

Estrategias Didácticas, que Coadyuven Exitosamente a Fortalecer el Proceso de Lectura y  
Escritura en los Niños del Grado Primero en la Escuela José Antonio Galán

Erika Lucia Santiago Cañizares

Marly Yurlein Quintero Vega

Tutora: Silvia Moreno

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Vicerrectoría Académica y de Investigación

Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU

2020

## Tabla de Contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	5
Diagnóstico .....	7
Caracterización de la institución educativa.....	7
Diagnóstico de la propuesta pedagógica .....	9
Marco de Referencia .....	12
Diálogo entre teoría y práctica .....	12
Marco Metodológico.....	19
Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica .....	19
Metodología .....	19
Cronograma de implementación .....	21
Espacios a utilizar.....	21
Equipo de trabajo .....	21
Planeación de actividad.....	22
Producción de Conocimiento .....	24
Implementación.....	30
Análisis y Discusión .....	33
Conclusiones.....	36
Referencias.....	38
Anexos .....	40

## Resumen

La presente propuesta pedagógica se desarrolló en el grado Primero del Colegio La Salle, sede José Antonio Galán de la ciudad de Ocaña – Norte de Santander. Se implementó una metodología cualitativa que permitiera la descripción del tema objeto de estudio sin alterar la realidad, planteando como propósito central establecer estrategias didácticas, que contribuyan exitosamente a fortalecer el proceso de lectura y escritura en los niños del grado primero. Ahora bien, se diseñaron una serie de talleres que fueron dinamizados con los docentes desde metodologías virtuales y se usó como estrategia de recolección de la información el diario de campo, en donde se registraron los resultados esperados, resultados obtenidos y el análisis de la información recopilada.

Al implementar estas estrategias lúdico pedagógicas, por medio de las actividades rectoras, se fortalecieron habilidades no solo lecto-escritoras, sino lingüísticas y comunicativas, donde el niño aprende a expresar libremente sus ideas y defender sus puntos de vista de una manera crítica-reflexiva, llevándolo a una expresión libre y espontánea, así mismo se logra un aprendizaje autónomo y significativo, donde se es capaz de pensar por sí mismo al desenvolverse en el ámbito lecto-escritor.

Es necesario recordar que el proceso de implementación contribuye a desarrollar en la práctica docente la creatividad, buscar alternativas de enseñanza investigando y compartiendo con los compañeros estrategias que fortalezcan el proceso de aprendizaje, también se involucran algunos valores como la solidaridad, el compartir en base en las experiencias vividas en nuestro que hace pedagógico que pueden así marcar la vida de nuestros niños y niñas.

Del mismo modo el diseño e implementación de la presente propuesta pedagógica se convirtió en una experiencia enriquecedora toda vez que en estos tiempos es indispensable el uso de aparatos tecnológicos y por consiguiente de nuevas aplicaciones y herramientas tecnológicas que requiere de habilidades y destrezas tecnológica para llevar a cabo este propósito.

El encuentro virtual con los docentes se constituyó en un aprendizaje significativo, se retomaron estrategias implementadas y de una u otra forma se replantearon y mejoraron para volver a implementar y poder ofrecer una educación de calidad que redunde el fortalecimiento del proceso académico.

**Palabras clave:** Lectoescritura, Estrategias didácticas, Actividades rectoras

## **Abstract**

This pedagogical proposal was developed in the First grade of School La Salle, José Antonio Galan in the city of Ocaña - Norte de Santander. A qualitative methodology was implemented that allowed the description of the subject under study without altering reality, with the central purpose of establishing didactic strategies that successfully contribute to strengthening the reading and writing process in first grade children. Now, a series of workshops were designed that were stimulated with the teachers from virtual methodologies and the field diary was used as an information collection strategy, where the expected results, obtained results and the analysis of the information collected were recorded.

By implementing these playful pedagogical strategies, through the guiding activities, not only reading-writing skills, but also linguistic and communicative skills were strengthened, where the child learns to freely express their ideas and defend their points of view in a critical-reflective way. Taking it to a free and spontaneous expression, likewise an autonomous and meaningful learning is achieved, where it is able to think for itself when developing in the reading-writer field.

It is necessary to remember that the implementation process contributes to developing creativity in teaching practice, seeking teaching alternatives by researching and sharing with colleagues strategies that strengthen the learning process, some values are also involved such as solidarity, sharing based on the experiences lived in our pedagogical that can thus mark the lives of our children.

In the same way, the design and implementation of this pedagogical proposal became an enriching experience since in these times it is essential to use technological devices and therefore

new applications and technological tools that require technological skills and abilities to carry out carry out this purpose.

The virtual meeting with the teachers was constituted in a significant learning, implemented strategies were retaken and in one way or another they were rethought and improved to re-implement and be able to offer a quality education that reinforces the strengthening of the academic process.

**Key words:** Literacy, Teaching strategies, Guiding activities

## **Diagnóstico**

### **Caracterización de la institución educativa**

La propuesta pedagógica se llevará a cabo en la Institución Educativa Colegio la Salle; sede José Antonio Galán, ubicada en la zona urbana de Ocaña, Norte de Santander. Esta institución cuenta con enseñanza en todos los niveles de primaria y bachillerato con un énfasis de Técnico en Sistemas y Técnico en Contabilización de operaciones comerciales y financieras. En el PEI se establece como misión que “La institución educativa colegio La Salle, a través de una educación integral en los niveles de preescolar, básica y media, forma estudiantes con excelencia académica y laboral en los diferentes énfasis, autónomos y comprometidos con el bien social y ambiental” y como Visión, “En el año 2020 será la institución educativa de excelencia, reconocida a nivel local, regional y nacional, por su liderazgo y su formación en principios y valores (morales, sociales, científicos, éticos, económicos y culturales) enmarcada en una política de calidad con un alto énfasis humano, académico, tecnológico, con una gran sensibilidad social, ambiental y sentido de servicio”, ello desde un modelo pedagógico de escuela activa, como proceso que propicia en cada niño el desarrollo de sus capacidades personales al máximo, para integrarse a la sociedad y aportar lo valioso de su individualidad para transformarla.

Durante la formación recibida como docentes se hace necesario crear una expectativa y motivación de los estudiantes hacia la lectura y escritura especialmente de aquellos que están iniciando la etapa escolar. Son muchos los motivos que llevan hoy en día a un estudiante a dejar de lado el desarrollo de estas actividades, especialmente por el mal manejo de las herramientas de comunicación e informáticas que, si bien han facilitado mucho los procesos educativos, también han resultado en detrimento de los mismos. En el grado Primero del

Colegio La Salle, sede José Antonio Galán, aunque hay una buena disposición de los estudiantes hacia las actividades en el aula, parece ser que en los hogares no hay un sólido acompañamiento a la formación académica por lo que muchas veces es necesario repetir contenidos.

Además, los niños presentan serias dificultades en recordar los temas, lo que genera pérdida de tiempo y cierta apatía al desarrollo de nuevas habilidades. De igual manera, se logra visualizar un bajo desarrollo en la lectura y escritura, puesto que hay dificultad en reconocimiento de los grafos y fonemas en la construcción de conceptos, aunque se generan estrategias de participación y acompañamiento. Para evitar este tipo de situaciones se plantea la importancia de respetar los conceptos y aspectos que apoyan la planeación por ejemplo los cuatro pilares de la educación inicial que son los referentes técnicos en la educación inicial y preescolar; además, que se deben involucrar directamente en cada actividad como son el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.

Un aspecto fundamental que debe ser potencializado es la disposición tanto de padres de familia como de los estudiantes para la realización de las actividades educativas, manifestados en hechos como la puntualidad, la colaboración de materiales didácticos aportados por las familias, respeto hacia el docente y prontitud en el seguimiento de las instrucciones dadas por parte de la profesora hacia los estudiantes. Unido a esto se hace notorio ver la pertinencia y efectividad de las estrategias que la docente pueda plantear y los recursos que se necesitan para la correcta realización de la planeación elaborada hacia los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo anterior, mediante este proyecto se busca generar nuevas actividades y estrategias que permitan superar las dificultades que se han presentado hasta el momento en el proceso de dominar las primeras bases de las habilidades lectoras y escritoras, para ello, se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿De qué manera se podrían establecer estrategias didácticas, que contribuyan exitosamente a fortalecer el proceso de lectura y escritura en los niños del grado primero de la escuela José Antonio Galán?

### **Diagnóstico de la propuesta pedagógica**

La cohesión de la experiencia docente, no está tanto en el tiempo de convivencia con un problema en específico, sino en la capacidad de discernimiento que se gana con esa confrontación. Esta experticia de hecho, no se gana durante la formación recibida como docentes, sino a través de una depuración concienzuda de las causas que motivan un problema, que como el que motiva la pregunta de investigación, está relacionado con la motivación de los estudiantes hacia la lectura y escritura especialmente de aquellos que están iniciando la etapa escolar.

El desinterés y la apatía se viene observando hacia el proceso de lectoescritura en las instituciones educativas en general, lo que llevan hoy en día a que un estudiante deje de lado el desarrollo de estas actividades, debido especialmente a un mal manejo de las herramientas de comunicación e información, porque la mayoría de las veces, su influencia si bien ha facilitado mucho los procesos educativos, también ha sido causa, para que en vez de beneficiar su fortalecimiento, haya sido un motivo de perjuicio para el proceso de acercamiento exitoso al mundo de la lectura y la escritura.

En el grado Primero del Colegio La Salle, sede José Antonio Galán en el que se realiza esta práctica docente, si bien hay una buena disposición de los estudiantes hacia las actividades en el aula, parece ser que, en los hogares, no hay un sólido acompañamiento a la formación académica por lo que muchas veces es necesario repetir contenidos.

Es una realidad que los niños en esas condiciones de vulnerabilidad social, y con poca estimulación desde aspectos cognitivos, se puede evidenciar dificultad para recordar los temas, lo que dificulta el avance en el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues los niños y niñas al pensar que no avanzan pueden generar sensaciones de inseguridad, frustración y altos niveles de estrés que se evidenciarán en el desinterés.

En este sentido, estas características hace que todo el proceso conduzca de manera especial a reconocer que en este grado hay un bajo desempeño en la lectura y escritura por parte de los niños y las niñas; no obstante, la generación permanente de estrategias, que buscan estimular la participación mediante el acompañamiento docente, cuya función mediadora está enfocada en el fortalecimiento de las competencias tanto de lectura como de escritura, iniciando desde el reconocimiento del grafo, hasta los procesos semánticos, fonéticos y sintácticos del lenguaje.

En este orden de ideas, un aspecto fundamental que debe ser potencializado con la mayor disposición y voluntad, es la combinación de fuerzas entre padres de familia, la escuela y sus docentes por supuesto, para lograr que despertar el interés de los estudiantes por su proceso de aprendizaje, cumpliendo no solo con sus deberes escolares, sino abriendo el entendimiento hacia la realización de las actividades educativas, respaldadas con hechos tangibles y éticos, como la puntualidad, el trabajo colaborativo,

el aprovechamiento escolar del material didáctico puesto a su consideración y aportados por sus familias.

Así mismo, es de gran importancia para el logro de los objetivos planteados en la enseñanza, aspectos como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, puesto que son determinantes en la consolidación de aprendizajes significativos, teniendo en cuenta a su vez la pertinencia de las mismas en relación con las demandas del entorno y el análisis del apoyo familiar para hacerlas efectivas. Estos parámetros, son la única manera de poder avanzar desde lo metodológico, pedagógico y científico, sin olvidar la efectividad que se pueda obtener de un proyecto de intervención, pues esta busca generar nuevas actividades y estrategias que permitan superar las dificultades que se han presentado hasta el momento en el proceso de dominar las primeras bases de las habilidades lectoras y escriturales.

## **Marco de Referencia**

### **Diálogo entre teoría y práctica**

Desde el ingreso de las niñas y niños al sistema educativo formal se enfrentan a una nueva etapa de su vida que, aunque para algunos, transición es un juego, para otros ese primer año está lleno de retos y nuevos aprendizajes que sin duda marcaran el desempeño académico de los estudiantes, entre los retos están aprender a leer y a escribir que, aunque existen mil maneras de enseñarlo se debe proponer estrategias didácticas que sean innovadoras y permitan un aprendizaje significativo.

Ya en el grado primero, el nivel de dificultad aumenta y se deja de lado “el juego” y se centran en lo académico olvidando que los niños y las niñas la mayor parte del tiempo aprenden jugando; por ello, no se debe desconocer que existen dificultades y situaciones que entorpecen el aprendizaje, como el nivel socioeconómico, la estabilidad familiar y la desigualdad social entre otros.

Los docentes deben estar siempre dispuestos a los cambios que se dan generación tras generación e ir incorporando a las aulas nuevas y mejores herramientas que garanticen el aprendizaje motivador, pertinente y de calidad de los estudiantes, así mismo la familia se debe involucrar en el proceso para que este sea exitoso no solo para los niños que sin duda repercuten en el desempeño académico sino también para la familia y su contexto más inmediato, haciendo que el niño sea propositivo, innovador, emprendedor, responsable y un líder. En este sentido, surge la reificación como proceso fundamental de la lectoescritura, el cual es definido por Teberosky (1995, citado por Serrano y Peña, 1996) “La escritura nos permite expresar nuestros pensamientos, y al mismo tiempo la posibilidad de pensar y de

reflexionar sobre nuestro pensamiento, separándolo de nosotros mismos a fin de reestructurarlo en nuevas ideas” (p. 2)

Aprender a leer y a escribir favorece aspectos que les permiten y les garantizan un futuro prometedor con nuevas oportunidades, esto por las habilidades sociales y comunicativas que adquieren, que los hacen personas útiles a la sociedad con pensamiento crítico y responsable. “Gracias a la lectura y escritura, el niño es capaz de desarrollar su atención y concentración, dos factores clave para poder comprender y aprender. Además, por medio de estas podrán generar reflexión y diálogo, algo que nos ayudará a formar individuos críticos y con opiniones propias”. (Lectura en Primaria. Importancia.org)

La malla curricular de las Instituciones Educativas está muy bien pensada y articulada; ese no es un punto de discusión, lo que si deben replantear los docentes, es la manera como se aborda cada tema, cada contenido, teniendo claro que cada clase es una experiencia más, un nuevo aprendizaje, que sin duda acompañará al estudiante en su día a día y que le permitirá construir nuevas y buenas relaciones interpersonales; es por eso que deben enseñar para la vida, para que el estudiante enfrente las situaciones adversas como nuevas oportunidades de cambio, esto se logra a través de la participación y de tomar al estudiante como sujeto de aprendizaje reconociendo que llega a la escuela con saberes previos e ideas propias.

Para ello, es importante que el docente registre y sistematice lo que expresan cada uno de sus estudiantes, aspecto que se puede consolidar en instrumentos como el diario de campo pues desde la reflexión se tiene la oportunidad para repensar y replantear su práctica pedagógica y su quehacer como docente. Sobre esto, Latorre (1996, citado por Gonzalo 2003) afirma que el diario de campo es “un instrumento de formación, que facilita la implicación y

desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la auto observación recogiendo observaciones de diferente índole" (p. 4).

Es necesario que tenga presente el diario de campo no solo para lo expuesto anteriormente sino porque los remite a nuevos textos y nuevas teorías que les sirven como base y fundamento para sustentar nuevas prácticas en bien del proceso de aprendizaje. “El maestro como investigador, es aquél que reconoce su práctica pedagógica como el mejor insumo para investigar con el fin de transformar e innovar, aportar dominios y vivencias diferentes enmarcadas en el contexto y en posibilidades para pensar la escuela diferente. Una escuela que contextualiza su hacer con las necesidades, expectativas y comprensiones de su comunidad”. (Chacón, R. S. 2014).

Teniendo claro que la lectura y escritura son indispensables en el proceso de enseñanza – aprendizaje y que estas garantizan un proceso exitoso es necesario reconocer la responsabilidad que tiene el docente en cuanto a su planeación pedagógica, la metodología a usar en el aula, la nuevas estrategias y el uso de las nuevas tecnologías, que si bien es cierto son una ayuda educativa no se manejan solas, necesitan un hilo conductor para que surta el efecto deseado a eso le llamamos propósitos, logros, competencias que el estudiante va adquiriendo de acuerdo a la estimulación y a la preparación del ambiente de aprendizaje; se debe ser consciente que todos estos aspectos ayudan a formar personas más pensantes, inquietas, propositivas, innovadoras, capaz de enfrentar cualquier adversidad de manera positiva y lo más importante que sean personas que le aporten a una nueva sociedad más equitativa y justa con las misma oportunidades para todos.

No es tarea fácil porque a diario la escuela y los maestros se enfrentan a distintas situaciones adversas que entorpecen el sano desarrollo de las habilidades comunicativas que desarrolla la lectura y escritura, pero ese reto se asume mejor juntos llevando a los alumnos a un aprendizaje significativo para que despierte el amor por la lectura y escritura convirtiéndose así en nuevos profesionales críticos capaces de crear debates con fundamento que redirecciones nuestro país y ahí habrían ganado todos. Una persona que lee es una persona libre, capaz de expresar su propio pensamiento con criterio propio y con autonomía dándoles a los que lo rodean confianza y credibilidad.

Teniendo claro que “el diario de campo es un instrumento de reflexión y de investigación y que su principal objetivo es resignificar la práctica pedagógica a partir de la sistematización y documentación de la experiencia pedagógica”. Moreno, S. (2020). Partiendo de esta premisa el diario de campo cobra su importancia ya que permite al docente analizar, reflexionar y repensar su práctica pedagógica y así poder transformarla partiendo de las necesidades que tienen los estudiantes, el diario de campo de una u otra manera confronta la teoría con la práctica y nos permite analizar metodologías utilizadas, planeaciones planteadas, materiales, temáticas y el mismo rol que como docente estoy asumiendo y debo asumir; esto sin duda permite aterrizar nuestra propuesta pedagógica haciéndola pertinente y oportuna. En este sentido, Porlán (2008) afirma que “El Diario de clase es una herramienta profesional básica y sencilla que permite describir, analizar y valorar la acción de manera consciente y explícita y, por tanto, tomar decisiones más fundamentadas”. (p.4). El diario de campo no solo es útil para llevar un registro de actividades o situaciones, sino también para evidenciar una constante que nos permite identificar dificultades, falencias, fortalezas y habilidades tanto de los estudiantes como del docente dentro del aula de clase y desde

distintos puntos de vista y abordar no solo situaciones académicas sino también de comportamiento, analizar por qué se comportan así, como afrontan un conflicto y le dan solución, su forma de pensar y de ver el mundo, en otras palabras analizar la interacciones personales dentro de grupo.

Así mismo, Porlán (2008) plante que:

“El Diario nos puede servir para diseñar instrumentos sencillos (pequeños cuestionarios, dibujos, preguntas claves) que nos permitan obtener una información más completa de su mundo en relación con los contenidos que vamos a trabajar. En el Diario podemos resumir los resultados de nuestra pequeña investigación y reflexionar acerca de qué asuntos abordar en el aula y a qué nivel los debemos tratar”. (p. 8)

En este sentido, un diario de campo se realiza con el fin de mejorar y buscar estrategias para recrear un aprendizaje y destrezas dentro de niños y niñas, especialmente en los grados más bajos, esta práctica es ideal y adecuada para mejorar el desempeño de los pequeños con respecto a la lectura y a la escritura, esta estrategia pedagógica permite llevar un seguimiento adecuado durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, nos permite tomar las observaciones de los avances y anotaciones de mejora para la enseñanza de ellos mismos.

Ahora bien, el trabajo del maestro trae consigo una reflexión permanente que justifica su labor. Las preguntas sobre su quehacer van del qué enseñar, al a quién enseñar; y del para qué enseñar, al cómo enseñar. De acuerdo con este axioma, se puede colegir, que en el saber pedagógico concurren no sólo la enseñanza como tal, de donde es posible comprender, sino también los métodos de los que el maestro se vale, para elevar la trascendencia de la información y conocimiento que imparte, máxime, cuando dicho método permite que se

observe la evolución de los alumnos y se identifiquen las causas de la dificultad para el aprendizaje, cuando estas aparecen. En ese sentido, la relación del maestro con el saber, pasa por la percepción que este tiene, de su identidad, de su grado de conciencia y de su capacidad de reflexión. De allí, que para medir el impacto que causan los saberes basta con ir a la práctica, que es donde, o la teoría se disuelve o se reafirma. Cualquier concepto teórico, entraña una quimérica práctica, si la metodología del docente que acompaña en la formación, tiene sentido pragmático de las cosas que enseña. No se puede desconocer en este sentido, que toda pregunta de investigación, es por fuerza propia, el producto de una combinación de la teoría y la práctica, que se da a través de la necesidad de llegar a la verdad objetiva o a la verdad científica.

En una investigación de tipo pedagógico, ningún investigador, puede pensar qué con sólo imaginar un resultado esperado, este va a suceder. Exponer un conocimiento desde la órbita teórica, requiere de una buena pregunta, que sugiera una buena posible práctica. El éxito de un proceso de investigación está relacionado con la habilidad del investigador para traducir un problema en una buena pregunta, de tal manera, que la práctica que se instrumentalice, no desvirtúe las alternativas de solución del mismo.

Para el efecto, el planteamiento del problema a su vez, debe ser sólido y no obedecer a lo primero que se ocurra a quien investiga, ya que la suma de variables en las que se puede derivar la pregunta de investigación, confirman o demeritan la calidad del resultado esperado, lo cual normalmente, varía según el recorrido y momento de la vida de cada investigador, tiende a ser mayor cuando este tiene más experiencia, debido a que de acuerdo con su experticia está en capacidad de seleccionar problemas factibles, casi siempre de mucho interés para la ciencia y el conocimiento.

La relación saber-maestro está mediada por la experiencia. Esta le da la posibilidad al docente de pertenecer a una comunidad pedagógica con la que se identifica porque es en ella en la que ejerce su práctica pedagógica. Esa experiencia es la que enriquece su discurso y le amplía los horizontes para enfrentar situaciones nuevas que trae consigo el mundo contemporáneo, lo que le permite hacer parte de un campo teórico-práctico y aportar desde sus narrativas y vivencias. Díaz Quero (2006) define con precisión la relación saber-maestro al indicar que:

A partir de la comprensión de lo diverso, de los nuevos escenarios y actores del quehacer cotidiano de la docencia, [se revitaliza] la construcción y reconstrucción del saber pedagógico desde el mundo de la vida escolar y educativa como parte de la resignificación del saber cómo quehacer propiamente humano. (p.156)

Queda claro, que el saber disciplinar respecto a nuestra pregunta de investigación,- asumidos todos los riesgos que esto conlleva,- exige que haya un reconocimiento tangible de la experiencia que como maestras queremos cambiar, en el sentido de luchar por no quedarnos en la acción contemplativa sobre el por qué nuestros niños acusan desinterés y desmotivación por los procesos de lecto-escritura, sino por el contrario, ir más allá de la propuesta, innovando y aplicando estrategias diferentes.

Para concluir este apartado, es claro que, como docentes la práctica pedagógica y el cúmulo de experiencias, incentiva la creatividad y estimula la toma de conciencia para renovar el marco del ejercicio profesional y del propio proyecto de vida.

## **Marco Metodológico**

### **Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica**

Ahora bien, de acuerdo a la identificación del problema mencionado en el apartado anterior, para el desarrollo de la propuesta se determinan como propósitos clave de la práctica pedagógica que son: Identificar y proponer el uso de herramientas digitales en la práctica pedagógica docente que permitan el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes; y, Analizar las características de las herramientas digitales como estrategia de lectura y escritura en las que los estudiantes se incentiven en la participación y realización de las mismas.

### **Metodología**

Si bien un proceso de resignificación, se traduce en una institución educativa, en trabajar para contribuir con el mejoramiento de las dificultades que se hallen en ella, también es cierto, que los procesos de mejoramiento y contextualización son la carta de navegación que orienta todas y cada una de las acciones tanto directivas como pedagógicas, comunitarias, administrativas y financiera; es el instrumento que marca el norte, para los integrantes de la comunidad educativa.

En este sentido y teniendo en cuenta el fundamento de la pregunta de investigación, atinente a ¿De qué manera, se podrían establecer estrategias didácticas, que contribuyan exitosamente a fortalecer el proceso de lectura y escritura en los niños del grado primero de la escuela José Antonio Galán? habría que explicar, que resignar esta tarea implica, revisar nuestras metodologías de enseñanza aprendizaje y hacer visible nuestras fallas, para mejorar nuestra visión y actitud pedagógica hacia ellas.

Significa partir de las necesidades observadas en el aula, para lograr “enamorar a nuestros niños” hacia la lectura y la escritura, a través de estrategias, lúdicas, novedosas y atractivas, seduciendo al mismo tiempo a los padres de familia para que ellos se constituyan en unos aliados irremplazables en la tarea de atraerlos al arte de la comunicación, que se da cuando escribimos y leemos.

En este sentido, la gestión académica, permite el diseño pedagógico, prácticas pedagógicas y gestión del aula orientada hacia el logro del horizonte Institucional. Bajo el acompañamiento de la gestión administrativa y financiera, también se hace, resignificación, cuando se logra por consenso un mejor aprovechamiento de los recursos humanos, técnicos, tecnológicos, materiales, de infraestructura y naturales de los cuales dispone la Institución. Para ello, esta investigación se propone desde el enfoque hermenéutico o interpretativo, el cual permite darle un sentido y comprendiendo el orden social, los cambios históricos y el pensamiento humano, entendiendo la sociedad como un órgano vivo, lejos de ser una máquina predeterminada, por lo cual, las ciencias sociales dentro de sus métodos de investigación utilizan las analogías como herramienta conceptual y de categorización, que a diferencia de los saberes empíricos que hacen comparaciones con la física, las ciencias sociales toman las analogías desde las representaciones culturales es decir del teatro, de la pintura, de la gramática, de la literatura, del derecho, del juego entre otras (Herrera, 2010).

Es así como, desde esta perspectiva, se pone especial énfasis en la comprensión de la realidad que se tenga desde el investigador hacia la práctica social como hacia la teoría y la articulación entre ambas. La comprensión, por tanto, se logra en la medida en que el investigador rompe lo que se haya inscrito y rotulado como parte del discurso, desde la comprensión del saber práctico desde lo social, proponiendo niveles de análisis que van más

allá de lo descriptivo, abarcando niveles de comprensión desde lo simbólico y analítico, que permita comunicar y explicitar la práctica social con la mirada investigativa. Así mismo, esta investigación, se caracteriza por su corte cualitativo, en la medida en que reconoce elementos fundamentales de la construcción de conciencia, lo que permite asumir y corroborar una de las principales características de dicho tipo de investigación, la cual según Bonilla & Rodríguez (1997) es “su interés por captar la realidad social a través de los ojos de la gente que está siendo estudiada, es decir a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto” (p.48)

En este orden de ideas la investigación cualitativa permite conocer la realidad objeto de estudio desde lo cotidiano, lo natural y posibilita la interpretación de lo que sucede con base en las percepciones de los sujetos que participan del estudio, aspecto clave en la presente investigación, pues se parte de la realidad de los niños y las niñas en cuanto a sus procesos de lectoescritura y las estrategias implementadas por sus docentes día a día.

### **Cronograma de implementación**

Ver anexo 1

### **Espacios a utilizar**

El espacio al que corresponde nuestra práctica pedagógica es la Institución Educativa La Salle, sede José Antonio Galán, ubicada en el Barrio José Antonio Galán, del municipio de Ocaña, Norte de Santander y en esta misma institución, se vienen desarrollando todas nuestras actividades y práctica docente.

### **Equipo de trabajo**

La configuración de la planta docente de la Institución Educativa referenciada, por su propia configuración y nominación estructural, no permite la creación de equipos que

fortalezcan lo cumplido por quienes venimos desarrollando el presente trabajo de investigación, lo que permite definir, que quienes hemos estado al frente y desarrollo del eje temático, somos las dos investigadoras que lo suscribimos.

### **Planeación de actividad**

El desarrollo de las actividades se determinaron dos fases, la primera generada a partir de talleres formativos a docentes denominado “Retomando las actividades rectoras”, cuya frecuencia fue semanal, esperando que los docentes implementen las actividades rectoras como estrategia para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura, la adquisición de conocimiento y mejore la expresión oral, expresión escrita y comprensión lectora. Con esta serie de talleres, se da respuesta a la pregunta de investigación ya que expone las estrategias didácticas para fortalecer el proceso de lectura y escritura abordando como primera medida a los docentes quienes orientan y acompañan el proceso académico.

Por otra parte, esta actividad fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que pone sobre la mesa nuevas estrategias didácticas que quizá se habían olvidado o que por alguna razón ya no se implementan. De igual forma, se hace uso de las actividades rectoras para poder desarrollar habilidades de lectoescritura que nos permita expresarnos libremente, y así, hacer uso de la expresión oral, comprender a los demás, expresión escrita y comprensión lector.

Finalizada la fase de talleres, se propone un proceso de reflexión que permita fomentar espacios de retroalimentación y aprendizajes con los docentes para que puedan tener un acercamiento de las actividades rectoras e implementarlas para mejorar la lectoescritura, formando una comunicación interpersonal y autónoma. Para ello, se estableció una hora específica para la conexión con los docentes invitados a la actividad académica, e

implementar las actividades rectoras para ambientar el espacio educativo, del mismo modo, fortalecer el desarrollo de la lectura y la escritura por medio de dichas actividades. De esta manera, se organiza a modo de conversatorio que permia el compartir de experiencias significativas y expresión de sentires en cuanto a la práctica pedagógica; las preguntas orientadoras para este conversatorio fueron: ¿De qué manera puedo hacer de las clases un momento de disfrute y aprendizaje significativo tanto para el docente como para el estudiante?, ¿Desde mi qué hacer pedagógico cómo propicio ambientes enriquecedores que promueva aprendizaje autónomo y crítico reflexivo? Y ¿Por qué es importante llevar al aula nuevas estrategias pedagógicas?; el objetivo de estas preguntas fue motivar la participación de los docentes y guiarlos hacia la reflexión sobre la implementación de estas estrategias.

## Producción de Conocimiento

Con respecto a la producción de conocimiento, es importante mencionar que para la construcción de nuevos paradigmas es necesario generar una cultura de lectura y revisión de nuevos conceptos, indagando desde las dinámicas actuales las características de la educación que hoy necesitan los niños, niñas y adolescentes. En este sentido, los procesos de investigación son fundamentales, Pérez (2003) argumenta que:

“Las investigaciones sobre la propia práctica, por su naturaleza misma, no pueden asumir la posición ingenua de “voy a aplicar esto a ver cómo me va...”. En este caso hay, al menos, una ingenuidad implicada: que es posible hacerlo como otro lo hizo. Esto no es posible, porque para hacerlo necesitaría que mi pregunta investigativa fuera la misma de quien formuló la solución, lo que implicaría que mi sistema de intereses, expectativas, visiones del mundo fueran compartidos con él” (p. 6)

De esta manera, toda pregunta de investigación, es la guía, el hilo conductor y horizonte de trabajo que permite enfocar las acciones hacia un mismo objetivo, pues desde allí se establecen; sin embargo, ningún investigador, puede pensar que, con sólo imaginar un resultado esperado, este va a suceder. Para hacer buenas preguntas en una investigación, debe hacerse como lo hacen los niños, de manera espontánea y sencilla sobre situaciones del día a día o de temas de interés particular. Es indispensable que el investigador, que asuma esa responsabilidad, conserve la curiosidad y el mismo grado de asombro de un niño, para que se adentre sin prevenciones a conocer muy bien el contexto, los antecedentes y las experiencias que han tenido otros colegas sobre la investigación planteada sin que se pierda su esencia y naturalidad.

El éxito de un proceso de investigación está relacionado con la habilidad del investigador para traducir un problema en una buena pregunta, de tal manera, que la práctica que se instrumentalice, no desvirtúe las alternativas de solución del mismo. Por el efecto, el planteamiento del problema a su vez, debe ser sólido y no obedecer a lo primero que se ocurra a quien investiga, ya que la suma de variables en las que se puede derivar la pregunta de investigación, confirman o demeritan la calidad del resultado esperado, lo cual normalmente, varía según el recorrido y momento de la vida de cada investigador, tiende a ser mayor cuando el este tiene más experiencia, debido a que de acuerdo con su experticia está en capacidad de seleccionar problemas factibles, casi siempre de mucho interés para la ciencia y el conocimiento.

En este sentido, visualizar una solución para un problema, requiere no solo de sendas estructuras cognoscitivas sobre el tema a tratar, sino de una alta sensibilidad para anteponerse a variables no previstas, casi siempre provenientes de la derivación discrecional de una buena pregunta, pues siéndolo, es la que da las pautas para justificar de forma sólida la investigación, a través de una orientación oportuna y adecuada, máxime si bajo esa estructura propositiva, hay una excelente redacción de los objetivos principales y a su vez, hay un buen diseño de las estrategias que sugiere la guía metodológica para su análisis. No hay que olvidar, como valor agregado a lo que se investiga, que detrás de una pregunta principal y bien formulada, surgen preguntas complementarias o secundarias que igualmente orientan el planteamiento de objetivos específicos y el detalle de un buen plan de análisis.

De acuerdo con lo anterior, la pregunta que me lleva a la presente reflexión, también conlleva un análisis sobre las diferentes alternativas que un mismo problema puede ofrecer. Para un investigador con experiencia, las mejores preguntas de investigación normalmente

emergen de los resultados observados en los estudios anteriores y en los de otros investigadores en el área. Para cuando se es nuevo en el campo investigativo, lo más práctico es dejarse guiar por un investigador que tenga la experticia suficiente que acompañe y que tenga el tiempo y el interés de trabajar regularmente con quien se lo pide bajo esas condiciones.

También es oportuno referenciar aquí, que si bien es cierto, que una investigación tiene como principales objetivos la generación de conocimiento y la solución de problemas prácticos, no todas las veces, las soluciones que se esperan, responden a las expectativas, porque se queda en la ingenuidad, de pensar con el deseo y no a través de los instrumentos que proporciona la ciencia, que matemáticamente es exacta. Sin embargo, para investigar con algún relativo nivel de éxito, se requiere igualmente pensar en la investigación como un proceso, en el que se ha de tomar en consideración y de forma rigurosa, diferentes etapas sin prescindir de ninguna de ellas.

A pesar que información y comunicación son conceptos distintos, tanto en la práctica, como en la teoría, este tipo de similitudes y diferencias, aún en los tratados especializados, se confunden. En la vida cotidiana están mezclados, es cierto, pero su no distinción teórica conduce a graves errores de diagnóstico y de planificación. Ambos fenómenos deberían ser abordados, desde las diferentes tensiones o fundamentos epistemológicos para detectar sus especificidades. Esta afirmación busca demostrar que los aspectos estructurales de la información, como saber argumentado, son propios o cercanos a la teoría general que respalda el eje temático de lo que aquí se ventila; mientras la práctica de lo que se piensa o se dice, siempre complementará o rechazará los patrones sostenidos en esa información hasta que la misma no quede demostrada.

La teoría siempre se ha asociado con la evaluación del aprendizaje, que consiste en recordar conceptos. Tradicionalmente ha sido considerada como un proceso de verificación entre los resultados de aprendizaje y unos objetivos predeterminados, con los que el profesor reúne evidencias y determina acciones futuras sobre aspectos sociales y pedagógicos, tanto dentro, como fuera del aula de clase.

Respecto a la labor cumplida en torno a la propuesta referenciada, se dice que el trabajo del maestro trae consigo una reflexión permanente que justifica su labor. Las preguntas sobre su quehacer van del qué al quién enseñar y del para qué y el cómo enseñar, eso marca la diferencia, entre si es un saber teórico o un saber práctico. De acuerdo con este axioma, se puede colegir, que en el saber pedagógico concurren no sólo la enseñanza como tal, de donde es posible comprender, sino también los métodos de los que el maestro se vale, para elevar la trascendencia de la información y conocimiento que imparte, máxime, cuando dicho método, teórico o práctico, permite que se observe la evolución de los alumnos y se identifiquen las causas de la dificultad para el aprendizaje, cuando estas aparecen.

En ese sentido, la relación del maestro con el saber, pasa por la percepción que este tiene, de su identidad, de su grado de conciencia y de su capacidad de reflexión, para volver el conocimiento un esquema práctico, pero que nace de una estructura teórica. De allí, que para medir el impacto que causan los saberes, basta con ir a la práctica, que es donde, o la teoría se disuelve o se reafirma. He ahí la diferencia.

Enseñar a leer y a escribir a niños de primero de primaria de la Institución Educativa La Salle, sede José Antonio Galán de Ocaña, ha significado replantear procesos de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con el propósito de producir conocimientos pedagógicos, a fin de no

quedarse en la simple tarea mecánica de que lleguen a escribir o a leer sin fundamentos interpretativos.

La búsqueda ha estado dirigida a lograr que la escuela y sus docentes, no se centren en obligar a que los niños realicen extensas planas de trabajo, las cuales han creado un concepto erróneo de la lectura y la escritura, dado que se ha confundido el aprender a leer y a escribir, con aprender a reconocer y trazar letras, limitándolo a libros, cartillas y guías que hacen de ellos personas repetitivas incapaces de crear sus propias producciones.

Finalmente, como docente, la mejor fuente de aprendizaje del niño, es él mismo, porque cada quien produce su propio conocimiento. En mi caso en particular, es el niño con la ayuda del ambiente que lo rodea y la guía de maestros y padres, quien adquiere por sí mismo, las características de voluntad, atención y tiempo para llegar a la lectura y la escritura consciente de la funcionalidad social de estos procesos; pues de lo que se trata es de despertar en ellos, sus naturales habilidades y actitudes hacia el aprendizaje, que pueden ser ampliamente desarrolladas, si el docente despliega las estrategias pedagógicas y lúdicas más adecuadas.

En este sentido, además de las estrategias recomendadas, también se requiere que al frente del proceso de enseñanza-aprendizaje esté un verdadero maestro reflexivo, por cuanto este debe estudiar para que aprenda a saber enseñar, ya que el producto de lo que aprenda, se reflejará en el producto final de lo que se propone enseñar. El maestro reflexivo es aquel que investiga sobre su propia práctica pedagógica, bien sea sobre la enseñanza que prodiga o bien sobre los resultados que espera de su labor, porque estos menesteres son los que le permiten vivenciar las necesidades de sus alumnos, en la medida que utilice para su evaluación, la retrospección, la introspección y la observación participante, a efectos de elaborar relaciones,

especificarlas, clarificarlas, comparar teoría, guías e intervenciones pedagógicas que permitan resignificar y transformar aquellas prácticas, que para su juicio no hayan sido exitosas.

Atender cada una de estas reflexiones, es lo que generará una dimensión de confiabilidad sobre lo propuesto o realizado, ya que, a través de ellas, es como los resultados podrán trascender los espacios escolares, entendido esto, como la réplica exitosa de las formulas aplicadas en una institución específica, para que sirvan de modelo a otras, incluso al seno de los hogares de los niños con los que se ha trabajado bajo aquel modelo.

## Implementación

La implementación de esta propuesta pedagógica fue una experiencia nueva, toda vez que en estos tiempos implementar nuevas tecnologías es un reto, aunque se tenía todo planeado y organizado, siempre hay factores que no se tienen en cuenta y terminan influyendo en el desarrollo del trabajo. Factores tecnológicos como el internet, el cual en algunos lugares no tiene la mejor señal, o factores naturales como la lluvia que terminó afectando y complicando el desarrollo de la actividad; sin embargo, a pesar de los incidentes presentados se logró cumplir la meta propuesta que era realizar el taller a docentes sobre estrategias didácticas, que contribuyan exitosamente a fortalecer el proceso de lectura y escritura en sus estudiantes. Los docentes participantes aportaron significativamente en el debate y desde su práctica docente se logró un buen debate, realizaron un dibujo colectivo y una de las participantes tomó la voz para dar las explicaciones de acuerdo al dibujo realizado, los docentes participantes respondieron positivamente al encuentro y se notó las habilidades en el manejo de nuevas herramientas tecnológicas eso ayudó a buen desarrollo de la actividad. Finalmente podría decir que fue una experiencia enriquecedora, de un aprendizaje interactivo con nuevas ideas y propuestas; donde aprendimos de nuestros pares otros pensamientos y posiciones que repercuten en nuestra preparación como futuras profesionales. A continuación, se describen las evidencias de la implementación realizada.

En la implementación del taller “retomando las actividades rectoras” el primer momento, se realizó un conversatorio donde hubo una participación activa, y los docentes dieron a conocer las experiencias adquiridas y conocimientos que tienen sobre la implementación de las actividades rectoras para llegar a un aprendizaje autónomo, crítico reflexivo y significativo en el niño. Después de terminado el conversatorio, se les envió por

medio del chat zoom un link que los dirigía al “tablero mágico” donde debían plasmar por medio de un dibujo la importancia del desarrollo de las habilidades lecto-escritoras, esta actividad se realizó de manera satisfactoria, ya que hubo participación de los docentes al momento de realizar el dibujo colectivo y se conectaron para plasmar una idea, del mismo modo, dieron a conocer lo que habían plasmado y la importancia del arte para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura.

Para el segundo momento, se envió un documento en Word que contenía el cuento “el niño que insultaba demasiado” el cual estaba dividido en 7 párrafos que debían organizar adecuadamente para la lectura y comprensión del cuento, pero debido a fallas con el internet, el formato en Word no se pudo subir al chat de zoom y es por esto, que hubo una variación para continuar con la actividad, donde las docentes en formación dieron a conocer con sus palabras sobre qué se trataba el cuento y finalmente, los docentes participantes dieron a conocer que al implementar las actividades rectoras de una forma lúdica, se puede llegar a mejorar comportamientos, aptitudes y actitudes vistos en los niños.

Entre los hallazgos de este momento de implementación, se encontró que los docentes se desarrollaron muy bien al momento de realizar las actividades por medio de las TIC, de igual forma, se retroalimentó por medio de las experiencias ya obtenidas de los docentes participantes la importancia de hacer uso de las actividades rectoras para mejorar la lectoescritura, para fomentar una participación activa, comunicación interpersonal y autónoma en el niño.

Este proceso permite reflexiones interesantes sobre la práctica pedagógica, en este sentido, en el primer momento se pudo evidenciar y retroalimentar conocimientos, de igual forma se respetaron puntos de vista y los docentes participaron de manera abierta ante cada

experiencia obtenida, una limitación a la cual nos enfrentamos fue al tiempo, ya que para la realización de las actividades y dificultades del internet se fue más tiempo del que teníamos previsto. Así mismo, en el segundo momento, por los inconvenientes ya mencionados del internet, se tuvieron que hacer unas variaciones para lograr la realización de la actividad, fue ahí donde los docentes participantes no recibieron el documento en Word para organizar el cuento, así pues, las docentes en formación implementaron la estrategia de explicar el cuento para continuar con la actividad y se pudo conocer como los docentes implementarían las actividades rectoras para mejorar el comportamiento y cambio de aptitudes y actitudes en un niño implementando la lectoescritura.

En este orden de ideas, el espacio del taller a docentes “retomando las actividades rectoras” fue un momento de enriquecimiento para la implementación de estrategias lúdico-pedagógicas por medio de actividades rectoras que faciliten y desarrollen las competencias y habilidades lectoras, permitiendo una mejor comprensión del proceso de aprendizaje en la lectura y la escritura y su enseñanza. Aspecto que permite reflexionar que como futuros docentes debemos implementar estratégicas que motiven y capten la atención del niño, llevándolo a que despierte la curiosidad por medio de lectura, así mismo, que permitan la construcción y adquisición de nuevos conocimientos potencializando las competencias de lectoescritura a partir de las actividades rectoras. Finalmente, se espera que el docente reflexione sobre su quehacer pedagógico e implemente las estrategias dadas en los talleres para la comprensión de procesos de aprendizaje en la lectura y la escritura por medio de las actividades rectoras.

## **Análisis y Discusión**

El proyecto “Establecer estrategias didácticas, que contribuyan exitosamente a fortalecer el proceso de lectura y escritura en los niños del grado primero en la escuela José Antonio Galán” implementó una secuencia didáctica llamada “taller a docentes “retomando las actividades rectoras” para propiciar un aprendizaje significativo y constructivo haciendo uso del juego, literatura, arte y exploración del medio como estrategias pedagógicas para fortalecer las habilidades de lectoescritura formando sujetos críticos y reflexivos, que logren el proceso de aprendizaje de forma significativa y autónoma en la lectura y la escritura.

Al diseñar la secuencia didáctica con cada una de las actividades se quisieron plasmar estrategias implementando las actividades rectoras, para inducir el tema central que era que evidenciaran e implementaran en sus prácticas docentes las dichas actividades. Fue así, como al momento de ir ejecutando la secuencia didáctica se dieron a conocer las experiencias y puntos de vista sobre las estrategias lúdico-pedagógicas utilizadas, para el desarrollo de habilidades en la lectoescritura, fomentando el placer de la lectura, la expresión verbal y oral para formar niños íntegros capaces de dar puntos de vista y defender su opinión.

Dicho lo anterior, el taller a docentes fue un espacio en donde se dieron a conocer las habilidades que tienen para hacer uso de las TIC y de la forma en que se pueden implementar las herramientas tecnológicas para lograr un aprendizaje significativo a través de las actividades rectoras, así mismo, se retroalimentó por medio de las experiencias ya obtenidas de los docentes participantes la importancia de hacer uso de estas actividades rectoras para mejorar la lectoescritura, para fomentar una participación activa, comunicación interpersonal y autónoma en el niño.

Es así, como al momento de planear cada una de las actividades que conforman la secuencia didáctica para el taller de docentes, se presentan algunas variaciones al momento de implementar y ejecutar el taller, lo que implica que se hagan modificaciones y las docentes en formación implementa otra estrategia didáctica que lleve al mismo fin de la actividad planeada.

De este modo, el espacio del taller a docentes “retomando las actividades rectoras” fue un momento de enriquecimiento para la implementación de estrategias lúdico-pedagógicas que permiten una mejor comprensión del proceso de aprendizaje en la lectura y la escritura y su enseñanza. Esto permite reflexionar sobre el rol como futuros docentes, usando estrategias que motiven y capten la atención del niño, llevándolo a que despierte la curiosidad por medio de la lectura, así mismo, que permitan la construcción y adquisición de nuevos conocimientos, permitiéndole al niño expresarse libremente, tener una conexión con su entorno y adaptarse al medio en el que se encuentra, logrando un aprendizaje significativo y potencializando las competencias de lectoescritura a partir de las actividades rectoras.

Por otra parte, las actividades planeadas y ejecutadas fueron implementadas haciendo uso de manera indirecta de las actividades rectoras para que los docentes participantes del taller vieran lo importante de implementar el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio en el ámbito lectoescritura para fortalecer las habilidades de lectura y escritura con estrategias lúdico-pedagógicas que captan la atención del niño, son actividades innovadoras, desarrollan la imaginación y despiertan la curiosidad en el niño, a su vez, logran un aprendizaje autónomo, crítico y reflexivo.

La práctica pedagógica que se ha realizado y la experiencia adquirida de ella, permitió investigar e implementar estrategias lúdico-pedagógicas que den respuesta positiva a la problemática vista en el ambiente educativo, así mismo, se permite fortalecer las habilidades como futuras docentes, de manera que, lleva a una formación integral, donde se busca a partir de la praxis, estrategias que mejoren el ambiente de aprendizaje y haya una mejor adquisición de conocimiento motivando y desarrollando la creatividad, imaginación y curiosidad, forjando el ámbito investigativo en el ambiente escolar, para la búsqueda e implementación de estrategias que mejoren la problemática observada en clase.

La praxis de los docentes participantes en el taller, permiten que como futuras docentes se reflexione sobre el que hacer pedagógico y saber pedagógico, así mismo a los docentes participantes, les permite fortalecer sus conocimientos, implementar e innovar con las estrategias dadas en los talleres para la comprensión de procesos de aprendizaje en la lectura y la escritura por medio de las actividades rectoras.

Para finalizar, el taller a docentes “retomando las actividades rectoras” que se utilizó como implementación de la secuencia didáctica que dio respuesta satisfactoria a la pregunta de investigación “¿De qué manera, se podrían establecer estrategias didácticas, que contribuyan exitosamente a fortalecer el proceso de lectura y escritura en los niños del grado primero en la escuela José Antonio Galán?” fueron espacios de mucha retroalimentación y reflexión pedagógica que permiten implementar en las actividades cotidianas, las actividades rectoras para el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura.

## Conclusiones

La presente propuesta permitió identificar y proponer el uso de herramientas digitales en la práctica pedagógica docente que permitan el fortalecimiento de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, retomando las actividades rectoras para el desarrollo de competencias en esa área. De esta manera, se implementaron espacios de reflexión y práctica didáctica, los cuales les permitieron a los docentes no solo recordar las características y competencias de lectoescritura, sino que pudieron recordar los fundamentos del área evidenciados en las actividades rectoras.

De igual manera, las actividades implementadas buscaron fortalecer y afianzar el conocimiento de herramientas digitales como estrategia para la enseñanza de la lectura y la escritura en las que los estudiantes tengan una participación más activa en realización de las mismas, respondiendo no solo a dinámicas innovadoras, también a la emergencia educativa presente en estos momentos, para la cual no había una preparación de los docentes.

Se reconocieron a su vez las actividades rectoras para poder desarrollar habilidades de lectoescritura desde la iniciativa y así, hacer uso de la expresión oral, comprender a los demás, expresión escrita y comprensión lector. Así mismo, se concluye que es importante conocer e implementar nuevas estrategias didácticas en torno a la enseñanza de la lectoescritura por medio de las actividades rectoras, en las cuales los y las estudiantes de primer grado de la Institución Educativa La Salle sede José Antonio Galán son los principales beneficiados.

Resultó fundamental a través de la implementación de la propuesta pedagógica, la creación de espacios que permitan la construcción y adquisición de nuevos conocimientos en torno a cómo mejorar la práctica docente, en los cuales la reflexión y el encuentro con los

demás docentes es clave pues se reconocen de manera más fácil y cercana las vivencias y experiencias de cada uno de ellos como actores importantes del proceso de enseñanza y aprendizaje.

También se puede concluir que la planeación diseñada fue adecuada y a pesar de las dificultades que se presentan se logró avanzar, la pandemia, la distancia, y demás factores que no se pueden controlar, en ocasiones intervinieron, pero se logró establecer estrategias para cumplir con lo programado en los propósitos planteados desde el inicio.

## Referencias

- Bonilla-Castro, E. & Rodríguez, P. (1997). *La investigación en ciencias sociales más allá del dilema de los métodos*. Ediciones Uniandes. Grupo Editorial Norma.
- Chacón, R. S. (2014). *Del maestro como investigador: ¿reto y necesidad? Itinerario Educativo*, (64), 249-257. Recuperado de:  
[https://www.researchgate.net/publication/308044469\\_Del\\_maestro\\_como\\_investigador\\_reto\\_y\\_necesidad/fulltext/57d817f208ae5f03b4984811/Del-maestro-como-investigador-reto-y-necesidad.pdf](https://www.researchgate.net/publication/308044469_Del_maestro_como_investigador_reto_y_necesidad/fulltext/57d817f208ae5f03b4984811/Del-maestro-como-investigador-reto-y-necesidad.pdf)
- Díaz, V. (2006) *Construcción del saber pedagógico*. Edición propia, Litoformas, ISBN: 980-12-1304-3, ULA Táchira, Venezuela 2006, 208 pags.
- Gonzalo, R. (2003, mayo). *El Diario como Instrumento para la Formación Permanente del Profesor de Educación Física*. Efdeportes. Recuperado de  
<https://www.efdeportes.com/efd60/diario.htm>
- Lectura en la Primaria. Sitio: Importancia.org. Fecha: 27/08/2014. Autor: Editorial. URL:  
<https://www.importancia.org/lectura-en-la-primaria.php>
- Moreno, E. A. de. (2002). *Concepciones de práctica pedagógica*. Folios. Revista de la Facultad de Humanidades, 16, 105-129. Recuperado de:  
<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/5919>
- Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. Pedagogía y Saberes, (18), 70.74. <https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Porlán, R. (2008). *El Diario: una herramienta profesional básica*. Recuperado de:  
<http://mmsrlenguayliteraturalara.blogspot.com/2015/07/el-diario-de-clase-y-el-analisis-de-la.html>

Serrano, S & Peña, J. (1996) *La evolución de la escritura en el contexto escolar. Sus implicancias para la práctica pedagógica*. Revista Lectura y Vida. Argentina.

Recuperado de:

[http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a19n2/19\\_02\\_Serrano.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a19n2/19_02_Serrano.pdf)

## Anexos

[https://drive.google.com/file/d/1QChes8dL7n\\_2H8f-2b6MzOyGwrExK9L/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1QChes8dL7n_2H8f-2b6MzOyGwrExK9L/view?usp=sharing)