

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento de: Córdoba, Magdalena y Tolima.

Presentado por:

Hilda Marina Machado Hernández

Diana Cristina Coronado

Kelly Suarez Velásquez

Vivian Patrix Peñaloza

Presentado a:

Dr. Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia _ UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Abril de 2021

Tabla de Contenido

Resumen.....	3
Palabras claves	3
Abstrac.....	4
Key words	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza caso Modesto Pacayá	5
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado.....	27
Link página wix	32
Conclusiones.....	33
Referencias.....	34

Resumen

Este trabajo es la recopilación de historias narradas por personas víctimas del conflicto armado; en estas historias desde las voces las víctimas evidencian la presencia de emociones negativas que han sido huellas que ha dejado injusticias, humillaciones, impotencia, rabia, odio, culpa, vergüenza, entre otras y es ahí donde nosotras como profesionales en formación estamos dando una mirada desde la objetividad del psicólogo, hemos estudiado varios relatos de vida, tomados del libro, *voces: relatos de violencia y esperanza en Colombia, editado por el banco mundial en el año 2009* ; además haremos el análisis del caso de Modesto Pacayá utilizando como instrumento la imagen y la narrativa , permitiéndonos tener acercamiento a los contextos de las víctimas de una manera subjetiva. Al escoger el relato de Modesto Pacayá como grupo construimos 3 preguntas, reflexivas, estratégicas y circulares encaminadas desde un acercamiento psicosocial hacia las víctimas para convertirlas en historias de superación.

Se analizó el caso de Peñas Coloradas y desde el abordaje psicosocial se propone hacer acciones de mejora en la situación de dificultad ocasionada por el destierro sufrido por estas personas; y tres estrategias psicosociales que faciliten el fortalecimiento para dar soluciones a la situación estudiada.

Complementando este trabajo anexamos el informe analítico como instrumentos de la acción psicosocial donde se valora y se respeta a las personas víctimas del conflicto armado.

Palabras claves:

Narrativa, Abordaje Psicosocial, Víctimas, Estigmatización, Foto Voz,

Abstract

This work is the compilation of stories told by victims of the armed conflict; In these stories from the voices the victims show the presence of negative emotions that have been traces that have left injustices, humiliations, impotence, anger, hatred, guilt, shame, among others and that is where we as professionals in training are taking a look From the objectivity of the psychologist, we have studied various life stories, taken from the book: VOCES: Stories of violence and hope in Colombia, edited by the World Bank in 2009; In addition, we will analyze the case of Modesto Pocayá using the image and the narrative as an instrument, allowing us to have a better approach to the contexts of the victims in a subjective way. By choosing the story of Modesto Pacayá as a group, we construct 3 reflective, strategic and circular questions directed from a psychosocial approach towards the victims to turn them into stories of overcoming.

The case of Peñas Coloradas was analyzed and from the psychosocial approach it is proposed to take actions to improve the situation of difficulty caused by the exile suffered by these people; and three psychosocial strategies that facilitate strengthening to provide solutions to the situation studied.

Complementing this work, the analytical report of the experience as instruments of psychosocial action is attached where the victims of the armed conflict are valued and respected.

Key Words:

Narrative, Psychosocial Approach, Victims, Stigmatization, Photo Voice.

Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia.

Relato 1: Modesto Pacayá

La historia de “Modesto Pacayá”, un padre de familia que tuvo que aceptar en contra de su voluntad trabajos con grupos al margen de la ley, *“el trabajo es para que usted salga de san José del Guaviare y nos meta dos o tres camionadas de comida. Y cuando venga lo gratificamos”*. Posteriormente lo obligaron a incorporarse a sus filas y separarse de su familia, *“Yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que, si no hacía el curso, me moría”*, eso fue en 1999. (Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. 2009). Según las estadísticas, el conflicto armado en Colombia ha dejado un número incontable de muertes y ha generado el desplazamiento de más de 1'000.000 de colombianos en los últimos cinco años (Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento, 2009 pág. 1).

En el relato de **Modesto Pacaya**, es muy impactante el siguiente fragmento: *“Un día estábamos pasando por la vereda por donde yo vivía y le pedí permiso al comandante para ver a mi hija, y me dijo que no había permiso para nadie. Seguimos caminando hasta que llegamos por la noche a caño Flauta, donde me tocó hacer guardia toda la mañana. Y ahí me puse a pensar: “me voy a volar pues”. Cuando se apagó la linterna salí a correr, y pensaba que a trote en media hora iba a estar lejos. Me tocó pasar por donde había culebras y caimanes. Me jugué la vida”*. (Relatos tomados del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. 2009), nos impactó todo lo que tuvo que vivir Modesto con su familia; lo que se puede resaltar es el amor hacia su familia que a pesar de las circunstancias prevaleció y triunfó frente al conflicto; experimentaron todas las formas de

violencia, fueron víctimas, fueron verdugos, pero una fuerza más grande que sus adversidades los mantuvo con vida, los motivó a salir de esa mala experiencia y progresar a pesar de las circunstancias.

“Yo estuve estudiando y estuve validando el bachillerato. Obtuve mi proyecto productivo, con el apoyo de la alta consejería, que da su ayuda cuando hay un proyecto para empezar a trabajar. Entonces yo lo saqué y me salió fácil porque ya tenía hechos todos los estudios, y a los dos meses me dieron el proyecto comercial para comprar mi minimercado, mi tienda. Empecé con ocho millones, y con eso compré todos los elementos: la maquinaria, el congelador, estantería, vitrinas. Todo lo que es para montar un negocio. Me ha ido muy bien. Me compré una nevera y una balanza electrónica y ahí vamos. Yo lo surto en la medida que se puede porque es el sustento y hay que sacar para el pasaje, el colegio, la comida, el arriendo y todo eso. le puse el nombre de mi bebé –Hillary Audrey– al negocio. como lo decía, la última niña fue la clave para recuperar la vida con mi familia.”. (tomado de voces relato de violencia y esperanza, 2009). Por último, es importante resaltar que Modesto es un ejemplo a seguir, ya que evidenció un posicionamiento subjetivo desde el lugar de sobreviviente, e identidad propia, estudio y estuvo validando el bachillerato. no desfalleció frente a toda la violencia vivida y como se adapta al entorno para sobrevivir transformando los aspectos negativos en situaciones constructivas de emprendimiento y superación personal, familiar, económica y social.

Otro aspecto a destacar es el reclutamiento de menores de edad, truncando de esta forma sus sueños, los cuales tenían que armarse con un fusil y acatar órdenes, de sus superiores, de acuerdo con los datos suministrados por el Ministerio de Justicia desde 1990, el fenómeno de desmovilización ha producido un impacto social y una amplia necesidad de atención primaria, pues solo en el 2005, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar

atendió a 2.685 niños y adolescentes desvinculados de los grupos armados al margen de la ley en su Programa de Atención a Víctimas de la Violencia (Gantiva,2010, pág. 2). Son incontables las nefastas consecuencias que ha acarreado el conflicto armado, a través de la historia en Colombia. Cada rincón de nuestro país ha sido afectado por la violencia en sus diferentes formas y solo desde la perspectiva de quienes conviven o evidenciaron este flagelo, otorgan a través de la narrativa todos los sucesos que cambiaron drásticamente su vida.

De acuerdo a esto, aún persisten emergentes psicosociales latentes en los miembros de la familia Pacayá, evidencian la situación que han vivido muchos colombianos y los generan tras sufrir esas experiencias, el psicólogo debe orientar el sentido y recuperación emocional, exaltando las oportunidades de mejora, capacidades y virtudes para proyectarse hacia un nuevo comienzo, superar y avanzar en su proyecto de vida. Algunas de ellas son:

El miedo: *“es el nombre que damos a nuestra incertidumbre, a nuestra ignorancia con respecto a la amenaza y a lo que hay que hacer (a lo que puede y no puede hacerse) para detenerla en seco, o para combatirla, si pararla es algo que está ya más allá de nuestro alcance (Bauman, 2007: 193) fue el medio de defensa de Modesto para tratar de proteger su vida y la de su familia, por esa razón se sometió y resigno a vivir en medio de la guerra, teniendo que adaptarse a las circunstancias y formar parte de los grupos armados para sobrevivir él y asegurar el bienestar de su familia.*

Víctima: *“Se entenderá el concepto de víctima como un cuerpo que ha devenido sufriente como resultado de cualquier hecho violento que haya generado directa o indirectamente la vulneración de su dignidad humana”;* (Giraldo, 2016: 1). Modesto

Pacayá fue víctima de la violencia al tener que enlistarse en la guerrilla y tener que desintegrar su familia para sobrevivir.

Trauma: *El trauma revictimiza y representa a una persona que tarda en superar eventos violentos y cuyas huellas o efectos quedan grabados en su personalidad o carácter, o generan patologías mentales a corto y largo plazo*". (Tomado de papeles del psicólogo <https://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>). Las experiencias vividas en los grupos armados, enfrentarse a los efectos de la guerra, de la violencia, ver morir a muchos y provocar el sufrimiento y la muerte de otras personas producen efectos y sentimientos de resentimiento, culpa, miedos, ansiedad entre otros sentimientos y emociones causados por lo vivido.

Crisis: *"El concepto indica inseguridad, desgracia y prueba, y refiere a un futuro incierto, cuyas condiciones no pueden ser lo suficientemente elucidadas"* (Koselleck, 2002: 236). La falta de oportunidades laborales, educativas y económicas, conllevan a las personas más vulnerables en este caso los campesinos e indígenas a buscar medios de subsistencia relacionados con los negocios ilícitos o al margen de la ley para conseguir su sustento diario.

Desplazamiento forzado: *"Personas o grupos de personas obligadas a huir o abandonar sus hogares o sus lugares habituales de residencia, en particular como resultado de un conflicto armado, situaciones de violencia generalizada, violación de los derechos humanos"* (ONU, 1998, 4). Al dejar sus tierras de origen, huyendo de las consecuencias que puedan sufrir por desertar de los grupos armados.

Afectación familiar: *la afectación familiar es generalizada, sobre todo debido al desequilibrio que debe afrontar su base emocional. Así, “se afecta su derecho a la honra, dignidad e intimidad, que en ausencia de redes sociales debe buscar ser ubicada en albergues temporales que no siempre proporcionan condiciones para una vida digna”* (Guerrero Barón, 2011, p.80). La familia de Modesto sufrió separación de los miembros del núcleo familiar, reclutamiento forzado del padre y de la hija por parte de grupos armados, vulnerabilidad y soledad de la madre y sus otros hijos.

Todo esto configuro escenarios que evocan el horror de la violencia, a manos del conflicto armado, y que hasta hoy sigue vigente, afectando la estabilidad, la seguridad y la integridad de muchas familias. A través del análisis del relato de “Modesto Pacayá”, se quiere evidenciar todo el proceso que configura la cruda realidad de muchas familias en Colombia. Y que, a pesar de los múltiples atropellos a la dignidad del ser humano, y teniendo en cuenta que el protagonista de esta historia, está prácticamente privado de su libertad, este nunca perdió la esperanza de regresar con su familia e iniciar una nueva vida. Reunirse con sus seres queridos lo ayudo a superar cada prueba, y sobre todo a tener valor para desmovilizarse. Según White, M. (2016): *“Lo que valoramos en la vida nos provee un propósito en la vida, con un significado para nuestras vidas y con un sentido de cómo proceder en la vida”* (pág. 30).

Se evidencian voces de resignación, desmotivación, miedo pero también esperanza por el futuro, reconciliación y motivación por emprender una nueva vida en unión familiar alejados del conflicto armado y de la violencia, resaltando el emprendimiento de un nuevo proyecto económico y social, cabe destacar que la reconstrucción personal, familiar y social es un proceso multifactorial y con apoyo interdisciplinar como lo destaca Schnitman, D.

(2010) *“La reconstrucción de redes sociales y el diseño de agendas de interés público inclusivas de los temas significativos para las personas, las comunidades y la sociedad pueden favorecer la aceptación de sus nuevas realidades y un posicionamiento de ciudadanía responsable”* (tomado de Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf> página 2)

En la vida de Modesto y su familia, se vivieron todas las expresiones de violencia, la separación forzada de los integrantes del núcleo familiar, la integración a los grupos armados por parte de Modesto, donde se ve obligado a capacitarse para ejercer funciones armadas y llegar a comandar grupos y liderar frentes bajo su responsabilidad, esto lo incluye y sumerge en un conflicto como protagonista de la otra cara de la moneda convirtiéndolo en un actor de la guerra, siendo blanco de persecución y enfrentamiento por parte de la ley, de esta manera se evidencia la transformación de víctima a victimario sin tener en cuenta que como en este caso se puede juzgar el actuar de una persona pero sin saber su procedencia o causas por la cuales se encuentran en esa situación.

Se puede visualizar el sentimiento de supervivencia y la motivación de superación, la tolerancia y resistencia para afrontar las situaciones adversas, la unión familiar como esperanza a la cual se aferra para sobrevivir, mantenerse con vida en medio del conflicto armado.

La resiliencia es una protagonista de la historia de vida de Modesto, puesto que gracias a la resiliencia, se afloró su fortaleza y esfuerzo por la superación de los obstáculos y las situaciones vividas, lo llevaron a tomar la decisión de desertar y recuperar a su

familia, se llenó de valor y motivación para afrontar el riesgo al cual se enfrentaba y lograr salir de ese territorio hostil donde corrían peligro él y su familia, es la demostración del potencial del ser humano por aflorar habilidades físicas y mentales como herramientas de supervivencia ante el peligro.

Modesto es el ejemplo de resiliencia “*Resiliencia es la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves*” (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001), de no desfallecer frente a toda la violencia vivida y como se adapta al entorno para sobrevivir transformando los aspectos negativos en situaciones constructivas de emprendimiento y superación personal, familiar, económica y social.

Por último, es importante resaltar que Modesto es un ejemplo a seguir, ya que evidenció un posicionamiento subjetivo desde el lugar de sobreviviente, al no desfallecer frente a toda la violencia vivida y como se adapta al entorno para sobrevivir transformando los aspectos negativos en situaciones constructivas de emprendimiento y superación personal, familiar, económica y social.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégicas	¿Considera que, si no hubiese pasado por esa situación adversa, hubiese tenido la oportunidad de estudiar?	Identificar habilidades y destrezas que le sirvieron para afrontar las diferentes situaciones, y con base en esta resinificar sus proyectos y su sentido de vida. Por esto Modesto aprovecho la oportunidad

		de estudiar, y manejar su propio negocio. Que le permitió cubrir las necesidades de su familia.
	¿Cómo te ves en 5 años con tu familia?	Facilita la construcción de su familia, conmemorando el pasado, poblando el presente y edificando el futuro; como aprendizaje las experiencias vividas.
	¿Desde la experiencia vivida en la guerra, como se podría minimizar o evitar, la opción de formar parte de las filas, desde que no sea reclutamiento forzado?	Se puede apreciar el impacto psicosocial, económico y educativo en los índices de participación de las filas de grupos armados por parte de los jóvenes vulnerables, campesinos o indígenas, también se puede evidenciar la motivación por formar un grupo de ideologías aparentemente aceptables o de reconocimiento social, público o personal o influencia social.
Circulares	¿Algún miembro de su familia ha evidenciado sentimientos de culpa por lo sucedido?	Promueve la comprensión de las relaciones del sistema, y la comunidad. Esto se evidencia cuando Modesto manifiesta su preocupación por buscar a su hija mayor que también estaba en la guerrilla.
	¿Quién o quiénes de su familia ha tenido mayor resiliencia?	Logra reconocer e identificar a cada integrante de la familia para que desde su experiencia haya afrontado la adversidad obteniendo un aprendizaje que sirva como ejemplo para las demás personas.
	¿Una de sus hijas tuvo que vivir también el reclutamiento forzado, este suceso exacerbó su	La familia microsistema fundamental en las relaciones personales y como motivación de vida impulso a Modesto para salir de las filas de la violencia y recuperar su familia, además de recuperar

	situación en las filas de los grupos armados?	a su hija y no permitir que más de sus hijos vivieran las consecuencias del conflicto armado.
Reflexivas	¿Algún miembro de su familia ha evidenciado sentimientos de culpa por lo sucedido?	Permiten a la persona mirar desde una perspectiva diferente, obteniendo nuevos aprendizajes y proyectarse positivamente. Todo lo que vivió Modesto lo llevo a reflexionar sobre el verdadero sentido de vida, que era reconstruir su familia, por lo cual coloco todas sus fuerzas para integrarse ella.
	¿Qué fortalezas has podido notar que has desarrollado en ti; después de la situación vivida?	Permite al entrevistado hacer una introspección para así darle una re significación a su vida, enfocándose en lo positivo, mejorar su autoestima; valorándose como persona y poder pasar de víctima a sobreviviente.
	Usted y su familia fueron víctimas del conflicto, ¿se considera también victimario al formar y liderar grupos armados?	Cuando se es consciente del peligro y actuado bajo presión y amenaza de violencia, se justifica el actuar, también el miedo como emoción adquirida por las consecuencias y efectos provocados por no acceder o realizar las acciones solicitadas.

--	--	--

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial en el caso de Peñas Coloradas

En una etapa inicial la intervención psicológica temprana es una atención que debe ser prestada a las familias de Peñas Coloradas, ya que estas han sido víctimas de situaciones adversas y traumáticas, con el fin de identificar personas en riesgos, posibles trastornos y la aparición de nuevos y su posterior gravedad, así mismo determinar la rutas a seguir para proporcionarles la atención en salud mental que se requiere. Por esto es necesario restablecer emocionalmente y físicamente, a través de redes de apoyo para que las personas, continúen con sus vidas y actividades diarias.

Los habitantes de Peñas Coloradas vivían de forma tranquila y con una economía estable según las necesidades básicas de la población manifestaban ser felices con lo que tenían, sin embargo, toda esa tranquilidad se vio perturbada por hostigamientos militares. Según lo expuesto por Fabris y Puccini, *“los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana”* (Fabris, Puccini, 2010. pág. 15). Se resalta entonces,

que los padecimientos desencadenaron emergentes psicosociales que aún se encuentran latentes entre los habitantes de Peñas Coloradas, tanto a nivel individual como colectivo.

El impacto psicosocial a nivel individual, acarreo muchas afectaciones negativas, como inestabilidad emocional, inseguridad individual y colectiva, falta de oportunidades de empleo, precarias condiciones de vida, escases de alimentos, entre otros esto afectó drásticamente las relaciones entre los miembros de las familias, como la comunicación, y las relaciones interpersonales. A nivel comunitario las familias de peñas coloradas, estaban bien organizadas pero debido al desplazamiento forzado y todo lo que esto acarreo perjudico drásticamente la forma como la comunidad venía trabajando, ya que existía una cooperación comunitaria, conde todos se apoyaban y se ayudaban, con las nuevas condiciones de vida todo esto cambio, ya que ahora las familias no contaban con los recursos, que antes poseían. También es importante mencionar que a pesar de las dificultades estas familias desarrollaron capacidad de resiliencia para superar las situaciones evidenciadas, como menciona Manciaux “*la resiliencia nunca es absoluta, total, lograda para siempre, es una capacidad que resulta de un proceso dinámico*”(Manciaux, 2001, pág., 6).

Estrategia psicosocial centrada en las emociones: Cabe resaltar que es importante la intervención a las familias de Peñas Coloradas, requiere intervenciones individuales y grupales, con el fin de superar todas las afectaciones que ocasiono la violencia, así mismo como profesionales en formación implementar estrategias y aportar un nuevo sentido de vida a estas familias, y de esta forma fortalecer la capacidad de afrontamiento que permitan el desarrollo de recursos personales que guíen hacia nuevas alternativas con base en esto el

afrontamiento implica aprendizaje reflexivo, innovación, foco y creatividad social (Fried Schnitman 2010, pág. 6).

Así mismo los talleres pretenden que las familias de Peñas Coloradas, autorregulen y gestionen sus emociones de forma positiva, en el estudio llevado a cabo por Fredrickson tras los atentados de Nueva York el 11 de septiembre de 2001, se encontró que la relación entre resiliencia y ajuste estaba mediada por la experiencia de emociones positivas (Fredrickson y Tugade, 2003, pág. 5). Los acompañamientos y demás actividades a realizar con las familias de Peñas Coloradas, requieren otro tipo de apoyo como el familiar y social, las cuales son indispensables para que el proceso de recuperación y afrontamiento en momentos de crisis contribuyendo muchas veces a digerir el trauma.

Estrategia Fortalecer las habilidades sociales de las familias de Peñas Coloradas, de este modo, estas personas, aun con sus altibajos emocionales y con sus recuerdos dolorosos, son capaces de trabajar, de relacionarse con otras personas, de disfrutar de la vida diaria y de implicarse en nuevos proyectos (Avia y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, 2004 pág. 5).

Impactos generados por la estigmatización como cómplices de un acto armado

Los impactos que dejaron el desplazamiento en los pobladores de Peñas Coloradas va mucho más allá las pérdidas materiales, Las historias narradas vienen llenas de dolor, miedo, amargura, indignación, humillación, impotencia; la inseguridad en los nuevos proyectos, porque al estigmatizarlos como cómplices su autoestima es baja y no se creen merecedores de una nueva oportunidad de vida. El conflicto armado colombiano y su lógica Afectaron la dignidad de miles de personas, “se les ha impedido

vivir como quieren, vivir bien y vivir sin humillaciones, tres condiciones que, a juicio de la Corte Constitucional, concretan la vida digna” (CNMH, 2014, pág. 10).

La persecución militar la justificaban porque según ellos *“tenían cara de guerrilleros”* *“y siempre sacaban una nueva excusa para el aplazamiento del retorno”*, (afirmación tomada del caso *Peñas Colorada*). La impotencia de ver que su pueblo quedó vuelto escombros y que ahí solo quedaron los recuerdos. Además, los estigmatizaron de cómplices de un grupo armado al margen de la ley, sin corroborar esa información, obligándolos a perder su identidad, a no vivir un duelo por la pérdida de sus familiares, vecinos, obligándolos a abandonar sus tierras, sus costumbres su cultura, sus sueños y tener un futuro incierto.

“Los distintos impactos del conflicto armado también dependen de los grupos responsables de las acciones violentas; de las modalidades que se relacionan con las agendas particulares y las maneras de generar terror, controlar los territorios y subyugar a la población” (CNMH, 2013, pág. 259). Podemos decir que algunos de los impactos que han dejado la estigmatización en la comunidad de Peñas Coloradas son las siguientes:

Impactos psicológicos: miedo y angustia constante por sus vidas y la de sus familias que aún al pasar del tiempo siguen presentes en sus memorias.

Impactos social y comunitario: Desconfianza de los representantes de la fuerza pública las familias de Peña Coloradas, se sintieron desprotegidas y señaladas de ayudar a grupos armados, Además a nivel individual social comunitario, acarreo consecuencias desintegradora y de desprotección comunitaria, siendo desplazados de sus hogares sin llevar ninguna pertenencia extrañando sus raíces y perdiendo su identidad cultural. El

conflicto armado en Colombia ha dejado un número incontable de muertes y ha generado el desplazamiento de más de 1´000.000 de colombianos en los últimos cinco años

(Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento, 2009, citado por Gantiva, 2010, pág. 143).

así como la desaparición forzosa de más de 9.000 ciudadanos (Personería de Bogotá, 2008, pág. 2)

Las familias de peñas Coloradas, era una comunidad organizada, y con una economía estable, ya que cada familia tenía una parcela donde producía productos de pan coger, este aspecto cambio cuando tuvieron que desplazarse a otro territorio, para salvaguardar sus vidas, por esto el desempleo y la pobreza tocaron sus hogares, dichos fenómenos de amplio impacto como la pobreza en Colombia y el fenómeno del desempleo, los cuales son facilitadores de situaciones de crisis. De acuerdo con la Encuesta de Calidad de Vida (DANE, 2003, pág. 2), 9´120.856 de colombianos habitan en condiciones de pobreza (Índice de Necesidades Básicas Insatisfechas) y el desempleo ha alcanzado un porcentaje del 11.1% (DANE, 2009, pág. 2). El fenómeno de la violencia común, es otro de los factores que hacen ampliamente vulnerable a la población colombiana a vivir situaciones de crisis (DIJIN, 2009, pág. 2). De acuerdo al caso analizado podemos darnos cuenta que en Colombia existe una gran problemática en el área de salud mental, y se requiere intervenciones psicológicas encaminadas a palear dichos efectos ocasionados por el conflicto armado que evidencia el País actualmente, así mismo muchos colombianos se encuentran vulnerables en cuanto a su salud mental, más aun si ha sido víctima de algún tipo de violencia.

Acciones de apoyo para intervención en crisis

Cabe resaltar que es importante la intervención por parte del estado Colombiano, ya que la población de Peñas Coloradas, requiere con urgencia su apoyo, con el fin de superar todas las afectaciones que ocasiono la violencia, así mismo como profesionales en formación, se hace necesario ser empáticos, y junto con los representantes de cada sector, diseñar propuestas de intervención para poder aportar un nuevo sentido de vida a estas familias, y de esta forma fortalecer la capacidad de afrontamiento que permitan el desarrollo de recursos personales que guíen hacia nuevas alternativas con base en esto el afrontamiento implica aprendizaje reflexivo, innovación, foco y creatividad social (Fried Schnitman, 2010, pág. 6).

Para este tipo de casos es necesario brindar la asistencia temprana y el caso que se requiera prestar los primeros auxilios psicológicos, para contribuir a restablecer el área emocional y física de las personas que han sufrido un evento traumático, de este modo, *“se puede prevenir, al menos en muchos casos, la aparición o cronificación de trastornos psicológicos y se pueden contrarrestar las posibles actitudes de odio y venganza”* (Robles y Medina, 2003, pág. 6). Diseñar propuestas de intervención para poder aportar un nuevo sentido de vida a estas familias. Dentro de estas estrategias de acciones psicosociales podemos sugerir:

Acción 1: realizar acciones de intervención psicosocial, individual y grupal, para brindar tratar los traumas ocasionados por los acontecimientos de violencia del conflicto armado y el desplazamiento forzado. Más que en otros casos, las víctimas de un trauma pueden beneficiarse de la actuación conjunta de un tratamiento individual orientado a las

necesidades específicas de cada una de ellas y de una terapia grupal generadora de una cohesión social y de unas estrategias adecuadas de solución de problemas (Echeburúa, 2004; Wainrib y Bloch, 2001, pág. 13).

Acción 2: buscar apoyo a través de los programas del estado, para que las familias reciban atención integral, y generen habilidades de afrontamiento y logren autorregular sus emociones en situaciones de crisis. Un reto de futuro es detectar a las personas realmente necesitadas de tratamiento, establecer programas eficaces protocolizados de intervención para víctimas de distintos tipos de sucesos traumáticos e integrar los recursos terapéuticos existentes (Centros de Salud Mental, Asociaciones de Víctimas, asistencia privada, citado por Lebrón, 2014/2015, pág. 13).

Estrategias de abordajes psicosocial para el caso de Peñas Coloradas

	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impactos deseados
Estrategia 1	Estrategia psicosocial centrada en las emociones	<p>Identificar en las familias de Peñas Coloradas, emociones negativas y positivas. <i>“Estas reacciones emocionales (miedo intenso, depresión, rabia, sensación de inseguridad, Problemas en las relaciones interpersonales, embotamiento afectivo, etc.), son muy variables de unas víctimas a otras. Hay casos, incluso, en que las víctimas pueden dotar a su vida de un nuevo significado e incluso desarrollar emociones positivas en</i></p>	Intervenciones semanales con una duración de dos horas.	<p>Taller: generar diálogos que permitan identificar fortalezas adquiridas, y reconocer debilidades.</p> <p>Taller: diseñar un diario de campo, con las experiencias positivas que cree que adquirió desde la posición de sobreviviente.</p>	<p>Fortalecer las debilidades e implementar las fortalezas en las nuevas experiencias.</p> <p>Dar a conocer todos los recursos de afrontamiento que poseen tanto a nivel individual como grupal.</p>

		<p><i>Situaciones muy estresantes”</i> (Pelechano, 2007; Tedeschi y Calhoun, 2004, pág. 2).</p> <p>Objetivo: Identificar las afectaciones emocionales ocasionadas por experiencias de desplazamiento forzado y el conflicto armado, en las familias de Peñas Coloradas</p>			
Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impactos esperados
	Redescubriendo o mi sentido de vida.	<p>Determinar las intervenciones e individuales y colectivas más convenientes para las familias de Peñas Coloradas, teniendo en cuenta que <i>“las víctimas de un trauma pueden beneficiarse de la actuación conjunta de un tratamiento individual orientado a las necesidades específicas de cada una de ellas y de una terapia grupal generadora de una cohesión</i></p>	4 fases con intervención psicológica a personal y grupal en sesiones de 2 horas semanales	<p>Aclarar dudas sobre las problemáticas y definir las prioridades en las que se van a trabajar.</p> <p>*hacer orientación, profesional, realizando talleres lúdicos en los que las participantes puedan</p>	<p>-Lograr reconectar a las víctimas con su pasado desde una perspectiva objetiva hacia el perdón y reconciliación, sanando las heridas causadas por la guerra.</p> <p>-Mejorar la calidad de vida de los habitantes de Peñas Coloradas luego de alcanzar el resultado deseado en las</p>

		<p><i>social y de unas estrategias adecuadas de solución de problemas”(Echeburúa, 2004; Wainrib y Bloch, 2001 pag 9).</i></p> <p>Objetivo: implementar una estrategia que les permita reconstruir las emociones, de manera individual y colectiva.</p>			intervenciones psicológicas
Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impactos esperados
	fortalecer la salud mental y emocional de la población	<p>Determinar aquellas personas que puedan tener riesgo de padecer trastornos relacionados con las afectaciones del conflicto armado, además teniendo en cuenta la población infantil, la cual es muy vulnerable y requiere atención temprana, debido a los cambios que tuvieron que vivenciar, por el desplazamiento forzado. <i>“Los objetivos fundamentales de la</i></p>	3 días a la semana, durante 4 horas diarias.	<p>Entrevista con la población e identificación de sus necesidades y características.</p> <p>Fomentar actividades educativas, mediante la lectura, acciones pedagógicas y reconocimiento de experiencias vividas.</p>	<p>lograr que puedan identificar habilidades nuevas y reconocerse así mismo, empoderamiento, disminución de alteraciones emocionales. Siendo transformados en gestores de paz cambiando la historia y creciendo empoderados con</p>

		<p><i>terapia, que debe adaptarse a las necesidades específicas de cada paciente, restaurar en la víctima el sentido básico de seguridad en el mundo y en las personas y facilitar la reintegración social de la víctima en el contexto comunitario”(Fernández Millán, 2005; Robles y Medina, 2003, pág. 7).</i></p> <p>Objetivo: Realizar acciones psicoeducativas de los factores de riesgo de la población infantil e implementación de acciones de bienestar.</p>		<p>Implementación de actividades culturales, deportivas y sociales, donde los niños expresen sus talentos y facultades positivamente.</p> <p>Impulsar su potencial desarrollando habilidades que les permitan cambiar su futuro.</p>	<p>sentido de superación y motivación, para recuperar su identidad y evolucionar sin importar las adversidades y el espacio territorial donde se encuentren.</p>
Estrategia 4	Fortalecer las habilidades sociales de las familias de	Organizar grupos y redes de apoyo, donde participen las familias de Peñas Coloradas,	2 días a la semana, durante 4	Acompañamiento para poder salir de su estado de vulnerabilidad.	Motivar a otras personas con relación del mismo caso. Con la

	Peñas Coloradas.	<p>para que surjan desde sus ideales y vivencias, ideas para nuevos proyectos que permitan reactivar la economía familiar, así mismo lograr un afrontamiento asertivo de las víctimas de Peñas Coloradas. Reforzando la capacidad de relacionarse entre sí, siendo más participativos en la construcción de la paz y del tejido social de esta población.</p> <p><i>“Los objetivos fundamentales de la terapia, que debe adaptarse a las necesidades específicas de cada paciente, son proporcionar alivio inmediato a los síntomas más graves (lo cual puede ser conseguido, a veces, por los psicofármacos), hacer frente</i></p>	horas diarias.	<p>Invertir en proyectos productivos para mejorar su condición económica.</p> <p>Realizar talleres de cómo invertir el dinero del estado.</p>	<p>finalidad de impactar positivamente a las víctimas que si hay otra forma de salir adelante y mejorar sus condiciones de vida, a través de realización de proyectos de productividad, de inversión que apunten al cambio de la realidad.</p>
--	------------------	---	----------------	---	--

al trauma, restaurar en la víctima el sentido básico de seguridad en el mundo y en las personas y facilitar la reintegración social de la víctima en el contexto comunitario”

(Fernández Millán, 2005; Robles y Medina, 2003, pág. 7).

Objetivo:

Establecer propuesta productiva, orientadas a las víctimas de Peñas Coloradas fortaleciendo las relaciones interpersonales.

Informe analítico

Para la realización de este informe el principal valor que se prevaleció al comparar, analizar y dar una opinión sobre cada ensayo visual es el respeto, esto nos ayudó a generar un ambiente amigable y constructivo haciendo más enriquecedora y reflexiva la experiencia. El fenómeno de la violencia común, es otro de los factores que hacen ampliamente vulnerable a la población colombiana a vivir situaciones de crisis (DIJIN, 2009, pág. 2). La violencia como eje principal y observado desde varios puntos tiene muchos matices en los que se encuentran la superación personal y grupal, las consecuencias de estos actos, la soledad, las causas políticas y económicas, el deterioro del ser humano, la corrupción, entre otras.

Para Cantera, L. (2009) *“la foto intervención es una técnica de análisis y de acción psicosocial que articula la fotografía como medio de visibilizarían de realidades sociales problemáticas con los principios de investigación e intervención de la psicología social comunitaria comprometida con el cambio de estas realidades”* (pág. 21). En la experiencia foto voz de violencia por conflicto armado encontramos que prevaleció la desolación y las consecuencias de este tipo de actos; al observar este ensayo visual nos transportamos a diversas emociones, y nos inundan los pensamientos estableciendo situaciones futuras de las personas que pagaron por los actos de otros y también, de las causas, de donde remonta todo, de cómo la historia por la lucha de poder en Colombia ha cobrado tantas vidas, ha separado tantas familias, ha logrado que la las víctimas no tengan un proyecto de vida definido, de mejorar de la situación socioeconómica y de mejorar sus tradiciones culturales.

La manifestación de la foto voz permite reflexionar sobre los actos de violencia ya que como colombianos en nuestras tradiciones se observa muchos actos normalizados de

este tipo, por ende, al intentar ser más conscientes con estas situaciones podemos al menos plantear desde nuestra vida cotidiana un cambio para mejorar estas acciones.

Durante la construcción del proceso formativo se evidencia la experiencia de imagen y narrativa en diferentes escenarios de violencia y lugares de Colombia, se puede observar que las manifestaciones de violencia no tienen fronteras no son propias de un territorio, cultura, raza, ideología política o social, sino que por el contrario se han habituado y familiarizado en nuestro territorio, cada estudiante presenta una muestra de violencia, sus emergentes psicosociales y evolución de la experiencia, a través de la herramienta de foto voz, permitiendo fortalecer las competencias adquiridas como psicólogo en formación, desarrollar un pensamiento crítico y plasmar metodologías de impacto para la población vulnerable o víctima de violencia en cualquier expresión. Por medio de la herramienta de intervención psicosocial la imagen y narrativa nos brinda que tengamos un mayor acercamiento de cada uno de nuestros contextos desde una mirada de manera participativa con las víctimas ya que son personas que tuvieron que enfrentar situaciones de violencia generadas por el conflicto armado, dejando en cada uno de ellos secuelas psicológicas que aún al pasar de los años siguen presentes en sus pensamientos.

Según Montero (1998), define *comunidad*: “*Un grupo social dinámico, histórico y culturalmente constituido y desarrollado, preexistente a la presencia de los investigadores o interventores sociales, que comparte intereses, objetivos, necesidades y problemas, en un espacio y un tiempo determinados y que genera colectivamente una identidad, así como formas organizativas, desarrollando y empleando recursos para lograr sus fines*” (pág. 96).

Además, esta herramienta nos permite mirar las diferentes problemáticas de cada comunidad; desde otra perspectiva siendo más sensibles en el dolor y las vivencias de las víctimas con un mirar subjetivo y ser verdaderos transformadores de cambios sociales, siendo más sensibles en el sufrimiento de las personas que estén a nuestro alrededor. Como se puede evidenciar con cada una de las experiencias en nuestros contextos en la ciudad de Montería, Magdalena medio, y en los municipios de Ibagué y Honda del departamento del Tolima, es claro que los escenarios de violencia generados por el conflicto armado han estado presentes en los habitantes de estas comunidades dejando en las víctimas: traumas y daños psicológicos con sentimientos de tristezas, miedo, dolor y ansiedad. Secuelas que ni siquiera el tiempo ha podido quitar.

Es por ello que a través de la presentación de la exposición de las historias de foto voz nos hace una especial invitación a la sensibilidad, a la identificación de los diferentes escenarios de violencia y el reconocimiento de la importancia del rol del psicólogo en la atención a las víctimas de violencia.

Cabe resaltar que la violencia no solo se presenta en las zonas periféricas o históricamente señaladas de afrontar conflicto armado, puesto que, la violencia tiene diferentes expresiones y modos de manifestación, por mencionar una realidad de la actualidad en la zona central del territorio colombiano como lo es la ciudad de Ibagué se presenta constantemente la llegada de gran cantidad de personas desplazadas y víctimas de violencia o de vulneración de sus derechos de otros territorios nacionales e internacionales y como medio de subsistencia han optado por buscar en las calles un sustento mediante ventas ambulantes o mendicidad, cabe resaltar que estas personas expresan haber agotado las instancias municipales y departamentales para obtener apoyo económico, social y de

protección pero hasta el momento han encontrado barreras de acceso o tramitología para restaurar sus derechos y mientras tanto sus necesidades básicas los obliga a buscar medios pocos dignos o diferente a los que solían desempeñar en sus regiones de origen, esta situación sin duda muestra escenarios de violencia silenciosa y desgastante que producen frustración, depresión, pérdida de esperanza y motivación la cual no solo se muestra en sus expresiones faciales o corporales, sino también en la pérdida de la motivación e impulso por recuperar o mejorar sus condiciones o calidad de vida y tan solo se denota la resignación o frustración en sus acciones, miradas y silencios.

Se puede enfatizar que la captura de imágenes o foto voz, expresa más allá de las explicaciones de sus acciones un modo de violencia que tan solo con la interpretación de las acciones que desempeñan evidencian la pérdida de la dignidad y otros valores de los cuales eran dueños en sus lugares de origen, donde dejaron sus bienes económicos, patrimonios, cultura y una representación o personificación de quien solía ser, en su lugar de origen.

Según el diagnóstico participativo es fundamental escuchar y permitir expresarse a las víctimas de la violencia, a cada integrante de la familia o de la comunidad, niños, mujeres y hombres, quienes desde su perspectiva comparten su experiencia y la manifestación de los hechos y cómo afrontan y afectan a cada uno de ellos la situación a la que se enfrentan, esta herramienta no solo permite escucharlos, sino también la identificación de los riesgos psicosociales a los cuales se enfrentan y como mitigar las secuelas y consecuencias que se pueden presentar desde el evento de violencia y posteriormente los efectos físico, psicológicos, económicos, sociales y culturales.

Igualmente, se debe identificar la participación ciudadana, estatal y política en la responsabilidad de los actos de violencia y en la manera de acoger y restaurar sus derechos como ciudadanos, los servicios comunitarios y estatales deben ser integrados por equipos interdisciplinarios de todas las áreas para garantizar la intervención oportuna y eficaz a las víctimas estableciendo medidas de protección y garantizar un estado óptimo de calidad de vida, que incluyan la participación ciudadana, brigadas de salud, educación, cultura, acceso a vivienda digna, empleo y restauración de sus valores y dignidad humana, incentivando a las personas a transformar su rol de víctimas a personas sobrevivientes y reconstruidas, dispuestas a construir una memoria histórica pero sin quedarse arraigadas en el sufrimiento, sino transformadas en personas fortalecidas y empoderadas.

Según el Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados sostiene que, *“El diagnóstico participativo es un proceso para construir sociedades con las mujeres y los hombres refugiados de todas las edades y orígenes, al promover su participación significativa a través de un diálogo estructurado”* (ACNUR, 2006, pág. 6).

Link Página de Wix

<https://kellyfaisuly.wixsite.com/my-site-1>



Conclusiones

Mediante la relación de imágenes y fotos posibilitan y favorecen la comprensión de las historias de las víctimas del conflicto armado de manera constructiva. Mediante las imágenes descubrimos habilidades, valores, actitudes y aprendizajes de situaciones que expresan una historia real.

La intervención psicosocial es la construcción reflexiva de los procesos del ser humano, en donde podemos analizar sus vivencias y memorias a través del tiempo. es decir, pasado, presente y futuro; Así que de este modo nos permite ser partícipes y transformadores en las diferentes problemáticas que se encuentren a nuestro alrededor, además como profesionales en formación es una experiencia enriquecedora la cual nos aporta mayor conocimiento en la parte analítica y reflexiva de los contextos de nuestra sociedad haciendo uso de las diferentes herramientas de intervención psicosocial aplicables en cada caso del individuo en escenarios de violencia o las problemáticas psicosociales .

Por medio la experiencia de la foto voz logramos analizar los contextos de nuestras comunidades en donde se ven reflejados que ha habido daños físicos y psicológicos en las víctimas generados por el conflicto armado, es por ello que a través de las manifestaciones de sentimientos y emociones de tristezas, dolor, desarraigo social, ansiedad en las víctimas se percibe que a pesar de todo lo que les ha tocado vivir son personas que han intentado salir a delante con sus familias y afrontar las adversidades con el transcurrir de los años.

Referencias Bibliográficas

Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006).

La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza.

Recuperado de

<http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>

Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. Recuperado de

<http://hdl.handle.net/10596/13023>

Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. Recuperado de

<http://hdl.handle.net/10596/13024>

Arenas, A (2017) Intervención en crisis. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13022>

Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al

trastorno de estrés postraumático. Clínica y Salud, 15 (3), 227-252. [Fecha de

Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>

Cantera, L., Herrero, J., Montenegro, M. & Musitu, G. (2004). Introducción a la Psicología

Comunitaria. Barcelona: UOC disponible en

http://www.psicosocial.net/historico/index.php?option=com_docman&view=download&alias=503-introduccion-a-la-psicologia-comunitaria&category_slug=psicologia-comunitaria&Itemid=100225

- Centro Nacional de Memoria Histórica (2018), Daños: análisis de los impactos del conflicto armado, Bogotá, CNMH.
<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/un-viaje-por-la-memoria-historica/pdf/danos.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.
Recuperado de
<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. *Revista Campo Grupal*, XIII, 127 recuperado de
<http://milnovecientoosesentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática* Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42. Recuperado
http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.
Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

- Jimeno, Miriam (2007), Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Antipoda, Revista de Antropología y Arqueología número 5, Universidad de los Andes. Bogotá Colombia recuperado en <https://revistas.uniandes.edu.co/toc/antipoda/5>
- Robles. J.I, Medina, J.L (2002) Intervención psicológica en las catástrofes Recuperado de <https://gargola.puhlmannhof.de/312624/>
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>