

Buenas prácticas docentes en la modalidad virtual para el área de inglés en el colegio
Adventista Emmanuel

Harlen Sulelly Aguilar Franky

Tutora: Silvia Moreno

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Vicerrectoría Académica y de Investigación

Escuela de ciencias de la educación - ECEDU

2020

Tabla de contenido

	Pág.
Diagnóstico de la propuesta	5
Caracterización de la propuesta:.....	5
Diagnóstico de la propuesta pedagógica:	6
Marco de Referencia	8
Pregunta de investigación	12
Marco Metodológico	13
Producción de conocimiento pedagógico.....	16
Implementación.....	22
Análisis y discusión.....	27
Conclusiones.....	31
Referencias	33
Anexos	35

Resumen

La educación virtual dada por la covid-19 ha hecho que las instituciones planteen la modalidad virtual como alternativa de estudio para los estudiantes de educación escolar primaria, básica y media. Por ello se propuso investigar cuáles han sido las buenas prácticas docentes que los educadores han implementado en la virtualidad y que han influido en los resultados académicos en el área de inglés en los estudiantes del colegio Adventista Emmanuel (CAE), cuyo fin es mejorar las metodologías y procesos educativos en este campo. Se basó en un método cualitativo exploratorio, usando la secuencia didáctica como parte del análisis e implementación para hallar resultados, se trabajó con el grupo de docentes de inglés del colegio y dentro de los resultados encontrados se pudo determinar que las buenas prácticas son todas aquellas que permiten el desarrollo cognitivo y formativo del estudiante y que estrategias como un buen trato, un saludo, seguimiento, retroalimentación, evaluación y acompañamiento pueden ser herramientas que influyen en la obtención de buenos resultados en los estudiantes del CAE.

Palabras clave: Buenas prácticas, Docentes, Material didáctico, Reflexión docente, Virtualidad.

Abstract:

The virtual education given by covid-19 has made the institutions propose the virtual modality as an alternative of study for the students of primary, basic and middle school. For this reason, it was proposed to investigate what good teaching practices educators have implemented in virtual education and which have influenced the academic results in the area of English in the students at the Emmanuel Adventist School (CAE), whose aim is to improve the methodologies and educational processes in this field. It was based on a qualitative exploratory method, using the didactic sequence as part of the analysis and implementation to find results. We worked with the school's group of English teachers and within the results found it was possible to determine that good practices are all those that allow the cognitive and formative development of the student and that strategies such as a good treatment, a greeting, monitoring, feedback, evaluation, and accompaniment can be tools that influence the achievement of good results in the CAE students.

Keywords: Virtuality, Good practices, Teaching reflection, Didactic material, Teachers.

Diagnóstico de la propuesta

Caracterización de la propuesta:

El presente proyecto se realizó en la institución Colegio Adventista Emmanuel ubicado en la ciudad de Bogotá, el cual cuenta con población afrodescendientes y ofrece una educación en los niveles educativos del preescolar, básica primaria, básica secundaria y básica media con un enfoque académico.

A continuación, se muestra el modelo pedagógico de la institución: Modelo Estratégico de los momentos de desarrollo y reestructuración del PEI

El modelo estratégico del PEI, tendrá esencialmente cinco momentos. Todos ellos tendrán como referente la filosofía educativa cristiana ASD, la misión, la visión y los objetivos institucionales, en la Colegio Adventista Emmanuel estos momentos se vienen desarrollando desde el año 2007, para finalmente dar como resultado el presente documento, sin embargo, aclaramos que cada año se seguirán desarrollando algunos de estos momentos, pues sabemos que el PEI no es estático. A continuación, describimos los momentos del modelo.

† Momento ideológico: será la conceptualización y la internalización de la filosofía de la educación cristiana ASD, la misión, la visión los objetivos institucionales y los fines de la educación como le expresa la ley. Este momento será referente obligado para los otros cuatro momentos del planteamiento.

† Momento del marco jurídico nacional e internacional: buscará que el PEI tenga como referente conceptual, lo expresado por la constitución nacional, las normas emanadas del Estado Colombiano y las regulaciones y orientaciones publicadas por la comunidad internacional.

† Momento estratégico: dará el marco conceptual y la orientación estratégica para la realización del proyecto. Desarrollo de los cinco factores estratégicos del PESEA: Filosófico, calidad educativa, competitividad y servicio, administración y liderazgo, y sistema financiero y planta física

En cada factor se establecerán los estándares que correspondan: estándares nacionales y estándares institucionales, a cada estándar se le asignará un indicador.

† Momento operativo: constituirá el desarrollo de los proyectos y de las acciones operativas del planteamiento: proyecto para cada uno de los estándares de los factores, planes de estudio, acciones pedagógicas para estatuto docente y manual de convivencia, gobierno escolar, relaciones inter-institucionales, articulación con expresiones culturales y programa de educación para el trabajo y el desarrollo humano

† Momento de evaluación y retroalimentación: provee los datos y la información que será insumo para la retroalimentación del planteamiento y de cada uno de sus componentes.

Evaluación y retroalimentación.

Diagnóstico de la propuesta pedagógica:

En la actualidad las instituciones educativas han estado a la vanguardia para competir con las tendencias educativas, dentro de ellas se encuentran: el homeschool, la educación a distancia, la educación virtual, entre otras. Es por esto que se hace necesario contemplar la viabilidad de la educación virtual o a distancia como alternativa que los padres de familia han optado para llevar a cabo la educación académica de sus hijos, por lo que es necesario evaluar cuáles son las estrategias que se pueden implementar en la educación escolar en la virtualidad para el área de

inglés, ya que como menciona Pérez, M (2003) *“es la perspectiva crítica otro factor clave, pero tomando el término no en el sentido contestatario y reactivo, sino como la posibilidad de análisis riguroso y profundo de las condiciones determinantes de la práctica propia, para de este modo contar con un contexto claro en el cual proponer una transformación”*; por esto esta propuesta pedagógica pretendió analizar cuáles han sido las buenas prácticas que los docentes han implementado en la virtualidad y que han influido en los resultados académicos en el área de inglés en los estudiantes del colegio, con el fin de generar un cambio en el escenario escolar para la implementación de la virtualidad como alternativa de servicio del colegio, brindando posibles pautas o estrategias para aplicar en la virtualidad en la asignatura inglés.

Marco de Referencia

La enseñanza en la actualidad se ha convertido en un reto que conlleva implementar estrategias y adaptarlas para fortalecer las debilidades de los alumnos, para potencializar lo mejor de los estudiantes y de los docentes en sus propios contextos e incluyendo sus propios intereses; desde esta perspectiva se busca desde la docencia que los estudiantes puedan ser seres integrales en: conocimientos, habilidades y competencias que les ayudarán a enfrentar adecuadamente la toma de decisiones en beneficio de la sociedad y de sí mismos.

De acuerdo con lo anterior, el rol del maestro investigador cobra sentido ya que debe estar en constante observación y al sistematizar su quehacer, entra a reflexionar sobre los diferentes multi contextos en los que se mueven los estudiantes, para lograrse desenvolverse mejor en la ejecución de sus clases y así conectar los contenidos temáticos con sus propias realidades y desarrollar las competencias necesarias en el proceso enseñanza-aprendizaje, como lo refiere Porlán (2008) *“En primer lugar, tratemos de conocer el mundo interior de nuestro alumnos y alumnas. Escuchemos de forma atenta lo que dicen.... Dedicemos algún tiempo a escribir sobre lo que piensan... a comprender sus visiones del mundo. Superemos poco a poco la idea de que son asimiladores de contenidos externos y mirémoslos como portadores de experiencias, intereses y significado, porque, inevitablemente, desde ahí se relacionan con lo que les pretendemos aportar.”* (pág. 2) esto nos permitirá adaptar los contenidos con las problemáticas y necesidades reales de nuestros estudiantes y así crear en ellos un aprendizaje significativo e integral ya que entre los pares pueden comprender al otro y de esto desarrollar sus propias cosmovisiones.

Teniendo en cuenta lo anterior, para lograr ese objetivo es menester implementar estrategias que nos permitan descubrir y auto examinar nuestras prácticas docentes en la

virtualidad y con una mirada autocrítica gestionar cambios que permitan la mejora de los procesos educativos implementados como: un diario de campo, así lo afirma Porlán “...*Describir y analizar por escrito nuestras pautas de acción en el aula es un ejercicio imprescindible para conocernos profesionalmente. Sin embargo, no es un proceso fácil, pues requiere admitir que nuestro trabajo tiene deficiencias y que es mejorable. Es frecuente que la toma de conciencia de los problemas de la práctica vaya acompañada de un incómodo sentimiento de culpa que nos haga negar la evidencia y buscar responsabilidades exclusivamente en ámbitos externos a nosotros mismos (el alumnado), la administración, la familia, la sociedad, etc.*”). Porlán (2008), de esta forma podemos decir que, gracias a esa reflexión y autodescubrimiento, nuestras capacidades, habilidades y conocimientos logran desarrollarse con mayor potencial y así tener un crecimiento integral que se vea retribuido en las prácticas en el aula virtual y en nuestra vida profesional y personal.

Haciendo alusión al diario de campo en las prácticas pedagógicas, es necesario implementar esta herramienta dentro de las prácticas docentes vitales, es decir, como parte de las funciones propias de la profesión, ya que el registro constante permitirá al docente investigador reflexionar, ya que según Porlán “...*utilizar el Diario para analizar y evaluar las producciones de los alumnos y alumnas (cuadernos de clase, trabajos, respuestas a determinadas pruebas intermedias, etc.) nos aportará información de cómo evolucionan y de los obstáculos de aprendizaje que van encontrando, para poder, así, tomar decisiones sobre el curso de los acontecimientos inmediatos, reforzando o modificando las tareas y actividades previstas.*” (Porlán 2008) garantizando así el cumplimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje entre los participantes involucrados. Ahora, si se realiza un buen análisis del diario de campo, el docente

podrá desarrollar adecuadamente sus funciones, generando en los estudiantes la confianza en sí mismos y se sientan seguros de sus procesos de aprendizaje.

Volviendo a la idea anterior sobre las prácticas pedagógicas, una de las dificultades que se presenta en el quehacer docente en la actualidad, es que el maestro se encasilla con una metodología y caer en esta “trampa”, afecta el saber pedagógico ya que cierra las posibilidades de construcción; partiendo de esto, es necesario que los maestros se mantengan en constante “actualización” tanto en el saber disciplinar como en el saber pedagógico, puesto que las generaciones van cambiando, las culturas, las tradiciones y por supuesto la educación, como podemos ver en Vaillant (2014) *“Muchas veces, las modalidades tradicionales de enseñar no sirven, porque la sociedad y los estudiantes han cambiado. Se han ampliado los lugares para aprender, los sistemas para acceder a la información, las posibilidades de intercambio y de comunicación y los alumnos escolarizados; pero los objetivos educativos, la forma de organizar la enseñanza y las condiciones de los profesores, se mantienen prácticamente inalterables”* (VAILLANT, 2014). Es evidente entonces, que los maestros ya no deben continuar ejerciendo su labor con las mismas prácticas, bajo las mismas condiciones y aunque tal vez, el conocimiento sea el mismo, este también encuentra nuevas formas y métodos de adquirirse o desarrollarse.

Se requiere implementar entonces, métodos que lleven al maestro a estar en constante reflexión sobre el ejercicio de su profesión, con aras de desarrollar nuevas prácticas que le permitan llegar a encontrar el correcto saber pedagógico y no solo el saber disciplinar, que si bien están atadas la una a la otra, no se desarrollan igual en la práctica, Restrepo, B (S.I) en su artículo la investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico menciona: *“la reconstrucción demanda búsqueda y lectura de concepciones pedagógicas que circulan en el medio académico, no para aplicarlas al pie de la letra, sino para adelantar el proceso de*

adaptación, que ponga a dialogar una vez más la teoría y la práctica, diálogo del cual debe salir un saber pedagógico subjetivo, individual, funcional, un saber práctico para el docente que lo teje, al son de la propia experimentación. Refinada y ensamblada esta nueva práctica en todos sus componentes, se pasa a la fase de implementación, de ensayo. La nueva práctica no tiene que ser totalmente nueva. Es apenas comprensible que algunos componentes de la práctica anterior hayan resultado valiosos y efectivos”. (Restrepo, B, S.F) Ahora cuando hablamos de educación virtual, estas nociones también se aplican cabalmente, ya que la virtualidad es un tipo de modalidad en la educación, lo que requiere que se deba experimentar y lograr un saber pedagógico apropiado, *“Educación y virtualidad se complementan en la medida en que la educación puede gozar de las posibilidades de creatividad de la virtualidad para mejorar o diversificar sus procesos y acciones encaminados a la enseñanza y al aprendizaje, mientras que la virtualidad como sistema se beneficia de la metodología de trabajo educativo y de comunicación, necesaria en aquellos casos habituales en los que la finalidad de la relación en la red sobrepasa la de la búsqueda de información”.* (Sangrà. A, 2001)

Por otra parte, hay que alinear el saber pedagógico con las prácticas docentes puesto que de estas es que se hace la reflexión y la autocrítica y con la mirada de un docente investigador descubrir e implementar nuevas prácticas, para lograr un saber disciplinar y pedagógico completo y exitoso. Es así, que el problema que se planteó pretendía analizar cuáles han sido las buenas prácticas que los docentes han implementado en la virtualidad y que han influido en los resultados académicos en el área de inglés en los estudiantes del Colegio Adventista Emmanuel (CAE), y de esto lograr ver si la reflexión docente permea a la adecuación de nuevas prácticas promoviendo estrategias que vayan más allá del saber disciplinario, y se logre un real saber pedagógico.

Pregunta de investigación

¿Cuáles han sido las buenas prácticas que los docentes han implementado en la virtualidad y que han influido en los resultados académicos en el área de inglés en los estudiantes del colegio Emmanuel?

Marco Metodológico

Llevar un diario de campo en la práctica pedagógica se convierte en la herramienta para identificar si nuestro quehacer docente está alineado con las necesidades de los estudiantes y si somos asertivos con el manejo y la gestión en el proceso de enseñanza-aprendizaje; siendo así el diario de campo un instrumento que al implementarse en otras áreas demuestra el alto valor que tiene para la realización de diferentes actividades, dentro de ellas la investigación, así como en el artículo Porlán lo enuncia en su escrito "*o. El Diario de campo en la geología, botánica, geografía, antropología, etc. el cuaderno de laboratorio en la investigación experimental; el cuaderno de notas de una investigación criminalista; el cuaderno de "bitácoras"; etc. son ejemplos de lo que decimos*" (Porlán 2008). Sosteniendo así que en el campo de la docencia o la enseñanza no debería ser dejado de lado pues es útil y funcional a la hora de hablar de educación, ya que, es una herramienta que tiene la misma relevancia que otros instrumentos utilizados para el ejercicio docente y que debería tener el mismo rol dentro del campo, puesto que parte de sus funciones parafraseando a Porlán (2008) son las de registrar, describir, analizar y valorar de forma consciente y clara cómo se debe realizar la toma de decisiones, con fundamento o base de la práctica pedagógica.

Partiendo de esto, el registro que se implementa en el uso del diario de campo permite que el maestro pueda utilizar los datos en beneficio de sus estudiantes y para sí mismo, puesto que cuenta con información objetiva y precisa de lo que diariamente evidencia en la ejecución de su observación en clase. A su vez, puede entender y analizar los diferentes ámbitos en los que sus estudiantes se mueven, logrando tener una visión mayor de los estudiantes como grupo o personas heterogéneas de diversas analogías, estilos, intereses, ideas y o opiniones, que le ayudarán a buscar en sus estrategias o procesos de enseñanza-aprendizaje a atender a las

necesidades educativas o cognitivas de estos y así potencializar las habilidades o capacidades del estudiante desde su propia estima.

Por otra parte, también en la reflexión del diario de campo se refleja lo que es el maestro en sí, en su saber, su saber hacer y en su saber ser y es aquí donde el diario de campo es útil para la retroalimentación propia de la formación profesional, cito a Porlán quien nos da este argumento para solidificar la opinión expuesta:

"al reflexionar en el Diario sobre nuestra acción en el aula podemos tomar conciencia de los conflictos que tenemos entre lo que queremos hacer (nuestro diseño) y lo que realmente hacemos, y entre lo que deberíamos hacer (nuestros principios), si nos sintiéramos capaces y seguros, y lo que realmente hacemos. Podemos descubrir, por tanto, nuestras limitaciones en el dominio de determinadas competencias y saberes profesionales. Posiblemente comprenderemos, también, las inseguridades emocionales que nos influyen al tomar determinadas decisiones en el aula y al percibir, en algunas ocasiones, al alumnado y profesorado de nuestro centro como amenazas de las que debemos protegernos." (Porlán 2008). Por esto y lo expuesto anteriormente es que es importante el diario de campo.

Esta investigación se abordó desde el enfoque exploratorio, ya que se centró en analizar e investigar desde un primer acercamiento las buenas prácticas docentes realizadas por los profesores de inglés, quienes han reestructurado sus clases por la contingencia de la covid-19, convirtiendo las clases de presenciales a virtuales, siendo esta una "prueba piloto" de las buenas prácticas a implementar en la enseñanza del inglés en la modalidad virtual como alternativa de estudio en el CAE, así como Sangrà lo afirma

“parece ser que el futuro de las instituciones formativas se sitúa en el escenario de la globalidad. Las nuevas tecnologías ofrecen la posibilidad de compartir, en un mismo escenario, las ideas y las metodologías de formación. Una visión de futuro debe centrarse en garantizar al máximo la accesibilidad a la formación de cualquier persona, así como en poder garantizar modelos formativos que se adecuen a esta nueva forma de aprender... Consideramos que su valor reside en la posibilidad que nos brinda este medio de reinterpretar, de repensar la educación y sus mecanismos. Las teorías del aprendizaje, las metodologías, la didáctica, la comunicación, etc., deben resituarse ante un espacio, el de la virtualidad, que se nos presenta abierto a todo tipo de posibilidad de creación. Un camino nuevo por explorar y que debemos tener presente para afrontar los retos formativos que se nos plantean en el nuevo milenio”.
(Sangrà, A. 2001),

desde este énfasis, identificar la relación entre la teoría y las practicas docentes las apropiadas a trabajar en la implementación de la virtualidad en la institución educativa Emmanuel para el área de inglés. A su vez, esta investigación toma una línea cualitativa, y a que los datos e instrumentos aplicados son características propias de este tipo de investigación.

El proyecto se ejecutó en el Colegio Adventista Emmanuel, ubicado en la localidad Antonio Nariño, no obstante, se implementaron las actividades de forma virtual. Se trabajó con los maestros de inglés, quienes conocían qué prácticas han implementado en la transición de la presencialidad a la virtualidad y podían, a partir de sus experiencias y su propia reflexión, analizar si estas estrategias han sido buenas prácticas en el ambiente virtual y qué nuevas podían ser desarrolladas. También porque se podía aplicar los instrumentos para tomar datos, muestras de estudio y observación, propuestos en la actividad permanente y la secuencia didáctica que se elaboraron para hallar los resultados a la pregunta de investigación.

Producción de conocimiento pedagógico.

La reflexión debe ser un punto clave en el trabajo del maestro investigador, ya que parte de este el escenario el indagar o encaminar un nuevo proyecto de investigación o una pregunta investigativa, como lo indica en su artículo Baquero (2006) *“las distintas etapas de la práctica docente se concibe, entonces, como herramientas técnicas y de ejercitación para el aprendizaje”*, de acuerdo a esto, cuando hablamos de probar o intentar algo para ver resultados es parte del proceso para hallar fuentes del conocimiento y así fortalecer las prácticas pedagógicas de una forma completa e integral, es decir desde todos los posibles campos en los que se pueda incluir el docente y la investigación.

Por otra parte, de la ingenuidad parte el descubrimiento de las cosas, en nuestro caso la ingenuidad nos permite explorar los campos de formación, por lo que es menester tener parte de esto para de allí desplegar las múltiples formas en que se puede llegar a una respuesta, como lo indica Baquero (2006) *“la práctica docente no tiene que ver con la “fijación metodológica”, que, a fin de cuentas, se corresponde con el interés del proyecto de modernidad de sistematizar la experiencia y someterla a la rigurosidad del método como principio del conocimiento científico...”*, por lo tanto, para sistematizar las experiencias entramos en un campo donde desconocemos las vivencias de otros, podemos tal vez tomar referentes para partir de allí y tener una base de lo que pretendemos, pero al igual sigue siendo una nueva experiencia o un nuevo punto de partida, por lo que la cita que encabeza este capítulo desvía por completo la intención siquiera de hacerlo como alguien más lo realizó. Pérez, M (2003). Creando así la imposibilidad de llevar una investigación en la misma idea, pensamiento o criterio, aun cuando pertenezcan al mismo campo o línea de investigación, ya que se puede canalizar con otro enfoque o intención,

lo cual se pretende descubrir en el desarrollo de este proyecto al reflexionar sobre las prácticas docentes que se realizaron en la virtualidad.

Desde mi experiencia docente me encontré en esa encrucijada en la que me cuestioné sobre qué hacer en ciertos momentos respecto a las prácticas pedagógicas que realizaba en el aula, en varias oportunidades había notado que no lograba centrarme en un solo método de enseñanza, de hecho nunca aplicaba las estrategias de enseñanza de la misma manera, y que en cada curso al que enseñaba estaba siempre cuestionándome ¿cómo hacerlo mejor?, ¿qué más puedo hacer?, etc.; sin embargo, me había hecho falta hacer una investigación profunda para ver si realmente esas prácticas pedagógicas habían tenido buenos o malos resultados.

Partiendo de esta experiencia y de referentes teóricos como Stenhouse, Porlán, entre otros, podría decir que para lograr la construcción adecuada del saber pedagógico se requiere trabajar en la adaptación de teorías, estrategias y contenidos según la evolución del estudiante y del docente, ya que no existe la homogeneidad de pensamiento y de estilo de enseñanza-aprendizaje en el aula de clases, como lo indica Calatayud, M (2018) “...*la homogeneidad como tal no es posible dado que los alumnos difieren por su ritmo de aprendizaje, intereses, expectativas, etc. E incluso llegan a afirmar que el tipo de agrupamiento homogéneo presenta más inconvenientes que ventajas.*” y por esta misma razón, un saber netamente teórico no puede ser parte de la construcción de un saber pedagógico óptimo, ya que los docentes también somos un grupo heterogéneo y requerimos de un saber pedagógico completo tanto en conocimientos como en realización; traigo a alusión un viejo refrán que dice “la práctica hace al maestro”, no entendiendo este como la repetición de una acción o un concepto, sino como la ejecución (práctica) de la teoría que está en constante actualización, para hallar prácticas docentes que permitan el perfeccionamiento del arte de la enseñanza, al respecto Stenhouse refiere “... *los*

procesos de desarrollo del arte en el artista están siempre asociados con cambios en las ideas y en la práctica...No hay maestría, sino siempre aspiración. Y la aspiración se refiere tanto a las ideas -contenido- como a la actuación -ejecución de las ideas” (Stenhouse, L, 2017) por ende, la práctica no se puede desligar del saber, ya que en el saber pedagógico ambas se necesitan y se complementan.

Ahora bien, si hablamos desde la virtualidad la tensión entre la teoría y la práctica se ven distorsionadas la una de la otra, puesto que las practicas pedagógicas disminuyen y se ven en menor medida por parte de los docentes; en mi experiencia con la virtualidad como estudiante, los docentes dejan de ser los proveedores del conocimiento, pero es indispensable que el estudiante sienta la enseñanza del profesorado; aunque hay que entender que hay diferentes metodologías también en la virtualidad, no se puede pretender dejar todo el trabajo al estudiante sin brindar orientación y enseñanza constante por parte de los docentes, así lo afirma Sangrà, A “El profesorado deja de ser la fuente de información para convertirse en el facilitador del aprendizaje. Esto no significa que ahora se limiten a dirigir el proceso de aprendizaje. Por medio de la orientación y la inducción, el objetivo de la acción del profesor es el de proporcionar al estudiante los instrumentos y pistas que lo ayudarán a desarrollar su propio proceso de aprendizaje y, al mismo tiempo, atender sus dudas y necesidades.” (Sangrà, A, 2001). Con base a mi experiencia personal y ahora desde la perspectiva como docente aplicando la enseñanza a través de la virtualidad, por la contingencia (covid-19), considero que si hay practicas pedagógicas que se pueden implementar en el modelo de estudio virtual, siendo el estudiante el principal respondiente de su progreso bajo la orientación y formación del guía docente. Como lo resalta Sangrà, A *“En la virtualidad, al igual que en la presencialidad, los distintos caminos conviven y se complementan. Las actuaciones educativas en las que tanto el educador como el*

educando sepan ser flexibles en el proceso y adaptar las metodologías y las didácticas a las necesidades educativas, al perfil de los componentes del proceso y al contexto de aprendizaje tienen una posibilidad de éxito bastante garantizada, así como un alto nivel de calidad formativa. Pero en la virtualidad deben cumplirse unos mínimos ya que la gran diferencia entre la presencialidad y la no presencialidad reside en que ésta necesita de la explicitación de los procesos y de las metodologías de aprendizaje, más que la presencialidad, y por ello la tarea debe estar siempre previamente diseñada y debe ser conocida por el estudiante.” (Sangrà, A, 2001); dentro de estas prácticas pedagógicas se encuentra la articulación del currículum, si bien la virtualidad generaliza las pautas de adquisición del conocimiento, es posible que en la personalización docente-estudiante se puedan adaptar las necesidades particulares del estudiante y así lograr articular el currículum al estudiante y no viceversa, Sangrà, A menciona “*una manifestación de trato personalizado en el proceso de aprendizaje en el que tanto los materiales multimedia de aprendizaje como los consultores tratan de forma personal al estudiante en sus necesidades formativas.*” A su vez indica “*La flexibilidad, en respuesta a la adaptación a las necesidades diversas de un estudiante diverso*” Sangrà, A 2001.

A partir de esto, una de las articulaciones curriculares que se puede estudiar en este proyecto es la adecuación progresiva de los contenidos por niveles, la oferta de herramientas en material didáctico, investigativo y práctico según necesidades, entre otras, para futuras investigaciones; pero para lograrlo, es indispensable que los docentes informen a sus estudiantes las diferentes pautas y procesos, pero también que los docentes puedan analizar, reflexionar e implementar las prácticas pedagógicas que brinden soluciones académicas en el proceso enseñanza-aprendizaje y que los docentes logren participar activamente de dichas prácticas.

En el desarrollo de las prácticas pedagógicas para la modalidad virtual, es necesario conducir a la reflexión docente donde este principal respondiente del proceso de enseñanza autogestione sus prácticas y a través de esta introspección se generaron propuestas que permitan generar aportes a su propio quehacer. “la investigación-acción...las cuales se repiten una y otra vez, siempre con el fin de transformar la práctica y buscar mejorarla permanentemente en la acción” Restrepo, B (S.F) Así, esta propuesta buscó orientar las prácticas pedagógicas en la virtualidad cuyo énfasis parte de la reflexión y análisis docente dentro de su rol, y que beneficiaron tanto al maestro como a los estudiantes al ejecutar prácticas adecuadas y promoviendo nuevas propuestas de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo del conocimiento.

Para lograr dicha reflexión se realizó desde el punto de vista investigativo, fue necesario crear indagación, llevar a través de preguntas a la reflexión y también analizar lo dicho y lo hecho por parte de los docentes para desarrollar métricas de evaluación o pruebas docentes críticas que también son variables que estimaron una reflexión investigativa del ejercicio de enseñar. Parafraseando a Restrepo, B “deconstruir para reconstruir”, en las prácticas pedagógicas, los diarios de campo, los registros, las metodologías, el uso de las teorías, de la observación en las clases, las entrevistas, entre otros, para lograr una investigación reflexiva que produjera ajustes, mejoras, nuevos conocimientos o procesos de enseñanza-aprendizaje; esto llevó a explorar nuevos campos, áreas desconocidas o conocidas, e incluso a pensar en interdisciplinariedad al emerger nuevas propuestas.

Con lo anterior, vemos la importancia de convertirnos en maestros reflexivos e investigadores, ya que, en las manos de los tales, está la posibilidad de evolucionar a un nuevo espacio, la virtualidad, haciendo de esta una oportunidad para la emancipación de procesos y prácticas tradicionales de la vieja escuela para avanzar al desarrollo profesional y darle valor y

relevancia incluso por parte de los mismos docentes a la labor de educar. Con el único fin de proyectar una educación de calidad virtual y puntualmente en el caso de la educación escolar, alternativas para ofrecer el servicio en modalidad virtual en la institución educativa con buenas y adecuadas prácticas pedagógicas, y así reinventarse en “la nueva normalidad” de la cual se habla por estos días.

Implementación

La virtualidad es un tipo de modalidad que en la actualidad ha cobrado mucha fuerza ya que permite adaptarse a las necesidades del estudiante como lo refiere Sangrà, A (2000) “se ajusta al tiempo, espacio y necesidades del estudiante”, sin embargo, las instituciones educativas que no ofrecen el servicio de la virtualidad, han tenido que recurrir a procesos académicos virtuales debido a la contingencia presentada por el Covid-19, forzando así a todos los campos educativos a desarrollar estrategias de forma experimental. No obstante, las instituciones han logrado ver en la virtualidad una nueva forma de educar y de aquí es donde parte el inicio para crear la educación escolar en la modalidad virtual en el colegio CAE.

Tales inicios están llevando a implementar y ofrecer el servicio de educación virtual, por lo que se hace necesario analizar las prácticas pedagógicas que se están realizando en las aulas virtuales, con el fin de replantear las estrategias y dichas prácticas en pro de los estudiantes y docentes para que pueda realmente ser una educación de calidad. *“Educación y virtualidad se complementan en la medida en que la educación puede gozar de las posibilidades de creatividad de la virtualidad para mejorar o diversificar sus procesos y acciones encaminados a la enseñanza y al aprendizaje...”*. (Sangrà, A, 2001, pp 118-119) como vemos en Sangrà, se debe buscar prácticas que complementen la educación haciendo uso de la virtualidad, aunque de la experiencia actual se pueden aplicar a dicha modalidad.

De tal razón, parte la idea de examinar cuáles son esas prácticas pedagógicas realizadas por los docentes de inglés que puedan optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en la virtualidad; teniendo en cuenta que estos deben facilitar el aprendizaje, Sangrà, señala el rol del maestro en la virtualidad diciendo: *“El profesorado deja de ser la fuente de información para convertirse en el facilitador del aprendizaje. Esto no significa que ahora se limiten a dirigir el*

proceso de aprendizaje. Por medio de la orientación y la inducción, el objetivo de la acción del profesor es el de proporcionar al estudiante los instrumentos y pistas que lo ayudarán a desarrollar su propio proceso de aprendizaje y, al mismo tiempo, atender sus dudas y necesidades” (Sangrà, A 2000) y en esta hipótesis del rol docente, es donde debemos reflexionar si en realidad las prácticas pedagógicas que se realizan en la virtualidad están ligadas a ser guías del aprendizaje o si sigue el maestro siendo la fuente de información.

Dentro de esas prácticas se encuentra uno de los pilares clave para una educación virtual de calidad y son los materiales didácticos, y Duart y Sangrà refieren “*Son la guía básica en el desarrollo de cada asignatura. Sobre ellos se desarrollará la acción docente y la evaluación”* de aquí la relevancia que tiene el diseño de material didáctico, existe una amplia variedad de materiales que pueden ser implementados, sin embargo, los docentes deben conocer y dominar las herramientas para crearlos, y ahora surge otra interrogante, ¿los docentes cuentan con las habilidades, conocimientos o programas para desarrollar un mejor ejercicio en la creación de material didáctico?, por esta razón, las secuencias didácticas aquí planteadas pretendían analizar si entre las prácticas pedagógicas el material didáctico realizado en las clases virtuales para el aprendizaje del inglés, se ofrece y se garantiza una buena acción docente para el proceso enseñanza-aprendizaje.

En adición, para conocer si las practicas pedagógicas y el material didáctico que se ofrece en la virtualidad es el adecuado, debe haber una reflexión constante por parte del profesorado quienes las imparten, sin esta reflexión el proceso es un proceso disyuntivo, pues son dos actividades que van juntas para obtener un buen proceso de enseñanza-aprendizaje en ambientes virtuales. Y este es el fin de las actividades aquí propuestas, identificar las prácticas pedagógicas ejecutadas por los docentes y los materiales didácticos implementados para la educación virtual.

A continuación, se reseñan las actividades elaboradas junto con parte de los instrumentos realizados.

En el momento uno se planteó realizar como primera actividad una clase de observación, se propuso como resultado de aprendizaje el reconocer las practicas pedagógicas que los docentes hacen en sus clases virtuales, los resultados obtenidos al realizar la observación de clases se registraron en el diario de campo donde se publicó:

- La docente inicia la clase con una oración, canto y lectura de un versículo bíblico en inglés.
- La docente llama a lista y soluciona las dificultades de los estudiantes presentan con sus dispositivos tecnológicos
- La docente maneja una secuencia de clase lo que permite que se vea un hilo conductor en la temática trabajada.
- La docente mantiene participación por parte de los estudiantes activa
- La docente usa recursos audiovisuales constantes
- La docente ejemplifica los ejercicios y da las pautas de forma metódica y despeja dudas de la actividad a realizar.
- La docente permite el ejercicio autónomo del estudiante antes de la verificación de soluciones a los ejercicios propuestos
- La docente mantiene la dirección de la clase y hace retroalimentación lo que permite entender la temática y despejar las posibles dudas que surgen por parte de los estudiantes
- Los estudiantes participan mucho en las dinámicas que la maestra propone
- La docente hace uso del libro físico que tienen los estudiantes

- Los estudiantes tienen práctica de la temática en recursos digitales que la docente ha elaborado.
- La docente hace uso del idioma inglés en toda la clase y es clara en su lenguaje.

Fue posible observar de primera mano las prácticas elaboradas por los docentes y seguidamente al contrarrestar con las respuestas de la entrevista, esto permitió llevar a los docentes a la reflexión de su labor, el cual reveló una novedad respecto al rol del maestro investigador y este corresponde a que poco se retroalimentaban así mismos y cuando lo hacían no dejaban registros concretos como diarios de campos u otros que permitan tener esa reflexión de sus propias prácticas, con esto se logró direccionar a los docentes a ese momento de reconocimiento de las buenas prácticas que realizan en sus aulas de clases virtuales, haciéndoles la invitación para que puedan implementar o mantener una autoevaluación con ánimo de mejorar sus prácticas pedagógicas.

En la entrevista con la docente que participó, indicó que era necesario hacer ajustes respecto al manejo de las clases ya que en el colegio se hacen de manera sincrónica al 100% lo que agota a los estudiantes y afecta su concentración haciendo que algunos estudiantes no logren los objetivos de la clase cabalmente. No se hallaron resultados basados con otras poblaciones como padres de familia, administrativos o coordinadores. Dentro de los resultados generales hallados, se pudo detectar que los docentes tienen experiencia en su campo y demuestran que reflexionan sobre su ejercicio docente implementando estrategias para mejorar su desarrollo profesional.

En el momento dos se planteó la revisión del material didáctico utilizado por los docentes en clase, con el propósito de potencializar dichos materiales y brindar diferentes tipos de

herramientas virtuales como alternativas para dinamizar, optimizar y lograr la comprensión y dominio de los contenidos de las clases. Adicionalmente, solicité hacer una breve encuesta a los docentes para generar en ellos una autorreflexión de la calidad de sus herramientas.

Se analizaron los recursos que los docentes utilizaron en sus clases de inglés y se encontró que los docentes recurren a los recursos de internet con mayor frecuencia, no obstante, diseñan sus propios recursos cuando van a realizar clases expositoras o de evaluación, también hacen uso de los recursos de los textos de inglés, flashcards, videos, audios, presentaciones en PowerPoint, genially, páginas web, entre otros, para que los estudiantes interactúen con el saber de forma individual y colectiva.

En el momento dos se planteó realizar como segunda actividad la documentación de estrategias para la elaboración o creación de material didáctico utilizado por la docente en clase, con el propósito de poder potencializar dichos materiales didácticos y brindar diferentes tipos de herramientas virtuales como alternativas para dinamizar, optimizar y lograr la comprensión y dominio de los contenidos de las clases. Para esta actividad se ofrecieron algunas estrategias en la elaboración o creación de material didáctico que permita complementar el aprendizaje y la enseñanza, también se enlistaron recursos didácticos adicionales a los que la docente conoce como: sitios web, material digital, entre otros; se recopiló información sobre las prácticas pedagógicas aplicadas por los docentes haciendo uso de la documentación con sus recursos multimedia para luego contrarrestarlas con las reflexiones durante las secuencias didácticas abordadas al inicio y cierre de estas.

Dentro de los resultados generales hallados, se pudo detectar que los docentes no cuentan con los textos digitales lo que afecta un poco la calidad de los ejercicios de los textos físicos que tienen los estudiantes desde casa.

Análisis y discusión

Sistematizar es un proceso investigativo que permite a través de las experiencias humanas generar nuevo conocimiento y a partir de este transformar o mejorar los existentes en los procesos pedagógicos; de acuerdo a Torres, A & Cendales (2017), la sistematización es una investigación flexible que permite desarrollar habilidades investigativas y también reestructurarse o ajustarse al camino que se va trazando, lo que la diferencia de otros tipos de investigación que son mecánicas o procedimentales.

De lo anterior podemos deducir que lo que implica sistematizar para un maestro investigador es asociar desde el ejercicio de su profesión que el proceso de enseñanza-aprendizaje esté en constante descubrimiento, ya que a través de la observación y las herramientas de la sistematización se pueden identificar esas experiencias que tanto docentes como estudiantes han tenido previamente, y así al sistematizar poder descifrar nuevos conocimientos que permitan el avance y progreso de sus logros académicos y formativos; también sistematizar implica para un maestro que, desde su disciplina pueda sistematizar con el propósito de auto gestionar sus métodos, metodologías y didácticas con el fin de encontrar estrategias o herramientas de mejora en sus procesos de enseñanza.

Ahora bien, al vincular la sistematización en la pregunta de investigación cuáles han sido las buenas prácticas que los docentes han implementado en la virtualidad y que han influido en los resultados académicos en el área de inglés en los estudiantes del colegio Adventista Emmanuel, fue posible descubrir cómo la sistematización beneficia los procesos de investigación y permite descubrir nuevo conocimiento.

Por lo tanto, un docente puede llegar a ser un maestro investigador desde su campo formativo, también en el desarrollo de sus prácticas pedagógicas, de su quehacer, y gestión. Debe

ser una característica del quehacer docente el mantener el espíritu investigativo, fomentar el constante conocimiento de las experiencias de sus estudiantes, para potencializar sus habilidades docentes y lograr influenciar en sus estudiantes.

En la implementación de los momentos de la secuencia didáctica se hace imposible no entrar a hacer una autorreflexión de lo que hacemos como docentes, ya que al conocer las practicas pedagógicas que se realizan en las clases virtuales, se puede inferir que hay algunas que se asimilan a la presencialidad, por ejemplo, el chequeo de asistencia, y el desarrollo de clase: calentamiento, introducción, presentación del tema, práctica, retroalimentación y evaluación. Sin embargo, las practicas virtuales como se han trazado en el colegio Adventista Emmanuel (CAE), evidencian que se debe tener un dominio amplio de las Tics o conocer bastantes recursos para que las clases sean dinámicas y activas, ya que brindan el servicio al 100% en la modalidad sincrónica y esto exige del docente un mayor dominio de estrategias o didácticas para poder mantener la motivación y la atención en los estudiantes.

A través de la observación y el diario de campo en el que se registraron algunas prácticas encontradas en las clases virtuales, fue posible detallar algunas dificultades que poseen dichas clases sincrónicas, entre ellas la atención de los estudiantes, el dominio de herramientas informáticas y el énfasis en el docente y no en el estudiante y así como Sangrà, A (2001) señala que “el aprendizaje en ambientes virtuales es el resultado de un proceso...en el que el alumno construye su aprendizaje”, por consiguiente, las clases de manera sincrónica no permiten ver el proceso del estudiante, ya que el agente activo es el maestro y no el estudiante. Dentro de las limitaciones a considerar en las clases sincrónicas del CAE, también están las competencias informáticas que tienen los docentes, ya que de estas dependen la calidad del material y los

recursos implementados en las clases, lo que denota que se necesita capacitar al personal docente en mayores recursos telemáticos.

En adición, la tenencia del maestro de forma sincrónica hace que el estudiante pueda despejar de forma inmediata las dudas que tenga sobre el saber que está desarrollando en su proceso formativo, lo que hace que pueda obtener un practica más acertada y el rol del maestro se dignifique pues pasa de ser un agente activo a un agente facilitador, un guía, lo que hace que sea una fortaleza en la virtualidad.

A partir del contacto con los docentes del colegio, se halló que algunos docentes realizan su proceso reflexivo de forma interpersonal, es decir, al compartir sus experiencias con los demás y entre pares se fortalecen las practicas pedagógicas, aplicando así el uso de la practica colectiva como sujeto de investigación de acuerdo con la investigación sobre la misma practica de Pérez, M (2003); siguiendo las opiniones de los docentes entrevistados, esta es una de las más comunes pues entre las experiencias vividas en los salones de clases, los docentes comparten sus anécdotas positivas y negativas lo que lleva a que se abra un debate, lo que sería muy interesante presenciar en un grupo focal que tenga o presente estas prácticas teniendo en cuenta los escenarios virtuales en una próxima implementación.

Por otra parte, me sorprendió encontrar que los docentes si hacen el proceso de reflexión y aunque no todos llevan un registro como el diario de campo, hay una constante autocrítica para buscar mejorar el quehacer docente, buscando facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, no obstante, y de acuerdo con Porlán, R (2008) es importante enmarcar la importancia de tener un registro escrito de las practicas docentes y analizarlo en pro de la educación.

“De ahí la importancia de la reflexión escrita. Ser profesional significa, entre otras cuestiones, tomar decisiones basadas en argumentos y no en el peso de la tradición”. Porlán, R (2008)

De otro lado, los docentes manifestaron tener muchas limitaciones en la modalidad virtual, ya que no cuentan con las habilidades necesarias para dicha modalidad, algunos tomaron por iniciativa propia cursos y diplomados de manejo de herramientas informáticas, buscando también estar a la vanguardia de las condiciones dadas para la realización de sus clases por la contingencia de la Covid-19, y aunque la posición de algunos docentes es muy renuente a usarlas, aprendieron las ventajas que esta trae para potencializar sus clases y ayudar a los estudiantes a avanzar en sus capacidades y procesos cognitivos.

Conclusiones

Muchas son las cosas que se pudieron implementar en este proyecto, no obstante, el rumbo que se marcó en la travesía de este proceso permitió implementar las actividades conforme a lo que se pretendía lograr con este proyecto, es así como gracias a la planeación que se realizó se permitió descubrir y concluir que:

Las buenas prácticas docentes son todas aquellas que ayudan al crecimiento del estudiante en su formación, estas parten de la reflexión que los docentes hacen para poder implementar estrategias de mejora con el fin de guiar y orientar el proceso formativo del aprendizaje y el desarrollo cognitivo.

Los docentes en la virtualidad realizan prácticas adecuadas y mucho más especializadas, las cuales permiten evidenciar buenos resultados tanto en lo procedimental como en lo cognitivo, por lo cual, cada buena práctica implementada por los docentes como el seguimiento, el acompañamiento, los reportes, las retroalimentaciones, entre otras, influyen en los resultados académicos de los estudiantes en el área del inglés en la modalidad virtual.

Por otra parte, solemos pensar que las estrategias pedagógicas son cosas que requieren de mucha elaboración, sin embargo, se notó en este proyecto cómo desde la estrategia del buen trato, un saludo, un buen hablar, hasta cosas más complejas, se convierten en herramientas claves para lograr buenos resultados.

De lo anterior y al realizar un proceso reflexivo y crítico de este proyecto, a lo largo del mismo se lograron cumplir los objetivos propuestos, entre ellos desde mi propio quehacer, ya que como docente activa en el campo de la enseñanza del inglés pude autorreflexionar en mis propias prácticas, en mis procedimientos y en las estrategias que puedo usar para mejorarlas. Los

retos y las dificultades presentadas se disiparon a medida que se iban elaborando las actividades planeadas, no obstante, se evidenció que los colegas son reservados y celosos con sus procesos, incomoda que haya un par evaluándolos u observándolos y eso frenaba un poco el proceso, pero al final accedieron a abrir las puertas de sus aulas.

Quedan cosas en el tintero, como establecer protocolos o estándares que se deben manejar en la virtualidad, pero esta propuesta puede proyectarse a seguir buscando esos mecanismos y estrategias que permitan la correcta implementación de la virtualidad como alternativa de estudio en el Colegio Adventista Emmanuel, el cual contempla continuar con la virtualidad para el año 2021 ante la contingencia de la covid-19, más pretende tener una mejor adaptación de los estudiantes con este nuevo modelo institucional.

Referencias

- Baquero Másmela, P. (2006). *Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores*. Tres concepciones dominantes de la práctica docente. *Actualidades Pedagógicas*, (49), 9-22. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente
- Calatayud, M. A. (2018). Los agrupamientos escolares a debate. *Tendencias Pedagógicas*, 32, 5-14. doi:10.15366/tp2018.32.001
- Colegio Adventista Emmanuel (2017). Manual de convivencia, perfil institucional. Recuperado de: Agenda escolar año 2020.*
- Duart, J. M., & Sangrá, A. (2000). *Aprender en la virtualidad*. Barcelona: Gedisa.
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía Y Saberes*, (18), 70.74. Recuperado de <https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. *Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía*, 8 p. Recuperado de <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.5A0872AB&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Restrepo Gómez, B. La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y educadores*, [s. l.], n. . 7, p. 45, 2004. Recuperado de: <http://search.ebscohost.com.bibliotecavirtual.unad.edu.co>

Restrepo Gómez, B. (2003). Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador: evidencias y obstáculos. *Educación y Educadores*, (. 6), 91.

Recuperado de

<http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.2041261ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Sangrà, A. (2001). Enseñar y aprender en la virtualidad. *Educar* 28, 117-131.

Stenhouse, L. (2017). La investigación del curriculum y el arte del profesor. *Revista*

Investigación en la Escuela, 15, 9-15. Recuperado de

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.D6A6EDA&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Torres, A., & Cendales, L. (2017). La sistematización como práctica formativa e investigativa. *Pedagogía Y Saberes*, (26), 41-50. Recuperado

de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6837>

VAILLANT, D. (2014). Análisis y reflexiones para pensar el desarrollo profesional docente continuo. *Educar especial 30 aniversario: avances y retos de la educación*, 55-66.

Anexos

Registros fotográficos unidades 7 y 8, cronograma, formatos:

<https://drive.google.com/drive/folders/16BX69CJzR4mu0YYRle51YbC9aVc8gvbf?usp=sharing>

Enlace del organizador gráfico unidad 4:

https://www.canva.com/design/DAEBTCGXOMg/izKITZvTfsaNP_uJAe2wkg/view?utm_content=DAEBTCGXOMg&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink

Enlace del vídeo unidad 5:

<https://youtu.be/c3fTRgDwWJ0>