

Contribución de las estrategias pedagógicas aplicadas desde el área de Filosofía, para la reflexión y comprensión del entorno social de los jóvenes de los grados 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín, Córdoba

Joan Alberto Mejía Cogollo

Asesor

Jhon Fredy Mancera Castillo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación

Especialización en Educación, Cultura y Política


Sahagún – Córdoba

2021

Agradecimientos

Al asesor encargado de mi proceso Lic. Jhon Fredy Mancera Castillo por su acompañamiento, correcciones y recomendaciones dadas durante el desarrollo y posterior organización del trabajo final, a la universidad por brindar las pautas y lineamiento al momento de organizar el trabajo final, a la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Cerro Vidales, en especial al señor Rector y cuerpo docente que mostraron completa disposición y entereza para culminar con éxito este objetivo tan significativo en lo que fue de su resorte, a todos los que de una forma u otra contribuyeron al desenvolvimiento de esta propuesta y su puesta en marcha. ¡Gracias!

Ficha RAE

	FORMATO
RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código:	Versión: 01
Fecha de Aprobación:	Página 4 de 5
1. Información General	
Tipo de documento	Proyecto aplicado
Acceso al documento	Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD
Título del documento	Contribución de las estrategias pedagógicas aplicadas desde el área de Filosofía, para la reflexión y comprensión del entorno social de los jóvenes de los grados 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín, Córdoba.
Autores	Mejía Cogollo Joan Alberto
Director	Jhon Fredy Mancera Castillo
Unidad Patrocinante	N/A
Palabras Claves	Filosofía intercultural, pedagogía, pensamiento crítico, saber filosófico.
2. Descripción	
<p>El presente documento es un proyecto aplicado en el que se analiza e identifica la contribución de las estrategias de enseñanza del área de la filosofía en los estudiantes de grado educación media del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín, Córdoba en relación a la construcción de la identidad cultural. Adicional a esto se analiza cómo estas metodologías crean espacios de reflexión y comprensión de su entorno social, a través de un enfoque cultural. También se observará la forma de apropiación de ese conocimiento y como fortalece el crecimiento personal de los estudiantes sin dejar de lado sus capacidades reflexivas y comprensivas.</p> <p>Con el fin de identificar si en estas estrategias se incita a la reflexión y al análisis del entorno social de los estudiantes, es importante valorar la importancia de ofrecer a los jóvenes una educación de calidad que los haga conscientes de las situaciones que los rodea. Para ello se emplea una metodología mixta que implica el procesamiento de datos y el enfoque descriptivo en el que se identifica el nivel de conformidad de los estudiantes respecto a las estrategias aplicadas para orientar actividades del área de filosofía, así como las percepciones del docente respecto a sus orientaciones.</p>	
3. Fuentes	

- Castillero, O. (2017). ¿Qué es el pensamiento crítico y cómo desarrollarlo? Recuperado de: <https://psicologiaymente.com/inteligencia/pensamiento-critico>
- Del Rey, A., & Sánchez-Parga, J. (2011). Crítica de la educación por competencias. *Universitas. Revistas de Ciencias Sociales y Humanas* (11), 233-246. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5968512>
- Dussel, E. (1994). Historia de la filosofía latinoamericana y filosofía de la liberación. 1st ed. Bogotá: Editorial Nueva América. Recuperado de: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/otros/20120422095648/HISTORIA.pdf>
- Martínez, E. (2004). La filosofía de la educación como saber filosófico. *Revista Mirandum*, 13(6), 7-8. Recuperado de: <http://www.hottopos.com/mirand13/enrique.htm>
- Nakajima, B. (2017). El concepto de cultura en los fundadores de la filosofía. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6268335>
- Ramos Serpa, G. (2005). Los fundamentos filosóficos de la educación como reconsideración crítica de la filosofía de la educación. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1023Ramos.PDF>
- Ruiz, L. R. (2006) Filosofía de la Cultura. *Historia y evolución del pensamiento científico*. Eumed. Recuperado de: <https://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/257/index.htm>
- Santo Tomás, (S.F.) Summa Theologiae I-II, q.57, a.2 in c. Recuperado de: https://www.documentacatholicaomnia.eu/03d/1225-1274_Thomas_Aquinas_Summa_Theologiae_ES.pdf
- Vargas, J. A. (2018). Filosofía intercultural. *Filosofía y pedagogía intercultural: retos de la educación interculturada*. Universidad Santo Tomás. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/16059/13-mar-2019%20tesis%20javc.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

4. Contenido

El desarrollo de este trabajo consta de:

Formulación del problema

Se plantea la pregunta: ¿Las estrategias pedagógicas del área de filosofía para los grados 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín contribuyen al desarrollo del pensamiento de reflexión y comprensión del entorno social en los estudiantes?

Objetivo general

Analizar las contribuciones de las estrategias pedagógicas del área de filosofía respecto a la reflexión y análisis del entorno social de los estudiantes del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín, Córdoba.

Objetivos específicos

- Analizar la asimilación de los saberes filosóficos de los estudiantes de grado 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín Córdoba.
- Identificar los factores clave de las estrategias pedagógicas para el aprendizaje de la filosofía enfocándose en los principios humanistas.
- Evaluar el nivel de aprehensión que tienen los estudiantes de grado décimo y undécimo con las metodologías usadas en el área de filosofía respecto a su identidad cultural.

Marco Referencial: Estados del arte, Antecedentes históricos de la enseñanza de la filosofía. Referentes Epistemológicos, Referentes Legales.

Diseño Metodológico: En este apartado se consigna el enfoque de la metodología empleada, la población, la muestra y las herramientas para la recopilación de datos.

Análisis de Resultados: En esta fase se mostrará el análisis del producto de las encuestas realizadas a los estudiantes, también las apreciaciones de los docentes del área de filosofía del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín.

De igual modo, el documento cuenta con las **conclusiones** acerca del proyecto aplicado; **recomendaciones**

para futuras investigaciones de la misma línea. Así como **Referencias Bibliográficas y Anexos**

5. Metodología

Etapas 1: Rastreo de Fuentes

Para la redacción del documento se realiza la consulta de fuentes primarias y secundarias relacionadas a la línea de investigación del proyecto aplicado, con la finalidad de seleccionar la fundamentación teórica y epistemológica en la que se basa la investigación.

Etapas 2: Selección

Se elaboraron fichas de lectura referente a los documentos consultados, para lo cual se tuvo en cuenta que abordara el tema de: filosofía, su relación con la pedagogía, cultura y filosofía, desarrollo del pensamiento.

Etapas 3: Diseño de instrumentos de obtención de datos

Se diseñaron dos herramientas para la obtención de los datos: un cuestionario para los estudiantes y una entrevista para los docentes.

Etapas 4: Aplicación de los instrumentos

Se realizó una encuesta a 60 estudiantes de los cuales 15 aprobaron la publicación de las respuestas en el documento final, de igual modo se hizo una entrevista a los docentes quienes dieron sus apreciaciones respecto a las metodologías para orientar las clases de filosofía.

Etapas 5: Análisis de los resultados

Se procesaron los datos cualitativos y cuantitativos obtenidos de las herramientas empleadas.

Etapas 6: Redacción del documento

6. Resultados

Con la realización de esta investigación se pudo apreciar que los estudiantes del resguardo indígena del municipio de Tuchín deben establecer relaciones sociales entre los compañeros y docentes para fortalecer la aprehensión de los contenidos del área de filosofía. De igual manera, en ocasiones no se sienten conformes con los aprendizajes normativos; en cambio al aplicar metodologías desde la filosofía con un enfoque cultural, ellos sienten que está, aprendiendo, ya que ellos asocian lo aprendido en la escuela con lo que conocen a través de la tradición oral transmitida por sus familiares.

En cuanto a los docentes, manifiestan que es importante que el estudiante se sienta cómodo y establezca relaciones entre lo que se aprende en la escuela y lo que conoce con anticipación, es por eso que los planes de estudio para orientar procesos pedagógicos presentan un enfoque intercultural, porque si bien debe regirse por lo dispuesto por el Ministerio de Educación Nacional, deben tener en cuenta las necesidades de los estudiantes para conocer, preservar, respetar y mantener su cultura.

7. Conclusiones

Abordar la filosofía desde una visión cultural, con una perspectiva analítica y reflexiva permite a los estudiantes ser conscientes de su entorno, también les recuerda que al pertenecer al resguardo indígena Zenú le provee a los jóvenes los fundamentos necesarios para la recuperación, fortalecimiento y preservación de sus creencias y tradiciones; por esta razón, la labor docente debe concentrarse en posibilitar la relación de las teorías y corrientes filosóficas, antiguas y contemporáneas, con la tradición oral y cultural de la zona.

Partiendo de lo mencionado antes y del análisis de la información obtenida de los estudiantes de grado 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín se pudo observar cuál es la percepción de los estudiantes sobre el área de filosofía, la metodología empleada por los docentes y como esta área contribuye hacia la reflexión del mundo que les rodea por lo que se considera lo siguiente:

Analizar cómo los contenidos del área de filosofía son asimilados por los estudiantes con la finalidad de identificar qué *datos* le puede aportar al docente para construir sus planes de área y de este modo los actores pueda fortalecer su identidad cultural. Para el caso de este proyecto aplicado se revisaron aquellas secuencias que tienen muy presente relacionar la cosmología Zenú con la griega, las referencias de las leyendas de tradición oral con los pensamientos presocráticos, entre otros factores.

De esta manera, se pudo observar en los planes de estudio de los docentes del resguardo Zenú del municipio de Tuchín un enfoque intercultural desde la filosofía, pensado de acuerdo a las necesidades educativas de los estudiantes, de preservar la memoria cultural; en tanto al adicionar el factor reflexivo, que fortalece la competencia argumentativa, les permite a los estudiantes de educación media ser conscientes de que también deben construir y/o fortalecer su identidad cultural.

Al evaluar el nivel de aprensión de los estudiantes, las metodologías empleadas por los docentes incitan a la reflexión, por lo que se puede observar, la interacción entre los estudiantes y docentes se promueve mediante la organización de la comunidad indígena del resguardo y la comunidad estudiantil para transformar la convivencia hostil en una en la que el intercambio de ideas se base en el respeto.

Elaborado por:	Mejía Cogollo Joan Alberto
Revisado por:	Jhon Fredy Mancera Castillo

Fecha de elaboración del Resumen:	15	06	2021
--	----	----	------

Tabla de Contenido

Introducción	13
Descripción y planteamiento del Problema	16
Planteamiento del problema o necesidad.	17
Pregunta Problematizadora	17
Población y muestra	18
Objetivos	19
Objetivo General	19
Objetivos Específicos	19
Marco referencial	20
Antecedentes Históricos de la Enseñanza de la Filosofía	20
Referentes Epistemológicos	23
Saber Filosófico	23
Saber Pedagógico	24
Pedagogía y la relación con la filosofía	24
Pensamiento reflexivo, John Dewey 1989	25
Pensamiento crítico	26
Filosofía de la cultura	27
Filosofía intercultural	28
Un acercamiento a la cultura desde la filosofía	29
Referentes Legales	29
Metodología	31
Tipo y enfoque de investigación	31
Técnicas e instrumentos	31

	9
Análisis de información	34
Conclusiones	45
Recomendaciones	47
Referencias	48
Anexos	50

Listado de tablas

Tabla 1. Cuestionario para identificar el grado de comodidad de los estudiantes en el área de filosofía.	33
Tabla 2. Cuestionario para identificar elementos clave en las estrategias de orientación del area de filosofía.	33

Listado de Figuras

Gráfico 1. Análisis respuesta a la pregunta uno. Fuente: elaboración propia	34
Gráfico 2. Análisis respuesta a la pregunta dos. Fuente: elaboración propia.....	35
Gráfico 3. Análisis respuesta a la pregunta tres. Fuente: elaboración propia.	36
Gráfico 4. Análisis respuesta a la pregunta cuatro. Fuente: elaboración propia	36
Gráfico 5. Análisis respuesta a la pregunta cinco. Fuente: elaboración propia	37
Gráfico 6. Análisis respuesta a la pregunta seis. Fuente: elaboración propia	38
Gráfico 7. Análisis respuesta a la pregunta siete. Fuente: elaboración propia.....	39
Gráfico 8. Análisis respuesta a la pregunta ocho. Fuente: elaboración propia	40

Listado de anexos

Anexo 1. Carta de respuesta a la para realizar encuesta en la institución educativa.....	50
Anexo 2. Solicitud para realizar encuesta en la institucion educativa.	51
Anexo 3. Certificación de instrumento de evaluación para el docente.	52
Anexo 4. Cuestionario para el docente Gerlein Gómez. Parte 1/2.....	53
Anexo 5. Encuesta a docente Gerlein Gómez, parte 2/2.....	54
Anexo 6. Certificación Instrumento cuestionario a estudiantes.....	55
Anexo 7. Cuestionario a estudiante grado 10°	56
Anexo 8. Cuestionario a estudiante grado 10°	57
Anexo 9. Cuestionario a estudiante grado 10°	58
Anexo 10. Cuestionario a estudiante grado 10°	59
Anexo 11. Cuestionario a estudiante grado 10°	60
Anexo 12. Cuestionario a estudiante grado 10°	61
Anexo 13. Cuestionario a estudiante grado 10°	62
Anexo 14. Cuestionario a estudiante grado 11°	63
Anexo 15. Cuestionario a estudiante grado 11°	64
Anexo 16. Cuestionario a estudiante grado 11°	65
Anexo 17. Cuestionario a estudiante grado 11°	66
Anexo 18. Cuestionario a estudiante grado 11°	67
Anexo 19. Cuestionario a estudiante grado 11°	68
Anexo 20. Cuestionario a estudiante grado 11°	69

Introducción

En las instituciones educativas de Colombia los jóvenes de educación media han tomado la filosofía como parte de su ser, porque están comprendiendo que este modo de reflexión les puede ayudar a salir adelante en su formación personal y social. Cabe resaltar que en las instituciones educativas los jóvenes han recibido desde hace muchos años el aporte filosófico a través de sus antepasados.

Dentro de todo proceso educativo siempre es necesario diseñar estrategias pedagógicas que permitan garantizar al educando una adecuada asimilación de los conceptos que están llamados a forjar su aprendizaje y por ende a formarlos de la mejor manera posible. Para ello, es fundamental, sin duda, definir el enfoque que tomará ese aprendizaje de tal manera que se constituya en una hoja de ruta necesaria para adelantar con éxito el proceso pedagógico, es aquí donde la filosofía entra a jugar un papel importante en tanto es el área del conocimiento que puede, desde sus razonamientos y características, orientar cualquier proceso que se persiga en este sentido, siendo de esta forma, la filosofía en el quehacer de la enseñanza adquiere un papel preponderante alistando las bases para desarrollar un mejor proceso académico.

La presente intervención académica tiene como finalidad analizar e identificar la contribución de las estrategias de enseñanza del área de la filosofía en los estudiantes de grado educación media del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín, Córdoba, y cómo estas crean espacios de reflexión y comprensión de su entorno social, así como la observación de los estudiantes en cuanto a la apropiación de ese conocimiento filosófico y cultural, su aporte para su crecimiento personal sin dejar de lado sus capacidades reflexivas y comprensivas. Para ello, es necesario contar, como ya se dijo, con del análisis de las herramientas pedagógicas empleadas y la metodología desarrollada.

De acuerdo con lo anterior, las estrategias para orientar el área de filosofía suelen ser diseñadas para enriquecer o fortalecer las posibilidades de reflexión y comprensión en los educandos de educación media en un resguardo indígena, lo que implica diseñar un marco metodológico coherente con la filosofía, tradiciones, cultura del grupo y que se adecuen a la población; así las cosas, el presente proyecto aplicado se desarrolla bajo una metodología descriptiva con un enfoque mixto, ya que describe y analiza la incidencia de la interacción social en el aula de clases y procesos evaluativos de dicho grupo. Además, se emplea un componente cualitativo, en razón a que se pretende interpretar de manera particular y subjetiva cómo se desarrolla en los estudiantes el pensamiento filosófico, reflexivo y analítico a través de la percepción de los jóvenes respecto a lo que se aprende en el área de filosofía para establecer conclusiones.

Con el desarrollo de este trabajo las expectativas son muchas; en primer lugar, analizar las capacidades de comprensión y reflexión del grupo de estudiantes que cursan grado 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín Córdoba de mayor escolaridad, utilizando como herramienta la filosofía mediante conceptos y teorías que nutren y enriquecen esta área del saber tan importante para el desarrollo del pensamiento y a partir de ello evaluar la importancia que le dan los estudiantes y docentes a la filosofía.

El presente proyecto aplicado está enmarcado en la línea de investigación de la escuela de ciencias de la educación ECEDU denominada *educación y desarrollo humano* ya que en este lo que se busca es comprender la relación entre el desarrollo humano y la educación, desde las prácticas pedagógicas y el desarrollo del día a día en los procesos de enseñanza – aprendizaje dentro de una comunidad específica, entendiendo que la educación es facilitadora y genera espacios para las relaciones interculturales y sociales, lo cual nos lleva al núcleo problemático denominado

investigación en educación, cultura y política. Establecido por la universidad que permite utilizar como medio de investigación las situaciones, hechos, acontecimientos que se desarrollan en los ámbitos y entornos educativos.

Descripción y planteamiento del Problema

Las instituciones educativas de Colombia de carácter oficial han dejado evidencia de la falta de esfuerzo para dotar a sus estudiantes de herramientas que los inciten a desarrollar el pensamiento analítico reflexivo. Además de proporcionar una cantidad de información que se perderá con el tiempo, hay una tendencia a emplear estrategias para fortalecer en los estudiantes competencias matemáticas, comunicativas, deportivas y artísticas, las cuales son importantes, pero dejan en evidencia fallas en el fortalecimiento de competencias para analizar y reflexionar sobre las situaciones presentadas, por ejemplo, en los resguardos indígenas o en los entornos en que ellos viven, siendo este un aspecto fundamental en el estudiante que pertenece a una comunidad indígena.

En la mayoría de las instituciones educativas se privilegia la educación basada en la acumulación de datos y conceptos y no se orienta más allá de la comprensión real de lo que se estudia desde el análisis y la reflexión, es por ello que se está contribuyendo a la consolidación de un mundo cada vez más deshumanizado cuyo reflejo proviene de las prácticas de la escuela tradicional, pero ¿cómo hacer frente a esta situación problema que involucra a la sociedad de forma general?

Entender esta problemática al interior de numerosas instituciones educativas pone de relieve la necesidad de implementar estrategias que permitan volver las posibilidades de reflexión y comprensión el centro del proceso pedagógico, principalmente, en aquellas en las que se le da importancia a la formación de la identidad cultural, el respeto a las tradiciones y ante todo a fortalecer el pensamiento reflexivo y analítico a través de la filosofía como asignatura significativa impartida en los grados de educación media.

En este orden de ideas se plantea la siguiente pregunta: ¿las estrategias pedagógicas para orientar el área de filosofía, permiten la reflexión y comprensión y análisis del entorno social de los estudiantes del grado 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín Córdoba?

La filosofía es un área del saber que, desde el punto de vista de su contenido teórico, está llamada a fortalecer en los estudiantes habilidades de reflexión y análisis durante la orientación del proceso de enseñanza, por tanto se podría considerar que fortifica las capacidades argumentativas en los estudiantes de grados 10° y 11° posibilitando así el desarrollo de estas cualidades humanas, resaltándolas y aprovechándolas mientras se logra el fortalecimiento del pensamiento crítico y reflexivo en estos jóvenes.

Planteamiento del problema o necesidad.

Pregunta Problematicadora

¿Las estrategias pedagógicas del área de filosofía para los grados 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín contribuyen al desarrollo del pensamiento de reflexión y comprensión del entorno social en los estudiantes?

Para las condiciones actuales de nuestro país, departamento y municipio, se torna casi una obligación emprender desde la filosofía el analizar las estrategias de formación en los estudiantes, las cuales se aplican en las escuelas de enfoque humanístico, en el que el estudiante se verá motivado a la reflexionar y comprender las problemáticas de los entornos sociales y a enfrentar aquellos retos contextuales que impiden la trascendencia a la identidad cultural.

Analizando el informe histórico de las pruebas Saber 11° en el departamento de Córdoba para los años 2014 – 2018, puntualmente en el municipio de Tuchín, se pudo observar que el promedio en los resultados fue de 45,5% para el área de ciencias sociales. Para la competencia *interpretación y análisis de perspectivas*, que califica el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación

Superior –ICFES- en la cual se evalúa la capacidad de los estudiantes para analizar de manera crítica la información que circula en la sociedad sobre asuntos económicos, políticos y culturales a través de la argumentación y la explicación de los problemas sociales a través de la argumentación y explicación de los problemas sociales hubo un descenso considerable, ya que, en 2019 el porcentaje en Sociedad y Ciudadanía fue de 38, 55% .

Población y muestra

La investigación se llevará a cabo con los estudiantes de los grados 10° y 11° en el resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín en el departamento de Córdoba; comunidad que ha trasegado un largo camino en la lucha para preservar y fortalecer su cultura frente a una población que ha enajenado su territorio, su lengua y modelo educativo descontextualizando, limitando y parcializando el trabajo colectivo, la transmisión de los valores, creencias y costumbres. En este orden de ideas la población está constituida por la comunidad del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín, Córdoba. En cuanto a la muestra, está compuesta por los docentes y sesenta (60) estudiantes de la comunidad quienes ayudarán en la recolección de datos y experiencias significativas que concientizan a los estudiantes sobre la importancia de la filosofía y su contribución a la competencia argumentativa y reflexiva.

A razón de lo anterior, se precisa identificar y analizar las estrategias pedagógicas aplicadas en el área de filosofía para los estudiantes de grado 10° y 11° en el resguardo indígena Zenú en el municipio de Tuchín, Córdoba. Sin desconocer que el proceso que involucra el quehacer filosófico en la educación, ofrece las pautas y herramientas para que la reflexión de los saberes filosóficos contribuya a la comprensión del entorno cultural del resguardo indígena Zenú de la institución educativa.

Objetivos

Objetivo General

Analizar las contribuciones de las estrategias pedagógicas del área de filosofía respecto a la reflexión y análisis del entorno social de los estudiantes del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín, Córdoba.

Objetivos Específicos

Analizar la asimilación de los saberes filosóficos de los estudiantes de grado 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín Córdoba.

Identificar los factores clave de las estrategias pedagógicas para el aprendizaje de la filosofía enfocándose en los principios humanistas.

Evaluar el nivel de aprehensión que tienen los estudiantes de grado décimo y undécimo con las metodologías usadas en el área de filosofía respecto a su identidad cultural.

Marco referencial

Antecedentes Históricos de la Enseñanza de la Filosofía

El bachillerato y las mujeres en Colombia: acción y reacción

En este documento expuesto por Lucy Cohen en 1997, se menciona que la trascendencia de la formación de las mujeres en la escuela de la siguiente manera:

Durante los debates del Cuarto Congreso Internacional Femenino celebrado en Bogotá en diciembre de 1930. Se hizo evidente que, si las mujeres iban a ocupar el lugar que les correspondía en la sociedad, era condición *Sine qua non* que se hicieran cambios radicales en la educación femenina. En consecuencia, los parlamentarios liberales y quienes los apoyaban en el Congreso Nacional, al mismo tiempo que promovían los derechos cívicos y legales de la mujer empezaron a encarar la reforma del sistema educativo en todos sus niveles. Hasta 1933, el bachillerato en Colombia estaba restringido a los hombres. Cuando el Gobierno abrió el acceso al diploma de bachillerato a las mujeres, empezaron a efectuarse los cambios necesarios en la educación secundaria femenina (Cohen, 1997, p.1).

Tiempos difíciles para la enseñanza de la filosofía en el colegio.

Por otra parte, en esta ponencia Benítez (2015), menciona el problema de la enseñanza de la filosofía y lo difícil que ha sido desde que esta ciencia dejó de ser importante para las escuelas:

La educación se orienta hacia lo concreto y se aleja de lo espiritual. La filosofía y sus representantes han sido atacados y perseguidos desde tiempos inmemorables y obligados a callar. El efecto de tales persecuciones se ha evaluado muy poco. Hoy en Colombia, la enseñanza de la filosofía enfrenta el “reto neoliberal”. Lo que deja como consecuencia el olvido y la minimización de la filosofía desapareciendo de los planes del ministerio y sin recibir el apoyo a nivel territorial cuando no responde a la racionalidad instrumental que busca la reducción del acoso escolar o la mejora de los resultados en las pruebas de estado (Benítez, 2015, p 5).

Crítica de la educación por competencias

Del Rey & Sánchez-Parga (2011) tras un análisis de los enfoques pedagógicos en las escuelas, dan cuenta de una larga tradición que desde algo más de una década combate un proyecto educativo tan peligroso como malintencionado, ya que ha logrado invadir el sistema escolar y universitario, por todo el mundo, con el pretexto de renovarlo y mejorarlo.

La filosofía no encaja muy bien en los nuevos paradigmas de la educación. Según algunos críticos del modelo de educación por competencias, éste es uno que responde muy bien al modelo socioeconómico neoliberal, donde la pregunta “¿para qué sirve esto?” es el criterio preferido. También es una pregunta que realizan con frecuencia los estudiantes, en particular frente a la clase de filosofía. El deseo de saber de forma inmediata cómo funcionan las cosas y la negación a la comprensión del proceso para llegar a ese saber es el reflejo fiel de la racionalidad instrumental (utilitarista) en la educación (Del Rey & Sánchez-Parga, 2011)

Afortunadamente hay estudios recientes que prueban que los métodos innovadores en pedagogía no necesariamente producen los mejores resultados y que no es tan sencillo obtenerlos aplicando tajantemente nuevos modelos pedagógicos en diferentes contextos y del mismo modo para todas las asignaturas.

What Makes Great Teaching (World Economic Forum, 2014),

Este informe se indagó acerca del desempeño de los estudiantes de china obtenían mejores resultados académicos, cuyo resultado fue que en la pedagogía de china está cerca del *chalk and talk* (tiza y diálogo), algo que en nuestro medio se entendería como metodología tradicional. Dicho informe también sugiere que la instrucción directa ha resultado exitosa en China, a pesar de que se hace necesario que los docentes estén familiarizados con el método de la memorización como una estrategia importante en el aula.

En muchas partes del mundo el método de satisfacer a cada estudiante, o de tomar en cuenta los intereses de cada estudiante a la hora de diseñar o ejecutar la clase está de moda. Pero el informe concluye que no hay beneficios en tratar de presentar la información de modos diferentes atendiendo a cada estilo de aprendizaje (World Economic Forum, 2014).

Propuesta Filosofar con niños

Es una propuesta diseñada por Molina (2004) y plantea la posibilidad de enseñar la filosofía desde grado sexto de bachillerato, proponiéndola en los planes de estudio ya que esta área se incluye tardíamente en la secundaria, después en la universidad como asignatura optativa, a lo que el autor menciona: “Tal vez habiendo primado el criterio de que la madurez que se requiere para el filosofar, solo es posible mediante la madurez física y el predominio de las teorías de sicología genética en el sistema educativo colombiano” (p. 5).

De igual manera, Molina, 2004, opina que los cambios realizados en el aparato escolar, que procuraron satisfacer demandas de uso de tecnología y la adecuación del país a las realidades económicas mundiales, no tuvo en cuenta (por qué no le interesaba) una formación crítica e integral de los jóvenes y niños, por tanto, En la educación participan como una escuela paralela a través de los medios audiovisuales e informáticos, procesadores de información y guías didácticas y hasta metodológicas que se tienen tempranamente a la mano y ante los que se debe tener claro que para el desarrollo de la inteligencia lo fundamental es la comprensión de los significantes (Molina 2004).

Las investigaciones anteriores tienen en común la premisa de la importancia el saber filosófico y la importancia de este en los procesos de desarrollo del pensamiento analítico y reflexivo, por tanto, no debería estar relegada a ser una asignatura que repita teorías y conceptos mediados por los estándares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, además, se debería tomar en

consideración aplicar a la filosofía un componente intercultural en el que los estudiantes puedan compartir experiencias sobre el mundo que los rodea a través de la participación y convivencia en los territorios comunes dentro de un marco del respeto por la cultura y las tradiciones ancestrales.

Referentes Epistemológicos

Para la construcción de estrategias didácticas que desarrollen en los estudiantes la capacidad reflexiva en materia filosófica, es necesario indagar sobre la relación que existe entre la epistemología y la educación, una vez sabido que la primera es una ciencia de la que se derivan saberes que llevan al conocimiento, el cual se logra a través de procesos pedagógicos desarrollados en el aula de clase, se procede al diseño de las mismas sustentadas también en referentes teóricos.

Saber Filosófico

Según lo planteado por Aristóteles, cit. en Martínez (2004) toda ciencia consiste en tener un conocimiento producto de una acción participante de la razón en el conocimiento de la ciencia y que su vez puede ser transmitido.

Por su parte, Santo Tomás de Aquino, cit. en Martínez (2004) establece cuatro tipos de sabiduría, en su orden se resumen: la primera proviene de la *divinidad* puesto que no es un tipo de filosofía que se media por la razón. Paralelamente, la filosofía racional y corresponde a la lógica puesto que busca ordenar las actividades de la mente. En lo que respecta a la filosofía moral es la conciencia la que interviene en los actos de voluntad; por último, las artes productivas como cuarto saber ordenan las cosas exteriores por causa de conocimiento.

Una vez los estudiantes comprendan la importancia del razonamiento sobre las acciones puede considerarse identificar un modelo pedagógico que, desde varias perspectivas, definan objetos de estudio en las distintas áreas que se imparten en la institución educativa, sin que eso signifique que

se deba distinguir una ciencia de otra, sino que se encuentre un punto en común en el entorno y abordar desde ese punto de vista.

Saber Pedagógico

Martínez (2004), afirma que el saber pedagógico se diferencia de las del saber científico porque el primero se ocupa del hecho poner en función el conocimiento y no especula en nada, sino que investiga, demuestra y soluciona problemas en la educación. De igual manera, el teórico previene sobre la confusión de los saberes científicos con los saberes particulares, ya que, toda ciencia que implique la práctica lleva un proceso de organización que lleva a una acción concreta a realizar sea a corto, mediano o largo plazo.

Lo que se pretende en este proyecto aplicado es analizar las estrategias aplicadas en el área de filosofía en el resguardo indígena Zenú en Tuchín, Córdoba qué el interés generan en los estudiantes por aprenderla, al mismo tiempo, evaluar cómo estas estrategias potencializan sus competencias argumentativas e inciten a la reflexión de allí a que el docente tenga la obligación de intensificar la necesidad por el aprendizaje con metodologías y estrategias que motiven a los estudiantes desde una perspectiva filosófica.

Pedagogía y la relación con la filosofía

Un aspecto importante para elevar la calidad educativa del área de filosofía, según Ramos Serpa 2005, consiste en “el mejoramiento práctico de los procesos educacionales incluyendo los de nivel superior”, puesto que, considera como principal enfoque la reflexión crítica y la fuerte fundamentación científica de los docentes y los implicados en el proceso educativo. Sin embargo, una *cosa* puede ser el estudio y otra la fundamentación científica de la práctica educativa porque pueden variar en sus objetos de análisis y en sus perspectivas disciplinarias.

Por tanto, interpretar la filosofía desde un punto de vista pedagógico requiere de la comprensión y de la enseñanza del pensamiento filosófico en un contexto educativo en el que la mayoría de los estudiantes de grado 10° y 11° ya no sienten curiosidad por adquirir conocimientos o por lo menos, reflexionar sobre las ideas formativas, humanistas, existencialistas o epistemológicas, científicas entre otras; debido a que no es una asignatura que requiere *práctica*, sino que su esquema es meramente teórico.

Por lo anterior, el diseño de estrategias didácticas desde la perspectiva filosófica no debe perder de vista la reflexión y comprensión del entorno de los estudiantes, así como el análisis de las actividades filosóficas, ya que, de esta manera se asumiría la filosofía de la educación como una *herramienta eficaz* para la transformación de los procesos educativos tradicionales hacia uno que ofrezca la oportunidad de practicar filosofía desde la práctica.

Pensamiento reflexivo, John Dewey 1989

“Pensamiento que consiste en darle *vuelatas* a un tema y tomarlo en serio con todas sus consecuencias” (p. 21). En otras palabras, es el análisis exhaustivo de toda creencia o conocimiento basándose en los fundamentos y conclusiones que sostiene ese pensamiento.

Dewey (1989) establece la *curiosidad*, *sugerencia* y *orden* como condiciones indispensables para que exista un proceso de enseñanza aprendizaje reflexivo acorde a las necesidades de los educandos. La curiosidad como cualidad innata en los seres humano permite solucionar el problema de la falta de interés de los jóvenes de educación media, si bien esta cualidad no puede enseñarse, su desarrollo depende de la forma en que se presentará la información.

Para ello Dewey (1989) considera la sugerencia como condición que se enfoca al maestro, quien debe invitar a los estudiantes por medio de métodos, ideas, y experiencias a que encuentren respuestas a los interrogantes del pensamiento reflexivo respecto a lo que él enseña, su vocación y

la recepción de sus alumnos. Por último, el orden, implica que el pensamiento reflexivo mantenga una organización en la secuencia, continuidad de la sugerencia, de esta manera se construirá el objeto de la reflexión.

De acuerdo con lo anterior, las propuestas pedagógicas con perspectiva reflexiva deben diseñarse partiendo del desconocimiento de la información y de la necesidad de aprendizaje de los estudiantes de educación media. El maestro debe agotar todos los esfuerzos para investigar y obtener todo el material bibliográfico que sea posible para la construcción de nuevos saberes.

Entre tanto, el proceso se divide en una etapa que delimita e identifica el problema a solucionar, por tanto, exige una preparación acorde al discurso filosófico reflexivo considera la enseñanza y la educación diferente al modelo tradicional, en la cual se construyen nuevas realidades que parten de la interacción entre el maestro, estudiantes y entorno. Segundo, después de resolver problema y responder a las preguntas viene la etapa en que se reflexiona sobre lo aprendido y si será de utilidad en la vida de los estudiantes.

Pensamiento crítico

Según, Castellero M, en Incansable Aspensor (2018) define “la capacidad manifestada por el ser humano, para analizar y evaluar la información existente respecto a un existente respecto a un tema, intentado esclarecer la veracidad de dicha información y alcanzar una idea justificada al respecto ignorando posibles externos” (prr. 4).

Existe una predisposición al pensamiento crítico en la que este encuentra fallas o defectos en la información, esto se debe a la errónea concepción de todo conocimiento debe ser cuestionado de manera negativa, no obstante, la definición anterior no invita a sesgar la opinión, sino a aumentar el valor dado, de manera objetiva, todo procedimiento en el campo de la educación, siempre y cuando esta sea sustentada en información veraz y realidades demostrables.

El maestro en la práctica pedagógica tiene que establecer una relación articulada entre el pensamiento crítico y el filosófico, debido a que la filosofía aporta herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico; ya que al darle uso a esta información se forman las ideas que llevan al conocimiento.

Hawes (2003), cit. Por Castellero M (2018), afirma que “el pensamiento crítico puede no ser necesario para ejercer pensamiento filosófico y viceversa, a pero ambos son herramientas indispensables en la búsqueda del conocimiento” (prr. 10); dicho en otras palabras, puede que no se necesite saber demasiado de filosofía para ser críticos, pero no hay que negar que para aprender filosofía como es debido se debe pensar de manera crítica.

En ese orden de ideas, la filosofía estaría representando una necesidad especial para la originar el pensamiento crítico en el ser humano; de allí a que esta articulación sea considerada como un instrumento de reflexión permanente para comprender el entorno de los estudiantes de educación media.

Filosofía de la cultura

Ruiz (2006) en *Historia y evolución del pensamiento científico* define la filosofía de la cultura como una disciplina que se propone explicar el fenómeno de la cultura a partir de las leyes esenciales mediante la investigación de las causas de su origen, las normas para su transformación, condiciones para su crecimiento o descenso, contenidos, las fases y los fines de sus tendencias.

La filosofía de la cultura no crea ciencia, tampoco derechos, ni educación en artes o religiones, porque todos estos factores son producto de la conciencia humana que reflexiona y analiza sobre los hechos y fenómenos culturales que suceden en determinada comunidad. Luego, los hechos de la cultura serán el punto de partida para la reflexión filosófica: “la filosofía de la

cultura los toma como algo producido por la mente del hombre y se limita a describirlos, explicarlos y trata” de establecer las estructuras generales por la que se han producido (Ruiz, 2006, p.97).

La filosofía como una ciencia de estudio focalizada en la autorreflexión personal y del colectivo ha permitido que en el aula de clase se oriente de una manera teórico-práctica teniendo en cuenta la cosmovisión de nuestro pueblo Zenú, por tal razón siempre se tiene presente hacer una analogía del ambiente que rodea al estudiante y docente con cada una de las teorías filosóficas explicadas, lo que da como resultado la conservación de los saberes indígenas abordándolos en los modelos pedagógicos occidentales establecido por el MEN.

Filosofía intercultural

Fornet B. (2010) cit, por Vargas (2018) la expone como una forma de reflexión que no viene de la filosofía del mundo, ni busca realizarse en ella, sino que es un intento por repensar de los pensamientos presentados desde distintas perspectivas culturales y sus prácticas, por lo que no se refiere al abordaje de la filosofía en el mundo, ni de que exista más filosofía, consiste en que exista “más mundo salvando las diferencias, defendiendo la pluralidad de los universos culturales y apostando por la convivencia” (p. 32).

Este concepto se observa como una nueva idea práctica y crítica con un enfoque que defiende la diversidad y promueve la inclusión de aquellas culturas que se consideran marginadas y olvidadas a través de la historia. Como actividad filosófica se implementa mediante la reflexión propositiva que permite nuevas perspectivas de comprensión de los grupos nativos de la región, su cosmovisión, costumbres y ceremonias. La orientación de los procesos de aprendizaje del área de filosofía en los jóvenes de grado 10° y 11° se concentran en aprender a filosofar desde el contexto

del dialogo de las culturas, la transformación del pensamiento racional a un pensamiento constructor de la identidad cultural en tanto, se guarde el respeto a los valores y actuaciones de los

Un acercamiento a la cultura desde la filosofía

Para abordar la cultura desde las corrientes filosóficas se debe tener presente el concepto de cultura. Si bien, muchos estudiosos han *modificado* el concepto de cultura, el que prevalece a través de los años es el de Edward Tylor (1913), cit. por Nakajima (2017) definiéndola como “una totalidad compleja que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, ley, costumbres y demás capacidades y hábitos adquiridos por el ser humano como miembro de la sociedad” (p.4).

Tratar sobre la cultura en el aula de clases depende de cuánto interés presenten los estudiantes por construir su conciencia cultural, partiendo de las herramientas que le ofrecen el lenguaje, la religión, las tradiciones y el respeto; es por ello que los docentes deben permitir la crítica de sus procesos de enseñanza con el fin de transmitir a los alumnos cuestionamientos sobre el origen y finalidad de todo lo que los rodea, debido a que la cultura según Tylor (1913) cit por Nakajima (2017) se compone de todas las formas de sentido y percepción y el papel que interpretaría la filosofía será el de ofrecer un significado a todo proceso constante de creación de identidad.

Referentes Legales

En este acápite se exponen las leyes, normas y fundamentos de la investigación, debido a que el sistema educativo colombiano necesita una regulación de parte del Estado así como la garantía de una educación de calidad; de tal modo le corresponde sustentarse con el artículo 67 del Título II: derechos y garantías, en el capítulo 2: De los derechos sociales, económicos y culturales de la Constitución Política de Colombia:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura (Constitución Política de Colombia).

De igual manera se ampara con la Ley 115 de 1994, Ley General de Educación, artículo 80.

Evaluación de la educación:

Diseñará y aplicará criterios y procedimientos para evaluar la calidad de la enseñanza que se imparte, el desempeño profesional del docente y de los docentes directivos, los logros de los alumnos, la eficacia de los métodos pedagógicos, de los textos y materiales empleados, la organización administrativa y física de las instituciones educativas y la eficiencia de la prestación del servicio (Ley 115,1994).

Por último, se recurre al artículo 1, ámbito institucional del Decreto 1290 de 2009 el cual nos habla de la evaluación del aprendizaje de los estudiantes realizada en los establecimientos de educación básica y media, es el proceso permanente y objetivo para valorar el nivel de desempeño de los estudiantes. Asimismo, el artículo 2, reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos (Decreto 1290 de 2009)

Metodología

Tipo y enfoque de investigación

Hernández, Fernández y Baptista (2006, p.142), describen la investigación descriptiva como aquella que se concentra en establecer una fiel descripción de un fenómeno o situación concreto. Este tipo de investigación no busca las causas o las consecuencias de la situación, sino que mide las características y la organización de los procesos que componen el fenómeno de tal modo que sólo se intenta esclarecer la contribución de las estrategias didácticas al pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes de grado 10° y 11° del resguardo indígena Zenú en Tuchín respecto su relación con la cultura.

En cuanto al enfoque de investigación se emplea de tipo mixto, porque tiene un componente cualitativo que, según Sandin Esteban (2003), se participa en diferentes perspectivas teóricas y recoge distintos métodos de investigación que no deben considerarse como una serie de planteamientos homogéneos, sino que puede *ayudarse* con la toma de datos cuantitativos.

De igual manera se requiere de un componente cuantitativo en el que se procesan los datos obtenidos procesamiento de las respuestas dadas por los estudiantes para conocer su nivel de relación y aprensión de las teorías filosóficas y cómo las pueden relacionar con su entorno; esta investigación cualitativa se basa también en la lógica y en un proceso inductivo que incluye la exploración, descripción y luego generar perspectivas teóricas planteado por Hernández, Fernández y Baptista (2006); no obstante, para este proyecto aplicado se analizan las estrategias metodológicas para la enseñanza de la filosofía.

Técnicas e instrumentos

Para la recolección de los datos en este proyecto aplicado se emplea el cuestionario que consiste en “un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir” (Hernández *et. al*, 2006, p. 310),

porque el investigador plantea situaciones en una realidad que es ajena a él, precisando la identificación de la efectividad de las estrategias metodológicas para la enseñanza de la filosofía en los estudiantes de los grados 10° y 11° del resguardo indígena Zenú de Tuchín.

Inicialmente se hará un acercamiento a los estudiantes de décimo y undécimo grado para lograr una aproximación y reconocimiento de su contexto. La indagación en su aspecto operativo se desarrollará creando espacios para que cada uno pueda responder en la aplicación al instrumento (tabla 1), se permitirá al estudiante expresar sus ideas de una forma razonable para responder el cuestionario. En cuanto a los docentes se realiza un cuestionario de preguntas abiertas (ver tabla 2) en las que se exponen grosso modo las opiniones de los docentes respecto a sus planes de clase.

Tabla 1. Cuestionario para identificar el grado de comodidad de los estudiantes en el área de filosofía.

Cuestionario para los estudiantes			
Nombre y apellido: _____	Grado _____	Grupo _____	
PREGUNTAS		S I	N O
1.	¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?		
2.	¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?		
3.	¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?		
4.	¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?		
5.	¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?		
6.	¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		
7.	¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?		
8.	¿Trabaja mejor cuando está solo?		

Fuente: elaboración propia.

Tabla 2. Cuestionario para identificar elementos clave en las estrategias de orientación del área de filosofía.

Cuestionario a Docentes	
Nombre y apellido: _____	-
PREGUNTAS	
1.	¿Presenta el modelo de desarrollo de la clase antes de iniciar?
2.	¿Planteas preguntas que ayuden a los jóvenes a la autorreflexión?
3.	¿Trabaja posteriormente sobre esas reflexiones?
4.	¿Propone actividades que ayuden a filosofar a los jóvenes?
5.	¿Ayuda al alumno a ser consciente de su propia comprensión?
6.	¿Provoca diversidad de opinión en el desarrollo de las clases?
7.	¿Genera espacios para que los alumnos apliquen los contenidos aprendidos?
8.	¿Evalúa los temas desarrollados en clase?

Fuente: elaboración propia.

Análisis de información

A continuación, se muestran los resultados de los cuestionarios realizados a los estudiantes. Es preciso mencionar que se ha dividido en dos dimensiones, una en la que se analiza la relación de los estudiantes con el entorno y la segunda la metodología empleada por el docente.

Pregunta 1: ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?

Dimensión: Relaciones sociales			
Categoría	Sí	No	Total
No. de estudiantes	36	24	60

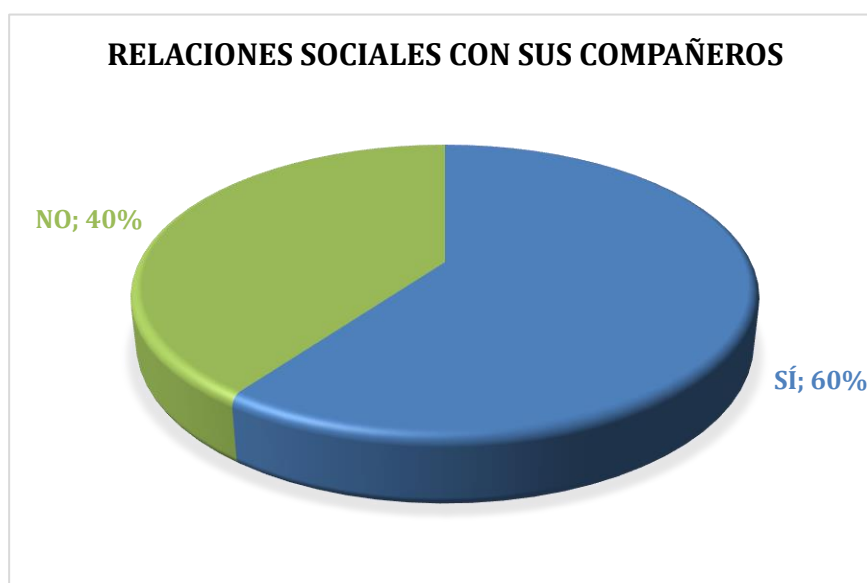


Gráfico 1. Análisis respuesta a la pregunta uno. Fuente: elaboración propia

Al preguntar a los estudiantes sobre las relaciones sociales entre ellos, el 60% de los estudiantes responden positivamente a que se llevan bien entre ellos, en cambio el 40% menciona que no guardan una relación cercana con sus compañeros, pero logran mantener la convivencia entre ellos por el bien de la institución y las normas de disciplina.

Pregunta 2: ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?

Dimensión: Relaciones sociales			
Categoría	Sí	No	Total
No. de estudiantes	50	10	60

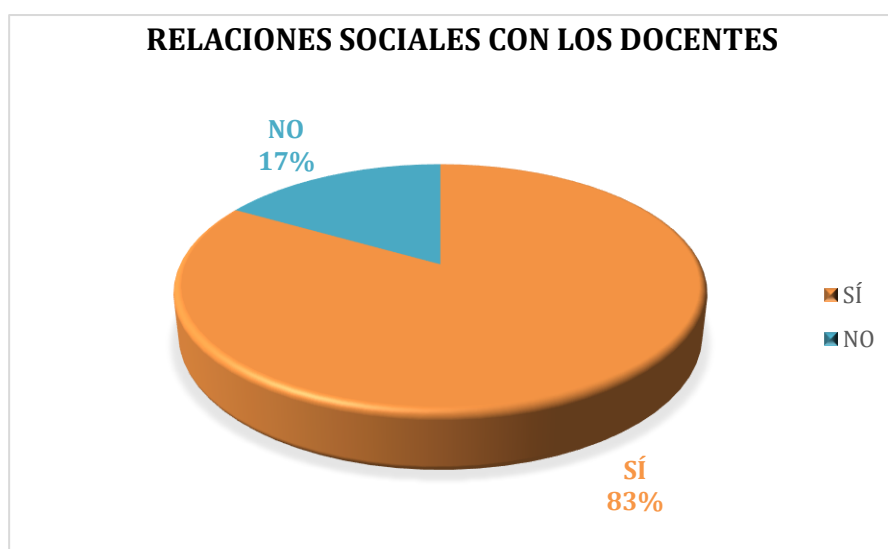


Gráfico 2. Análisis respuesta a la pregunta dos. Fuente: elaboración propia

En este interrogante se observa que el 83% dice tener buena relación con el docente, llámese esto sentirse motivado y en *sintonía* con el profesor; en cambio, el 17% manifiesta lo contrario. Una de las razones que ellos sostienen es que encuentran aburrida la clase y que no entienden nada de lo que el docente les pueda orientar.

Pregunta 3: ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?

Dimensión: Metodología			
Categoría	Sí	No	Total
No. de estudiantes	25	35	60

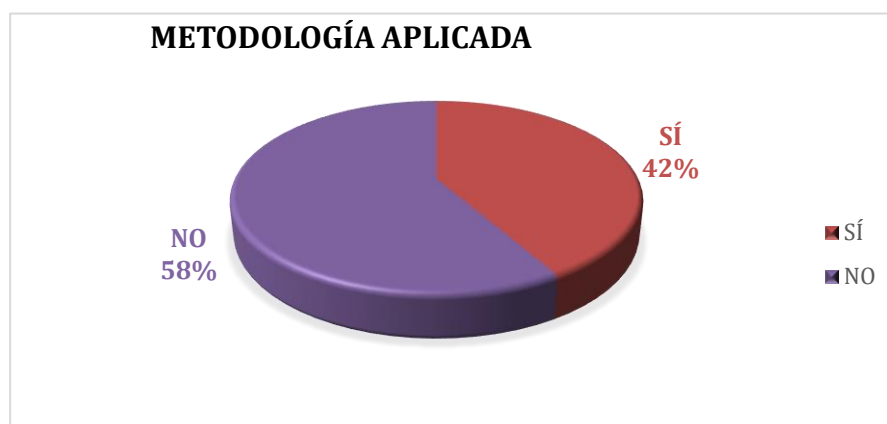


Gráfico 3. Análisis respuesta a la pregunta tres. Fuente: elaboración propia.

Para esta respuesta el 58% de los estudiantes se siente tranquilo realizando actividades en grupo, siempre y cuando sea en el aula de clases, porque han tenido la oportunidad de hacerlas con los compañeros con los que sienten afinidad. Sin embargo, el 42% de los estudiantes no se siente con ganas de realizar actividades grupales en el aula pero que esta situación, según ellos, no tiene nada que ver con el profesor sino con las relaciones entre los estudiantes.

Pregunta 4: ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?

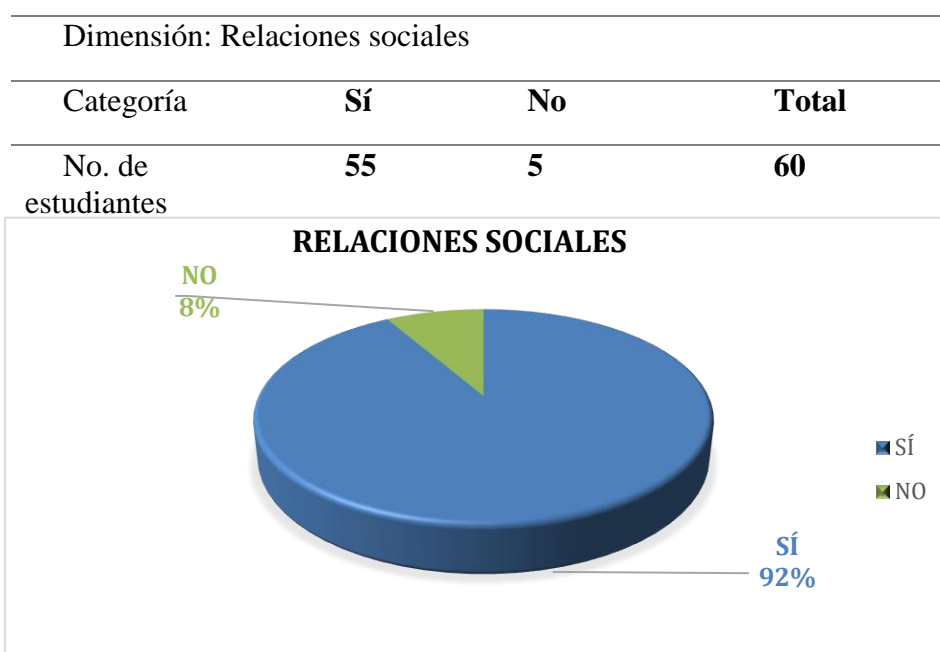


Gráfico 4. Análisis respuesta a la pregunta cuatro. Fuente: elaboración propia

En respuesta a la pregunta cuatro, 92% los estudiantes guardan respeto hacia las normas de convivencia y disciplina en el aula de clases, lo cual es un ítem positivo, porque se evidencia que para ellos es importante ser respetuoso con sus compañeros y profesores.

Pregunta 5: ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?

Dimensión: Metodología			
Categoría	Sí	No	Total
No. de estudiantes	15	45	60

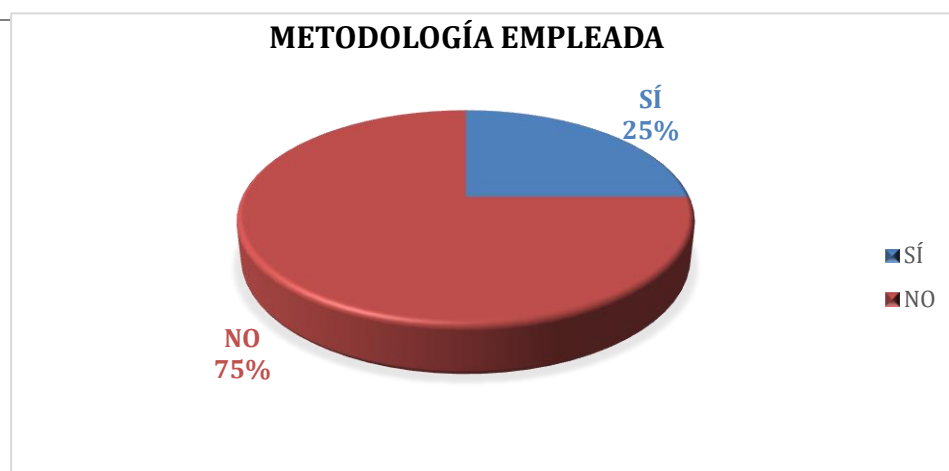


Gráfico 5. Análisis respuesta a la pregunta cinco. Fuente: elaboración propia

Este punto es interesante, porque en apariencia se observa que las metodologías aplicadas en el aula de clase *funcionan*, lo que es positivo para el área de Filosofía, porque quiere decir que el docente cuenta con las herramientas didácticas para motivar a los estudiantes a adquirir el saber filosófico.

Pregunta 6: ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?

Dimensión: Metodología			
Categoría	Sí	No	Total
No. de estudiantes	10	50	60

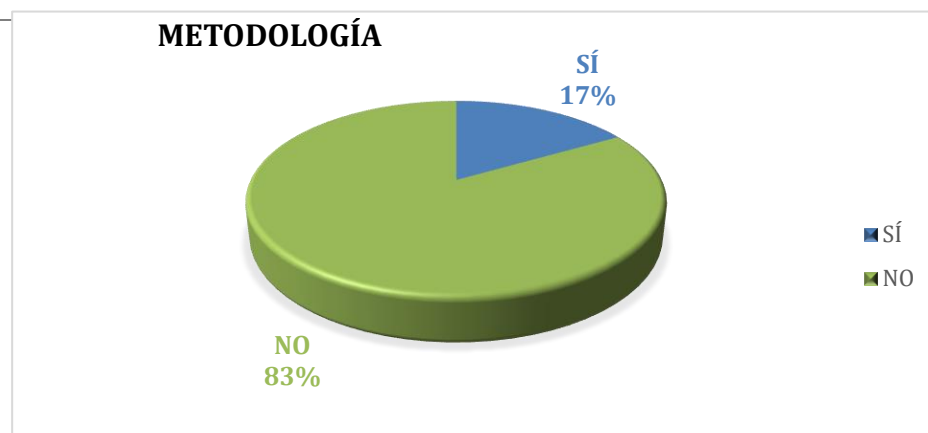


Gráfico 6. Análisis respuesta a la pregunta seis. Fuente: elaboración propia

Esta pregunta guarda relación con la anterior, porque además de mostrar la interacción entre el docente, el estudiante y la efectividad de las actividades, también se puede observar que, en apariencia, los contenidos del plan de clase fueron orientados a satisfacción o puede darse el caso que los alumnos no entendieron y les avergüenza preguntar en clase por temor a las burlas de sus compañeros que presuntamente tampoco hayan comprendido la temática.

Pregunta 7: ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?

Dimensión: Metodología			
Categoría	Sí	No	Total
No. de estudiantes	40	20	60

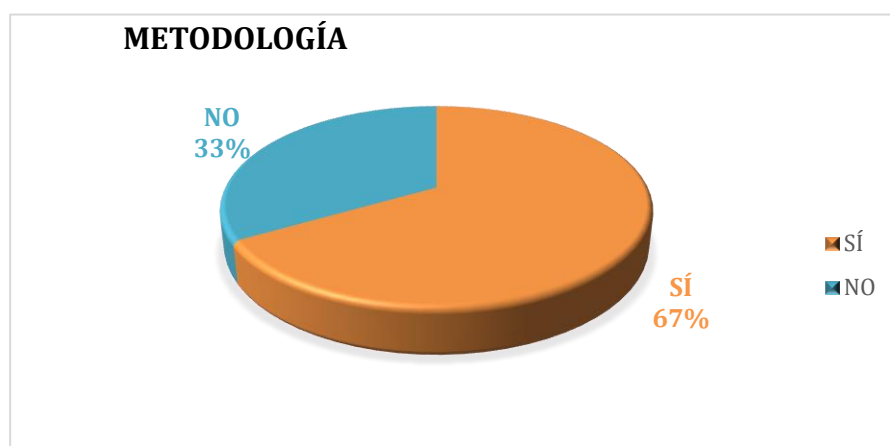


Gráfico 7. Análisis respuesta a la pregunta siete. Fuente: elaboración propia

En este interrogante se resuelve el cuestionamiento acerca de la comprensión de los contenidos del área de filosofía. Porque se observa que las estrategias empleadas por el docente no han funcionado para la totalidad de los estudiantes, si bien en las preguntas 6 y 7 en apariencia fue satisfactoria la respuesta para el docente, los educandos consideran que le entienden mejor a sus compañeros que sí entendieron las actividades. Por otra parte, el hecho que los alumnos inicien entre ellos el análisis y la reflexión es algo positivo para los objetivos de la filosofía.

Pregunta 8: ¿Trabaja mejor cuando está solo?

Dimensión: Relaciones personales			
Categoría	Sí	No	Total
No. de estudiantes	26	34	60



Gráfico 8. Análisis respuesta a la pregunta ocho. Fuente: elaboración propia

Esta respuesta tiene más que ver con las relaciones personales que con la metodología empleada, si bien el 57% prefiere trabajar en equipos por comodidad, el resto de los estudiantes prefiere realizar actividades de manera individual para no tener que compartir ideas con sus compañeros.

Por otra parte, en el cuestionario dirigido a los docentes se pudo observar que para ellos sus secuencias o planes de clase están bien orientadas y contienen las actividades adecuadas para los jóvenes. En vista de que en los resguardos indígenas se maneja un modelo pedagógico distinto su funcionamiento y modelo de evaluación sigue los parámetros de la educación tradicional, se analiza entonces, el modelo perspectiva educativa aplicado en el resguardo en sus centros de formación.

¿Presenta el modelo de desarrollo de la clase antes de iniciar?

Sí. Dentro de la Perspectiva Educativa Zenú todos los participantes están seducidos por sentir la respiración de la Madre Tierra en cada uno de sus hijos y elementos; en el agua, en la tierra, en los seres vivos, en el aire, los dioses, el sol, la luna, las estrellas, las lluvias, en la espiritualidad ancestral y nuestra propia identidad cultural como una realidad dinámica y sagrada.

En cuanto al aspecto formal de los procesos pedagógicos, se considera importante brindar a los estudiantes la hoja de ruta de clase, ya que eso les garantizará que ellos tengan una visión general y clara de la forma como se desarrollará la clase y los puntos a profundizar.

¿Planteas preguntas que ayuden a los jóvenes a la autorreflexión?

Sí. En el resguardo se es consciente de que un diagnóstico sobre las realidades socio-educativas de los estudiantes Zenú de Tuchín debe ser el producto de la mirada crítica y la reflexión amplia y mancomunada de la comunidad estudiantil; por tanto, a pesar de que como pueblo se han dado grandes pasos hacia el fortalecimiento de una educación propia e intercultural, no se puede desconocer aquellas situaciones en las que se reflejan en el contexto en que se construye e implementa el modelo educativo.

Por otra parte, generar espacios donde el estudiante contextualice sus saberes siempre será un punto de partida importante para la clase, la autorreflexión de ciertas situaciones logra en el estudiante una comprensión del por qué aprender la temática a desarrollar.

¿Trabaja posteriormente sobre esas reflexiones?

Sí, porque con estas se permite identificar y reconocer las necesidades, sugerencias y opiniones de los procesos administrativos y pedagógicos de la educación, donde se pueda consultar la realidad educativa de los estudiantes; identificación de escenarios, actores educativos, condiciones escolares, y de esta manera se verifican los procesos que se desarrollan en las instituciones.

Además, se toman como insumo de gran cantidad de aportes significativos por parte del estudiante ayudando en gran medida a simplificar el proceso de apropiación de los conocimientos, así que con esas reflexiones se crea un ambiente más propicio para que se genere un buen autoaprendizaje.

¿Propone actividades que ayuden a filosofar a los jóvenes?

A veces. Sin embargo se es consciente que en el trabajo de campo y como parte de los análisis de información es importante determinar que, en la comunidad, los principios y concepciones son entendidos como aquellos que contribuyan a orientar el trabajo, no sólo pedagógicamente, sino como un punto de partida para focalizar el fundamento de los ideales comunitarios del resguardo que son el apoyo y la base que orienta el Proyecto Educativo, en este se deben ver reflejados los estudiantes del futuro, madres y padres comprometidos, los maestros y las autoridades como enlace de la comunidad.

De igual modo, brindar a los estudiantes las herramientas y estrategias necesarias para que ellos formen conocimientos significativos siempre será importante, porque de ello dependerá que se logre un aprendizaje autónomo y permanente, dando respuesta a esos cuestionamientos que se plantearan en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

¿Ayuda al alumno a ser consciente de su propia comprensión?

Sí. Los principios y concepciones filosóficas del proyecto, en conjunto con la cosmovisión del resguardo, marcan además el camino para lograr las metas educativas, dinamizando los procesos en la vida comunitaria, familiar y escolar, dando a su vez solidez, fundamentación y orientación al proyecto.

En consecuencia, guiar al estudiante siempre será una tarea de suma importancia para el docente, porque de su orientación dependerá la obtención de los aportes más relevantes del estudiante dando a estos una estructura ordenada y coherente de lo comprendido en el desarrollo de las actividades y la clase en general.

¿Provoca diversidad de opinión en el desarrollo de las clases?

Eso es lo que se espera cuando se planean las clases y secuencias. Al igual que se desea propiciar una educación para la vida, que mejore las condiciones socio-familiares de adultos y jóvenes cabezas de familia, mediante la educación, formación en valores, resolución de conflictos mediante la reflexión.

Además, la gestión del conocimiento de los estudiantes debe lograrse mediante la recepción de las distintas opiniones, esto ayudará que se tengan muchos puntos de vista de una misma situación; por lo cual, la clase será participativa, colaborativa y, sobretodo, contextualizada a la vivencia de cada uno de los actores.

¿Genera espacios para que los alumnos apliquen los contenidos aprendidos?

Sí. Porque en ellos se reúnen nuevas formas de percibir y entender el mundo, de proyectarse como cultura, son sus saberes y principios dando respuestas a interrogantes como: ¿Qué enseñar a los futuros miembros de la comunidad? ¿Cuándo se debe enseñar? ¿Cómo se debe enseñar? y ¿Cómo cumplir con los procesos educativos?, preguntas que perfilan y alimentan el sentir y pensar, de igual manera, en esos espacios se compilan las necesidades y exigencias tanto de los estudiantes como de los docentes, dando cuenta de los propósitos y metas por lograr, reivindicando el deseo por preservación de la cultura, de interactuar con otras comunidades y cultura, aprender y enseñar a otros la filosofía.

Adicional a lo anterior, poner en práctica lo aprendido es una de las funciones del proceso de enseñanza y aprendizaje, como lo es crear espacios donde los estudiantes interactúen con situaciones de la vida cotidiana siempre será garantía de la formación de un conocimiento o aprendizaje significativo y sobre todo un aprendizaje para la vida.

¿Evalúa los temas desarrollados en clase?

Si bien, todo proceso debe ser evaluado, no se realiza en su totalidad como lo solicita la escuela tradicional, porque en este sistema se va a valorar los procesos de humanización en el que el estudiante se exprese de manera libre y sin complejos. El docente tiene la responsabilidad de motivar su educación. Además, con la evaluación se garantizaría que el estudiante ha interiorizado los contenidos y los aplicará en su vida, de modo que, contextualice y genere alternativas de solución a situaciones cotidianas.

Conclusiones

Abordar la filosofía desde una visión cultural, con una perspectiva analítica y reflexiva permite a los estudiantes ser conscientes de su entorno, también les recuerda que al pertenecer al resguardo indígena Zenú le provee a los jóvenes los fundamentos necesarios para la recuperación, fortalecimiento y preservación de sus creencias y tradiciones; por esta razón, la labor docente debe concentrarse en posibilitar la relación de las teorías y corrientes filosóficas, antiguas y contemporáneas, con la tradición oral y cultural de la zona.

Partiendo de lo mencionado antes y del análisis de la información obtenida de los estudiantes de grado 10° y 11° del resguardo indígena Zenú del municipio de Tuchín se pudo observar cuál es la percepción de los estudiantes sobre el área de filosofía, la metodología empleada por los docentes y como esta área contribuye hacia la reflexión del mundo que les rodea por lo que se considera lo siguiente:

Analizar cómo los contenidos del área de filosofía son asimilados por los estudiantes con la finalidad de identificar qué *datos* le puede aportar al docente para construir sus planes de área y de este modo, los actores puedan fortalecer su identidad cultural. Para el caso de este proyecto aplicado se revisaron aquellas secuencias que tienen muy presente relacionar la cosmología Zenú con la griega, las referencias de las leyendas de tradición oral con los pensamientos presocráticos, entre otros factores.

De esta manera, se pudo observar en los planes de estudio de los docentes del resguardo Zenú del municipio de Tuchín un enfoque intercultural desde la filosofía, pensado de acuerdo a las necesidades educativas de los estudiantes, de preservar la memoria cultural; en tanto al adicionar el factor reflexivo, que fortalece la competencia argumentativa, les permite a los estudiantes de

educación media ser conscientes de que también deben construir y/o fortalecer su identidad cultural.

Al evaluar el nivel de aprensión de los estudiantes, las metodologías empleadas por los docentes incitan a la reflexión, por lo que se puede observar, la interacción entre los estudiantes y docentes se promueve mediante la organización de la comunidad indígena del resguardo y la comunidad estudiantil para transformar la convivencia hostil en una en la que el intercambio de ideas se base en el respeto.

Recomendaciones

Para una proyección de la investigación respecto al análisis de las estrategias metodológicas empleadas en el área de filosofía empleada en el presente documento, se realizan las siguientes recomendaciones:

En el enfoque metodológico, la investigación no sólo debe centrarse en el análisis de las metodologías, sino proponer nuevas alternativas para mejorar las actividades en el aula de clases, siempre que estén sustentadas en las bases teóricas.

Tener siempre presente que la filosofía puede ser abordada desde una perspectiva interdisciplinar con los estudiantes, de modo que ellos desarrollen pensamiento crítico en todas las áreas del saber.

Para futuras investigaciones, proponer proyectos pedagógicos comunitarios que se concentren en un enfoque intercultural coherente con el área de filosofía, en el que predomine el fortalecimiento del respeto a la identidad cultural del resguardo Zenú de Tuchín, Córdoba y que además respondan a sus necesidades educativas particulares y colectivas.

Sistematizar y compartir las diferentes experiencias significativas que se han construido a través del sentir y pensar del resguardo Zenú, de tal manera que los pobladores externos a la comunidad observen como se llevan los procesos educativos del resguardo indígena del municipio de Tuchín y así propiciar intercambios de prácticas pedagógicas.

Referencias

- Badilla Cavaria, L. (2006). Fundamentos del paradigma cualitativo en la investigación educativa. *Revista de Ciencias del Ejercicio y la Salud*, 42-51.
- Castellanos, Á. I. R. (2009). Evaluación de los aprendizajes y desarrollo institucional: Organización Sistema de evaluación institucional-SEI-Decreto 1290 de 2009. Ecoe Ediciones.
- Castillero, O. (2017). ¿Qué es el pensamiento crítico y cómo desarrollarlo?
- Chamale, M. M. Á. (2011). Reorientación vocacional: deseo y subjetividad en la adultez mayor. *Cuadernos Universitarios*, (IV), 179-185.
- Constitución política de Colombia [Const] Art. 67. 7 de julio de 1991 (Colombia).
- Cohen, L. (1997). El bachillerato y las mujeres en Colombia: acción y reacción. *Revista Colombiana de Educación*, (35). <https://doi.org/10.17227/01203916.5419>.
- Del Rey, A., & Sánchez-Parga, J. (2011). Crítica de la educación por competencias. *Universitas. Revistas de Ciencias Sociales y Humanas* (11), 233-246.
- Dussel, E. (1994). Historia de la filosofía latinoamericana y filosofía de la liberación. 1st ed. Bogotá: Editorial Nueva América.
- Hernández, S. R., Fernández, C. F y Baptista, P (2006) El proceso de la investigación cualitativa. En *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill. Mexico D.F
- ICFES (2018) Informe Nacional. *Resultados Nacionales 2014-II – 2017-II*. Saber 11°.
- Martínez, E. (2004). La filosofía de la educación como saber filosófico. *Revista Mirandum*, 13(6), 7-8.
- Molina, G. (2004). proyecto filosofar con niños. Recuperado de: <https://es.calameo.com/read/001460343cbbffd3d4f03>

- Nakajima, B. (2017). El concepto de cultura en los fundadores de la filosofía latinoamericana. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, 38(116), 73-95.
- Ramos Serpa, G. (2005). Los fundamentos filosóficos de la educación como reconsideración crítica de la filosofía de la educación.
- Ruiz, L. R. (2006) Filosofía de la Cultura. *Historia y evolución del pensamiento científico*. Eumed. Recuperado de: <https://www.eumed.net/libros-gratis/2007a/257/index.htm>
- Sandin, M. P. (2003). Investigación cualitativa en educación. *Fundamentos y tradiciones*. Editorial Mcgraw Hill. México DF.
- Santo Tomás, (S.F.) Summa Theologiae I-II, q.57, a.2 in c.
- Vargas, J. A. (2018). Filosofía intercultural. *Filosofía y pedagogía intercultural: retos de la educación interculturada*. Universidad Santo Tomás. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/16059/13-mar-2019%20tesis%20javc.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- World Economic Forum. (2014). Agenda Weforum. Recuperado de: https://agenda.weforum.org/2014/11/whats-the-best-teaching-method/?utm_content=bufferca3df&utm_medium=social&utm_source=facebook.com&utm_campaign=buffer

Anexos



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CORDOBA
MUNICIPIO DE TUCHIN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA AGROPECUARIA DE CERRO VIDALES

Creada mediante Ordenanza No. 043 de Noviembre 15 de 1987, emanada de la Asamblea Departamental de Córdoba. Reconocimiento Oficial según Resolución No. 394 del 20 de Septiembre de 2011, expedida por la Secretaria de Educación Departamental
Código DANE No. 223670001341 NIT. 812001416-0 Código ICFES No. 071720

Tuchín Córdoba MAYO 24/2021.

Asunto: Solicitud para realizar una encuesta, sobre los procesos pedagógicos desarrollados en el área de filosofía.

Licenciado Álvaro Jiménez Salgado
Rector.

Álvaro Jiménez Salgado, identificado con cedula de ciudadanía N° 15.703.119 expedida en Momil Córdoba, rector de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Cerro Vidales, me permito muy respetuosamente solicitarle permiso para realizar una encuesta a los educandos de los grados diez y once de dicha institución que dignamente usted dirige, con el objetivo de evaluar los procesos pedagógicos en el área de filosofía.

La presente solicitud la expido en el Municipio de Tuchín Córdoba, al os 24 días del mes de mayo de 2021.

Lic. ALVARO ANTONIO JIMENEZ SALGADO
RECTOR .. CC. 15703119 de Momil

Dirección: Vereda Cuatro Vientos, Corregimiento de Cerro Vidales, Municipio de Tuchín
Resguardo Indígena Zenú de San Andrés de Sotavento, Córdoba – Sucre
Teléfono 3135307468 E-mail: ee_22367000134101@hotmail.com

Anexo 1. Carta de respuesta a la para realizar encuesta en la institución educativa



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CORDOBA
MUNICIPIO DE TUCHIN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE CERRO VIDALES

Creada mediante Ordenanza No. 043 de Noviembre 15 de 1987, emanada de la Asamblea Departamental de Córdoba. Reconocimiento Oficial según Resolución No. 394 del 20 de Septiembre de 2011, expedida por la Secretaría de Educación Departamental
Código DANE No. 223670001341 NIT. 812001416-0 Código ICFES No. 071720

Tuchín Córdoba MAYO 24/2021.

Asunto: Solicitud para realizar una encuesta, sobre los procesos pedagógicos desarrollados en el área de filosofía.

Licenciado Álvaro Jiménez Salgado

Rector.

Joan Alberto Mejía, identificado con cedula de ciudadanía N° 1.133.844.786 expedida en San Andrés de Sotavento, Córdoba, rector de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Cerro Vidales, me permito muy respetuosamente solicitarle permiso para realizar una encuesta a los educandos de los grados diez y once de dicha institución que dignamente usted dirige, con el objetivo de evaluar los procesos pedagógicos en el área de filosofía.

La presente solicitud la expido en el Municipio de Tuchín Córdoba, al os 24 días del mes de mayo de 2021.

Lic. JOAN ALBERTO MEJÍA
CC. 1.133.844.786 de San Andrés de Sotavento.
DOCENTE FILOSOFÍA

Dirección: Vereda Cuatro Vientos, Corregimiento de Cerro Vidales, Municipio de Tuchín
Resguardo Indígena Zenú de San Andrés de Sotavento, Córdoba – Sucre
Teléfono 3135307468 E-mail: ee_22367000134101@hotmail.com

Anexo 2. Solicitud para realizar encuesta en la institucion educativa.

Tuchin Córdoba, Junio 03 2021

ASUNTO: CERTIFICACIÓN CON DESTINO A:

GERLEIN YESITH GOMEZ BELTRAN,

Identificado con cedula de ciudadanía número 1072255405, de profesión Ingeniero de sistemas, especialista en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo, docente en ejercicio, me permito certificar que el instrumento presentado por el docente JOAN ALBERETO MEJIA COGOLLO denominado Evaluación de los procesos pedagógicos de los docentes de Filosofía tanto para el docente como para los estudiantes es adecuado y valido y el tipo de preguntas formuladas en el mismo son igualmente adecuadas

La presente certificación la expido en Tuchin Córdoba a los (3) días del mes de junio de 2021.

Atentamente,

Gerlein Gomez
GERLEIN YESITH GÓMEZ BELTRAN

CC N° 1072255405

e-mail: gerlein_gomez@hotmail.com

Anexo 3. Certificación de instrumento de evaluación para el docente.

Cuestionario a Docentes

Nombre y apellido: Gerlein Yesith Gomez Beltran -

PREGUNTAS

1. ¿Presenta el modelo de desarrollo de la clase antes de iniciar?

Es importante brindar a los estudiantes la hoja de ruta de la clase, ya que eso garantizará que ellos tengan una visión general y clara de la forma como se desarrollará la clase y los puntos a profundizar.

2. ¿Planteas preguntas que ayuden a los jóvenes a la autorreflexión?

Generar espacios donde el estudiante contextualice sus saberes siempre será un punto importante para la clase, la autorreflexión de ciertas situaciones logran en el estudiante una comprensión del por que aprender la temática a desarrollar.

3. ¿Trabaja posteriormente sobre esas reflexiones?

Tomando como insumo la gran cantidad de aportes significativos por parte del estudiante ayuda en gran medida a simplificar el proceso de apropiación de los conocimientos, ya que con esas reflexiones se crea un ambiente más propicio para que se genere un buen autoperdizaje.

4. ¿Propone actividades que ayuden a filosofar a los jóvenes?

Brindar a los estudiantes las herramientas y estrategias necesarias para que ellas generen conocimiento significativo siempre será importante ya que de ellas dependerá que se logre un aprendizaje autónomo y permanente, dando respuestas a esos interrogantes que se plantean en el proceso de enseñanza aprendizaje.

5 ¿Ayuda al alumno a ser consciente de su propia comprensión?

Guiar al estudiante siempre será una tarea de suma importancia para el docente, y que de su orientación logrará recoger los aportes más relevantes del estudiante dando a ellos una estructura ordenada y coherente de lo comprendido en el desarrollo de las actividades y la clase en general.

6 ¿Provoca diversidad de opinión en el desarrollo de las clases?

Gestionar el conocimiento de los estudiantes debe lograrse mediante la recepción de diferentes opiniones, esto ayudará que se tengan muchas puntos de vista de una misma situación, por lo cual la clase será participativa, colaborativa, y sobre todo contextualizada a la vivencia de cada uno de los actores.

7 ¿Genera espacios para que los alumnos apliquen los contenidos aprendidos?

Poner en práctica lo aprendido es una de las funciones del proceso de enseñanza-aprendizaje crear espacios donde los estudiantes interactúan con situaciones de la vida cotidiana siempre garantizará la generación de un conocimiento o aprendizaje significativo y sobre todo un aprendizaje para la vida.

8 ¿Evalúa los temas desarrollados en clase?

Todo proceso debe ser evaluado, esto garantizará que el estudiante interiorice los contenidos y los aplique en su vida, de forma que contextualice y genere alternativas de solución a situaciones cotidianas.

Autoriza al docente a usar las respuestas de este cuestionario para fines investigativos Sí

NO

Tuchin Córdoba, Junio 03 2021

ASUNTO: CERTIFICACIÓN CON DESTINO A:

GERLEIN YESITH GOMEZ BELTRAN,

Identificado con cedula de ciudadanía número 1072255405, de profesión Ingeniero de sistemas, especialista en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo, docente en ejercicio, me permito certificar que el instrumento presentado por el docente JOAN ALBERETO MEJIA COGOLLO denominado Evaluación de los procesos pedagógicos de los docentes de Filosofía tanto para el docente como para los estudiantes es adecuado y valido y el tipo de preguntas formuladas en el mismo son igualmente adecuadas

La presente certificación la expido en Tuchin Córdoba a los (3) días del mes de junio de 2021.

Atentamente,


GERLEIN YESITH GÓMEZ BELTRAN

CC N° 1072255405

e-mail: gerlein_gomez@hotmail.com

Anexo 6. Certificación Instrumento cuestionario a estudiantes

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Jesús David Ruiz Llorente</u> Grado <u>10°</u> Grupo <u>1</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?		X
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	✓	
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?		X
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?	✓	
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		X
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?		X
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?		X

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 7. Cuestionario a estudiante grado 10°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Andrés Carolina Álvarez Mejía</u> Grado <u>10°</u> Grupo <u>1</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?		X
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	✓	
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?		X
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?	✓	
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?	✓	
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?		X
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?	✓	

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 8. Cuestionario a estudiante grado 10°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Sileny Suarez Nisperuza</u> Grado <u>7º</u> Grupo <u>2</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 9. Cuestionario a estudiante grado 10º

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Jhan Pier Ayala Campo</u> Grado <u>10°</u> Grupo <u>2</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?	✓	
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?		X
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?	✓	
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?		X
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		X
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?	✓	
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?		X

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ ✓ NO _____

Anexo 10. Cuestionario a estudiante grado 10°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>LOZ Bella Mendoza Ayala</u> Grado <u>10°</u> Grupo <u>3</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?	✓	
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?		X
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?	✓	
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?		X
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		X
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?	✓	
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?		X

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 11. Cuestionario a estudiante grado 10°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Jesús Alberto Contreras Peña</u> Grado <u>10°</u> Grupo <u>4</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 12. Cuestionario a estudiante grado 10°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Yudith De la Cruz Vergara</u> Grado <u>10^o</u> Grupo <u>5</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SI NO

Anexo 13. Cuestionario a estudiante grado 10^o

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Yeliza Perez Tubran</u> Grado <u>11</u> Grupo <u>1</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?		X
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	✓	
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?		X
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?	✓	
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		X
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?		X
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?		X

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 14. Cuestionario a estudiante grado 11°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Johana Maria Lucas Suarez</u> Grado <u>11</u> Grupo <u>1</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?	✓	
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	✓	
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?	✓	
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?		X
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		X
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?	✓	
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?		X

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 15. Cuestionario a estudiante grado 11°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido <u>Pabris Estrih Alvarez Toron</u> Grado <u>11°</u> Grupo <u>I</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?	✓	
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	✓	
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?	✓	
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?		X
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		X
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?		X
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?	✓	

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SI NO

Anexo 16. Cuestionario a estudiante grado 11°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Katy Sandrid Morales Gomez</u> Grado <u>11</u> Grupo <u>2</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 17. Cuestionario a estudiante grado 11°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Oliver Antonin Castillo Alvarez</u> Grado <u>11</u> Grupo <u>2</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?	✓	
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	✓	
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?	✓	
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?		X
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		X
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?	✓	
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?		X

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 18. Cuestionario a estudiante grado 11°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>José Darrián Berna Hernández</u> Grado <u>11</u> Grupo <u>3</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?		X
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	✓	
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?		X
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?		X
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		X
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?		X
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?	✓	

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? SÍ NO

Anexo 19. Cuestionario a estudiante grado 11°

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES		
Nombre y apellido: <u>Macl Antony Velásquez Teherán</u> Grado <u>11</u> Grupo <u>4</u>		
PREGUNTAS	SI	NO
1. ¿Se siente satisfecho en las interacciones con sus compañeros?		X
2. ¿Se siente satisfecho con las interacciones con su docente?	✓	
3. ¿Siente un estado de ansiedad ante la participación en clase en actividades grupales?		X
4. ¿Mantiene una conducta aceptable en el aula respetando las reglas básicas de convivencia?	✓	
5. ¿Necesita atención individualizada en el aula por parte del maestro a la hora de realizar las actividades?	✓	
6. ¿Pregunta y pide aclaraciones al maestro en relación con la tarea a realizar?		X
7. ¿Pregunta y pide aclaraciones a sus compañeros en relación con la tarea a realizar?		X
8. ¿Trabaja mejor cuando está solo?	✓	

¿Autoriza al docente a usar sus respuestas para fines investigativos? Sí NO

Anexo 20. Cuestionario a estudiante grado 11°