

**Diseño e Implementación de Guías Pedagógicas Interdisciplinarias para Fortalecer la Educación a Distancia Mediante el Uso de Herramientas Virtuales E- Learning, en el grado 8<sup>a</sup> del Colegio Gabriel García Marques de Girón Santander**

Morelia Pulido Soler

Asesor:

Cesar Augusto Gutiérrez Rodríguez

Universidad Nacional Abierta y A Distancia- UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación – “ECEDU”

Especialización en Educación Superior a Distancia

Zona CEAD

Tunja, Diciembre 14 de 2020

## **Agradecimientos**

Agradezco a Dios, mi padre mi madre, a mi hermana Nancy Pulido Soler por ser guía en este proceso y mi familia por ser mi motor y fuerza para seguir adelante, por la sabiduría que me regaló en cada etapa para la realización de este proyecto.

De la misma manera, agradezco a la Universidad Abierta y a Distancia Unad, por haberme dado la oportunidad de cursar mis estudios de especialización en este importante centro, que forma profesionales idóneos.

Al cuerpo docente en general, y especialmente al asesor del proyecto Cesar Gutiérrez, quién con su paciencia, tiempo y dedicación impartió sus conocimientos y orientó este trabajo de grado.

Al Colegio Gabriel García Márquez de Girón Santander, que me brindó apertura para realizar la investigación con los estudiantes de grado octavo.

Y finalmente, a todas aquellas personas, que de alguna u otra forma prestaron su colaboración y ayudaron para llevar esta investigación adelante y me motivaron hasta el último día para llevarlo a cabo con éxito.

### **Ficha RAE**

**Título:** Diseño e implementación de guías pedagógicas interdisciplinarias para fortalecer la educación a distancia mediante el uso de herramientas virtuales E- Learning, en el grado 8<sup>a</sup> del Colegio Gabriel García Marques De Girón Santander.

**Modalidad de Trabajo de grado:** Proyecto aplicado.

**Línea de investigación:** Factores asociados a la calidad de educación a distancia

**Núcleo Problémico:** Pedagogía y Didáctica para la Educación Superior a Distancia.

**Autores:** Morelia Pulido Soler.

**Institución:** Universidad Nacional Abierta y a Distancia

**Fecha:** 14/12/2014

**Palabras claves:** Competencias., E- Learning, innovación educativa, interdisciplinariedad, transversalidad.

**Descripción:** El presente proyecto se desarrolló una estrategia de articulación de áreas correspondientes al proyecto de comunicación y sociedad para crear guías de aprendizaje interdisciplinar como respuesta a las necesidades de aprendizaje en nuestro entorno educativo en tiempos de pandemia , como resultado se diseñaron y aplicaron tres guías de aprendizaje integrando las áreas de humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros y ciencias sociales bajo el esquema de proyectos que están enfocados a resolver problemáticas del contexto.

## Contenidos

**Antecedentes de la interdisciplinariedad en el contexto educativo**, se presenta una reseña de los antecedentes de la interdisciplinariedad como estrategia de enseñanza y aprendizaje.

**Modelo pedagógico de la fundación fe y alegría**, se presenta el trabajo a través de guías interdisciplinarias aplicadas a proyectos que resuelven problemas del contexto.

**Estructura de las guías interdisciplinarias**. Se describe las partes de las guías interdisciplinarias teniendo en cuenta el tiempo de realización, las áreas que se articularan, los resultados de aprendizaje y las actividades.

**Estructura de las rubricas de evaluación**: Se describe paso a paso los criterios que se tuvieron en cuenta para evaluar a el desarrollo de las diferentes guías interdisciplinarias.

**Matriz de evaluación de resultados**: Se crearon matrices de evaluación de resultados cruzando información cuantitativa y cualitativa y se establecieron los alcances de la estrategia a través de las competencias adquiridas en cada área.

## Metodología

**El enfoque** de la investigación está basado en el Innovación para el Aprendizaje y la Transformación Social a través del desarrollo de guías enfocadas a desarrollar proyectos interdisciplinarios con Incidencia Comunitaria (PIIC) en donde se abarca el eje de comunicación y sociedad,

**El tipo de investigación** es la investigación aplicada, ya que es la más adecuada para la evaluación de material de tipo educativo, con un enfoque cuantitativo.

**El método**, de manera cooperativa, se construirán 3 guías interdisciplinarias que cubrirán las metas de aprendizaje estipuladas en el currículo institucional teniendo en cuenta los ejes: Comunicación y sociedad, Científico Tecnológico y Expresarte para transformar.

**Las categorías de análisis**, corresponden a las tres fases del proyecto para tal fin los instrumentos usados fueron la aplicación de las guías, rubricas de evaluación y matrices de análisis de resultados en las fases de diagnóstico diseño de la propuesta y aplicación de las guías de aprendizaje, en una población de 302 estudiantes de bachillerato y una muestra de 39 estudiantes.

### **Conclusiones**

El Aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios permite la innovación en la educación ya que se propicia el cambio el rol desarrollado por los estudiantes y el profesor, en el proceso de enseñanza aprendizaje, en esta con metodología los estudiantes son el eje fundamental y el profesor pasa a ser un facilitador de este proceso.

El desarrollo de proyectos interdisciplinarios requiere de priorización de temas donde se tenga en cuenta derechos básicos de aprendizaje articulados con los enfoques, metodologías y estrategias definidos por la institución educativa este enfoque permite que se logre desarrollar aprendizajes en los estudiantes ante diferentes situaciones, tales proyectos deben ser una respuesta a las adaptaciones educativas en contextos como los de la actual pandemia.

El uso de estrategias E- Learning son de vital importancia para realizar el acompañamiento y desarrollar procesos cognitivos, sociales y emocionales del estudiante en las diferentes áreas del conocimiento, es un requisito obligatorio que el docente tenga pleno conocimiento todas las herramientas tecnológicas para lograr el objetivo de enseñar y facilitar el proceso de adquisición de competencias en los estudiantes, en este sentido l institución

educativa logro desarrollar una estrategia pertinente como respuesta a la actual coyuntura sin dejar de lado la formación humana y la calidad educativa.

## Tabla de Contenido

	pág.
Introducción	14
Planteamiento Del Problema	15
Situación o Fenómeno Educativo Para Investigar (Asociado con la(s) Dimensión(es) de <i>Investigación o Categorías de Análisis a Trabajar</i> ).	15
<i>Elaboración De La Pregunta</i>	16
Justificación	17
Objetivos	18
Objetivo General	18
<i>Objetivos Específicos</i>	18
Marco Referencial	19
Antecedentes De Investigación (Internacionales y Nacionales)	19
Antecedentes Internacionales Interdisciplinariedad En La Educación	19
Antecedentes locales en educación por interdisciplinariedad	20
Marco Referencial	21
Antecedentes De Investigación (Internacionales y Nacionales)	21
Educación e Interdisciplinariedad.	21
Marco Teórico	24
Interdisciplinariedad y Calidad Educativa	24
<i>Modelo Pedagógico de la Institución Educativa y su Relación con la Interdisciplinariedad.</i>	25
Modelo Pedagógico- Concepto	25

	8
Modelo Pedagógico De La Institución Educativa Fe y Alegría	26
Estructura Del Modelo Pedagógico De La Institución Bajo El Enfoque De Interdisciplinariedad	26
Guías Didácticas-Concepto	28
Función De Las Guías Didácticas.	28
Diseño Metodológico	30
Enfoque	30
Tabla 1	30
<i>Estructura proyectos interdisciplinarios con incidencia comunitaria.</i>	30
Método	31
Tabla 2	32
<i>Estructura de la guía interdisciplinar.</i>	32
Fases De La Investigación	34
Fase De Diagnóstico	34
Fase De Diseño De La Propuesta	35
Fase De Implementación	35
Fase De Evaluación	35
Tabla 3	37
<i>Técnicas de recolección de información</i>	37
Hipótesis	38
Variables	38
Variable independiente	38

	9
Variable Dependiente	38
Población	38
Muestra	38
Figura 1	40
<i>Consentimientos Informado Representante legal de la Institución</i>	40
<i>Consentimiento Informado Representante legal del estudiante</i>	41
Recolección de Información: Técnicas e Instrumentos.	42
Diseño y Validación de Instrumentos	42
Estructura de Las Guías de Aprendizaje Interdisciplinar.	42
Tabla 4	42
<i>Estructura de la guía interdisciplinar.</i>	42
Tabla 5	44
Estructura Rúbrica de Evaluación	44
Estructura Matriz de Competencias.	45
Resultados de la Investigación	46
Fase Diagnóstica	46
□ Aumenta a 167 el número de contagiados por coronavirus en Santander	51
Rúbrica de Evaluación	52
Descripción de los Componentes de la Rúbrica de Evaluación.	52
Tabla 7	54
<i>Rúbrica de valoración eje comunicación y sociedad Guía 1.</i>	54
Fase de Diseño de la Propuesta	55
Tabla 8	72

	10
<i>Rúbrica de evaluación guía No 2</i>	72
Tabla 9	73
<i>Rúbrica de evaluación guía No. 3</i>	73
Fase de Implementación	74
Fase de Evaluación	74
Prueba Diagnóstica	74
Discusión	75
Tabla 10	75
<i>Análisis resultados guía 1</i>	75
Diseño y Aplicación de Guías Interdisciplinarias	81
Tabla 11	82
<i>Estructura de las Guías de Aprendizaje Análisis</i>	82
Tabla 12	84
<i>Estructura de las Guías de Aprendizaje Análisis</i>	84
Análisis Cualitativo de los Resultados Obtenidos Después de la Aplicación de las Guías de Aprendizaje	85
Tabla 13	86
<i>Matriz DOFA</i>	86
Análisis Cuantitativo de los Resultados Obtenidos Después de la Aplicación de las Guías de Aprendizaje	88
Tabla 14	89
<i>Porcentaje de Mortalidad Según Nivel de Desempeño y</i>	
<i>Parámetros de la Rúbrica de Evaluación</i>	89

	11
Uso de estrategias E- Learning en la Aplicación de las Guías Interdisciplinarias	89
Conclusiones	91
Recomendaciones	92
Referencias	93
Anexos	96
<i>Anexo B. Guía 2</i>	97
<i>Anexo C. Guía 3</i>	98
<i>Anexo D. Rúbrica Guía 1</i>	99
<i>Anexo E. Rúbrica Guía 2</i>	100
<i>Anexo F. Rúbrica Guía 3</i>	101
<i>Anexo G. Sabana De Notas Segundo y Tercer Periodo</i>	103
<i>Anexo H. Acta de Comisión y Evaluación</i>	104
Acta N °2 de 2020	104
Orden Del Día	104
<i>Anexo I. Evidencia de la Reunión</i>	107

## Lista de Tablas

	pág.
<b>Tabla 1.</b> <i>Estructura proyectos interdisciplinarios con incidencia comunitaria.</i>	30
<b>Tabla 2.</b> <i>Estructura de la guía interdisciplinar.</i>	32
<b>Tabla 3.</b> <i>Técnicas de recolección de información</i>	37
<b>Tabla 4.</b> <i>Estructura de la guía interdisciplinar.</i>	42
<b>Tabla 5.</b> <i>Rúbrica de valoración eje comunicación y sociedad Guía 1.</i>	54
<b>Tabla 6.</b> <i>Rúbrica de evaluación guía No 2.</i>	72
<b>Tabla 7.</b> <i>Rúbrica de evaluación guía No. 3</i>	73
<b>Tabla 8.</b> <i>Análisis resultados guía 1</i>	75
<b>Tabla 9.</b> <i>Estructura de las guías de aprendizaje análisis</i>	82
<b>Tabla 10.</b> <i>Estructura de las guías de aprendizaje análisis</i>	84
<b>Tabla 11.</b> <i>Matriz DOFA</i>	86
<b>Tabla 12.</b> <i>Porcentaje de mortalidad según nivel de desempeño y parámetros de la rúbrica de evaluación.</i>	89

**Lista de Anexos**

	pág.
<b>Anexo A.</b> Guía 1	96
<b>Anexo B.</b> Guía 2	97
<b>Anexo C.</b> Guía 3	98
<b>Anexo D.</b> Rúbrica Guía 1	99
<b>Anexo E.</b> Rúbrica Guía 2	100
<b>Anexo F.</b> Rúbrica Guía 3	101
<b>Anexo G.</b> Sabana De Notas Segundo y Tercer Periodo	103
<b>Anexo H.</b> Acta de Comisión y Evaluación	104
<b>Anexo I.</b> Evidencia de la Reunión	1044

## **Introducción**

En la actualidad la educación ha tenido que cambiar debido a los grandes desafíos que se enfrentan, ante esta situación se han explorado las herramientas E-Learning con el fin de crear espacios de interactividad con el estudiante, pero existe la necesidad de generar innovación educativa a través de la creación de material de apoyo; por tal razón se ha explorado en el aprendizaje interdisciplinar. La interdisciplinariedad se define como la comunicación entre dos o más disciplinas que tienen por objeto abordar problemas complejos del entorno, dichos problemas se abordan desde una visión global; lo que permite dar un mayor significado al aprendizaje a través de la participación del estudiante y el trabajo colectivo que introduce didácticamente a los saberes de diferentes disciplinas en los ejes comunicativo, científico, social y artístico. Por tal razón el aprendizaje interdisciplinar es el objeto de esta investigación.

Se requieren nuevas estrategias metodológicas, que ante la actual situación generen alternativas para que los estudiantes alcancen las competencias y desempeños esperados articulando áreas básicas. Por esta razón este proyecto plantea el diseño y desarrollo de guía de aprendizaje interdisciplinar aplicadas al contexto y la realidad del estudiante.

## **Planteamiento Del Problema**

### **Situación o Fenómeno Educativo Para Investigar (Asociado con la(s) Dimensión(es) de Investigación o Categorías de Análisis a Trabajar).**

El fenómeno educativo objeto de investigación es el aprendizaje interdisciplinar como herramienta para desarrollar competencias a través del desarrollo de guías de aprendizaje contextualizadas en una investigación educativa apoyada de tecnologías de la información y medios e-learning.

A través del desarrollo de estrategias pedagógicas que integren saberes, y que sumado a lo anterior logren ser efectivas ante la actual situación de pandemia que conllevó al aprendizaje a distancia; de tal forma que se propicie la integración de conceptos, teorías, métodos y herramientas de varios ejes y asignaturas permitiendo la comprensión y la formación de una estructura de saberes en forma de red para resolver problemas cotidianos contextualizados bajo el enfoque del aprendizaje significativo dónde los estudiantes puedan utilizar los saberes integrados a la solución de problemas de la vida que los afectan directamente o que afectan a su la comunidad.

### **Descripción y Características Del Problema**

La Institución Educativa Gabriel García Márquez de Girón Santander actualmente desarrolla su actividad académica a través de plataforma de virtual dónde acompaña el proceso de enseñanza aprendizaje de la totalidad de su alumnado, ha tenido que adoptar un modelo de educación online con el uso de herramienta E- Learning, en búsqueda de establecer los procedimientos apropiados para garantizar la transmisión de los conocimientos, aunque el esfuerzo ha sido enorme se ha identificado que se requiere de nuevas metodologías, que ante la actual situación generen alternativas para que los estudiantes alcancen las competencias y

desempeños esperados articulando áreas básicas. Por esta razón y respondiendo a las necesidades actuales de nuestros estudiantes es imperante desarrollar una estrategia para articular guías de aprendizaje interdisciplinar como respuesta a las necesidades de aprendizaje en nuestro entorno educativo.

***Elaboración De La Pregunta***

¿De qué forma la implementación de guías aprendizaje interdisciplinarias lograrán ser una estrategia para desarrollar competencias, en los estudiantes de grado 8<sup>a</sup> del Colegio Gabriel García Márquez de Girón Santander, en tiempos de pandemia?

## **Justificación**

La situación actual de la pandemia ha llevado a replantear la educación y las formas de enseñar, la educación tradicional ha quedado relegada y las problemáticas actuales nos motivan a generar nuevas estrategias de enseñanza a través del uso de medios virtuales y de aprendizaje en línea que permitan un acercamiento con el estudiante de forma tal que se logre ofrecer un servicio educativo con calidad y pertinencia para potenciar el desarrollo y aprendizaje de nuestros estudiantes.

Por tal razón las actividades educativas que se diseñan en estos tiempos deben cumplir con ciertas características como la flexibilidad en términos de los tiempos y recursos que tiene el estudiante, la interdisciplinariedad en términos de propiciar la integración de conceptos, teorías, métodos y herramientas de varias disciplinas y la contextualización es decir el uso de saberes para solucionar problemas del contexto.

En consecuencia surge la necesidad de trabajar colaborativamente entre docentes de diferentes disciplinas para diseñar material de apoyo educativo actual, dinámico y pertinente, por medio de la construcción colectiva de guías de aprendizaje interdisciplinarias integradas diseñadas bajo los ejes: Comunicativo científico, social y artístico que se edifican en torno en la solución de problemas del contexto teniendo en cuenta la población objeto de estudio, la meta de aprendizaje, el tema, los estándares relacionados, las habilidades a desarrollar y el producto a entregar.

## Objetivos

### **Objetivo General**

Diseñar e implementar guías pedagógicas interdisciplinarias para fortalecer la educación a distancia mediante el uso de herramientas virtuales E- Learning, en el grado 8<sup>a</sup> del colegio Gabriel García Márquez de Girón Santander.

### ***Objetivos Específicos***

Aplicar las guías de interdisciplinarias E- Learning en estudiantes de grado 8<sup>o</sup> a fin de responder a las necesidades actuales de aprendizaje, integrando las áreas de lengua castellana, inglés, y sociales bajo el eje de comunicación y sociedad para desarrollar competencias del saber conocer, saber ser, saber hacer.

Evaluar el alcance de la estrategia de enseñanza aprendizaje, mediante el análisis de competencias desarrolladas después de la aplicación de las guías.

## **Marco Referencial**

### **Antecedentes De Investigación (Internacionales y Nacionales)**

Se revisaron algunas investigaciones sobre el diseño de guías de aprendizaje interdisciplinar enfocadas en el modelo pedagógico crítico social que maneja la Institución Educativa Gabriel García Márquez de Girón Santander la cual se enfoca en una propuesta educativa de innovación de la Federación Internacional de Fe y Alegría, que tiene presencia en Colombia bajo el enfoque del desarrollo de Proyectos Interdisciplinarios con Incidencia Comunitaria (PIIC), la cual es el objeto principal del presente estudio. De la revisión de estas investigaciones, se encontraron referentes que aportan elementos importantes para el desarrollo de esta investigación, elementos relacionados con la educación e interdisciplinariedad, los modelos pedagógicos, guías didácticas y su función entre otros temas.

### ***Antecedentes Internacionales Interdisciplinariedad En La Educación***

Las diferentes disciplinas que conforma bloques de conocimientos educativos en el campo social, científico, económico, religioso, político entre otros; son y serán parte del sistema educativos de todos los países del mundo algunos países abordan las diferentes disciplinas de manera articulada, en cierto sentido los diferentes países han dejado de lado la necesidad de mejorar el sistema educativo que sea pertinente y que logre responder a las necesidades que se presentan en torno al mismo. En América Latina el estudio sobre: "La interdisciplinariedad y el currículum refleja la comprensión de los aprendizajes mediante la agrupación de contenidos en el que convergen elementos de distintas asignaturas (Caballero, A. 2001).

El Ecuador, como parte del conglomerado de naciones del Mundo y de América Latina, avanza en cambios notables dentro del campo educativo y busca adapta esquemas, ajustando el paradigma social ecuatoriano a un modelo pedagógico moderno, basado en el tipo de sociedad que se quiere tener, en base de los ciudadanos que se deben formar, en este país el currículo se centra en el mejoramiento de la calidad educativa, por medio de la actualización y fortalecimiento de los currículos aplicando la interdisciplinariedad. En México el modelo educativo de educación secundaria se centra en que los estudiantes aprenden a transferir el conocimiento, este modelo involucra a la comunidad en el aprendizaje, permite analizar, explicar, aplicar los conocimientos y tomar decisiones, proporciona a los estudiantes la posibilidad de aprender a trabajar con los demás y mejorar la retención de los conocimientos, contribuyendo a un desempeño idóneo, inclusivo y propositivo, e inducir a la ciudadanía en una formación intercultural y plurinacional. . León (2013)

Los ejemplos mencionados anteriormente mencionan algunas experiencias que soportan la importancia que ha cobrado en los últimos tiempos la interdisciplinariedad en el aula.

### **Antecedentes locales en educación por interdisciplinariedad**

Debido a que localmente se forma con base en competencias es decir se tiene en cuenta los estándares como criterios claro que permiten juzgar si un estudiante, una institución o el sistema educativo en su conjunto, cumplen con unas expectativas comunes de calidad; y en consecuencia se expresa una situación deseada en cuanto a lo que se espera que todos los estudiantes aprendan en cada una de las áreas a lo largo de su paso por la Educación Básica y Media, especificando por grupos de grado, que conlleva integrar disciplinas, conocimientos, habilidades, prácticas y valores. (MEN, 2003) La integración disciplinar se convierte en parte

fundamental de la flexibilización curricular por esta razón en todos los niveles de educación incluso el superior es imperante aplicar el enfoque interdisciplinario, con el fin de simplificar el lenguaje de interdicción entre disciplinas, ya que con la interdisciplinariedad, los estudiantes interrelacionan conocimientos que les permite interpretar el mundo en que viven, comprender mejor lo que ocurre a nivel local, nacional e internacional y logran obtener conclusiones construidas desde su perspectiva del aprendizaje. (Restrepo, 2004).

### **Marco Referencial**

#### **Antecedentes De Investigación (Internacionales y Nacionales)**

##### ***Educación e Interdisciplinariedad.***

En educación el termino interdisciplinariedad es relativamente nuevo, Hernández, Nieto, & Velosa (2014), manifiestan que la educación transmite la herencia cultural, emocional, comportamental y cognitiva de los individuos en una sociedad, y que la escuela es el lugar donde se logran dichos fines, donde se exploran las dimensiones del ser y se desarrollan competencias específicas en las áreas del saber, cada área centra su atención en diferentes dimensiones. Por ejemplo, la biología daría cuenta de la estructura genética y neurofisiológica del individuo a educar; la antropología trataría la relación entre las formas de vida de los pueblos o comunidades y su educación; la historia aportaría información sobre el desarrollo de la educación de una sociedad, de un estado o de un país en épocas determinadas.

Lo anterior nos lleva a considerar que el estudio de la educación se caracteriza por ser primordialmente interdisciplinar ya que requiere de diversas disciplinas del saber que permiten un análisis más completo y consistente de los problemas (Rojas, 2000). Esto ha dado lugar a nombrar a las llamadas ciencias de la educación (Ardoino y Mialaret, 1990), es decir,

ese conjunto de disciplinas que, desde sus propios campos de conocimiento y metodologías particulares, abordan algún aspecto de la educación.

La interdisciplinariedad en educación está directamente relacionada con la comunicación entre dos o más disciplinas que tienen por objeto abordar problemas complejos en donde la interacción puede ser desde la simple comunicación de ideas hasta la integración de las teorías involucradas en tal interacción, de los conceptos fundamentales, de los datos y del método de investigación, cada disciplina conserva intacto su objeto y se acerca a las otras, en la medida en que encuentra algunos puntos de articulación que le permiten visualizar un mismo objeto, aunque en aspectos y desde enfoques siempre diferentes, ya que cada ciencia conserva su especificidad (UV, 200, p. 105).

Los aportes a los que conlleva trabajar interdisciplinariamente en educación presentan varias ventajas, tales como:

- 1) Formular modelos de investigación integradores, que responden a un objetivo concreto y a una situación problémica real del contexto.
- 2) El enlace múltiple de diversas especialidades que facilita diseñar propuestas metodológicas más pertinentes.
- 3) Una visión articulada de una especialidad con otras especialidades de una manera asertiva y organizada.

Además de lo anterior la interdisciplinariedad en pedagogía cuenta con varios objetivos entre los cuáles podemos abordar:

- La comprensión sistémica de los desarrollos culturales y sociales por la mediación de la humanidad. -El desarrollo competitivo y adaptativo para promover las competencias en campos definidos.
- La construcción de marcos enriquecidos, que permitan no solo complementar sino también confrontar los procesos y los caracteres educativos.
- La creación de múltiples líneas de acción que reconozcan resoluciones constructivas y no unilaterales que solo demanda inconsciencia y dominio.
- La reflexión sobre todas las disciplinas y sus actuaciones en ellas, con la finalidad de comprender los aportes formativos y educativos que se generan de sus contenidos hacia la interiorización de la humanidad, y por consiguiente los resultados de esta asimilación al expresarse.
- La construcción y deconstrucción de aspectos significativos mediados por una experiencia, con la resultante de una habilidad, una reflexión, un esquema y por supuesto una actividad. (Zemelman, 1998, p. 100).

Hernández, Nieto, & Velosa (2014), mencionan componentes importantes para la comprensión de la aplicación de la interdisciplinariedad en la escuela en el ámbito aplicativo, estos autores definen que se tienen dos objetivos fundamentales como lo son:

- a. Facilitar que tanto el estudiante como el orientador conciban la interdisciplinariedad como una herramienta para el saber hacer y el saber ser para enfrentar los retos y problemáticas del mundo real.
- b. Propiciar que los individuos implicados en el proceso adquieran los hábitos de análisis y síntesis que les permitan orientarse en la realidad en que viven.

De esta manera, se infiere que la interdisciplinariedad contribuye a la conformación de una cultura integral y desarrollar en el individuo un pensamiento humanista, científico y creativo basado en formación de concepción científica del mundo. (Martínez & Ortiz, 2018, p.2).

## **Marco Teórico**

### **Interdisciplinariedad y Calidad Educativa**

La interdisciplinariedad y su incidencia en la comprensión de aprendizajes se incluyen en las políticas de mejoramiento de la educación diseñando diversas estrategias para facilitar la implementación del currículo; determinando la relación entre la interdisciplinariedad y la calidad educativa, teniendo en cuenta los siguientes elementos:

Rivera León E. A. (2011) La interdisciplinariedad y su incidencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes de los sextos años de educación general básica de la escuela fiscal México de la ciudad de ámbito.” [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Ambato].  
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5312/3/Mg.DECv.Ed.1862.pdf>

- a. Aplicación del proceso de enseñanza por medio de disciplinas, que se correlacionan.
- b. Existencia de una secuencia lógica en el desarrollo de las destrezas.
- c. Influencia de los modelos pedagógicos complementarios.
- d. Actualización y capacitación permanente de los docentes.
- e. Aprendizaje independiente y significativos.
- f. Fortalecimiento del razonamiento, alejado de la pasividad en el aprendizaje.
- g. Las concepciones y prácticas pedagógicas de los docentes se dinamizan con la capacitan continua (León, 2013).

## ***Modelo Pedagógico de la Institución Educativa y su Relación con la Interdisciplinariedad.***

### ***Modelo Pedagógico- Concepto***

Un modelo pedagógico, es una representación de las relaciones que predominan en el fenómeno de enseñar. Como representación de una perspectiva pedagógica, es también un paradigma, que puede coexistir con otros paradigmas dentro de la pedagogía y que organiza la búsqueda de los investigadores hacia nuevos conocimientos en el campo educativo.

Cabe señalar que en la práctica educativa no existen modelos pedagógicos puros, es decir que coexisten varios modelos, aunque generalmente uno de ellos resulta hegemónico.

Para Flórez (1999),

Un modelo pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía (p. 112).

Para Zubiría (1997), las teorías se convierten en modelos pedagógicos al resolver las preguntas relacionadas con el ¿para qué?, el ¿cuándo? y el ¿con qué? El modelo exige tomar postura ante el currículo, delimitando en sus aspectos más esenciales los propósitos, los contenidos y sus secuencias, y brindando las herramientas necesarias para que estos puedan ser llevados a la práctica educativa. En un modelo pedagógico se establecen los lineamientos sobre cuya base se derivan posteriormente los propósitos y los objetivos. Los modelos fundamentarán una particular relación entre el Maestro, el Saber y el Alumno.

Un documento del MEN (1996), afirma:

Entendemos por modelo pedagógico la relación flexible, dinámica, dialéctica, entre contenidos, fines, maestros, alumnos y métodos. El modelo pedagógico es un

constructo teórico y de interacción en un contexto específico que alimenta una perspectiva futura de formación y que se construye para concretar propósitos e intencionalidades referidas a un proyecto de sociedad, de cultura y de educación. (p. 15)

### ***Modelo Pedagógico De La Institución Educativa Fe y Alegría***

El modelo pedagógico de la institución educativa Fe y Alegría tiene como objetivo la formación de personas con un sentido social de la realidad y un compromiso de desarrollo participativo de las comunidades, en este contexto se aborda el modelo pedagógico crítico social en donde el aspecto pedagógico está centrado a la construcción del conocimiento; como lugar de investigación, de innovación y de transformación encaminada al desarrollo personal, la realización humana y la construcción de una sociedad, en donde el trabajo se considera como fuente del conocimiento, tecnología, ciencia y arte. Se busca formar un estudiante con compromiso social, responsable del desarrollo de su comunidad, que participe y proponga soluciones a las problemáticas. (Fe y alegría, 2020, párr. 8).

### ***Estructura Del Modelo Pedagógico De La Institución Bajo El Enfoque De Interdisciplinariedad***

La Institución Educativa Gabriel García Márquez de Girón Santander, dentro de su dinámica curricular se rige por una propuesta educativa de innovación de la Federación Internacional de Fe y Alegría presente en varios países de Latinoamérica incluido Colombia, que de manera reflexiva, crítica, colectiva construye alternativas educativas para responder a los desafíos y oportunidades de transformación del mundo actual, donde se crean ambientes para el aprendizaje y la transformación social respetando los ritmos de aprendizaje de las

personas, la organización tradicional de grados, cursos, asignaturas, calificaciones, trabajo individual de docentes y estudiantes.

En concreto actualmente se desarrolla el modelo de “Ambientes para el Aprendizaje y la Transformación Social”, uno de los ambientes que abarca este modelo es el de Proyectos Interdisciplinarios con Incidencia Comunitaria (PIIC): “En dónde desde este ambiente escolar, se planifica el proceso de enseñanza y aprendizaje como un ejercicio que tiene como centro las indagaciones, las inquietudes, la solución a un problema compartido por los integrantes del grupo son multidisciplinarios y locales, capaces de generar alta motivación en el estudiantado, instalando un deseo real de aprender que les lleve a establecer una ruta de proyecto o de investigación. El conocimiento que se produce como resultado del proyecto o de la investigación, se construye con la ayuda de muchos campos disciplinares rompiendo con ello los esquemas tradicionales de enseñanza y aprendizaje por áreas y asignaturas.

Para dar respuesta a los PIIC, se subdividen en tres ejes o subproyectos:

Proyecto comunicación y sociedad que integra las áreas de humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros; ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia; filosofía y educación religiosa. Proyecto científico – tecnológico, que integra las áreas de ciencias naturales y educación ambiental, matemáticas y tecnología e informática. Proyecto expresarte para transformar, que integra las áreas de educación artística y educación física, recreación y deporte, de tal forma que se dinamicen varias áreas del saber en un mismo contexto que responda a problemáticas reales del entorno. (Informe de gestión fundación fe y alegría, 2017, p. 30)

## **Guías Didácticas-Concepto**

Las guías de aprendizaje son el elemento principal del objeto de estudio ya que corresponde a la estrategia a desarrollar por el estudiante en un tiempo determinado dónde se espera que logre las competencias mínimas requeridas, según el eje temático que se esté tratando o impreso que constituye un recurso para el aprendizaje a través del cual se concreta la acción del docente y los estudiantes dentro del proceso docente, de forma planificada y organizada, brinda información técnica al estudiante y tiene como premisa la educación como conducción y proceso activo. Se fundamenta en la didáctica como ciencia para generar un desarrollo cognitivo y de los estilos de aprendizaje a partir de sí. Constituye un recurso trascendental porque perfecciona la labor del profesor en la confección y orientación de las tareas docentes como célula básica. (Franco -León, 2013, p. 2)

### ***Función De Las Guías Didácticas.***

Como recursos didácticos cumplen diversas funciones, Ulloa define tres funciones fundamentales:

1. Función de orientación: ofrece al estudiante una Base Orientadora de la Acción (BOA), para realizar las actividades planificadas en la guía. Es importante significar en este sentido, que la BOA trae como resultado el aprendizaje de conocimientos con alto nivel de generalización, pues implica asimilar contenidos concretos sobre la base de orientaciones y esquemas generales.
2. Especificación de las tareas: delimita actividades a realizar, y se especifica en los problemas a resolver. Estos se concretan en las tareas docentes orientadas para realizar el trabajo independiente.
3. Función de autoayuda o autoevaluación al permitir al estudiante una estrategia de monitoreo o retroalimentación para que evalúe su progreso (Ulloa, 2000, párr. 32).

Roldan ,2013 menciona que, `` las funciones de las guías didácticas se centran en la función motivadora, facilitadora, orientadora, y evaluativa, descritas de la siguiente forma:

- a) Función motivadora: Se centra en despertar el interés del estudiante con el fin mantener la atención durante el desarrollo del proceso de estudio.
- b) Función facilitadora: Plantea metas claras que orientan el estudio de los alumnos por medio de distintas actividades y ejercicios, acorde a los estilos de aprendizaje.
- c) Función de orientación: Fomenta la capacidad de organización, trabajo en equipo, comunicación activa, motiva el autoaprendizaje.
- d) Función evaluativa: Retroalimenta al estudiante, a fin de provocar una reflexión sobre su propio aprendizaje (párr. 32).

## Diseño Metodológico

### Enfoque

El enfoque de la investigación está basado en el Innovación para el Aprendizaje y la Transformación Social a través del desarrollo de guías enfocadas a desarrollar proyectos interdisciplinarios con Incidencia Comunitaria (PIIC) en donde se abarcan los siguientes ejes:

**Tabla 1**

*Estructura proyectos interdisciplinarios con incidencia comunitaria.*

Eje	Áreas integradas
<b>Proyectos interdisciplinarios con incidencia comunitaria (PIIC)</b>	
Comunicación y sociedad	Ciencias Sociales, Historia, Geografía, constitución política y democracia Educación ética y en valores humanos. Educación Religiosa. Humanidades, Lengua Castellana e idiomas extranjeros. Filosofía Ciencias Económicas y Políticas
Científico - Tecnológico	Ciencias Naturales y Educación Ambiental Tecnología e Informática Matemáticas
Expresarte para transformar	Educación Física, Recreación y Deporte; Educación Artística

Nota: Esta tabla muestra cómo es la estructura de los proyectos interdisciplinarios con incidencia PIIC más exactamente los ejes que se integran dentro de él.

Fuente: Informe de gestión Fundación Fe Y Alegría, 2017.

Los ejes mencionados anteriormente se integran en torno a proyectos que buscan responder a necesidades del entorno dando sentido al conocimiento de las diferentes disciplinas,

estos proyectos son innovadores en el sentido de que rompen con esquemas tradicionales de enseñanza y aprendizaje por áreas y asignaturas. El Aprendizaje Basado en proyectos o problemas permite la innovación en la educación al cambiar el rol de los estudiantes y el profesor. Con esta metodología, los estudiantes son el eje y el profesor pasa a ser un facilitador.

De esta forma, los estudiantes construyen su propio aprendizaje; son receptivos a un problema o una inquietud sobre los cuales indagan y llegan a plantear soluciones. Así, el deseo real que les motiva la situación inicial los lleva a establecer una ruta de proyecto o investigación. Por otro lado, los PIIC tienen la característica de ser multidisciplinares y locales; esto permite que los diferentes estudiantes puedan abordarlo desde el ámbito con el que tengan mayor afinidad, creando sinergias con sus compañeros en un trabajo colaborativo, y, finalmente, puedan aplicarlo a solucionar un asunto que haga parte de su comunidad. Todo esto, aparte de empezar a enseñarles sobre cómo realizar proyectos y/o investigaciones y trabajar en equipo, les permite entender que ellos son actores activos de su comunidad y que aquello que hagan puede llegar a tener gran incidencia en sus comunidades, cambiando así sus propias realidades.

Los Proyectos Interdisciplinarios con Incidencia Comunitaria (PIIC) se implementarán como parte de la estrategia para crear ambientes de Aprendizaje como respuesta a la actual situación de pandemia. (Informe de Gestión Fe y Alegría, 2017).

### **Método**

De manera cooperativa, se construirán 3 guías interdisciplinares que cubrirán las metas de aprendizaje estipuladas en el currículo institucional teniendo en cuenta el eje: Comunicación y sociedad de esta manera las guías se desarrollarán bajo la siguiente estructura:

**Tabla 2***Estructura de la guía interdisciplinar.*

<b>Ítem</b>	<b>Descripción</b>
<b>Encabezado</b>	Nombre de la institución educativa, número de guía y áreas integradas
<b>Duración</b>	Tiempo estimado del trabajo: Fecha de inicio, fecha de cierre.
<b>Informaciones docentes que realizan la guía</b>	Nombre del docente, correo electrónico y número de celular.
<b>Fecha límite de entrega</b>	Fecha máxima que se entrega la guía de actividades.
<b>Problema</b>	Corresponde a la problemática global a tratar en la guía interdisciplinar.
<b>Meta de aprendizaje</b>	La dimensión de estrategias de aprendizaje evalúa la capacidad del estudiante para la planeación de las actividades para generar conocimiento durante sus estudios, en el cual puede identificar y regular sus metas en cada curso.
<b>Estándares relacionados</b>	Corresponden a las descripciones de los logros de aprendizaje esperados de los estudiantes y constituyen referentes comunes que deben alcanzar a lo largo de su trayectoria escolar.
<b>Habilidades</b>	Se plantea una subhabilidad y una habilidad propia de la problemática propuesta y se relaciona con las metas de aprendizaje y los estándares relacionados.
<b>Producto</b>	Corresponde al indicador del logro que se alcanza con la realización de la guía interdisciplinar
<b>Preguntas esenciales</b>	Construcción de tres preguntas orientadoras que contextualizan al estudiante y lo motiva a realizar las actividades propuestas.

<b>Ítem</b>	<b>Descripción</b>
<b>Contextualización del tema</b>	Breve descripción del tema a tratar, dónde se abarcan ideas claves que sirven de guía para el desarrollo de la guía de aprendizaje.
<b>Actividades a desarrollar</b>	Descripción de la metodología que debe seguir el estudiante para dar cumplimiento a la guía de actividades.
<b>Evaluación</b>	Se describe que debe entregar el estudiante para alcanzar la competencia.

Nota: Esta tabla muestra la estructura de la guía interdisciplinar que se generó en el eje de comunicación y sociedad.

Fuente: Autoría propia

En la aplicación de esta guía el docente ejerce un acompañamiento para asesorar el trabajo por medio de la formulación de preguntas que fomentan el análisis y la reflexión para comprender las diferentes situaciones del contexto, con respecto a la evaluación de la guía se priorizan técnicas comunicativas orales y además de verificar el aprendizaje de los saberes vinculados a los proyectos y las disciplinas, se valoran el aprendizaje de habilidades de pensamiento crítico reflexivo, tales como, la interpretación, la comunicación, el análisis, la inferencia, la argumentación y la explicación, así como la capacidad que tiene el estudiantado para reconocer situaciones de la vida real en las que pueden aplicar lo aprendido.

### **Tipo De Investigación**

Según (Hernández y otros, 2014, p.152) en su proyecto titulado Metodología de la Investigación, sexta edición, se presenta un tipo de investigación aplicada, ya que es la más adecuada para la evaluación de material de tipo educativo, con un enfoque cuantitativo; es importante resaltar que se toma al anterior modelo como referencia debido a que se debe utilizar

una recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición de las competencias alcanzadas.

Por tanto, el diseño del presente proyecto es experimental aplicado ya que requiere la manipulación intencional de una acción como lo es la creación de las diferentes actividades dentro del diseño e implementación de guías pedagógicas interdisciplinarias con ayuda de herramientas virtuales resultados en la aprehensión del conocimiento y aplicación interdisciplinar.

### **Fases De La Investigación**

El proyecto de aplicación se desarrollará teniendo en cuenta:

#### **Fase De Diagnóstico**

Esta fase contempla el desarrollo de una primera guía de aprendizaje interdisciplinar, la finalidad de su aplicación es la de verificar la factibilidad de usar esta metodología y adaptarla al modelo curricular de la institución educativa para desarrollarla durante el año lectivo como respuesta ante la actual coyuntura. En esta guía se integran las áreas de español, inglés, sociales, ética y religión, teniendo en cuenta la articulación de estándares de competencias, un problema general a desarrollar, una meta de aprendizaje, actividades a desarrollar y una rúbrica de evaluación.

Para analizar los alcances globales de la guía de aprendizaje una vez los estudiantes entreguen los resultados del desarrollo la primera guía, se realiza una evaluación cualitativa acerca de los hallazgos donde se tendrá en cuenta los resultados de aprendizaje: teniendo en cuenta el área ,estándar y porcentaje de aprobación según nivel de desempeño y rúbrica de evaluación., también se identificarán las dificultades en el uso de medios E- Learning y se planificarán las estrategias de mejora, con el fin de establecer los correctivos necesarios para el diseño y aplicación de la guía 2 y 3 del proyecto.

### **Fase De Diseño De La Propuesta**

En esta fase, con base en los hallazgos obtenidos en la fase de diagnóstico se diseñan y aplican dos guías de aprendizaje teniendo en cuenta el calendario académico establecido por la institución educativa, la estructura de las guías variara dependiendo de los ajustes que realicen después de la aplicación de la prueba diagnóstica, sin embargo para su diseño se abarcarán las siguientes partes: problema , meta de aprendizaje ,tema , estándares relacionados, habilidades , producto a entregar, preguntas esenciales, contextualización teórica, actividades, y rubrica de evaluación.

### **Fase De Implementación**

Se realizará la entrega de la segunda y tercera guía interdisciplinar, los estudiantes la desarrollan en un tiempo de estimado de veinte días cada uno, el docente tiene la labor de acompañar el proceso de desarrollo de las guías y orientación de actividades propuestas a través de herramientas E-Learning. Una vez se obtengan los resultados se realizará una evaluación de las competencias alcanzadas a través de la implementación de la estrategia.

### **Fase De Evaluación**

A través de una matriz de evaluación se determina el alcance de la estrategia de enseñanza aprendizaje, mediante el análisis de competencias desarrolladas después de la aplicación de las guías.

En la siguiente tabla se sintetizan las técnicas de recolección de información donde se muestran los requerimientos de cada uno de los instrumentos, se analizan los objetivos del

proyecto y se organiza en primer lugar la prueba diagnóstica y diseño e implementación de las guías interdisciplinarias y la aplicación de la matriz de evaluación de competencias.

**Tabla 3***Técnicas de recolección de información*

<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Objetivo del proyecto</b>
Prueba Diagnóstica	Guía de aprendizaje 1.	Aplicar las guías de interdisciplinarias E- Learning en estudiantes de grado 8° a fin de responder a las necesidades actuales de aprendizaje.
Diseño y Aplicación de Guías Interdisciplinarias	Guía de aprendizaje 2 y 3, rúbrica de evaluación.	Aplicar las guías de interdisciplinarias E- Learning en estudiantes de grado 8° a fin de responder a las necesidades actuales de aprendizaje, integrando las áreas de lenguaje e inglés y sociales bajo el eje comunicativo para desarrollar competencias del saber conocer, saber ser, saber hacer.
Evaluación de Resultados de Aprendizaje	Matriz de evaluación de competencias alcanzadas.	Evaluar el alcance de la estrategia de enseñanza aprendizaje, mediante el análisis de competencias desarrolladas después de la aplicación de las guías.

Nota: Esta tabla muestra las técnicas de recolección utilizadas en el transcurso del proyecto.

Fuente: Autoría propia

## **Hipótesis**

El diseño y aplicación de guías pedagógicas permitirá fortalecer la adquisición de competencias mediante la articulación de áreas multidisciplinarias, logrando potenciar la construcción de conocimientos.

## **Variables**

### **Variable independiente**

- Implementación de las guías interdisciplinarias a través de ambientes E- Learning.
- Tiempo en que se desarrollan las guías.

### **Variable Dependiente**

- Nivel de alcance de competencias mediante la aplicación de guías interdisciplinarias.

## **Población**

La Institución Educativa Gabriel García Márquez (IEGGM) es una institución pública de carácter oficial situada en el municipio de Girón, se caracteriza por atender poblaciones de estrato 0, 1, 2 y 3, ubicada en la diagonal 10 # 19-28 en el barrio Mirador de Arenales, San Juan de Girón. Actualmente la Institución Educativa (IE) cuenta con jornada única, cuya población es de 1086 estudiantes en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media, distribuidos así: 109 preescolar, 675 primaria y 302 bachillerato; también hacen parte 38 docentes de primaria y bachillerato, 6 directivos y dos administrativos.

## **Muestra**

***Criterios de elección.*** Se seleccionó el grado 8<sup>a</sup> debido a que es una población homogénea, y representativa dentro del bachillerato de la institución, tiene características como el trabajo en equipo y liderazgo.

***Tamaño de la muestra.*** De los 302 estudiantes de bachillerato se seleccionó al grado 8<sup>a</sup> con un número de 39 estudiantes en promedio el 60% de los estudiantes están entre los 13 y 14 años, un estudiante de 17 y el otro 40% entre 15 y 16 años, el nivel socioeconómico esta entre el estrato 1 y 2.

Figura 1

*Consentimientos Informado Representante legal de la Institución*


**CONSENTIMIENTO INFORMADO**  
**Representante legal institución**

Bucaramanga, 13 de Octubre del 2020

Yo María Cristina Prada Angarita, cuyo documento de identidad aparece a pie de mi firma, en mi calidad de representante legal de la Institución Educativa Colegio Gabriel García Márquez de Girón certifico que he sido informada con claridad y veracidad en relación el propósito y alcance del proyecto de investigación denominado.

**Diseño e implementación de guías pedagógicas interdisciplinares para fortalecer la educación virtual mediante el uso de herramientas virtuales E- Learning, en el grado 5º del colegio Gabriel García Márquez de Girón Santander.**

El cual está siendo desarrollado por:

Morelia Pulido Soler	1049635617
----------------------	------------

En el cual se desarrollará en la I: E. Colegio Gabriel García Márquez  
En consecuencia, autorizo en mi calidad de representante legal de la I.E. Colegio Gabriel García Márquez de Girón ubicado en la diagonal 10 número 19-28 barrio Mirador de Arenales en el Municipio de Girón- Santander, el uso de la información generada con fines exclusivamente académicos con fin específico al proyecto de investigación mencionado

En constancia firmo



María Cristina Prada Angarita  
c.c. 28.020.331 Barrancabermeja

Rectora

*Nota.* Adaptado de *Consentimiento Informada Representante legal*, Universidad UNAD, 2020,

Fuente.Creative Commons Colombia.

Figura 2

*Consentimiento Informado Representante legal del estudiante*



**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

**Representante legal estudiante**

Bucaramanga, 11 de noviembre del 2020

Yo Nubia Pérez lamuz, cuyo documento de identidad aparece a pie de mi firma, certifico que he sido informado(a) con claridad y veracidad en relación el propósito y alcance del proyecto de investigación denominado

**Diseño e implementación de guías pedagógicas interdisciplinarias para fortalecer la educación virtual mediante el uso de herramientas virtuales E- Learning, en el grado 8ª del Colegio Gabriel García Marques de Girón Santander.**

El cual está siendo desarrollado por:

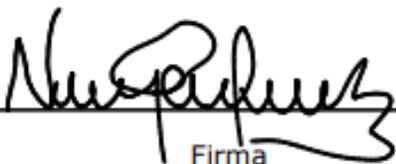
Morelia Pulido Soler	1049635617
----------------------	------------

En el cual participara Niyereth Sofia Beltrán Pérez identificado con Tarjeta de identidad número: 1097784069, en la siguiente(s) actividad(es)

Desarrollo de guías, publicación de fotos, grabación de audios y vídeos.

En consecuencia, autorizo en mi calidad de representante legal del estudiante Niyereth Sofia Beltrán Pérez uso de la información generada con fines exclusivamente académicos con fin específico al proyecto de investigación mencionado.

En constancia firmo



Firma

CC.37875583

*Nota.* Adaptado de *Consentimiento Informada Representante legal del estudiante*, Universidad UNAD, 2020, Fuente.Creative Commons Colombia.

### **Recolección de Información: Técnicas e Instrumentos.**

Como se mencionó con anterioridad se usaron tres guías de aprendizaje con su respectiva rubrica de evaluación, la primera guía es diagnostica, la segunda y tercera guía corresponden a los avances en cuanto a las competencias que lograron alcanzar los estudiantes después de las diferentes actividades propuestas, para analizar los resultados obtenidos se creó una matriz de competencias, se usaron los consolidados de calificaciones de primero, segundo y tercer trimestre con el fin de identificar debilidades y fortalezas durante el desarrollo del proyecto.

### **Diseño y Validación de Instrumentos**

#### **Estructura de Las Guías de Aprendizaje Interdisciplinar.**

**Tabla 4**

*Estructura de la guía interdisciplinar.*

<b>Ítem</b>	<b>Descripción</b>
<b>Encabezado</b>	Nombre de la institución educativa, número de guía y áreas integradas
<b>Duración</b>	Tiempo estimado del trabajo: Fecha de inicio, fecha de cierre.
<b>Informaciones docentes que realizan la guía</b>	Nombre del docente, correo electrónico y número de celular.
<b>Fecha límite de entrega</b>	Fecha máxima que se entrega la guía de actividades.
<b>Problema</b>	Corresponde a la problemática global a tratar en la guía interdisciplinar.

<b>Ítem</b>	<b>Descripción</b>
<b>Meta de aprendizaje</b>	La dimensión de estrategias de aprendizaje evalúa la capacidad del estudiante para la planeación de las actividades para generar conocimiento durante sus estudios, en el cual puede identificar y regular sus metas en cada curso.
<b>Estándares relacionados</b>	Corresponden a las descripciones de los logros de aprendizaje esperados de los estudiantes y constituyen referentes comunes que deben alcanzar a lo largo de su trayectoria escolar.
<b>Habilidades</b>	Se plantea una subhabilidad y una habilidad propia de la problemática propuesta y se relaciona con las metas de aprendizaje y los estándares relacionados.
<b>Producto</b>	Corresponde al indicador del logro que se alcanza con la realización de la guía interdisciplinar
<b>Preguntas esenciales</b>	Construcción de tres preguntas orientadoras que contextualizan al estudiante y lo motiva a realizar las actividades propuestas.
<b>Contextualización del tema</b>	Breve descripción del tema a tratar, dónde se abarcan ideas claves que sirven de guía para el desarrollo de la guía de aprendizaje.
<b>Actividades a desarrollar</b>	Descripción de la metodología que debe seguir el estudiante para dar cumplimiento a la guía de actividades.
<b>Evaluación</b>	Se describe que debe entregar el estudiante para alcanzar la competencia.

Nota: Esta tabla muestra la estructura de la guía interdisciplinar cada uno de los componentes que hacen parte del diseño y ejecución de la misma.

Fuente: Autoría propia

**Tabla 5**

*Estructura Rúbrica de Evaluación*

<b>Rúbrica de valoración del eje Comunicación y Sociedad Grado Octavo</b>				
<b>Nombre del estudiante:    Curso: 8-01</b>				
<b>Docente evaluador: Morelia Pulido Soler    Fecha: 6 de Agosto    Nota: _____</b>				
<b>Actividad</b>	<b>Descripción Valorativa</b>	<b>Valor</b>	<b>Descripción de la actividad</b>	<b>Total</b>
Puntos 1(12.5), son 3 preguntas, cada un vale 4,16				
Punto 2 (12.0)				
Punto 3 (12.6)				
Punto 4 (12.4)				
Saber Ser (0.5)				
				<b>Calificación</b>

La descripción valorativa corresponde a las diferentes competencias desarrolladas por el estudiante con la realización de la guía, y la descripción de la actividad abarca cada una de las actividades propuestas para alcanzar la competencia, se usó una escala valorativa de 1 a 5.

**Tabla 6***Estructura Matriz de Competencias.*

<b>Hallazgos Aplicación de las Guías de Aprendizaje 2 y 3- Basado en los Resultados de la Rúbrica de Evaluación.</b>		
<b>Resultados de Aprendizaje</b>		
<b>Área</b>	<b>Derecho básico de aprendizaje guía 2</b>	<b>Porcentaje de mortalidad según nivel de desempeño y parámetros de la rúbrica de evaluación.</b>
Competencias Comunicativas	.	
Lengua extranjera		
Sociales		
	<b>Derecho básico de aprendizaje guía 3</b>	<b>Porcentaje de mortalidad según nivel de desempeño-según rúbrica de evaluación.</b>
Competencias Comunicativas		
Lengua extranjera		
Sociales	.	

## Resultados de la Investigación

A continuación, se presenta la sistematización de resultados de la investigación

### Fase Diagnóstica

A continuación, se presenta el diseño de la guía de aprendizaje 1, basada en la estructura mencionada en la tabla 2. Cada guía de aprendizaje cuenta con una rúbrica de evaluación estructurada para medir los aprendizajes esperados.

---

### Institución Educativa Gabriel García Márquez

#### Guía Interdisciplinar No. 01

**Comunicación Y Sociedad, Grado: Octavo**

**Áreas Integradas: Competencia Comunicativa, Ciencias**

**Sociales, Historia, Geografía, Constitución, Política Y**

**Democracia, Filosofía, Educación Ética Y Valores Humanos,**

**Educación Religiosa, Humanidades Idioma Extranjero (inglés).**

---

#### Tiempo estimado de trabajo

**De: 27 de julio del 2020**

**Hasta: 31 de julio del**

**2020**

---

Docentes:

**Fecha de entrega:**

---

Correos electrónicos:

3 de agosto del 2020

---

Números de celular:

---

Estudiante:

---

**Problema:** ¿Cómo ha incidido la pandemia del COVID-19 en la población del municipio de Girón?

---

**Meta de aprendizaje:** Comunica en lengua materna y extranjera las dinámicas sociales migratorias durante la pandemia, presentadas en las diferentes fuentes de información, determinando la intención de su contenido y contexto; a fin de crear sentido y capacidad crítica

---

---

de aceptación al cambio en un marco de libertad.

---

**Tema:** Incidencia del Covid 19 en el Municipio de Girón

---

**Estándares relacionados:**

- Caracteriza los discursos presentes en los medios de comunicación y otras fuentes de información, atendiendo al contenido, la intención comunicativa del autor y al contexto en que se producen.
- Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, donde, cuando y como.
- Comprende el fenómeno de las migraciones en distintas partes del mundo y cómo afectan a las dinámicas de los países receptores y a países de origen.
- Juicios y razonamiento moral: Evalúa el ejercicio del juicio moral, como proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica.
- Reflexionar sobre las acciones diarias y asumir la necesidad de cambiar aquellas que atentan contra la dignidad humana.
- Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, donde, cuando y como.

---

**Habilidades de pensamiento crítico. Habilidad:**

**Comunica**

---

**Sub habilidades:**

Expresar, interpretar, codificar, decodificar, sintetizar y describir

---

**Producto:** Dinamización del blog institucional sobre la incidencia del COVID 19 en el municipio de Girón

---

**Preguntas Esenciales:**

- Determina cual es el anuncio, contenido, intención y contexto presente en los medios
-

---

de comunicación y otras fuentes de información, sobre la pandemia que está afectando a la población.

- ¿Cuáles han sido las acciones diarias, para el autocuidado frente a la situación del COVID 19?
- Redacta y expone un poster teniendo en cuenta cinco recomendaciones de protección contra el coronavirus para la comunidad.

---

¿Como han cambiado los retornos voluntarios asistidos en centro américa durante la pandemia?

Desde 1979 la OIM (Organización Mundial para las Migraciones) ha apoyado a alrededor de 1.3 millones de migrantes alrededor del mundo a través del programa de *Retorno Voluntario Asistido* (RVA). El programa se enfoca en personas migrantes que desean regresar a su país de origen pero que no cuentan con los medios para hacerlo. Entre la población migrante que puede acceder a este programa se encuentran solicitantes de asilo cuya aplicación fue rechazada, víctimas de trata de personas, migrantes varados y otros grupos vulnerables, como los menores no acompañados, entre otros. Para que un RVA sea posible es necesario que se cumplan 7 principios: el carácter voluntario; la respuesta centrada en las personas migrantes; el asegurar un retorno seguro; velar por una reintegración sostenible; la confidencialidad de los datos; los diálogos y alianzas con actores pertinentes; y que el programa sea basado en datos empíricos.

En Centroamérica, el programa RVA actualmente se implementa desde Guatemala, honduras, el salvador y Belice hacia el resto de las Américas y en algunos casos, a países extrarregionales. Al principio de la pandemia el RVA fue momentáneamente suspendido debido a las restricciones de movilidad, pero en colaboración con estados y aliados pudo ponerse en marcha nuevamente como un mecanismo de respuesta humanitaria para asistir a migrantes varados por la pandemia. Si bien los principios de RVA no varían durante el brote de la COVID-

---

---

19, si se han tenido que implementar nuevas medidas los procesos para hacer posible los retornos.

Uno de los cambios más evidentes con el proceso del RVA durante la pandemia es que el personal ya no puede estar en el campo. Si bien antes colocaban estaciones informativas en puntos cerca de ciertas fronteras donde las personas migrantes decidían si continuar o no con el duro camino hacia el norte del continente, ahora las solicitudes para retornar son referidas por las diferentes contrapartes y socios, por la sociedad civil, albergues y gobiernos (a través de consulados). En muchos otros casos las personas migrantes quienes directamente escriben a las redes sociales de la OIM solicitando el apoyo para regresar a sus países de origen.

**Cambio en los perfiles:** antes de la pandemia, se percibía menos interés por parte de las personas migrantes en acercarse al programa de RVA, pues la expectativa siempre fue llegar al país de destino elegido al ser Centroamérica parte de su ruta migratoria, y en general se acercaban a la OIM cuando ya no era factible continuar con el tránsito debido a problemas de dinero o endurecimiento de las medidas en frontera. También solicitaban apoyo al RVA las personas que solicitaban refugio en estados unidos, pero eran transferidas a Guatemala a través del acuerdo de cooperación de asilo entre ambos países; muchas veces estas personas migrantes preferían regresar a su país de origen, que a otro país de la región. En general era más complejo identificar a las personas migrantes interesadas, sin embargo, más sencillo realizar el proceso de retorno.

• **Durante la pandemia:** muchas de las personas migrantes que solicitan el RVA son aquellas que quedaron varadas, así como aquellas que ya radicaban en un país de destino (regular o irregularmente) pero que perdieron su trabajo y buscan regresar para estar cerca de su familia durante el retorno a raíz de las restricciones por la pandemia (Organización Internacional para las

---

---

Migraciones (OIM), 2016).

**Actividad:**

- *Investigue*, ¿qué es la OIM Colombia?, luego, determine mediante un cuadro sinóptico o mapa conceptual el papel que cumplen los consulados en la migración y retorno de habitantes.

- *Compare*: en una tabla de tres columnas los movimientos migratorios durante los años 80, 90 y 2000 en Colombia, y responda: ¿Qué consecuencias tuvo el covid 19 para el traslado y retorno de nuestros compatriotas?

- **Desde lo ético y moral:** investigue el actuar del consulado colombiano respecto a la población que manifestaba su deseo de regresar por falta de recursos. (el caso del cónsul colombiano en Argentina, y el cónsul en Canarias, España.), según su apreciación ¿qué juicio desde lo moral y ético le atribuye usted?

**2. English Activity**

- Watch the next video and give your opinion in English.
- What are the preventive measures about COVID? (Observa el siguiente video y da tu opinión en inglés cuales son las medidas de prevención acerca del COVID).

- Investigate and perform the next vocabulary, the students will create a poster for your house, they can use draws, colors and your imagination, giving five suggestions for the community o, to prevent the coronavirus, and expose in English. (Investiga e interpreta el siguiente vocabulario, los estudiantes crearan un afiche para su casa, pueden usar dibujos, colores y su imaginación, dando cinco sugerencias en casa, para prevenir el coronavirus, y exponerlo en inglés.)

- Para recordar un poster es: Un **póster** es un documento gráfico de gran tamaño, **que sirve para** presentar un proyecto, una experiencia o los resultados de una investigación, en una exposición, congreso, mesa redonda, todo ello acompañado de gráficos, imágenes y dibujos **que** hacen **que** la información sea atractiva estéticamente y fácilmente legible.

- En nuestro caso realizaremos un poster con dibujos claros y visiblemente llamativo exponiendo cinco recomendaciones o sugerencias en casa ante la pandemia del COVID.

---

---

<b>Wash your hands with soap</b>	<b>Wear a mask</b>	<b>Avoid close contact with people who are sick</b>	<b>Check up to the doctor if sick</b>
<b>Keep Distance with another person's</b>	Sneeze into your elbow or use paper tissue.	Stay at home	Do physical activity

### **Actividad**

- Lee detenidamente la noticia, selecciona y escribe en tu cuaderno cual es el anuncio, el contenido, la intención comunicativa del autor y el contexto en el que se produce.
- Aumenta a 167 el número de contagiados por coronavirus en Santander
- El Ministerio de Salud elevó a 167 la cifra de pacientes a los que se les ha diagnosticado COVID-19 en Santander hasta la fecha. El número de fallecidos aumentó a seis.

En la tarde de este lunes se confirmaron siete nuevos casos de COVID-19 en Santander, para un total de 167 pacientes identificados en el departamento. En este balance se registra un hombre de 80 años que falleció en Floridablanca. Esta persona sufría la enfermedad pulmonar obstructiva crónica, EPOC, hipotiroidismo e hipertensión arterial. Además, de acuerdo con la información suministrada por la Gobernación de Santander, dos de los nuevos pacientes fueron identificados en Bucaramanga. Se trata de dos hombres de 25 y 45 años. Igualmente, en Piedecuesta se diagnosticaron dos hombres de 29 y 32 años. Mientras que un Girón se reporta el caso de una mujer de 27 años y en Lebrija un hombre de 26 años.

### **Panorama**

---

---

Del total de 167 casos confirmados en Santander, 108 personas tienen el virus activo, seis fallecieron y 53 se han recuperado.

En el departamento 10 municipios tienen casos activos: Barbosa (1), Barrancabermeja (31), Bucaramanga (25), Cimitarra (1), El Socorro (5), Floridablanca (9), Girón (21), Guapotá (1), Lebrija (5), Piedecuesta (10).

Ante esta situación las autoridades piden a la ciudadanía acatar las medidas de bioseguridad como el uso de tapabocas y el gel antimaterial. Recuerde mantener el distanciamiento social y el constante lavado de manos, para evitar un crecimiento exponencial de contagios por coronavirus. Ingresa al blog institucional y realiza una reflexión. (Colegio Gabriel García Márquez, miércoles, 29 de julio de 2020)

---

### **Rúbrica de Evaluación**

#### **Descripción de los Componentes de la Rúbrica de Evaluación.**

La estructura de la rúbrica de evaluación se genera a través del problema, la meta de aprendizaje las preguntas esenciales y las actividades propuestas en la guía, en la rúbrica está descrita cada una de las actividades y cada actividad se relaciona con una asignatura, por ejemplo: la primera actividad planteada se relaciona con la asignatura de sociales, en esta se evalúan 3 preguntas la argumentación, la intención del autor y el contexto, la segunda actividad se relaciona con la asignatura de inglés, en esta se evalúa las sugerencias en casa ante el COVID-19, la imaginación y la práctica del vocabulario en inglés, la tercera actividad se relaciona con la asignatura de competencias comunicativas en esta se evalúa cómo el estudiante expone el

contexto, contenido y la intención comunicativa del autor, en la cuarta actividad se evalúa la participación durante el desarrollo de la guía, su entrega en la fecha estipulada y la opinión de los estudiantes en el blog institucional frente a la situación de pandemia en lengua materna y lengua extranjera, para finalizar se da una apreciación a los estudiantes por el desempeño, las habilidades, destrezas y aptitudes en el desarrollo de las actividades.

**Tabla 7***Rúbrica de valoración eje comunicación y sociedad Guía 1.*

<b>Rubrica de valoración del eje Comunicación y Sociedad Grado Octavo</b>				
<b>Nombre del estudiante:    Curso: 8-01</b>				
<b>Docente evaluador: Nota: _____</b>				
<b>Actividad</b>	<b>Descripción valorativa</b>	<b>Valor</b>	<b>Descripción de la actividad</b>	<b>Total</b>
Puntos 1(12.5), son 3 preguntas, cada una vale 4,16	Lee detenidamente y argumenta la intención del autor y el contexto en el que se produce, compara y responde correctamente.		Investigo y respondo la pregunta argumentándola correctamente.	
Punto 2 (12.0)	Realiza poster con dibujos claros y visiblemente llamativa, expone sus sugerencias en su casa.		Elaboración del poster teniendo en cuenta cinco recomendaciones para la prevención del coronavirus.	
Punto 3 (12.6)	Identifica el anuncio el contenido, la intención comunicativa del autor.		Identifica la tesis y argumenta su respuesta.	
	Lee detenidamente la noticia e identifica la idea principal.		Escribe en su cuaderno cual es el anuncio, el contenido, la intención	

<b>Actividad</b>	<b>Descripción valorativa</b>	<b>Valor</b>	<b>Descripción de la actividad</b>	<b>Total</b>
Punto 4 (12.4)	Participo en el foro en el blog institucional con un comentario virtual sobre la prevención del COVID 19		comunicativa del autor y el contexto en el que se produce Indaga, investiga y responde la pregunta correctamente.	
Saber Ser (0.5)	Entregó en la fecha estipulada, por los medios estipulados, participó de los encuentros y mantuvo comunicación con el docente.		Participo del blog con el comentario virtual. Responsabilidad en entrega del trabajo en general	Calificación

Fuente: Propia.

### **Fase de Diseño de la Propuesta**

Se diseñaron dos guías de aprendizaje a las cuales se les reestructuró después de la aplicación de la primera guía. A continuación, se presenta el diseño de cada guía y su respectiva rubrica de valoración, se reestructuró el enfoque de las actividades unificando los estándares se priorizaron los temas teniendo en cuenta las mallas curriculares, se articularon las áreas que tenían mayor afinidad tales como: Competencias comunicativas (español), inglés y Sociales.

---

**Institución Educativa Gabriel García Márquez Guía**

**Interdisciplinar No. 02**

**Comunicación y Sociedad Grado: Octavo**

**Áreas Integradas:** Competencia Comunicativa, Ciencias Sociales, Historia, Geografía, Constitución, Política Y Democracia, Filosofía, Humanidades Idioma Extranjero (inglés).

---

**Tiempo Estimado de Trabajo**

**De:** 24 de Agosto / 2020

**Hasta:** 11 de Septiembre/2020

**Docente:** Rafael Morales

**Fecha De**

**Correo Electrónico:**

**Entrega:**

**Sociales.**gabrielgarciamarquez@feyalegria.org.co

14 De

**Número De Celular:** 3224042910

Septiembre

**Docente:** Yenny Vargas Páez

Del 2020

**Correo Electrónico:**

**Comunicaciones.**gabrielgarciamarquez@feyalegria.org.co

**Número de Celular:** 3172204099

**Docente:** Morelia Pulido Soler

**Correo Electrónico:**

**Inglés.**Gabrielgarciamarquez@Feyalegria.Org.Co

**Números De Celular:** 3144885080

Estudiante:

**Problema: ¿Cómo Comunicarnos Sin Daño Durante La Pandemia?**

**Meta De Aprendizaje:** Relacionar La Incidencia De Los Medios De Comunicación Vigentes Con La Necesidad De Comunicarnos Sin Daño Durante La Pandemia; Para Implementar Estrategias De Comunicación Asertiva En Lengua Materna Y Extranjera Dentro Del Contexto Familiar Y Social Del Municipio De Girón.

**Tema: Como Comunicarnos Sin Daño**

---

---

**Estándares Relacionados:**

- Reconoce En Las Producciones Literarias Como Cuentos, Relatos Cortos, Fabulas Y Novelas, Aspectos Referidos A La Estructura Formal Del Género Y A La Identidad Cultural Que Recrea.
- Narra Brevemente Hechos Actuales, Situaciones Cotidianas O Sus Experiencias Propias, En Forma Oral O Escrita
- Evalúa El Impacto Producido Por Los Avances Tecnológicos En El Desarrollo Social Y Económico De Colombia En El Siglo Xix.

***Habilidad:***
**Habilidades** Interpretar

***Sub Habilidades:***
**Identificar, Diferenciar, Comparar, Clasificar**
**Producto:** Expresar Estrategias De Comunicación Asertiva A Partir De Neo Narrativas

**PREGUNTAS ESENCIALES:**

- ¿Hacia dónde nos dirigimos como sociedad?
- ¿Con que mecanismos contamos para la legitimidad y la comunicación asertiva?
- ¿Cómo podemos lograr una comunicación asertiva en nuestro hogar en pandemia?
- ¿Son agentes fundamentales los medios de comunicación para proveer información que no cause daño?

Los medios de comunicación masivos, se constituyen en agentes fundamentales en la prevención del escalamiento de la epidemia actual y en proveer información que no cause daño y que beneficie a todos , se pretende que los estudiantes aprendan algunas pautas para comunicarse sin daño en lengua materna y lengua extranjera, teniendo en cuenta la innovación y el contexto histórico, este enfoque de acción sin daño plantea la importancia de fortalecer las capacidades que tienen todas las familias para construir una convivencia armónica y una comunicación asertiva. Por eso, te invitamos a realizar una guía interdisciplinar, donde los saberes de las distintas áreas se congregan para dar una mirada holística de como comunicarnos sin daño durante la pandemia.

**ACTIVIDAD 1**


---

---

• Desarrollo en Colombia:

¿Cómo vamos en materia de innovación?

Investiga

### ACTIVIDAD 1.2

1.2 Investiga, indaga y responde en tu cuaderno de comunicación y sociedad

¿En qué consiste el realismo en Colombia y cuál es su contexto histórico? • ¿Escribe las características y géneros que comprende? • Consulta obras y autores representativos.

### ACTIVIDAD 1.3

#### SIMPLE PAST

Recordemos que El pasado simple se utiliza para hablar de una acción concreta que comenzó y acabó en el pasado, que suele equivaler al pretérito indefinido español. Lo usamos con adverbios de tiempo como “last year”, “yesterday”, “last light”. Se usa el pasado simple para un conjunto de acciones llevadas a cabo en el pasado.

El auxiliar que se utiliza en el pasado simple es: DID, normalmente significa hacer, pero en este caso solo acompaña el sujeto para indicar qué se habla en pasado se utiliza tanto en la forma interrogativa como en negativa se utiliza como auxiliar DID que es la forma pasada del verbo "TO DO" y acompaña al verbo principal en su forma infinitiva.

- Antes de avanzar es importante tener en cuenta que, además de plural y singular, los pronombres se dividen en 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> y 3<sup>a</sup> persona.
- La 1<sup>a</sup> persona: Se usa cuando me refiero a mí, (I), o a nosotros, (We).
- La 2<sup>a</sup> persona: Es como te refieres a con quién estás hablando:( You), que puede traducir tú o vos y ustedes o vosotros.
- La 3<sup>a</sup> persona: Se refiere a la persona o cosa de quien estás hablando, ejemplo: (he) / él, (she) / ella, (it) / ello o eso y (they) / ellos o ellas.

1.1 Observa las anteriores imágenes acerca del Pasado Simple, investiga, interpreta y luego responde las preguntas en tu cuaderno de comunicación y sociedad.

- ¿Qué uso tiene el pasado simple?
-

- 
- ¿Cuáles son los pronombres personales?
  - ¿Cuáles son los auxiliares que utilizamos para hacer una pregunta?
  - Medios de comunicación masivos Son aquellos medios tecnológicos, que sirven para enviar mensajes, que van dirigidos a una gran cantidad de público, y que, pueden atravesar grandes distancias en un mínimo de tiempo. Con este tipo de medios, el receptor pierde su carácter de receptor “individual” pasando a llamarse “receptor colectivo”.
  - Características Las características de estos medios contribuyen a la elaboración y entrega de los mensajes.
  - Estos medios de comunicación social son “medios”, por lo tanto, existen emisores y receptores que pueden ser individuales y colectivos.
  - Son abiertos, esto significa que cualquier persona puede acceder a ellos.
  - Se relacionan con distintas disciplinas, lo que involucra el empleo de distintos lenguajes, además de especificaciones técnicas.
  - Los contenidos están destinados a un público heterogéneo y a una gama de receptores, como así también a un público más reducido, que maneja ciertos códigos e información necesaria para decodificar el mensaje.
  - Tipos de medios de comunicación de masas Los tipos de medios de comunicación pueden ser los siguientes:
    - Libros: Corresponden a un medio escrito. Gracias a adelantos tecnológicos se ha posibilitado su reproducción en serie y, en consecuencia, pueden llegar a varios receptores a la vez.
    - Prensa escrita: Medio de comunicación impreso. Son los periódicos o revistas de publicación diaria o regular, que contienen temas de distintas materias; además se caracterizan por la forma cómo entregan la información.
    - La televisión: Es un sistema de transmisión de imágenes en movimiento. Al mezclar el sonido con la imagen, los mensajes entregados por la TV impactan y persuaden a los receptores de manera más rápida y certera.
    - La radio: Sistema de transmisión de mensajes orales. Sus mensajes son transmitidos por medio de ondas hertzianas y puede recorrer varias distancias en un lapso de tiempo breve. Su modo de transmisión de mensajes es simultáneo.
-

---

- Internet: Es una red de redes, en la cual la información está estructurada y organizada de acuerdo a temas y áreas. Así los "buscadores" facilitan el trabajo en la entrega e interpretación de la información.

- Recuerda que, aunque lo normal es que los informativos presenten información objetiva sobre los hechos, es común que algunos de ellos se equivoquen o terminen siendo solo opiniones en las noticias. Por ello, debes estar atento a ellas, ya que a veces te pueden alejar del verdadero sentido de las noticias.

- Recuerda que cada informativo presenta un tipo de información diferente según el tipo de medio de comunicación por el cual se transmite. Así, por ejemplo, en un noticiero tendrás que prestar atención a las imágenes y a lo que dice el presentador, mientras que un periódico, al texto y a las fotos. Algunos fenómenos colectivos generados por los medios de comunicación son:

- Crear desviaciones.

- Exagerar un problema.

- Difundir la información gradualmente.

- Posponer grandes decisiones.

- Ser excesivamente amables.

- Usan más sentimientos menos pensamiento.

- Mantener a las personas desinformadas.

- Hacen que las personas se sientan culpables.

- Saben más de las personas de lo que saben de sí mismas.

- Busca una noticia de cualquier medio de comunicación masivo donde identifiques los fenómenos colectivos mencionado anteriormente, realiza una caricatura o dibujo crítico acerca de la noticia.

## ACTIVIDAD 2

- Elabora un cuento – historia donde se vea reflejada la realidad de la comunicación que se vive en este momento de pandemia y como logramos implementar estrategias de comunicación asertiva en nuestro entorno familiar y social.

- Realiza una historia corta dónde narres un evento pasado, dónde se vea reflejada la realidad de la comunicación sin hacernos daño, qué se vive en este momento, utiliza el pasado simple y sus expresiones gramaticales.

---

- 
- Realiza un reportaje en audio o video en donde resaltes las acciones de mejora del gobierno frente a las comunicaciones nacionales, y como esto beneficia a las familias.
-

---

**Institución Educativa Gabriel García Márquez**

**Guía interdisciplinar No. 03**

**Comunicación y Sociedad**

**Grado: Octavo**

**Áreas Integradas:** Competencia comunicativa, ciencias sociales, historia, geografía, constitución, política y democracia, filosofía, humanidades idioma extranjero (inglés).

---

**Tiempo estimado de trabajo**

De: 21 de septiembre del 2020      Hasta: 02 de octubre del 2020

**Docente:** Rafael Morales

**Fecha de**

**Correo Electrónico:**

**Entrega:** 02

Sociales.Gabrielgarciamarquez@Feyalegria.Org.Co

de Octubre

**Número De Celular:** 3224042910

del 2020

---

**Docente:** Yenny Vargas Páez

**Correo Electrónico:**

Comunicaciones.Gabrielgarciamarquez@Feyalegria.Org.  
Co

**Número De Celular:** 3172204099

---

**Docente:** Morelia Pulido Soler

**Correo Electrónico:**

Inglés.Gabrielgarciamarquez@Feyalegria.Org.Co

**Números De Celular:** 3144885080

---

Estudiante:

---

*Problema:* ¿Cómo nos alimentamos en tiempos de pandemia?

---

*Meta de aprendizaje:* Comunico en lengua propia y extranjera de manera lógica y reflexiva la importancia de los movimientos agrarios y la lucha por una soberanía alimentaria real, tomando casos específicos en los cuales logre tener una conciencia ciudadana capaz de interpretar la situación actual.

---

*Tema:* la Soberanía Alimentaria en tiempos de pandemia.

---

---

*Estándares relacionados:*

- Comprende la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en la defensa de los derechos colectivos.
  - Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad.
- 

**Habilidades    Habilidad: Comunicar****Sub Habilidades:****Expresar, Interpretar, Codificar, Describir, Sintetizar**

---

**Producto: Realizo o produzco textos en lengua propia y extranjera desde la estructura de la crónica.**

---

**preguntas esenciales:**

- ¿Qué tan importante es el sector agrario nacional?
- ¿Qué dificultades ha tenido este sector?
- ¿Cómo el acceso y uso de la tierra afectan la soberanía y seguridad alimentaria y nutricional de la población de Girón?

La crisis que se vive actualmente en Colombia y el mundo por la pandemia del Covid-19, ha evidenciado una serie de problemáticas presentes en nuestra sociedad, como, por ejemplo, la frágil economía y la necesidad de fortalecer nuestro sistema alimentario. Por esta razón estamos en un momento histórico para pensarnos el desarrollo desde una óptica local y apostarle al crecimiento agrario de nuestro territorio.

**SOBERANIA ALIMENTARIA**

Tener en cuenta: La soberanía alimentaria es el DERECHO de los pueblos, de sus Países o Uniones de Estados a definir su política agraria y alimentaria, sin dumping frente a países terceros. La soberanía alimentaria incluye:

- Priorizar la producción agrícola local para alimentar a la población, el acceso de los/as campesinos/as y de los sin tierra a la tierra, al agua, a las semillas y al crédito. De ahí la necesidad de reformas agrarias, de la lucha contra los OGM (Organismos Genéticamente
-

---

modificados), para el libre acceso a las semillas, y de mantener el agua en su calidad de bien público que se reparta de una forma sostenible.

- El derecho de los campesinos a producir alimentos y el derecho de los consumidores a poder decidir lo que quieren consumir y, cómo y quién se lo produce.

El interés creciente del problema de la concentración y uso de las tierras, radica en las consecuencias que trae frente a; la soberanía alimentaria, las fuentes hídricas, la agricultura familiar y las economías campesinas. El problema se empieza a visibilizar en las agendas de las organizaciones campesinas y sociales en Colombia hasta hace pocos años, mientras que a escala global es un tema que se discute ampliamente, de manera principal en los países en donde ya se empiezan a ver las consecuencias que trae dicha dinámica (pérdida del acceso a la tierra y hambre).

## ACTIVIDAD 1: ME INTERESO E INVESTIGO

### Los movimientos agrarios en Colombia

En Colombia, la distribución de la tierra y del poder político han sido factores centrales del conflicto armado. Los procesos organizativos de los trabajadores del campo han ocurrido en medio de la represión directa que ejercen el estado y el paramilitarismo, así como de otros factores como son las divisiones internas y la intervención de agentes externos a estos movimientos. La Constitución de 1991 abrió posibilidades de expresión política a los pueblos originarios y afrodescendientes pero las formas históricas de represión política y exclusión económica contra los trabajadores del campo y la ciudad no han tenido modificaciones

---

---

sustanciales. La violencia asociada a la exclusión dio lugar a la formación de organizaciones guerrilleras, de distintos orígenes sociales y políticos; su arraigo en ámbitos rurales que albergan recursos para la agricultura y la minería los ha convertido en objetivos militares dentro de los intereses estratégicos de los Estados Unidos, con el argumento de la participación del país en la economía del narcotráfico. El principal marco de desarrollo de las organizaciones sindicales agrarias ha sido la agricultura exportadora; no obstante, ante las dificultades para la inserción de la producción nacional en estos mercados el estado y los empresarios han acudido al deterioro de las condiciones laborales, a través del debilitamiento de las organizaciones de los trabajadores. En el ámbito de la resistencia contra los despojos se ha producido el renacimiento de pueblos originarios y buena parte de ellos ha establecido alianzas con otras organizaciones indígenas y con movimientos campesinos, renovando y ampliando sus interlocuciones con organizaciones sindicales de trabajadores agrícolas.

#### 1. INVESTIGO Y RESPONDO:

- ¿Qué tan importante ha sido el sector agrario en Colombia?
  - ¿Qué objetivos tienen estos movimientos?
  - Indique cuales son las características del movimiento obrero colombiano.
2. Investiga y complementa con la siguiente información.

#### 2. Investiga y complementa con la siguiente información

##### CRÓNICA PERIODÍSTICA

Es un género del periodismo que consiste en la narración de una serie de acontecimientos de manera ordenada y desde que inician hasta que finalizan. De allí que su nombre esté

---

---

relacionado con el término griego cronos, que se traduce como “tiempo”. Es decir que los sucesos se exponen tal como van ocurriendo. Una crónica periodística puede tener un carácter informativo y a su vez interpretativo.

Esto se debe a que el cronista, periodista o autor se convierte en testigo de los hechos para darlos a conocer. Al mismo tiempo el autor puede dotar al texto de algunas apreciaciones personales por estar presente en lo que ocurre. De acuerdo a la intención del cronista o autor, existe:

#### Crónica informativa o rosa

Como su nombre indica esta crónica tiene la intención de informar sobre un hecho noticioso determinado. Ahora bien, se diferencia de la noticia por la secuencialidad y los detalles con los que narra los acontecimientos. Se caracteriza por ser objetiva y no estar parcializada.

#### Crónica opinativa o interpretativa

En este tipo de crónica la información recopilada por el autor se complementa con su opinión y juicios de valoración propios. Además de narrar cómo se dieron los acontecimientos, el cronista interpreta el por qué estos se dieron. Aquí sobresale el estilo particular del periodista para exponer los eventos.

2.1. Realiza en tu cuaderno de comunicación y sociedad. 1. un mapa conceptual sobre la crónica periodística, sus características, la estructura y los tipos. 2. busca, recorta- pega o escribe una crónica sobre la soberanía alimentaria y realiza una breve explicación.

### ACTIVIDAD 2: INTEGRO Y COMPLEMENTO MIS CONOCIMIENTOS

---

---

Escoge un tema propio de los movimientos agrarios, ejemplo: su historia, sus características o importancia y realiza una crónica periodística.

Considering the above chronicle I use the simple past to translate it into English. (Teniendo en cuenta la crónica anterior utilizo el pasado simple para traducirla a inglés.) Tener en cuenta: Se debe escoger un solo tema y mantener su estructura.



### ACTIVIDAD 3: REFUERZO MIS SABERES

3.1. lee el siguiente texto.

#### Soberanía alimentaria en tiempos de pandemia

La crisis que se vive actualmente en Colombia y el mundo por la pandemia del Covid-19, ha evidenciado una serie de problemáticas presentes en nuestra sociedad, como, por ejemplo, la frágil economía y la necesidad de fortalecer nuestro sistema alimentario. Por esta razón estamos en un momento histórico para pensarnos el desarrollo desde una óptica local y apostarle al crecimiento agrario de nuestro territorio.

---

Debemos aprovechar esta coyuntura global para poner en el debate público la importancia de la soberanía alimentaria, concepto que desarrolla la idea de que cada pueblo pueda definir sus políticas agrícolas, basadas en aspectos como la necesidad nutricional, cultural y económica.

La soberanía alimentaria pretende generar una seguridad alimentaria y nutricional, esto es, la generación de alimentos para suplir la demanda de toda la comunidad y garantizar su acceso. Para esto, es necesario promover el consumo local frente a lo importado, implementar una reforma agrícola, con más políticas de inversión y tecnificación para el campo, y la búsqueda de estrategias que permitan reducir la carga tributaria a los pequeños y medianos productores. Ahora bien, la construcción de una soberanía alimentaria tiene que enfocarse también en la producción limpia de agroquímicos; según la FAO (La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura) uno de los principales retos que tiene la producción agrícola en la actualidad es la de proveer alimentos saludables, esto no solamente presenta un avance en materia de salud pública, sino también en cuanto a la conservación y recuperación de la tierra luego de una cosecha.

Sin embargo, los procesos técnicos y a gran escala no son la única forma de fomentar la seguridad alimentaria, ya que la participación de la ciudadanía, en general, con la implementación de huertas caseras, aporta significativamente a la eliminación del hambre y ayuda a generar respeto por la labor campesina. En Marinilla tenemos ejemplos de huertas comunales. En Rionegro, varias instituciones educativas generan alimentos y cada día son más las personas que siembran y cultivan sus propios alimentos. Así pues, las huertas caseras son excelentes estrategias de sostenibilidad alimentaria y pueden realizarse desde diferentes

---

---

escenarios, como la huerta escolar, las huertas comunales y las huertas en centros de reclusión, que pueden servir para solventar la demanda de alimentos para internos. Generar estos procesos de sostenibilidad alimentaria revitalizaría nuestra economía y disminuiría la dependencia extranjera de productos que pueden ser cultivados localmente. Ahora bien, esto traería además notables beneficios frente al medio ambiente, pues una de las principales consecuencias de la dependencia extranjera a determinados productos es la huella de carbono generada por su transporte, así mismo, los desperdicios plásticos en la producción y empaque serían reducidos considerablemente. Es necesario mencionar que, en Colombia, una amplia mayoría de la sociedad sobrevive del día a día, y esto, indudablemente va a generar desacatos a las medidas de contingencia, pues es generalizada la idea de que es más digno morir por un virus, que por hambre, y en un país donde la informalidad laboral abunda, el no salir un día al “rebusque”, puede significar la falta de alimentos. Por esto, en crisis como la que actualmente vivimos, evidenciamos la urgente necesidad de generar soberanía y seguridad alimentaria en nuestro país, principalmente para todas las familias que sobreviven día a día. Explica en tu cuaderno:

¿Cuál crees que sea la solución para obtener una seguridad alimentaria y nutricional?

Access to Land, Sovereignty and Food and Nutritional Security in the Rural Population

Acceso a la tierra, Soberanía y Seguridad Alimentaria y Nutricional en la población campesina

The agrarian movement is a mass movement in which the peasantry (people working in agriculture) actively participates through different interclassist agrarian associations since the 19th century in different countries, seeking a just distribution of the land. Consequently, the issue of access to and use of land as a fundamental part of food and nutritional sovereignty and security is deepened, since it is identified that the territory is an essential part in the

---

---

construction of food memory of the subjects and groups, therefore, if the ways of accessing the territory change, it is most likely that the dynamics of land use, production and reproduction will change with it, so it is important to identify what the relationship is like land - sovereignty and food security, understanding the farming tradition of the population in which the research is carried out. Land as part of the territory traditionally plays an indispensable role in food production. They are the practical crops that date back to the indigenous people who inhabited the territories that we currently occupy, knowledge and deeds that have passed from generation to generation preserving knowledge and customs. Despite being an ancestral survival activity, rural food production has undergone structural changes that go hand in hand with the development strategies proposed by the state for the country, where the peasant is the most affected, with the changes being made.

2.2 Translate the text, analyze and make a map of ideas, in English using the Simple Past-Regular and Irregular Verbs and taking into account the reading " Access to Land, Sovereignty and Food and Nutritional Security in the Rural Population.

Traducir el texto, analizar y hacer un mapa de ideas, en inglés utilizando El Pasado Simple, los Verbos Regulares e Irregulares y teniendo en cuenta la lectura " Acceso a la Tierra, Soberanía y Seguridad Alimentaria y Nutricional en la Población Rural."

Para Recordar: Los mapas de ideas son un método visual para registrar pensamientos e ideas relacionadas de forma gráfica. Funcionan colocando una idea o palabra clave en el centro y rodeándola con una lluvia de pensamientos que se relacionan de alguna forma con ella.

---



**Tabla 8***Rúbrica de evaluación guía No 2*

Rubrica de valoración del eje <b>Comunicación y Sociedad Grado Octavo</b>				
Nombre del estudiante: Curso:				
Docente Evaluador: Morelia Pulido Soler Fecha: 11 de Septiembre Nota: _____				
<b>Actividad</b>	<b>Descripción Valoratoria</b>	<b>Valor</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>	<b>Total</b>
Punto 1.2	Evalúa el impacto producido por los avances tecnológicos en el desarrollo social y económico de Colombia en el siglo XIX		Investiga, indaga y responde en qué consiste el realismo en Colombia, sus características, géneros y contexto histórico.	
Punto 1.3	Comprende el uso del pasado simple y sus características.		Observa las anteriores imágenes acerca del Pasado Simple, investiga	
Actividad 2	Reconoce en las producciones literarias como cuentos, relatos cortos, tabulas y novelas, aspectos referidos a la estructura formal del género y a la identidad cultural que recrea.		Elabora un cuento - historia donde se vea refinada la realidad de la comunicación que se vive momento de pandemia y como logramos	
	Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita		Realiza un reportaje en audio o video donde resalte las acciones de mejora del gobierno frente a las comunicaciones nacionales.	
Actividad 2.1	Redacta y expone un evento utilizando el pasado simple, exponiendo como comunicamos sin daño durante la pandemia.		Realiza una historia corta dónde narres un evento pasado, dónde se vea reflejada la realidad de la comunicación sin hacernos daño, qué se vive en este	
				Calificación
Saber Ser (0,5)				

Fuente: Propia.

Tabla 9

Rúbrica de evaluación guía No. 3

Rubrica de Valoración del eje <b>Comunicación y Sociedad Grado Octavo</b>				
<b>Nombre del estudiante:</b>			<b>Curso:8-</b>	
<b>Docente Evaluador</b> Morelia Pulido Soler			<b>Fecha:</b> 11 de Septiembre	
<b>Actividad</b>	<b>Descripción Valora</b>	<b>Torta Valor</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>	<b>Total</b>
			<b>Investigo y Respondo:</b>	
Punto 1 Me Intereso E Investigo	Comprende la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en la defensa de los derechos		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tan importante ha sido el sector agrario en Colombia?</li> <li>• ¿Qué objetivos tienen estos movimientos?</li> </ul> Realiza en tu cuaderno de comunicación y sociedad	
Punto 1 Me Intereso E Investigo	Identifica la crónica periodística sus características, la estructura y los tipos.		1. Un mapa conceptual sobre la crónica periodística, sus características, la estructura y los tipos.  -Escoge un tema propio de los movimientos salarios, ejemplo: su historia, sus características o importancia y realiza una crónica periodística.  -Teniendo en cuenta la crónica anterior utilizo el pasado siempre para traducirla a inglés	
Punto 2 Integro Y Complemento	Expone la importancia de las asociaciones y movimientos salarios utilizando una crónica periodística.		¿Cuál crees que sea la solución para obtener una seguridad alimentaria y nutricional?  texto, analizar y hacer un mapa de ideas, en inglés utilizando El Pasado Simple, los Verbos	
Mis Conocimientos	Utiliza el pasado simple para traducir en inglés la crónica planteada.			
Punto 3 Refuerzo mis saberes	Interpreto y expongo la posible solución para garantizar la soberanía alimentaria.  Interpreta el texto relacionado a la soberanía alimentaria,			

Fuente: Propia.

**Nota:** Para la rúbrica de la guía número tres se incorporó el nombre de cada actividad de manera que el estudiante genere curiosidad y motive al estudiante a su desarrollo.

### **Fase de Implementación**

Se realizó la entrega de la segunda y tercera guía interdisciplinar, los estudiantes la desarrollaron en un tiempo de estimado de veinte días cada uno, el docente acompañó el proceso de desarrollo de las guías y oriento de actividades propuestas a través de herramientas E-Learning.

### **Fase de Evaluación**

A través de una matriz de evaluación se determinó el alcance de la estrategia de enseñanza aprendizaje, mediante el análisis de competencias desarrolladas después de la aplicación de las guías.

### **Prueba Diagnóstica**

Después de la realización de la prueba diagnóstica se evaluaron cualitativamente los resultados de aprendizaje, dificultades en el uso de medios tecnológicos, realizando una evaluación de los hallazgos de la prueba diagnóstica en cuanto a los resultados de aprendizaje por cada área teniendo en cuenta el derecho básico de aprendizaje teniendo en cuenta que sirven como referentes que permiten conocer si los estudiantes están logrando los aprendizajes esperados para de esta forma poder definir acciones de mejoramiento permanente. y el porcentaje de aprobación según el nivel de desempeño de manera general se evaluaron los medios tecnológicos usados como herramienta para el desarrollo de la guía.

## Discusión

Los resultados que se muestran a continuación responden a los hallazgos luego de la aplicación de la fase de diagnóstico, implementación y evaluación del proyecto.

Una vez aplicada la guía número 1 es decir la prueba diagnóstica se determinaron estrategias de mejora que se usaron para reestructurar las guías 2 y 3, el análisis de la prueba diagnóstica se muestra en la siguiente tabla:

**Tabla 10**

*Análisis resultados guía 1*

<b>Hallazgos Aplicación de la Prueba Diagnóstica- Basado en los Resultados de la Rúbrica de Evaluación</b>				
<b>Área</b>	<b>Resultados de Aprendizaje</b>		<b>Dificultades en el uso de Medios Tecnológicos</b>	<b>Estrategias de Mejora.</b>
	<b>Derecho Básico de Aprendizaje</b>	<b>Porcentaje de Mortalidad Según Nivel de Desempeño, Según Rúbrica de Evaluación.</b>		
Español	Caracteriza los discursos presentes en los medios de comunicación y otras fuentes de información, atendiendo al contenido, la intención comunicativa del autor y al	<b>2.6%</b>	A nivel general los estudiantes lograron desarrollar la guía de diagnóstico con el uso de herramientas digitales como tales como: blogs, y medios de comunicación como whats- app.	- mejorar de actividades para articular mejor las áreas ya que no existe unificación, para lograr cumplir la meta de aprendizaje.  -Unificar los estándares

**Hallazgos Aplicación de la Prueba Diagnóstica- Basado en los Resultados de la  
Rúbrica de Evaluación**

Área	Resultados de Aprendizaje Derecho Básico de Aprendizaje	Porcentaje de Mortalidad Según Nivel de Desempeño, Según Rúbrica de Evaluación.	Dificultades en el uso de Medios Tecnológicos	Estrategias de Mejora.
Inglés	<p>contexto en que se producen, determina cual es el anuncio, contenido, intención y contexto presente en los medios de comunicación y otras fuentes de información, sobre la pandemia que está afectando a la población.</p> <p>Explica las medidas de protección básicas contra el coronavirus</p>	<b>2.6%</b>		<p>relacionados con la guía de aprendizaje.</p> <p>-Detallar cada actividad de manera que se describa de manera detallada para que el estudiante comprenda el objetivo al que se quiere llegar.</p> <p>-priorizar mejor los temas teniendo en cuenta las mallas curriculares.</p> <p>-definir mejor la articulación de las</p>

**Hallazgos Aplicación de la Prueba Diagnóstica- Basado en los Resultados de la  
Rúbrica de Evaluación**

Área	Resultados de Aprendizaje Derecho Básico de Aprendizaje	Porcentaje de Mortalidad Según Nivel de Desempeño, Según Rúbrica de Evaluación.	Dificultades en el uso de Medios Tecnológicos	Estrategias de Mejora.
Sociales	<p>empleando el vocabulario en inglés.</p> <p>Redacta y expone un poster teniendo en cuenta cinco recomendaciones de protección contra el coronavirus para la comunidad.</p> <p>Comprende el fenómeno de las migraciones en distintas partes del mundo y cómo afectan a las dinámicas de los países receptores y a países de origen.</p>	<b>7.9%</b>		<p>áreas que se trabajan en cada guía., las asignaturas que se articularán serán: competencias comunicativas (español), inglés y sociales.</p> <p>-desarrollar actividades más didácticas y mejor diagramadas para que el estudiante se contextualizara con el problema y la meta de aprendizaje planteada.</p>

---

**Hallazgos Aplicación de la Prueba Diagnóstica- Basado en los Resultados de la  
Rúbrica de Evaluación**

---

Área	Resultados de Aprendizaje Derecho Básico de Aprendizaje	Porcentaje de Mortalidad Según Nivel de Desempeño, Según Rúbrica de Evaluación.	Dificultades en el uso de Medios Tecnológicos	Estrategias de Mejora.
Ética	Describe el fenómeno de las migraciones humanas que tienen lugar en la actualidad hacia Europa y hacia América del norte y los países de procedencia	<b>7.9%</b>		-realizar la guía teniendo en cuenta la estructura del horario de la institución para que se desarrolle de manera dinámica.
	Juicios y razonamiento moral: Evalúa el ejercicio del juicio moral, como proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en			

---

---

**Hallazgos Aplicación de la Prueba Diagnóstica- Basado en los Resultados de la  
Rúbrica de Evaluación**

---

Área	Resultados de Aprendizaje Derecho Básico de Aprendizaje	Porcentaje de Mortalidad Según Nivel de Desempeño, Según Rúbrica de Evaluación.	Dificultades en el uso de Medios Tecnológicos	Estrategias de Mejora.
Religión	<p>una jerarquía lógica.</p> <p>Reflexionar sobre las acciones diarias y asumir la necesidad de cambiar aquellas que atentan contra la dignidad humana.</p> <p>Reflexiona sobre las acciones que debe cambiar para el autocuidado frente a la situación del COVID- 19.</p>	<b>2.6%</b>		

---

Fuente: Propia.

La adaptación de las guías de aprendizaje constituye un proceso de evaluación continua tanto de los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes, y las estrategias empleadas por el docente, al respecto Chacón et al., (2012) expone que el docente debe reconocer la enseñanza y el aprendizaje como un proceso de evaluación bidireccional continua y, por tanto, en permanente construcción. En este sentido la construcción de las guías interdisciplinarias son un proceso formativo que debe responder a las necesidades contextuales donde se debe reestructurar constantemente actividades, la interdisciplinariedad responde prioriza como grandes logros el aprender a ser, conocer, hacer y convivir. Bajo estos pilares, se espera que tanto los docentes como los estudiantes comprendan la importancia de aprender a aprender. Del mismo modo, supone el desarrollo de la autonomía, la creatividad, el pensamiento complejo y la reflexión en la práctica (Perrenoud, 2004; Zabalza, 1991). Basados en lo anteriormente expuesto se priorizaron los temas teniendo en cuenta los derechos básicos de aprendizaje articulados con los enfoques, metodologías y estrategias definidos por la institución educativa como respuesta a una adaptación de la educación en tiempos de pandemia.

Con respecto a Porcentaje de mortalidad según nivel de desempeño el porcentaje de reprobación en la mayoría de las áreas fue bajo, al respecto se puede aseverar los resultados muestran se demostró el desarrollo de competencias mediante la metodología de aprendizaje a través de proyectos interdisciplinarios, al respecto Boix Mansilla (2017) sostiene que:

Las personas demuestran comprensión interdisciplinaria cuando integran conocimientos y modos de pensar de dos o más disciplinas para crear productos, plantear interrogantes, solucionar problemas y dar explicaciones al mundo que la rodea de un modo que no hubiera sido posible mediante una sola disciplina (p.45).

## **Diseño y Aplicación de Guías Interdisciplinarias**

Una vez realizada la prueba diagnóstica se estableció un modelo nuevo de guía de aprendizaje teniendo en cuenta las estrategias de mejora propuestas. Se partió de la priorización de áreas que tuvieran estrecha relación integrando las competencias lingüísticas, crítico reflexivas, y las competencias de lengua extranjera interpretativa, pragmática, sociolingüística es así como las guías 2 y 3, responden a la siguiente estructura:

**Tabla 11***Estructura de las Guías de Aprendizaje Análisis*

<b>Ítem</b>	<b>Análisis cualitativo global del impacto del proyecto</b>
Áreas Integradas competencia comunicativa, ciencias sociales, historia, geografía, constitución, política y democracia, filosofía, humanidades idioma extranjero (inglés).	Se integraron las competencias de lengua castellana, las competencias crítico reflexivas y las competencias de una lengua extranjera. Se unieron las aptitudes y habilidades que se desarrollan a través de estas áreas.
Tiempo	Esta variable se manejó según el Calendario académico.
Problema	El problema respondió a la contextualización de la realidad social basado en las problemáticas reales de los estudiantes.
Meta de aprendizaje	Se partió de la problemática y de los derechos básicos del aprendizaje de la asignatura y de la priorización de contenidos, lo que fue pertinente para fomentar
Tema	Se priorizaron los temas teniendo en cuenta la priorización de contenidos.
Estándares relacionados	Se seleccionaron los estándares teniendo en cuenta las habilidades que debe desarrollar el estudiante.
Habilidades	Las habilidades se centraron en comunicar, y se subdividieron en expresar, interpretar, codificar, describir y sintetizar.
Producto	El producto involucró la solución de un problema del entorno.
Preguntas esenciales	Las preguntas esenciales permitieron contextualizar y motivar al estudiante para el desarrollo de la guía.
Evaluación.	Se estableció una rúbrica de evaluación para cada guía.

Fuente: Propia.

Según (Torres, 2016) la realización de proyectos de aprendizaje de carácter disciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar por parte de los estudiantes, emerge como una herramienta válida y motivante para que ellos evidencien sus conocimientos, habilidades y competencias, para nuestro caso una vez ejecutado el proyecto a través de las guías de aprendizaje, se evidenció que se propició en el estudiante el desarrollo de diferentes destrezas básicas, desde la oralidad y la escritura hasta la comprensión de textos, integrando el desarrollo de competencias lingüísticas, en lengua extranjera. Es importante tener en cuenta que el desarrollo de las guías se contextualizó en un proyecto que respondió a una problemática de la región, permitió desarrollar capacidades, lo cual hizo posible la articulación entre el aprendizaje escolar y la realidad. De esta manera Los estudiantes internalizan más el conocimiento y habilidades cuando están comprometidos con proyectos estimulantes debido a lo anterior Aumenta la motivación hacia las actividades, la clase y el docente, al generar mayor participación y disposición hacia el trabajo productivo por parte de los estudiantes, ya que cada aporte individual y colectivo es importante para cumplir con el proyecto. Teniendo en cuenta lo anterior se hace necesario evaluar los hallazgos luego de la aplicación de las guías de aprendizaje 2 y 3- basado en los resultados de la rúbrica de evaluación teniendo en cuenta las áreas el derecho básico de aprendizaje y el porcentaje de mortalidad académica.

**Tabla 12***Estructura de las Guías de Aprendizaje Análisis*

<b>Hallazgos Aplicación de las Guías de Aprendizaje 2 y 3- Basado en los Resultados de la Rúbrica de evaluación.</b>		
<b>Resultados de Aprendizaje</b>		
<b>Área</b>	<b>Derecho básico de aprendizaje guía 2</b>	<b>Porcentaje de mortalidad según nivel de desempeño y parámetros de la rúbrica de evaluación.</b>
Competencias Comunicativas	Reconoce en las producciones literarias como cuentos, relatos cortos, fabulas y novelas, aspectos referidos a la estructura formal del género y a la identidad cultural que recrea.	2.6%
Lengua extranjera	Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita	2.6%
Sociales	Evalúa el impacto producido por los avances tecnológicos en el desarrollo social y económico de Colombia en el siglo XIX.	7.9%

<b>Derecho básico de aprendizaje guía</b>		<b>Porcentaje de mortalidad según</b>
<b>3</b>		<b>nivel de desempeño-según</b>
		<b>rúbrica de evaluación.</b>
Competencias Comunicativas	Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad	2.6%
Lengua extranjera	Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve.	5.3%
Sociales	Comprende la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en la defensa de los derechos colectivos.	2.6%

Fuente: Propia.

### **Análisis Cualitativo de los Resultados Obtenidos Después de la Aplicación de las Guías de Aprendizaje**

A nivel general se alcanzaron los objetivos propuestos la tabla 8 muestra una matriz de evaluación de debilidades oportunidades, fortalezas y amenazas.

**Tabla 13***Matriz DOFA*

<b>Dificultades</b>	<b>Oportunidades</b>
Una de las dificultades fue engranar ideas y las diferentes áreas por falta de tiempo y comunicación.	Hemos logrado aprender del proceso, hemos sabido enmarcar las guías y lo hemos podido llevar a la práctica
La tendencia a depender del docente es el centro en un conocimiento tradicional, el aprendizaje debe ser crítico reflexivo el estudiante debe participar en la creación de su conocimiento	La propuesta educativa de Fe y Alegría parte de una meta de aprendizaje, y de un problema para contextualizar el aprendizaje del estudiante, esto ha generado una mirada diferente a la educación, hemos innovado el qué, cómo y para qué, lo abordamos desde unas bases sólidas.  Plantear la autonomía y el desarrollo del conocimiento crítico reflexivo fortaleciendo sus habilidades.
<b>Fortalezas</b>	<b>Amenazas</b>
El equipo de trabajo siempre ha estado dispuesto a aprender motivando a un conocimiento abierto a la innovación, ampliando la interdisciplinariedad y generando proyectos futuros.	Seguir generando la autonomía en el estudiante para que cree su propio conocimiento.  Es importante seguir en capacitación constante generando estrategias e innovando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

---

La tendencia a centrar la tradicionalidad del conocimiento al docente como eje principal ha cambiado, ya que el estudiante ha creado las habilidades de trabajar de manera autónoma.

Tomar los talentos para potenciarlos mediante los temas propuestos en la guía, dando opciones de respuesta dónde los estudiantes utilizan sus habilidades para realizar cada una de las actividades.

La participación es evidente ya que la metodología y las didácticas implementadas junto a la innovación generaron que los estudiantes fortalecieran sus conocimientos y aprendieran a trabajar autónomamente y en grupo.

---

Fuente: Propia.

## **Análisis Cuantitativo de los Resultados Obtenidos Después de la Aplicación de las Guías de Aprendizaje**

Con respecto a los resultados obtenidos se realiza un análisis cuantitativo estableciendo el porcentaje de mortalidad según nivel de desempeño y parámetros de la rúbrica de evaluación se tienen en cuenta los derechos básicos de aprendizaje en las áreas de ciencias sociales, lengua castellana e inglés.

Con respecto al área de ciencias sociales el promedio general indica que estudiantes mostraron un nivel de desempeño superior evidenciado en los resultados del primer y segundo periodo académico y a su vez esto demuestra que lograron manejo conceptual y sus aplicaciones en ámbitos y contextos particulares en el contexto social -cultural, y los ámbitos se enmarcan en torno del conocimiento disciplinar para buscar alternativas y resolver problemas. El porcentaje de mortalidad académica disminuyó ya que se evidenció mayor compromiso en la entrega de actividades por parte de los estudiantes.

De igual forma en el área de lengua castellana el promedio general indica que estudiantes mostraron un nivel de desempeño superior evidenciado en los resultados del primer y segundo periodo académico lo que evidencia que se lograron desarrollar los procesos de producción e interpretación textual, la estética del lenguaje, los sistemas simbólicos y la ética de la comunicación; según las competencias básicas de la lengua castellana para fortalecer las habilidades y satisfacer las necesidades actuales en el contexto específico del proyecto interdisciplinar desarrollado. En cuanto al porcentaje de mortalidad académica se mantuvo la mayoría de los estudiantes mostraron compromiso en la entrega de actividades.

Finalmente, en el área de lengua extranjera se trabajan las competencias básicas de interpretar un texto descriptivo, narrativos, escribir opiniones, realizar posters, comprender conversaciones y exponer temas básicos en inglés. Se puede inferir que, a partir de esta

metodología, los estudiantes desarrollan una actitud crítica frente a la vida, la lengua extranjera es un instrumento mediador y articulador para resolver problemas del entorno, mientras el estudiante desarrolla las habilidades comunicativas. El porcentaje de mortalidad académica aumentó después de la aplicación de la tercera guía de aprendizaje ya que algunos estudiantes se retardaron en las entregas, aunque dentro de las sesiones de clase mostraron comprensión y apropiación de las actividades propuestas.

**Tabla 14**

*Porcentaje de Mortalidad Según Nivel de Desempeño y Parámetros de la Rúbrica de Evaluación*

<b>Nombre</b>	<b>Periodo</b>	<b>CSOC</b>	<b>L CASTELLA</b>	<b>ING</b>
Promedios del grupo	P1	40.2	39.4	39.1
	P2	40.5	39.4	39.2
Perdieron por asignatura	P1	3	1	1
	P2	1	1	2
Porcentaje de mortalidad	P1	7.9%	2.6%	2.6%
	P2	2.6%	2.6%	5.3%

Fuente: Propia.

### **Uso de estrategias E- Learning en la Aplicación de las Guías Interdisciplinarias**

Gracias al uso de estrategias E- Learning en la aplicación de las guías interdisciplinarias se logró proporcionar motivación, retroalimentación de temas, desarrollo de competencias, diálogo constante, orientación personalizada en el desarrollo de las actividades propuestas. Tal como lo menciona Benito (2009), el aplicar estrategias E - Learning se posibilita un cambio conceptual y metodológico en los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que las estrategias didácticas que se

aplican en este contexto implican una alta incidencia en la calidad educativa, frente a la pandemia la estrategia interdisciplinar cobró gran importancia ya que permitió articular el trabajo diferentes áreas del conocimiento en un contexto en específico para dar solución a una problemática real del entorno del estudiante haciendo que el estudiante realmente adquiriera un aprendizaje significativo, en este proceso el estudiante fue el centro del proceso educativo, lo que va implicó un cambio en el rol del docente a orientador y acompañante continuo en el proceso de aprendizaje.

## Conclusiones

El Aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios permite la innovación en la educación ya que se propicia el cambio el rol desarrollado por los estudiantes y el profesor, en el proceso de enseñanza aprendizaje, en esta con metodología los estudiantes son el eje fundamental y el profesor pasa a ser un facilitador de este proceso.

El desarrollo de proyectos interdisciplinarios requiere de priorización de temas donde se tenga en cuenta derechos básicos de aprendizaje articulados con los enfoques, metodologías y estrategias definidos por la institución educativa este enfoque permite que se logre desarrollar aprendizajes en los estudiantes ante diferentes situaciones, tales proyectos deben ser una respuesta a las adaptaciones educativas en contextos como los de la actual pandemia.

El uso de estrategias E- Learning son de vital importancia para realizar el acompañamiento y desarrollar procesos cognitivos, sociales y emocionales del estudiante en las diferentes áreas del conocimiento, es un requisito obligatorio que el docente tenga pleno conocimiento todas las herramientas tecnológicas para lograr el objetivo de enseñar y facilitar el proceso de adquisición de competencias en los estudiantes, en este sentido l institución educativa logro desarrollar una estrategia pertinente como respuesta a la actual coyuntura sin dejar de lado la formación humana y la calidad educativa.

### **Recomendaciones**

En el presente proyecto se propone una forma de articular las áreas a través de herramientas *E-learning* enfocadas en el aprendizaje interdisciplinar basado en proyectos, las herramientas de apoyo, han sido aplicadas con éxito en una institución la idea es seguir desarrollando en los estudiantes y docentes habilidades y destrezas para utilizar este método que logra desarrollar diferentes competencias en los estudiantes, vale la pena usar esta metodología de enseñanza-aprendizaje en todas las áreas de conocimiento articulándolas en proyectos futuros que dé como resultado una investigación ardua y constante que contribuye a la innovación educativa en tiempos de pandemia .

## Referencias

- Andreu, J. (1983) *Las técnicas de análisis de contenido: una revisión actualizada*.  
<http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2018/02/Andreu.-analisis-de-contenido.-34-pags-pdf.pdf>.
- Bernasconi, A. y Rojas, F. (2003). *Informe sobre la educación superior en Chile 1980-2003. Digital observatory for higher education in Latin America and the Caribbean*.  
<http://www.iesalc.unesco.org.ve> Briones, G. (1998).
- Boix Mansilla V. (2017). *Cinco preguntas para la enseñanza interdisciplinaria. Project Zero Harvard Graduate School of education*.  
<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005894.pdf>
- Cardini, A. (2020). *Educación en pandemia: entre el aislamiento y la distancia social. Banco Interamericano de desarrollo*.  
<https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Educacion-en-pandemia-Entre-el-aislamiento-y-la-distancia-social.pdf>
- Cardini, A. y D'Alessandre, V. (agosto de 2019). *Transformar la educación secundaria. Metas estratégicas para transformar Argentina*. Buenos Aires: CIPPEC.  
[https://www.cippec.org/wp-content/uploads/2019/09/MEMO\\_Educacion\\_WEB.pdf](https://www.cippec.org/wp-content/uploads/2019/09/MEMO_Educacion_WEB.pdf)
- Chacón Corzo, María Auxiliadora, Chacón, Carmen Teresa, & Alcedo S., Yesser Antonio. (2012). Los proyectos de aprendizaje interdisciplinarios en la formación docente. *Revista mexicana de investigación educativa*. 17(54), 877-902.  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662012000300009&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662012000300009&lng=es&tlng=es).

Hernández Sampieri Roberto, Fernández Collado Carlos, Baptista Lucia María del Pilar (2014).

Informe de gestión Fundación Fe Y Alegría. (2017). Metodología de la investigación sexta. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wpcontent/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Instituto Internacional de la Unesco. Cualidades, formación y evaluaciones del profesor

universitario. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 24, 143 – 161.

[http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS\\_024\\_07.pdf](http://www.reis.cis.es/REIS/PDF/REIS_024_07.pdf)

Ministerio de Educación Presidencia de la Nación & Secretaría de Innovación y Calidad

Educativa (2020). *Aprendizaje Integrado*. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005894.pdf>

Perrenoud, P. (2004). *Desarrollar la práctica reflexiva*. Barcelona: Graó.

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005894.pdf>

Ruiz Cuéllar, Guadalupe. (2020). Covid-19: Pensar la educación en un escenario inédito. *Revista mexicana de investigación educativa*. 25(85), 229-237.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662020000200229](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662020000200229)

Torres Vigoya Fanny Stella. (2008). *Proyectos de aprendizaje: un espacio múltiple para dinamizar conocimientos y habilidades en lengua extranjera*.

<https://revistas.unal.edu.co/index>.

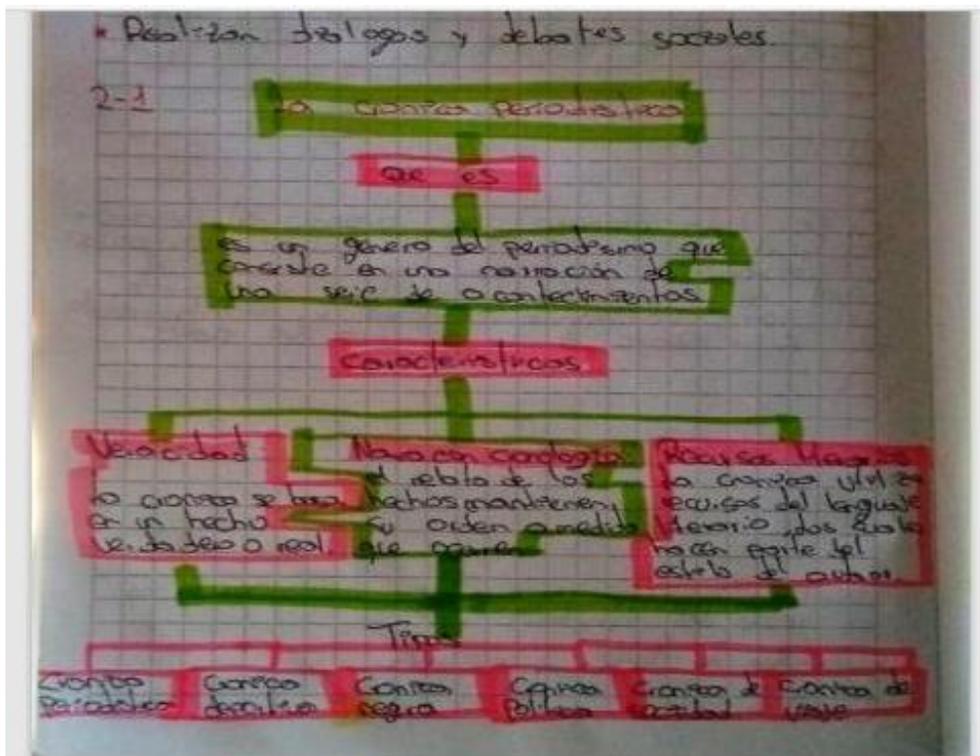
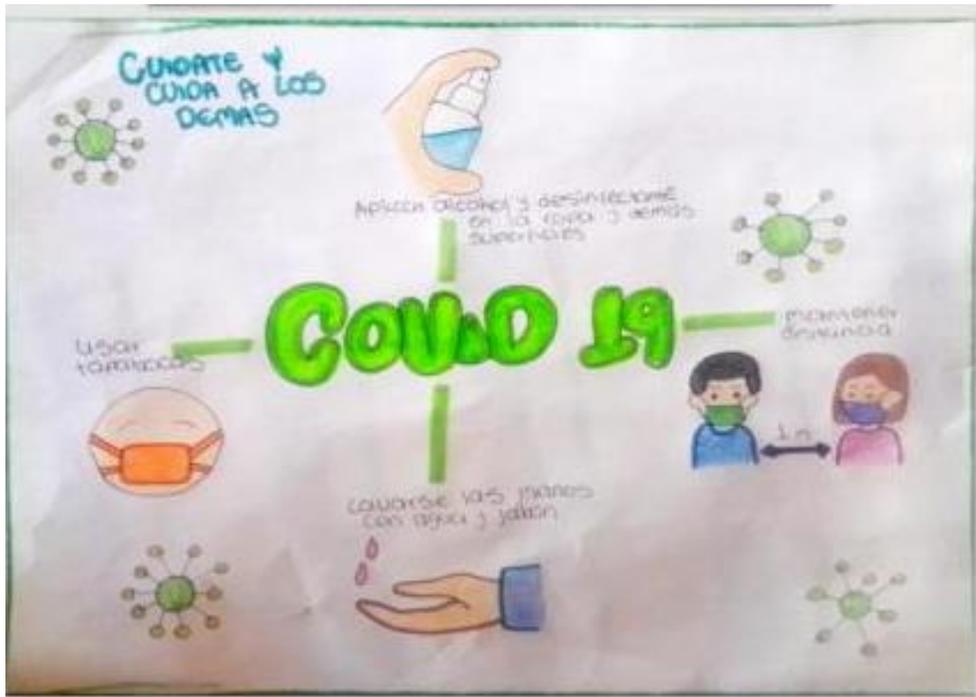
Trillas. Corvalán, O. y Hawes, G. (2006). Ciudad de México: Aplicación del enfoque de competencias en la construcción curricular de la Universidad de Talca. *Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales*.

[https://www.researchgate.net/publication/28121327\\_Aplicacion\\_del\\_enfoque\\_de\\_competencias\\_en\\_la\\_construccion\\_curricular\\_de\\_la\\_Universidad\\_de\\_Talca\\_Chile](https://www.researchgate.net/publication/28121327_Aplicacion_del_enfoque_de_competencias_en_la_construccion_curricular_de_la_Universidad_de_Talca_Chile)

Vizcaino Escobar & Otero Ramos. (2020). Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas Cuba. *La psicología en la transformación educativa*. <http://conexiones.dgire.unam.mx/wp-content/uploads/2017/10/Ensenar-aprender-para-el-desarrollo-la-interdisciplinariedad-como-alternativa-de-solucion.pdf>

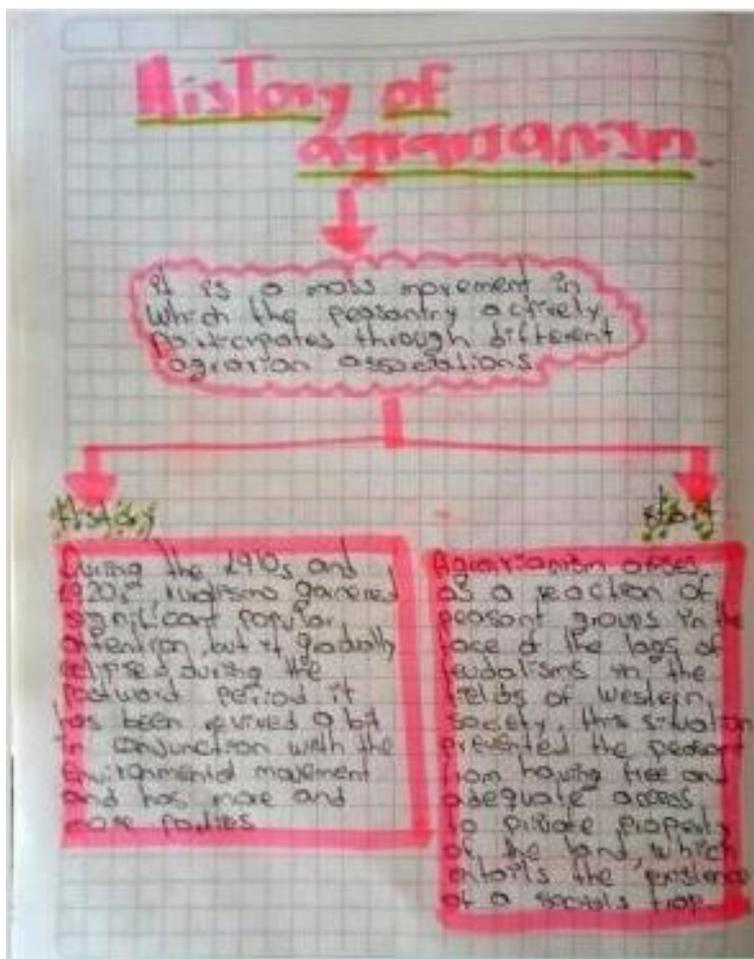
Anexos

Anexo A. Guía 1





### Anexo C. Guía 3



Pronombres Personales - Personal Pronouns					
Numero	Persona	Sujeto	Pronunc	Genero	traduc
SINGULAR	1°	I	[ai]	Mas/FEM	Yo
	2°	YOU	[iu]	Mas/Fem	Tu/usted
		He	[hi]	Masculino	El
	3°	SHE	[shi]	Femenino	Ella
		IT	[it]	Neutro	El/ella
PLURAL	1°	WE	[güi]	Mas/Fem	Nosotros
	2°	YOU	[iu]	mas/Fem	ustedes
	3°	THEY	[dei]	m/F/N	Ellas

3. ¿Cuáles son los auxiliares que utilizamos para hacer una pregunta?

RTA: El único auxiliar que utilizamos en el pasado Simple es DID, su significado es HACER.

## Anexo D. Rúbrica Guía 1

### Rubrica Guía 1

RUBRICA GUIA 1 COVID - Excel

morelia pulido soler

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda ¿Qué desea hacer? Compartir

Calibri 11 Fuente Alineación Número Estilos Celdas Edición

112

Rubrica de valoración del eje COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD GRADO NOVENO				
Nombre del estudiante: Cristian Eduardo Rodriguez Curso: 8-01				
Docente evaluador: MORELIA PULIDO SOLER Fecha: 6 DE AGOSTO Nota:				
ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN VALORARITA	VALOR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	TOTAL
Puntos 2 (12.5)	Lee detenidamente y argumenta la intención del autor y el contexto en el que se produce, compara y responde correctamente.	12.5	Son 3 preguntas, cada una vale 4,16	11
Punto 3 (12.0)	Indaga, investiga y responde la pregunta correctamente.	12	Investigo y respondo la pregunta argumentandola	11
Punto 4 (12.6)	Identifica el anuncio el contenido, la intención comunicativa del autor.	6.3	Identifica la tesis y argumenta su respuesta.	5,5
	Lee detenidamente la noticia e identifica el contenido.	6.3	Escibe en su cuaderno	5,5
Punto 5 (12.4)	Realiza poster con dibujos claros y visiblemente llamativa, expone sus sugerencias en su casa.	6.2	Elaboración del poster teniendo en cuenta cinco recomendaciones par la	5,5
	Participo en el foro en el blog institucional con un comentario virtual sobre la prevención del	6.2	Participo del blog con el comentario virtual.	0
SABER SER (0.5)	Entregó en la fecha estipulada, por los medios estipulados, participó de los encuentros y mantuvo comunicación con el docente.	0.5	Responsabilidad en entrega del trabajo en general	0,5
CALIFICACION				39

Agudelo Rodriguez Cristian Amaya Castillo Karen Dayana Ballesteros Julián Andrés Niyereth ...

## Anexo E. Rúbrica Guía 2

### Rubrica Guía 2

Rubrica de valoración del eje COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD GRADO OCTAVO				
Nombre del estudiante: Cristian Eduardo Rodríguez Curso: 8-01				
Docente Evaluador: Morelia Pulido Soler Fecha: 11 de Septiembre Nota: _____				
ACTIVIDAD	DESCRIPCION VALORATORIA	VALOR	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	TOTAL
Punto 1.2	Evalúa el impacto producido por los avances tecnológicos en el desarrollo social y económico de Colombia en el siglo XIX.	12,5	Investiga, indaga y responde en qué consiste el realismo en Colombia, sus características, géneros y contexto histórico.	11,5
Punto 1.3	Comprende el uso del pasado simple y sus características.	12,5	Observa las anteriores imágenes acerca del Pasado Simple, investiga, describe y responde en qué consiste el uso del pasado simple.	11,5
Actividad 2	Reconoce en las producciones literarias como cuentos, relatos cortos, fabulas y novelas, aspectos referidos a la estructura formal del género y a la identidad cultural que recrea.	12,5	Elabora un cuento – historia donde se vea reflejada la realidad de la comunicación que se vive en este momento de pandemia y como logramos	5,5
	Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita	6,25	Realiza un reportaje en audio o video en donde resalte las acciones de mejora del gobierno frente a las comunicaciones nacionales, y como	6
Actividad 2	Redacta y expone un evento utilizando el pasado simple, exponiendo como comunicarnos sin daño durante la pandemia.	6,25	Realiza una historia corta dónde narres un evento pasado, dónde se vea reflejada la realidad de la comunicación sin hacernos daño, qué se vive en este	6
CALIFICACIÓN				6,2
SABER SER (0,5)				0,5
				47,2

Anexo F. Rúbrica Guía 3

RUBRICAS COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD (1) - Excel

morelia pulido solar

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda ¿Qué desea hacer? Compartir

Portapapeles Fuente Alineación Número Estilos Celdas Edición Confidencialidad

M6

Rúbrica de valoración del eje COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD GRADO OCTAVO				
Nombre del estudiante: Cristian Eduardo Rodríguez Curso: 8-01				
Docente Evaluador: Morelia Pulido Soler Fecha: 11 de Septiembre Nota:				
ACTIVIDAD	DESCRIPCION VALORATORIA	VALOR	DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	TOTAL
Punto 1 ME INTERESO E INVESTIGO	Comprende la importancia de las asociaciones, los gremios, los movimientos y organizaciones sindicales en la defensa de los derechos colectivos.	6,25	<p>INVESTIGO Y RESPONDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tan importante ha sido el sector agrario en Colombia?</li> <li>• ¿Qué objetivos tienen estos movimientos?</li> <li>• Indique cuales son las características del movimiento obrero colombiano.</li> </ul>	6,25
Punto 1 ME INTERESO E INVESTIGO	Identifica la crónica periodística sus características, al estructura y los tipos.	6,25	<p>Realiza en tu cuaderno de comunicación y sociedad.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Un mapa conceptual sobre la crónica periodística, sus características, la estructura y los tipos.</li> <li>2. Busca, recorta- pega o escribe una crónica sobre la soberanía alimentaria y realiza una breve explicación.</li> </ol>	6,25
Punto 2 INTEGRO Y COMPLEMENTO MIS CONOCIMIENTOS	Expone la importancia de las asociaciones y movimientos agrarios utilizando una crónica periodística. Utiliza el pasado simple para traducir en inglés la crónica planteada.	12	-Escoge un tema propio de los movimientos agrarios, ejemplo: su historia, sus características o importancia y realiza una crónica periodística. Teniendo en cuenta la crónica anterior utilizo el pasado simple para traducirla a inglés.	11
Punto 3 REFUERZO MIS SABERES	Interpreto y expongo la posible solución para garantizar la soberanía alimentaria. Interpreta el texto relacionado a la soberanía alimentaria, resalto sus ideas principales y expongo.	12	<p>¿Cual crees que sea la solución para obtener una seguridad alimentaria y nutricional?</p> <p>Traducir el texto, analizar y hacer un mapa de ideas, en inglés utilizando El Pasado Simple, los Verbos Regulares e Irregulares y teniendo en cuenta la lectura " Acceso a la Tierra, Soberanía y Seguridad Alimentaria y Nutricional en la Población Rural"</p>	11
CALIFICACION				4,2
SABER SER (0,6)				0,5
				39,2

### **Video Educación para Transformar Realidades**

Colegio Gabriel García Márquez /. [Morelia Pulido Soler] (06/10/2020). Educación para Transformar Realidades [Video].

YouTube. <https://youtu.be/hZ94JDkXDCQ>

### Anexo G. Sabana De Notas Segundo y Tercer Periodo

SEGUNDO PERIODO NOTAS [Modo de compatibilidad] - Excel

morelia pulido soler

Archivo Inicio Insertar Disposición de página Fórmulas Datos Revisar Vista Ayuda ¿Qué desea hacer? Compartir

Pegar Fuente Alineación Número Estilos Celdas Edición Confidencialidad

Z857 16

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB
901				P2	44.2	3	44	46	48	43	43	43	47	49	49	38	46	46	46	44	41	46	46	46	0	0		
902				ACUM			44	46	43	43	43	43	45	49	49	44	45	46	46	42	41	46	46	46	0	0		
903	5723	33	SANCHEZ FUENTES EXXON EDUARDO	P1	42.9	7	40	38	41	42	42	42	40	45	46	46	42	44	44	39	40	49	46	46	0	0		
904				P2	41.7	12	40	38	43	42	42	42	43	45	46	37	41	44	44	40	41	49	39	39	0	0		
905				ACUM			40	38	42	42	42	42	42	45	46	41	41	44	44	40	41	49	42	42	0	0		
906	5042	34	SOLANO RIVERO ANA KATHERINE	P1	41.9	11	39	40	41	38	38	38	41	45	47	45	44	44	44	40	40	41	46	46	0	0		
907				P2	41.3	14	39	40	44	38	38	38	44	45	47	37	38	44	44	42	42	41	47	47	0	0		
908				ACUM			39	40	43	38	38	38	43	45	47	41	41	44	44	41	41	47	47	47	0	0		
909	9742	35	TORRES CARDENAS KEREN SUSANA	P1	41.3	15	40	36	41	39	39	39	40	43	47	49	43	36	36	39	40	41	45	45	0	0		
910				P2	39.6	22	40	36	43	39	39	39	42	43	47	36	41	36	36	42	39	41	39	39	0	0		
911				ACUM			40	36	42	39	39	39	41	43	47	42	42	36	36	41	39	41	42	42	0	0		
912	9743	36	TORRES FONSECA CHRISTOPHER DEMMIAN	P1	41.2	16	40	38	41	38	38	38	40	46	47	42	43	41	41	38	40	46	43	43	0	0		
913				P2	41.7	12	40	38	45	38	38	38	44	46	47	38	40	41	41	43	41	46	45	45	0	0		
914				ACUM			40	38	43	38	38	38	42	46	47	40	41	41	41	41	41	46	44	44	0	0		
915	1894	37	TORRES RODRIGUEZ KEINER SANTIAGO	P1	43.7	5	41	43	41	47	47	47	40	45	47	49	43	44	44	40	40	47	45	45	0	0		
916				P2	43.3	7	41	43	44	47	47	47	44	45	47	36	45	44	44	42	41	47	44	45	0	0		
917				ACUM			41	43	43	47	47	47	42	45	47	42	44	44	44	41	41	47	44	45	0	0		
918	9744	38	VANEGAS PINTO MARIA ANGEL	P1	43.6	6	42	41	41	45	45	45	43	45	46	46	44	43	44	40	40	46	46	46	0	0		
919				P2	43.6	5	42	41	44	45	45	45	44	45	46	44	44	43	44	44	41	46	43	43	0	0		
920				ACUM			42	41	43	45	45	45	44	45	46	45	44	43	44	42	41	46	44	44	0	0		
921	8766	39	VILLAMIZAR RIVERA DAVID ALEXEIS	P1	40.7	18	42	39	37	40	40	40	40	46	47	40	43	40	39	40	40	42	40	40	0	0		
922				P2	40.9	16	42	39	46	40	40	40	45	46	47	40	40	40	39	42	38	42	40	40	0	0		
923				ACUM			42	39	42	40	40	40	43	46	47	40	41	40	39	41	39	42	40	40	0	0		
924			Promedios del grupo	P1	41.7		39.4	39.4	40.7	40.5	40.5	40.5	41.4	44.7	46.5	46	42.8	40.9	40.8	38.7	39.5	43.2	43.5	43.5	0	0		
925				P2	41.1		39.4	39.4	43.7	40.6	40.6	40.5	43	44.7	46.5	39.1	41.4	40.9	40.8	40.9	39.6	43.2	41.6	41.7	0	0		
926			Perdieron por asignatura	P1			1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2	0	0	0	0		
927				P2			1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0			
928			Porcentaje de mortalidad	P1			2.0%	2.6%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5.3%	0%	0%	0%	0%		
929				P2			2.0%	2.6%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5.3%	0%	0%	0%	0%			

consolidado\_notas (1)

Escribe aquí para buscar

11:45 p. m. 30/11/2020

## **Anexo H. Acta de Comisión y Evaluación**

### **Acta de Comisión de Evaluación y Promoción**

ACTA N<sup>o</sup>   2   de 2020

Siendo las 8:55 am del día 12 del mes 11 2020, se reunió a través de la plataforma zoom la Comisión de Evaluación y promoción del grado 8-1 con el fin de llevar a cabo el análisis del desempeño académico de los estudiantes durante el segundo período académico.

#### **ORDEN DEL DIA**

1. Saludo por parte de docente director de grupo.
2. Toma de asistencia:

<b>Asistentes</b>	<b>Nombre y Apellido</b>
Docente director de grupo	Rafael Enrique Morales
Representante de padres de familia	Jimena Castro
Representante de los estudiantes	Olga Xiomara Delgado
Rectoría	María Cristina Prada
Coordinación académica	Freddy Castro
Trabajado social	Claudia Jimena Gonzales
Orientación escolar	Liliana Arévalo
Coordinación de pastoral	Mónica Covelli
Docente de Castellano	Yesica Balaguera
Docente de Castellano	Yenni Vargas
Docente de Ingles	Morelia Pulido
Docente en Informática y tecnología	Liz Katherine Castellanos
Docente Educación Física	Cristian Santos
Docente en Artes	Juan Andrés Pico
Docente en Biología	Yeison Herrera
Docente en Matemáticas	Luis Carlos Espeleta

### 3. Presentación por parte del Director de Grupo de la descripción general del grupo.

Recibiendo y acogiendo al grupo de estudiantes de grado 8-1 el 20 de mayo del presente año encontré un grupo formado pero algo disgregado, tanto así que dentro del grupo de WhatsApp habían números telefónicos que no pertenecían a la institución, esto hacia la interacción con los estudiantes algo complicado, más sin embargo con ayuda de la madre representante de grupo logramos depurarlo, sacando aquellos elementos que no hacían posible una buena interacción con los alumnos, al transcurrir el tiempo con los estudiantes, encontramos alumnos que no contaban con una conexión estable a internet además de no tener los dispositivos idóneos para su desarrollo, trabajamos en una estrategia tal que estos estudiantes pudieran tener acceso a una educación de calidad, mediante el seguimiento constante de parte de los docentes de la institución y dirección institucional, transcurrido el tiempo y entrando en clases formales los sucesos que ocurrieron fueron: la negativa de algunos estudiantes para asistir a clases normalmente y presentar las debidas actividades, desempleo en padres de familia y dificultades económicas de otros, con lo cual la ruta a trabajar estaba dispuesta en un seguimiento a través de llamadas y encuentros por zoom (según la facilidad del padre de familia y alumno(a)) ello permitió que los estudiantes que tenían estas dificultades pudieran asistir a clases de manera autónoma, y de aquellos que tenían dificultades para conectarse con las clases la motivación para atenderlas, logrando de alguna manera la conexión directa con cada uno de ellos, cabe aclarar que el grupo que recibimos y el grupo que tenemos hasta el momento ha tenido un avance muy significativo tanto es que su participación en clases fue de menos a más, las estrategias implementadas con el grupo en todo lo que va del año lectivo han logrado que los 39 alumnos recibidos, todos hasta el momento han podido comunicarse con sus docentes y presentar sus debidas obligaciones escolares, además de presentar muchas fortalezas todas ellas reforzadas a través de la ruta forviple, por tales motivos entregamos un grupo motivado, comprometido y dispuesto a mejorar en todo momento, con calidad humana y el deseo de seguir avanzando en su ser, encaminados hacia la excelencia y el buen vivir.

### 4. Presentación del informe académico con la descripción de las estrategias utilizadas por los docentes en los casos de estudiantes que presentan bajo rendimiento académico:

La comisión de evaluación y promoción del segundo periodo dejó constancia de estudiantes 04 reportados por tener dos o más asignaturas perdidas y problemas en la conexión de los estudiantes, ellos fueron: GELVEZ CASTRO FRANK ALEXANDER, HERRERA VILLAMIZAR FRANK ANDRES, JEREZ RUEDA ANA MARIA, MOLINA ZURITA ASTRID GABRIELA.

1. Acercamiento a los estudiantes a través de la trabajadora social en visitas domiciliarias y seguimiento a través de llamadas telefónicas: GELVEZ CASTRO FRANK ALEXANDER, TRUJILLO SERRANO MARIA ELENA, TRUJILLO SERRANO MARIA ISABEL.

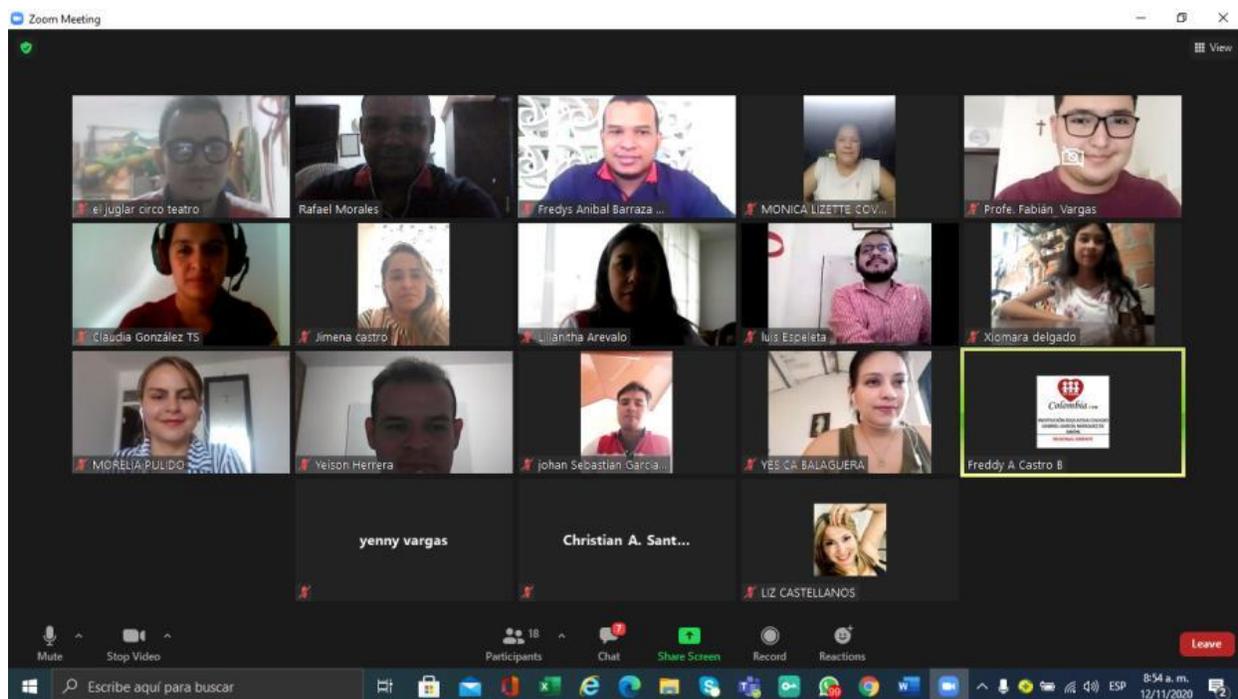
2. Atención personalizada con orientación escolar: GELVEZ CASTRO FRANK ALEXANDER, JOHAN SEBASTIAN SANCHEZ MANRIQUE (DCT).

3. La estrategia utilizada fue el trabajo dirigido por los docentes en momentos de aprendizaje que se dividieron en socialización de la estrategia, indicaciones y ejecución de las mismas las evidencias fueron enviadas a los WhatsApp de los docentes. A los estudiantes se les apoyo recibiendo las guías en el colegio y enviando las evidencias a los directores de grupo. El trabajo consistió en un documento de análisis que contemplaba estrategias diversas de aprendizaje desde la motivación y los recursos con los que cuenta el estudiante tomando en cuenta los saberes que debían reforzar.

4. En conjunto con la coordinación académica se conformó un equipo interdisciplinario con las docentes Liz Katherine Castellanos y Yesica Balaguera que en el que se brindó atención personalizada en el colegio guardando todos los elementos de bioseguridad a los estudiantes GELVEZ CASTRO FRANK ALEXANDER, TRUJILLO SERRANO MARIA ELENA.

5. La estrategia de trabajo denominada GABO SABER permitió la integración de los estudiantes al proceso y fue utilizada como nivelación y recuperación con los estudiantes: GELVEZ CASTRO FRANK ALEXANDER, HERRERA VILLAMIZAR FRANK ANDRES, JEREZ RUEDA ANA MARIA, MOLINA ZURITA ASTRID GABRIELA.

## Anexo I. Evidencia de la Reunión



Fuente: <https://rosanjose.iom.int/site/es/blog/comunidades-y-migrantes-como-responder-al-coronavirus>