

INCIDENCIA DE LAS ACCIONES COLECTIVAS Y ESFUERZOS SOCIALES
LIDERADOS POR LAS MUJERES VÍCTIMAS DE CONFLICTO ARMADO EN EL
MUNICIPIO DE SAMANÁ, CORREGIMIENTO DE SAN DIEGO, “EXPERIENCIAS
SOCIALES QUE CONTRIBUYEN A LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ”.

LEIDY YOANA PALACIO GARCÍA
FLOR ALBA HUERTAS MONTOYA
CAROLINA PINZÓN ROMERO

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA- UNAD
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE PSICOLOGÍA
LA DORADA, CALDAS

2015

INCIDENCIA DE LAS ACCIONES COLECTIVAS Y ESFUERZOS SOCIALES
LIDERADOS POR LAS MUJERES VÍCTIMAS DE CONFLICTO ARMADO EN EL
MUNICIPIO DE SAMANÁ, CORREGIMIENTO DE SAN DIEGO, “EXPERIENCIAS
SOCIALES QUE CONTRIBUYEN A LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ”.

LEIDY YOANA PALACIO GARCÍA

FLOR ALBA HUERTAS MONTOYA

CAROLINA PINZÓN ROMERO

Trabajo de grado para optar al título de psicólogo

Asesor: MARBY YINETH TRIANA VARGAS
Psicólogo(a)

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES ARTES Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

LA DORADA, CALDAS

2015

Notas de aceptación

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

Dedicatoria

Quiero en estas líneas aprovechar para expresar mi agradecimiento a Dios quien es mi todo, siempre, mi compañía y guía a lo largo de mi carrera, mi fortaleza en los momentos de debilidad, gracias mi Jesús por brindarme una vida llena de aprendizajes y felicidad.

Agradezco a mis padres por el apoyo, por el amor y los valores inculcados, a mis hermanitas, hermanito y mi sobrina, por ser parte importante en mi vida y representar mi unidad familiar, a mis amigos por el ánimo y por llenar mi vida de alegrías cuando más lo he necesitado.

A Flora y Caro gracias por la paciencia, les agradezco por ser mis compañeras de batalla en este proceso por el que nos hemos esforzado tanto, ahora más que compañeras, amigas del alma, al resto de mis compañeras de carrera gracias por el compartir.

Agradezco la confianza y tiempo dedicado por parte de mis profesores, en especial a Marby por creer en nuestra idea y apoyarnos para sacarla adelante.

Al grupo de mujeres valiosas que nos permitieron entrar en sus corazones y sus vidas, para obtener una experiencia hermosa en esta investigación, gracias a sus historias hoy llego a este punto emocionante de mi vida, valorar y dar a conocer sus experiencias a través de esta tesis me permitirá obtener mi título como psicóloga.

Al Programa Desarrollo para La Paz del Magdalena Centro, en cabeza de su Director Ejecutivo, gracias por darme la oportunidad de laborar en esta hermosa entidad, gracias porque fruto del trabajo y a las facilidades que me han brindado a lo largo de mi carrera, han permitido que yo alcance este logro; a ustedes Padre Jorge y Nashry debo mucho, mil y mil gracias.

Mi agradecimiento amoroso y en tu memoria ángel de mi vida... este título es tuyo, sé que desde el cielo estas orgulloso de mi. Te amo y te amare eternamente, hoy soy inmensamente feliz de que veas tus deseos y mis deseos de ser profesional hechos realidad...

A ti con amor este logro.

Leidy Palacio

Dedicatoria

Gracias

A Dios por darme fortaleza cada día

A mi esposo Wilson por ser siempre mi cómplice incondicional

A mis hijos Daniel y Sebastián por su paciencia y comprensión

A mis hermanas Edilma y Janeth por ser mi soporte emocional

A mi madre que desde el cielo me acompañó siempre

A mis compañeras Leidy y Carolina por su lealtad, afecto y compromiso

A Marby Triana, mi asesora de tesis, que dio lo mejor de sí en su acompañamiento

A las integrantes de la Asociación de Mujeres Desplazadas Generando Cambios, infinitas

gracias por abrirnos sus corazones y permitirnos realizar esta investigación.

Flor Alba Huertas Montoya

Dedicatoria

Con especial gratitud

Primero que todo a DIOS, por mi vida y por ser quien soy

A mis compañeras y amigas Flor Alba Huertas y Leidy Palacio, por el apoyo,

eficiencia, compromiso y lealtad A mis tutores de la UNAD

Marby Triana, Evelyn García y Moisés Chávez, por su orientación y

Amabilidad A mi madre por su paciencia y amor

Y a todos los que a portaron un granito de arena para que este sueño se convirtiera en realidad. Me siento muy orgullosa de haber logrado cumplir tan esperado momento, fue un recorrido de disciplina, compromiso, lucha, y amor por mi carrera como psicóloga.

Carolina Pinzón

“Nuestra recompensa se encuentra en el esfuerzo y no en el resultado. Un esfuerzo total es una victoria completa”

Mahatma Gandhi

Tabla de Contenido

| | |
|---|----|
| Tabla de Gráficos | 11 |
| Introducción | 15 |
| 1. Problema de Investigación..... | 20 |
| 1.1 Descripción del Problema | 20 |
| 1.2 Planteamiento del Problema..... | 22 |
| 2. Justificación | 25 |
| 3. Objetivos | 28 |
| 3.1 Objetivo General: | 28 |
| 3.2. Objetivos Específicos:..... | 28 |
| 4. Marco Referencial | 29 |
| 4.1 Marco Institucional: PAPS – Misión Visión del programa de Psicología. Línea de Investigación. | 29 |
| 4.2 Fundamentación Epistemológica de la investigación | 31 |
| 4.3 Marco Teórico | 31 |
| 4.3.1. Género y Acción Colectiva..... | 32 |
| 4.3.2 Resiliencia. | 37 |
| 4.3.3. Movimientos Sociales..... | 38 |
| 4.3.4. Acción Colectiva. | 39 |
| 4.3.5 Organizaciones Sociales | 39 |

| | |
|--|----|
| 4.4 Marco Histórico Situacional..... | 40 |
| 4.5. Marco Conceptual | 42 |
| 4.5.1. Redes Sociales. | 42 |
| 4.5.2. Proyecto de Vida. | 42 |
| 4.5.3. Conflicto Armado (No internacional)..... | 43 |
| 4.5.4. Construcción de Paz. | 43 |
| 4.5.5. Acciones Colectivas. | 43 |
| 4.6 Marco Legal | 44 |
| 4.6.1. Ley 387 de 1997. | 44 |
| 4.6.2. Sentencia T-025 de 2004. | 44 |
| 4.6.3. Ley 1257 de 2008. | 45 |
| 4.6.4. Auto 092 de 2008. | 45 |
| 4.6.5. Ley 1448 de 2011. | 45 |
| 4.6.6. Documento Conpes 3712..... | 46 |
| 4.6.7. Auto 098 de 2013. | 46 |
| 4.7 Alcances y limitaciones de la investigación..... | 46 |
| 4.7.1 Alcances..... | 46 |
| 4.7.2 Limitaciones. | 47 |
| 4.8 Categorías de análisis de la investigación | 48 |

| | |
|--|----|
| 4.8.1 Resiliencia. | 48 |
| 4.8.2 Acciones Colectivas. | 49 |
| 4.8.3 Proyecto de Vida. | 51 |
| 5. Diseño Metodológico | 52 |
| 5.1 Enfoque Metodológico de la Investigación..... | 52 |
| 5.2 Tipo de Estudio | 53 |
| 5.2.1 Universo y Muestra. | 53 |
| 5.2.2 Diálogos y Registro del conocimiento de la comunidad. | 54 |
| 5.2.2.1 Ordenamiento de la información en matrices y categorías..... | 55 |
| 6. Sistematización General de la Información | 55 |
| 6.1 Recursos de apoyo al registro de información | 55 |
| 6.2 Socialización y análisis de resultados con la comunidad | 55 |
| 7. Descripción, Análisis, Interpretación y Discusión..... | 64 |
| 7.1 Breve análisis cuantitativo de la investigación | 64 |
| 7.2 Análisis cualitativo de la investigación..... | 66 |
| 8. Devolución de los Resultados a La Comunidad y Redes de Apoyo..... | 68 |
| 8.1 Análisis de los resultados | 68 |
| 8.1.1 Caracterización Socioeconómica..... | 68 |
| 8.1.2 Familia..... | 77 |
| 8.1.3 Redes | 85 |

| | |
|----------------------------------|-----|
| | 10 |
| 8.1.4 Patrimonio | 86 |
| 8.1.5 Condición..... | 90 |
| 9. Conclusiones..... | 92 |
| Reflexiones | 94 |
| Recomendaciones | 96 |
| Referencias Bibliográficas | 98 |
| Anexos | 102 |

Tabla de Gráficos

| | |
|--|----|
| Ilustración 1 Ubicación geográfica del municipio de Samaná..... | 41 |
| Ilustración 2 Información General | 69 |
| Ilustración 3 Nivel de Estudios | 70 |
| Ilustración 4 Estrato al cual pertenece | 71 |
| Ilustración 5 Estado Civil..... | 73 |
| Ilustración 6 Ocupación | 74 |
| Ilustración 7 Qué tipo de trabajo desempeña | 76 |
| Ilustración 8 Núcleo Familiar | 77 |
| Ilustración 9 Tipo de Familia..... | 78 |
| Ilustración 10 La familia recibe auxilio del Estado | 80 |
| Ilustración 11 A qué sistema de salud pertenece | 81 |
| Ilustración 12 Ingresos Familiares | 82 |
| Ilustración 13 Cuántas personas aportan económicamente | 84 |
| Ilustración 14 Qué instituciones le han ayudado | 85 |
| Ilustración 15 Tipo de Vivienda | 86 |
| Ilustración 16 Construcción de la vivienda (material de las paredes) | 88 |
| Ilustración 17 Material predominante del piso | 88 |
| Ilustración 18 Material predominante del techo | 89 |
| Ilustración 19 Condición..... | 90 |

Lista de Anexos

| | |
|---|-----|
| Caracterización realizada a mujeres Víctimas del Conflicto Armado | 102 |
| Preguntas orientadoras “Narración” | 106 |
| Guion Video Tesis | 107 |

Resumen Ejecutivo

Esta investigación está basada en la experiencia de un grupo de mujeres víctimas de la violencia en Colombia, que han sido obligadas a abandonar su pueblo; San Diego, del municipio de Samaná, departamento de Caldas. La resiliencia ha sido la clave para que ellas superaran con éxito este problema social. La narración de sus historias permite entender cómo lo han logrado, en especial, convertir una situación negativa en una fortaleza. Hoy tienen un proyecto de vida individual y grupal que lo construyen día a día.

Este trabajo no busca re-victimizar a estas mujeres, por el contrario destaca los logros y avances que han tenido y que actualmente las tienen como un ejemplo a seguir para otras mujeres que están pasando o han pasado por situaciones similares. Es un reconocimiento a las mujeres constructoras de paz.

Abstract

This research is based on the experiences of a group of women who are victims of violence in Colombia. These women have been forced to leave their village: San Diego, municipality of Samaná in the state of Caldas. Resilience has been the key for them to successfully overcome this social problem. The narration of their stories can help better understand what they have achieved by turning a negative situation into a fortress. Today, they have individual and group life plans from which they can build upon daily.

Introducción

Hablar de la superación de los flagelos que afrontan las víctimas de la violencia en Colombia y en especial la población desplazada, es referir a la búsqueda en situaciones cotidianas de transformaciones o bienestar que beneficie a individuos afectados por el conflicto armado; la búsqueda de transformaciones sociales de cada una de las personas que hacen parte de espacios legítimos de integración donde a pesar de las diversidades y diferencias entre ellas y las adversidades vividas por cada una, sacan adelante iniciativas buscando regular de forma pacífica los conflictos, incluso aun viviendo con ellos y con diferentes formas de violencia.

Espacios de construcción, de los que hacen parte seres humanos que por su misma condición humana poseen aspectos positivos y negativos en sus actuaciones, los cuales son exteriorizados en la interacción con el otro y de los cuales se pueden dar situaciones de conflicto que quebrantan la humanidad y la somete a vejámenes que desintegran y llevan en muchos casos a convivir en territorios violentos.

Buscando satisfacer de una u otra forma sus necesidades humanas, sin desconocer en su momento la condición de víctimas pero con la firme intención de dar un paso adelante para transformar estas situaciones, incluso sin pretender que se eliminen por completo estas manifestaciones de conflicto de sus vidas; mujeres del corregimiento San Diego del municipio de Samaná han generado espacios de diálogo donde se adelantan situaciones que generan de cierta forma un grado de bienestar, tomando la cooperación y la ayuda mutua como elementos que aportan a la construcción de un buen vivir .

Los pasos que han dado estas mujeres hacia la paz y por conseguir la construcción de mejores condiciones para alcanzar sus metas son quizá las aproximaciones a una etapa de superación y de empoderamiento. Sobre esta experiencia está basada la Tesis para optar al grado

de Psicología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD, por considerar que es un tema muy importante para la región y para el país desde el punto de vista de las acciones que las personas que son consideradas y reconocidas legalmente víctimas del conflicto armado, han implementado para superar las vicisitudes que genera afrontar una realidad social tan compleja y utilizar el mismo drama con sus consecuencias para iniciar una nueva vida.

Esta investigación está basada en un grupo de mujeres del corregimiento San Diego del Municipio de Samaná, en el oriente del departamento de Caldas, una de las regiones del país que más se ha visto afectada por el fenómeno del desplazamiento masivo por el accionar de grupos guerrilleros y paramilitares. Según datos oficiales entre 1990 y 2000 se presentaron 235 acciones armadas en el eje cafetero; entre enero de 2001 y abril de 2003 se produjeron 463 con un incremento del 197%. La Vicepresidencia de la República indica que entre los años 2000 y 2005 se desplazaron más de 25 mil campesinos en el oriente de Caldas, casi la totalidad de los habitantes del casco urbano de Samaná. El 2002 fue el año más crítico por dos desplazamientos colectivos que protagonizó la guerrilla en San Diego.

Este corregimiento fue fundado en 1903, cuenta con 33 veredas y está ubicado al oriente de la Cordillera Central, en cercanías del Magdalena Medio y de las montañas del sur de Antioquia, con una topografía accidentada, compuesta por montañas escarpadas de abundante bosque nativo, y algunas zonas de gradiente suave hacia la confluencia de los ríos Samaná y La Miel. Sobresalen en su territorio La Cuchilla de Alejandría, hacia los límites con el municipio de Sonsón en Antioquia, los cerros de San Antonio, San Pedro y La Mensajera hacia el oriente del corregimiento, y muy cerca al centro urbano se destaca imponente el Cerro Tutelar de San Diego, con la hermosa Laguna en una de sus estribaciones.

San Diego tiene una altitud entre 500 y 1.200 msnm, su temperatura promedio oscila entre 24 y 27 grados centígrados, se caracteriza por el bosque nativo, la riqueza hídrica y las actividades de agricultura y ganadería, que sumados a su ubicación geoestratégica, fueron objeto de disputa de los grupos armados ilegales, que ante la falta de presencia del Estado con sus fuerzas militares sometieron a la comunidad a la zozobra y el terror.

El empobrecimiento de la población rural derivó en el abandono de la actividad tradicional y en algunos casos con los cultivos ilícitos, particularmente en Samaná, Pensilvania y Norcasia y en las zonas de San Diego, Berlín y Florencia, limítrofes con el sur oriente de Antioquia.

Este panorama sombrío fue el que obligó a las mujeres de esta historia a abandonar su terruño para salvaguardar la vida de sus familias, lo más importante que les quedaba. No encontraron quién defendiera sus derechos y la huida era la única alternativa. El destino más próximo era Norcasia, Caldas, pero como quedaba muy cerca de San Diego, no garantizaba su seguridad, porque temían represalias por haber abandonado el pueblo. Así es que se aventuraron un poco más allá y se radicaron en La Dorada; el segundo municipio del departamento de Caldas, que por su dinámica económica les proporcionaba más alternativas de apoyo.

Conformaron varias organizaciones de mujeres desplazadas, la última AMUSDGEC, Asociación de Mujeres Desplazadas Generando Cambios, con la cual comenzaron a visibilizar sus derechos y dieron inicio a la transformación de sus vidas. El tema central de este estudio es mostrar la forma como este grupo de mujeres campesinas de San Diego, trabajadoras del campo y acostumbradas a una vida tranquila en sus propias casas y en su propio pueblo, demostró resiliencia, emprendimiento y capacidad de gestión para salir adelante en medio de un ambiente hostil al que llegaron por el choque cultural con el que se encontraron en el barrio las Ferias de

La Dorada. No es fácil encontrar un proceso exitoso donde personas en condiciones de vulnerabilidad logran superar adversidades y encuentran el sendero que les proporcione mejores oportunidades para su desarrollo personal y grupal.

Esta investigación llega al corazón de esta organización de mujeres desplazadas; las conoce, las estudia, las confronta y les reconoce su papel como constructoras de paz, mediante un trabajo de documentación y de abordaje de sus historias y experiencias de vida. En un primer momento, establece teóricamente lo que representa el surgimiento de mujeres líderes que se empoderan de las soluciones a su problemática social, y encuentran que estando unidas pueden lograr calidad de vida para sus familias; es admirable como ellas transforman una calamidad, como lo es el desplazamiento, en oportunidades. Nunca antes en sus vidas habían liderado grupos de trabajo, participado en actividades de formación humana o de género, presentado proyectos y en general echarse al hombro la responsabilidad de la familia.

Más adelante se analizan sus proyectos de vida, que fueron construidos a base de esfuerzo, dedicación y la exigencia del respeto de sus derechos; al comienzo como víctimas, luego como mujeres y finalmente como organización social que se adhiere a la dinámica socioeconómica de la construcción de redes, lo que ha permitido su visibilidad y efectividad. Aunque continúan gestionando apoyo a sus iniciativas, superaron la etapa de pedir limosna, como se sentían al principio para sobrevivir.

Finalmente, se realizó como parte integral de este trabajo de grado un documental en video de alta definición, que recrea el regreso de estas mujeres al corregimiento San Diego. Se programó esta actividad para demostrar la capacidad de análisis de la realidad que están viviendo confrontándola con la que les tocó vivir.

Desde que salieron huyendo nunca habían estado juntas en este poblado; algunas habían regresado hace tres años, pero no habían tenido la oportunidad de hablar de lo que pasó y cómo les ha cambiado la vida desde entonces en San Diego, lo que parecía una misión imposible. Caminar tranquilamente por sus calles, descansar en el parque y visitar a los amigos que se quedaron o que regresaron, fue una experiencia enriquecedora para ellas y por supuesto para este trabajo que sustenta gráficamente cómo son los personajes de esta historia.

Incidencia de las acciones colectivas y esfuerzos sociales liderados por las mujeres víctimas de conflicto armado en el municipio de Samaná, corregimiento de San Diego, “experiencias sociales que contribuyen a la construcción de Paz”, es una investigación que pretende dejar una enseñanza sobre cómo no perder la esperanza y a tejer soluciones partiendo de las capacidades del talento humano, pero sobre todo cuando se tiene la voluntad de no dejarse derrotar.

1. Problema de Investigación

1.1 Descripción del Problema

El oriente de Caldas. En esta región, es importante diferenciar tres dinámicas. La primera es la que se produce en el valle del Magdalena, en las regiones más planas; la segunda se desenvuelve principalmente en el cinturón cafetero y la tercera en las partes más altas de la cordillera. En la zona plana, principalmente en La Dorada, las autodefensas y el narcotráfico tienen una influencia histórica, mientras que en el cinturón cafetero y en las partes más altas, las FARC han logrado una mayor presencia. Sin embargo, como efecto de la incursión de las autodefensas, su peso en la actualidad es mayor en el nororiente. Esta guerrilla ingresó a la región por la cordillera en la década de los noventa, mientras que las autodefensas, desde 2000, incursionaron en las zonas de altitud media y alta; por ello, las disputas entre las agrupaciones armadas irregulares aumentaron significativamente en esta parte del departamento en los últimos cinco años, principalmente en Samaná y Pensilvania.

El flanco derecho de la cordillera Oriental. Esta zona se caracteriza por el asentamiento de las FARC en la década de los noventa y las incursiones de las autodefensas a partir de 2000, a partir de los indicadores sobre homicidios, secuestros y la intensidad de la confrontación. Uno de los municipios caldenses más afectado por este fenómeno fue el municipio de Samaná, porque registra en el conjunto de los años considerados niveles relativamente elevados, así como por sus características geográficas, pues su territorio se encuentra en parte media y alta.

La Violencia, como en todo el país, recompuso aquí también lo rural y lo urbano y el desplazamiento del campo a las ciudades fue dramático, propiciando un crecimiento poblacional importante en las diferentes ciudades. El empobrecimiento creciente de la población rural derivó

en el abandono de la actividad tradicional o en la tentación del cultivo ilícito intercalado con el café, particularmente en el oriente caldense (municipios de Samaná, Pensilvania y Norcasia y en las zonas de San Diego, Berlín y Florencia, limítrofes con el sur oriente de Antioquia). A principios de 2003 había presencia, además, de 200 has de amapola en inmediaciones del parque nacional Los Nevados (Defensoría del Pueblo resolución No 28 de mayo 21 de 2003).

Pese a todo esto, en los últimos años las acciones sociales emprendidas por las mujeres dan cuenta que el respaldo femenino no es un ejercicio acabado y aún está por construirse, ya que frente a las dinámicas de movilizaciones a favor de las víctimas persisten las dificultades para movilizar a los colombianos, este hecho parece estar asociado con la “calidad” de las personas que sufrieron la violencia política en el país (Ibarra 2011).

Pareciera que el silencio y la apatía hacia el tema de apoyar a las mujeres víctimas de conflicto armado cuando están reclamando sus derechos no generan mucha sensibilidad en muchos colombianos; quizá los datos alarmantes de las mujeres víctimas de conflicto armado no son revelados, cifras que generan una realidad que no se puede ocultar.

Aunque este panorama toca a Samaná, es constante ver aun en los rostros de mujeres, niñas y jóvenes violentadas y agredidas en la guerra, silencio como el que explica Olga Restrepo en su escrito sobre “El silencio de las inocentes”, es el silencio del Estado y de la misma sociedad que ha generado que todas las verdades sobre las víctimas y la guerra se disfrace, corrompa y se pase al olvido.

1.2 Planteamiento del Problema

En los comienzos de la estructuración del moderno movimiento feminista, ha sido muy importante la formulación del marco jurídico de los derechos humanos -DDHH-, consagrados en el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos y su Protocolo facultativo de 1966. Donde es importante anotar que en este espacio las mujeres emprenden un activismo transnacional para la redefinición de los derechos y las relaciones de género. (Ibarra 2011).

Según Smith (2004), citado por Ibarra (2011), el activismo doméstico liderado por mujeres fue tomado por ellas como una fuerte defensa de los DDHH, consiguiendo con esto una principal motivación para la constitución de diversos grupos. Teniendo en cuenta lo anterior y tomando como referente Colombia, en los últimos años se ha evidenciado el crecimiento de organizaciones lideradas por mujeres que promueven la defensa de los Derechos Humanos y la superación de secuelas dejadas a causa de los flagelos que impregno el conflicto armado en ellas, este ejercicio de constitución de grupos y de liderar esfuerzos sociales para mejorar su calidad de vida es tema de estudio en esta investigación.

Teniendo en cuenta a Ibarra (2011), a partir del año 1996 las mujeres inician rápidamente e integran el activismo por la paz como víctimas del conflicto (desplazadas, madres y familiares de desaparecidos y secuestrados) y otras mujeres con características particulares de procedencia, formación, religión, preferencia sexual, condición socioeconómica, pertenencia étnica, estado civil, ideología política y edad, liderando grandes manifestaciones de rechazo en contra de la guerra en Colombia.

Según lo planteado por Downton y Wehr (1997), citado por Ibarra (2011) las redes sociales y las acciones colectivas brindan a las mujeres un mecanismo de vínculo social y permite construir y dar paso a una realidad compartida, manejando un discurso común, buscando unificar criterios para afrontar los inconvenientes y construir de manera conjunta estrategias para la acción. Así mismo, April Carter, hace alusión a que las campañas por la paz tienen una deuda con las mujeres, (Carter, 1992, p.109); Tal como plantean Downton y Wehr (1997).

Según lo expuesto por Treiner (2007), citado por Ibarra (2011), se puede entender que en Colombia se están creando nuevos marcos de interpretación de la realidad por parte de las mujeres, buscando propiciar cambios sociales significativos. En Samaná municipio del Departamento de Caldas, se podría plantear que las mujeres han liderado procesos en búsqueda de la verdad, la justicia y la reparación, promoviendo la organización comunitaria para luchar por sus derechos en calidad de víctimas; buscando hacer parte activa de una sociedad aumentando la participación ciudadana.

En los últimos años las acciones sociales emprendidas por las mujeres dan cuenta que el respaldo femenino no es un ejercicio acabado y aún está por construirse, ya que frente a las dinámicas de movilizaciones a favor de las víctimas persisten las dificultades para movilizar a los colombianos, este hecho parece estar asociado con la “calidad” de las personas que sufrieron la violencia política en el país (Ibarra 2011).

Pareciera que el silencio y la apatía hacia el tema de apoyar a las mujeres víctimas de conflicto armando cuando están reclamando sus derechos no generan mucha sensibilidad en

muchos colombianos; quizá los datos alarmantes de las mujeres víctimas de conflicto armado no son revelados, cifras que generan una realidad que no se puede ocultar.

Aunque este panorama toca a Samaná, es constante ver aun en los rostros de mujeres, niñas y jóvenes violentadas y agredidas en la guerra, silencio que como el que explica Restrepo (2007) en su escrito sobre “El silencio de las inocentes”, es el silencio del Estado y de la misma sociedad que ha generado que todas las verdades sobre las víctimas y la guerra se disfrace, corrompa y se pase al olvido.

Samaná no es ajeno a este silencio sepulcral del Estado y la comunidad frente a lo que sucede con las mujeres víctimas del conflicto armado, aquí también se ha dado una invisibilidad consciente o inconscientemente a los vejámenes que ha dejado el conflicto armado en las mujeres; por lo tanto han tenido que tomar mano de diferentes procesos sociales y acciones colectivas, las cuales han sido buscadas por ellas como refugio para enfrentar la violencia y el conflicto armado; haciendo un llamado a mujeres que comparten su condición de víctimas o simplemente mujeres que quieren organizarse, logran evidenciar otro tipo de “acciones colectivas dadas desde las cotidianidades y desde la localidad”. (Álzate 2010).

Cabe destacar y según Mary Luz Álzate, a pesar de que en Colombia muchos procesos sociales organizativos son frágiles y el gobierno ha tenido poca efectividad frente a los actores armados, es de rescatar también que se puede hablar hoy día de acumulados sociales y políticos frente a los actores violentos. Quizá se puedan presentar en el proceso de la movilización en períodos de efervescencia, otros de repliegue y probablemente, cada momento habrá tenido aprendizajes, nuevos repertorios o el reacomodo de los ya existentes.

Para las mujeres de Samaná, víctimas del conflicto armado, inicia el proceso de aprendizaje y de reconstrucción de sus proyectos de vida, grupos liderados por ellas son la muestra evidente pero incompleta en acompañamiento, que aparecen latentes y que se pretenden conocer en este proceso de investigación.

2. Justificación

La base del Componente Comunitario Regional de la UNAD, es la interacción social, que se representa en la interacción humana o procesos de intercambio permanente, porque el hombre además de luchar por su supervivencia, también lo hace por su reconocimiento personal y social. Precisamente esta premisa es la que indujo este trabajo de investigación que se presenta como tesis para optar al título de psicólogas, porque está dirigido a un grupo de mujeres víctimas del desplazamiento forzado del corregimiento San Diego del Municipio de Samaná, departamento de Caldas. No se trata de un compendio que narre su situación de violencia y recree los momentos que les tocó vivir como eje central, sino mostrar su trayectoria como mujeres líderes que han superado conflictos y se consolidan como constructoras de paz.

Esta historia sugiere un esfuerzo y una intencionalidad de proyectar socialmente el papel de la universidad en la región atendiendo las dimensiones ética y política, porque no es suficiente con formar profesionales que saquen títulos, sino que sus aprendizajes permitan beneficiar a la zona de influencia, como es el caso de: Incidencia de las acciones colectivas y esfuerzos sociales liderados por las mujeres víctimas del conflicto armado en el municipio de Samaná, corregimiento San Diego “Experiencias sociales que contribuyen a la construcción de paz”. No

sólo se trata de documentar un hecho, sino de cuestionarse sobre cómo a partir de ese hecho se puede ayudar a que el reconocimiento facilite el empoderamiento y consecuentemente la definición de proyecto de vida.

Este trabajo representa la estructura social y participativa del Proyecto Académico Pedagógico Solidario, conformada por las fuerzas vivas de las comunidades regionales, tanto académicas como no académicas y cuenta con sus respectivas potencialidades productivas y culturales, necesidades, inquietudes, fortalezas y debilidades, amenazas y oportunidades.

Se destaca igualmente el concepto de educación comunitaria que permite reconocer al “otro” y a los “otros” dentro de la convivencia pacífica, para construir el cambio en las interrelaciones sociales y concebir el conflicto social como una oportunidad o mediación pedagógica y como elemento de crecimiento, creatividad y desarrollo humano, mediante la promoción y organización comunitaria que impulse el desarrollo sociocultural y productivo, sustentable y auto sostenido de las comunidades locales y regionales.

Desde esta perspectiva la investigación ha planteado que se encuentra enmarcada dentro del componente Comunitario Regional sustentado en el diseño y aplicación de estrategias psicosociales que dignifican al ser humano, centrarse en él y convertirlo en sujeto social y actor protagónico de su propia formación, respetando la sostenibilidad de los ecosistemas, las identidades culturales y el derecho a la diferencia, a la vida digna y plena, a la paz y a la seguridad integral.

Esta investigación es parte de un proceso colectivo llevado por mujeres del municipio de Samaná, que han dado sus testimonios de la barbarie sufrida y de su resistencia y demandas.

También es un proceso académico de construcción de conocimiento desde la base de un

movimiento de mujeres que brindan su confianza, al comunicar y hacer posible el encuentro, la conexión, entre subjetividades, teniendo en cuenta que San Diego no es ajeno a estos contextos de silencio del Estado y de la comunidad frente a lo que sucede con las mujeres víctimas del conflicto armado; aquí también se ha dado una invisibilidad consciente o inconscientemente a los vejámenes que ha dejado el conflicto armado en las mujeres. Por lo tanto, han tenido que tomar mano de diferentes procesos sociales y acciones colectivas, que han sido buscadas por ellas como refugio para enfrentar la violencia y el conflicto armado; haciendo un llamado a mujeres que comparten su condición de víctimas o simplemente mujeres que quieran organizarse, logran evidenciar otro tipo de “acciones colectivas dadas desde las cotidianidades y desde la localidad”. (Álzate 2010).

Cabe destacar y según Álzate (2010), a pesar de que en Colombia muchos procesos sociales organizativos son frágiles y el gobierno ha tenido poca efectividad frente a los actores armados, es de rescatar también que se puede hablar hoy día de acumulados sociales y políticos frente a los actores violentos. Quizá se puedan presentar en el proceso de la movilización en períodos de efervescencia, otros de repliegue y probablemente, cada momento habrá tenido aprendizajes, nuevos repertorios o el reacomodo de los ya existentes.

Para las mujeres del corregimiento San Diego, víctimas del conflicto armado, inicia el proceso de aprendizaje y de reconstrucción de sus proyectos de vida, grupos liderados por ellas que son la muestra evidente pero incompleta de acompañamiento, que aparecen latentes y que se pretenden conocer en este proceso de investigación.

3. Objetivos

3.1 Objetivo General:

Construir conocimiento desde las experiencias de mujeres víctimas del conflicto armado, a partir del análisis que explore características, logros y obstáculos, de los procesos y acciones colectivas lideradas por un grupo de mujeres desplazadas del corregimiento de San Diego, municipio de Samaná – Caldas.

3.2. Objetivos Específicos:

Reconocer alcances, posibilidades y fortalezas presentes en los procesos y acciones colectivas de mujeres víctimas del conflicto en el corregimiento de San Diego, municipio de Samaná, Caldas.

Formular conjuntamente recomendaciones que permitan fortalecer las experiencias del trabajo colectivo desarrolladas por mujeres víctimas de conflicto armado en el corregimiento de San Diego, municipio de Samaná, Caldas.

Sistematizar el material académico, investigativo y de divulgación sobre los procesos y acciones colectivas emprendidos por las mujeres víctimas de conflicto armado en el corregimiento de San Diego, municipio de Samaná, Caldas.

4. Marco Referencial

4.1 Marco Institucional: PAPS – Misión Visión del programa de Psicología. Línea de Investigación.

De acuerdo con la Misión de la UNAD, los énfasis particulares de los programas de la Facultad de Ciencias Sociales, Humanas y Educativas (F.C.S.H. y E.), hoy Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades (ECSAH) y la orientación disciplinar de la formación del Programa de Psicología con enfoque en lo Social y Comunitario, la presente propuesta de Línea de Investigación pretende estudiar los procesos Psicosociales y Comunitarios ligados a la construcción de sujetos y prácticas sociales, en relación con los contextos socioculturales concretos (situados) en los que aquellos se configuran, se desarrollan y adquieren sentido, a la vez que se van transformando y reconfigurando- La línea se inserta dentro de la propuesta en el documento del Proyecto Educativo de Escuela PEE y el Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS de la UNAD. El programa de psicología se fundamenta desde diversas perspectivas epistemológicas que nutren la dimensión académica, la investigativa y la proyección social, las cuales serán abordadas como una propuesta en construcción y puesta a consideración de la comunidad académica del programa de la UNAD a nivel nacional.

La Psicología con enfoque en lo social Comunitario, por una parte, como cualquier Psicología, pretende estudiar los procesos psicológicos de los individuos y de las colectividades, pero siempre considerando que dichos procesos se constituyen históricamente en contextos orientados culturalmente.

Por otra parte, la Psicología en la UNAD, ha privilegiado el dominio de lo comunitario como ámbito tanto de comprensión de realidades humanas y sociales en las que vitalmente se

desarrolla la existencia de los individuos y las colectividades; así como para promover de manera participativa y democrática recursos para la transformación de sus condiciones de existencia.

La línea de investigación "Psicología y Construcción de subjetividades" pretende indagar la forma cómo los seres humanos han adquirido e interiorizado un conjunto de conocimientos y un saber hacer, de la misma manera que han construido y consolidado su identidad individual y social y los lazos imprescindibles para el desarrollo del tejido social.

En la actualidad no hay una definición única del concepto de subjetividades; la misma depende de la manera en que se formula y elabora la construcción psicológica y social de la subjetividad. En tal sentido, la elección de una teoría fundamental constituye el marco desde el cual se realiza la exploración y se define la cualidad y pertinencia de los instrumentos de investigación.

Según Urreitezta Valles (2009) "El giro interpretativo en las Ciencias Sociales, nutrido por los grandes marcos filosóficos y conceptuales –tales como los de la fenomenología, la hermenéutica, la filosofía del lenguaje, el postestructuralismo, la crítica literaria–, viene a poner en el centro de sus preocupaciones a la subjetividad como fuente primordial de "datos" a la que atender como investigadores para la comprensión de los fenómenos humanos". Lev Vigotsky (1978) citado por Chaves (2006) señala que, "en el desarrollo psíquico de la persona, toda función aparece en primera instancia, en el plano social y, posteriormente, en el psicológico, es decir, se presenta al inicio en el nivel intersíquico entre los demás y, luego, en el interior del niño y de la niña en un plano intrapsíquico. En esta transición de afuera hacia dentro, se transforma el proceso mismo; cambia su estructura y sus funciones".

4.2 Fundamentación Epistemológica de la investigación

El programa de psicología se fundamenta desde diversas perspectivas epistemológicas que nutren la dimensión académica, la investigativa y la proyección social, las cuales serán abordadas como una propuesta en construcción y puesta a consideración de la comunidad académica del programa de la UNAD a nivel nacional. La línea de investigación "Psicología y Construcción de subjetividades" pretende indagar la forma cómo los seres humanos han adquirido e interiorizado un conjunto de conocimientos y un saber hacer, de la misma manera que han construido y consolidado su identidad individual y social y los lazos imprescindibles para el desarrollo del tejido social.

4.3 Marco Teórico

Esta investigación aborda temas como el proceso de la violencia en Colombia, la construcción de tejido social, redes sociales, construcción social y en colectivo; muestra como la resiliencia y empoderamiento de un grupo de mujeres víctimas del conflicto armado las lleva a organizarse y hacer grandes cosas por ellas y sus familias.

Sobre la violencia en Colombia hay muchas conceptualizaciones teóricas que permiten estudiar la temática desde diferentes ámbitos, circunstancias y momentos. Por ello es muy importante abordar su discusión con un juicioso y detallado análisis a la luz de autores y autoras que han planteado alternativas, propuestas y soluciones frente a lo que significa la violencia como mecanismo de resolución de conflictos, deteniéndose en la cascada de consecuencias sociales, psicológicas, económicas y ambientales para el territorio.

Una pregunta orientadora que surge es ¿de qué manera ha asumido la población estos fenómenos históricos de violencia? y ¿cómo responde a los desafíos de la modernidad bajo principios de ética moralidad y principios básicos de convivencia pacífica?, enfocándose en las mujeres que se han constituido en protagonistas de principal orden de la conflictividad armada y social en Colombia.

Cómo a pesar de arrastrar el lastre de décadas de afectaciones pueden programar un proyecto de vida que se aparta de la realidad que les ha tocado vivir, y que tienen en el perdón, la reconciliación y las oportunidades de surgimiento personal y político un camino de esperanza, al cual se aferran para escribir la nueva historia de la nación.

4.3.1. Género y Acción Colectiva.

Las acciones colectivas de las mujeres colombianas se enmarcan en diferentes campos. Se pueden enumerar las movilizaciones de las redes de mujeres por la ampliación de los derechos sexuales y reproductivos; las que emprende el movimiento feminista para denunciar las injusticias estructurales y simbólicas de las que son objeto las mujeres; las que desarrollan las secretarías de la mujer de las centrales de trabajadores para evidenciar las inequidades de género en el mercado de trabajo; las que han surgido en los movimientos afrodescendientes e indígenas para equiparar los derechos de las mujeres en sus comunidades y las que exigen la libertad de los secuestrados, denuncian las desapariciones y demandan mayor atención para los desplazados, entre otras. En este artículo interesa analizar la confluencia de activistas en dos grandes alianzas que luchan por evidenciar la violencia contra las mujeres en el conflicto armado colombiano y proponen una negociación política que incluya la perspectiva de género en los acuerdos con los

actores armados. Se hace uso de dos categorías analíticas: en primer lugar, la de género, para analizar el comportamiento político en sus acciones por la paz y en contra de la guerra; en segundo lugar, la de acción colectiva, para estudiar sus movilizaciones e interacciones estratégicas.

El género, contrario a lo que se cree, no posee un significado claro y universal, a pesar de ser una categoría con notable influencia en la teoría feminista que la utiliza para subrayar —la cualidad fundamentalmente social de las distinciones basadas en el sexo (Scott, 1990, p.24). De acuerdo con Nicholson (2003), este concepto se emplea al menos en dos sentidos distintos y, en algunos aspectos, contradictorios. De un lado, se contrapone al término sexo, un uso que ha servido para diferenciar lo que se define como construcción social de un hecho biológico y, por otro, se refiere a la construcción social, pero esta vez respecto a la distinción masculino/femenino (Nicholson, 2003, p.47), es decir a la influencia de los estereotipos y los roles en la definición de la identidad personal.

Para Joan Scott (1990), una de las principales consecuencias de la irrupción de esta categoría en la tradición antropológica y sociológica contemporánea es el descubrimiento que las diferencias y las relaciones de género constituyen una instancia de poder que atraviesa toda la vida social. No sólo los espacios de la vida privada, sino el ámbito de la vida pública, es decir, la relación compleja entre los micropoderes y los macropoderes.

Cuando se habla de género se alude a las relaciones sociales de poder históricas entre mujeres y hombres, tanto en contextos públicos como privados. Se desnaturaliza la sexualidad como uno de los objetivos de la crítica feminista que al representarla en forma no naturalizada o biologizante la considera como una construcción histórico-cultural. Por otro lado, se representa

las sexualidades en plural, al tiempo que la categoría de género se convierte en una manifestación no sólo dual, sino múltiple. En esta misma dirección, Flax (1986, p.37) considera problemático un punto de vista imparcial. — Toda persona que intente pensar desde la perspectiva de las mujeres puede iluminar algunos aspectos de la totalidad social que haya sido suprimida previamente por la visión dominante. No podríamos hablar por la mujer ‘porque no existe tal persona, excepto dentro de un conjunto específico de relaciones (ya generizadas) con el hombre’ y con muchas mujeres concretas y diferentes.

Para esta autora, el género debería entenderse en sentido relacional: las relaciones de género no están determinadas por la naturaleza, sino que han sido estructuradas bajo relaciones sociales de dominación. La tarea de las teóricas feministas estaría orientada hacia la recuperación de las historias de las mujeres y de sus actividades en la descripción y comprensión del conjunto de las relaciones sociales. Ni mujeres ni hombres son como se les ha descrito. Las características que se les asignan son resultado de las relaciones de poder. En efecto, las oposiciones naturaleza/cultura, mujer/ hombre, cuerpo/ mente, entre otras, están sujetas a críticas. Sin embargo, ellas constituyen un punto de partida para explorar la construcción cultural del género y para entender las asociaciones simbólicas de las categorías hombre y mujer como resultado de ideologías culturales y no de características inherentes o fisiológicas (Moore, 1996).

La categoría de género, como en otras investigaciones que estudian la participación de las mujeres en espacios tradicionalmente ocupados por los varones, permite analizar la participación política de las mujeres en acciones colectivas, que sus líderes denominan iniciativas por la paz y alianzas en contra de la guerra. Unas acciones que producen intercambios de actitudes, alianzas políticas e interpretaciones de la realidad y que sientan las bases para la movilización social.

Por acción colectiva, siguiendo la tradición de las teorías de la movilización de recursos, Tarrow (1997), Tilly (1978), McCarthy y Zald. (1977) y de la construcción de la identidad del actor, Melucci (1994), Touraine (1987), la actuación que surge de la interacción estratégica de los actores, que busca un objetivo y que se basa en cálculos de costos y beneficios y en la cual hay un proceso de construcción de identidad política, en este caso la de las mujeres. No sólo nos interesa explicar cómo su insatisfacción por el incremento de la violencia las reúne, sino las condiciones que transforman su descontento en movilización (McCarthy y Zald, 1977). Para explicar ésta y teniendo en cuenta el problema del free-rider planteado por Olson (1992), también es necesario prestar atención a la selección de incentivos y a los beneficios que esperan obtener por su participación.

Una participación que va más allá de evidenciar la violencia contra las mujeres en el marco del conflicto armado colombiano y de solicitar una negociación política a esta prolongada confrontación. Como lo hace el movimiento feminista, ellas denuncian las injusticias socioeconómicas, políticas, culturales y simbólicas arraigadas en los procesos y prácticas que marginan a las mujeres e impiden su participación igualitaria en la construcción de la cultura, en la esfera pública y en la vida diaria. Unas iniquidades de género, que en términos de Fraser (1997), son injusticias distributivas que exigen la redistribución. Pero además, como el género no sólo es un factor de diferenciación política y económica, sino un factor de diferenciación cultural y valorativa, también exige el reconocimiento de la singularidad.

Según Smith (2004), citado por Ibarra (2011), el activismo doméstico liderado por mujeres fue tomado por ellas como una fuerte defensa de los DDHH, consiguiendo con esto una principal motivación para la constitución de diversos grupos. Teniendo en cuenta lo anterior y tomando como referente Colombia, en los últimos años se ha evidenciado el crecimiento de

organizaciones lideradas por mujeres que promueven la defensa de los Derechos Humanos y la superación de secuelas dejadas a causa de los flagelos que impregno el conflicto armado en ellas, este ejercicio de constitución de grupos y de liderar esfuerzos sociales para mejorar su calidad de vida es tema de estudio en esta investigación.

Teniendo en cuenta a Ibarra (2011), a partir del año 1996 las mujeres inician rápidamente e integran el activismo por la paz como víctimas del conflicto (desplazadas, madres y familiares de desaparecidos y secuestrados) y otras mujeres con características particulares de procedencia, formación, religión, preferencia sexual, condición socioeconómica, pertenencia étnica, estado civil, ideología política y edad, liderando grandes manifestaciones de rechazo en contra de la guerra en Colombia.

Según lo planteado por Downton y Wehr (1997), citado por Ibarra (2011) las redes sociales y las acciones colectivas brindan a las mujeres un mecanismo de vínculo social y permite construir y dar paso a una realidad compartida, manejando un discurso común, buscando unificar criterios para afrontar los inconvenientes y construir de manera conjunta estrategias para la acción. Así mismo, April Carter, hace alusión a que las campañas por la paz tienen una deuda con las mujeres, (Carter, 1992, p. 109); Tal como plantean Downton y Wehr (1997).

Según lo expuesto por Treiner (2007), citado por Ibarra (2011), se puede entender que en Colombia se están creando nuevos marcos de interpretación de la realidad por parte de las mujeres, buscando propiciar cambios sociales significativos. En Samaná municipio del Departamento de Caldas, se podría plantear que las mujeres han liderado procesos en búsqueda de la verdad, la justicia y la reparación, promoviendo la organización comunitaria para luchar por

sus derechos en calidad de víctimas; buscando hacer parte activa de una sociedad aumentando la participación ciudadana.

4.3.2 Resiliencia.

Desde los fundamentos psicológicos y con base en los conceptos de diferentes autores empezando con el planteamiento Clark (1999) desde una perspectiva cognitivista, plantea que los seres humanos construyen “entornos de diseño”, en los que la razón humana es capaz de sobrepasar el cerebro biológico en tanto interactúa con un mundo complejo, tanto de estructuras físicas como sociales.

Estas relaciones con el entorno pueden limitar pero también potencian las actividades de resolución de problemas, manejo del estrés, capacidades de afrontamiento de las situaciones críticas, entre otras.

Por su parte Vanistendael (2003) asiente que hay también comportamientos resilientes presentes en la gran mayoría de las personas, menos visibles y menos documentados; las personas que deben enfrentarse a situaciones difíciles pueden superarlas sin intervención profesional, y la mayoría de ellas no son superdotadas ni excepcionales.

Entonces se identifica que la Resiliencia no es uniforme, no se tiene una sola forma o modo de superar el estrés o la adversidad; existen diversas maneras para enfrentar el sufrimiento este proceso es un camino que se construye en el día a día. Entonces; entendiendo entonces que la Resiliencia es posible pero tiene variaciones según el contexto y según las personas, su experiencia y su temperamento. La Resiliencia invita a buscar salidas más allá del determinismo para abrirse camino a la creatividad y a la libertad.

Cada persona y cada cultura tienen y desarrollan sus propias estrategias para enfrentar los problemas y la visión que tiene de ellos; por lo tanto se considera que no siempre una misma situación desencadena fatalmente un resultado negativo, sin desechar que una condición difícil aumenta el riesgo de que surja un problema determinado. En este sentido se puede decir que la Resiliencia es vital para la esperanza realista que puede producir, en tanto conlleva consecuencias constructivas, como resultado de una mirada esperanzadora en medio de un acontecimiento doloroso.

Por último y atendiendo el significado dado por El Diccionario de la lengua española (DRAE) en su 22^a edición, se entiende el término Resiliencia como la capacidad humana de asumir con flexibilidad situaciones límite y sobreponerse a ellas.

4.3.3. Movimientos Sociales.

La teorización sobre esta categoría es amplia y llena de matices, Tilly et al. (2004) a la luz de los procesos organizativos de las mujeres en Colombia, consideran los movimientos sociales como un actor político colectivo de carácter movilizador (y, por tanto, un espacio de participación) que persigue objetivos de cambio a través de acciones (generalmente no convencionales), y que para ello actúa con cierta continuidad, a través de un alto nivel de integración simbólica y un bajo nivel de especificación de roles, a la vez que se nutre de formas de acción y organización variables. Por tanto, un movimiento social es un agente de influencia y persuasión que desafía las interpretaciones dominantes sobre diversos aspectos de la realidad” Ibarra et al. (2002). Enriqueciendo este concepto, Tarrow (1998) plantea que los movimientos sociales tienen poder porque desafían a sus oponentes, despiertan solidaridad y cobran significado en el seno de determinados grupos de población, situaciones y culturas políticas.

Además, “los movimientos sociales no se limitan a protestar; también construyen organizaciones, elaboran ideologías y socializan y movilizan al electorado, al tiempo que sus miembros participan en sus propia formación y en la creación de identidades colectivas.

4.34. Acción Colectiva.

Da cuenta de un “principal recurso y con frecuencia el único del que dispone la mayoría de la gente para enfrentarse a adversarios mejor equipados o a Estados poderosos” (Tarrow, 1998, p.24).

(Ibarra, et al., 2002) afirma: “La acción colectiva se emplea para comunicar y transmitir las exigencias de los movimientos sociales, pues supone la exteriorización de las demandas que de otro modo quedarían silenciadas; generar solidaridad e identidad entre los miembros y para vincular los líderes con sus seguidores; convencer a los participantes que son más fuertes de lo que son y generar ciertos simbolismos del que emana una determinada identidad; desafiar a sus adversarios a partir de la creación de la incertidumbre, y finalmente para generar incertidumbre debido a lo indeterminado de su coste y al desafío que suponen las acciones que organizan”.

4.3.5 Organizaciones Sociales.

Al tratarse de nuestro tema central en esta investigación, esta categoría adquiere un rasgo fundamental: Los movimientos sugieren la acción colectiva de sujetos movilizados por fines comunes por tanto de organizaciones previas. Desde esta perspectiva, las organizaciones sociales serán interpretadas como una “colectividad instituida con miras a unos objetivos, con un orden

normativo propio, unos rangos de autoridad, unos sistemas de acción coordinados (...) son instancias de representación de intereses e instrumentos de acción colectiva. En ellas se (...) precisan propósitos, se coordinan relaciones, se obtienen recursos, se forman nuevos líderes y se promueve la participación de las bases Sociales” (Torres, 2002, p.73). Cuando se indica que una organización es un instrumento social se está señalando que los individuos encuentran en ella la posibilidad de resolver sus problemas de manera colectiva” (Torres, 2002, p.214). Las organizaciones se centran en la búsqueda de soluciones a las necesidades colectivas y de caminos para realizar aspiraciones comunes. Asimismo, contribuyen a la ampliación de ciudadanía entendida ésta como la expresión activa de una identidad colectiva, pero también personal “sus integrantes asumen una identidad política más amplia que la del ciudadano abstracto liberal que participa en los espacios institucionales, como las elecciones. Son sujetos que asumen su compromiso cívico en su preocupación por los asuntos de su comunidad, se organizan y se movilizan en torno a las demandas y derechos sociales y frente a las políticas o medidas de poder que los vulneran o que afectan otros colectivos” (Torres, 2007, p.97).

4.4 Marco Histórico Situacional

Samaná, conocido antes como San Agustín, corregimiento de Pensilvania, se erige como nuevo municipio el 30 de octubre de 1908 según (Álzate, 2001, P. 54), el 26 de abril de 1930 en honor al pasado histórico del municipio consigue el cambio de nombre por Samaná, Se desarrolló a nivel comercial por una marcada influencia de la arriería, las mulas junto a los Antioqueños juegan un papel muy importante en la colonización de este pueblo.

Ubicado al nororiente de Caldas a una altura sobre el nivel del mar de 1.460 metros con y con un clima de 20 grados centígrados, se erige en una vertiente de la cordillera central, un

pueblo movido por sus creencias religiosas las cuales son impulso para los samaneños, con suelos aptos para la diversificación de cultivos y una riqueza abundante en agua, el municipio se vislumbraba próspero. Álzate (2001) afirma: “Incluso antes de que se abrieran paso las carreteras que llegaron al municipio, se contaba con pequeñas industrias, dirigidas por paisanos de estas tierras, fábricas de gaseosas, jabones y velas surtían a las gentes a mediados de los años treinta”. (p.181).

Samaná posee un área total en extensión urbana de 761,02 Km² y de extensión rural de 760.55 Km² Hectáreas y al área rural, siendo el Municipio más extenso del departamento de Caldas. Sus límites específicos son Al Oriente con los municipios Victoria y Norcasia, al Occidente con Pensilvania y El Departamento de Antioquia, al Norte con el departamento de Antioquia y al Sur con los Municipios Marquetalia y Victoria.

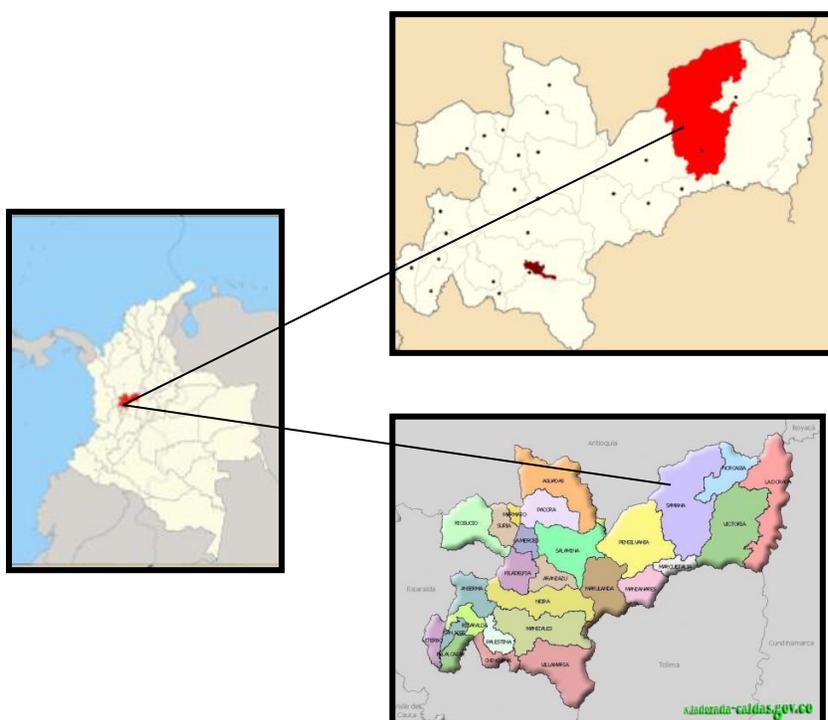


Ilustración 1. Ubicación geográfica del municipio de Samaná

Fuente: Cartografía Sec. Planeación Alcaldía Municipal

El Municipio está dividido políticamente así: Cabecera municipal (64 veredas), corregimiento de Florencia (48 veredas), corregimiento de San Diego (33 veredas), corregimiento de Berlín (11 veredas) y corregimiento de Encimadas (13 veredas) para un total de 169 veredas, lo que indica que la mayoría de la población se ha ubicado y se ubica en el área rural de la población, Según estadísticas del municipio, Samaná posee una población 8756 habitantes de los cuales 4898 viven en la cabecera urbana y 13397 de la zona rural; de cuales el 51.5 % son hombres y 48.5 % mujeres.

4.5. Marco Conceptual

4.5.1. Redes Sociales.

Comprendiendo a Light y Keller, citados por Madariaga se entiende por redes sociales “como el tejido de relaciones entre un conjunto de personas que están unidas directa o indirectamente mediante varias comunicaciones y compromisos que pueden ser vistos como una apreciación voluntaria o espontánea, siendo heterogénea y a través de los cuales cada una de ellas está buscando dar y obtener recursos de otros” (Madariaga, Abello y Sierra, 2003:14).

4.5.2. Proyecto de Vida.

Entendiendo que el hombre no recibe una vida hecha ya acabada, cada persona tiene que realizarla y establecer que va a hacer con ella, tiene que elegir lo que va a hacer sabiendo que tiene muchas posibilidades y desarrollar su proyecto vital en su propia circunstancia. (Vargas, 2005, p.437).

4.5.3. Conflicto Armado (No internacional).

Entendiendo que el Derecho Internacional humanitario para definir su ámbito de aplicación permite distinguir conflicto armado no internacional y conflicto armado internacional; entendiendo según el DIH que el conflicto armado internacional son aquellas confrontaciones armadas dadas entre Estados por otro lado el conflicto armado no internacional o interno son aquellos que se dan dentro de un territorio o Estado.

4.5.4. Construcción de Paz.

Procesos que puedan evitar que los conflictos se reanuden. Brahimí (ONU, 2000), citado por Rettberg A, (2013), concluyó:

“La Construcción de paz debe proveer las herramientas necesarias para construir bases efectivas para la paz futura y que trasciendan “la ausencia de la guerra”, agregando que “la consolidación de la paz eficaz es un híbrido de actividades políticas y de desarrollo dirigidas a las fuentes del conflicto” (p.9).

4.5.5. Acciones Colectivas.

(Elster, 1991, p.4), define la acción colectiva como: “La elección por todos o por la mayoría de los individuos de la línea de acción que, cuando es elegida por todos o por la mayoría de los individuos, conduce al resultado colectivamente mejor”. Por lo tanto, la acción colectiva se presenta como una modalidad de acción en donde determinados sujetos se agrupan o deciden

participar en colectivo con la perspectiva de un resultado mejor para todos los participantes, dándose para ello la estructuración que más convenga de acuerdo a sus propósitos.

4.6 Marco Legal

El Estado colombiano posee un marco normativo nacional que reconoce los derechos, la igualdad, la ciudadanía plena, la erradicación de la violencia contra las mujeres, la construcción de paz para garantizar verdad, justicia y reparación a las víctimas sobrevivientes. A continuación se resaltan algunos desarrollos normativos nacionales.

4.6.1. Ley 387 de 1997.

Por la cual se adoptan medidas para la prevención del desplazamiento forzado; la atención, protección, consolidación y esta estabilización socioeconómica de los desplazados internos por la violencia en la República de Colombia.

4.6.2. Sentencia T-025 de 2004.

Por la cual se imparte órdenes encaminadas a proteger los derechos fundamentales de las mujeres colombianas en situación de desplazamiento forzado.

4.6.3. Ley 1257 de 2008.

Artículo 1°. Objeto de la ley. La presente ley tiene por objeto la adopción de normas que permitan garantizar para todas las mujeres una vida libre de violencia, tanto en el ámbito público como en el privado, el ejercicio de los derechos reconocidos en el ordenamiento jurídico interno e internacional, el acceso a los procedimientos administrativos y judiciales para su protección y atención, y la adopción de las políticas públicas necesarias para su realización.

4.6.4. Auto 092 de 2008.

Pone en evidencia los efectos diferenciados y desproporcionados que el conflicto armado y el desplazamiento forzado tiene en la vida de las mujeres. Decreta la creación de trece programas específicos desde las perspectivas de las mujeres y el establecimiento de dos presunciones constitucionales que amparan a las mujeres desplazadas.

4.6.5. Ley 1448 de 2011.

Plantea dar una respuesta efectiva a la crisis humanitaria que vive la población víctima del desplazamiento forzado por la violencia, con el propósito de asegurar el goce efectivo de los derechos de dicha población en cuanto a componentes fundamentales como son prevención y protección; asistencia y atención; verdad y justicia.

4.6.6. Documento Conpes 3712 de 2011.

Somete a consideración del Consejo Nacional de Política Económica y Social los lineamientos del Plan Nacional de Financiación y sostenibilidad de la Ley 1448 de 2011.

4.6.7. Auto 098 de 2013.

Sentencia de La Corte Constitucional en Materia de Desplazamiento Forzado - Seguimiento sobre prevención y protección del derecho a la vida, integridad y seguridad personal de mujeres líderes desplazadas y mujeres de organizaciones que trabajan a favor de población desplazada según sentencia T-025/04 y autos A200/07 y A092/08.

4.7 Alcances y limitaciones de la investigación

4.7.1 Alcances.

Determinar de qué manera la experiencia de las mujeres víctimas del conflicto armado del corregimiento San Diego, del municipio de Samaná, departamento de Caldas, se puede constituir en modelo para ayudar a otras mujeres afectadas por estos fenómenos de violencia.

Visibilizar el proceso organizacional liderado por este grupo de mujeres el cual ha propiciado el empoderamiento social y comunitario en ellas, permitiendo que con la realización de acciones cotidianas puedan contribuir a la construcción de Paz.

Narrar cómo a pesar de las circunstancias adversas que pasaron estas mujeres en el territorio, han logrado definir un proyecto de vida enfocado al cumplimiento de metas bajo

lineamientos de dignidad humana y desarrollo humano sostenible.

La investigación busca igualmente demostrar que la formación humana, la incidencia política y el empoderamiento social y comunitario se han convertido en la estrategia para alcanzar los sueños de este colectivo de mujeres.

Visibilizar y dar a conocer a este colectivo como mujeres constructoras de paz, mujeres que buscan con su proceso organizativo ser agentes de cambio en su comunidad.

4.7.2 Limitaciones.

Algunas de las mujeres del grupo, presentan resistencia para narrar lo ocurrido en sus vidas, generando demoras en la investigación, ya que para tener un documento nutrido se debía ganar la confianza y lograr tener información relevante para el documento.

La intermitencia en la participación por parte de algunas mujeres en los encuentros preparatorios y de recolección de información.

La falta de recursos para llevar a cabo el trabajo de campo y la recolección de datos.

La escasa capacidad de algunas mujeres para expresar y narrar sus sucesos, hizo difícil el abordaje para esta investigación, ya que se requería dedicar más tiempo en algunas para obtener información importante.

Los diversos compromisos laborales de las investigadoras, limitaron el trabajo etnográfico y la inmersión total en el objeto de investigación, porque a pesar de que se pudo

compartir con ellas en diferentes actividades contempladas en el trabajo de campo para la realización de esta tesis, la demanda de tiempo fue mayor.

4.8 Categorías de análisis de la investigación

Para lograr este trabajo investigativo se definen de forma clara tres categorías que servirán para explicar y delimitar el proceso: la Resiliencia, Acciones Colectivas y Proyectos de Vida.

4.8.1 Resiliencia.

Luego del abordaje de estas mujeres para escuchar sus historias de vida y plasmar las narrativas en el presente trabajo, se evidencia que la Resiliencia es la categoría de análisis de investigación que por su trascendencia teórica se convierte en el eje transversal de esta tesis, porque es un elemento que está presente en todos los ámbitos de este trabajo. Por ejemplo, desde cuando las mujeres reconocen que su historia les trae alternativas de desarrollo, hasta los conflictos psicológicos que subsisten.

“No como las pobrecitas, como las que tuvieron que vivir esa historia tan difícil, si no como unas mujeres, como muchas mujeres colombianas que les ha tocado lucharla día a día y no se han dejado por muchas dificultades que han tenido, no se han quedado ahí quietas con los brazos cruzados, si no como mujeres constructoras de paz”. Manifestó Ocampo (2015)¹, líder de AMUSDGEC al preguntarle cómo quiere que las reconozcan.

¹ Notas: Ocampo Diana, líder AMUSDGEC

Agregó: “Es importante que nos recuerden por eso, como mujeres que no somos las súper heroínas y las súper súper, pero si como mujeres que luchamos, mujeres fuertes”.

Por su parte Rosalba Toro expresó: “Todo por difícil que sea hay que superarlo, todo lo que le suceda a uno, y seguir adelante, uno no se debe dejar vencer por las dificultades”.

4.8.2 Acciones Colectivas.

Las Acciones Colectivas, hacen referencia a los logros que como organización han obtenido en el transcurso de estos años, desde el momento en el que llegan al municipio de La Dorada en calidad de desplazadas, que es cuando inician una nueva vida dejando atrás su vocación agrícola y campesina para enfrentarse a una realidad distinta en una ciudad que no las representa cultural ni socialmente. El análisis surge cuando se hace el interrogante de cómo ellas toman la iniciativa de hacer algo para no dejarse derrotar y se enfrentan al dilema de dejar atrás la pesadilla que sugiere el abandonar su estilo de vida confortable que llevaban en el campo para tener que subsistir en este nuevo entorno.

Ocampo (2015)². Narró: “Llegamos al barrio Las Ferias la mayoría, por ser el barrio más económico, entonces muchas mujeres desesperadas sin saber que hacer del calor y todo, hubimos un grupo de personas que nos fuimos para el SENA a ver qué oportunidad nos brindaban allá y allá fue donde nos comenzamos a capacitar de panadería y confecciones”.

Añadió: “Ya estábamos terminando un curso básico cuando apareció la Fundación Apoyar y fue cuando nos dijeron que ellos nos colaborarían con un local y unas máquinas para

² Ocampo Gladys, integrante AMUSDGEC

que iniciáramos a trabajar, pero nosotras siempre muy novatas, seguimos capacitándonos en el SENA y también la Pastoral Social y la Catedral nos colaboraron muchísimo para que por medio de estar asociadas y todo eso, tuviéramos acceso a una vivienda”.

“Fue difícil llegar acá, aquí no conocía a nadie, pero igual yo coloqué un avisito ahí donde llegué a vivir y me puse a motilar barato y empezó a llegar gente y gracias a Dios ahí voy adelante, también tengo mi propia peluquería y confecciones”. (Toro, 2009)³.

Encontraron que la articulación con otras personas en igualdad de condiciones era el camino a seguir para que sus voces fueran escuchadas y en general para demostrarle al Estado y la sociedad que existían y que tenían sueños a pesar de su tragedia. Nace entonces la organización social y con ella todas las posibilidades que se crearon para su crecimiento personal y grupal; formación humana y para el empleo, emprendimiento, cooperativismo, etc.

“Pues lo primero es que uno funciona más en asociación que individual, pues por lo menos para buscar más apoyo, para buscar capacitación; es mucho más fácil cuando se unen las personas, así se logra algo, o sea, adquiere uno más beneficios que individual, entonces pienso que es mejor organizado que independiente”, dijo (Aguirre, 2015).⁴

No obstante, la adaptación que han tenido a su nuevo entorno, las mujeres no han perdido su arraigo campesino y agrícola, porque a pesar de tener vivienda propia fruto de su gestión como integrantes de una organización social siguen añorando su vida en el campo.

“Hace siempre tiempito escuchamos decir que iban a repartir unas tierras a los desplazados para unas parcelas, pues yo estaba muy feliz, porque a mí eso si me gusta, yo se

³ Notas: Toro Rosalba, integrante AMUSDGEC

⁴ Aguirre Leidy, integrante AMUSDGEC

sembrar de todo, se sembrar yuca, plátano, lo que se diga de todo, gallinas sí que me gusta tener, cerdos, de todo mejor dicho, y yo, pues yo si decía, me voy para allá hago un ranchito y hago un galpón y me pongo a trabajar allá, pero eso a la final como que no, no se ha vuelto a escuchar nada”. Comentó Marín (2015)⁵.

Por su parte Ocampo (2015)⁶ dijo: “No dejar lo que era antes, lo que era la agricultura y tener las aves, que digamos esa es una alimentación, para mí es una ayuda para poder alimentar nuestros hijos para ir al colegio, ya que a veces no hay empleo para que ellas se vayan bien almorzadas y yo tener aquí los huevos o el pollo”.

4.8.3 Proyecto de Vida.

Seguidamente, el análisis se aborda desde los proyectos de vida de estas mujeres, porque ya han avanzado en cuanto a su reconocimiento como víctimas de la violencia; han demostrado que son capaces de superar y trascender la estigmatización, que no se quedaron dependiendo de las ayudas y de la lástima que su situación pudiera despertar en las instancias públicas y privadas. Ahora son una organización que gestiona su propio desarrollo, que se ha venido preparando para afrontar con mayor capacidad los retos del futuro, para convertirse en un orgullo para la comunidad de San Diego que las vio salir huyendo y como ejemplo de las personas que como ellas han sufrido los rigores del conflicto armado en Colombia.

⁵ Notas: Marín Mercedes, integrante AMUSDGEC

⁶ Ocampo Gladys, integrante AMUSDGEC

Ocampo (2015)⁷ comentó: “Fue donde un día yo me fui con Diana a Bogotá y presentamos ese proyecto para que la Casa de la Mujer existiera acá y hubieran capacitaciones de derecho a la igualdad, de que las mujeres también podemos seguir adelante”.

Por su parte Ocampo (2015)⁸, líder de la organización, expresó: “Buscamos una mejor calidad de vida porque cada día hay que pensar en superarnos más y más individual y colectivamente, soñamos que nuestra organización no sólo sea una cantidad de mujeres específicas, si no que crezcan y ser unas mujeres que producimos más para nuestro municipio; si nos expandirnos, como trabajar en una línea donde nos reconozcan y digan, es que estas mujeres trabajan y son una duras y las reconocen a nivel nacional porque son fuertes”.

5. Diseño Metodológico

5.1 Enfoque Metodológico de la Investigación

Se aborda una investigación cualitativa, la cual pretende identificar a fondo la naturaleza de las realidades de estas mujeres, entendiendo toda la estructura de los procesos organizacionales a los que ellas se han integrado; en el abordaje de la investigación se proyecta utilizar la narrativa como método para apreciar las experiencias de vida de estas mujeres; entendiendo de esta manera y según Sarbin, 1986 citado por Elsy Domínguez De la Ossa, M.S y José Darío Herrera González, en su escrito La investigación narrativa en psicología: definición y funciones, el uso de la investigación narrativa surgen de la idea de que los seres humanos, individual y socialmente, viven la vida de manera narrativa; de igual forma Polkinghome (1988)

⁷ Ocampo Gladys, integrante AMUSDGEC

⁸ Notas: Ocampo Diana, Líder AMUSDGEC

define que el ser humano es en su naturaleza un ser narrativo, un animal que está contando historias y que en su mayoría estas proceden del mundo social y cultural.

De esta forma se busca establecer contacto y conocer las experiencias de vida de las mujeres socias de AMUSDGEC (Asociación de Mujeres Desplazadas Generando Cambios).

5.2 Tipo de Estudio

Esta investigación es de tipo cualitativo, porque lo importante del objeto de la investigación es conocer las experiencias colectivas de un grupo de mujeres desplazadas del municipio de Samaná, Caldas, corregimiento de San Diego, víctimas del conflicto armado. Busca generar un espacio de reflexión y análisis sobre los significados sociales alrededor de las historias de vida de todas y cada una de las personas que hacen parte de esta investigación. El conocimiento se construye socialmente por parte de los que participan en este estudio, tanto las mujeres como las investigadoras.

5.2.1 Universo y Muestra.

Los actores de este estudio pertenecen a un grupo de 18 mujeres de la Asociación de Mujeres Desplazadas Generando Cambios, AMUSDGEC, procedentes del corregimiento de San Diego, municipio de Samaná, Caldas.

5.2.1.1 Delimitaciones del universo.

Se tomó como universo para esta investigación las dieciocho mujeres que hacen parte de la Asociación de Mujeres Desplazadas Generando Cambios, AMUSDGEC, porque se consideró un grupo particular que se destaca por sus procesos organizativos y proyecto de vida, el cual se diferencia de las demás casos de personas que son igualmente víctimas del conflicto armado procedentes del corregimiento de San Diego-Samaná, Caldas.

5.2.1.2 Delimitación geográfica.

El ejercicio investigativo se concentra en el municipio de La Dorada, como lugar de residencia de las mujeres objeto de este estudio, todas procedentes del corregimiento San Diego, del municipio de Samaná – Caldas. Esta es la ciudad donde ellas comenzaron una nueva vida luego del desplazamiento.

5.2.1.3 Delimitación cronológica.

Se pretende realizar el ejercicio investigativo en un periodo de nueve meses.

5.2.2 Diálogos y Registro del conocimiento de la comunidad.

El proyecto de investigación tendrá como sustento el diálogo permanente con las integrantes de AMUSDGEC (Asociación de Mujeres Desplazadas Generando Cambios). Básicamente se requiere de un espacio de encuentro, diálogo y expresión a través del cual las mujeres cuentan sus historias de vida, las cuales son recolectadas y ordenadas de acuerdo con las necesidades de la investigación. Es fundamental este relato porque permite mejorar la

comprensión de un fenómeno como el desplazamiento masivo y las diferentes circunstancias que vivieron estas personas para salir adelante a pesar de las adversidades.

5.2.2.1 Ordenamiento de la información en matrices y categorías.

Tanto la narrativa como la caracterización de la encuesta practicada a las mujeres, estuvieron basadas en lineamientos temáticos específicos que permiten mejorar el análisis del objeto de esta investigación, siguiendo esta estructura: experiencias de vida, proceso organizacional, capacidad de gestión, proyecto de vida.

6. Sistematización General de la Información

6.1 Recursos de apoyo al registro de información

Para esta investigación se utilizaron diferentes recursos técnicos de apoyo que facilitaron la recolección de información tales como grabadoras de audio, videograbadora, ficha de caracterización, preguntas orientadoras para ejercicio de narrativa.

6.2 Socialización y análisis de resultados con la comunidad

Como parte de esta investigación para la presente Tesis de grado y en el marco del trabajo de campo que se realizó con el grupo de mujeres que conforma la Asociación de Mujeres Desplazadas, AMUSDGEC, se programó una visita al corregimiento San Diego con ellas. El objetivo era lograr el retorno a su pueblo, teniendo en cuenta que algunas llevaban varios años sin regresar, es un ejercicio que pretende entre otras cosas, que ellas tengan una retrospectiva de lo que ocurrió pero con una visión de futuro, de demostrar que los traumas por los fenómenos de

violencia que les tocó vivir fueron superados y que a pesar del dolor y la nostalgia sienten que el desplazamiento finalmente fue una oportunidad para continuar y mejorar sus vidas.

En una de las reuniones preparatorias para el viaje, se concertó con el grupo el nombre de tres integrantes de la Asociación que harían parte de esta expedición. Ellas fueron Mercedes Marín, Rosalba Torres y Gladys Ocampo. Junto a Flor Aba Huertas, Leidy Palacio y Carolina Pinzón y un equipo técnico audiovisual emprendieron el regreso a San Diego el domingo 22 de marzo de 2015.

La salida fue en el ‘Parque de los Novios’ del barrio Las Ferias muy temprano y con amago de lluvia. Apenas comenzó el carro a andar afloraron los recuerdos, de hechos que les tocó vivir y que complementaban unas a otras tratando de construir finalmente el mismo relato; como por ejemplo, cuando pasaron por el río Manso. Sitio que visitaban con frecuencia en paseos familiares o con antiguos novios, recuerda entre risas doña Gladys.

Es un lugar muy bonito, ya en territorio de Samaná. El río es de agua transparente y fría. Lo primero que notan es que el panorama cambió por la operación del Traslase, una mole de cemento que desvía aguas por un túnel para aumentar la capacidad de almacenamiento del embalse Amaní, que finalmente aumentará la producción de energía de la central Miel I de la empresa ISAGEN. Pero de todas formas el río no pierde su belleza. Una de ellas pide que detengan el vehículo. Se bajan para observar mejor el río, doña Rosalba señala con el dedo el lugar donde quedaba un puente que fue dinamitado por un grupo armado ilegal en la época del recrudecimiento de la violencia.

“El puente lo tumbaron varias veces y en una de ellas fue cuando salimos de San Diego con nuestras familias”, narra doña Gladys. No tenían cómo pasar al poblado más cercano que es

el corregimiento Berlín, Así es que con la ayuda de la Defensa Civil y varias personas se tendieron unos lazos para que la gente pudiera pasar; primero los niños que fueron metidos en unos sacos o costales y los pasaban de una orilla a otra como si fueran productos agrícolas. Era una especie de ‘tarabita’⁹. Las mujeres asustadas se negaban a pasar por allí por el miedo a caer al río pero al ver que sus niños ya se encontraban del otro lado no les quedó más remedio que arriesgarse para estar todos juntos.

Siguieron el camino y con cada kilómetro recorrido sus recuerdos se hacían más visibles; era imposible no recordar que en aquel lugar encontraron un cuerpo o que en este punto detuvieron el bus escalera ‘chiva’, para cargar una persona asesinada y llevarla hasta el poblado para darle sepultura. Pasaron por la entrada a la Laguna de San Diego, un atractivo natural orgullo de los habitantes de este corregimiento, que no se salvó de la arremetida de los violentos porque fue utilizado como cuartel de uno de los grupos en contienda.

Antes de llegar a San Diego, a la entrada, vive la mamá de doña Gladys, una anciana enferma que prefirió quedarse en su viejo rancho, antes de salir como desplazada como se lo rogó en muchas ocasiones su hija. Sobrevivió a esa barbarie y se ganó el derecho a seguir en su casa hasta cuando Dios se acuerde de ella. El reencuentro es emotivo y el llanto no da espera.

Entran a San Diego y de inmediato notan que no hay mucha gente en las calles, como sí ocurría los domingos, cuando era difícil caminar por las numerosas personas que bajaban de las veredas y fincas a vender sus productos, o a merchar. Desde luego el pueblo ha cambiado. Piensan que tal vez nadie las reconocerá o que ninguno de los que se quedaron se acuerde de ellas. Pero

“Nota”⁹ Primitivo teleférico utilizado en ciertas regiones, se compone de una silla o una canastilla que va sujeta a un cable, utilizada ante la ausencia de puente.

este pensamiento es infundado, porque se van encontrando amigos y familiares que las saludan con mucho afecto.

Hacen una pausa en el parque principal y de nuevo vienen los recuerdos de las reuniones a las que eran ‘invitadas’ por los grupos armados ilegales. Este era el sitio donde los comandantes daban instrucciones y tomaban la vida de las personas en sus manos como si fueran Dios. Ahora es un lugar apacible, tranquilo, donde la gente se concentra a dialogar sin ninguna preocupación.

Doña Gladys va en busca de su papá, que vive en el albergue al lado de la iglesia, pero no lo encuentra porque como es domingo salió a dar una vuelta por ahí. Aprovechan para conocer las instalaciones del lugar que pese a su humildad conserva la dignidad de un espacio donde se atiende con amor a los adultos mayores.

Doña Rosalba quiere ir al local donde funcionaba su peluquería; era tan afamado su trabajo que incluso los actores de la guerra lo utilizaban; tanto guerrilleros como paramilitares. Ella no preguntaba nunca porque era ponerse la soga al cuello; realizaba su labor en medio del miedo. Llega al lugar y muestra dónde estaba la casa, que ahora es una miscelánea o también conocido como cacharrería. Apenas se acerca es abordada por una ahijada que sorprendida por su presencia la abraza y besa. Era una niña cuando su madrina salió de San Diego y por eso no puede creer en este reencuentro inesperado.

Siguen caminando por la calle real y ahora se dirigen a la antigua casa de doña Mercedes, ubicada en la ‘calle muerta’ como bautizaron este sector porque era la vía de los violentos para tomar las partes altas del pueblo. La nostalgia y la tristeza se conjugan en lágrimas cuando recuerda que la casa materna, donde se criaron sus hijos, tuvieron que venderla a un vecino por

lo que quiso darles porque la situación de orden público era insostenible y la decisión de salir para siempre ya había sido tomada.

Luego de los saludos de rigor deciden subir al cerro de la Cruz, desde donde se observa una bella panorámica de San Diego; en la época de terror era la base de uno de los actores del conflicto; desde allí disparaban en los enfrentamientos que tuvieron que padecer los habitantes. Allí hay una Cruz de gran tamaño donde suben de peregrinación los ‘sandiegunos’ en fechas religiosas importantes. Desde lo alto dialogan y cuentan su experiencia como organización social y explican la manera en que salieron adelante luego de llegar a La Dorada como desplazadas. Es evidente el sentido de pertenencia que mantienen por su pueblo.

Al regresar es hora del almuerzo y se ubican en la antigua discoteca que ahora es restaurante. El sitio de diversión se fue convirtiendo cada vez más peligroso hasta que dejó de funcionar. No se volvió a tener discoteca en San Diego. El nuevo negocio es atendido por ‘Jairito’ el anterior director del Hogar Juvenil Campesino, persona que vivió un calvario para salvar del reclutamiento forzado a los niños y jóvenes que estaban bajo su cuidado. Es un personaje querido en el pueblo y es muy apreciado por su esmerada atención y exquisita sazón.

Llegó el momento de regresar y Gladys, Mercedes y Rosalba se despiden de los amigos, calladas toman el camino a sus casas, concentradas en sus cavilaciones y pensamientos. Tal vez recordaron el día que salieron huyendo para buscar la tranquilidad perdida. Cuando pasaron por la entrada a la laguna de San Diego deciden entrar para seguir recordando cómo se disfrutaban estos atractivos naturales antes de la irrupción de los grupos armados.

Con serenidad y satisfacción regresan al parque de los Novios del barrio Las Ferias luego de esta experiencia enriquecedora donde han podido narrar sobre el terreno no sólo la historia de su desgracia, sino también cómo superaron tantos momentos negativos.

Como parte de esta investigación para la presente Tesis de grado y en el marco del trabajo de campo que se realizó con el grupo de mujeres que conforma la Asociación de Mujeres Desplazadas, AMUSDGEC, se programó una visita al corregimiento San Diego con ellas. El objetivo era lograr el retorno a su pueblo, teniendo en cuenta que algunas llevaban varios años sin regresar, es un ejercicio que pretende entre otras cosas, que ellas tengan una retrospectiva de lo que ocurrió pero con una visión de futuro, de demostrar que los traumas por los fenómenos de violencia que les tocó vivir fueron superados y que a pesar del dolor y la nostalgia sienten que el desplazamiento finalmente fue una oportunidad para continuar y mejorar sus vidas.

En una de las reuniones preparatorias para el viaje, se concertó con el grupo el nombre de tres integrantes de la Asociación que harían parte de esta expedición. Ellas fueron Mercedes Marín, Rosalba Torres y Gladys Ocampo. Junto a Flor Aba Huertas, Leidy Palacio y Carolina Pinzón y un equipo técnico audiovisual emprendieron el regreso a San Diego el domingo 22 de marzo de 2015.

La salida fue en el ‘Parque de los Novios’ del barrio Las Ferias muy temprano y con amago de lluvia. Apenas comenzó el carro a andar afloraron los recuerdos, de hechos que les tocó vivir y que complementaban unas a otras tratando de construir finalmente el mismo relato; como por ejemplo, cuando pasaron por el río Manso. Sitio que visitaban con frecuencia en paseos familiares o con antiguos novios, recuerda entre risas doña Gladys.

Es un lugar muy bonito, ya en territorio de Samaná. El río es de agua transparente y fría. Lo primero que notan es que el panorama cambió por la operación del Trasmase, una mole de cemento que desvía aguas por un túnel para aumentar la capacidad de almacenamiento del embalse Amaní, que finalmente aumentará la producción de energía de la central Miel I de la empresa ISAGEN. Pero de todas formas el río no pierde su belleza. Una de ellas pide que detengan el vehículo. Se bajan para observar mejor el río, doña Rosalba señala con el dedo el lugar donde quedaba un puente que fue dinamitado por un grupo armado ilegal en la época del recrudecimiento de la violencia.

“El puente lo tumbaron varias veces y en una de ellas fue cuando salimos de San Diego con nuestras familias”, narra doña Gladys. No tenían cómo pasar al poblado más cercano que es el corregimiento Berlín, Así es que con la ayuda de la Defensa Civil y varias personas se tendieron unos lazos para que la gente pudiera pasar; primero los niños que fueron metidos en unos sacos o costales y los pasaban de una orilla a otra como si fueran productos agrícolas. Era una especie de ‘tarabita’. Las mujeres asustadas se negaban a pasar por allí por el miedo a caer al río pero al ver que sus niños ya se encontraban del otro lado no les quedó más remedio que arriesgarse para estar todos juntos.

Siguieron el camino y con cada kilómetro recorrido sus recuerdos se hacían más visibles; era imposible no recordar que en aquel lugar encontraron un cuerpo o que en este punto detuvieron la ‘chiva’ para cargar una persona asesinada y llevarla hasta el poblado para darle sepultura. Pasaron por la entrada a la Laguna de San Diego, un atractivo natural orgullo de los habitantes de este corregimiento, que no se salvó de la arremetida de los violentos porque fue utilizado como cuartel de uno de los grupos en contienda.

Antes de llegar a San Diego, a la entrada, vive la mamá de doña Gladys, una anciana enferma que prefirió quedarse en su viejo rancho, antes de salir como desplazada como se lo rogó en muchas ocasiones su hija. Sobrevivió a esa barbarie y se ganó el derecho a seguir en su casa hasta cuando Dios se acuerde de ella. El reencuentro es emotivo y el llanto no da espera.

Entran a San Diego y de inmediato notan que no hay mucha gente en las calles, como sí ocurría los domingos, cuando era difícil caminar por las numerosas personas que bajaban de las veredas y fincas a vender sus productos, o a mercar. Desde luego el pueblo ha cambiado. Piensan que tal vez nadie las reconocerá o que ninguno de los que se quedaron se acuerde de ellas. Pero este pensamiento es infundado, porque se van encontrando amigos y familiares que las saludan con mucho afecto.

Hacen una pausa en el parque principal y de nuevo vienen los recuerdos de las reuniones a las que eran ‘invitadas’ por los grupos armados ilegales. Este era el sitio donde los comandantes daban instrucciones y tomaban la vida de las personas en sus manos como si fueran Dios. Ahora es un lugar apacible, tranquilo, donde la gente se concentra a dialogar sin ninguna preocupación.

Doña Gladys va en busca de su papá, que vive en el albergue al lado de la iglesia, pero no lo encuentra porque como es domingo salió a dar una vuelta por ahí. Aprovechan para conocer las instalaciones del lugar que pese a su humildad conserva la dignidad de un espacio donde se atiende con amor a los adultos mayores.

Doña Rosalba quiere ir al local donde funcionaba su peluquería; era tan afamado su trabajo que incluso los actores de la guerra lo utilizaban; tanto guerrilleros como paramilitares. Ella no preguntaba nunca porque era ponerse la soga al cuello; realizaba su labor en medio del

miedo. Llega al lugar y muestra dónde estaba la casa, que ahora es una miscelánea o también conocido como cacharrería. Apenas se acerca es abordada por una ahijada que sorprendida por su presencia la abraza y besa. Era una niña cuando su madrina salió de San Diego y por eso no puede creer en este reencuentro inesperado.

Siguen caminando por la calle real y ahora se dirigen a la antigua casa de doña Mercedes, ubicada en la ‘calle muerta’ como bautizaron este sector porque era la vía de los violentos para tomar las partes altas del pueblo. La nostalgia y la tristeza se conjugan en lágrimas cuando recuerda que la casa materna, donde se criaron sus hijos, tuvieron que venderla a un vecino por lo que quiso darles porque la situación de orden público era insostenible y la decisión de salir para siempre ya había sido tomada.

Luego de los saludos de rigor deciden subir al cerro de la Cruz, desde donde se observa una bella panorámica de San Diego; en la época de terror era la base de uno de los actores del conflicto; desde allí disparaban en los enfrentamientos que tuvieron que padecer los habitantes. Allí hay una Cruz de gran tamaño donde suben de peregrinación los ‘sandiegunos’ en fechas religiosas importantes. Desde lo alto dialogan y cuentan su experiencia como organización social y explican la manera en que salieron adelante luego de llegar a La Dorada como desplazadas. Es evidente el sentido de pertenencia que mantienen por su pueblo.

Al regresar es hora del almuerzo y se ubican en la antigua discoteca que ahora es restaurante. El sitio de diversión se fue convirtiendo cada vez más peligroso hasta que dejó de funcionar. No se volvió a tener discoteca en San Diego. El nuevo negocio es atendido por ‘Jairito’ el anterior director del Hogar Juvenil Campesino, persona que vivió un calvario para

salvar del reclutamiento forzado a los niños y jóvenes que estaban bajo su cuidado. Es un personaje querido en el pueblo y es muy apreciado por su esmerada atención y exquisita sazón.

Llegó el momento de regresar y Gladys, Mercedes y Rosalba se despiden de los amigos, calladas toman el camino a sus casas, concentradas en sus cavilaciones y pensamientos. Tal vez recordaron el día que salieron huyendo para buscar la tranquilidad perdida. Cuando pasaron por la entrada a la laguna de San Diego deciden entrar para seguir recordando cómo se disfrutaban estos atractivos naturales antes de la irrupción de los grupos armados.

Con serenidad y satisfacción regresan al parque de los Novios del barrio Las Ferias luego de esta experiencia enriquecedora donde han podido narrar sobre el terreno no sólo la historia de su desgracia, sino también cómo superaron tantos momentos negativos.

7. Descripción, Análisis, Interpretación y Discusión

7.1 Breve análisis cuantitativo de la investigación

La Asociación de Mujeres Desplazadas Generando Cambios, AMUSDGEC, está conformada por 18 mujeres, de las cuales el 100% vive en el municipio de La Dorada, Caldas. Se observa que una proporción importante de este grupo, 66%, se encuentra en las edades 41 a 60 años, subdivididos en 33% entre los 41 a 50 y 33% entre los 51 a 60; el 34% restante está comprendido por un 17% entre los 18 y 30 y un 17% entre los 31 y 40 años. El nivel escolar de mayor proporción es la primaria con un 50%, seguido por el técnico con un 33% y un 17% en secundaria incompleta. El 100% del estrato en el que está clasificada su vivienda, corresponde a los estratos 1 y 2.

Del grupo de mujeres un 33% se encuentran casadas, un 33% solteras, un 17% en unión libre y un 17% viudas. Al preguntar por su ocupación, el 50% del grupo de mujeres se encuentra clasificada en otros (líderes comunitarias y amas de casa), seguida por un 33% empresarias y un 17% buscan trabajo. El 43% de la población de mujeres que conforma esta asociación, realiza labores domésticas, otro 43% se dedica al comercio y un 14% a la agricultura.

Con respecto al núcleo familiar, un 50% está integrado por 5 o más personas, un 33% por 3 o 4 y un 17% por 1 a 2 personas. El tipo de familia predominante es la nuclear y extensa con un 33% cada una, seguida por un 17% monoparental y un 17% otro (Unipersonal).

Al indagar si la familia recibe auxilio del Estado, se observa que un 50% se beneficia del programa Familias en Acción, un 25% de Red Unidos y un 25% no reciben ningún auxilio. El 100% de las mujeres encuestadas indicaron que el sistema de salud al cual pertenecen es una EPS, Entidad Promotora de Salud. El 100% de las mujeres afirman que sus ingresos familiares son inferiores a un salario mínimo legal vigente. Se observa que el 100% de los aportes económicos están a cargo de 1 o 2 personas del núcleo familiar.

El análisis realizado a las redes de apoyo muestra que un 27% ha recibido respaldo de la alcaldía, un 26% del Programa Desarrollo para la Paz del Magdalena Centro, un 26% de otros (Fundación Apoyar, SENA, Pastoral Social, Acción Social, Propaís, USAID¹⁰, FUNDAP¹¹) y un 21% de la Gobernación de Caldas.

El análisis realizado al patrimonio del grupo de mujeres, muestra que un 80% posee vivienda propia, mientras que el domicilio del 20% restante, es vivienda alquilada; con respecto al material predominante en las paredes, el 100% afirmó que prevalece el ladrillo y bloque. Un

“Notas” ¹⁰ Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional

¹¹ Fundación para el Desarrollo Integral de Programas Socioeconómicos

67 % del grupo manifestó que el material que más se destaca en el piso de sus viviendas es de cemento y un 33% es de cerámica. Con respecto al material del techo sobresale con un 83% el eternit y con un 17% el zinc.

Al preguntar por su condición actual, el 100% del grupo de mujeres expresó que se encuentran en condición de desplazadas.

7.2 Análisis cualitativo de la investigación

Por las características de esta investigación fue necesario adelantar un trabajo específico de recolección de los datos que tuvo como metodología la observación, la entrevista directa y la narrativa. Porque básicamente se buscaba penetrar el círculo representado por estas mujeres víctimas de la violencia para conocerlas mejor, saber cómo piensan, cómo fue su drama y en especial la forma como lograron superar esta situación.

Se buscaba llegar más allá de las estadísticas del desplazamiento masivo en el Oriente de Caldas y específicamente en el corregimiento San Diego, de Samaná. El abordar este caso en particular, es un hecho de análisis muy importante porque es dejar de ver a estas mujeres como cifras, como números que el Estado maneja sobre la forma como se han atendido a estas personas. Pretende detenerse en un hecho evidente de resiliencia, de empoderamiento y de superación de los conflictos individuales y colectivos, consecuencia de su desplazamiento.

Como psicólogas el deber es el de llegar con una intervención efectiva que no sólo visibilice la experiencia de estas mujeres, sino que se pueda aportar a su proceso de crecimiento y desarrollo. Que se convierta en una provocación para que ellas entiendan que la historia no

termina ahí, sino que deben seguir unidas trabajando por los sueños que han comenzado y que definen su proyecto de vida.

Esta recolección de datos se inició desde el mismo momento de la concepción de la idea para esta tesis, luego se nutrió con el abordaje a las líderes de la asociación, para que se permitiera el acceso a sus historias, más adelante con su aceptación seguida de diálogos intensos y descarnados y termina con la redacción de este documento.

La confianza que las investigadoras se ganaron de estas mujeres fue el principio del éxito de la investigación, si se tiene en cuenta que este tema es complicado para ellas por los traumas y complejos que aún persisten, razón por la cual casi nunca cuentan sus historias abiertamente.

Lograr que accedieran a hacerlo, fue producto de un diálogo honesto, sincero y transparente a través del cual se les explicaron los objetivos y alcances de la investigación, sin omitir ningún detalle. Esta labor tardó varios meses pero fue la llave maestra que abrió los hogares y los corazones de estas familias.

Se utiliza la inducción analítica porque es tanta la información que se obtiene, principalmente del trabajo de campo, que es necesario contrastarla con los soportes teóricos y con la realidad misma. Cada detalle, cada relato, recuerdo, idea y concepto, permitieron enriquecer el análisis para registrarlo y sustentarlo.

Bryman y Burges (1994) señalan que la forma de análisis para la investigación cualitativa depende de sobremanera de los propósitos que se buscan y la forma como se pretende llegar a ellos. “La manera de analizar los datos dependerá del objetivo del estudio y de la creatividad del investigador, el objetivo final es el de desarrollar conceptos”.

El discurso de cada una de las integrantes de la Asociación de Mujeres Desplazadas Generando Cambios, fortalece esta investigación porque está conformado de múltiples

ingredientes culturales, sociales y etnográficos que producen una riqueza inconmensurable, experiencia susceptible de ser replicada en otros ámbitos sociales y geográficos.

8. Devolución de los Resultados a La Comunidad y Redes de Apoyo

8.1 Análisis de los resultados

8.1.1 Caracterización Socioeconómica.

Según Acuerdo 011 de 2012, por medio del cual se aprueba el Plan de Desarrollo Municipal “Haciendo La Diferencia” para la vigencia 2012 – 2015, en el municipio de La Dorada, Caldas, existe un total de 2.130 personas en situación de desplazamiento forzado. Para esta investigación se tomó como muestra a un grupo de mujeres provenientes del corregimiento de San Diego del municipio Samaná, Caldas, las cuales son identificadas y reconocidas legalmente como víctimas de la violencia por desplazamiento, teniendo en cuenta el recrudecimiento de enfrentamientos entre grupos armados al margen de la ley que ante la falta de presencia del Estado para garantizar su seguridad les tocó vivir de manera sistemática el horror de la guerra con la muerte o desaparición de parientes, vecinos o amigos. Ante esta realidad difícil no les quedó otro camino que abandonar su pueblo y comenzar una nueva vida en el municipio de La Dorada, Caldas, lugar que les representa seguridad y tranquilidad.

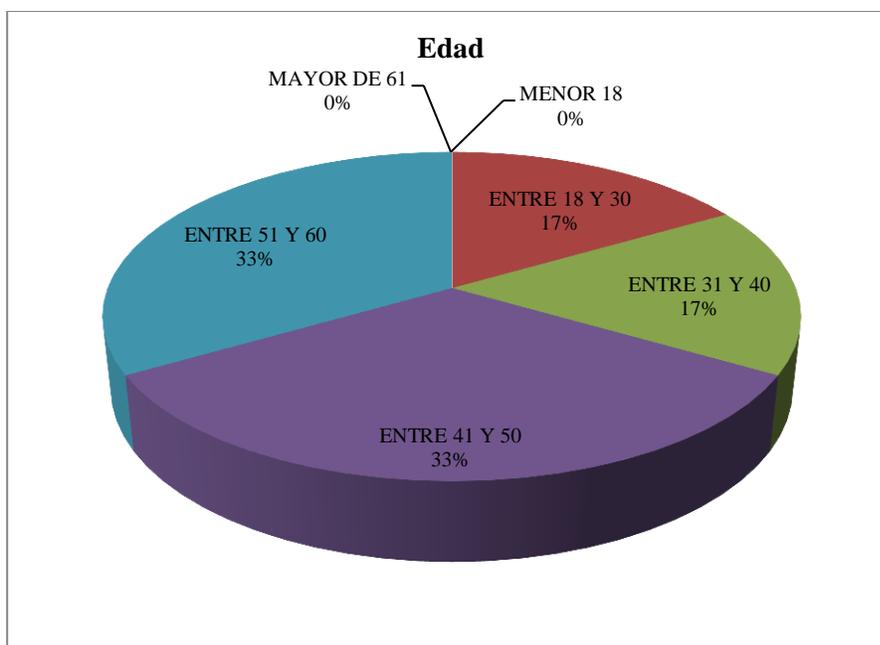


Ilustración 2. Información General

Al analizar la gráfica por edades, encontramos que el grupo mayoritario de estas mujeres está entre los 41 y 60 años, subdivididos en 33% entre los 41 a 50 y 33% entre los 51 a 60 años. Esto indica que la responsabilidad de la decisión de abandonar San Diego y radicarse definitivamente en otra ciudad, correspondió a madres y abuelas que en su gran mayoría son las que lideran el hogar. Es muy pertinente este resultado porque son personas que vivieron en carne propia la situación de violencia y la recuerdan perfectamente, debido a que al estar en plena época de su desarrollo psicológico y sociológico, tenían mayores elementos de análisis de la situación de orden público que caracterizaba su entorno.

Caso contrario con las niñas y adolescentes que de esa época sólo tienen vagos recuerdos, o por lo menos no interpretaban a cabalidad los fenómenos de violencia, porque no tenían la responsabilidad de sacar adelante una familia como si ocurría con sus mayores. De hecho, algunas integrantes de la organización de mujeres son hijas que han conseguido compañero

permanente y conformado nuevos hogares y aunque se identifican como víctimas, porque realmente lo son, no tienen la misma connotación psicológica que sus madres o tías.

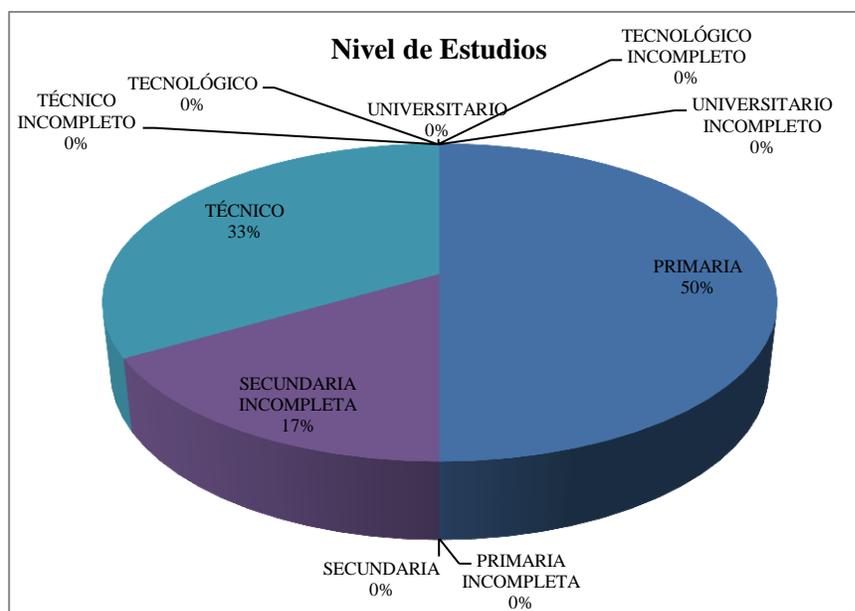


Ilustración 3. Nivel de Estudios

La mitad de las mujeres que hacen parte de esta investigación habían cursado el nivel de educación primaria completa, en el momento del desplazamiento. Quiere decir que no contaban con formación académica complementaria dada la falta de oportunidades para hacerlo y en gran medida por la necesidad de asumir el manejo del hogar y la cultura machista predominante que indicaba que las mujeres debían quedarse en casa a criar a los hijos y administrar su casa. Esta situación se sumó a la serie de impedimentos que encontraron cuando llegaron a La Dorada para poder surgir en un entorno que les era absolutamente adverso, principalmente en el tema de oportunidades laborales.

Por esta razón, el 33% de las mujeres encuestadas deciden aprovechar las oportunidades que se generan para los desplazados y continúan estudios académicos formales, como el caso de

la terminación del bachillerato y la realización de carreras técnicas. Lo que indica que han roto paradigmas en cuanto a su educación y han decidido prepararse teniendo como referencia los desafíos que tienen como víctimas de la violencia.

Un dato interesante es que el 17% de esta población que inició en La Dorada estudios de bachillerato, han abandonado el proceso o simplemente lo han aplazado porque se les ha dificultado la inserción al modelo educativo; muchas de ellas no estudiaban desde cuando eran niñas, pero reconocen la importancia de seguir su educación media vocacional y más adelante una carrera profesional.

Ninguna de estas mujeres, no obstante su emprendimiento y ganas de salir adelante, ha iniciado estudios universitarios, proyecto que no han contemplado por el momento, en parte porque prefieren involucrarse en programas más inmediatos, que ayuden a sostener a sus familias. Se inclinan más por proyectos productivos que por la realización de una carrera superior, teniendo en cuenta que los primeros le generarán recursos económicos para subsistir en la actualidad y el segundo les demanda tiempo y dinero.

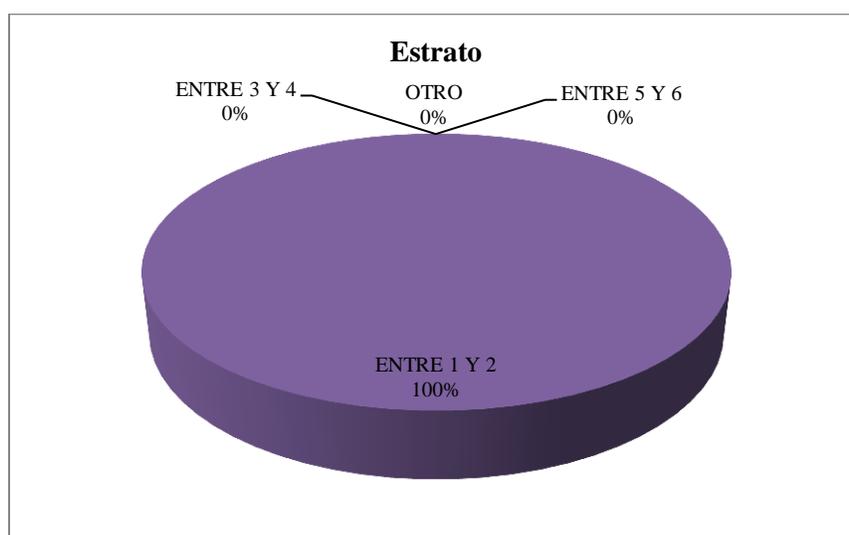


Ilustración 4. Estrato al cual pertenece

Una vez identificadas como desplazadas por el conflicto armado en el municipio de La Dorada, estas mujeres ingresan al Sistema de identificación de Potenciales beneficiarios de Programas Sociales, SISBEN, del municipio de La Dorada en el nivel 0; pero luego de recibir los recursos del Estado y otras instituciones que les han ayudado, ingresaron al sistema y se sitúan en los niveles 1 y 2, quiere decir que a pesar de no ser identificadas como desprotegidas y ubicadas en la parte más baja de la estructura, si continúan en los estándares de pobreza a nivel nacional.

Básicamente, estas mujeres explican que continúan siendo pobres; pese a que han recibido ayudas y se han capacitado en diferentes temas, que han sido objeto de reconocimiento como organización y que han sido capaces de adaptarse en otro medio, no consideran que hayan cambiado de estrato frente a cómo vivían en San Diego, porque si bien ahora tienen algunas ‘comodidades’ como el tipo de construcción de sus viviendas y mejor acceso a la salud, la consecución de recursos para su sostenimiento es una tarea difícil y poco ahorro pueden hacer. Antes vivían con necesidades, aunque era más fácil conseguir alimentos porque en parte los producían ellas mismas.

Otro factor es que con la llegada a La Dorada, una ciudad intermedia; la segunda en importancia del departamento de Caldas, el consumo de bienes y servicios nuevos hace más complicado que el dinero alcance; pago de arriendo, la adquisición de teléfonos celulares, el pago de televisión por cable, el cambio de vestuario, el pago de transporte público, entre otras nuevas obligaciones a las cuales las desplazadas han tenido que adaptarse en este entorno al que les tocó llegar.

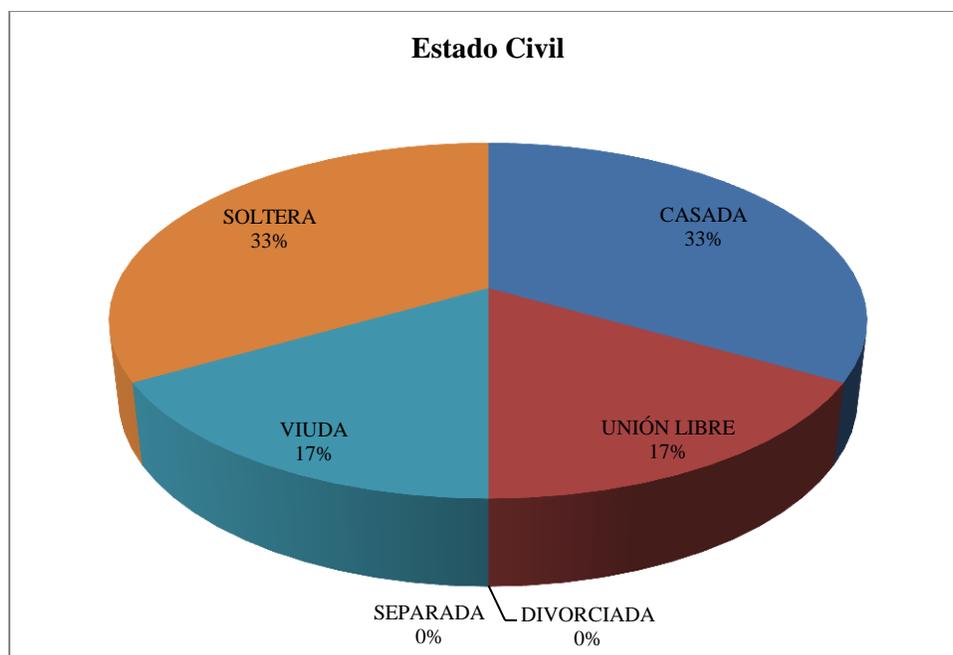


Ilustración 5. Estado Civil

Frente al estado civil de las mujeres el estudio arroja un resultado interesante porque la mitad está casada o vive en unión libre y la otra mitad corresponde a solteras y viudas. Una reflexión sobre este escenario es que las mujeres son protagonistas de su propia realidad y la de sus familias y a diferencia de su vida anterior en San Diego, la dinámica socioeconómica del hogar giraba en torno al esposo o compañero. Aquí, se han cambiado los papeles porque ya sean solas o acompañadas las mujeres han logrado que se les reconozca como constructoras de su propio desarrollo y por lo tanto de paz.

A fuerza de necesidad, las mujeres han aprendido, aprehendido y comprendido que su nuevo rol estaba más allá de garantizar la crianza de los hijos y la organización del hogar. Cuando se necesitaba más de ellas, de su papel como mujeres líderes, ahí estuvieron ante la falta de oportunidades laborales para sus esposos en un medio ajeno y agresivo, porque todos tienen vocación agrícola y en la ciudad es muy complicado que se consigan trabajos de ese tipo,

entonces no se quedaron a esperar sino que paulatinamente comenzaron a gestionar por su parte, hasta que las puertas comenzaron a abrirse.

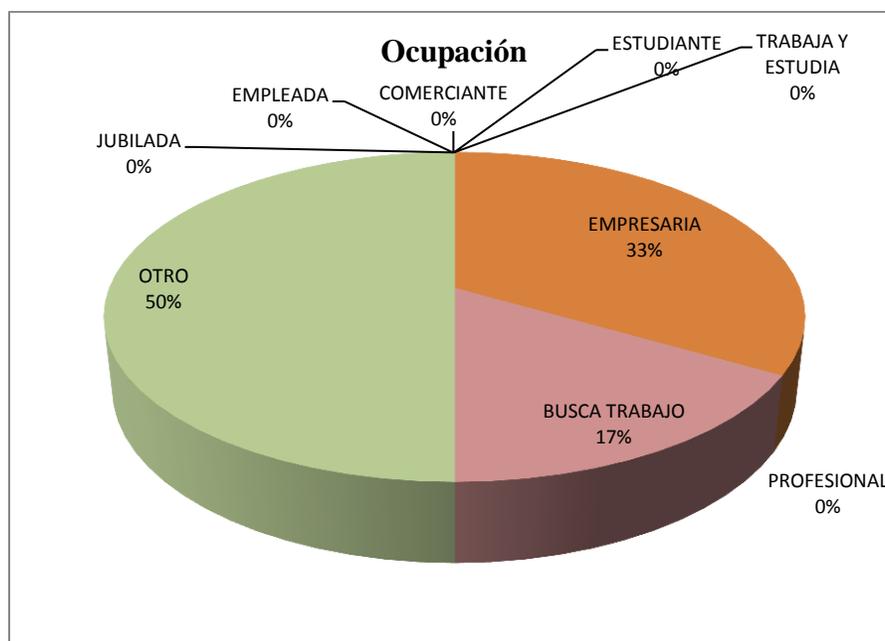


Ilustración 6. Ocupación

Frente a este interrogante que comprende el estudio se encontró que el 35% de las encuestadas se considera empresarias, teniendo en cuenta que con base en el apoyo que han recibido de diferentes instituciones en los últimos años han logrado establecer algunos negocios calificados como microempresas o si se quiere famiempresas, que han permitido su sostenimiento, pero no les alcanza para indicar que pueden generar ingresos adicionales para dar oportunidades de empleo a varias personas o de ampliación del negocio propiamente dicho. La mayoría de los casos se trata de actividades de modistería y costura.

Este es un avance significativo en su proyecto de vida porque todas realizaban tareas domésticas antes del desplazamiento y actividades propias de la agricultura rural en sus casas o pequeñas parcelas; producían en la huerta y criaban especies menores. Pero con los desafíos que

se presentaron en sus caminos tuvieron la certeza de tener que aprender a ganarse la vida de otra manera y por ello es significativo que salieran adelante realizando labores que nada tenían que ver con su idiosincrasia, pues su estilo de vida y forma de ser giraba en torno a la cultura campesina.

El 17% de las mujeres que contestó la encuesta indicó que busca trabajo, lo cual es un indicativo positivo pues no es generalizado el tema del desempleo, como se pudiera pensar para un grupo de víctimas de la violencia. La lectura a esta situación puede analizarse desde dos puntos de vista: la inmensa mayoría no debe salir a buscar trabajo porque ha encontrado actividades que les permiten su subsistencia y las de sus familias; se encuentra conforme con lo que ha aprendido o recibido de manos de las instituciones del Estado o no gubernamentales. El otro análisis es que si bien sufren necesidades económicas prefieren realizar actividades en su casa, estar con la familia y gestionar ayudas.

La mitad de las mujeres que contestaron el estudio indicaron que se dedicaban a otro oficio, pues no se sintieron representadas en los ítems contemplados en este sondeo: jubilada, empleada, comerciante, estudiante o estudia y trabaja. El 50% se inclinó por ama de casa y líder comunitaria como el tipo de oficio que realizan en la actualidad, prevaleciendo la segunda actividad, entendida como aquella función que permite a las integrantes del grupo estar informadas de programas o proyectos dirigidos a esta población así como de las oportunidades socioeconómicas que ofrecen la nación, la gobernación de Caldas o el municipio de La Dorada.

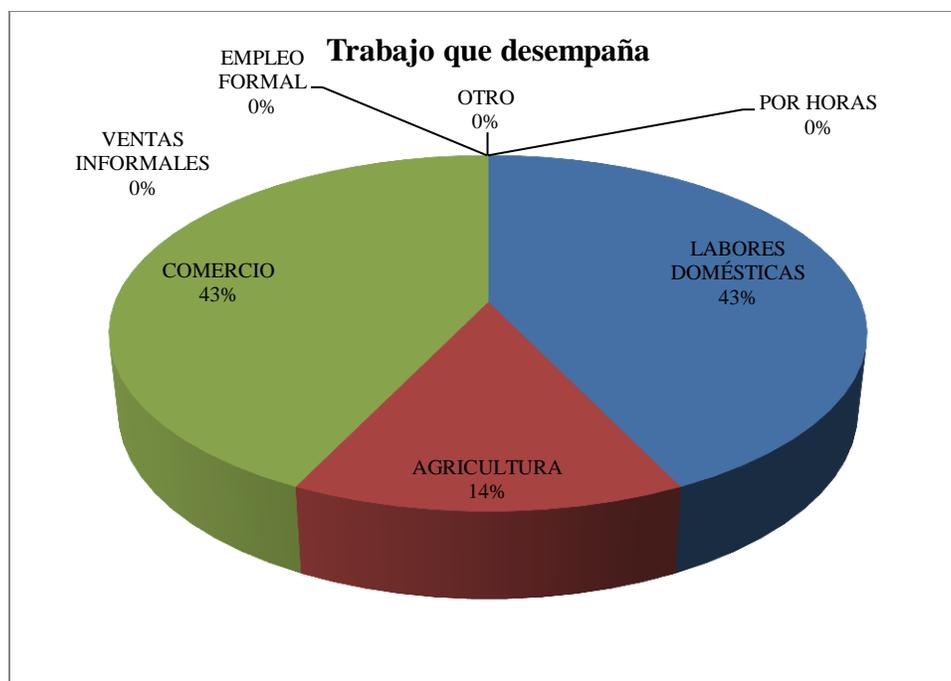


Ilustración 7. Qué tipo de trabajo desempeña

Sobre el tipo de trabajo que desempeñan la encuesta determinó que la gran mayoría se encarga de labores domésticas y comerciales con el 86%. Algo lógico de acuerdo a la clasificación socioeconómica de estas familias, porque reparten su tiempo entre las actividades hogareñas y la venta de los productos que confeccionan. Cabe recordar que sus negocios funcionan en la misma casa. El 14% restante indica que se dedica a la agricultura porque han conseguido algunos lotes de terreno donde han levantado humildes viviendas que les permiten producir algunos alimentos y tener aves de corral, desde luego que alternando esta labor con los quehaceres domésticos, el liderazgo comunitario y la venta de algunos productos.

7.1.2 Familia

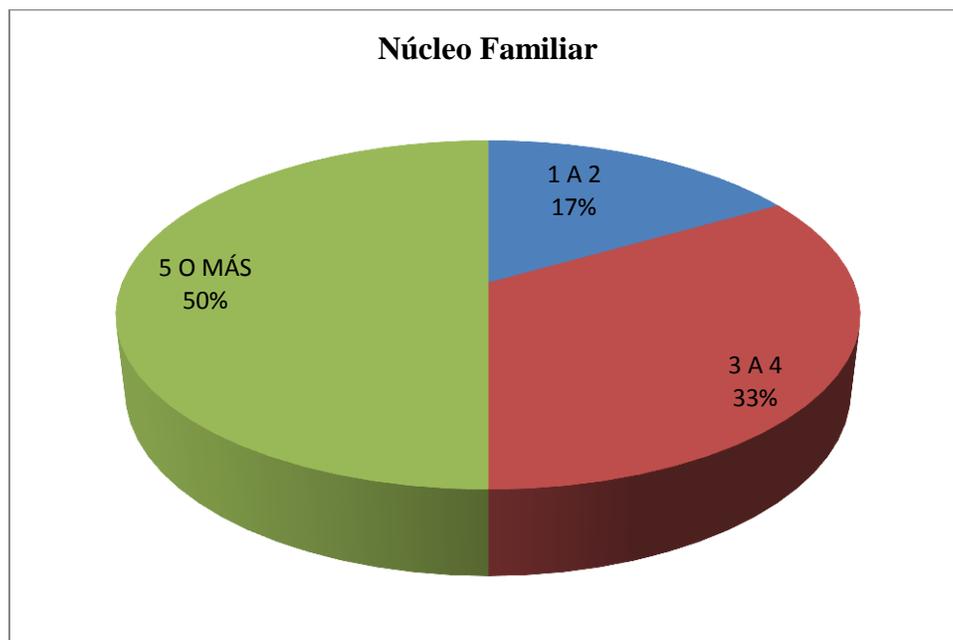


Ilustración 8. Núcleo Familiar

Como es característico dados el origen campesino, la cultura y la tradición; la conformación de las familias es numerosa. Más del 80% tienen entre tres y más de cinco integrantes por núcleo. Es una realidad que choca de frente con el entorno al que les ha tocado llegar, porque mientras en el campo resulta más fácil ‘levantar’ a los hijos, en la ciudad es más complicado por las dificultades propias del acceso a la alimentación y a los servicios sociales. Incluso desde el ámbito cultural porque el estilo de vida que se lleva en un casco urbano como La Dorada es contrario a la tranquilidad acostumbrada en la finca o propiamente en el caserío.

Tener muchos hijos en su condición de desplazadas hace más difícil asumir el reto de salir adelante. Los desafíos como padres de niños y adolescentes son mucho más exigentes por la convivencia con habitantes del barrio Las Ferias, donde llegaron todas desplazadas, el cual ha signado por problemas sociales de todo tipo.

Además, el tener varios niños que cuidar dificulta el acceso de estas mujeres a la formación para el empleo o cualquier otro tipo de educación, lo que sugiere mejores oportunidades para su desarrollo.

Sólo el 17% de las encuestadas refirió que cuenta entre uno y dos miembros de su familia, claro está que se entiende que la mayoría de éstas se refieren a que sus hijos han abandonado el hogar porque han establecido nuevos núcleos familiares.

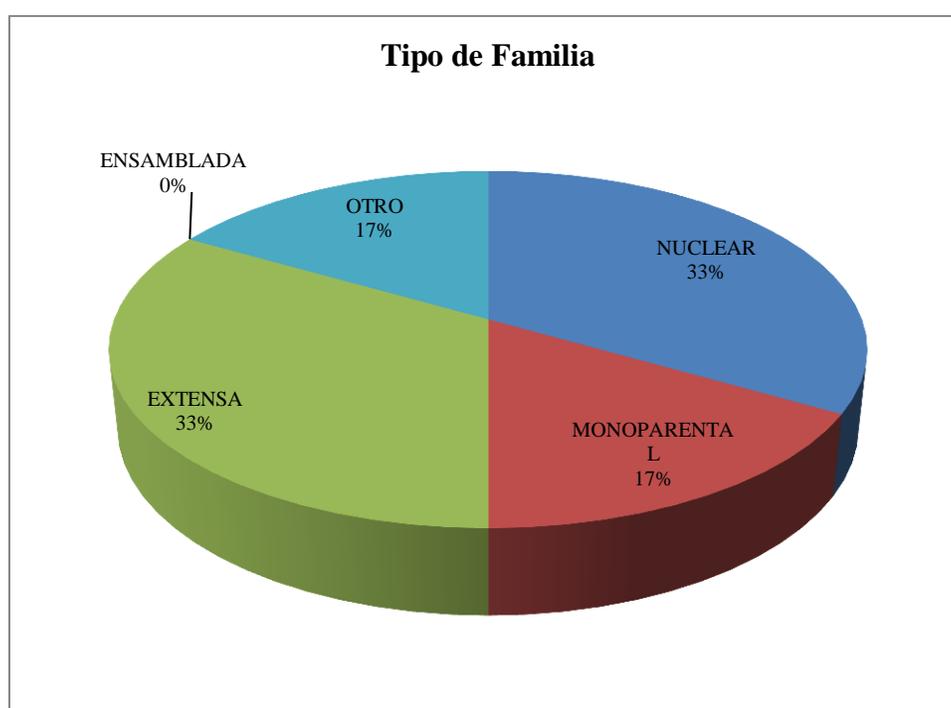


Ilustración 9. Tipo de Familia

El 66% de las encuestadas contestó que conforman familias nuclear y extensa, quiere decir que en su mayoría conservan la estructura del hogar; padre, madre, hijos, abuela, tíos, sobrinos, etc. Es muy importante esta lectura porque el arraigo a la familia se mantuvo pese a las difíciles condiciones en las que se presentó el desplazamiento; por muy duro que fue en ese momento no pensaron en dividir a los integrantes de la familia; dejar unos hijos en un lado, el esposo en otra ciudad, por ejemplo. Aquí se evidenció la necesidad de estar unidos pese a las

adversidades y si pasaban dificultades lo harían todos como familia, convirtiéndose en una fortaleza, porque no tendrían más motivos de sufrimiento al saber que algunos de sus familiares están lejos.

Cuando se encontraban en San Diego y veían cómo la tranquilidad se les convirtió en un infierno con las muertes de seres queridos y personas conocidas; con las amenazas y las órdenes de abandonar el caserío por una inminente toma armada y con la certeza de que la situación cada vez empeoraría, tomaron la decisión de salir con todos los integrantes de la familia que fuera posible, pero principalmente sus parejas e hijos que se convirtió en lo fundamental. Ya habían sufrido lo suficiente al ver la situación de guerra en las calles y lugares comunes del corregimiento como para tener que estar lejos de sus seres queridos. Iniciaron su travesía juntos, a pie o en lo que pudieran para ponerse a salvo de una realidad que no querían vivir o que sus niños y niñas la tuvieran que recordar de por vida como ellos.

Esta experiencia, entre otras cosas, les dio una lección sobre todo a los más pequeños porque aprendieron el valor de la familia como institución y el hecho de salir adelante con sus proyectos de vida es una clara muestra de lo significativo que resultan estos lazos afectivos.

Otra lectura interesante es que el 17% de las familias objeto de este estudio es monoparental, una cifra muy baja que sustenta la reflexión anterior, teniendo en cuenta que son pocas las que se encuentran solas o consideradas cabeza de hogar. Ellas han emprendido la labor de salir adelante a pesar de no contar con un hombre al lado que las ayude en la tarea de la crianza de los hijos y en la consecución de los recursos económicos para garantizar calidad de vida. Estos casos reflejan un nivel de exigencia y de dificultad aún mayor para estas mujeres,

pero han logrado aprovechar las oportunidades y alternativas que se les han presentado. Muchas de ellas no consideran una desventaja el hecho de estar al frente del hogar solas.

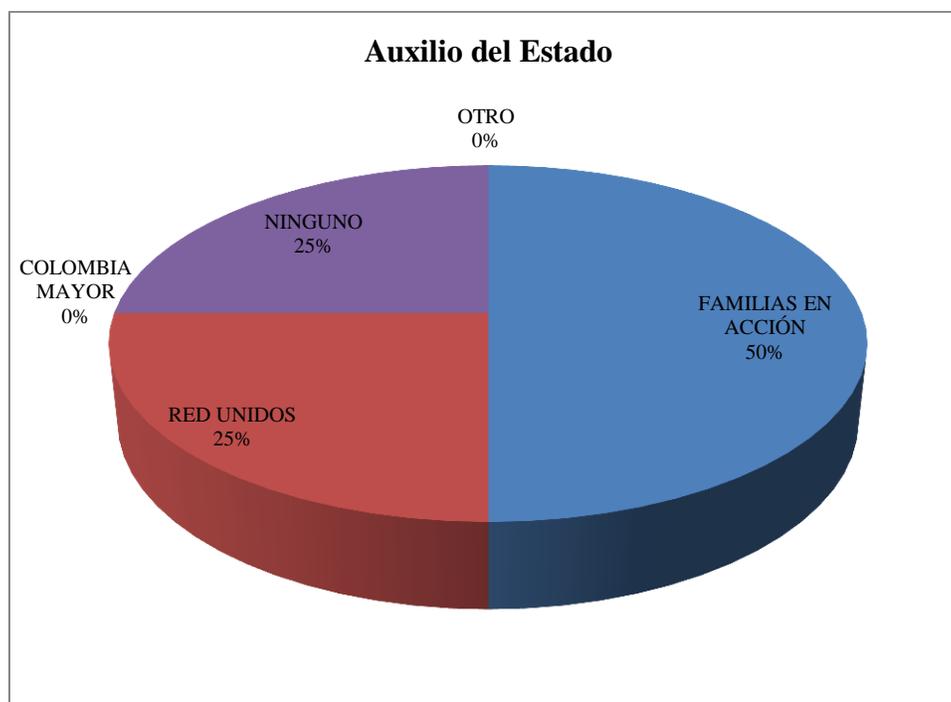


Ilustración 10. La familia recibe auxilio del Estado

El 75% de las encuestadas demuestra que ha recibido apoyo del Estado a través de Familias en Acción y la Red Unidos. Familias en Acción es el programa presidencial que se diseñó y puso en marcha a finales de los años 90 como respuesta a efectos de la crisis económica, y nació con el propósito de proteger y promover la formación de capital humano en las familias en extrema pobreza, a través del otorgamiento de subsidios condicionados a la asistencia escolar y al desarrollo de acciones de cuidado de la salud y la nutrición en poblaciones menores de 18 años pertenecientes a los hogares del nivel 1 del Sisben.

La Red Unidos es la estrategia para la superación de la pobreza extrema del Gobierno Nacional; segunda fase de la Red Juntos que promueve la innovación social, la participación

comunitaria, para el desarrollo local, que tiene como beneficiarios puntuales a las familias en condición de desplazamiento.

La conformación de este grupo de mujeres de San Diego ha sido uno de los logros a través de los cuales se ha permitido canalizar mejor las ayudas por parte del Gobierno Nacional, porque han demostrado organización y ganas de salir adelante, condición que las hace elegibles de más y mejores recursos.

Lo curioso en este punto es que el 25% de las mujeres que contestó la encuesta dice no haber recibido ningún auxilio del Estado cuando se supone que todas las integrantes de esta asociación se han beneficiado por su condición de desplazadas, que es un derecho adquirido dada su condición de víctimas del conflicto armado en el país. Es posible que hayan confundido la pregunta y pensarán que se refería a nuevas ayudas.

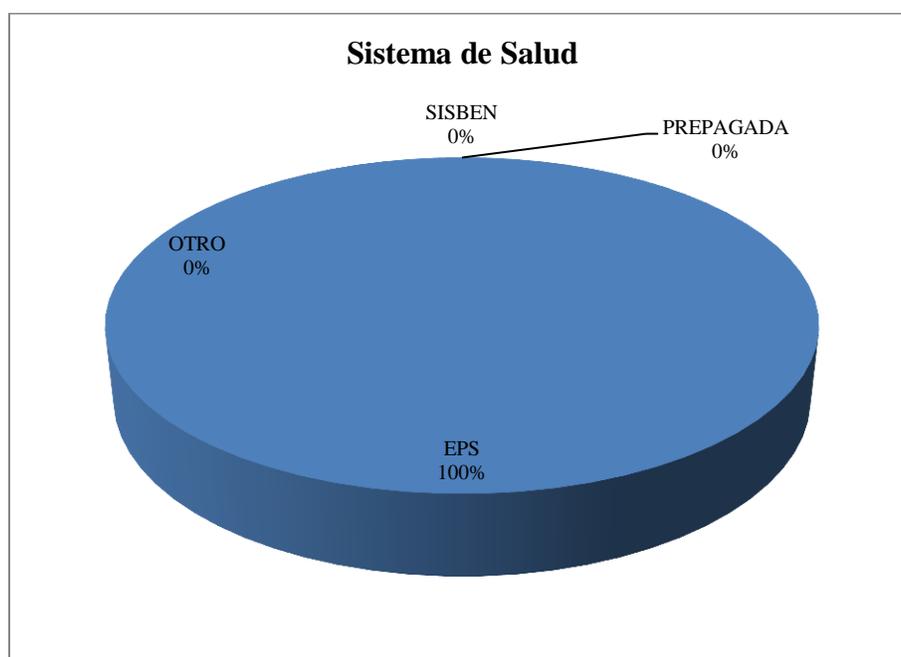


Ilustración 11. A qué sistema de salud pertenece

El derecho a la salud es un derecho fundamental de todas las personas a la vida y a vivir en dignidad. La totalidad de las mujeres que respondieron la encuesta señalan que se encuentran protegidas por una Empresa Promotora de Salud del régimen subsidiado, teniendo en cuenta que reúnen los requisitos y exigencias de ley para ser incluidas como beneficiarias de servicios sociales por parte del Estado. Este es un aspecto muy importante de calidad de vida porque han recibido la atención médica que se requiere.

El derecho a la salud lo han reclamado como organización de mujeres y por ello han contado con la atención que brinda el sistema de salud, que si bien presenta falencias estructurales en todo el país, si se sienten protegidas en este aspecto. Una vivienda segura, un medio ambiente limpio, una alimentación adecuada e información correcta sobre la prevención de enfermedades son las bases de una vida saludable y que hacen parte de sus derechos fundamentales que poco a poco vienen consiguiendo.

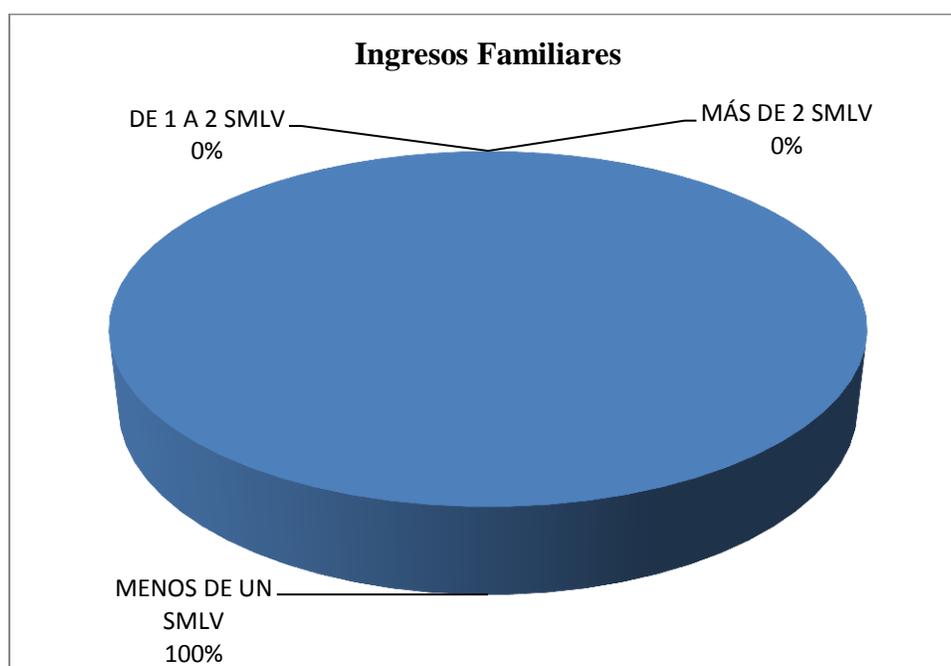


Ilustración 12. Ingresos Familiares

Sobre este punto la totalidad de encuestadas indica que recibe mensualmente menos de un salario mínimo legal vigente, indicador muy importante porque esta realidad disminuye las posibilidades de desarrollo de sus familias. Estos recursos son obtenidos con diferentes labores realizadas la mayoría desde sus propias viviendas. La lectura que da este punto es que les falta mayor confianza en sus propias capacidades individuales y colectivas para mejorar sus ingresos económicos, si se tiene en cuenta que no cuentan con un trabajo que les permita recibir un salario estable, por lo tanto en muchos casos deben recurrir a ‘lo que salga’, para conseguir los dineros que se necesitan porque no todas las veces les va bien con la costura, con el corte de cabello o con el arreglo de ropa a algunas familias que las contratan ocasionalmente.

Ahora bien, si bien es cierto que ellas han avanzado significativamente en cuanto al cambio de su proyecto de vida, teniendo como base la superación de los traumas de todo tipo como consecuencia de la salida abrupta de su pueblo por causas externas, es evidente que les hace falta mayor formación para el emprendimiento que derive en condiciones de mayor competitividad y con ello favorecer el ingreso de recursos económicos. Hasta el momento han podido demostrar que es posible pensar en hacer empresa y prepararse para adaptarse cada día a la nueva situación social que les tocó asumir, pero otra cosa es que puedan sostener el nivel que les exige el entorno en el que viven, donde la plata cada vez alcanza menos y cada vez es más complicado conseguirla. Un riesgo con ello es que regresen a su situación de víctimas y comiencen nuevamente el periplo de pedir las ayudas dejando atrás los logros y éxitos alcanzados.

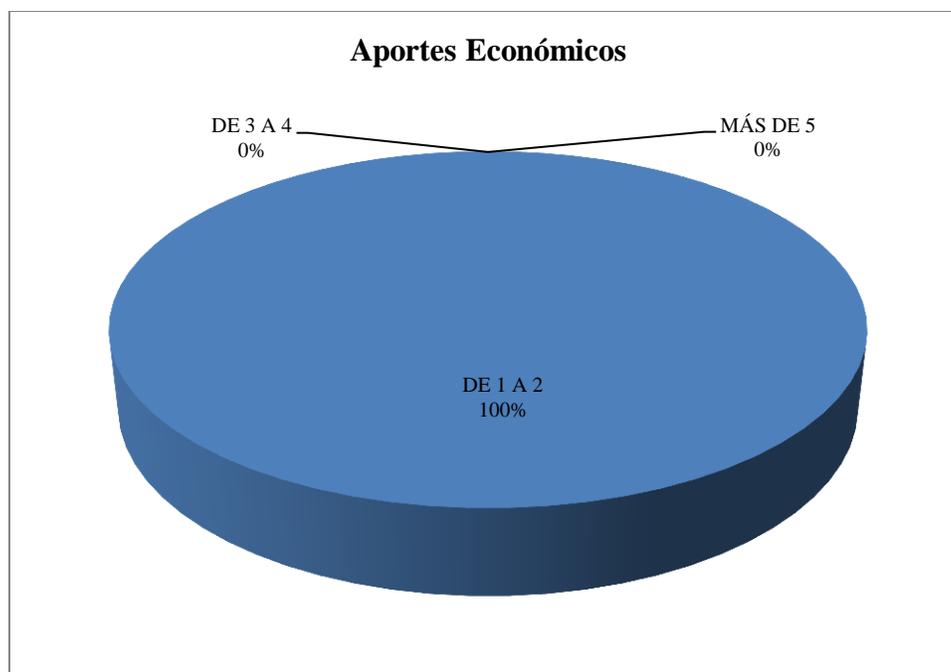


Ilustración 13. Cuántas personas aportan económicamente

La economía familiar se sustenta con el trabajo que puede desarrollar la mujer y su pareja o en casos especiales uno de sus hijos. En todos los casos respondieron que entre 1 y 2 personas son las que realizan los aportes económicos, claro está que ellas no cuentan el trabajo que al interior del hogar desarrollan los más pequeños para ayudar a cumplir tareas como la confección y otras actividades. Se refieren es a la plata que consigan por fuera y que les permita pagar los recibos de los servicios públicos o el pago de algunos gastos.

En algunos casos las hijas mayores han conseguido compañero y han conformado otros hogares, lo que disminuye el apoyo para la realización de algunas labores propias en la casa materna, pero esto circunstancias la ven también como una oportunidad porque lo ven como algo natural que debe ocurrir tarde que temprano.

8.1.3 Redes

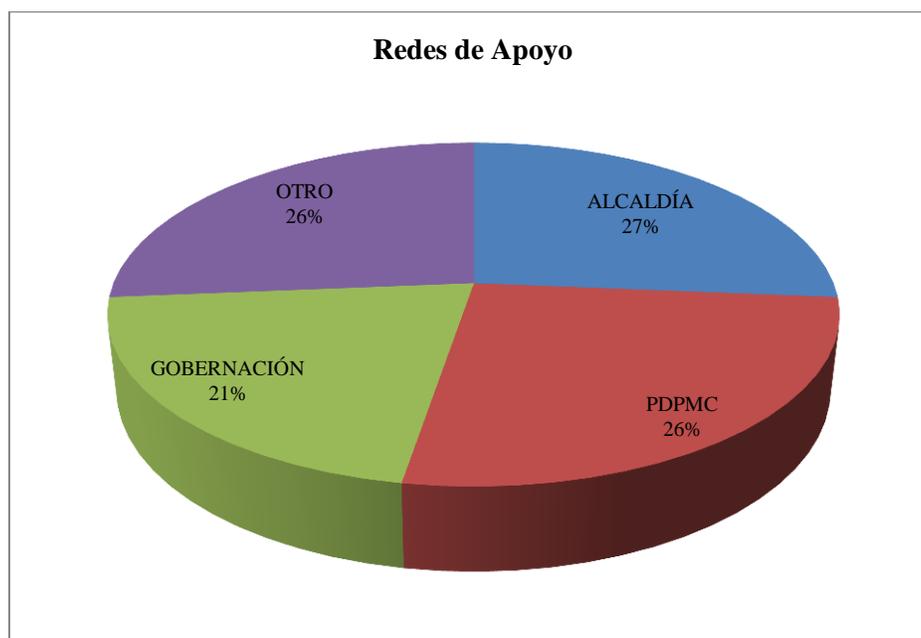


Ilustración 14. Qué instituciones le han ayudado

Un dato muy importante de este estudio es que la mayoría de instituciones que las han ayudado y que les han permitido la construcción de redes de apoyo son las No Gubernamentales con el 54%; repartidos entre el Programa Desarrollo para la Paz del Magdalena Centro, una corporación que trabaja desde hace nueve años en esta región comprendida por 17 municipios de cuatro departamentos y cuyo propósito es contribuir a la construcción de una nación en paz, mediante una apuesta de desarrollo humano integral sostenible, al alcance de todos los ciudadanos a partir de procesos locales y regionales de desarrollo y paz. En la otra mitad, están varias instituciones entre las que se destacan el SENA, con sus programas de formación para el empleo, la Fundación Apoyar, que tiene su sede en el barrio Las Ferias de La Dorada, el primer lugar adonde llegaron luego del desplazamiento. Esta ONG fue la que inicialmente comenzó el trabajo social con ellas y les ayudó a gestionar su conformación como organización, así como la gestión de las ayudas.

Otra institución citada es Propaís, entidad que facilita alianzas entre el Gobierno y entidades privadas, con el objetivo de fortalecer el tejido empresarial, buscando el desarrollo de las micro, pequeñas y medianas empresas de Colombia y se centra en promover políticas, generar información y desarrollar programas pertinentes para el sector. La Agencia de los Estados Unidos para el desarrollo internacional que distribuye recursos en países como Colombia afectados por la violencia, es una institución recordada por las mujeres.

8.1.4 Patrimonio

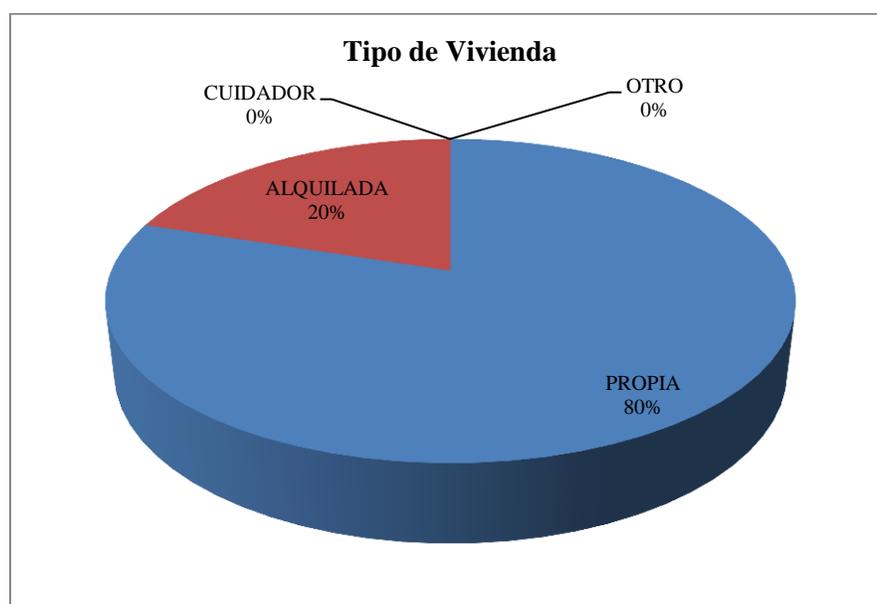


Ilustración 15. Tipo de Vivienda

La gran mayoría de mujeres cuenta con casa propia, el 80%; en una urbanización relativamente nueva ubicada en el barrio Victoria Real. Les fueron adjudicadas viviendas nuevas como un derecho adquirido por el Estado dada su condición de víctimas del conflicto armado. Este sin duda fue un avance significativo porque ya no tenían que pagar arriendo como antes y fueron recobrando la fe para recuperar la calidad de vida que tenían en el pasado cuando vivían

tranquilas en su pueblo. Con casa propia la confianza y la autoestima crecieron, ya comenzaron a pertenecer a algún lado, porque eran propietarias de su casa, la misma que les entregaron a los demás beneficiarios de este programa social del municipio de La Dorada; por lo tanto ya no eran los excluidos sino que adquirieron los mismos derechos de los demás ciudadanos. Ya no se sentían diferentes.

La Corte Constitucional señala que el derecho a una vivienda digna para la población desplazada es un derecho fundamental de aplicación inmediata que tiene un amplio desarrollo tanto a nivel interno como internacional, y que se encuentra dotado de precisos contenidos que el Estado debe asegurar a fin de garantizar la protección real y efectiva de este derecho. Lo anterior dada la situación de extrema vulnerabilidad de las personas en situación de desplazamiento, ante una actuación ilegítima de las autoridades encargadas de protegerlos.

El restante 20% corresponde a las hijas que han conformado nuevos hogares, lo que indica una nueva necesidad, porque mientras estaban con su núcleo familiar tenían su propia vivienda, ahora les ha tocado comenzar una nueva vida, pagar arriendo y gestionar la suya por otros medios porque cada vez es más difícil teniendo en cuenta que para estos casos ya no se trata de desplazamiento por causa del conflicto, con lo cual deberán buscar que el Estado les reconozca el derecho a un techo propio como potenciales beneficiarios habitantes del municipio de la Dorada.

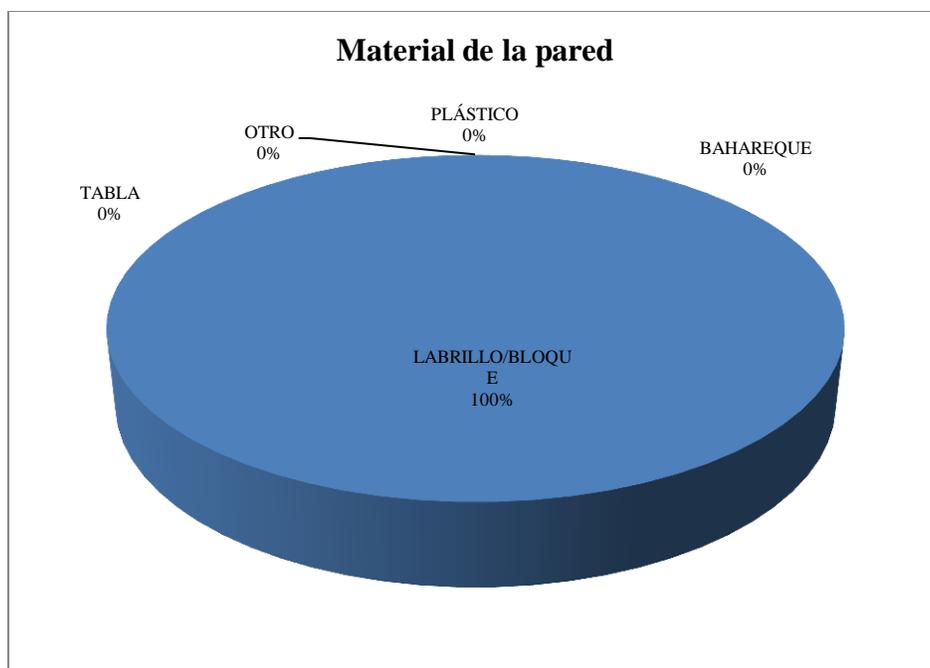


Ilustración 16. Construcción de la vivienda (material de las paredes)

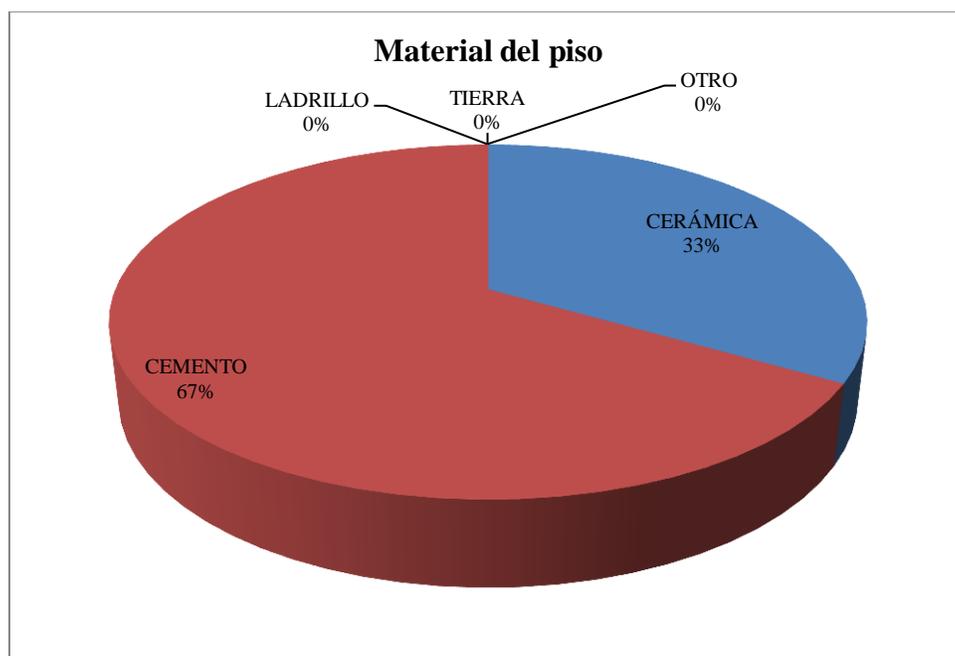


Ilustración 17. Material predominante del piso

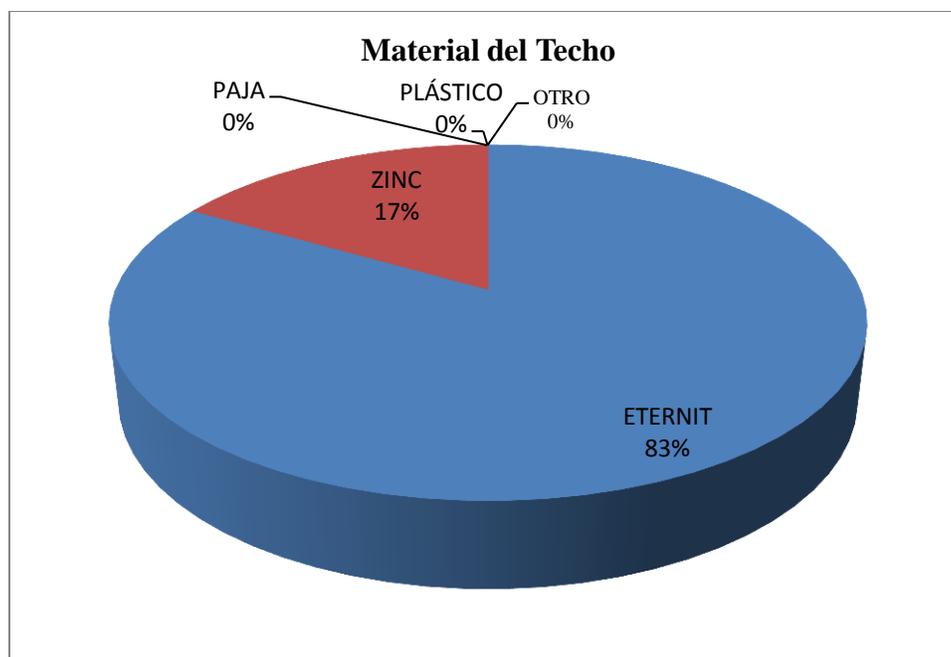


Ilustración 18. Material predominante del techo

Según lo muestran las ilustraciones 16, 17 y 18, las viviendas que tienen en la actualidad, cuentan con materiales adecuados que mejoran la calidad de vida de los miembros de la familia. Sus casas están construidas con paredes de ladrillo, piso de cemento y techo de Eternit, de acuerdo con los estándares para este tipo de vivienda de interés social. Un hecho positivo es que ninguna vivienda tiene piso en tierra o paredes en Bahareque, como si lo tenían algunas cuando vivían en San Diego, lo cual es un indicativo importante sobre la forma como viven actualmente.

El 33% ha mejorado sus casas con el cambio de pisos, que pasaron de cemento a cerámica, así como la pintura de algunas viviendas, lo cual demuestra un avance preponderante que se refleja en el sentido de pertenencia.

8.1.5 Condición

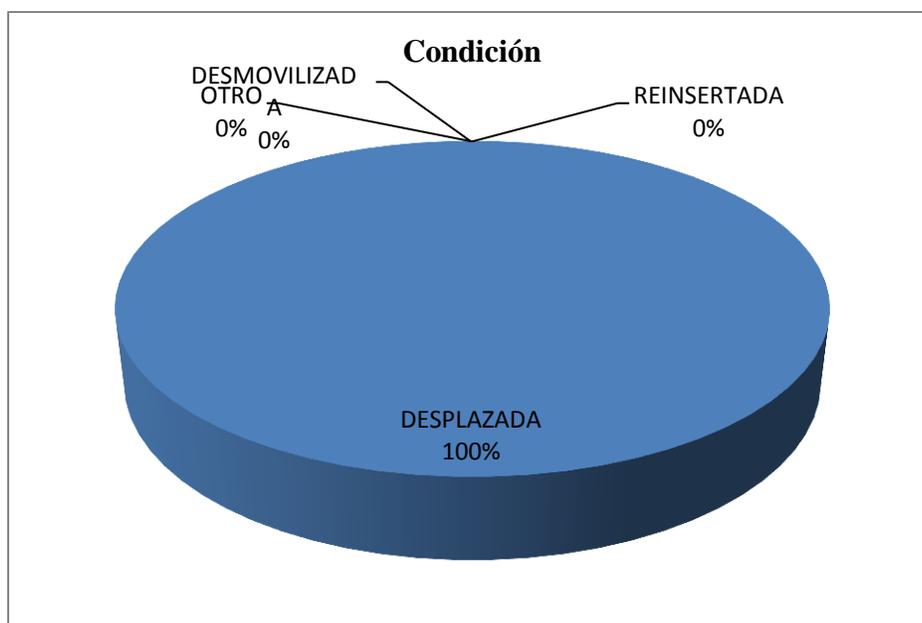


Ilustración 19. Condición

La totalidad de las mujeres que contestaron el sondeo de opinión para este trabajo de tesis continúa identificándose como desplazadas por la violencia, a pesar de los avances que han obtenido en su proyecto de vida y en la seguridad personal que han alcanzado en los últimos años. El hecho de seguir sosteniendo tal situación genera diversos puntos de vista que alimentan la reflexión y el análisis.

Por un lado, las mujeres que tuvieron que salir de sus casas en San Diego por el accionar de la guerrilla y los paramilitares, tienen fresco en su memoria el recuerdo de tantos hechos negativos y tristes que las marcaron de por vida, porque pese a la superación de tales problemas siguen sintiéndose víctimas de un pasado que las marcó y las desterró de su terruño. Por ejemplo, para este trabajo de campo fue recurrente que relataran hechos y acontecimientos que les tocó

presenciar cuando vivían en este corregimiento y cuando tomaron la decisión de irse: “Aquí en este lugar se llevaron a fulano; en esta finca mataron a alguien; el hijo de la señora de esta parcela lo desaparecieron; pararon la chiva donde viajaba para transportar un cadáver que se encontró en el camino.

Culturalmente se les endilgó la clasificación de desplazadas y así se reconocen cuando de reclamar las ayudas y gestionar los apoyos de las instituciones que tienen dentro de su quehacer institucional brindar recursos para sacar adelante a esta comunidad. Por eso sienten algún temor que ya no se les identifique como tal, porque piensan que pueden perder derechos que les han sido otorgados por el Estado, aunque saben que pronto dejarán ser llamadas o clasificadas como desplazadas por la violencia que generó el conflicto armado en el Oriente de Caldas.

El otro análisis es que cuando se habla de la forma como salieron adelante y se establecieron en La Dorada, se refleja la otra cara de esta historia, la de mujeres emprendedoras, con deseos de superación y siempre con la disposición de llevar una voz de aliento a alguien que lo necesite o que su testimonio pueda servir de ejemplo a personas que hayan tenido experiencias similares y no logren encontrar el camino. La de mujeres que aparentan no haber pasado por una experiencia tan dura, porque demuestran que viven el presente para la construcción de un futuro promisorio.

9. Conclusiones

El objetivo del proceso investigativo se logró gracias a las experiencias personales del grupo de mujeres que con una excelente actitud y sin muestras de guardarse nada para ellas, dejaron ver como el dolor intenso que vivieron lo transformaron en experiencias exitosas que pueden ser replicadas a otras comunidades con similares vivencias.

Han entendido que la formación hace parte fundamental de su proceso de crecimiento individual y colectivo, teniendo en cuenta que les facilita el acceso a los recursos y en general a más oportunidades.

Es evidente el proceso de transformación personal que han demostrado estas mujeres frente a lo que significó el desplazamiento y el desarraigo de su lugar de origen.

A través del abordaje de la nueva realidad social y la interacción con el nuevo entorno se fomenta el nuevo conocimiento y la transferencia del mismo a otros grupos vulnerables.

Existe mayor capacidad de análisis y lectura de la realidad por parte de estas mujeres que han recorrido estas experiencias de vida.

Pese a los logros obtenidos para la superación de su condición de desplazadas, los eventos que originaron su desplazamiento continúan latentes y de amplia recordación.

Pese a lo traumático del desplazamiento, en su mayoría las familias se conservaron unidas, evitando que se disgregaran lo cual fue un factor de éxito en su proceso de recuperación.

Las mujeres jóvenes se adaptan mejor a la dinámica sociocultural de las ciudades, mientras que las más adultas no pierden su arraigo y tradición agrícola.

El testimonio que resume las diferentes historias de vida contempladas en esta investigación se convierte en modelo de gestión para el desarrollo de población en condición de vulnerabilidad.

Reflexiones

Es muy difícil entender la realidad social y psicológica de estas mujeres, escuchando sus historias de vida, pero principalmente con los relatos del drama que les tocó vivir en San Diego, por la presencia de los actores de la guerra, que como si fueran Dios, se proclamaban el derecho a quitarle la vida a cualquier persona que consideraran un enemigo para sus propósitos. Sólo así se puede comprender el significado de lo que han logrado hasta el momento, ser mujeres constructoras de paz.

Las protagonistas de esta historia se sienten afortunadas con la experiencia que vivieron en la época más cruenta de la violencia en el Oriente de Caldas. Porque a pesar de todo lo que les quitaron; la tranquilidad, la tierra, los animales y seres queridos, conservaron sus sueños que las aferraron a la vida, a partir de los cuales construyen sus proyectos de desarrollo individual y colectivo.

Tener que despedirse para siempre del pueblo que las vio nacer y crecer, amenazadas por la creciente violencia que asoló la zona rural del municipio de Samaná, cambió para siempre sus vidas. De campesinas pasaron a convertirse en habitantes de ciudad y con ello pasar las dificultades propias de un entorno que no conocían.

Una enseñanza de esta investigación es que a pesar de lo duro que fue vivir la época de la violencia; ser testigos de la desaparición de vecinos y el terror de los combates en el pueblo, jamás olvidan su arraigo y siguen anhelando y añorando a San Diego como su hogar.

Este trabajo de investigación en ningún caso pretende convertirse en un manual para la atención de mujeres víctimas de conflicto armado, como tampoco un acompañamiento psicosocial de las integrantes de este grupo de desplazadas del corregimiento de San Diego.

El realizar esta investigación desde un enfoque metodológico cualitativo, brindó múltiples posibilidades, pues el acercamiento a la realidad del grupo de mujeres de la asociación AMUSDGEC permitió que las investigadoras trabajaran con ellas desde sus sentimientos y expresiones, hecho que proporcionó una amplia visión de su mundo y lo que les tocó vivir subjetivamente.

Con las herramientas que cada una de las mujeres brindó al equipo de investigadoras se pudo crear un producto audiovisual que recopila las reflexiones a que llegó cada una de ellas para poder lograr los objetivos trazados.

Al igual que en las narraciones las mujeres de AMUSDGEC destacaban el trabajo en equipo para lograr grandes cosas, las investigadoras unificaron criterios, se repartieron responsabilidades, mantuvieron una comunicación constante, debatieron e hicieron aportes, todo ello para lograr el objetivo de la investigación.

Se generaron relaciones de confianza entre las mujeres objeto de la investigación y el equipo de trabajo, lo que permitió abrir espacios para que a través de la interacción constante se pudieran alcanzar los objetivos propuestos, dando como resultado la satisfacción mutua. Por un lado, la realización de un documento valioso para la región por sus características de análisis de una realidad poco estudiada en el territorio; por otro lado, las mujeres se sienten reconocidas e identificadas como constructoras de paz.

Es significativo reunir a estas mujeres en el pueblo de donde fueron obligadas a salir y propiciar que narren sus historias de vida; es una demostración de valentía, superación, empoderamiento y seguridad.

Recomendaciones

Las mujeres que hacen parte de esta investigación deberán continuar su proceso de fortalecimiento organizacional que tantos logros les han traído en estos años, porque si bien es cierto que han avanzado en este aspecto con relación a su situación original al momento del desplazamiento, no dar continuidad en este aspecto dejaría de ser una ventaja estratégica como grupo social.

Deben enfocarse a continuar la formación para el empleo porque es parte fundamental de su proceso de desarrollo y de transformación social y económica. Deben estar preparadas para la competitividad como organización de mujeres. No es suficiente con presentarse como víctimas de la violencia, sino como una empresa que responde a las exigencias de un mundo cada vez más competitivo.

El apalancamiento con otros procesos sociales debe convertirse en una prioridad, porque no se pueden quedar con su experiencia, sino que deben compartir los logros y avances con otros casos de víctimas del conflicto armado en Colombia y fomentar la retroalimentación, que no sólo les ayude, sino que ellas mismas puedan ser ejemplo a seguir.

En el marco de lo anterior, se recomienda a las integrantes de la Asociación de Mujeres Desplazadas Generando Cambios, que regresen a la Casa de la Mujer, un espacio de construcción de la política de género que ellas mismas ayudaron a construir, pero que por diferencias con otras organizaciones se retiraron. La Casa de la Mujer se considera un ícono de la política de equidad de género en el municipio de La Dorada.

Deben continuar el empoderamiento de su papel como constructoras de paz y evitar que sigan siendo señaladas como desplazadas, porque a pesar de lo que sufrieron la realidad social es

distinta. Ahora son un modelo de superación de tales conflictos, razón por la cual no deben permitir que continúe la estigmatización.

Gestionar proyectos que las beneficien como grupo, que les permita el permanente crecimiento como agentes sociales y el fortalecimiento de las redes de apoyo, para lograr de tal manera mayor representación en el contexto donde se movilizan.

Referencias Bibliográficas

- Álzate, M. (2010). *Interpretaciones y aportes recientes sobre las acciones colectivas frente a la violencia y el conflicto armado en Colombia*. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-45572010000200002
- Asociación Ecocultural Corporal Luna Llena, Corporación Vamos Mujer. (2005). *Volar sin miedo. Efectos del conflicto armado y la violencia familiar en la vida, el cuerpo y la salud de mujeres adultas de sectores populares urbanos en la ciudad de Medellín*, Multimpresos Ltda.
- Bell, E. (2003). *Género y conflictos armados*. Institute of development studies.
- Clark, A. (1999). *Estar ahí. Cerebro, cuerpo y mundo en la nueva Ciencia Cognitiva*. Barcelona, España: Paidós
- Comisión Colombiana de Juristas - CCJ. (2007). *Colombia 2002-2006: Situación de derechos humanos y derecho humanitario*. Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://es.slideshare.net/Coljuristas/colombia-20022006-situacin-de-derechos-humanos-y-derecho-humanitario>
- Comisión interamericana de derechos humanos-CIDH- (2006). *Las mujeres frente a la violencia y la discriminación derivadas del conflicto armado en Colombia*. Washington, Estados Unidos de América.
- Conflicto Armado en Colombia. *Todos Mataron a Samaná*. Recuperado de <http://www.verdadabierta.com/victimas-seccion/reconstruyendo/5266-todos-mataron-a-samana>

Corporación para la vida Mujeres que Crean, Corporación Vamos Mujer, Con ciudadanía.

(2008). *Permanencias y rupturas en el hacer y el ser de mujeres -madres que viven en zonas de conflicto armado en Medellín y el oriente Antioqueño*. Medellín. Colombia. Multimpresos Ltda.

Dávila, O. (1994). *Acción colectiva y asociatividad poblacional. Última Década*, 1-11.

Valparaiso, Chile. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/195/19500208.pdf>

Domínguez de la Ossa, E. y Herrera González, J. (2013). *La investigación narrativa en psicología: definición y funciones*.

Elster, J. (1984). *Marxismo, funcionalismo y teoría de juegos. Alegato en favor del individualismo metodológico*. Madrid, España: Zona Abierta N°33, Editorial Pablo Iglesias.

Funsarep, Corporación vamos mujer. (2005). *Articulando resistencias globales y locales*.

Presencia de las mujeres desde Colombia en el foro social mundial. Medellín. Colombia. Multimpresos Ltda.

García, M. y Domínguez de la Ossa, E. (2013). Desarrollo teórico de la

Grupo de mujeres MIGD, Fundación Educación y desarrollo (2007). *El país que llevamos en la piel. La expresión de las mujeres ante el conflicto, el poder y la cultura*. Bogotá: Ediciones Antropos.

Ibarra, M. (2007). *Acciones Colectivas de Las Mujeres en Contra de La Guerra y por La Paz en Colombia*. Recuperado en <http://www.redalyc.org/pdf/996/99616721004.pdf>.

Ibarra, M. (2011). *Mujeres, verdad, justicia y reparación en Colombia*. Cali, Colombia.

López, M. (2011). *Reflexiones sobre las desigualdades en el contexto de los estudios de paz.*

Revista Paz y Conflictos, 4, 1- 15. España: Universidad de Granada. Recuperado de

http://www.ugr.es/~revpaz/tesinas/rpc_n4_2011_dea2.pdf

López, M.H. (2011). *Teorías para la paz y perspectivas ambientales del desarrollo como*

diálogos de imperfectos. Manizales, Colombia.

Madariaga, C., Abello, R. y Sierra, O. (2003). *Redes sociales: infancia, familia y comunidad.*

Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte

Mesa de Trabajo Mujer y Conflicto Armado (2001). *Informe sobre la violencia sociopolítica*

contra mujeres, jóvenes y niñas en Colombia. Primer informe segundo avance 2001. Bogotá,

Ántropos.

Mesa de Trabajo Mujer y Conflicto Armado (2001). *Primer avance del informe sobre violencia*

contra las mujeres y las niñas en el conflicto armado colombiano. Bogotá, Colombia.

Mesa de Trabajo Mujer y Conflicto Armado (2003). *Informe sobre la violencia sociopolítica*

contra mujeres, jóvenes y niñas en Colombia. Tercer informe-2002. Bogotá, Ántropos.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo –PNUD- El ABC de la Ley de Víctimas,

Hechos de Paz, Numero 61.

Resiliencia y su aplicación en situaciones adversas: Una revisión analítica. Revista

Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 11 (1), pp. 63-77.

Restrepo, O. (2007). *¿El Silencio de las Inocentes?: Violencia Sexual a Mujeres en el Contexto*

del Conflicto Armado. Recuperado de

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1692-25302007000100005&lng=pt&nrm=iso&tlng=es

Rettberg, A. (2013). *La construcción de paz bajo la lupa: una revisión de la actividad y de la literatura académica internacional*. Estudios Políticos, 42, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia, p. 13-36.

Vanistendael, S. (2003). *Cómo crecer superando los percances*. Barcelona: Gedisa. Recuperado de <http://revistalatioamericanaumanizales.cinde.org.co/wp-content/uploads/2014/08/v11n1a04.htm>

Vargas, R. (2005) *Proyecto de Vida y Planteamiento Estratégico Personal*. Lima, Perú.

Vargas, R. (2005). *Proyecto de vida y planteamiento estratégico personal* p. 437.

Anexos

CARACTERIZACIÓN REALIZADA A MUJERES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

Objetivo del Estudio de Caracterización

Diagnosticar socioeconómicamente a un grupo de mujeres víctimas del conflicto armado en el municipio de Samaná, corregimiento de San Diego, de la organización AMUSDGEC.

Nombre _____

Municipio _____

Departamento _____

Sector: Urbano _____ Rural _____

INFORMACIÓN GENERAL

Edad

Menor de 18 años _____ Entre 18 y 30 años _____

Entre 31 y 40 años _____ Entre 41 y 50 años _____

Entre 51 y 60 años _____ Mayor de 61 años _____

Nivel de Estudios

Primaria _____ Primaria Incompleta _____

Secundaria _____ Secundaria Incompleta _____

Técnico _____ Técnico Incompleto _____

Tecnológico _____ Tecnológico Incompleto _____

Universitario _____ Universitario Incompleto _____

Estrato al cual pertenece

Entre 1 y 2 _____ Entre 3 y 4 _____
 Entre 5 y 6 _____ Otro, cuál _____

Estado Civil

Casada _____ Unión Libre _____
 Divorciada _____ Separada _____
 Viuda _____ Soltera _____

Ocupación

Jubilada _____ Empleada _____ Comerciante _____
 Estudiante _____ Trabaja y estudia _____ Empresario _____
 Profesional _____ Busca trabajo _____ Otro _____
 Cuál? _____

Qué tipo de trabajo desempeña:

Labores domésticas _____ Agricultura _____ Comercio _____
 Ventas informales _____ Empleo formal _____ Por horas _____
 Otro _____Cuál _____

FAMILIA**Núcleo Familiar**

Número de integrantes de la familia:

1 a 2 _____ 3 a 4 _____ 5 o más _____

Tipo de familia

Nuclear _____ Monoparental _____ Extensa _____
 Ensamblada _____ Otro _____ Cuál _____

La familia recibe auxilio del Estado como:

Familias en Acción _____ Red Unidos _____ Colombia Mayor _____
 Otro _____ Cuál _____

A qué sistema de salud pertenece:

EPS _____ Sisben _____ Prepagada _____
 Otro _____ Cuál _____

Ingresos familiares:

Menos de un SMLV _____ De 1 a 2 SMLV _____ Más de 2 SMLV _____

Cuántas personas aportan económicamente:

De 1 a 2 _____ De 3 a 4 _____ Más de 5 _____

REDES**Qué instituciones le han ayudado:**

Alcaldía de La Dorada _____ PDPMC _____ Gobernación _____
 Otro _____ Cuál _____

PATRIMONIO**Tipo de Vivienda:**

Propia _____ Alquilada _____ Cuidador _____
 Otro _____ Cuál _____

Construcción de la Vivienda (material de las paredes):

Ladrillo/bloque _____ bahareque _____ Plástico _____
 Tabla _____ Otro _____ Cuál _____

Material predominante del piso:

Cerámica _____ Cemento _____ Ladrillo _____
 Tierra _____ Otro _____ Cuál _____

Material predominante del techo:

Eternit _____ Zinc _____ Paja _____
 Otro _____ Plástico _____ Cuál _____

CONDICIÓN:**En este momento su condición es:**

Desplazada _____ Desmovilizada _____ Reinsertada _____
 Otra _____ Cuál _____

Preguntas Narración

1. ¿Puede narrar los hechos que la llevaron al desplazamiento?
2. ¿Cuáles han sido los aprendizajes que le ha dejado esta experiencia?
3. ¿Han accedido a programas de orden departamental y nacional? *(si esta respuesta es negativa pasar a la pregunta 5)*
4. ¿Cómo accedieron a estos programas?
5. ¿Habían trabajado antes del desplazamiento en programas sociales o en comunidad?
6. ¿Cuáles son los logros obtenidos hasta el momento a nivel económico, educativo, familiar, social y organizacional?
7. ¿Cuál es su proyecto personal?
8. ¿Cuál es su proyecto en colectivo?
9. ¿Cómo le gustaría que la sociedad, las instituciones o las entidades las reconocieran?
10. ¿Cómo pueden replicar la experiencia organizacional que usted ha vivido para que pueda ser tomada en cuenta por personas que sufren o han sufrido desplazamiento forzado?
11. ¿Para usted qué significa el corregimiento San Diego?

Guion Video Tesis

Control. Entran imágenes rostros mujeres. Efectos

Control. Entra caracteres.

Este video fue producido para el trabajo de tesis: Incidencia de las acciones colectivas y esfuerzos sociales liderados por las mujeres víctimas del conflicto armado en el municipio de Samaná, corregimiento de San Diego; “experiencias sociales que contribuyen a la construcción de paz”.

Control. Entran imágenes rostros mujeres.

Realizado por las estudiantes de psicología de la UNAD: Leidy Yoana Palacio García, Carolina Pinzón Romero y Flor Alba Huertas Montoya.

Control. Entra testimonio de mujer 1. Habla de San Diego, cómo es

Control. Entra testimonio mujer 2. Habla de San Diego, cómo es

Control. Entra testimonio mujer 3. Habla de San Diego, cómo es

Control. Entra en caracteres. **MUJERES CONSTRUCTORAS DE PAZ**

Control. VOZ EN OFF Introducción

Voz en off 1. El corregimiento San Diego, del municipio de Samaná, en el Oriente del departamento de Caldas, fue escenario de una de las épocas más cruentas de la violencia que afectó a centenares de personas.

Voz en off 2. Esta violación sistemática de los derechos humanos dejó numerosas víctimas, especialmente mujeres.

Voz en off 1. Esta es la historia de un grupo de esas mujeres, que salieron huyendo de su pueblo para salvar lo más valioso que poseen, sus vidas.

Voz en off 2. Decidieron dejar de llamarse víctimas para construir un proceso de diálogo y de formación, que rescató su dignidad como personas y les permite ser un ejemplo de perseverancia y tenacidad.

Control. Entra testimonio de mujer 1. Cómo lograron salir adelante

Control. Entra testimonio mujer 2. Cómo lograron salir adelante

Control. Entra testimonio mujer 3. Cómo lograron salir adelante

Voz en off 1. Viven en La Dorada, Caldas, lugar donde se radicaron después del desplazamiento masivo.

Control. Musicalización

Control. Entran imágenes realizando actividades en sus casas (modistería, peluquería, en la casa rural)

Control. Entran Testimonios varios. (En la casa de doña Gladys, cuentan cómo llegaron a La Dorada, cómo fue)

Voz en off 2. Para demostrar la resiliencia que han alcanzado durante este tiempo, decidimos realizar un interesante ejercicio con ellas.

Voz en off 1. Acompañarlas de regreso a San Diego, lugar de donde salieron hace varios años en medio del dolor, pero que ahora regresan con la fe intacta en sus propias posibilidades de desarrollo.

Control. Musicalización

Control. Entran imágenes subiéndose al carro. Carro en movimiento

Control. Entra testimonio de mujer 1. Testimonios carro en movimiento

Control. Entra testimonio mujer 2. Testimonios carro en movimiento

Control. Entra testimonio mujer 3. Testimonios carro en movimiento

Voz en off 2. El objetivo de esta investigación no es revictimizar a estas mujeres, por el contrario se pretende destacar cómo lograron salir adelante a pesar de su pasado violento.

Voz en off 1. Sin embargo, no pueden olvidar los hechos que tanto las afectaron, porque al recordarlos les ha servido de transformación y de superación.

Voz en off 2. Contar los sucesos ocurridos les ha permitido sanar sus heridas

Control. Entra testimonio de mujer 1. Testimonio de cómo salieron de San Diego (en puente sobre el río Manso)

Control. Entra testimonio de mujer 2 Testimonio de cómo salieron de San Diego

Control. Entra testimonio de mujer 3 Testimonio de cómo salieron de San Diego

Control. Entran imágenes paisaje

Control. Entran imágenes apoyo carro llegando a San Diego

Control. Entran imágenes panorámicas San Diego

Voz en off 1. Al llegar a San Diego, son numerosos los recuerdos y la tristeza.

Voz en off 2. Pero también la alegría por los bellos momentos, que caracterizaron sus buenos años de tranquilidad y felicidad.

Control. Entran imágenes saludando a gente

Voz en off 1. Vecinos, casas, calles, sitios, costumbres y lugares comunes les traen recuerdos, como es el caso de doña Rosalba, quien nos lleva a donde quedaba su peluquería.

Control. Entran imágenes doña Rosalba visitando el lugar

Control. Entra testimonio doña Rosalba (Historia de superación)

Voz en off 2. Este parque que era escenario de hechos violentos, ahora es un remanso de paz.

Control. Entra testimonio de mujer

Voz en off 1. Ahora vamos a conocer la casa donde vivía doña Mercedes. La nostalgia se apodera del momento.

Control. Entran imágenes de apoyo

Control. Entra testimonio doña Mercedes.

Voz en off 2. Sin temor deciden subir al cerro de la cruz, otro de los lugares emblemáticos de la época de la violencia en San Diego.

Voz en off 1. Era un lugar estratégico donde los grupos armados establecían sus puestos de guerra.

Control. Entran imágenes de apoyo

Control. Entra testimonio de mujer. (Historia de superación)

Control. Entra testimonio de mujer. (Historia de superación)

Control. Entran imágenes de apoyo

Voz en off 2. A la luz de los procesos organizativos de las mujeres en Colombia los movimientos sociales son contemplados como un actor político colectivo.

Control. Entra testimonio de mujer. (Historia de superación)

Voz en off 1. Básicamente porque ha permitido la movilización de estas mujeres que se integraron para hacer sentir su voz.

Control. Entra testimonio de mujer. (Historia de superación)

Voz en off 2. Estas mujeres persiguen objetivos de cambio a través de acciones colectivas que les ha generado confianza en sus propias posibilidades de desarrollo.

Control. Entran imágenes de apoyo

Voz en off 1. El almuerzo es en el restaurante de Jairito, que funciona donde anteriormente quedaba la discoteca del pueblo.

Voz en off 2. Coincidentalmente, doña Rosalba estaba ese día de cumpleaños y fue una grata sorpresa para ella y también para el grupo.

Control. Entran imágenes de apoyo (Happy Birthday)

Voz en off 1. De regreso, este grupo de mujeres pide visitar la laguna de San Diego, un sitio paradisiaco, orgullo de los sandiagunos.

Control. Entran imágenes de apoyo

Voz en Off. 1 Esta es la experiencia de la Asociación de Mujeres desplazadas generando Cambios.

Control. Entra testimonio de mujer. (Historia de superación)

Control. Entra testimonio de mujer. (Historia de superación)

Voz en off. 2 Un ejemplo de organización donde la resiliencia es la protagonista principal, de esta historia de un grupo de mujeres constructoras de paz.