diferencias en el acoso escolar entre países? Para dimensionar cuantitativa y descriptivamente el fenómeno de *bullying*, así como para estimar la relación entre violencia y desempeño escolar, los autores de este estudio utilizaron una metodología de modelos multinivel con cuatro niveles de análisis (alumno, aula, escuela y país) cuando trabajaron con datos regionales; y de tres niveles (alumno, aula y escuela) cuando trabajaron datos por país.

Así se examinaron los resultados de 2.969 escuelas, 3.903 aulas y 91.223 estudiantes de 6° grado de 16 países latinoamericanos: Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile,

Ecuador, El Salvador, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay.

Pese a que se trata de un problema generalizado en la región, los autores –Javier Murillo, de la Facultad de Formación de Profesorado y Educación de la UAM; y Marcela Román, del Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación de la Universidad Alberto Hurtado (Chile) – afirman que hay diferencias entre países según distintas categorías de *bullying*. En el caso del robo, por ejemplo, mientras que en Colombia más de la mitad de los alumnos de sexto grado de primaria dice haberlo sufrido en el último mes, en Cuba lo afirma apenas uno de cada diez.

En términos de insultos o amenazas, Argentina es el país que muestra las cifras más altas. Detrás figuran Perú, Costa Rica y Uruguay, donde más del 30% de los alumnos afirman haber sido maltratados verbalmente por algún compañero.

Respecto a la violencia física entre alumnos, cinco países muestran altos niveles: Argentina (23,5%), Ecuador (21,9%), República Dominicana (21,8%), Costa Rica (21,2%) y Nicaragua (21,2%). Cuba nuevamente aparece como el país con el menor porcentaje de niños que señalan haber sido golpeados recientemente por compañeros (solo 4,4%).

Otro hallazgo del estudio es que los niños sufren más de *bullying* que las niñas, y que los estudiantes de zonas rurales experimentan menos maltrato por parte de sus compañeros que los de zonas urbanas; aunque en Brasil, Guatemala, Perú y Uruguay no se observan diferencias en este último ámbito. (Román, M. y Murillo, F.J. (2011). "América Latina: Violencia entre estudiantes y desempeño escolar". *Revista CEPAL*, 104, pp. 37-54.)

Albores-Gallo et al. (2011) estudiaron la relación entre el tipo de psicopatología y el acoso escolar. La muestra estuvo conformada por 1 092 escolares de las escuelas públicas de la ciudad

de México. Se identificó por medio del Test Bull-S a un grupo de agresores, víctimas, víctima-agresores y neutros. Los padres contestaron la Lista de Síntomas del Niño (Child Behavior Checklist, CBCL) para determinar el rango clínico de psicopatología. Entre los resultados se encontró que el grupo de agresores tuvo asociación con las escalas de ansiedad, síntomas somáticos, oposicionismo y de conducta. El grupo de víctimas-agresores presentó asociación con los problemas de atención, oposicionismo y de conducta. En el grupo de víctimas las asociaciones encontradas fueron con los problemas de ansiedad. Estas diferencias fueron significativas frente al grupo control (neutros). Los autores llegaron a la conclusión que el acoso escolar se asocia con la psicopatología y requiere de atención psiquiátrica oportuna.

Por otro lado, en Costa Rica, Alfaro, Kenton & Leiva (2010) desarrollaron un estudio sobre conocimientos y percepciones del profesorado sobre la violencia en los centros educativos públicos, con el objetivo de explorar los conocimientos y las percepciones que poseen 142 docentes que laboran en las escuelas públicas del circuito 03, de la Dirección Regional de San José. La investigación fue de tipo descriptiva. Se aplicó un cuestionario auto administrado con el fin de recolectar la información. Entre los resultados se encontró que la población de docentes no poseen un conocimiento adecuado sobre las causas de la violencia, ni el fenómeno bullying, desconocen cómo detectar e intervenir en situaciones de violencia escolar. Además tan solo un 16% de las personas participantes han recibido algún tipo de capacitación sobre esta temática.

De la lectura de estos datos, se puede observar que no existen datos uniformes en los países, debido entre otras causas, a aspectos conceptuales (premisas sobre la manera de abordar el bullying, definiciones de las que se parte, manera de clasificar las manifestaciones), metodológicos (tipo de investigación –cuantitativa, cualitativa o mixta-, utilización de diferentes

instrumentos de medición, tiempo de recogida de los datos, entre otros) y socioculturales (cada cultura, región y país tiene sus propios matices y particularidades)

### ***3.5.1.3 A nivel nacional.***

Desafortunadamente aquí en Colombia no se han puesto a la tarea de investigar y prevenir este fenómeno, son muy pocos los estudios y si sigue en aumento, perjudicando a los estudiantes de las instituciones educativas, pero hablemos de un estudio que se realizó en la ciudad de Cali, Colombia. Este es el primer estudio exploratorio sobre el fenómeno del hostigamiento entre pares o “bullying” que se ha realizado. Se efectuaron 2.542 encuestas a estudiantes de sexto, séptimo y octavo grados de catorce colegios de la ciudad, con el fin de identificar la presencia del problema y –en caso de existir– de establecer las formas específicas de manifestación, teniendo en cuenta edad, género y estrato socioeconómico. Los resultados demostraron la presencia de “bullying” en el 24.7% de los encuestados y encuestadas, expresado en comportamientos de intimidación o agresión verbal, física y psicológica en estudiantes de ambos géneros de todos los estratos socioeconómicos. Se estableció que la forma de agresión de mayor frecuencia es la verbal y que ésta sucede también en presencia de otros compañeros, compañeras, profesoras y profesores en el aula de clase. Este es un estudio exploratorio, que se inició en

febrero 2005 y termino en junio del 2006. Avalado y aprobado por la Universidad Javeriana – Cali.

Cepeda-Cuervo et al. (2008) condujeron una investigación para determinar las características y el nivel de acoso escolar en los colegios de la Localidad Ciudad Bolívar de Bogotá, en una muestra conformada por 3 226 alumnos de educación básica y media. Los resultados indicaron niveles de indiferencia, agresividad y otras formas de violencia en las escuelas. Un alto porcentaje de estudiantes es rechazado y humillado por sus compañeros. El nivel de acoso escolar resultó independiente del nivel socioeconómico de los estudiantes, pero dependiente del grado escolar en que se encuentren. Situaciones de acoso como «me dicen apodos que no me gustan» o «no cuentan conmigo para actividades de clase» son más frecuentes en los grados sexto, séptimo y octavo. Finalmente, a partir de los índices globales, de intensidad y estratégico se muestra que para un alto porcentaje de estudiantes, la escuela es un espacio que cada día trae más sufrimiento, donde se presentan múltiples situaciones de violencia que generan miedo y afectan la vida de los niños.

Ghiso & Ospina (2010) condujeron una investigación cualitativa sobre el bullying en instituciones educativas públicas y privadas de los Municipios de Medellín y La Estrella en Antioquia, con niños, niñas y jóvenes de edades comprendidas entre los 11 y los 15 años, pertenecientes a estratos sociales bajos, medios y medios altos. Los grupos de aula estaban comprendidos entre el quinto y el noveno grado. En el proceso se integraron docentes, directivas docentes y padres y madres de familia. La investigación se desarrolló en tres momentos: el primero, denominado etnográfico, en el que se describieron y reconocieron las interacciones prácticas y actitudes de las personas involucradas en la investigación, al interior de los contextos escolares en los que se desenvuelven. En el segundo, llamado interactivo, se tuvo contacto

directo con las personas, por medio de talleres y encuentros en los que fue posible discutir, profundizar y construir conocimiento conjunto, acerca de las situaciones de intimidación, acoso y maltrato —bullying— al interior de la institución educativa; y el último momento, denominado de proyección a la comunidad, donde se propusieron algunas pistas de acción para enfrentar las situaciones caracterizadas por la naturalización de la agresión.

El estudio da cuenta de la invisibilidad y la naturalización de la agresión, el acoso y la intimidación en las instituciones educativas. Niños, niñas y adultos han cancelado las alertas; las rutinas de mediación de los conflictos carecen de eficacia; la pérdida de la dignidad en manos del agresor o agresora con más poder y fuerza es minimizada en las escuelas, hasta tanto un acto de violencia extrema y grave (suicidio, muerte violenta, escándalo público) no afecte las rutinas institucionales y las inercias éticas de los individuos adultos, la gente joven, las niñas y los niños vinculados al establecimiento educativo.

### **3.6 Perspectivas teóricas**

Hay distintas perspectivas teóricas como por ejemplo: biológicas (la violencia escolar se puede homologar en algún sentido con la agresión, donde una especie reacciona al sentirse amenazada por otra); psicológicas (un fenómeno de acoso implica una relación de poder de uno(s) por sobre otro(s), una agresión gratuita de forma constante, ya sea física, psicológica, relacional, etc. y socioculturales (trata de entender las motivaciones y sentidos más profundos del fenómeno). Se sabe que la violencia no carece de sentido, ya que permite: establecer jerarquías con el grupo de pares, ya sea como defensa de uno mismo, de otros y del territorio, para resolver



un conflicto, como una forma de catarsis, para hacer daño (gratuito), por entretención y por reivindicaciones sociales (al sentirse discriminados). (Citado en Varela et al. 2009).

Algunas de las posibles explicaciones sobre las representaciones sociales del Bullying, podrían estar asociadas a diferentes teorías sociales que se exponen a continuación.

### ***3.6.1 La Psicología Social.***

Es la ciencia que estudia los fenómenos sociales e intenta descubrir las leyes por las que se rige la convivencia. Investiga las organizaciones sociales y trata de establecer los patrones de comportamientos de los individuos en los grupos, los roles que desempeñan y todas las situaciones que influyen en su conducta. Todo grupo social adopta una forma de organización social con el fin de resolver más eficazmente los problemas de la subsistencia y para ordenar la convivencia. La naturaleza humana desempeña un papel en la conformación de la vida social mientras que la estructura social a su vez, con sus hábitos, normas y costumbres también ejerce una influencia en las personas. Investiga las organizaciones sociales y trata de establecer los patrones de comportamientos de los individuos en los grupos, los roles que desempeñan y todas las situaciones que influyen en su conducta.

Para Moscovici (1994), inicialmente, la psicología social es “la ciencia del conflicto entre el individuo y la sociedad”. Posteriormente señala que el objeto central y exclusivo de la psicología social son todos los fenómenos relacionados con la ideología y la comunicación, ordenados según su génesis, su estructura y su función. Con respecto a los primeros, es decir a los fenómenos de la ideología, plantea que estos consisten en sistemas de representaciones y actitudes. A ellos se refieren todos los fenómenos familiares de prejuicios sociales o raciales, de estereotipos, de creencias, etc. Su rasgo común es que expresan una representación social que

individuos y grupos construyen colectivamente a través de la interacción cotidiana para actuar y comunicarse. Entonces, se hace evidente que son estas representaciones las que dan forma a la realidad social, que podemos decir que es mitad física y mitad imaginaria.

Finalmente, este autor, propone que la psicología social es la ciencia de los fenómenos de la ideología, cogniciones, representaciones sociales y de los fenómenos de comunicación. En los diversos niveles en que se expresan y configuran las relaciones humanas. En otras palabras, relaciones entre individuos, entre individuos y grupos y entre grupos. Para cada uno de estos fenómenos disponemos de un conjunto más o menos desarrollado de conocimientos, teorías y experiencias que nos permiten comprender ciertos aspectos psíquicos de la vida social de los grupos.

Las teorías de la Psicología Social pueden hacer un avance en explicar las representaciones sociales de este fenómeno desde la visión del individuo como parte de un grupo porque nos ayuda a entender cómo se relaciona la persona con los demás en forma de sociabilidad utilizando sus habilidades sociales y permitiendo explicar cómo una persona se ve afectada por la acción de un grupo de personas o de una persona.

### ***3.6.2 Modelo ecológico.***

Busca analizar la violencia escolar desde una perspectiva evolutiva y a distintos niveles incluyendo, junto con la interacción de los estudiantes en la escuela, la que existe en la familia, la calidad de la colaboración entre la escuela y la familia, la influencia de los medios de comunicación o el conjunto de creencias, de valores y estructuras de la sociedad (Díaz et al. 2011). Concretamente, este modelo postula cuatro niveles o sistemas que operarían en conjunto para afectar directa e indirectamente el desarrollo del niño, y en este caso, nos ayudarían a

explicar cómo la violencia, maltrato y acoso escolar se manifiestan en cada uno de estos sistemas.

Bronfenbrenner Urie (1987) y su teoría ecológica puede explicar los orígenes de la conducta agresiva iniciados en el centro del sistema, el individuo, extendiéndose a sus infinitas relaciones e influencias de los demás sistemas. La conducta agresiva es el resultado de la interacción compleja entre las características del niño y otros factores que surgen de los distintos contextos y de los valores imperantes en los que vive. Propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana. Esta perspectiva concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene al otro.

*Microsistema:* Corresponde al patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado en el que participa. En el caso de los niños, los microsistemas primarios incluyen a la familia, el grupo de pares, el colegio, el vecindario, es decir el ámbito más próximo a ellos.

*Mesosistema:* Comprende las interrelaciones de dos o más entornos (microsistemas) en los que la persona en desarrollo participa, por ejemplo, los padres coordinan sus esfuerzos con los docentes para educar a los niños.

*Exosistema:* Se refiere a los propios entornos (uno o más) en los que la persona en desarrollo no está incluida directamente, pero en los que se producen hechos que afectan lo que ocurre en los entornos en los que la persona sí está incluida. Incluyen todas las redes externas mayores que las anteriores como las estructuras del barrio, la localidad y la urbe.

*Macrosistema:* Se refiere a los marcos culturales o ideológicos que afectan o pueden afectar transversalmente a los sistemas de menor orden (micro, meso y exo). Lo configuran los valores culturales y políticos de una sociedad, los modelos económicos y condiciones sociales.

Bronfenbrenner (1987) argumenta que la capacidad de formación de un sistema depende de la existencia de las interconexiones sociales entre ese sistema y otros. Este asegura que el ambiente en el que el individuo se desarrolla aunque no interactúe directamente con la persona le afecta en su vida personal y en el desarrollo de su personalidad.

Es decir, trabajar el bullying teniendo como base una visión ecológica nos asegura un trabajo más integral, que no sólo busque disminuir los factores de riesgo en el colegio, o en la familia, o en los grupos pares, sino que busque intervenir sobre todos ellos en su conjunto, y en los demás entornos en los cuales se desarrolla el estudiante, es decir, la sociedad en su conjunto, pues es la única forma en que realmente podamos enfrentar en forma exitosa el bullying.

### ***3.6.3 Teoría del aprendizaje social.***

Propuesta por Bandura (1976) considera que el comportamiento agresivo es el resultado de un aprendizaje por observación e imitación. La imitación de la conducta agresiva dependerá de si el modelo observado obtiene o no recompensas positivas de su agresividad: si obtiene un beneficio se incrementará la probabilidad de que se imite el comportamiento agresivo, pero si el modelo es castigado por su conducta disminuirá la probabilidad de imitación. Desde esta perspectiva cobran especial relevancia modelos tan importantes para la persona como los padres y los amigos.

Volviendo al terreno de la violencia en la adolescencia, se ha constatado que los padres de adolescentes agresivos suelen fomentar y tolerar la agresividad, no castigan la conducta agresiva

del hijo e incluso en ocasiones la alaban. Igualmente, en el contexto escolar, muchos adolescentes son halagados y animados por sus propios compañeros y obtienen el beneficio social del respeto y la popularidad cuando se comportan agresivamente, lo que aumenta la probabilidad de que este tipo de comportamientos se siga utilizando (Díaz, 2002).

Esta teoría se basa en que los sujetos aprenden patrones de conducta al observarlos de otros, sin tener experiencia directa del sujeto. Es también conocido como aprendizaje vicario, observacional, imitación, modelado o aprendizaje cognitivo social, este aprendizaje está basado en una situación social en la que al menos participan dos personas: el modelo, que realiza una conducta determinada y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta; esta observación determina el aprendizaje, a diferencia del aprendizaje por conocimiento, el aprendizaje social el que aprende no recibe refuerzo, sino que este recae en todo caso en el modelo; aquí el que aprende lo hace por imitación de la conducta que recibe el refuerzo.

El aprendizaje por observación de modelos agresivos no se produce de forma automática, dado a que algunas personas no centran su atención en los rasgos esenciales del modelo, o sencillamente olvidan lo observado. Para conseguir algún grado de recuerdo es imprescindible representar mediante palabras, imágenes, signos o símbolos (Bandura, Grusec y Menlove, 1966). Pero incluso esto, no es suficiente para comportarse de forma agresiva, pudiéndose interferir la realización conductual cuando la persona no posee las capacidades físicas, cuando carece de los medios necesarios para ejecutar la agresión, cuando la conducta no tiene valor para ella, o cuando la conducta está sancionada de forma negativa. Es decir, que aun habiendo aprendido conductas agresivas, el medio sociocultural jugará un papel determinante en su ejecución o no.

Se reconocen tres fuentes principales del modelado de la conducta agresiva: las influencias familiares, las influencias subculturales, y el modelamiento simbólico.

Concluye la teoría, que las influencias familiares son las que mayor repercusión tienen en la vida de las personas, por su disponibilidad de modelos y por las carencias que pueden ocasionar; Se destaca el modelamiento simbólico a través de la televisión, ya que los patrones de respuesta transmitidos gráfica o verbalmente, pueden aprenderse a través de la observación de una manera tan eficaz como aquellos presentados mediante demostraciones sociales (Bandura, Ross & Ross, 1963 a; Bandura y Mischel, 1965).

Estos procesos consisten en la habilidad que tenemos para guardar imágenes en nuestra mente y lenguaje, todo esto es de especial relevancia, tanto para analizar los efectos de los medios, como instrumentos observados, productores de imágenes ambientales, así como también conocer los mecanismos de modelado social a partir de los medios. Bandura estudia el aprendizaje a través de la observación y del autocontrol y da una importancia relevante al papel que juegan los medios y observa ejemplo como aquellos tienen un carácter agresivo aumentan la propensión a la agresividad e incluso conducen a que las personalidades violentas de la ficción audiovisual puedan aparecer como modelos de referencia, efectos que se acentúan en etapas de observación cognitiva social tan intensa como es la infancia y la juventud de allí Bandura acepta que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental rechazando así que nuestro aprendizaje se realice según el modelo conductista; pone de relieve como la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no también mediante un modelo social significativo se adquiere una conducta que si empleado solamente el aprendizaje instrumental.

La conducta agresiva puede aprenderse también por experiencia directa, mediante recompensas y castigos otorgados ante ejecuciones de ensayo y error. Patterson, G.R; Littman, R.A. y Bricker, W. (1967), afirman que un niño pacífico puede convertirse en agresivo, mediante un proceso en el que otro ejerce el papel de víctima y posteriormente contraataca con resultados exitosos. Ello obedecería a que “las influencias del modelamiento y del reforzamiento operan conjuntamente en el aprendizaje social de la agresión en la vida diaria” (Bandura y Ribes, 1975).

### **3.7 Las representaciones sociales y el bullying**

En el análisis del mundo del Bullying, se ha explicitado formalmente y con frecuencia, la relevancia del papel de lo social en su conformación, desarrollo y abordaje. Es necesario, en el caso de esta problemática, centrar como nudo de análisis algunos elementos fundamentales, con el fin de mejorar la formación e información de los distintos actores sociales en aras de la maximización de beneficios de los programas de educación contra el Bullying.

Es esencial reorientar o enfocar los asuntos del Bullying en base a la modificación de las representaciones sociales que, a veces, este conocimiento del sentido común se convierte en obstáculos para el logro de metas.

Las funciones de las Representaciones Sociales dan una sólida justificación a esta investigación sobre el Bullying, ya que las funciones de las mismas, señalan el camino adecuado para revertir aspectos no deseables en la práctica de violencia entre estudiantes. Una de sus funciones esta primero la de conocimiento permiten conocer y explicar la realidad del Bullying entre los actores sociales, (estudiantes); segundo permiten reconocer su identidad social al situarse dentro de un grupo del contexto social, caracterizado por un sistema de valores

históricos y sociales; tercero, con la de orientación, se logra extraer una guía de comportamientos y prácticas que lo caracterizan y por último la justificatoria, donde se pueden explicar sus acciones, sus conocimientos y sus conductas.

La Representación Social, entendida como el conjunto sistemático de valores, nociones y creencias que permiten a los sujetos comunicarse, actuar y orientarse en el contexto social en que viven, racionalizar sus acciones y defender su identidad, si bien no puede correlacionarse directamente con determinados comportamientos de consumo en el deporte, ni tampoco constituye una explicación unívoca de los mismos, no hay duda de que significa una contextualización fundamental para la comprensión del Bullying. Es decir, que las Representaciones Sociales, no son elementos causales, pero si influyentes, que permiten acceder a conocimientos que subyacen y que son necesarios revertir mediante la prevención.

Por otra parte, la estructura y contenidos de la Representación Social “Bullying” forman una parte constituyente del mismo fenómeno. Es sobradamente conocido que las representaciones sociales, sobre todo en la medida en que son vivencialmente incorporadas a la interacción colectiva, terminan por constituir una importante parte operativa de los fenómenos. Ciertamente, las Representaciones Sociales sobre el Bullying en las Instituciones Educativas forman una parte sustancial de cómo cualquier grupo social, en este caso los estudiantes, puedan generar una convivencia de violencia y temor en el salón de clases. La propia definición de los problemas, en qué consisten y el que sean considerados más o menos graves, más allá de cuál sea su manifestación objetiva, dependen en gran medida de cómo son percibidos, vividos, interpretados e integrados por el conjunto de los estudiantes y de la comunidad educativa: no en todos los lugares ni en todos los momentos una misma situación merece la misma valoración, ni se manifiesta de la misma manera. Todos estos hechos justifican en gran medida la conveniencia de



analizar los principales elementos constituyentes de la Representación Social. Análisis que no puede ser sólo estructural, relativo a los contenidos y a la interacción entre ellos, sino que también debe intentar un modelo de interpretación. Desde estos parámetros analizar los estereotipos dominantes que constituyen las representaciones sociales: cuál es la imagen del Bullying en los estudiantes; cómo se valora la acción de cada situación de este fenómeno; cuales son las actitudes hacia los distintos actores involucrados; cómo se cree que han evolucionado las conductas agresivas y sus diferentes acciones, para así luego acceder a un enfoque preventivo sobre el Bullying para así desarrollar y estructurar determinados lineamientos e intervenciones para abordar la Educación sobre este fenómeno.

### **3.7.1 ¿Qué son las representaciones sociales?**

Las representaciones sociales son forma de conocimiento que cotidianamente utilizan los sujetos para explicar y dominar su entorno, es el saber de sentido común, que una vez comunicado, consensuado, se convierte en una forma de pensamiento social. Entonces, las representaciones sociales del Bullying resultan apropiados para interpretar, para descubrir la forma en de su prevención y la forma como se representa en la vida estudiantil.

Serge Moscovici propuso el concepto de Representación Social en 1961. Desde entonces, se ha pasado de la elaboración del concepto a un desarrollo de la teoría que ha perneado las ciencias sociales porque constituye una nueva unidad de enfoque que unifica e integra lo individual y lo colectivo, lo simbólico y lo social; el pensamiento y la acción. La teoría de las Representaciones Sociales es una valiosa herramienta dentro y fuera del ámbito de la psicología social porque

ofrece un marco explicativo acerca de los comportamientos de las personas estudiadas que no se circunscribe a las circunstancias particulares de la interacción, sino que trasciende al marco cultural y a las estructuras sociales más amplias como, por ejemplo, las estructuras de poder y de subordinación. La mayor parte de las investigaciones sobre representación social son producciones europeas. En América Latina son México, Argentina, Brasil y Venezuela los países con mayor producción en este campo. Este trabajo de investigación tiene como propósito ofrecer un análisis de los conocimientos y representaciones sociales sobre el Bullying, por lo tanto, sintetiza los principales aportes teóricos y metodológicos que hasta la actualidad se han desarrollado.

Cuando las personas hacen referencia a los objetos sociales, los clasifican, los explican y, además, los evalúan, es porque tienen una representación social de ese objeto. Las personas conocen la realidad que les circunda mediante explicaciones que extraen de los procesos de comunicación y del pensamiento social. Las Representaciones Sociales (R S) sintetizan dichas explicaciones y en consecuencia, hacen referencia a un tipo específico de conocimiento que juega un papel crucial sobre cómo la gente piensa y organiza su vida cotidiana: el conocimiento del sentido común.

El sentido común es, en principio, una forma de percibir, razonar y actuar (Reid, 1998). El conocimiento del sentido común es conocimiento social porque está socialmente elaborado. Incluye contenidos cognitivos, afectivos y simbólicos que tienen una función no solo en ciertas orientaciones de las conductas de las personas en su vida cotidiana, sino también en las formas de organización y comunicación que poseen tanto en sus relaciones interindividuales como entre los grupos sociales en que se desarrollan.

Las Representaciones Sociales, en definitiva, constituyen sistemas cognitivos en los que es posible reconocer la presencia de estereotipos, opiniones, creencias, valores y normas que suelen tener una orientación actitudinal positiva o negativa. Se constituyen, a su vez, como sistemas de códigos, valores, lógicas clasificatorias, principios interpretativos y orientadores de las prácticas, que definen la llamada conciencia colectiva, la cual se rige con fuerza normativa en tanto instituye los límites y las posibilidades de la forma en que las mujeres y los hombres actúan en el mundo.

### **3.7.1 las dimensiones de las representaciones sociales**

Las Representaciones Sociales constituyen una unidad funcional estructurada. Están integradas por formaciones subjetivas tales como: opiniones, actitudes, creencias, imágenes, valores, informaciones y conocimientos. Algunas pueden guardar estrecha relación con la propia representación social, y en esto han radicado muchas críticas, de modo que ellas se encuentran contenidas dentro de la propia representación y por tanto, las representaciones sociales las trasciende, siendo una formación más compleja.

Las Representaciones Sociales como forma de conocimiento aluden a un proceso y a un contenido; El proceso en las Representaciones Sociales refiere a una forma particular de adquirir y comunicar conocimientos. Como contenido, a una forma particular de conocimiento, que

constituye un universo de creencias en el que se distinguen tres dimensiones: la actitud, la información y el campo de representación (Moscovici, 1979).

Las representaciones se estructuran alrededor de tres componentes fundamentales: la actitud hacia el objeto, la información sobre ese objeto y un campo de representación donde se organizan jerárquicamente una serie de contenidos.

### ***La actitud.***

Consiste en una estructura particular de la orientación en la conducta de las personas, cuya función es dinamizar y regular su acción. Es la orientación global positiva o negativa, favorable o desfavorable de una representación. Su identificación en el discurso no ofrece dificultades ya que las categorías lingüísticas contienen un valor, un significado que por consenso social se reconoce como positivo o negativo, por tanto, es la más evidente de las tres dimensiones.

La actitud expresa el aspecto más afectivo de la representación, por ser la reacción emocional acerca del objeto o del hecho. Es el elemento más primitivo y resistente de las representaciones y se halla siempre presente aunque los otros elementos no estén.

Es decir, una persona o un grupo pueden tener una reacción emocional sin necesidad de tener mayor información sobre un hecho en particular.

La concepción unidireccional de las actitudes considera que ellas se componen básicamente de un elemento afectivo. La concepción bidimensional añade al anterior, el elemento cognoscitivo. Finalmente, un punto de vista tridimensional la complementa con una tendencia comportamental.

Es esta última visión sobre la actitud la que más se aproxima al concepto de Representación Social. Sin embargo, el origen del término actitud es eminentemente psicológico y aunque se usa en el campo social, no ofrece la estructura dinámica que tiene el de representación.

### ***La información.***

Es la dimensión que refiere los conocimientos en torno al objeto de representación; su cantidad y calidad es variada en función de varios factores. Dentro de ellos, la pertenencia grupal y la inserción social juegan un rol esencial, pues el acceso a las informaciones está siempre mediatizado por ambas variables. También tienen una fuerte capacidad de influencia la cercanía o distancia de los grupos respecto al objeto de representación y las prácticas sociales en torno a este.

Concierne a la organización de los conocimientos que tiene una persona o grupo sobre un objeto o situación social determinada. Se puede distinguir la cantidad de información que se posee y su calidad, en especial, su carácter más o menos estereotipado o prejuiciado, el cual revela la presencia de la actitud en la información. Esta dimensión conduce, necesariamente, a la riqueza de datos o explicaciones que sobre la realidad se forman las personas en sus relaciones cotidianas. Sin embargo, hay que considerar que las pertenencias grupales y las ubicaciones sociales mediatizan la cantidad y la precisión de la información disponible.

El origen de la información es, asimismo, un elemento a considerar pues la información que surge de un contacto directo con el objeto, y de las prácticas que una persona desarrolla en relación con él, tiene unas propiedades bastante diferentes de las que presenta la información recogida por medio de la comunicación social.

### ***Campo de representación.***

Este es el tercer elemento constitutivo de la Representación Social. Nos sugiere la idea de “modelo” y está referido al orden que toman los contenidos representacionales, que se organizan en una estructura funcional determinada.

Refiere a la ordenación y a la jerarquización de los elementos que configuran el contenido de la Representación Social. Se trata concretamente del tipo de organización interna que adoptan esos elementos cuando quedan integrados en la representación.

En suma, constituye el conjunto de actitudes, opiniones, imágenes, creencias, vivencias y valores presentes en una misma representación social. El campo de representación se organiza en torno al esquema figurativo o núcleo figurativo que es construido en el proceso de objetivación. Este esquema o núcleo no sólo constituye la parte más sólida y más estable de la representación, sino que ejerce una función organizadora para el conjunto de la representación pues es él quien confiere su peso y su significado a todos los demás elementos que están presentes en el campo de la representación.

En síntesis, conocer o establecer una Representación Social implica determinar qué se sabe (información), qué se cree, cómo se interpreta (campo de la representación) y qué se hace o cómo se actúa (actitud). Estas tres dimensiones, halladas por Moscovici, forman un conjunto que tan sólo puede escindirse para satisfacer las exigencias propias del análisis conceptual.

### **3.7.2 Funciones de las representaciones sociales**

Las funciones de las Representaciones Sociales han sido expuestas por varios autores destacando la funcionalidad y utilidad práctica de la teoría en el ámbito social. Jean Claude Abric

(1994) hace una sistematización sobre el tema donde resume, a su modo de ver, cuatro funciones básicas de las representaciones. Estas funciones han sido desarrolladas en un trabajo realizado por Maricela Perera (1999), siendo precisamente dichas funciones las que presentamos a continuación:

***Función de conocimiento:*** Permite comprender y explicar la realidad. Las representaciones permiten a los actores sociales adquirir nuevos conocimientos e integrarlos, de modo asimilable y comprensible para ellos, coherente con sus esquemas cognitivos y valores. Por otro lado, ellas facilitan y son condición necesaria para la comunicación. Permiten el intercambio social, la transmisión y difusión del conocimiento.

***Función de Identidad:*** Las representaciones participan en la definición de la identidad y permiten salvaguardar la especificidad de los grupos. Sitúan además, a los individuos y los grupos en el contexto social, permitiendo la elaboración de una identidad social y personal gratificante, o sea, compatible con el sistema de normas y valores social e históricamente determinados.

***Función de orientación:*** Las representaciones guían los comportamientos y las prácticas. Intervienen directamente en la definición de la finalidad de una situación, determinando así a priori, el tipo de relaciones apropiadas para el sujeto. Permiten producir un sistema de anticipaciones y expectativas, constituyendo una acción sobre la realidad. Posibilitan la selección y filtraje de informaciones, la interpretación de la realidad conforme a su representación. Ella define lo que es lícito y tolerable en un contexto social dado.

***Función justificadora:*** Las representaciones permiten justificar un comportamiento o toma de posición, explicar una acción o conducta asumida por los participantes de una situación.

Es así como a partir de las representaciones sociales, las personas producen los significados que se requieren para comprender, evaluar, comunicar y actuar en el mundo social.

No cabe duda que el campo de representación constituye la dimensión más interesante y más original y quizás la más difícil de captar. Es importante, por lo tanto, tener claridad, dado que las tres dimensiones refieren al análisis de contenido de los discursos, que el campo de una representación es una dimensión que debe analizarse en función de la totalidad del discurso y no sólo en un párrafo o en una frase (Banchs 1986).

### **3.7.3 El alcance de lo social en las representaciones sociales**

Según Moscovici (1979) para calificar de social a una representación es necesario poner el acento en la función, más que en el agente que la produce. Así, lo social de una representación proviene de su contribución al proceso de formación de las conductas y de orientación de las comunicaciones sociales.

Las representaciones son sociales en la medida en que facilitan, a su vez, la producción de ciertos procesos claramente sociales. Las representaciones sociales posibilitan, el proceso de las conversaciones cotidianas. En este sentido, las conversaciones se pueden definir como el lugar donde las personas, provistas de unos esquemas interpretativos socialmente adquiridos, construyen y negocian el sentido de la interacción (Criado, 1991).

Lo colectivo impregna también un carácter social a las representaciones. Es decir, son sociales porque son compartidas por conjuntos más o menos amplios de personas. No obstante, no es porque cierta característica es compartida por diversas personas, grupos, o entidades de más



amplio abasto, que una propiedad es social. Lo social es una propiedad que se imprime en determinados objetos con base en la naturaleza de la relación que se establece con ellos, y es precisamente la naturaleza de esa relación la que es definitoria de lo social. Veámoslo con un ejemplo: el agua de los ríos, el agua bendita y el agua para beber. La segunda por la implicación simbólica que tiene para los y las actoras sociales, y la tercera por la relación vitalmente relevante que se establece con ella, pueden considerarse objeto social, mientras que el agua de los ríos —a excepción de que provoque un desastre social— puede considerarse como algo irrelevante y sin entidad social (Wagner y Elejabarrieta, 1998).

Lo social en las Representaciones Sociales no se polariza ni hacia lo micro ni hacia lo macro: existe una determinación social central (macro) y otra, social lateral (micro) de las representaciones (Moscovici, 1979). La primera se refiere a la cultura global de la sociedad en la que se insertan los grupos, los actores y las actoras sociales y la segunda al grupo en particular en el cual se insertan las personas.

Estas dos formas de determinación social no tienen un sentido unidireccional: las personas se constituyen y constituyen sus Representaciones Sociales y en forma paralela también constituyen un mundo social y construyen y reconstruyen permanentemente su propia realidad social y su propia identidad social.

Todos estamos insertos en una sociedad con una historia y un fondo de conocimiento culturales, pero todos estamos insertos en una parcela de esa sociedad. Es decir, en grupos que manejan una ideología y poseen normas, valores e intereses comunes que de alguna manera los distinguen como grupos de otros sectores sociales. A su vez, esos grupos están compuestos de individuos, hombres y mujeres que en el proceso de socialización primaria y secundaria van

construyendo una historia impregnada de emociones, afectos, símbolos, reminiscencias personales, procesos motivacionales, pulsiones, contenidos conscientes e inconscientes, manifiestos y latentes (Banchs, 1991).

El papel, por último, que desempeñan las representaciones en la configuración de los grupos sociales, y especialmente en la conformación de su identidad, las instituye como fenómenos sociales. Si bien no se puede afirmar que un grupo es tal por el hecho de compartir determinadas representaciones sociales, sí es evidente que, en ocasiones, la denominada cultura grupal define intensamente al grupo y está vinculada no sólo con una memoria y con un lenguaje compartido, sino también con representaciones comunes.

## **4. Nivel técnico – metodológico**

### **4.1 Marco metodológico**

#### ***4.1.1 El enfoque.***

En la realización de esta investigación se utilizó un marco metodológico de corte cualitativo. Este enfoque nos permite interpretar y comprender la realidad social del fenómeno del Bullying en el contexto socio – educativo. Se emplea una metodología flexible, creativa, activa y que

facilite conocer las representaciones sociales que se encuentran en el trasfondo de las situaciones de Bullying.

La principal característica de la investigación cualitativa es la visión de los eventos, acciones, valores, normas, etc., desde la particular visión de las personas que están siendo estudiadas. La investigación cualitativa asume el punto de vista del sujeto, tratando de “ver a través de los ojos de la gente que uno está estudiando”. Tal perspectiva, envuelve claramente una propensión a usar la empatía con quienes están siendo estudiados, pero también implica una capacidad de penetrar los contextos de significado con los cuales ellos operan”. (Mella 1998, p. 8).}

Para poder comprender acontecimientos y conductas, la investigación cualitativa opta por estudiarlos en el contexto en que ocurren. Así, las entidades sociales, como por ejemplo una escuela, son concebidas como globalidades que deben ser entendidas y explicadas en su integralidad. Esto da lugar a una concepción de la investigación donde los significados que las personas atribuyen a su conducta y a la de los demás, deben ser contextualizados en el marco de los valores, prácticas y consiguientes estructuras de las que dichas personas y conductas forman parte.

Así, el énfasis está puesto en la interpretación, es decir, en la comprensión del fenómeno social como un todo y el significado que ello tiene para sus participantes. La investigación cualitativa se basa en el supuesto de que cualquiera sea el ámbito donde los datos sean recolectados, el investigador solamente podrá entender los acontecimientos si los sitúa en un contexto social e históricamente amplio.

El enfoque cualitativo nos permite trabajar con un modelo de conocimiento conceptual-inductivo que se basa en dos supuestos centrales respecto a la realidad a) la realidad social que es

vista como la totalidad; b) la relación entre el investigador e investigado que es la relación sujeto – sujeto. La concepción de la realidad como una totalidad significa considerar cada cualidad como un aspecto de la globalidad. De esta forma, aunque se estudien pocos casos se puede obtener una adecuada visión del fenómeno, como es el caso de esta investigación sobre el Bullying. En tal sentido, cada caso individual expresa en forma concreta tanto el fenómeno como la totalidad del fenómeno en estudio. El modelo conceptual – inductivo sostiene la relación sujeto - sujeto, porque el sujeto que investiga va siendo influenciado por el sujeto investigado a medida de que avanza el conocimiento sobre él y sobre el fenómeno, esto nos permitirá tener una cercanía real sobre el fenómeno Bullying.

#### ***4.1.2 Tipo de investigación.***

Se empleara el método de investigación etnometodológico, el cual menciona que detrás de las acciones de las personas están las creencias y los motivos que tienen las mismas para su realización. Pretende describir al mundo social tal como está y toma en cuenta su construcción, no trata los hechos como cosas sino como prácticas de la vida cotidiana.

Representa la más reciente corriente en investigación cualitativa, que combina el pensamiento fenomenológico representado por Alfred Schutz y el interaccionismo simbólico de Harold Garfinkel. Mientras rechaza las explicaciones de carácter deductivo en las ciencias sociales,

enfatisa el interaccionismo simbólico, “mostrando la necesidad de escudriñar en los significados que la interacción social tiene para aquellos que participan en ella. La etnometodología está centrada en el carácter unívoco de cada situación social”. (Mella, Orlando, 1998, Op. Cit.)

El fundamento de la etnometodología es el reconocimiento de la capacidad reflexiva e interpretativa propia de todo actor social. Esto significa que todo individuo aplica en sus rutinas cotidianas esa facultad de interpretación, haciéndola inseparable de la acción, y compartiéndola y ejerciéndola, al mismo tiempo, con todos los otros actores sociales que forman parte de su entorno cotidiano.

La etnometodología surge, así, como una manera de comprender la naturaleza y el proceso de la vida social, centrándose en el papel activo que los miembros de un grupo social juegan en la estructuración y construcción de las modalidades de su vida diaria.

Esta nueva orientación metodológica fue constituyéndose en una manera de aproximarse a la vida cotidiana, elaborando estrategias para acercarse a los procedimientos mediante los cuales los sujetos elaboran y construyen su mundo social y los recursos que utilizan para ello. De esta forma, se fue conformando como una práctica interpretativa consistente en un conjunto de procedimientos, condiciones y recursos para investigar empíricamente los métodos utilizados por los individuos para asignar sentido a sus acciones diarias y para llevarlas a cabo, de esta manera nos aproximaremos a un conocimiento social sobre el fenómeno estudiado.

La etnometodología es, entonces, la búsqueda de la comprensión de cómo los miembros de un grupo social construyen y estructuran su vida cotidiana. Ello implica partir del supuesto de que la vida social es creada por quienes la viven, por lo que lo importante es comprender las formas a través de las cuales se produce y se construye la vida social y donde lo fundamental es la

comprensión de los mecanismos a través de los cuales los actores sociales asignan sentido a las actividades de su diario vivir de manera que éstas se ajusten a los modos socialmente aceptables.

El centro de la etnometodología son las rutinas y detalles de la vida cotidiana. Su metodología se orienta a captar cómo los miembros de un espacio social asignan sentido a su cotidianidad.

El investigador que asume esta opción metodológica se auto define como si fuera un extraño que tuviera que aprender las rutinas que le permitirían llegar a ser un miembro del grupo que funciona rutinariamente. Para ello, realiza entrevistas en profundidad o desarrolla observación participante como herramientas metodológicas y su interés es tratar de hacer explícito el conocimiento y los significados implícitos del grupo.

En el trabajo de campo, esta metodología utiliza instrumentos de investigación de otras corrientes, particularmente de la etnografía y del trabajo de campo. Es así como utilizan una gran diversidad de mecanismos de recolección de datos: observación directa en las aulas, observación participante, entrevistas, estudios de registros (actas, libros, etc.) administrativos y escolares, filmaciones de clases o de entrevistas de orientación, proyección de dichas filmaciones a los actores involucrados, registro de las reacciones de estos últimos pudiendo analizar satisfactoriamente los hechos registrados.

La etnometodología constituye una corriente metodológica de gran relevancia teórica, intelectual y práctica. Ello es particularmente evidente en el campo de la educación donde este enfoque ha puesto en evidencia la forma concreta en que se producen las discriminaciones en la situación escolar. La etnometodología permite develar las formas cotidianas y comunes que van

generando la desigualdad social y que se encarnan en las diversas y numerosas interacciones sociales que ocurren día a día en la escuela.

La Etnometodología se correlaciona con las representaciones sociales ya que coinciden en que los actores sociales utilizan sus conocimientos para reconocer, producir y reproducir sus acciones y cómo analizan sus circunstancias y pueden compartir una comprensión intersubjetiva de ellas. Conociendo la visión de los sujetos que implica aproximarse a sus representaciones de la realidad, para luego analizar cómo la dinámica de las mismas reproduce modos de acción sobre la realidad.

## **4.2 Delimitación del campo de estudio**

### ***4.2.1 población.***

La población de referencia de esta investigación fue la Institución educativa Municipal Luis Carlos Galán Sarmiento. Los cursos académicos en los que se realizó la investigación fueron los Grados sextos y séptimos de la jornada única, con un número total de 161 estudiantes referente a estos grados.

### ***4.2.2 muestra.***

Teniendo en cuenta esta población de referencia se extrae una muestra mediante un muestreo no probabilístico por conveniencia, compuesta por un total de 36 estudiantes. En la institución educativa hay tres sextos y tres séptimo, se hace la selección de grupos de 6 estudiantes por curso, participando chicas y chicos, totalizando 6 grupos, con los que se desarrolla el proceso de indagación.

Este muestreo es utilizado en forma empírica, es decir, no se efectúa bajo normas probabilísticas de selección, por lo que sus procesos intervienen opiniones y criterios personales del investigador. La selección de la muestra es no aleatoria, basada en el juicio del responsable de la investigación. Este tipo de muestreo permite seleccionar los casos más pertinentes con el propósito de obtener mayor información. Se utilizara una muestra de conveniencia, la cual se basa en contar con una muestra de sujetos benéficos para el estudio. Es un proceso en que el investigador selecciona directa e intencionadamente los individuos de la población.

La selección de la muestra son niños y niñas de los cursos sextos y séptimos, con un promedio de edad entre 11 y 16 años. Se escoge esta muestra porque estos inician una nueva etapa a nivel escolar que es la secundaria; esta representa un cambio muy importante para los estudiantes, debido a que se trabaja con varios maestros y con cada uno de ellos se estudia una asignatura distinta durante la jornada escolar. El horario de clases también es más extenso y la intensidad de materias y tareas extra clases, pueden generarles desorientación y dificultad para la adaptación de este nuevo ambiente escolar.

#### *Criterios de selección.*

1. Comportamiento dentro de las clases con sus compañeros y docentes.
2. Consejería por parte de los docentes.
3. Rendimiento académico.
4. Posibles agresores, víctimas o espectadores.

### **4.3 Técnicas de recopilación de información**



Dado que el diseño de investigación propuesto es el método etnometodológico, las técnicas de recolección de datos de información propuestas se corresponden con el mismo y a continuación se definen.

#### ***4.3.1 La observación directa.***

Significa que el investigador observa los hechos tal como ocurren. Además, los hechos son observados en escenarios o situaciones naturales, en el sentido de que no han sido sometidos a ninguna clase de manipulación por parte del investigador. El motivo por el cual se escogió esta estrategia tiene que ver con el hecho de que es una técnica en la cual no se interviene sobre el objeto de investigación, este puede ser percibido en su ambiente natural y es lo que se desea para tomar la muestra intencional.

#### ***4.3.2 Entrevistas en profundidad.***

La segunda técnica de recolección de información es realización de entrevistas en profundidad a los diversos actores.

Las entrevistas en profundidad significan para Briones (1999) una conversación entre un entrevistador y una persona que responde a preguntas orientadas a obtener la información exigida por los objetivos específicos del estudio; este tipo de entrevista es caracterizada por el empleo de un listado de preguntas ordenadas y redactadas por igual a todos los entrevistados, lo que permite respuestas libres y abiertas y ayuda a recolectar buena información para el proceso investigativo.

#### ***4.3.3 Grupos de discusión.***

El grupo de discusión también llamado grupo focal es un conjunto de personas y un moderador con el objetivo de llevar a cabo discusión profunda sobre un tema determinado. Son datos relativos a las opiniones, creencias, percepciones, intereses y actitudes de un grupo de personas implicadas en un determinado objeto de estudio. Esta técnica trabaja con los discursos de las personas, en los que se articulan la subjetividad y el orden social. El grupo de discusión se crea para producir una situación discursiva, por lo tanto tiene un carácter artificial. Es sólo gracias al investigador que el grupo es posible, en la medida en que reúne a un conjunto de personas y las constituye en un grupo.

El grupo de discusión concede la importancia a que los participantes hablen ampliamente de temas específicos, se trata de conocer sus sentimientos acerca del producto, el concepto, la idea de organización, de que se manera se adapta a su vida y que relación emotiva tienen con él (Daniel, Gates, 1999).

Para el buen desarrollo de esta técnica se requiere de una guía de discusión que es un bosquejo de los temas que se van a tratar en la sesión, esta guía se genera con base en los objetivos de la investigación.

#### **4.4 Procedimiento**

Una vez especificadas los objetivos del estudio, llega el momento de describir el proceso general que hemos seguido para comprobar y alcanzar los objetivos propuestos.

Concretamente se ha realizado un diseño de entrevista, la guía de temas en el grupo de discusión y los diarios de campo para la observación directa, De este modo, considerando el estudio empírico en su totalidad, se pueden diferenciar tres fases o niveles en su proceso de elaboración.

## 1. NIVEL TEORICO - CONCEPTUAL

1.1 Planteamiento del problema.

1.2 Revisión de la bibliografía.

1.3 Formulación de los objetivos.

## 2. NIVEL TECNICO – METODOLOGICO

2.1 Selección del método de investigación.

## 3. NIVEL ANALITICO

3.1 Análisis de datos.

3.2 Conclusiones.

Atendiendo a los niveles del estudio marcados, es decir que en el primer nivel –Nivel Teórico-Conceptual- dentro del estudio se hace el planteamiento de aquello que va a suponer el problema a resolver, siendo fundamental el proceso de revisión bibliográfica para especificar los objetivos. En un segundo nivel –Nivel Técnico-Methodológico- se realiza la recolección de información, para lo que se eligió un grupo de estudiantes y un diseño de entrevistas, grupo de discusión y diarios de campo. Finalmente en un tercer nivel – Nivel Analítico – se lleva a cabo el análisis e interpretación de la información para dar respuesta a los objetivos establecidos y las conclusiones que se obtienen a partir del análisis de información.

### **4.5 Construcción de instrumentos**

Para la recogida de información se elaboró una guía de preguntas para la técnica de entrevista profunda, una guía de temas para los grupos de discusión y unos diarios de campo para la técnica de observación directa y el proceso de campo.

La construcción de las guías de las entrevistas y los grupos de discusión utilizados en este estudio, sobre las representaciones sociales del bullying, se comenzó con la selección y especificación de las dimensiones sobre las que interesaba recoger información:

- Conocimiento e información que tiene los estudiantes sobre el bullying.
- Formación que ha recibido.
- Acciones de prevención e intervención que llevan a cabo.
- Experiencias emocionales y físicas que hubieran tenido o estén teniendo sobre este fenómeno.

Una vez realizada la elección de estas dimensiones, a partir de los instrumentos revisados se plantearon los ítems que conforman cada una de las dimensiones y para cada instrumento.

*Tabla 2- Nivel e Ítems de Entrevistas en profundidad*

<b>NIVEL</b>	<b>N</b>	<b>ENUNCIADO DEL ITEM</b>
Datos personales	1	Nombre completo

	2	Edad
	3	Grado
	4	Repetente de curso.
	5	Cuántos años lleva estudiante en este colegio o viene de otra institución.
Conocimiento sobre el Bullying	1	Qué piensa y opina del bullying
	2	Sus causas
Experiencias	1	Ha experimentado Bullying
	2	Es agresor, víctima o espectador.
	3	Que sentimientos genera usted después de experimentar u observar Bullying.
	4	Sentimientos del agresor y víctima
Formación recibida en Bullying	1	Ha tenido información del Bullying
	2	Esto ha sido promovido por...
El Bullying se genera	1	Grados que se puede generar más Bullying.
	2	Acciones o lugares donde puede activar agresiones.

*Tabla 3: Nivel e ítems en los grupos de discusión.*

<b>Nivel</b>	<b>N°</b>	<b>ITEMS</b>
Conocimiento del	1	Concepto del Bullying.

Bullying	2	Manifestaciones o tipos del Bullying Consecuencias para el agresor, víctima o espectador.
Quien genera más Bullying	1	Hombres o mujeres, o por igual.

Se prosiguió a generar las guías con respecto a estas dimensiones que podríamos interpretar después como representaciones sociales de los estudiantes de los grados sextos y séptimos de la Institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento.

Seguidamente se procedió a entablar un primer contacto presencial con el centro educativo, a través de la orientadora del plantel, haciendo conocer la investigación que se quiere realizar en esta comunidad académica, dando a entender con aceptación y gran entusiasmo que la investigación se realizara allí. En este primer encuentro se llevaron a cabo observaciones iniciales a los estudiantes con lo que finalmente se trabajó, donde se notaron características específicas de estos grupos. Para hacer formal la aceptación del plantel educativo para que se pudiera trabajar allí la investigación, se le hizo entrega de una carta de presentación elaborada y firmada por la directora de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia Sede Arbeláez-Fusagasugá.

Una vez obtenido el consentimiento de la dirección del centro educativo, se inicia con las observaciones directas por grados, haciendo una pequeña presentación a los estudiantes, sin mencionar detalles de la investigación, con el fin de que los estudiantes se comporten de manera natural, para así obtener mayor información de los estudiantes con el fin de definir la muestra.

Después de tener la muestra, a partir de cada grupo escogido se explica lo que se quiere trabajar y lo que se desea investigar, aclarándoles que son las representaciones sociales, el Bullying, el objetivo de la investigación etc.

Se prosigue con las entrevistas a cada estudiante individualmente. esto se realizó en un tiempo Aproximado de tres semanas, señalando que las entrevistas requerían un tiempo máximo de una hora, surgieron dudas o interrogantes de las mismas preguntas por parte de los estudiantes, que se debían resolver y esto demoro un poco la actividad.

Por otro lado, después de las entrevistas se inició con los grupos de discusión. Estos se realizaron durante dos semanas, con una hora de duración. Los grupos fueron conformados por 6 estudiantes, pero tomando alumnos de los diferentes grados, con el fin de que se pudieran expresar más libremente.

Tras el proceso de información, se puede comentar que todo salió como se esperaba, se recolecto la información necesaria para presentar y obtener un análisis de calidad de las representaciones sociales de este fenómeno

## **5. Nivel analítico**

## 5.1 Análisis y descripción de los resultados

Los resultados que se presentan a continuación deben considerarse como una estimación de la incidencia, conocimiento y percepciones que tienen los estudiantes con las diferentes conductas de agresión entre iguales por abuso de poder en la población del Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento.

Tras el proceso de recogida de información se organizan todos los datos a través de matrices, mapa conceptual y categorías de análisis.

### *Niveles de análisis*

En concreto para la realización de este estudio se incluyen distintos niveles de análisis:

1. Matrices: son útiles para establecer vinculaciones entre categorías y temas. En cada celda el investigador documenta si las categorías o temas se vinculan o no. En este caso se toman categorías inductivas y deductivas y cada una de estas es sometida a un primer nivel de análisis orientado a una comparación entre lo que se plantea en el horizonte teórico y las representaciones de cada uno de los actores sociales indagados.
2. Mapa conceptual: nos deja expresar cómo se vinculan conceptos, individuos, grupos y organizaciones. En este caso se desarrolla un segundo nivel de análisis en el cual se retoman las relaciones predominantes que se han encontrado en el primer nivel de análisis (Matrices) y se establece una un vínculo articulador y generador de



coherencia en términos de la construcción conceptual que se pretende en la investigación.

3. Análisis por categorías: su finalidad es describir analíticamente las categorías que surgieron en los dos anteriores niveles de análisis. Por otro lado se retomaron en este nivel algunos otros elementos relevantes para fortalecer el aporte del trabajo en términos de producción teórica nueva.

Los resultados obtenidos surgieron mediante la aplicación de los instrumentos que en este caso fueron entrevistas abiertas y grupos de discusión. Se empezó a interpretar la información mediante diferencias y similitudes, induciendo a crear categorías a partir de conceptos similares para inducir a una categoría común. Luego se compararon las categorías entre sí para formar grupos por temas. Y finalmente se codificaron e interpretaron sus significados para encontrar las categorías generales del estudio.

Se inicia con la primera matriz donde se relacionaron los dos instrumentos de entrevista y grupo de discusión con sus similitudes en el contexto de sus preguntas. Esto quiere decir que las preguntas que se parecían en su contexto, se agruparon, refiriéndose a una secuencia de temas al principal y así sucesivamente.

<b>GENERO</b>	<b>INDICADORES</b>
---------------	--------------------

Concepto de Bullying.	¿Qué es el Bullying? Opinión sobre el Bullying. Formas de manifestación.
modos y conductas	Consecuencias de víctimas y agresores. Causas del Bullying. Actitudes frente al Bullying.
Situaciones de Bullying.	Situaciones activadores del Bullying. Experiencias. Manifestaciones.
El agresor y la víctima.	Sentimientos y emociones después de ejercer el Bullying.
Prevención y educación	Medidas de prevención Medidas de ayuda a situaciones de Bullying
Quiénes emergen el Bullying	Mujeres y Hombres Grados mayoritarios

5.1.1 Tabla 4: MATRIZ 1: Género e indicadores de las representaciones sociales del

*bullying.*

Ahora realizamos la matriz con sus respectivas categorías que surgieron en el análisis de la información de los dos instrumentos.

Integrando el pensamiento deductivo tomado como referencia en nuestro marco teórico, el pensamiento inductivo es la referencia de lo que expresan los estudiantes y el análisis es lo que considera el investigador ante los dos pensamientos anteriores.

5.1.2 Tabla 5. Matriz 2: Categorías de análisis deductivo e inductivo

<b>CATEGORIAS</b>	<b>PENSAMIENTO DEDUCTIVO</b>	<b>PENSAMIENTO INDUCTIVO</b>	<b>ANALISIS</b>
<b>CONCEPTO</b>	Situación en la que un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos. (Olweus 2001)	Es el maltrato físico, psicológico y emocional que tiene un estudiante sobre otro.	El Bullying es una situación de conflicto generada por estudiantes, involucrando violencia uno hacia el otro por un tiempo prolongado. Estos conocimientos son similares, y sucede porque cada autor y estudiante crean un concepto referente a los que han experimentado en el caso de los estudiantes y estudiado e investigado en el caso de los autores. Es muy posible que la información que circula en el escenario académico afecte la percepción del estudiante en este aspecto.

<p><b>CAUSAS</b></p>	<p>Los problemas sociales, familiares, escolares y personales en el origen de la violencia escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*individuales: patologías infantiles, niños maltratados, niños rebeldes etc.</li> <li>*familiares: familias disfuncionales.</li> <li>*escolares: la competencia estudiantil y conflictos.</li> <li>*sociales: diferentes situaciones económicas y relaciones sociales.</li> </ul> <p>(Defensor del pueblo 2000)</p>	<p>Se pueden definir varias causas expresadas en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Abandono de hogar.</li> <li>-Violencia intrafamiliar.</li> <li>-Llamar la atención.</li> <li>-Sentimiento de superioridad</li> <li>-Resolución de problemas.</li> <li>-Aceptación de los demás.</li> </ul>	<p>Desde la perspectiva deductiva se considera que existen diferentes factores que pueden incidir en los casos de Bullying, siendo los más representativos los personales, escolares, familiares y sociales.</p> <p>En términos inductivos se evidencia una mirada cotidiana relacionada con las formas de interacción y con el escenario familiar – personal.</p> <p>Desde la perspectiva del investigador, los dos escenarios se ubican en distintos niveles de análisis: el deductivo en lo causal – social y el inductivo en lo causal interactivo – personal.</p>
<p><b>EFEKTOS</b></p>	<p>Se plantea la dificultad de aprendizaje, daños físicos y psicológicos en las víctimas. El involucramiento en el Bullying es un factor de riesgo que incrementa las probabilidades de emprender trayectorias de vida problemáticas en el agresor y relaciones sociales negativas y falta de empatía por</p>	<p>Se definieron consecuencias de la víctima y agresor.</p> <p>Victima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Depresión. -Suicidio.</li> <li>-Bajo rendimiento académico</li> <li>-Baja autoestima.</li> <li>-Drogadicción.</li> </ul>	<p>Se presenta similitud en el análisis deductivo e inductivo en lo que tiene que ver con la víctima, solo que el discurso de los estudiantes tiende a ser más específico.</p> <p>En el ámbito inductivo el espectador no es un actor visible.</p>

	<p>parte del espectador que observa, pero no interviene. (Mertz 2006)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aislamiento social.</li> <li>-Venganza en un futuro.</li> <li>-Temor al colegio.</li> </ul> <p>Agresor:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Expulsión del colegio.</li> <li>-Comienzo de vida delictiva.</li> <li>-Bajo rendimiento académico</li> </ul>	<p>De acuerdo a la expresión tanto inductiva como deductiva las consecuencias se encuentran especialmente centradas en la víctima, de tal forma que hay un discurso centrado en este sujeto.</p>
<p><b>MANIFESTACIONES</b></p>	<p>Se refieren a los tipos de Bullying:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- físico</li> <li>-verbal</li> <li>- social</li> <li>- psicológico</li> <li>-amenazas</li> <li>- chantaje</li> <li>-abuso sexual</li> </ul> <p>(Barrio 2007)</p>	<p>Son de diferentes maneras como son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Insultos y apodos.</li> <li>- Discriminación.</li> <li>-Agresión física.</li> <li>-Golpes.</li> <li>-Exclusión del grupo.</li> <li>-Amenazas.</li> <li>-Criticar.</li> <li>-Inventar falsos rumores.</li> <li>-Bromas físicas.</li> <li>-Robos.</li> <li>-Rotura de vestimentas.</li> <li>-Rechazo social</li> <li>-Humillaciones</li> </ul>	<p>Mientras que en el ámbito deductivo se categorizan las manifestaciones, en el inductivo se utiliza un nivel descriptivo asociado a vivencias de orden personal.</p> <p>En la perspectiva inductiva es evidente que factores como el rechazo social y la aceptación por el otro tienden a ser los aspectos más importantes.</p> <p>Se percibe que en el pensamiento inductivo no se plantea una nueva forma de acoso que es el Ciberbullying que es un fenómeno nuevo derivado de las grandes</p>

			tecnologías. Esto puede suceder porque la población investigada está situada en una zona rural y es muy escasa la tecnología a diferencia de las zonas urbanas. Porque esta tiene posibilidades de tener servicios de internet. Siendo las redes sociales la forma más expresiva de esta violencia.
<b>LUGARES DE RIESGO</b>	<p>Son los lugares más propensos del espacio educativo donde pueden aparecer situaciones de Bullying, como lo son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*El patio.</li> <li>*Pasillos.</li> <li>*clase con o sin profesor.</li> <li>*Entrada y salida del colegio.</li> </ul> <p>(Barrio 2007)</p>	<p>*cuando el profesor se marcha del salón.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Horas libres.</li> <li>* En el descanso.</li> <li>*En los baños.</li> <li>* Restaurante.</li> </ul>	<p>Dentro de la perspectiva deductiva se consideran lugares físicos y en el pensamiento inductivo se entiende como espacios y tiempos.</p> <p>En las instituciones educativas tienen instalaciones o lugares donde se puede generar situaciones, pero ¿Por qué sucede? Tal vez estos lugares proporcionan poder a los agresores, y se sienten seguros porque son lugares de no intervención de la autoridad.</p>
<b>MALTRATO ENTRE IGUALES</b>	<p>La valoración de incidencia de este fenómeno es característico entre hombres y mujeres, identificando un promedio de edad entre 11 y 14 años, y los últimos cursos de educación primaria y los</p>	<p>La mayoría considera que son los varones, en menor medida las mujeres pero un gran número sostiene que ambos generan situaciones de</p>	<p>En el ámbito deductivo se generaliza una concepción que centra el bullying en grupo etarios y especialmente en la educación media, mientras que en lo inductivo se ubica</p>

	<p>primeros de la secundaria obligatoria los que registran mayor incidencia de Bullying, tanto en instituciones educativas. (Cerezo 2009)</p>	<p>Bullying, de los cursos se consideran que los grados 7° y 8° son los que realizan más Bullying a los grados inferiores, por su inmadurez y superioridad con estos cursos.</p>	<p>en categorías de género y grados especialmente</p> <p>La evidencia de la observación permite establecer que hay una tendencia a que el fenómeno se presente cada vez a menor edad.</p>
<p><b>ACCION PREVENTIVA Y EDUCATIVA</b></p>	<p>Los colegios, en la actualidad, enfrentan varios problemas: un aumento en la frecuencia e intensidad de los problemas conductuales de los alumnos; los sistemas escolares de disciplina son poco claros y se aplican en forma inconsistente, más bien caso a caso; los educadores aplican intervenciones en crisis para resolver problemas conductuales crónicos; se les solicita a los profesores que enseñen y se focalicen en lo académico, aun cuando los adolescentes presenten serios problemas conductuales;</p>	<p>Los estudiantes, ante la ignorancia de este tema, reiteran permanentemente la necesidad de información y formación en las Instituciones educativas sabiendo que este puede ser el eje para la prevención.</p> <p>Reiteran constantemente que solo un docente es que habla del tema, pero igual no hay intervención.</p>	<p>En lo deductivo el peso en esta categoría se refiere a los sistemas de disciplina que se aplican de manera inconsistente, mientras que en lo inductivo se centran más en la falta de información y en la baja intervención.</p> <p>La prevención y educación referente al Bullying es muy escasa, las Instituciones educativas aun no tienen medidas para contrarrestar este fenómeno, ¿pero cómo se podría llevar una educación y prevención hacia este? La familia es una de las alternativas de prevención, ella es la que tiene que establecer lo que es inaceptable y lo que es aceptable, en casa y en las relaciones sociales.</p>

En el análisis de información también surgieron categorías emergentes, temas que no se han estudiado muy al fondo y los estudiantes lo resaltaron.

<b>CATEGORIAS</b>	<b>PENSAMIENTO INDUCTIVO</b>	<b>ANALISIS</b>
<b>EXPRESION ETICA</b>	<p>Estos comportamientos de maltrato entre estudiantes no se deberían realizar porque está ejerciendo un daño físico y psicológico entre ellos y genera un ambiente de desigualdad y miedo en el salón.</p>	<p>La expresión ética se refiere a la organización racional de las opiniones que tienen los estudiantes sobre el Bullying, dando a entender que la expresión de este fenómeno en los salones de clase está generando temor, violencia y expresando el deseo de cambio en el ambiente social del colegio.</p>
<b>EXPERIENCIAS EMOCIONALES</b>	<p>Al experimentar el Bullying como observador se genera sentimientos de tristeza, rabia e indignación, pero uno se reprime ayudar a la persona agredida, por miedo de que lo agredan.</p> <p>Al ser el agresor se podría sentir bienestar egocentrismo, soberbia, superioridad, arrepentimiento, deseo de seguir agrediendo e Ira.</p> <p>La victima puede sentir tristeza, dolor físico, deseos de venganza, Ira, respuestas agresivas.</p>	<p>Para el estudiante, el componente emocional es vital, pues las posibles experiencias y las mismas interpretaciones definen este aspecto como esencial a la hora de enfrentar una situación de este orden</p> <p>El Bullying genera diferentes emociones tanto en víctimas como en victimarios. En la victima presentan mayores niveles de emocionalidad negativa, infelicidad y tristeza. Podríamos casi afirmar que los agresores en situaciones de Bullying, reconocen sentirse bien por lo que hacen, sentir enfado, escasa empatía con las victimas e insensibilidad por lo que hacen, y en muy pocas ocasiones arrepentimiento.</p> <p>Podemos hablar de los observadores en este caso que no se involucran en la situación, aunque tengan deseos de ayudar a la víctima, pero no lo hacen por que toma un sentimiento de temor.</p>

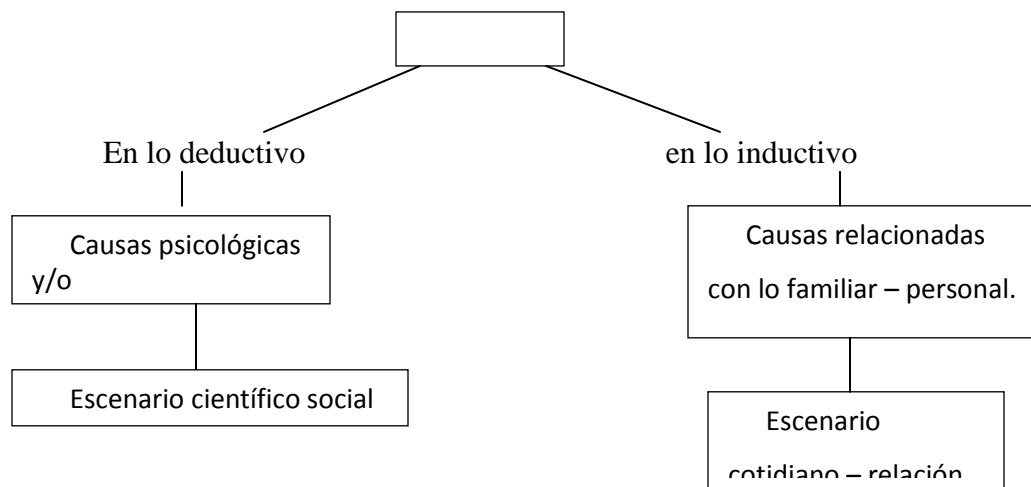


--	--	--

### 5.1.3 Mapas conceptuales: categorías principales.

Se realizan mapas conceptuales, tomando en cuenta las categorías más importantes que se puede considerar como una mayor referencia si se pretende hacer una prevención a este fenómeno del Bullying. Igualmente con cada mapa se realiza su respectiva explicación;

Figura 1: Representación social de causas.

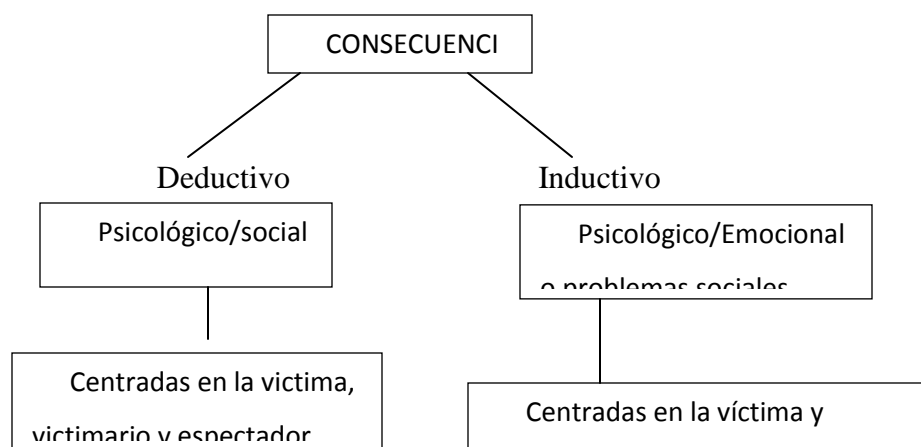


En lo deductivo el Bullying tiene un origen en las organizaciones científicas, con respecto a lo patológico que nos remite a lo Biológico o Psicológico. Por otro lado hace énfasis en los posibles efectos de los escenarios sociales generadores de situaciones de Bullying.

En cambio el estudiante inmerso en una situación de esta índole, consideran que las relaciones determinan los niveles de agresión. Se puede pensar en un escenario vinculado a sus dos lugares más significativos en este caso el hogar y la institución educativa.

Entre una de las posibles causas se podría determinar los medios de comunicación; que transmiten información y dan esparcimiento a esta. Los medios de comunicación entretienen, pero también enseñan desde aquí partimos que los comportamientos que los niños observan en televisión influyen en el comportamiento que manifiestan inmediatamente después. La repetida exposición a la violencia puede producir cierta habituación, con el riesgo de considerarla como algo normal, inevitable y de reducirse la empatía con las víctimas. Es importante promover en los niños la reflexión respecto a la violencia que nos rodea.

*Figura 2: Representación social de consecuencias.*



Desde la perspectiva deductiva tenemos una concepción integral donde se tienen en cuenta no solo los efectos de la víctimas y victimarios sino que también se incluye el

espectador como un actor que participa pero no se involucra directamente en la situación de Bullying puesto que desde la perspectiva científica predomina los abordajes de este tipo.

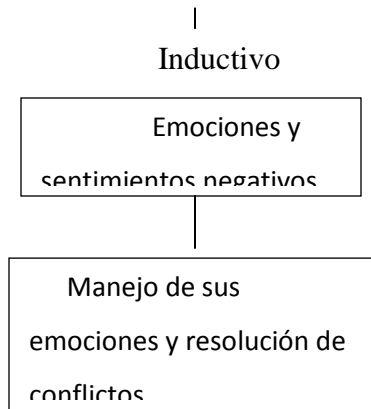
El ámbito inductivo por el contrario apunta a centrar su percepción en quienes tienen conflicto directo con la situación.

Las consecuencias para el agresor están en relación directa con su proceso de desadaptación escolar que se ve reforzado por la aprobación de un grupo de estudiantes,

Además se relaciona con otros sujetos que se encuentran en condiciones semejantes de desadaptación escolar, pueden propiciar o aprender nuevas conductas que refuerzan sus posturas de poder sobre las víctimas. Las consecuencias a nivel social desde la perspectiva deductiva se asocian a conductas delictivas, consumo de drogas y en general el comportamiento disfuncional.

Las consecuencias de la victimización escolar se presentarán en un continuo que va desde la pérdida de la capacidad de establecer relaciones de amistad estables, de la confianza en los demás y en uno mismo hasta altos grados de depresión que, en ocasiones le lleva a desear “desaparecer”, en otras acrecienta un deseo de “venganza” como fórmula de escape ante la violencia sufrida. Esta serie de consecuencias se encuentran sustentadas en la concepción inductiva que centra los efectos en aspectos de orden social y psicológico.

*Figura 3: La Representación social de las experiencias emocionales.*



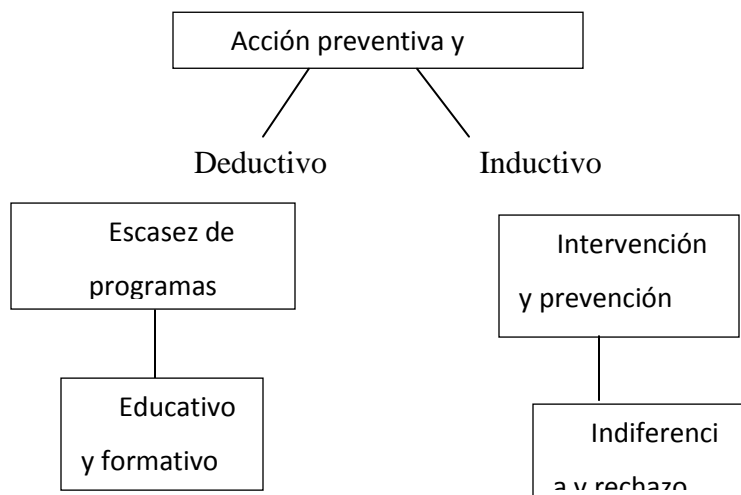
Puede afirmarse desde esta categoría emergente que agresores y víctimas encuentran algunas dificultades para reconocer las emociones en los demás aunque no tanto para reconocerlas en ellos mismos. De hecho se puede notar un profundo impacto emocional que determina conductas posteriores de acuerdo a lo que se registra en los instrumentos de recolección de información y en la matriz del primer nivel de análisis.

Para poder entender bien este fenómeno cabe la necesidad de profundizar en la dimensión emocional y moral de los implicados, con el fin de comprender la génesis y la evolución de este fenómeno en las Instituciones educativas. El modo en que somos capaces de reconocer y manejar las emociones que sentimos, de expresarlas, de reconocerlas en los demás y de conectarnos afectivamente con ellos, puede modular la calidad de las relaciones interpersonales que establecemos, y nos hace ser más o menos competentes en nuestra vida personal y social, logrando establecer relaciones interpersonales equilibradas y satisfactorias. Reconocer y expresar las emociones que sentimos es un logro fundamental para la comunicación humana y el ajuste psicológico. Desde que nacemos venimos equipados para sentir y reconocer los estados afectivos de los demás. Lo que se evidencia en este caso es que se presentan una serie de emociones

de distinta índole que no son exteriorizadas, sino que se quedan en el nivel interno del sujeto.

Los agresores como víctimas se encuentran con dificultades para gestionar su vida emocional ante infracciones morales significativas. Se plantea que en lo que se refiere a los agresores una justificación vinculada a sentimientos de rechazo en su espacio escolar. Justificación que permite visualizar la agresión como un recurso equilibrador en la medida en que le confiere poder frente a quienes ejercen su rechazo.

*Figura 4: Representación social acción preventiva y educativa*



El pensamiento deductivo hace referencia que las instituciones educativas no tienen programas que ayuden a la prevención del Bullying, si no que están centrados en sistemas de disciplina, aislando la información que los estudiantes requieren de este fenómeno.

En el pensamiento inductivo los estudiantes recalcan la falta de información sobre este fenómeno, no habiendo ni intervenciones ni acciones de prevención por parte de la institución.

La relación entre disciplina y Bullying que se plantea en lo deductivo está apoyado en una respuesta institucional frecuente en la que las sanciones se interpretan como consecuencia lógica producto de comportamientos negativos por parte de los estudiantes.

Cabe sin embargo reflexionar que el castigo que profiere la Institución educativa también es un tipo de agresión que puede tener los mismos efectos del Bullying.

Otro aspecto que debe tenerse en cuenta es que la disciplina opera esencialmente en los salones, pero también se presenta en los patios en momentos de descanso, en las horas de salida de la Institución.

Se debe considerar que las intervenciones que realizan las Instituciones educativas se deben trabajar en conjunto con la familia y la comunidad. Y se debe hacer un proceso de intervención con la víctima y agresor y se lograría una transformación en los comportamientos violentos que puedan tener estos.

#### **5.1.4 Análisis Representacional de las categorías que constituyen las representaciones sociales de los estudiantes de grados sextos y séptimos del colegio Luis Carlos galán Sarmiento.**

A continuación se elaboró un texto donde se analiza individualmente cada categoría de orden teórico orientado a la construcción discursiva que es producto de los dos primeros niveles de análisis en el cual el documento busca recoger los aspectos más significativos en términos de como los sujetos indagados se representan en el fenómeno del Bullying, adicionalmente estas representaciones se analizan a la par de los conceptos teóricos en términos del avance sobre este tema.

Dentro de este marco de análisis, la discusión es la etapa en que encadenaremos los resultados obtenidos por la investigación y efectuaremos la extrapolación de los mismos. En ella se pone a prueba el análisis y la autocrítica. Es el momento de lograr acceder al marco referencial y se relaciona con la interpretación de los resultados. Con este análisis e interpretación de los resultados logrados a través de las entrevistas y grupos de discusión a estudiantes ligadas al contexto estudiantil, se valida y da explicación a los mismos.

Por su parte, con la interpretación de los resultados se aportan interpretaciones que soportan la validez en el marco teórico referencial, es decir, justificarlos con base a lo que ya se conoce del tema. Finalmente, la calidad de la discusión o análisis es la que guiará el camino a las conclusiones.



## **Representación del concepto bullying**

La asociación verbalizada con relación a lo que es Bullying fue una herramienta que permitió determinar cuál es el campo semántico del concepto, es decir facilitar conocer los significados y posiciones de los conceptos que poseen los estudiantes de grados sextos y séptimos.

El grupo investigado del estudio generó conceptos y opiniones relativas a la palabra Bullying rebelando una organización y una estructura conceptual similar a la que posee la estructura científica, que es una situación en la que un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos (Olweus, 2001), comparado con el concepto que dio un estudiante:

*El Bullying es cuando uno agrede a otra estudiante, poniéndole apodos y abusando de ella. RTAI.*

El concepto del Bullying del grupo investigado expresa de forma racional el significado, podremos interpretar que los estudiantes carecen de un conocimiento elaborado con respecto al concepto.

Con relación al concepto científico y el pensamiento inductivo de los estudiantes se logran concepciones similares, considerando que esto sucede porque los estudiantes han tenido experiencias de Bullying y con la poca información ofrecida por parte del colegio han logrado componer un concepto sobre este fenómeno.

## **Representación de los causas**

En esta investigación se muestra a través de la verbalización que se ha logrado construir las representaciones de las razones por las cuales se genera Bullying en las Instituciones Educativas. Por lo tanto según las verbalizaciones de los estudiantes las posibles causas que conducen a esta conducta son las que están enmarcadas en el ámbito personal y familiar. A nivel del agresor se argumenta la necesidad de que los compañeros sientan un mayor respeto por él, para salir de la presión de ser adolescente o para expulsar la represión que tiene por causa de problemas personales, sean de pareja, amigos, con docentes etc. En el ámbito familiar se hablan de problemas cuando los padres se separan o son divorciados. Problemas posteriores están referidos a cuando los hijos sienten que tienen la culpa del conflicto entre padres, o el maltrato intrafamiliar, estos son motivos que puede hacer que el estudiante expulse su rabia y tristeza con los demás. A partir de esto se puede considerar que la conflictividad de las aulas que crean los estudiantes tiene una estrecha relación con la educación en la familia, donde radica una buena parte de la responsabilidad del comportamiento. El anterior análisis obedece a los referentes tomados de categorías deductivas.

Las causas que informan los estudiantes en el pensamiento inductivo tienen concordancia con las que se informan en el pensamiento deductivo, ya que varios autores definen las causas individuales en términos de patologías infantiles, niños maltratados, niños rebeldes y las colectivas alrededor de situaciones familiares tales como: familias disfuncionales. Entre las escolares están: la competencia estudiantil y conflictos; y en cuanto a las causas sociales: diferentes situaciones económicas y relaciones sociales. Se puede también hablar de los medios de comunicación como una posible causa; la violencia que los niños miran a través

de medios como la televisión, internet y videojuegos, puede impactar negativamente al fomentarles la violencia de acuerdo a los planteamientos que hace Albert Bandura en su teoría del aprendizaje social.

### **Representación de los efectos**

Dado el pensamiento inductivo los efectos de actuar de una manera agresiva son varios. Para los agresores el manifestar conductas violentas puede encontrarse en la antesala de las conductas delictivas. Necesitan imponerse a través del poder, la fuerza y la amenaza, y exteriorizan constantemente una autoridad exagerada, llegando en muchos casos a comportamientos delincuenciales o criminales. Normalmente, también hay consecuencias menores a esta como lo es la expulsión o sanción por parte de la institución educativa, el rechazo de sus compañeros por causa de su mal comportamiento.

Para la víctima las consecuencias son más notables. Se pueden corroborar con una evidente baja autoestima, actitudes pasivas, depresión, ansiedad, pensamientos suicidas. Lamentablemente algunos estudiantes no soportan la presión y humillación de sus compañeros que deciden terminar con su vida. También se suma a esto, la pérdida de interés por las cuestiones relativas a los estudios, lo cual puede desencadenar una situación de fracaso escolar.

Referente al pensamiento deductivo se plantea la dificultad de aprendizaje, daños físicos y psicológicos en las víctimas, el Bullying es un factor de riesgo que incrementa las probabilidades de llevar una vida problemática para el agresor con relaciones sociales negativas. Hablando del espectador de situaciones de bullying se evidencia falta de empatía.

Los espectadores, aunque no se toman en cuenta en el pensamiento inductivo, es importante resaltarlos ya que de un modo u otro, están involucrados de una manera pasiva en el Bullying, estos se sienten amedrentados por la violencia de la que son testigos, se encuentran afectados y experimentan cierta sensación de que ningún esfuerzo vale la pena para ayudar a la víctima y sienten temor a la vez, porque consideran que ellos podrían ser los afectados posteriormente.

### **Representaciones de las manifestaciones**

El análisis del pensamiento inductivo sobre las manifestaciones los estudiantes lo conceptualizan con referencia a lo que han vivido y experimentado a través de su vida escolar y se podrían clasificar en Agresión Física, representada en pegar, empujar, agredir con objetos; la agresión verbal es la forma de ofender, humillar y avergonzar a los compañeros de clase, poner apodos, insultar, amenazar, difundir chismes, bromas insultantes y repetidas, etc. Finalmente la agresión social es la manera como el estudiante es aislado por los demás compañeros excluyéndolo de las actividades escolares y recreativas.

Comparado con el pensamiento deductivo este los clasifica en categorías y hace referencia a los tipos de Bullying: físico, verbal, social, psicológico, amenazas, chantaje y abuso sexual. Pero los estudiantes distinguieron que el rechazo social y verbal son los más frecuentes. Aunque en nuestro mundo actual existen una nueva forma de agredir el Ciberbullying que es el uso de los medios tecnológicos como el Internet o telefonía móvil, este tipo de Bullying no se distinguió por parte de los estudiantes, talvez por razones de que ellos no tienen los medios tecnológicos suficientes por el espacio en donde ellos habitan, por ser un lugar rural y además el nivel económico no les permite acceso habitual a estos recursos.

## **Representación de las experiencias emocionales**

Analizaremos el papel que juegan las emociones en las experiencias del Bullying. Esta es una categoría emergente surgida desde los participantes en la investigación. Ellos reconocen emociones y sentimientos por parte del agresor, víctima y espectador. La consideran importante porque la expresión de las emociones puede tener gran incidencia en el momento de enfrentar una situación de conflicto. El agresor reconoce y expresa emociones de alegría o enfado cuando está maltratando al otro, en ocasiones pueden sentirse arrepentidos o tristes de haberlo hecho, pero este sentimiento no es frecuente, también se incluyen emociones de ira, hostilidad y finalmente pueden sentir bien por lo que han hecho.

Por otro lado, las víctimas reconocen sentirse tristes, con sentimientos negativos cuando son maltratados y después de lo sucedido. Las víctimas también pueden reaccionar con ira y agresión ante los demás y en ocasiones pueden tener un sentimiento de venganza. Se puede determinar igualmente que las víctimas tienen mayores niveles de emociones negativas.

En el caso de los observadores pueden sentir enfado y tristeza por la víctima o alegría cuando están de parte del agresor, pero no intervienen por la razón de que piensan que ellos pueden ser las nuevas víctimas del agresor y prefieren no intervenir.

La atribución de emociones que se encontraron de infelicidad y sentimientos negativos por parte de la víctima y los agresores presentan escasa sensibilidad a sus actos violentos. A partir de esta categoría inductiva que tanto los agresores, víctimas y espectadores del Bullying, presentan una escasa competencia emocional, si bien estas emociones se presentan en áreas diferentes. Se debe llevar a cabo una intervención a estos sujetos a partir del manejo de las emociones, valores y sentimiento. Con esto se podría minimizar situaciones

de Bullying, porque ellos logran enfrentar sus problemas o situaciones de conflicto con soluciones efectivas sin tener que dañar al otro, porque poseen habilidades emocionales y morales que lo conducen a una buena expresión emocional.

### **Representación social de acción preventiva y educativa**

Los estudiantes, ante la ignorancia sobre el tema del Bullying, reiteran permanentemente que la información y la formación son el eje por donde pasa la prevención. Reclaman que en los proyectos de preparación educativa se incluyan espacios y contenidos referidos al Bullying, ya que necesitan información sobre cómo prevenir y comportarse cuando sean víctimas de este tipo de situaciones. La mayoría de los estudiantes explica que en la práctica social de los colegios no se habla sobre este tema y si se hace son escasos los espacios en que se trata.

Los colegios en la actualidad enfrentan varios problemas: un aumento en la frecuencia e intensidad de los problemas conductuales de los alumnos; los sistemas escolares de disciplina son poco claros y se aplican en forma inconsistente.

La educación y prevención del Bullying no es frecuente en los colegios, ellos consideran que expulsando o sancionando al estudiante agresor, van a poder minimizar este tipo de conductas, pero al contrario, esto puede generar efectos como los mismos que tiene el Bullying. Para la prevención del bullying es necesario contar con la cooperación de padres, profesores y de los mismos estudiantes para crear un ambiente seguro y enriquecedor en el que todo el mundo se sienta bien mientras aprende. Es necesario que en el momento de intervención y prevención se trabaje con los agresores y víctimas, conociendo que ellos son los principales involucrados en este fenómeno.

### **Representación de maltrato entre iguales**

En el pensamiento inductivo involucran el género y los grados, considerando que el Bullying se presenta con igual frecuencia en hombres y mujeres, aunque también manifestaron que el grado escolar donde son mayormente agredidos es el tercer y cuarto año de secundaria. En el pensamiento deductivo Según cerezo (2009) y otros autores la valoración de incidencia de este fenómeno es característico entre hombres y mujeres, identificando un promedio de edad entre 11 y 14 años, los cursos de la secundaria obligatoria los que registran mayor incidencia de Bullying, tanto en instituciones educativas públicas y privadas.

Aunque este fenómeno es mayormente visible en el nivel de secundaria, ya que los comportamientos y consecuencias son más evidentes, y los estudios e investigaciones así lo reafirman. Se puede considerar que el Bullying también puede ser ejercido por estudiantes de básica primaria de acuerdo a lo que se pudo observar en la Institución educativa Luis Carlos Galán Sarmiento.

### **Representación de lugares de riesgo**

Del pensamiento inductivo se categoriza como espacio y tiempo, el principal escenario donde se lleva a cabo la agresión es el salón de clases cuando se encuentran sin profesor seguido por cualquier sitio de la escuela el patio de recreo, los baños, la salida de la escuela y las equivocaciones que cometen algunos estudiantes en los salones de clase. Estas son algunas acciones que pueden provocar en un estudiante ira o burla y desea manifestárselo al estudiante que lo cometió. Pero en el pensamiento deductivo se plantean espacios físicos en

el colegio, como lo son: El patio, Pasillos, baños, clase con o sin profesor, Entrada y salida del colegio. La información obtenida dan a entender que tanto espacios como tiempos son riesgosos para generar Bullying. Se puede plantear que sucede porque los estudiantes agresores se familiarizan con estos lugares, al obtener respuestas positivas a sus conductas, como *“el profesor no se da cuenta y puedo hacerlo sin tener prohibición o castigos”* entonces al tener el agresor un reforzamiento positivo a su conducta y saber que no tendrá consecuencias por esto, ellos podrán ejercer libremente sus expresiones de agresión.

### **Representación de la ética social**

En el estudio realizado comprobamos que las representaciones de la ética social del Bullying manifiestan que los comportamientos agresivos y de violencia que hay entre estudiantes no deberían existir, porque esto genera desigualdades en el salón y una convivencia desagradable. El Bullying aparece entre los entrevistados como una práctica frecuente, aunque no intervienen entienden que estas conductas les ofrecen malos ejemplos o modelos a los estudiantes de cursos menores, ej.: *“la violencia genera poder y respeto ante los más débiles”*, también recalcan que las conductas del Bullying no benefician a ningún estudiante al contrario debilita al grupo y al que lo ejerce, haciendo un daño profundo a la víctima. Con esto también dan una imagen ante la Institución como el curso violento y menos amistoso.

Esto da entender que los estudiantes no aceptan el tipo de conductas que hay en los cursos, sabiendo que esto genera consecuencias individuales, grupales y sociales.



Se puede plantear que los estudiantes rechazan este tipo de conductas violentas en los salones de clase, porque consideran que trae consecuencias negativas tanto a nivel personal como social y se reitera que la forma para prevenir el Bullying es cambiando los modelos educativos y de castigo que se plantean en las instituciones educativas, y promoviendo valores éticos y morales en ellos, igualmente la familia es la primera interventora en estos casos, sabiendo que la familia es el apoyo y la autoridad que todo hijo quiere encontrar, también deben fundar el amor, respeto y tolerancia entre ellos. Así los estudiantes pueden comprender al otro y controlarse ante cualquier situación de conflicto que puedan tener.

## 6. Conclusión

El Bullying es un comportamiento violento o un acto intencional de hacer daño a un compañero de manera constante y repetitiva durante un periodo de tiempo largo y se caracteriza principalmente por la diferencia de poder entre los participantes.

Las conductas de agresión hacia los compañeros pueden dividirse en agresión física, social, verbal y psicológica. En el Bullying existe la intervención de varios participantes como lo es el agresor, la víctima y los espectadores o testigos.

De acuerdo a los resultados de esta investigación la principal edad de riesgo de aparición del Bullying es a nivel secundaria entre los 11 y 14 años de edad, cursos séptimos y octavos, pero se puede considerar que el Bullying puede aparecer a más temprana edad y en cursos de primaria, esto se pudo plantear por las observaciones que se realizaron en la Institución educativa indagada.

Los adolescentes, tanto varones como mujeres se reúnen en un grupo para ejercer la agresión en varias modalidades o individualmente encontrando diferencias significativas en cuanto a la agresión ya sean producidas por hombre o mujer y es en este momento la violencia generada entre los estudiantes es por igual en términos de género.

La intencionalidad de los agresores busca generar en el salón de clases un ambiente de miedo y admiración hacia su persona, en un esfuerzo de ejercer poder ante los otros

compañeros, convirtiéndose el salón de clases sin profesor como el escenario ideal para las agresiones. En este estudio y coincidiendo con parte del marco teórico en ausencia de la autoridad es fácil romper los límites y agredir al otro.

Así mismo, dentro del grupo existen los compañeros pasivos, seguidores o secuaces, que son aquellos que no toman la iniciativa de ejercer la agresión pero si participan en la misma y gozan con la agresión que se ejerce a los compañeros que son débiles convirtiéndose en testigos. Los testigos generan dentro de la clase la falta de empatía y sensibilidad con sus otros compañeros e indiferencia frente a su situación.

La víctima se encuentra viviendo una situación muy delicada debido a las agresiones recibidas por sus compañeros y viviendo en silencio su sufrimiento. Se puede hablar sobre diferentes manifestaciones en el Bullying como lo es la agresión verbal, física, psicológica y la exclusión social.

El Bullying no es nuevo en las escuelas, lo que sí es nuevo es el nivel que está alcanzado, provocando situaciones de profundo dolor psíquico y aislamiento en las víctimas, que son tratadas con desmedida por parte del agresor produciendo goce en éste último por el simple hecho de agredir y ejercer poder e infligir dolor en el otro. Esta investigación es un primer acercamiento al estudio de este fenómeno en nuestro medio, por lo que se pretende que a partir de los hallazgos se abran nuevas líneas de investigación que amplíen el conocimiento de este tema, y que propongan acciones para su detección y tratamiento, pero sobre todo un modelo de prevención que involucre a los colegios, los padres y la comunidad para combatir este tipo de acoso escolar por parte de los estudiantes, considerando que en este momento los índices de agresividad y violencia se han elevado considerablemente en nuestro país y comunidades.

Las Representaciones Sociales de los estudiantes intervienen en la forma de ver y valorar el mundo del colegio que los rodea y orientan la predisposición y el consecuente comportamiento hacia situaciones determinadas.

Al momento de reflejar cómo el estudiante piensa y organiza su vida cotidiana y estudiantil, este concepto incorpora contenidos no sólo cognitivos, sino también simbólicos y afectivos que determinan sus comportamientos y decisiones.

Después de transitar por la realidad de los estudiantes y de establecer un profundo diálogo con ellos a través de sus verbalizaciones, contenidas en las entrevistas y los grupos de discusión sobre el Bullying, el esfuerzo se orienta, hacia el señalar cuales son los elementos básicos en el que se apoyan las representaciones y conocimientos de los mismos.

Como primera constatación de la investigación, aparece el Bullying como un fenómeno social presente en lo cotidiano y lleno de significación para los estudiantes involucrados de la Institución Luis Carlos Galán Sarmiento, es decir no es una situación aislada, ni particular o carente de sentido, lo cual refuerza la necesidad de comprensión del fenómeno en su dimensión social y estudiantil y por lo tanto, del análisis de las posibilidades de prevención asociadas a él. Esta es la representación de cada grupo social, donde reside la diferenciación de los grupos, con diferentes valores, actitudes y conocimientos compartidos.

A partir de la representación de las consecuencias del Bullying y su educación es posible suponer el fracaso de proyectos de prevención que no establezcan primero, la diferencia entre un grupo social y otro, entre las características y causas del agresores y víctimas y las personas relacionadas a ellos, y posteriormente la diferenciación sobre la percepción del Bullying que se da internamente en cada individuo del grupo estudiantil y que por lo tanto, es

necesario trabajar con todos de la misma manera, obviando así la diferencia y situación en que cada sujeto se encuentra (individual y grupalmente).

Las Representaciones Sociales no son una construcción más o menos espontánea de la persona, sino que se transmiten a través de los canales de socialización, son el producto de un aprendizaje en la mayor parte de los casos informal o implícito que tiene por objeto establecer regularidades en el mundo, hacerlo más previsible y controlable. Además, buena parte de esas representaciones son también un producto cultural, bien porque constituyen representaciones socialmente compartidas, porque responden a un intento de dar sentido a actividades culturalmente organizadas.

Entonces, la Representación Social sobre el Bullying es un sistema de interpretaciones socialmente compartido por los estudiantes, docentes, casos que hubieran escuchado en TV, por charlas informativas y de prevención etc. otorga sentido el actuar cotidiano de los grupos estudiantil que las comparten, y les proporciona un marco de referencia válido sobre el cual moverse y actuar. Comprende las actitudes, la información y el campo representacional, manifestado en el desarrollo de las entrevistas y grupos de discusión, y determina la organización interna y el orden jerárquico de los elementos que comparten, por lo tanto son más significativos que los conocimientos.

Por lo tanto, el conocimiento sobre el Bullying, sus manifestaciones y sus consecuencias etc. son más significativas que los procesos específicos de prevención sobre el Bullying, porque los seres humanos construyen representaciones sociales sobre el entorno que los rodea, sobre sí mismos, sobre la sociedad y en nuestro caso, sobre las situaciones de Bullying. Estas representaciones se organizan en estructuras conceptuales, procedimentales y

actitudinales para darle sentido a la interioridad y exterioridad de su entorno, con miras al dominio, la intervención, el control y la transformación del mismo.

Los mismos estudiantes sostienen que debe brindarse educación e información para que ellos y puedan protegerse del peligro que significa el Bullying. De este modo se debe profundizar acerca de la dimensión del conocimiento sobre este fenómeno, y todo lo que este lo rodea para que construyan conocimientos significativos y con sentido, para que logren dimensionar los efectos perversos que generan en la salud mental y en la vida personal de todo estudiante ya sea agresor, víctima o espectador, a su vez puedan asumir actitudes cimentadas en valores y respeto, puedan tener más responsabilidad y cuidado al enfrentar ellos mismos estas problemáticas.

Desde aquí es necesario reconocer que se debe profundizar acerca del conocimiento para luego acceder a los procesos de prevención. Observamos como la interdependencia entre el conocimiento y las representaciones sociales del Bullying son claves y fundamentales en las propuestas de intervención formativa e informativa.

Considero que se debe profundizar acerca de este fenómeno y determinar cómo se percibe la prevención en los principales involucrados: Agresores, víctimas y espectadores a fin de asegurar la pertinencia y la permanencia de las acciones de prevención emprendidas.

Mi posición es que, el significado y el sentido de la prevención deben partir, desde un conocimiento profundo de la representación social, presentes en los diferentes grupos sociales, en nuestro objetivo, los estudiantes de los colegios. Es decir, que las acciones y estrategias de prevención en los distintos grupos, deben considerar y ser coherentes con las representaciones sociales particulares que ellos tienen.

## 7. Referencias

- Abric, Jean Claude (1994). Metodología de recolección de las representaciones sociales. En *Pratiques sociales et Représentations*. Traducción al español por José Dacosta y Fátima Flores (2001). *Prácticas Sociales y Representaciones Sociales*. Ediciones Coyoacán: México.
- Abric, J.C. (2001) *Prácticas sociales y Representaciones*. Filosofía y Cultura contemporánea. Edit. Coyacan. México.
- Albores-Gallo, L., Saucedo-García, J., Ruiz-Velasco, S. & Roque-Santiago, E. (2011). El acoso escolar (bullying) y su asociación con trastornos psiquiátricos en una muestra de escolares en México. *Salud Pública de México*, Vol. 53, No. 3, 220-227.
- Blanchard, G. M., Muzár, E. R. (2007). *Acoso Escolar: Desarrollo, Prevención Herramientas De rabajo*. España: Narcea.
- Blaya, C. (2006). Factores de riesgo escolares. En Á. Serrano (Ed.), *Acoso y violencia en la escuela: cómo detectar, prevenir y resolver el bullying* (pp.165-286). Barcelona: Ariel.
- Castela, Á. (2008). Proyecto de investigación: influencia de las relaciones familiares en los comportamientos de los escolares. *Revista Digital de Innovación y Experiencias Educativas*, 13, diciembre 2008. Recuperado de [http://www.csicsif.es/andalucia/modules/modd\\_ense/revista/pdf/Numero\\_13/ANGEL\\_A\\_CASTELA\\_2.pdf](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/modd_ense/revista/pdf/Numero_13/ANGEL_A_CASTELA_2.pdf)
- Coulon, Alain,(1995) *Etnometodología y Educación*. Barcelona, España, Editorial Paidós.
- Enrique Chaux; Investigador de la Universidad de los Andes. Colombia es uno de los países con mayores cifras de Matoneo. Recuperado de <http://noticias.universia.net.co/en-portada/noticia/2013/05/31/1027700/70-ninos-latinoamerica-son-victimas-bullying.html> (2013)
- José Antonio Oñederra, *Bullying: concepto, causas, consecuencias, teorías y estudios epidemiológicos*, XXVII Cursos de Verano EHU-UPV Donostia-San Sebastián 2008
- García, R., y Martínez, R. (2001). *Los conflictos en las aulas de ESO. Un estudio sobre la situación en la Comunidad Valenciana*. Valencia: Lullal Edicions.
- Gómez, M<sup>a</sup>. J. (2007). La disciplina en las aulas desde la perspectiva de los estudiantes de magisterio en prácticas. En J. J. Gázquez, M<sup>a</sup>. C. Pérez., A. J. Cangas, y N. Yuste (Eds.), *Mejora de la convivencia y programas encaminados a la prevención e intervención del acoso escolar* (pp. 101-104). Granada: Grupo Editorial Universitario
- Lévano salgado Cecilia. *Revisión de las investigaciones acerca del bullying: desafíos para su estudio*. Recuperado de <http://alfepsi.org/attachments/article/96/6%20Revisi%C3%B3n%20de%20las%20inv>

estigaciones%20acerca%20del%20bullying%20desaf%C3%ADos%20para%20su%20estudio%20-%20Salgado.pdf

Oñederra José Antonio (2008) Bullying, concepto y estudios epistemológicas. Recuperado <http://www.sc.ehu.es/ptwgalam/meriales%20docentes%20curso%20verano%202008/1.%20Bullying%20aproximacion%20al%20fenomeno%20Oñederra.pdf>

Psicología Educativa 2011) Bullying y sus antecedentes. Recuperado de (<http://sicologiaeducativaitesusbullying.blogspot.com/p/normal-0-21-false-false-false-es-x-none.html>)

Serrano sobrino Macarena, (2013) Profesora de educación secundaria obligatoria y Bullying: prevención e intervención educativa. Recuperado de [http://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/27383/Tesis%20Doctoral\\_Profesorado%20de%20Educaci%C3%B3n%20Secundaria%20Obligatoria%20y%20Bullying\\_Preve%20nci%C3%B3n%20e%20Intervenci%C3%B3n%20Educativa.pdf?sequence=1](http://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/27383/Tesis%20Doctoral_Profesorado%20de%20Educaci%C3%B3n%20Secundaria%20Obligatoria%20y%20Bullying_Preve%20nci%C3%B3n%20e%20Intervenci%C3%B3n%20Educativa.pdf?sequence=1)

Serrano, A. Iborra, I. (2005). Violencia entre compañeros en la escuela. Valencia: Centro Reina Sofía. Recuperado de [http://convivencia.files.wordpress.com/2012/05/informe\\_reina\\_sofia-violencia200594p.pdf](http://convivencia.files.wordpress.com/2012/05/informe_reina_sofia-violencia200594p.pdf)

Smith, P. K. (2006). Ciberacoso: naturaleza y extensión de un nuevo tipo de acoso dentro y fuera de la escuela. En el Congreso de Educación de Palma de Mallorca. Recuperado de [http://observatorioperu.com/lecturas/ciberacoso\\_pSmith.pdf](http://observatorioperu.com/lecturas/ciberacoso_pSmith.pdf)

UNICEF., El defensor del pueblo. (2007). Violencia escolar: el maltrato entre iguales en la educación secundaria obligatoria 1999-2006, serie: informes, estudios y documentos. España: El defensor del pueblo.



## 8. Anexos

### **Diario de campo**

Fecha:

Lugar:

Curso:

Clase:

Observación 1:

¿Quién estaba en la escena?

¿Qué hacen los individuos?

¿Cómo se relacionan entre ellos?

¿Cuánto tiempo se mantiene estable la composición del grupo?

¿Hay conflictos, que conflictos? ¿Por qué surgieron?

Conclusión

## Guía de entrevista Abierta

NOMBRES

GRADO

EDAD

Contextualizar sobre del término bullying

1. ¿en tu colegio tratan el tema de Bullying? ¿quién habla sobre esto?
2. ¿Cuál es tu opinión respecto al tema?
3. ¿Qué es lo primero que se les viene a la mente al hablar sobre la violencia entre estudiantes?
4. ¿Porque crees que los estudiantes generan situaciones de bullying?
5. ¿En qué grados crees que se desarrolla más conductas de Bullying? ¿Por qué?
6. ¿Cuáles crees que puede ser las situaciones o lugares para activar el Bullying?
7. cómo estudiante, en qué ¿circunstancias crees que se podría generar Bullying?
8. ¿Tú has escuchado a tus compañeros hablar sobre el Bullying? ¿Qué plantean?
9. ¿Cómo te sientes cuando tus ves que algún estudiante está maltratando a otro?
10. ¿en algún momento de tu vida estudiantil has sido generador o víctima del Bullying?  
Cuéntanos en qué circunstancias
11. ¿Cómo crees que siente un estudiante después de generar de Bullying? ¿porque motivo crees que lo hacen? Alguna experiencia específica
12. ¿Cómo crees que se siente la víctima después de ser agredida?

## **Guía del grupo de discusión**

Nombres

Nº Grupo

Tema 1: concepto del Bullying.

Tema 2: consecuencias para la víctima, agresor y espectador.

Tema 3: experiencias.

Tema 4: como se manifiesta el Bullying – Tipos

Tema 5: ¿quién genera más Bullying hombres o mujeres o igual? ¿Por qué?

Conclusiones y recomendaciones