

Construcción del Inventario Turístico, Municipio de La Capilla de Tenza Boyacá

Presentado por:

Dayana Astrid Fernández Villalobos

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Administrativas, Contables Económicas y de Negocios ECACEN

Programa de Administración de Empresas

CEAD Tunja, Diciembre 2020

Construcción del Inventario turístico, Municipio de La Capilla de Tenza Boyacá

Presentado por:

Dayana Astrid Fernández Villalobos

Modalidad de Grado Proyecto de Investigación, para obtener el título de Administrador
de Empresas.

Directora de trabajo de grado:

Claudia Rocío Rocha

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Administrativas, Contables Económicas y de Negocios ECACEN

Programa de Administración de Empresas

CEAD Tunja, diciembre 2020

Dedicatoria

A Dios principalmente por la vida y permitir culminar mis estudios.

A mi familia por apoyarme incondicionalmente en todos los proyectos que emprendo.

A la directora de grado por su orientación en el proyecto de grado.

Agradecimientos

Agradezco a todos los docentes que me orientaron en el proyecto de investigación

A la directora de trabajo de grado CLAUDIA ROCIO ROCHA por su tiempo, dedicación y apoyo para poder culminar con éxito mi carrera profesional.

Agradezco de manera especial a la doctora MARLENY TORRES y a la doctora YULIETH PARRA por su colaboración y orientación durante el proceso formativo.

Al doctor JUAN CARLOS por su asesoría y orientación de la idea del proyecto de Investigación.

Resumen

Se propone en el trabajo de investigación, la construcción del Inventario Turístico para el Municipio de La Capilla, con el propósito de identificar el estado actual de los diferentes atractivos y recursos. La investigación se plantea desde un enfoque descriptivo, buscando identificar e inventariar el potencial turístico con que cuenta el municipio. Aplicando los formatos únicos para la elaboración de inventarios turísticos, creados por el Ministerio de Comercio, industria y turismo, el municipio contará con un documento útil para dinamizar su economía a partir de su potencial turístico.

Palabras clave: Patrimonio cultural, inventario, recurso, atractivo, sitio natural, festividades y eventos.

Abstrac

It is proposed in the research work, the construction of the Tourist Inventory for the Municipality of La Capilla, with the purpose of identifying the current state of the different attractions and resources. The research is proposed from a descriptive approach, seeking to identify and inventory the tourist potential that the municipality has. Applying the unique formats for the elaboration of tourist inventories, created by the Ministry of Commerce, Industry and Tourism, the municipality will have a useful document to boost its economy based on its tourist potential.

Keywords: Cultural heritage, inventory, resource, attraction, natural site, festivities and events.

Contenido

Resumen	5
Lista de Anexos	13
Introducción.....	16
Justificación	17
1. Planteamiento del Problema.....	18
2. Objetivos	19
2.1 Objetivo General.....	19
2.1.1 Objetivos Específicos.....	19
3. Marco Conceptual y Teórico.....	20
3.1.1 Inventario de los Atractivos Turísticos.....	20
3.1.2. Metodología para la Elaboración de Inventarios Turísticos	20
4. Desarrollo del Proceso de Investigación.....	28
4.1.1 Patrimonio Cultural.....	29
4.1.2 Patrimonio Cultural material Inmueble; Grupo Arquitectónico	29
4.1.3 Arquitectura Religiosa	29
Imagen 1 . Santuario Nuestra Señora de La Candelaria.....	29
4.1.4 Capilla Doctrinera	30
4.2 Institucional	31
4.2.1 Edificación para la educación	31
4.3 Edificación para la cultura	32
4.4 Escenario para la recreación y el deporte	34
4.4.1 Polideportivo San Sebastián	35
4.5 Centro hospitalario y asistencial	36
4.6 Arquitectura para el comercio	38
4.7.1 Elementos de espacio público.....	39
4.7.2 Parque Urbano.....	39

4.8 Palacio Municipal.....	40
4.9 Obras en espacio público	41
4.9.1 Reloj	42
4.9.2 Fuente de agua.....	43
4.9.3 Cruz	44
5.1.1 La gastronomía y los saberes culinarios.....	45
5.1.2 Juegos tradicionales	46
5.1.3 Las técnicas de Elaboración objetos artesanales e Instrumentos.....	47
5.1.4 Celebraciones y rituales	48
5.1.5 Celebración de la Semana Santa.....	48
5.1.6 Celebración Aguinaldo Capillense	49
5.2 Festividades y eventos	51
5.2.1 Fiestas	51
5.2.4 Otras	52
5.2.5 Celebración fiestas y ferias	52
5.2.6 Ferias y exposiciones.....	52
5.2.7 Agrícola Mercado Verde	52
5.2.8 Ganadera.....	53
5.2.9 Gastronómica	54
5.2.9.1 Eventos artísticos.....	55
5.3 Sitios Naturales.....	56
5.3.1 Montañas.....	56
5.3.2 Paramo de los Cristales.....	56
5.3.4 Peñas	57
5.3.6 Aguas ióticas.....	62
5.3.7 Quebrada. La Guaya.....	63
5.4 Formaciones cársicas	64
5.4.1 Cueva del otro mundo.....	64

6. Diagnostico	67
7. Presentación y Análisis de Resultados	68
8. Formato único para la Elaboración De Inventarios Turísticos.....	76
8.1.3 Patrimonio Cultural Inmaterial	98
8.1.4 Sitios Naturales	111
9. Recomendaciones	121
10. Conclusiones	123
11. Bibliografía	124

Índice de Imágenes

<i>Imagen 1</i> . Santuario Nuestra Señora de La Candelaria-----	¡Error! Marcador no definido. 29
<i>Imagen 2</i> . Capilla San Miguel Arcángel.....	31
<i>Imagen 3</i> . Institución Educativa La Candelaria -----	32
<i>Imagen 4</i> . Biblioteca Rafael Barreto.....	33
<i>Imagen 5</i> . Casa de la cultura.....	34
<i>Imagen 6</i> . Plaza de Toros Hugo Peralta Gómez	35
<i>Imagen 7</i> . Polideportivo San Sebastián----- --36	-----
<i>Imagen 8</i> . Centro de salud Nuestra Señora de La Candelaria-----	37
<i>Imagen 9</i> . Cementerio.....	37
<i>Imagen 10</i> . Plaza de Mercado.....	38
<i>Imagen 11</i> . Parque Ernesto Roa Gómez.....	40
<i>Imagen 12</i> . Palacio Municipal	41
<i>Imagen 13</i> . Pila - Parque Principal	42
<i>Imagen 14</i> . Reloj.....	43
<i>Imagen 15</i> . La Cripta.....	44
<i>Imagen 16</i> . La Cruz -----	45
<i>Imagen 17</i> . Gastronomía -----	46
<i>Imagen 18</i> . Juegos tradicionales -----	47
<i>Imagen 19</i> . Alfarería -----	48

Imagen 20. Viacrusis	49
Imagen22. Fiesta Virgen de la Candelaria	50
Imagen23. Cabalgata.....	52
Imagen24. Mercado verde	53
Imagen25. Ganadera	54
Imagen26. Gastronómica.....	54
Imagen27. Eventos Artísticos	55
Imagen28. Paramo de los Cristales.....	56
Imagen29. Peñade la Virgen.....	58
Imagen30. Peña de las águilas	58
Imagen31. Peña del Tambor	59
Imagen32. La Laguna de Ubaneca	60
Imagen33. Cascada de Camagoa.....	62
Imagen34. El saltodel Agua.....	63
Imagen35. Quebradala Guaya.....	64
Imagen36. Cueva del otro mundo	65
Imagen37. Piedra del paredón.....	66

Índice de Graficas

Grafica1. Su rango de edad se encuentra entre.....	68
Grafica 2. Su estado civil es	68
Grafico 3. ¿Conoce sitios atractivos y recursos turísticos del municipio de La Capilla?	67
Grafico 4. ¿Cuántos sitios atractivos y recursos turísticos conocen del municipio de La Capilla?.....	69
Grafico 5. ¿Cree que es importante realizar un inventario turístico de los sitios atractivos, con el fin de dar a conocer nuestro municipio y generar mejores ingresos para la mejorar sostenibilidad económica?.....	70
Grafico 6. ¿Está de acuerdo que se realice una evaluación identificando su nombre, ubicación, vías de acceso de los sitios atractivos y recursos del municipio de La Capilla?	71
Grafico 7. ¿El estado del patrimonio cultural del municipio de La Capilla se encuentra en condiciones?	71
Grafico 8. ¿En qué condiciones se encuentran los sitios naturales del municipio?	72
Grafico 9. ¿Está de acuerdo que los recursos y sitios atractivos del municipio de La Capilla se han utilizados para el desarrollo turístico?	72
Grafico 10. ¿Los sitios atractivos turísticos del municipio cuentan con una adecuada señalización para orientar a los turistas?	73
Grafica 11. ¿Cree que es importante desarrollar una cultura turística en el Municipio con el fin de ofrecer productos y mejorar la calidad del servicio a los turistas que llegan a nuestro municipio?	74

Lista de Anexos

Anexo 1.
Encuesta.....126

Lista de Tablas

<i>Tabla 1</i> . Santuario Nuestra Señora de La Candelaria-----	¡Error! Marcador no definido.	<i>T</i> 76
<i>Tabla 2</i> . Capilla San Miguel Arcángel.....		78
<i>Tabla 3</i> . Institución Educativa La Candelaria -----		79
<i>Tabla 4</i> . Biblioteca Rafael Barreto.....		80
<i>Tabla 5</i> . Casa de la cultura.....		81
<i>Tabla 6</i> . Plaza de Toros Hugo Peralta Gómez		83
<i>Tabla 7</i> . Polideportivo San Sebastián-----		85
<i>Tabla 8</i> . Centro de salud Nuestra Señora de La Candelaria -----		86
<i>Tabla 9</i> . Cementerio.....		87
<i>Tabla 10</i> . Plaza de Mercado.....		89
<i>Tabla 11</i> . Parque Ernesto Roa Gómez.....		90
<i>Tabla 12</i> . Palacio Municipal.....		92
<i>Tabla 13</i> . Pila - Parque Principal.....		93
<i>Tabla 14</i> . Reloj.....		94
<i>Tabla 15</i> . La Cripta.....		96
<i>Tabla 16</i> . La Cruz-----		97
<i>Tabla 17</i> . Gastronomía -----		98
<i>Tabla 18</i> . Juegos tradicionales-----		47
<i>Tabla 19</i> . Alfarería-----		100

Tabla 20. Viacrusis	100
Tabla 22. Fiesta Virgen de la Candelaria	104
Tabla23. Cabalgata.....	105
Tabla24. Mercadoverde.....	106
Tabla25. Ganadera	107
Tabla26. Gastronómica	108
Tabla27. Eventos Artísticos.....	110
Tabla28. Paramo de los Cristales	111
Tabl29. Peña de la Virgen	112
Tabla30. Peña de las águilas	113
Tabla31. Peña del Tambor.....	114
Tabla32. La Laguna de Ubaneca.....	115
Tabla33. Cascada de Camagoa.....	116
Tabla34. Elsalto del Agua	117
Tabla35. Quebrada la Guaya	118
Tabla36. Cuevadel otro mundo	119
Tabla37. Piedra del paredón	120

Introducción

El inventario turístico del municipio de la Capilla será el primer insumo para que busquemos la visibilidad y competitividad de nuestro municipio. Este informe constituye una herramienta valiosa de utilidad que les facilita el trabajo a los actores municipales del turismo, así mismo lograr una diversificación y consolidación de los productos competitivos localizados en el Municipio de la Capilla. Incluyendo el reconocimiento y la valoración de los elementos patrimoniales y culturales que componen la actividad turística. La Capilla es la perla del oriente valle Tenzano, fundada en 1793, su altura sobre nivel del mar está entre 1700msnm con una temperatura promedio de 17.7 °C, cuenta con tres pisos térmicos (Medio, frío, Páramo); Además tiene en su topografía un relieve ondulado, inclinado y quebrado.

Limita por el norte con Umbita y Villapinzón, por el sur con Tenza, por el oriente limita con pachavita y Tenza, por el occidente Tibirita. La distancia a la capital de la república es de 132 kilómetros, la distancia a la capital del departamento es de 92 kilómetros, con una distancia de tiempo de 4 horas.

Justificación

Mediante la construcción de un inventario turístico en el Municipio de la Capilla, se identifican y clasifican los atractivos turísticos existentes, actualizando la información existente promoviendo el turismo y la cultura como eje central para el desarrollo del Municipio.

De acuerdo con el autor (Amaya, s.f.) “La Capilla como destino turístico cumple parcialmente, ya que tiene fortalezas con sus atractivos naturales, operación turística, costo del destino y seguridad; sin embargo existen debilidades en cuanto a alojamiento, infraestructura, conectividad y presencia de gremios de servicios turísticos”.

Se utilizará el método de recolección de la información mediante la clasificación de recursos y atractivos empleando la guía de construcción de inventarios turísticos aprobada por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, dando conocer el estado del atractivo para así, crear nuevos productos turísticos al cliente, para beneficiar a la comunidad con la comercialización de sus productos.

1. Planteamiento del Problema

El Municipio de La Capilla de Tenza, es un municipio ubicado al nororiente de Boyacá, no cuenta con inventario turístico. Por lo cual, se hace necesario construir e identificar los diferentes atractivos turísticos, patrimonio cultural y sitios naturales. Principalmente los turistas desconocen estos lugares y no tiene una guía que los asesore hasta la llegada de los lugares. Así mismo se debe exhibir productos turísticos innovadores fomentando el desarrollo turístico del municipio.

En la actualidad, el municipio no tiene establecido un documento donde brinde información del estado actual de los atractivos y recursos turísticos. Además, la administración Municipal no ha realizado el diagnóstico donde se identifiquen los puntos fuertes o débiles de los atractivos, y que así mismo permita el desarrollo turístico, que genere beneficios para aprovechar de manera más sustentable para el municipio.

Por consiguiente, no se ha identificado la potencialidad del turismo para poder construir el inventario turístico del municipio. De acuerdo con los lineamientos establecidos por EL MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO, la alcaldía no ha recabado la información, por lo cual se debe actualizar organizar y evaluar.

¿Cuáles son los recursos y atractivos turísticos, con los que cuenta actualmente el municipio de la Capilla; para promocionar el sector turístico, involucrando todas las dimensiones económica, social, cultural?

2. Objetivos

2.1 Objetivo General

Construir un inventario turístico para municipio de La Capilla de Tenza Boyacá, año 2020, a partir del manual creado por el Ministerio de Turismo, Industria y Comercio.

2.1.1 Objetivos Específicos

- Realizar un diagnóstico identificando de manera real, sistemática y ordenada los recursos y atractivos con los que cuenta el municipio.
- Diligenciar las fichas metodológicas del Ministerio de Industria y Comercio del inventario turístico.
- Realizar una evaluación de la información. mediante la clasificación de atractivos, estructura del inventario, componentes del inventario, valoración de los atractivos turísticos.
- Identificar los tipos de turismo del municipio de La Capilla.
- Establecer estrategias que mejoren el posicionamiento del sector turístico de La capilla.

3. Marco Conceptual y Teórico

3.1.1 Inventario de los Atractivos Turísticos

Es la recopilación y clasificación ordenada de la información del patrimonio cultural material e inmaterial, los sitios naturales donde se consideren turísticos, en el cual se describe el atractivo, su ubicación y su respectivo estado de cómo se encuentra. Por otra parte e realiza la respectiva evaluación determinando su jerarquización, clasificados en de menor a mayor.

3.1.2. Metodología para la Elaboración de Inventarios Turísticos

Esta metodología brinda información acerca de los atractivos turísticos, donde principalmente se involucran los escenarios naturales, culturales y recreativos con los que cuenta actualmente, indicando su estado e información técnica.

Se determina los criterios de valoración del patrimonio según su categorización, se diligencia los formularios para cada atractivo y se asigna los datos y puntajes correspondientes.

A través de la Metodología de la elaboración del inventario de atractivos turísticos, que establece el Ministerio de Turismo Industria y Comercio; Proceso el cual se registra de manera ordenada, los factores físicos como culturales en un conjunto de atractivos, los cuales son utilizados para la elaboración de un producto turístico para determinada región. Igualmente, el inventario juntamente con otros componentes de referencia realizados en procesos de planificación turística compone una gran importancia para la toma de decisiones como el el sector público e igualmente en el privado respecto a los niveles regional y nacional.

“El patrimonio natural es el conjunto de elementos que conforman un paisaje; los monumentos físicos y biológicos, las formaciones geológicas, fisiográficas, las zonas que constituyan el hábitat de especies animales y vegetales y los lugares o zonas estrictamente delimitadas que tengan un valor universal excepcional desde el punto de vista de la ciencia, de la conservación o de la belleza natural”. (MinCIT, s.f.)

“El patrimonio cultural es el conjunto de las obras de los artistas, arquitectos, músicos, escritores y sabios, así como las creaciones anónimas de origen popular, las obras materiales y no materiales que expresan la creatividad de un pueblo; también la lengua, los ritos, las creencias, los lugares, los monumentos históricos, la literatura, las obras de arte y los archivos y bibliotecas de ese pueblo”. (MinCIT, s.f.)

Las manifestaciones culturales se agrupan en dieciocho denominaciones de folklor las cuales se adaptan a ciertas características como anonimato, espontaneidad, colectividad y popularidad. En estas también se incluye las festividades, eventos y los grupos especiales.

Según la clasificación de los bienes y atractivos los cuales son patrimonio cultural y sitios naturales. Dentro del patrimonio cultural está definido como un conjunto de bienes y manifestaciones materiales e inmateriales los cuales se componen en valores los cuales conforman lazos de permanencia, identidad, memoria en un grupo.

“En la Constitución Política de Colombia; se reconoce y se protege la diversidad étnica y cultural de los ciudadanos; por tal motivo se considera de vital importancia el reconocimiento de los grupos de especial interés en el sentido estricto del respeto por sus valores y costumbres y no

como objetos pasivos para ser mostrados al visitante. La decisión de participar en actividades turísticas o abstenerse de hacerlo está en cabeza de la propia comunidad. Sitios Naturales: Contemplan las áreas geográficas (conjunto de atractivos con sus componentes) y los recursos naturales (que por sus características no permiten estar agrupados) de importancia e interés para el turismo”. (MINISTERIO DE COMERCIO s. f)

Según el informe de índice y competitividad de viajes y turismo, Colombia está en el puesto 16 de la región América, en el foro económico mundial se destacó principalmente por la riqueza cultural y también por sus recursos naturales. Se crea en el país una estructura para apoyar la industria turística a nivel nacional, donde ha creado líneas estratégicas de planeación, para así formular el plan sectorial del turismo.

Colombia ha logrado que en el gobierno muestre más interés en apoyar y respaldar este importante sector, donde se han diseñado políticas y planes que buscan más gremios y entidades interesados en trabajar para el desarrollo del turismo tanto en el ámbito nacional como en el internacional.. (Prieto, Análisis de la gestión de competitividad en Colombia como destino turístico, 2020)

3.1.3 Plan de Desarrollo Municipal

Fue elaborado para el periodo comprendido entre 2020 al 2023 y aprobado por la alcaldía municipal de La Capilla, en el cual ejerce el programa de gobierno “ La Capilla renace, nuestro campo es el futuro “. Mediante este plan se crea un conjunto de acciones destinadas a

promover el desarrollo del municipio en sus diversas dimensiones ambientales, culturales, económicas, culturales, institucional y política.

Uno de sus objetivos principales es la cultura innovación y competitividad como motor para el país y así potencializar la región mediante nuevas iniciativas que dinamicen la economía a través de la productividad, la competitividad, la innovación y crecimiento de industrias creativas y culturales fomentando así el turismo. Mediante el desarrollo de las diferentes actividades se contribuye con el desarrollo del patrimonio cultural asociado con el bicentenario de la Independencia.

El Municipio de La Capilla cuenta con doce sitios potenciales de turismo y ecoturismo que son conocidos principalmente por su belleza, paisajes e importancia ambiental y cultural los cuales son:

1. El Templo Parroquial Nuestra Señora de la Candelaria
2. La quebrada La Guzba
3. El salto del Agua, Vereda centro
4. La peña de la virgen, Vereda Camagoa
5. La piedra del paredón, Vereda Paramo.
6. La laguna de Ubaneca
7. Paramo los cristales
8. La cueva del otro mundo
9. El cementerio Indígena de la Siberia

10. El alto del buitre

11. La peña del tambor

12. La peña de las Águilas.

Se realizó un diagnóstico sobre el problema central, incipiente desarrollo del turismo ecológico, mediante árbol de problemas y objetivos se identifica los efectos directos (Baja calidad de los servicios Turísticos), efectos indirectos (bajo ingresos derivados del flujo turístico). Las principales causas

Directas es falta de conocimiento del desarrollo turístico, y las causa indirectas es deficiente conectividad. (Alcaldía La Capilla)

En el municipio de La Capilla comercializan productos agropecuarios con la capital, principalmente en épocas de cosecha se comercializan entre 15 y 80 toneladas de producción a diario. Los principales productos que se comercializan son habichuela, tomate y frijol. Con relación a la comercialización de productos ganaderos se comercializa principalmente en la entrada del pueblo y en las ferias.

.En la temática cultural tiene tres aspectos importantes los cuales son infraestructura, organización cultural y fiestas de interés cultural. Respecto a la organización cultural cuenta con un consejo municipal de cultura creado por medio del Acuerdo 024 de 2012 del consejo municipal. También se creó el Acuerdo 003 de Febrero de 2008 del Consejo municipal, mediante el cual se crea una escuela de música “Servando Celis”.

El municipio cuenta con estructura cultural, casa cultural, la cual se utiliza para el desarrollo de programas culturales y escuelas de música y banda juvenil.

También se cuenta con una biblioteca municipal “biblioteca pública municipal Rafael Barreto “creada mediante el acuerdo No 029 de 1995 del consejo municipal, la cual cuenta con cerca de 5072 ejemplares entre físicos y digitales que a datos de 2017 cuenta con un total de 20.314 consultas anuales , donde también se desarrollan programas dirigidos al aprendizaje y orientación vocacional y ocupación del tiempo de los niños jóvenes y adultos .A nivel de infraestructura se encuentra en espera de mantenimiento de la cubierta.

Respecto a los bienes de interés cultura y fiestas se cuenta solamente reconocida Capilla Doctrinera San Miguel Arcángel y la Iglesia, que se encuentra en un buen estado de infraestructura.

Referente a las Fiestas del municipio, se centra en la celebración de las aguinaldos navideños y novenas, así mismo la celebración principal que se realiza en el municipio que son las Ferias y Fiestas en honor de la Virgen de la Candelaria patrona del Municipio. Por último, cabe resaltar que a nivel cultural general la población del Municipio de la Capilla se ha caracterizado por su trabajo en alfarería y su formación musical empírica aspectos que se hacen presentes y visibles en la Virgen de la Candelaria.

El municipio de La Capilla cuenta con dos ecosistemas, el primero es el páramo de los cristales ubicado entre La Capilla, Pachavita, Villapinzon, Turmequé, Umbita como su principal

ubicación en conjunto a otros 29 municipios. El segundo ecosistema corresponde al subpáramo, ubicado entre las veredas Camagoa y Palma Arriba.

En cuanto a la flora y bosques se tiene que para el municipio de La Capilla se presentan los siguientes tipos de bosque:

1. Bosque húmedo pre montano
2. Bosque húmedo montano bajo
3. Bosque húmedo muy montano

“El municipio de La Capilla cuenta con una flora y fauna muy rica en especies, de las cuales las aves y mamíferos; en el Distrito Regional de manejo Integrado de Cristales se identifican 114 especies de aves, registraron dos especies endémicas”. (COORPOCHIVOR, s.f.)

Dentro de los tipos de turismos podemos catalogar el turismo religioso, el ecoturismo, turismo gastronómico, agroturismo, el ciclo turismo y el turismo cultural entre otros.

- El Turismo cultural es donde se realiza mediante viajes para disponerse con otras culturas y a su vez saber más de su identidad.
- El turismo gastronómico motiva al turista a desplazarse para agradar el gusto y comer platos tradicionales de las diferentes regiones.

- El ecoturismo se identifica principalmente por que los turistas viajan por distintas áreas naturales para poder disfrutar y apreciar de sus atractivos, sus paisajes, su flora y fauna sin ánimo de perturbar el medio ambiente.

A través de la fijación de nuevos modelos para el desarrollo sostenible, se ofrece al visitante la posibilidad de disfrutar de ecosistemas o paisajes que ayuden a retribuir económicamente a los habitantes del sector.

- Agroturismo y paisaje en el cual se establece en el campo y se desarrolla una interacción con la naturaleza, se familiariza con actividades como el ordeño y el cultivo.

- El Ciclo turismo principalmente se basa en rutas que el turista realiza a diferentes lugares, en bicicleta en lugares adecuados practicando este deporte.

- El turismo religioso se destaca por visitar principalmente santuarios, incluyendo recorridos por lugares que les genere una experiencia de tranquilidad y confort. El Ecoturismo se desarrolla principalmente en zonas naturales o reservas Naturales de mayor atracción.

3.1.4 La Sostenibilidad y Competitividad en Territorios

La sostenibilidad y competitividad en diferentes territorios, establece un esfuerzo de indagación de distintos factores de cambio que mantienen el desarrollo en las regiones, donde se puede conseguir si se logra tener una visión a futuro mediante potencialización de la productividad y así mismo la transformación social en los territorios.

Actualmente las regiones hacen frente a distintos desafíos en temas de categoría económica, social, ambiental, política e institucional que son perjudicados por los cambios ocasionados por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, también como por el conocimiento.

En el contexto del desafío busca abordar lo incierto de estos temas desde una óptica proactiva, alcanzando la construcción de escenarios, para esto es necesario tras las huellas de la competitividad y sostenibilidad en los territorios donde se logre construir escenarios con la aplicación de métodos y herramientas de prospectiva y que se puedan lograr a través del diseño de estrategias que permitan la obtención de un escenario apuesta, donde los diferentes actores sociales deben constituir las la fuerza del cambio en busca de un territorio competitivo y sostenible, mediante el diálogo social donde establezcan alianzas y se busque coherencia para identificar capacidades técnicas adecuadas y lograr las acciones necesarias para que con las estrategias propuestas se dé un verdadero cambio hacia la prospectiva y formulación de alternativas que permitan el logro de territorios competitivos y sustentables”. (Marilu Avendaño, 2018)

4. Desarrollo del Proceso de Investigación

Se realiza un diagnóstico del inventario de los recursos culturales y naturales con potencial turístico, se registra la información durante el recorrido, el tipo de atractivo, el nombre con el cual se identifica, vías de acceso.

Las características particulares del municipio de La Capilla de Tenza, está influido por tres climas de la región, donde la temperatura promedio es de 19 ° c y esta aproximadamente a 1.700m sobre el nivel del mar. Se desarrolla actividades económicas como la agricultura, la alfarería y la ganadería.

4.1.1 Patrimonio Cultural

El municipio de la Capilla cuenta con manifestaciones culturales materiales e inmateriales que se encuentra el territorio transformando las la comunidad. El patrimonio Cultural se clasifica así:

4.1.2 Patrimonio Cultural material Inmueble; Grupo Arquitectónico

4.1.3 Arquitectura Religiosa

Imagen 1 . Santuario Nuestra Señora de La Candelaria



Nota: El santuario es un centro católico, bajo la advocación de la virgen Nuestra Señora de La Candelaria. Tras 227 años de ser construido, al estilo gótico, actualmente conserva su diseño. Se construyó por la comunidad en honor a la virgen de la Candelaria donde acuden muchas romerías atraídas por la fuente la cripta.

Fuente: Propia.

4.1.4 Capilla Doctrinera

Imagen 2. Capilla San Miguel Arcángel



Nota: Capillita donde se celebraba determinadas misas en épocas del año, surge su origen el nombre de La Capilla de Tenza. Se conserva su nombre como capilla san miguel, actualmente es utilizada para la doctrina.

Fuente: Propia

4.2 Institucional

4.2.1 Edificación para la educación

Imagen 3 . Institución Educativa La Candelaria



Nota: La Institución educativa la candelaria, cuenta con educación básica primaria y secundaria. En la educación básica primaria tiene una sede principal en pueblo, las otras sedes están ubicadas en las veredas Barro blanco, Camagoa, Palma Arriba, Zinc, Paramo y Peñas.

Fuente: Propia

4.3 Edificación para la cultura

Imagen 4 . Biblioteca Rafael Barreto



Nota: Contiene patrimonio bibliográfico de consulta para los usuarios y personas que quieran indagar sobre temas de interés general o particular.

Fuente: Propia

Imagen 5. Casa de la cultura



Nota: Está ubicado en el casco urbano, se utiliza para el desarrollo de programas culturales y escuelas de música y banda juvenil. Cuenta con un segundo piso, que es utilizado para ensayos de la banda infantil.

Fuente: Propia

4.4 Escenario para la recreación y el deporte

Imagen 6. Plaza de Toros Hugo Peralta Gómez



Nota: La plaza de toros cuenta con un diseño arquitectónico circular, donde se realizan espectáculos taurinos en Ferias y fiestas. Generalmente se realizan verbenas populares, juegos pirotécnicos y corridas de Toros.

Fuente: (Alcaldía La Capilla)

4.4.1 Polideportivo San Sebastián

Imagen 7. Polideportivo San Sebastián



Nota: Se realizan diferentes eventos culturales y festividades, como verbena populares, celebración de la familia, celebración del campesino entre otros.

Fuente: Propia

4.5 Centro hospitalario y asistencial

Imagen 8. Centro de salud Nuestra Señora de La Candelaria



Nota: Entidad prestadora de servicios de salud básica, como servicio a odontología, medicina general.

Fuente: Propia.

Imagen 9. Cementerio



Nota: Esta ubicado a la salida del pueblo vía peñas, allí se encuentran las bóvedas con los restos de las personas fallecidas.

Fuente: Propia.

4.6 Arquitectura para el comercio

4.6.1 Plaza de Mercado

Imagen 10. Plaza de Mercado



Nota: En esta se encuentra todo lo relacionado con el mercado de plaza como son las frutas, verduras, hortalizas, papa entre otros. Se encuentra abierto el día lunes.

Fuente: Propia.

4.7 Patrimonio cultural Material Inmueble Grupo Urbano Rural.

4.7.1 Elementos de espacio público

4.7.2 Parque Urbano

Imagen 11. Parque Ernesto Roa Gómez



Nota: Cuenta con un espacio amplio donde se realizan diferentes actividades culturales en espacio público, parque adornado con orquídeas y una piedra tallada.

Fuente: Propia.

4.8 Palacio Municipal

Imagen 12. Palacio Municipal



Nota: Ubicado en el casco urbano en la Carrera 4 No 3-63

Fuente: Propia

4.9 Obras en espacio público

Imagen 13. Pila - Parque Principal



Nota: Ubicada en el centro del parque principal, con una estructura circular, elaborada en cemento y piedra.

Fuente: Propia

4.9.1 Reloj

Imagen 14. Reloj



Nota: Ubicado en la torre de la Iglesia, por nuestros ancestros y es la reliquia del pueblo produciendo un sonido fuerte, marcando cada media hora. El cual tiene pesas que tiene un mecanismo de darle cuerda.

Fuente: (Alcaldía La Capilla)

4.9.2 Fuente de agua

Imagen 15. La Cripta



Nota: Fuente de agua o pozo ubicado en la parroquia en un sótano, está elaborado en piedra. Se le atribuyen cualidades milagrosas.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

4.9.3 Cruz

Imagen 16. La Cruz



Nota: Ubicada en la vereda de Truco, en la cual se encuentra construida una ermita con advocación religiosa, lugar donde se realizan los viacrucis en la semana santa.

Fuente: Propia.

5. Patrimonio Cultural Inmaterial

5.1.1 La gastronomía y los saberes culinarios

Imagen 17. Gastronomía



Nota: El Municipio de la Capilla cuenta con diferentes recetas tradicionales autóctonas como las arepas a la laja, almojábanas, Abas tostadas, Maíz tostado, Tamales, Pan de sagú, Envueltos, Yucos, chicha, Guarapo.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

5.1.2 Juegos tradicionales

Imagen 18. Juegos tradicionales



Nota: Encontramos juegos como el tejo, Fútbol, carrera en parejas.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

5.1.3 Las técnicas de Elaboración objetos artesanales e Instrumentos

Imagen 19. Alfarería



Nota: En la alfarería se elaboran diferentes piezas en barro como loza ollas entre otros. Las características particulares en esta actividad es la elaboración de diversas piezas en barro cocido, en especial artesanías en miniatura.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

5.1.4 Celebraciones y rituales

5.1.5 Celebración de la Semana Santa

Imagen 20. Viacrucis



Descripción: Se celebra el viacrucis en vivo, la procesión infantil y la pasión del señor.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

5.1.6 Celebración Aguinaldo Capillense

Imagen 21. Aguinaldo



Nota: En el aguinaldo Capillense se tiene la tradición de que cada vereda participa a la novena de aguinaldo con luminarias, comparsas, carrozas y disfraces, se celebra en el mes de diciembre en época de navidad. En el cual se realiza desfile hasta llegar a la parroquia, luego de celebrar la santa Misa, Se realiza el desfile y presentación de cada luminaria, disfraces, carrozas y comparsas. La programación del aguinaldo Capillense se celebra desde el 15 de diciembre hasta el 23 de diciembre.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

5.2 Festividades y eventos

5.2.1 Fiestas

5.2.3 Religiosas, patronales y/o profanas

Imagen 22. Fiesta Virgen de la Candelaria



Nota: La fiesta virgen de la Candelaria se celebra el 2 de Febrero.

Fuente: (Alcaldía La Capilla)

524 Otras

525 *Celebración fiestas y ferias*

526 *Ferias y exposiciones*

Imagen 23. Cabalgata



Nota: Cabalgata con exposición equina que actualmente se realiza desde la plaza del Municipio de Tenza hasta llegar al municipio de La Capilla.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

527 *Agrícola Mercado Verde*

Imagen 24. Mercado verde



Nota: Se realiza mercado verde en el parque principal donde los agricultores exponen sus productos como hortalizas, verduras. Alfarería, amasijos, entre otros.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

528 Ganadera

Imagen 25. Ganadera



Nota: Se comercializa el ganado en la plazuela.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

529 Gastronómica

Imagen 26. Gastronómica



Nota: Se realiza una muestra gastronómica en el parque principal exponiendo los productos como pan de sagú, pan de maíz, almojábanas, mantecada, masato, chicha entre otros.

Fuente: (Alcaldía La Capilla)

5.2.9.1 Eventos artísticos

Imagen 27. Eventos Artísticos



Nota: Se realizan diversos eventos artísticos como juegos pirotécnicos, corrida de toros, grupos musicales, verbenas populares entre otros.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

5.3 Sitios Naturales

5.3.1 Montañas

5.3.2 Paramo de los Cristales

Imagen 28. Paramo de los Cristales



Nota: Es una reserva natural de gran valor hídrico, es compartido con los municipios de Pachavita y Villapinzón, caracterizado por la presencia de un gran número de fisiomas o comunidades vegetales (Pastizales, frailejones, matorrales, bosque enano, alto Andino, turberas y pantanos).

Fuente: Propia

5.3.4 Peñas

Imagen 29. Peña de la Virgen



Nota: ubicada en la vereda Camagoa, allí se encuentra una capillita en honor a la virgen. Se realizan misas el domingo de ramos, también se realiza peregrinaciones. Hay fuentes cristalinas y se puede disfrutar de un panorama espectacular.

Fuente: Propia

Imagen 30. Peña de las águilas



Nota: Ubicada en la vereda palma arriba

Fuente: Propia

Imagen 31. Peña del Tambor



Nota: La peña del tambor está ubicada en la vereda del zinc.

Fuente: Propia

5.3.5 Aguas Lenticas.

Imagen 32. La Laguna de Ubaneca.



Nota: Reserva acuífera ubicada en la vereda del mismo nombre con un atractivo natural y leyendas sobre los patos de color amarillo y los “Mohanes”, pues se cree que es encantada.

Según cuentan los Ancestros allí donde se halla la Laguna había una mana y a los alrededores de ésta se hallaba una familia campesina, el hombre en su oficio de arar cerca a la mana encuentra una papa que pesaba tres libras, el hombre la extrajo y la llevo a su casa donde muy contentos fueron a lavarla a la mana; mientras era lavada cae de sus manos al agua del aljibe soltando un encanto sobre las aguas que comenzaron a brotar, tragándose todo lo más cercano a su cuenca, hasta alcanzar la extensión actual de la laguna. Sus restos óseos se convirtieron en oro; la laguna quedo embravecida hasta que le arrojaron ochenta arrobas de sal en piedra para calmarla.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

5.3.6 Aguas iónicas.

Imagen 33. Cascada de Camagoa



Nota: Ubicada en la vereda Camagoa, la cascada de la quebrada de Agua Blanca es una de las principales fuentes hídricas, sus aguas cristalinas y sus tres hermosas caídas de agua, hacen de esta quebrada un lugar ideal para visitar.

Durante mucho tiempo las cascadas se conservaron ocultas y sin difusión, tiempo en el cual, solo los lugareños las conocían y su gran belleza natural se conservó intacta.

Fuente: Propia

Imagen 34. El salto del Agua



Nota: El Salto del agua esta ubicado en la vereda Centro en la quebrada de la Guzba.

Fuente: Propia

5.3.7 Quebrada. La Guaya

Imagen 35. Quebrada la Guaya



Nota: Fuente hídrico con múltiples posos naturales y sus cristalinas aguas hacen de La Guaya un apacible lugar de descanso y relax en las vacaciones decembrinas.

Es la principal fuente hídrica del municipio, nace en la vereda Camagoa y en su recorrido se unen a ella múltiples afluentes, baña la geografía de La Capilla, Tenza y finalmente desemboca en el río Garagoa

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

5.4 Formaciones cársticas

5.4.1 Cueva del otro mundo

Imagen 36. Cueva del otro mundo



Nota: Ubicada a las orillas de la quebrada la guaya, Existe la leyendo o mito que fue construida en época de conquista, los indios escondían las riquezas en la cueva.

Fuente: (Alcaldía La Capilla).

Imagen 37. Piedra del paredón



Nota: Ubicada en la vereda del Páramo, vía torre de la televisión, a un lado de la recepera, con forma se silla. Existe la leyenda que los antiguos pasaban por allí en horas de la noche eran sacrificados en la piedra del paredón, con el fin de robarles sus pertenencias o cosas, luego eran lanzados a la Laguna negra que en ese tiempo existía.

Fuente: Propia.

6. Diagnostico

El tipo de Investigación es descriptiva, realizando una descripción de los recursos y atractivos turísticos del municipio de La Capilla, ya que la información no está compilada o estructurada. Se utilizan los formatos establecidos por el Ministerio de Industria y Comercio.

En el desarrollo de este trabajo se tiene en cuenta todos recursos y atractivos turísticos que están en el municipio de La Capilla, para así aplicar la metodología de elaboración del inventario de los atractivos turísticos. Se realiza encuesta a cincuenta habitantes del municipio en el cual se ve reflejado el grado de conocimiento de cada atractivo.

Mediante este trabajo se pregunta a habitantes y turistas para obtener datos de manera directa, donde indiquen el grado de conocimiento de los atractivos y recursos turísticos, fortalezas y debilidades del mismo; Los resultados de estos cuestionarios permiten validar la pertinencia de hacer el inventario turístico del municipio de la Capilla.

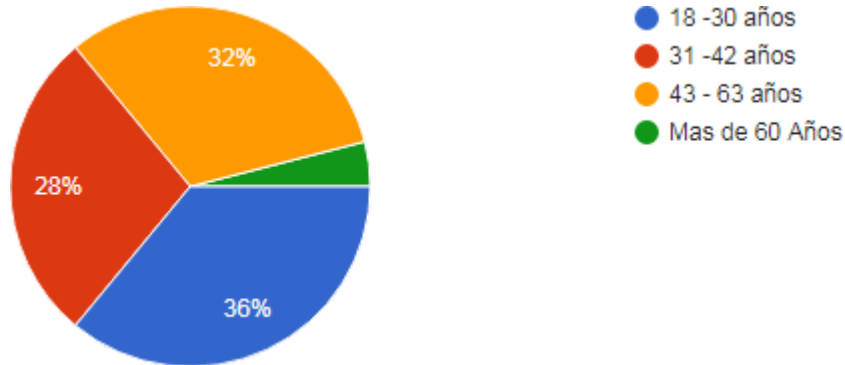
Mediante las técnicas de procesamiento y análisis de datos, se aplica las encuestas y se diligenciado el formato único para la construcción del inventario turístico se analizan los resultados obtenidos y se llega una conclusión.

En la capilla de Tenza se recopiló información de 37 atractivos turísticos culturales y naturales. Los cuales 15 corresponden a patrimonio cultural material inmueble, 11 a patrimonio cultural inmaterial y 11 a sitios Naturales.

7. Presentación y Análisis de Resultados.

De acuerdo a lo planteado en el diseño metodológico, se presentan los resultados de las encuestas realizadas.

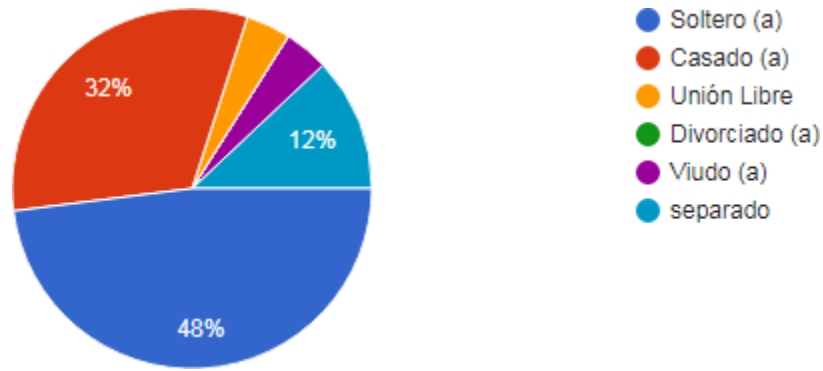
Grafica 1. Su rango de edad se encuentra entre



Nota: Se observa que el 36 % de los encuestados está en el rango 18 a 30 años de edad, el cual representa a la población joven del Municipio de La Capilla. Seguido del 32% en el rango de edad entre 43 y 63 años de edad, con un 28% en el rango de 31 y 42 años y el 4 % restante en el rango de edad más de 60 años.

Fuente: Presente Estudio

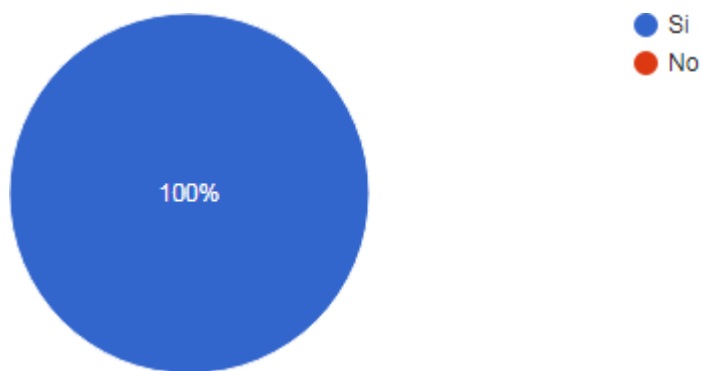
Grafica 2. Su estado civil es



El 48% de las personas encuestadas son solteras, seguido de las personas casadas en 32% y el 12% separados.

Fuente: Presente Estudio

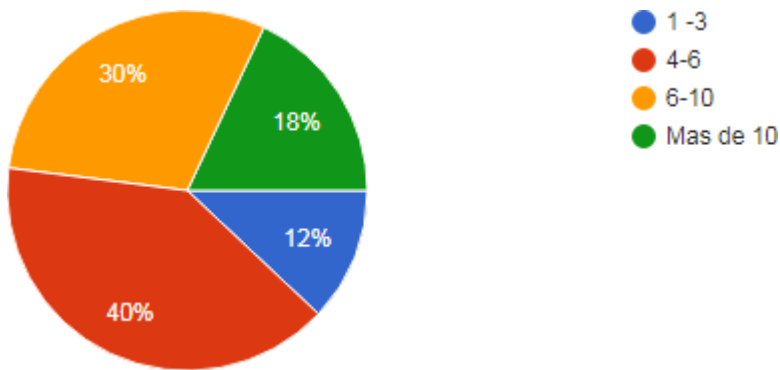
Grafico 3. ¿Conoce sitios atractivos y recursos turísticos del municipio de La Capilla?



Nota: La mayoría de las personas que habitan en el municipio de La Capilla, conocen sitios atractivos y recursos turísticos, lo cual es importante para el desarrollo turístico.

Fuente: Presente Estudio

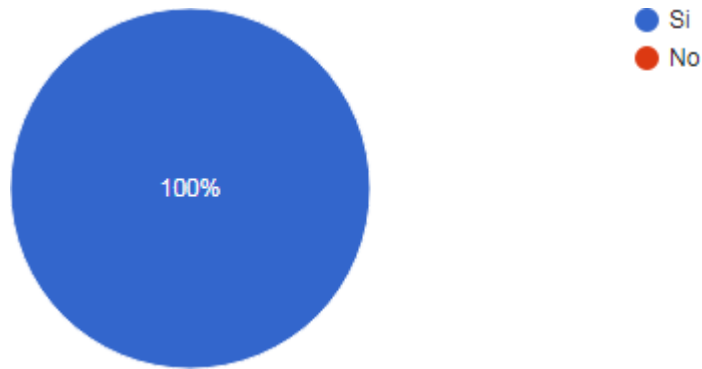
Grafico 4. ¿Cuántos sitios atractivos y recursos turísticos conocen del municipio de La Capilla?



Nota: La cantidad de recursos y atractivos que conocen del municipio son: el 12 % de los habitantes conoce entre 1 y 3, continuado del 18% que conoce más de 10, el 30% conoce entre 6 y 10, el 40% conocen entre 4 y 6. Los habitantes del municipio conocen algunos de los atractivos turísticos.

Fuente: Presente Estudio

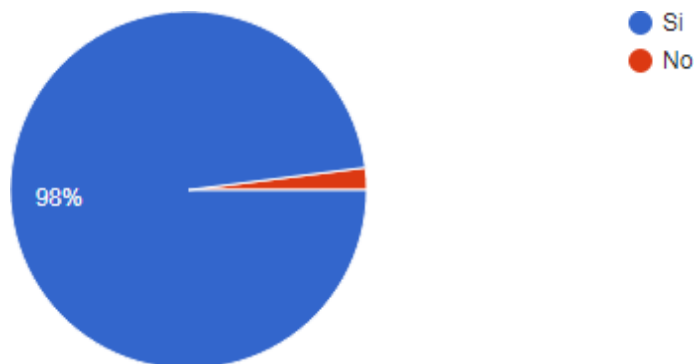
Grafico 5. ¿Cree que es importante realizar un inventario turístico de los sitios atractivos, con el fin de dar a conocer nuestro municipio y generar mejores ingresos para la mejorar sostenibilidad económica?



Nota: La mayoría de los habitantes encuestados están de acuerdo en que se construya un inventario turístico de los atractivos para dar a conocer el municipio y generar mayores ingresos, mejorando así la economía.

Fuente: Presente Estudio

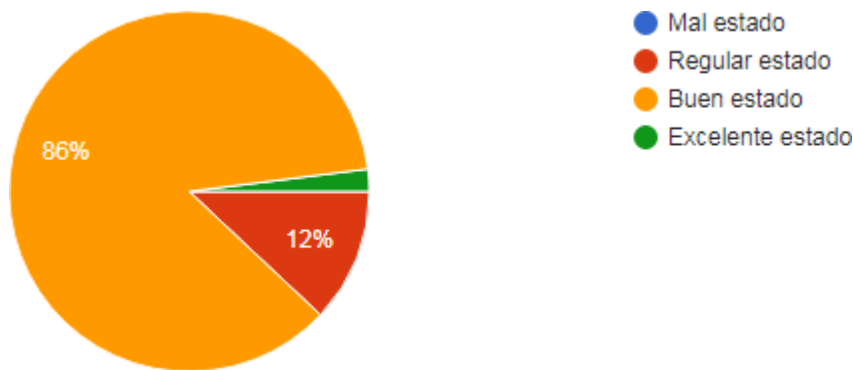
Grafico 6. ¿Está de acuerdo que se realice una evaluación identificando su nombre, ubicación, vías de acceso de los sitios atractivos y recursos del municipio de La Capilla?



Nota: El 98% de las personas encuestadas esta de acuerdo en que se realice una evaluación objetiva, de los atractivos y recursos del municipio y el 2% está en desacuerdo.

Fuente: Presente Estudio

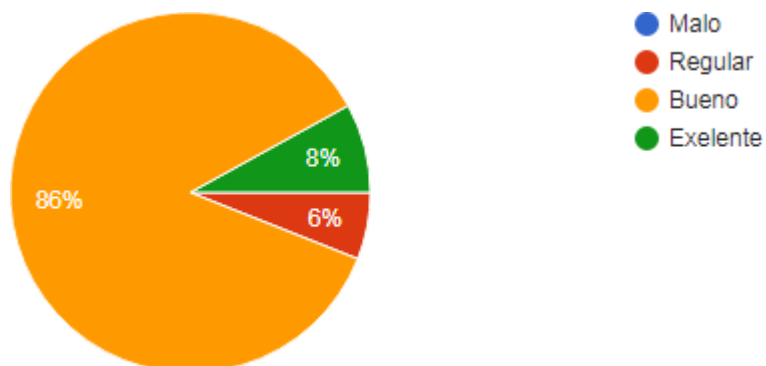
Grafico 7. ¿El estado del patrimonio cultural del municipio de La Capilla se encuentra en condiciones?



Nota: En la gráfica encontramos que el 86% del patrimonio cultural del municipio de La Capilla se encuentra en buen estado, mientras que el 12% está en regular estado y el 2% se encuentra en excelente estado.

Fuente: Presente Estudio

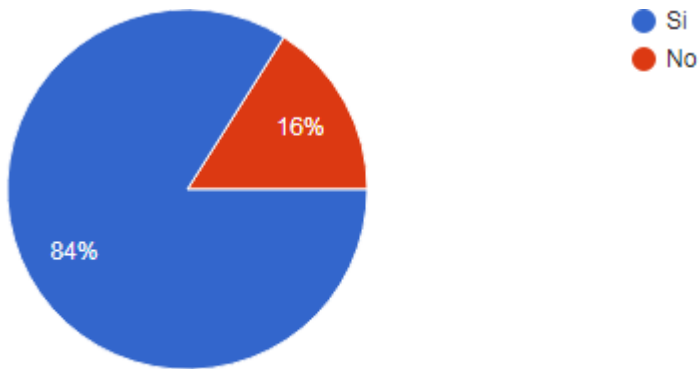
Grafico 8. ¿En qué condiciones se encuentran los sitios naturales del municipio?



Nota: El 86 % de los sitios naturales se encuentran en buenas condiciones, el 8% en excelentes condiciones y finalmente el 6 % en regulares condiciones.

Fuente: Presente Estudio

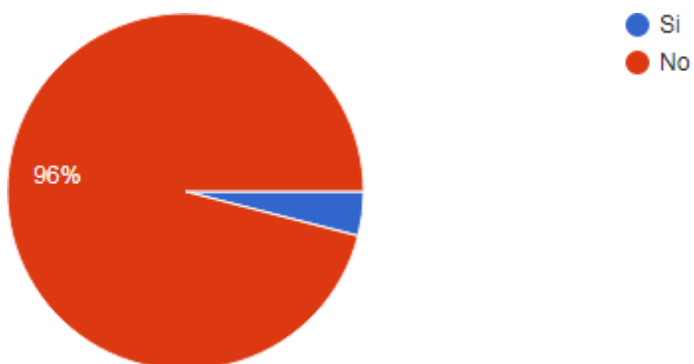
Grafico 9. ¿Está de acuerdo que los recursos y sitios atractivos del municipio de La Capilla se han utilizados para el desarrollo turístico?



Nota: Según la gráfica se observa que el 84% de las personas encuestadas esta de acuerdo en que los sitios atractivos y recursos del municipio sean utilizados para el desarrollo turístico. El 16% restante está en desacuerdo.

Fuente: Presente Estudio

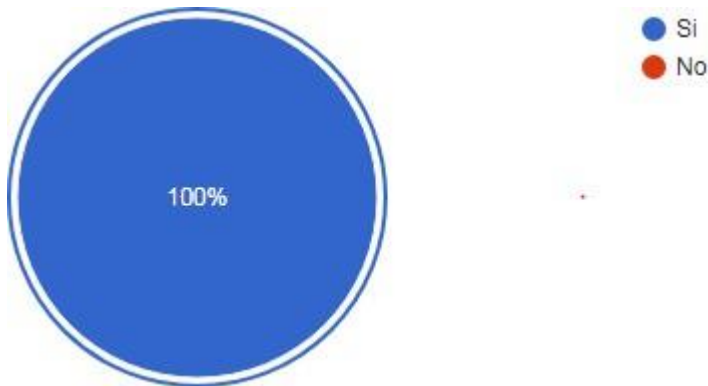
Grafica 10. ¿Los sitios atractivos turísticos del municipio cuentan con una adecuada señalización para orientar a los turistas?



Nota: En su gran mayoría los atractivos turísticos del municipio carece de Señalización para orientar a los turistas,

Fuente: Presente Estudio

Grafica 11. ¿Cree que es importante desarrollar una cultura turística en el Municipio con el fin de ofrecer productos y mejorar la calidad del servicio a los turistas que llegan a nuestro municipio?



Nota: La mayoría habitantes encuestados están de acuerdo en que se desarrolle una cultura turística, mejorando la calidad del servicio a los turistas y así mismo poder ofrecer sus productos.

Fuente: Presente Estudio

8. Formato único para la Elaboración De Inventarios Turísticos

8.1 PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL

8.1.2 Bienes Culturales Inmuebles y Muebles

Tabla 1. Santuario Nuestra Señora de la Candelaria

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Santuario Nuestra Señora de la Candelaria								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro								
1.5. Administrador o	Párroco Pedro Eulises Guerra Galindo								
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 3 No. 3-12								
1.7. Teléfono/Fax	3203374917								
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	x	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el	Frente al parque principal,								
Vía desde Bogotá: Sisga-Macheta-Guateque-Tenza- La Capilla. Y Vía desde Tunja: Soracá- Tibana- Pachavita- La Capilla.									
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado	1.1.3.1.2	Arquitectura Religiosa- Templo							
2.2. Descripción:									
<p>El santuario es un centro católico, bajo la advocación de la virgen Nuestra Señora de La Candelaria. Tras 227 años de ser construido, al estilo colonial, actualmente conserva su diseño. Se construyó por la comunidad en honor a la virgen de la Candelaria.</p>									
3. PUNTAJES DE VALORACION									



CALIDAD				PUNTA
Estado de Conservación (21)				20
Constitución del Bien (21)				21
Representatividad General (28)				25
Subtotal				66
SIGNIFICADO				
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6
TOTAL				72

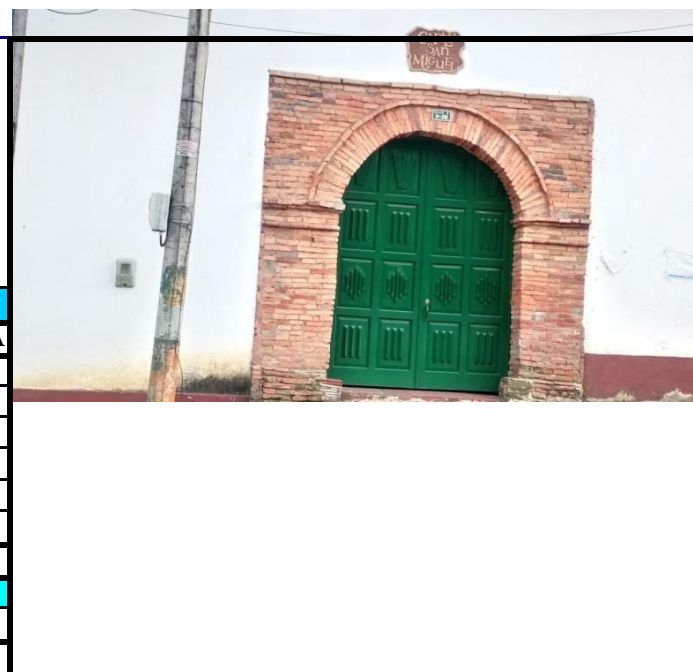
Fuente: Ministerio de comercio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 2. Capilla San Miguel Arcángel

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Capilla San Miguel Arcángel						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	Párroco Pedro Eulises Guerra Galindo						
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 3 No. 3-12						
1.7. Teléfono/Fax	3203374917						
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
	Terrestre	x	Acuático	Férreo	Aéreo		
1.11. Indicaciones para el	Diagonal a la iglesia Principal.						
2. CARACTERÍSTICAS							
2.1. Código Asignado	1.1.3.3	Arquitectura religiosa- Capillita					
2.2. Descripción:							

La capillita san Miguel Arcángel donde se celebra determinadas misas en épocas del año, surge su origen el nombre de La Capilla de Tenza. Se conserva su nombre como capilla San Miguel, actualmente es utilizada para la doctrina.



3. PUNTAJES DE VALORACION

CALIDAD		PUNTA
Estado de Conservación (21)		17
Constitución del Bien (21)		21
Representatividad General (28)		20
Subtotal		58
SIGNIFICADO		
Local (6)	Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
TOTAL		64

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado | Dayana Astrid Fernández Villalobos

Fecha: | 06-11-2020

Tabla 3. Institución Educativa La Candelaria

1. GENERALIDADES

1.1. Nombre | Institución Educativa Nuestra Señora de la Candelaria

1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla		
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro				
1.5. Administrador o	Rectora				
1.6. Dirección/Ubicación	Calle 3 # 3c – 50				
1.7. Teléfono/Fax	3228468416				
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso			
	Terrestre	x	Acuático	Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el					
2. CARACTERISTICAS					
2.1. Código Asignado	1.1.4.2	Institución de Educación Básica			
2.2. Descripción:					
<p>La Institución educativa la candelaria, cuenta con educación básica primaria y secundaria. En la educación básica primaria tiene una sede principal en pueblo, las otras sedes están ubicadas en las veredas Barro blanco, Camagoa, Palma Arriba, Zinc, Paramo y Peñas.</p>					
3. PUNTAJES DE VALORACION					
CALIDAD					PUNTA
Estado de Conservación (21)					18
Constitución del Bien (21)					21
Representatividad General (28)					12
Subtotal					51
SIGNIFICADO					
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6	
TOTAL					57



Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 4. Biblioteca Rafael

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Biblioteca Rafael Barreto						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	Natividad Gómez						
1.6. Dirección/Ubicación	CARRERA 3 N° 4-12						
1.7. Teléfono/Fax	3228468416						
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el	Cerca al parque principal al lado de la casa de la cultura.						
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	1.1.4.4.1	Biblioteca					
2.2. Descripción:	<p>Contiene patrimonio bibliográfico de consulta para los usuarios y personas que quieran indagar sobre temas de interés general o particular.</p>						
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD							PUNTA
Estado de Conservación (21)							12
Constitución del Bien (21)							20
Representatividad General (28)							12



				Subtotal	44
SIGNIFICADO					
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)		6
				TOTAL	50

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 5. Casa de la cultura

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Casa de la cultura						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	Alcaldía Municipal						
1.6. Dirección/Ubicación	CARRERA 3 N° 4-12						
1.7. Teléfono/Fax	3228468416						
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el	Cerca al parque principal al lado de la casa de la cultura.						
2. CARACTERÍSTICAS							
2.1. Código Asignado	1.1.4.4.1	Biblioteca					
2.2. Descripción:							

Está ubicado en el casco urbano, se utiliza para el desarrollo de programas culturales y escuelas de música y banda juvenil. Cuenta con un segundo piso, que es utilizado para ensayos de la banda infantil.

3. PUNTAJES DE VALORACION

CALIDAD		PUNTA
Estado de Conservación (21)		12
Constitución del Bien (21)		20
Representatividad General (28)		12
Subtotal		44
SIGNIFICADO		
Local (6)	Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
TOTAL		50



Fuente: Presente Estudio

Diligenciado Dayana Astrid Fernández Villalobos

Fecha: 06-11-2020

Tabla 4. Biblioteca Rafael

1. GENERALIDADES			
1.1. Nombre	Biblioteca Rafael Barreto		
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro		
1.5. Administrador o	Natividad Gómez		
1.6. Dirección/Ubicación	CARRERA 3 N° 4-12		

1.7. Teléfono/Fax	3228468416						
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático	Férreo	Aéreo	
1.11. Indicaciones para el	Cerca al parque principal al lado de la casa de la cultura.						
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	1.1.4.4.1	Biblioteca					
2.2. Descripción:							
Contiene patrimonio bibliográfico de consulta para los usuarios y personas que quieran indagar sobre temas de interés general o particular.							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD						PUNTA	
Estado de Conservación (21)						12	
Constitución del Bien (21)						20	
Representatividad General (28)						12	
Subtotal						44	
SIGNIFICADO							
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)				6
TOTAL						50	



Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 6. Plaza de Toros Hugo Peralta Gómez

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Plaza de Toros Hugo Peralta Gómez								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro								
1.5. Administrador o	Alcaldía Municipal								
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 3 N°								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	x	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el									
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado	1.1.4.5	Plaza de Toros							
2.2. Descripción:	<p>La plaza de toros cuenta con un diseño arquitectónico circular, donde se realizan espectáculos taurinos en Ferias y fiestas. Generalmente se realizan verbenas populares, juegos pirotécnicos y corridas de Toros.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACION									
CALIDAD									PUNTA
Estado de Conservación (21)									18
Constitución del Bien (21)									21
Representatividad General (28)									18




				Subtotal	57
SIGNIFICADO					
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6	
				TOTAL	63

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 7. Polideportivo San Sebastián

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Polideportivo San sebastian						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	Alcaldía Municipal						
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 3 N°						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el							
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	1.1.4.5.2	Otro- Polideportivo					
2.2. Descripción:							
Se realizan diferentes eventos culturales y festividades, como verbena populares, celebración de la familia, celebración del campesino entre otros.							

3. PUNTAJES DE VALORACION				
CALIDAD				PUNTA
Estado de Conservación (21)				15
Constitución del Bien (21)				21
Representatividad General (28)				18
Subtotal				54
SIGNIFICADO				
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6
TOTAL				60

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 8. Centro de Salud Nuestra Señora de la Candelaria

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Centro de salud Nuestra Señora de la candelaria						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	Alcaldía Municipal						
1.6. Dirección/Ubicación	Calle 4						
1.7. Teléfono/Fax	312 5839488						
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático	Férreo	Aéreo	
1.11. Indicaciones para el							
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	1.1.4.6	Puesto de salud					
2.2. Descripción:							

Entidad prestadora de servicios de salud básica, como servicio a odontología, medicina general.

3. PUNTAJES DE VALORACION

CALIDAD				PUNTA
Estado de Conservación (21)				14
Constitución del Bien (21)				20
Representatividad General (28)				18
Subtotal				52
SIGNIFICADO				
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6
TOTAL				58




Fuente: Presente Estudio

Diligenciado Dayana Astrid Fernández Villalobos

Fecha: 06-11-2020

Tabla 9. Cementerio

I. GENERALIDADES			
1.1. Nombre	Cementerio		
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro		
1.5. Administrador o	Parroquia		
1.6. Dirección/Ubicación	Calle 2 cra 4		

1.7. Teléfono/Fax	3203374917										
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso									
		Terrestre	x	Acuático		Férreo	Aéreo				
1.11. Indicaciones para el	Salida Vía Peñas										
2. CARACTERISTICAS											
2.1. Código Asignado	1.1.4.7		Cementerio								
2.2. Descripción:											
Está ubicado a la salida del pueblo vía peñas, allí se encuentran las bóvedas con los restos de las personas fallecidas.											
3. PUNTAJES DE VALORACION											
CALIDAD								PUNTA			
Estado de Conservación (21)								18			
Constitución del Bien (21)								18			
Representatividad General (28)								18			
Subtotal								54			
SIGNIFICADO											
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6							
TOTAL				60							

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 10. Plaza de Mercado

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Plaza de mercado								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro								
1.5. Administrador o	Alcaldía								
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 4								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	x	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el									
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado	1.1.4.8	Plaza de Mercado							
2.2. Descripción:									
En esta se encuentra todo lo relacionado con el mercado de plaza como son las frutas, verduras, hortalizas, papa entre otros. Se encuentra abierto los días lunes.									
3. PUNTAJES DE VALORACION									
CALIDAD									PUNTA
Estado de Conservación (21)									15
Constitución del Bien (21)									18
Representatividad General (28)									18
Subtotal									51
SIGNIFICADO									



Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6
TOTAL				57

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 11. Parque Ernesto Roa Gómez

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Parque Ernesto Roa Gómez								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro								
1.5. Administrador o	Alcaldía								
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 4								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el	Vía principal								
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado	4.7.2.1	Parque							

2.2. Descripción:		
Cuenta con un espacio amplio donde se realizan diferentes actividades culturales en espacio público, parque adornado con orquídeas y una piedra tallada.		
3. PUNTAJES DE VALORACION		
CALIDAD		PUNTA
Estado de Conservación (21)		20
Constitución del Bien (21)		21
Representatividad General (28)		21
Subtotal		62
SIGNIFICADO		
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18) Internacional (30)
		6
TOTAL		68



Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 12. Palacio Municipal

1. GENERALIDADES			
1.1. Nombre	Palacio Municipal		
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro		
1.5. Administrador o	Alcaldía		

1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 4 No 3-63						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el	Via principal						
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	1.1.4.1	Palacio Municipal					
2.2. Descripción:							
Ubicado en el casco urbano en la Carrera 4 No 3-63							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD							PUNTA
Estado de Conservación (21)							20
Constitución del Bien (21)							21
Representatividad General (28)							15
Subtotal							56
SIGNIFICADO							
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)				6
TOTAL							62



Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 13. Pila - Parque Principal

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Pila								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro								
1.5. Administrador o	Alcaldía								
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 4 No 3-63								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el	Parque principal								
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado	1.5.2.7	Pila							
2.2. Descripción:									
Ubicada en el centro del parque principal, con una estructura circular, elaborada en cemento y piedra.									
3. PUNTAJES DE VALORACION									
CALIDAD									PUNTA
Estado de Conservación (21)									17
Constitución del Bien (21)									20
Representatividad General (28)									15
Subtotal									52
SIGNIFICADO									



Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6
TOTAL				58

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 14. Reloj

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Reloj								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro								
1.5. Administrador o	Parroquia								
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 3 No. 3-12								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
	Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo		
1.11. Indicaciones para el									
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado	1.5.2.7	Pila							
2.2. Descripción:	<p>Ubicado en la torre de la Iglesia, por nuestros ancestros y es la reliquia del pueblo produciendo un sonido fuerte, marcando cada media hora. El cual tiene pesas que tiene un mecanismo de darle cuerda.</p>								
3. PUNTAJES DE VALORACION									
CALIDAD					PUNTA				



Estado de Conservación (21)	20
Constitución del Bien (21)	20
Representatividad General (28)	20
Subtotal	60
SIGNIFICADO	
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
TOTAL	66

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 15. La Cripta

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	La cripta						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	Parroquia						
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 3 No. 3-12						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el							
2. CARACTERÍSTICAS							
2.1. Código Asignado	1.5.2.14	Otro					
2.2. Descripción:							

Fuente de agua o pozo ubicado en la parroquia en un sótano, está elaborado en piedra. Se le atribuyen cualidades milagrosas.

3. PUNTAJES DE VALORACION

CALIDAD		PUNTA
Estado de Conservación (21)		17
Constitución del Bien (21)		21
Representatividad General (28)		20
Subtotal		58
SIGNIFICADO		
Local (6)	Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
TOTAL		64




Fuente: Presente Estudio

Diligenciado Dayana Astrid Fernández Villalobos

Fecha: 06-11-2020

Tabla 16. La Cruz

1. GENERALIDADES			
1.1. Nombre	La cripta		
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro		
1.5. Administrador o	Parroquia		
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda Truco		

1.7. Teléfono/Fax						
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso				
	Terrestre	X	Acuático	Férreo	Aéreo	
1.11. Indicaciones para el	Cerca a la Via Vereda Paramo					
2. CARACTERISTICAS						
2.1. Código Asignado	1.5.2.12	Cruz				
2.2. Descripción:						
Ubicada en la vereda de Truco, en la cual se encuentra construida una ermita con advocación religiosa, lugar donde se realizan los viacrucis en la semana santa.						
3. PUNTAJES DE VALORACION						
CALIDAD				PUNTA		
Estado de Conservación (21)				15		
Constitución del Bien (21)				18		
Representatividad General (28)				18		
Subtotal				51		
SIGNIFICADO						
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6		
TOTAL				57		

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

8.13 Patrimonio Cultural Inmaterial

Tabla 17. Gastronomía

9 1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	La Gastronomía y saberes culinarios						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	Comerciantes						
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el	Ubicarse en el parque principal y dirigirse a la carrera 4						
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	1.6.2	La gastronomía y saberes culinarios					
2.2. Descripción:							
<p>El Municipio de la Capilla cuenta con diferentes recetas tradicionales autóctonas como las arepas a la laja, almojábanas, Abas tostadas, Maíz tostado, Tamales, Pan de sagú. Envueltos, Yucos, chicha, Guarapo.</p>							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD							PUNTA
Colectivo (14)							12
Tradicional (14)							12
Anónimo (14)							13



Espontáneo (14)	13
Popular (14)	13
Subtotal	63
SIGNIFICADO	
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
TOTAL	69

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 18. Juegos tradicionales

10 1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Juegos tradicionales								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro								
1.5. Administrador o	Alcaldía								
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el									
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado	1.6.9	Juegos tradicionales							
2.2. Descripción:									

Encontramos juegos como el tejo, Futbol, carrera en parejas entre otros.



3. PUNTAJES DE VALORACION

CALIDAD				PUNTA
Colectivo (14)				11
Tradicional (14)				13
Anónimo (14)				10
Espontáneo (14)				13
Popular (14)				13
Subtotal				60
SIGNIFICADO				
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6
TOTAL				66

Fuente: Presente Estudio


Diligenciado Dayana Astrid Fernández Villalobos

Fecha: 06-11-2020

Tabla 19. Alfarería

II 1. GENERALIDADES

1.1. Nombre	Alfarería		
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro		

1.5. Administrador o	Alcaldía							
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro							
1.7. Teléfono/Fax								
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso						
	Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el								
2. CARACTERISTICAS								
2.1. Código Asignado	1.6..1.4	Alfareria						
2.2. Descripción:								
En la alfarería se elaboran diferentes piezas en barro como loza ollas entre otros. Las características particulares en esta actividad es la elaboración de diversas piezas en barro cocido, en especial artesanías en miniatura..								
3. PUNTAJES DE VALORACION								
CALIDAD					PUNTA			
Colectivo (14)					11			
Tradicional (14)					14			
Anónimo (14)					10			
Espontáneo (14)					13			
Popular (14)					13			
Subtotal					61			
SIGNIFICADO								
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6				
TOTAL				67				

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 20. Viacrusis

12 1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Viacrusis						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	Parroquia						
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el	Desde el parque principal hasta la cruz ubicada en la vereda truco						
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	1.6..1.3	Celebraciones y rituales					
2.2. Descripción:							
Se celebra el viacrusis en vivo, la procesión infantil y la pasión del señor							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD							PUNTA
Colectivo (14)							11
Tradicional (14)							14
Anónimo (14)							10
Espontáneo (14)							13
Popular (14)							14



				Subtotal	62
SIGNIFICADO					
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)		6
				TOTAL	68

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 22. Fiesta Virgen de la Candelaria

1.3. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Fiesta Virgen de la Candelaria						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	Parroquia						
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el							
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	1.7.1.5	Religiosa					
2.2. Descripción:							

La fiesta virgen de la Candelaria se celebra el 2 de Febrero. Patrona del pueblo.

3. PUNTAJES DE VALORACION

CALIDAD		PUNTA
Organización del evento (30)		25
Beneficios socioculturales (20)		20
Beneficios económicos (20)		18
Locales (20)		18
Subtotal		81
SIGNIFICADO		
Local (6)	Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
TOTAL		87




Fuente: Presente Estudio

Diligenciado Dayana Astrid Fernández Villalobos

Fecha: 06-11-2020

Tabla 23. Cabalgata

14 1. GENERALIDADES			
1.1. Nombre	Cabalgata		
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro		
1.5. Administrador o	alcaldía		
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro		

1.7. Teléfono/Fax						
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso				
		Terrestre	X	Acuático	Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el						
2. CARACTERISTICAS						
2.1. Código Asignado	1.7.1.7	Otra				
2.2. Descripción:						
Cabalgata con exposición equina que actualmente se realiza desde la plaza del Municipio de Tenza hasta llegar al municipio de La Capilla. Pincipalmente en las ferias y fiestas del municipio.						
3. PUNTAJES DE VALORACION						
CALIDAD				PUNTA		
Organización del evento (30)				20		
Beneficios socioculturales (20)				20		
Beneficios económicos (20)				18		
Locales (20)				18		
Subtotal				76		
SIGNIFICADO						
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6		
TOTAL				82		

Fuente: Presente Estudio

Tabla 24. Mercado verde

15 1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Mercado Verde								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro								
1.5. Administrador o	alcaldía								
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	
1.11. Indicaciones para el	Ubicación parque principal								
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado	1.7.2.1	Agrícola							
2.2. Descripción:									
Se realiza mercado verde en el parque principal donde los agricultores exponen sus productos como hortalizas, verduras. Alfarería, amasijos, entre otros.									
. PUNTAJES DE VALORACION									
CALIDAD									PUNTA
Organización del evento (30)									18
Beneficios socioculturales (20)									20
Beneficios económicos (20)									20
Locales (20)									18
Subtota									76
SIGNIFICADO									




Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6
TOTAL				82

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 25. Ganadera

16 1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Feria Ganadera								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro								
1.5. Administrador o	alcaldía								
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro								
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
	Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo		
1.11. Indicaciones para el	Ubicación frente a la plaza de toros								
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado	1.7.2.8	Ganadera							
2.2. Descripción:									
Se comercializa el ganado en la plazuela.									

. PUNTAJES DE VALORACION	
CALIDAD	PUNTA
Organización del evento (30)	25
Beneficios socioculturales (20)	20
Beneficios económicos (20)	20
Locales (20)	18
Subtotal	83
SIGNIFICADO	
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)	6
TOTAL	89

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 26. Gastronómica

17 1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Feria Gastronómica						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro						
1.5. Administrador o	alcaldía						
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	X	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el	Ubicación en el parque principal						
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	1.7.2.8	Gastronomica					
2.2. Descripción:							

Se comercializa el ganado en la plazuela.

. PUNTAJES DE VALORACION	
CALIDAD	PUNTA
Organización del evento (30)	20
Beneficios socioculturales (20)	18
Beneficios económicos (20)	20
Locales (20)	18
Subtotal	76
SIGNIFICADO	
Local (6)	Regional (12)
Nacional (18)	Internacional (30)
TOTAL	
	82




Fuente: Presente Estudio

Diligenciado Dayana Astrid Fernández Villalobos

Fecha: 06-11-2020

Tabla 27. Eventos Artísticos

18 1. GENERALIDADES			
1.1. Nombre	Feria Gastronómica		
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla
1.4. Corregimiento, Vereda o	Centro		
1.5. Administrador o	alcaldía		
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda centro		


1.7. Teléfono/Fax						
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tenza	1.9. Tipo de Acceso				
	Terrestre	X	Acuático	Férreo	Aéreo	
1.11. Indicaciones para el						
2. CARACTERISTICAS						
2.1. Código Asignado	1.7.2.8	Gastronomica				
2.2. Descripción:						
Se realizan diversos eventos artísticos como juegos pirotécnicos, corrida de toros, grupos musicales, verbenas populares entre otros.						
. PUNTAJES DE VALORACION						
CALIDAD					PUNTA	
Organización del evento (30)					20	
Beneficios socioculturales (20)					20	
Beneficios económicos (20)					20	
Locales (20)					18	
Subtotal					78	
SIGNIFICADO						
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)	6		
TOTAL				84		

Fuente: Presente Estudio

Diligenciado	Dayana Astrid Fernández Villalobos	Fecha:	06-11-2020
--------------	------------------------------------	--------	------------

8.14 Sitios Naturales

Tabla 28. Paramo de los Cristales

1. GENERALIDADES													
1.1. Nombre	Paramo de los cristales												
1.2. Departamento	Boyaca	1.3. Municipio	La Capilla										
1.4. Corregimiento, Vereda o	La Capilla												
1.5. Administrador o													
1.6. Direccion/Ubicacion	Camagoa y otras veredas												
1.7. Telefono/Fax													
1.8. Distancia (desde el municipio mas		1.9. Tipo de Acceso											
		Terrestre	Acuatico	Ferreo	Aereo								
1.11. Indicaciones para el	Via al retiro												
2. CARACTERISTICAS													
2.1.Codigo Asignado													
2.2. Descripcion:	Es una reserva natural de gran valor hídrico, es compartido con los municipios de Pachavita y Villapinzón, caracterizado por la presencia de un gran número de fisiomas o comunidades vegetales (Pastizales, frailejones, matorrales, bosque enano, alto Andino,												
													
							3. PUNTAJES DE VALORACION						
							Sin contaminacion del aire (10)						PUNTO
													10
							Sin contaminacion del agua (10)						10
							Sin contaminacion visual (10)						10
							Estado de conservacion (10)						10
							Sin contaminacion sonora (10)						10
Diversidad (10)						10							
Singularidad (10)						10							

Subtotal /0			
SIGNIFICADO			
Local (6)	Regional (12)	Nacional (18)	Internacional (30)
TOTAL			82

Fuente:

Diligenciado por: Dayana Astrid Fernandez Villalobos	Fecha: 06-11-2020
--	-------------------

Tabla 29. Peña de la Virgen

1. GENERALIDADES	
1.1. Nombre	Peña de la Virgen
1.2. Departamento	Boyaca
1.3. Municipio	La Capilla
1.4. Corregimiento, Vereda o Barroblanco Arriba	
1.5. Administrador o Comunidad	
1.6. Direccion/Ubicacion	Vereda Barroblanco Arriba
1.7. Telefono/Fax	
1.8. Distancia (desde el municipio más	
1.9. Tipo de Acceso	
Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/> Acuático
Ferreo	<input type="checkbox"/> Aereo
1.11. Indicaciones para el	Via a Camagoa
2. CARACTERISTICAS	
2.1. Código Asignado	
2.2. Descripción:	
<p>Ubicada en la vereda Camagoa, allí se encuentra una capillita en honor a la virgen. Se realizan misas el domingo de ramos, también se realiza peregrinaciones. Hay fuentes cristalinas y se puede disfrutar de un panorama espectacular.</p>	
3. PUNTAJES DE VALORACION	
Sin contaminacion del aire (10)	PUNTO
	10
Sin contaminacion del agua (10)	10
Sin contaminacion visual (10)	10
Estado de conservacion (10)	8
Sin contaminacion sonora (10)	10
Diversidad (10)	10
Singularidad (10)	10
Subtotal 68	



SIGNIFICADO	
	TOTAL /4

Fuente:

Diligenciado por: Dayana Astrid Fernandez Villalobos	Fecha: 06-11-2020
--	-------------------

Tabla 30. Peña de las águilas

1.1. Nombre	Peña de la Virgen				
1.2. Departamento	Boyaca	1.3. Municipio	La Capilla		
1.4. Corregimiento, Vereda o	Barroblanco Arriba				
1.5. Administrador o	Comunidad				
1.6. Direccion/Ubicacion	Vereda Barroblanco Arriba				
1.7. Telefono/Fax					
1.8. Distancia (desde el municipio mas		1.9. Tipo de Acceso			
1.11. Indicaciones para el	Via a Camagoa	Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuático	<input type="checkbox"/>
		Ferreo	<input type="checkbox"/>	Aereo	<input type="checkbox"/>
2. CARACTERISTICAS					
2.1. Código Asignado	2.1.15 Peña				
2.2. Descripción:	Ubicada en la vereda Camagoa, allí se encuentra una capillita en honor a la virgen. Se realizan misas el domingo de ramos, también se realiza peregrinaciones. Hay fuentes cristalinas y se puede disfrutar de un panorama espectacular.				
3. PUNTAJES DE VALORACION					
Sin contaminación del aire (10)					PUNTO
					10
Sin contaminación del agua (10)					10
Sin contaminación visual (10)					10
Estado de conservación (10)					8
Sin contaminación sonora (10)					10
Diversidad (10)					10
Singularidad (10)					10



Subtotal	68
SIGNIFICADO	
TOTAL	/4

Fuente:

Diligenciado por:	Dayana Astrid Fernandez Villalobos	Fecha:	06-11-2020
-------------------	------------------------------------	--------	------------

Tabla 31. Peña del Tambor

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Peña del tambor						
1.2. Departamento	Boyaca	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o	Zinc						
1.5. Administrador o							
1.6. Direccion/Ubicacion	Vereda Zinc						
1.7. Telefono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más	Tibirita	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuatico		Ferreo	Aereo
1.11. Indicaciones para el	Via a paramo hacia la torre de tv						
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado							
2.2. Descripción:							
<p>La peña del tambor está ubicada en la vereda del zinc. Cerca de la torre de la Tv. En la cual se encuentra una cruz y se puede disfrutar de una vista espectacular.</p>							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD							PUNTO
Sin contaminación del aire (10)							10
Sin contaminación del agua (10)							10
Sin contaminación visual (10)							10
Estado de conservación (10)							7
Sin contaminación sonora (10)							10
Diversidad (10)							10
Singularidad (10)							10
Subtotal							69
SIGNIFICADO							



TOTAL	/5
--------------	----

Tabla 32. La Laguna de Ubaneca

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	La laguna de Ubaneca								
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Ubaneca								
1.5. Administrador o									
1.6. Direccion/Ubicacion	Vereda ubaneca								
1.7. Telefono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio mas	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
1.11. Indicaciones para el	Via ubaneca.	Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuatico	<input type="checkbox"/>	Ferreo	<input type="checkbox"/>	Aereo	<input type="checkbox"/>
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.2. Descripción:	Reserva acuífera ubicada en la vereda del mismo nombre con un atractivo natural y leyendas sobre los patos de color amarillo y los “Mohanes”, pues se cree que es encantada.								
3. PUNTAJES DE VALORACION									
Sin contaminación del aire (10)						PUNTO			
						10			
Sin contaminación del agua (10)						10			
Sin contaminación visual (10)						10			
Estado de conservación (10)						10			
Sin contaminación sonora (10)						10			
Diversidad (10)						10			
Singularidad (10)						10			
	Subtotal					/70			
SIGNIFICADO									

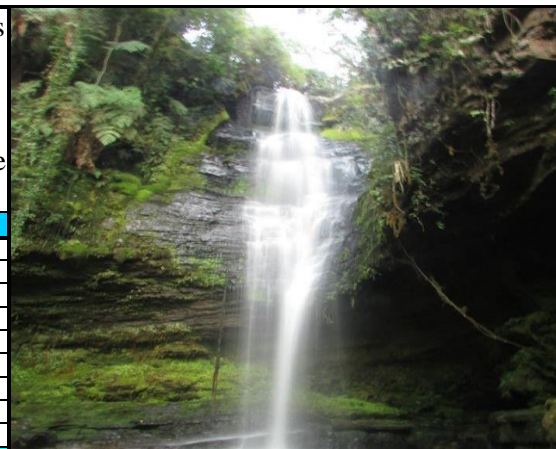


TOTAL	76
--------------	-----------

Fuente: Presente Estudio

Tabla 33. Cascada de Camagoa

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Cascada Camagoa								
1.2. Departamento	Boyaca	1.3. Municipio	La Capilla						
1.4. Corregimiento, Vereda o	Camagoa								
1.5. Administrador o									
1.6. Direccion/Ubicacion	Vereda Camagoa								
1.7. Telefono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio mas	Tenza	1.9. Tipo de Acceso							
		Terrestre	<input checked="" type="checkbox"/>	Acuatico	<input type="checkbox"/>	Ferreo	<input type="checkbox"/>	Aereo	<input type="checkbox"/>
1.11. Indicaciones para el	Via Camagoa.								
2. CARACTERISTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.2. Descripción:	<p>Ubicada en la vereda Camagoa, la cascada de la quebrada de Agua Blanca es una de las principales fuentes hídricas, sus aguas cristalinas y sus tres hermosas caídas de agua, hacen de esta quebrada un lugar ideal para visitar. Durante mucho tiempo las cascadas se</p>								
	3. PUNTAJES DE VALORACION								
Sin contaminación del aire (10)						PUNTO			
						10			
Sin contaminación del agua (10)						10			
Sin contaminación visual (10)						10			
Estado de conservación (10)						10			
Sin contaminación sonora (10)						10			
Diversidad (10)						10			
Singularidad (10)						10			
	Subtotal					70			
SIGNIFICADO									



TOTAL	/76
--------------	------------

Tabla 34. El salto del Agua

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	El salto del agua						
1.2. Departamento	Boyaca	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o Centro	Centro						
1.5. Administrador o							
1.6. Direccion/Ubicacion	Vereda Centro						
1.7. Telefono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio mas I enza		1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuatico		Ferreo	Aereo
1.11. Indicaciones para el	Ubicacion Camino el salto.						
2. CARACTERISTICAS							
2.1.Codigo Asignado							
2.2. Descripcion:							
<p>El Salto del agua está ubicado en la vereda Centro en la quebrada de la Guzba .Acceso camino del salto.</p>							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD							PUNTO
Sin contaminación del aire (10)							10
Sin contaminación del agua (10)							8
Sin contaminación visual (10)							10
Estado de conservación (10)							10
Sin contaminación sonora (10)							10
Diversidad (10)							10
Singularidad (10)							10
Subtotal							68
SIGNIFICADO							
TOTAL							/74

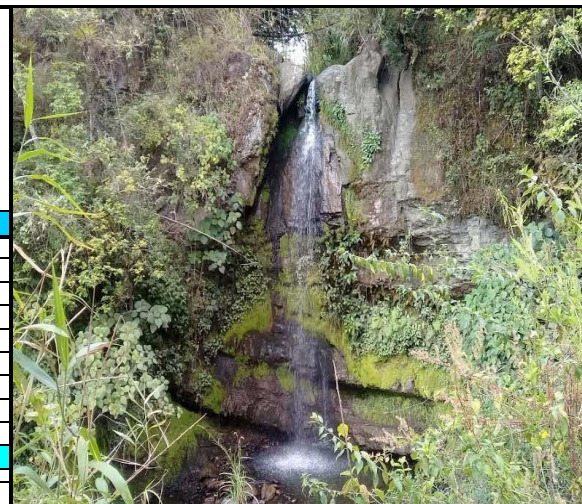


Tabla 35. Quebrada la Guaya

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Quebrada La Guaya						
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla				
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Centro						
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda Centro						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)	Tenza	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:	Ubicación vía Barroblanco - Camagoa						
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	2.5.4		Quebrada				
2.2. Descripción:							
<p>Fuente hídrica con múltiples posos naturales y sus cristalinas aguas hacen de La Guaya un apacible lugar de descanso y relax en las vacaciones decembrinas.</p> <p>Es la principal fuente hídrica del municipio, nace en la vereda Camagoa y en su recorrido se unen a ella múltiples afluentes, recorre la geografía de La Capilla, Tenza y finalmente desemboca en el río Garagoa</p>							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD							PUNTAJ
Sin contaminación del aire (10)							10
Sin contaminación del agua (10)							10
Sin contaminación visual (10)							10
Estado de conservación (10)							10
Sin contaminación sonora (10)							10
Diversidad (10)							10
Singularidad (10)							10
Subtotal							70
SIGNIFICADO							
TOTAL							76

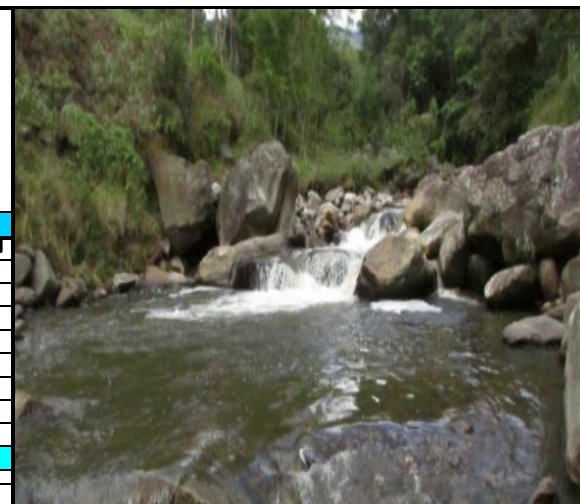


Tabla 36. Cueva del otro mundo


1. GENERALIDADES																			
1.1. Nombre	Cueva del otro mundo																		
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla																
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Centro																		
1.5. Administrador o Propietario																			
1.6. Dirección/Ubicación	Vereda Barroblanco Abajo																		
1.7. Teléfono/Fax																			
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)	Tenza	1.9. Tipo de Acceso																	
		Terrestre	x	Acuático	Férreo		Aéreo												
1.11. Indicaciones para el acceso:	Barroblanco Abajo																		
2. CARACTERISTICAS																			
2.1. Código Asignado	2.12.1	Formación Carsica																	
2.2. Descripción:																			
Ubicada a las orillas de la quebrada la guaya, Existe la leyendo o mito que fue construida en época de conquista, los indios escondían las riquezas en la cueva.																			
																			
										3. PUNTAJES DE VALORACION									
										CALIDAD									PUNTAJ
										Sin contaminación del aire (10)									10
										Sin contaminación del agua (10)									10
										Sin contaminación visual (10)									10
										Estado de conservación (10)									10
										Sin contaminación sonora (10)									10
										Diversidad (10)									10
										Singularidad (10)									10
Subtotal									70										
SIGNIFICADO																			
TOTAL									76										

Tabla 37. Piedra del paredón

1. GENERALIDADES			
1.1. Nombre	Piedra del paredon		
1.2. Departamento	Boyacá	1.3. Municipio	La Capilla
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad	Centro		
1.5. Administrador o Propietario			

1.6. Dirección/Ubicación	Vereda Paramo						
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)	Tibirita	1.9. Tipo de Acceso					
		Terrestre	x	Acuático		Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:	Vía torre de la tv cerca a la recebera.						
2. CARACTERISTICAS							
2.1. Código Asignado	2.12.3	Piedra					
2.2. Descripción:							
<p>Ubicada en la vereda del Páramo, vía torre de la televisión, a un lado de la recebera, con forma se silla. Existe la leyenda que los antiguos pasaban por allí en horas de la noche eran sacrificados en la piedra del paredón, con el fin de robarles sus pertenencias o cosas, luego eran lanzados a la Laguna negra que en ese tiempo existía.</p>							
3. PUNTAJES DE VALORACION							
CALIDAD							PUNTAJ
Sin contaminación del aire (10)							10
Sin contaminación del agua (10)							10
Sin contaminación visual (10)							10
Estado de conservación (10)							8
Sin contaminación sonora (10)							10
Diversidad (10)							10
Singularidad (10)							10
Subtotal							68
SIGNIFICADO							
TOTAL							74



Recomendaciones

Se formulan las siguientes recomendaciones:

- Crear alianzas con empresas fomentando el turismo sostenible y ofrecer productos y servicios de calidad para los turistas.
- Generar una cultura turística en el municipio mediante charlas o capacitaciones a la comunidad.
- Crear una ruta turística y señalar los atractivos turísticos para orientación de los visitantes
- Se debe aplicar estrategias de competitividad y sostenibilidad en el municipio para lograr mayor rentabilidad y construir un cambio, creando alianzas que permitan identificar capacidades técnicas y así lograr acciones que beneficien la comunidad.
- Gestionar para lograr abrir la plaza de Mercado y el comercio en cuanto a ferias ganaderas, utilizando todos los protocolos de bioseguridad y poder realizar ferias ganaderas, generando mayores ingresos para las familias Capillenses.
- Generar una cadena de valor del turismo tanto del sector público como del sector privado, identificando los productos y empresas claves, canales a comercializar, relaciones entre actores, amplio conocimiento del mercado y crear relaciones comerciales.

- Crear una política para salvaguardar las tradiciones culturales y ancestrales y fomentar la cultura
- Algunos de los atractivos están en regular estado, por lo cual se debe mejorar

en cuanto en infraestructura e implementar señalización para el acceso.

- Se debe fomentar los diferentes tipos de turismo que hay en el Municipio de La Capilla; como es el turismo religioso, el turismo cultural, el turismo gastronómico, el ecoturismo, el agroturismo entre otros, con el fin de satisfacer a los turistas.

Conclusiones

Los lugares que han sido inventariados brindan información a los turistas y de poderlos conocer, también para las habitantes oportunidades para el desarrollo económico y social y así poder desarrollar diferentes tipos de turismo en nuestro municipio.

En este proyecto de investigación es una herramienta que le permitirá al municipio actualizar los inventarios turísticos y así proyectar paquetes turísticos que le permitan potencializarse como uno de los destinos importantes para la región.

Mediante la elaboración del inventario turístico del Municipio de La Capilla se aprovecha el potencial de los atractivos y recursos identificados, También se observa variedad de atractivos y recursos culturales materiales inmateriales y naturales que se deben aprovechar para así mismo crear productos turísticos definidos.

Algunos de los atractivos y recursos carecen de condiciones óptimas para el acceso, como aseo, seguridad, señalización vial y peatonal para los turistas.

Bibliografía

Alcaldía La Capilla. (s.f.). Obtenido de

https://lacapillaboyaca.micolombiadigital.gov.co/sites/lacapillaboyaca/content/files/000251/12538_pmd-2020_2023-lacapilla-vf-30052020convertido.pdf

Capilla, A. M. (s.f.). Obtenido de

https://lacapillaboyaca.micolombiadigital.gov.co/sites/lacapillaboyaca/content/files/000251/12538_pmd-2020_2023-lacapilla-vf-30052020convertido.pdf

Marilu Avendaño, S. M. (2018). *RETOS Y DESAFÍOS DE LA COMPETITIVIDAD Y SOSTENIBILIDAD* .

MINISTERIO DE COMERCIO . (s.f.). Obtenido de

<http://www.casadeculturapiedradelsol.gov.co/wp-content/uploads/2014/09/METODOLOGIA-PARA-LA-ELABORACION-DEL-INVENTARIO-DE-ATRATIVOS- TURISTICOS.pdf>

MINISTERIO DE COMERCIO s. f. (s.f.). Obtenido de

<http://www.casadeculturapiedradelsol.gov.co/wp-content/uploads/2014/09/METODOLOGIA-PARA-LA-ELABORACION-DEL-INVENTARIO-DE-ATRATIVOS- TURISTICOS.pdf>

1. ANEXOS**Anexo 1. Encuesta**

Encuesta para determinar el grado de conocimiento de los atractivos turísticos del Municipio de La Capilla – Boyacá 2020.

1. Su rango de edad se encuentra entre:

a. 18 -30 años

b. 31 -42 años

c. 43 - 63 años

d. Más de 60 Años

2. Su estado civil es:

a. Soltero (a)

b. Casado (a)

c. Unión Libre

d. Divorciado (a)

e. Viudo (a)

3. ¿Sabe cuántos atractivos y recursos turísticos tiene el municipio de La Capilla?

a. Si

b. No

4. ¿Cuántos atractivos y recursos turísticos conocen

del municipio de La Capilla? a. 1-3

b. 4-6

c. 6-10

d. Más de 10

5. ¿Cree que es importante realizar un inventario turístico de los atractivos y recursos del municipio de La Capilla?

a. Si

b. No

6. ¿Está de acuerdo que se realice una evaluación objetiva de los atractivos y recursos del municipio de La Capilla?

a. Si

b. No

7. ¿El patrimonio cultural (material e inmaterial) del municipio de La Capilla se encuentra en buen estado?

a. Si

b. No

8. ¿Considera que los sitios naturales se encuentran en Buen estado?

a. Si

b. No

9. ¿Está de acuerdo que los recursos y atractivos del municipio de La Capilla se han utilizados para el desarrollo turístico?

a. Si

b. No

Link de encuesta:

https://docs.google.com/forms/d/10Fvk9IPCa7s_yGx41gGYn0p_meSAu

[DIEGKDb6VmVM0o/edit](https://docs.google.com/forms/d/10Fvk9IPCa7s_yGx41gGYn0p_meSAu/DIEGKDb6VmVM0o/edit)