

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en  
escenarios de violencia, departamentos de Caldas y Cundinamarca**

Alexander Barreto Guevara

Yury Ximena García

Yenifer Giraldo Giraldo

Erika Alexandra Gómez Sandino

Wendy Johanna Lugo Alvarez

Grupo: 442006\_ 21

Presentado a:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Tutora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

Noviembre de 2021

## Tabla de contenido

Portada.....	1
Resumen, palabras claves .....	3
Abstract y Key Works .....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza (Relato 5 Carlos Arturo).....	7
Tabla 1 formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas .....	14
Tabla 2 análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.....	20
Informe analítico y reflexivo de la experiencia foto voz realizada en el paso 3 del diplomado y enlace del blog.....	26
Conclusiones.....	30
Bibliografía.....	31

## Resumen

Los vejámenes del conflicto armado han dejado una huella indeleble de 60 años de historia de desplazamiento, violación a los derechos humanos, destrucción y muerte en la memoria de las víctimas que la protagonizaron; por ende, el trabajo social que se ha venido realizando con las víctimas de la violencia ha permitido conocer la otra cara de la moneda, aquella que se encuentra impregnada de resiliencia y lucha constante por salir adelante, dejando a un lado el concepto de “víctima” para ser SOBREVIVIENTES.

Se toma la narrativa como un instrumento que permite facilitar la información de relatos de vida personales y familiares trágicos donde las narraciones planteadas en este trabajo reflejan traumas, luchas, episodios que vivieron de acuerdo con el contexto y el lugar donde sucedieron.

La resiliencia tiene su papel más importante dentro del proceso de sobrevivencia de las comunidades víctimas del conflicto armado permitiendo al individuo conocer su propia capacidad para superar las circunstancias avanzando en medio de las dificultades y secuelas dejadas por la guerra. Uno de los elementos más importantes de la resiliencia es que permite a las víctimas reconocer los riesgos de su condición (abandono, estigmatización, pérdida cultural, dependencia) de esta manera recuperarse, proyectarse y reconstruir desde su propia experiencia.

En el presente trabajo se tomaron relatos de vida traumáticas vividos durante los años de violencia en Colombia, el abordaje psicosocial ha permitido y garantizado un estado de bienestar en las esferas físicas, psicológicas y sociales, reconociendo las necesidades de las comunidades.

Además, se presenta el caso Peñas Coloradas donde se pueden evidenciar reflexiones con relación a los emergentes psicosociales, la estigmatización de la que fueron víctimas los pobladores de este lugar al ser señalados como auxiliadores de grupos al margen de la ley, a su vez se generaron acciones de apoyo, propuestas psicosociales y estrategias en relación con las crisis presentes por causa del desplazamiento, con las cuales se busca brindar recursos de afrontamiento en la población.

Finalmente, el curso permitió a los psicólogos en formación adquirir competencias y herramientas que permiten un abordaje psicosocial a aquellas comunidades que han sido víctimas de la violencia.

**Palabras claves:** Resiliencia, Conflicto armado, Narrativa, Víctimas.

## **Abstract**

The harassment of the armed conflict has left an indelible mark on the 60-year history of displacement, violation of human rights, destruction and death in the memory of the victims who perpetrated it; For this reason, the social work that has been carried out with the victims of violence has allowed us to know the other side of the coin, one that is impregnated with resilience and constant struggle to get ahead, leaving aside the concept of "victim". SURVIVORS

The narrative is taken as an instrument that allows to facilitate the information of tragic personal and family life stories where the narratives raised in this work reflect traumas, struggles, episodes that lived according to the context and the place where they happened.

Resilience has its most important role in the survival process of the communities that are victims of the armed conflict, allowing the individual to know their own capacity to overcome the circumstances, advancing in the midst of the difficulties and consequences left by the war. One of the most important elements of resilience is that it allows victims to recognize the risks of their condition (abandonment, stigmatization, cultural loss, dependency) in this way to recover, project and rebuild from their own experience.

In the present work, traumatic life stories lived during the years of violence in Colombia were taken, the psychosocial approach has allowed and guaranteed a state of well-being in the physical, psychological and social spheres, recognizing the needs of the communities.

We will also present the case of Peñas Coloradas where reflections can be evidenced in relation to psychosocial emergencies, the stigmatization of which the

residents of this place were victims when they were identified as helpers of groups outside the law, in turn, actions of support, psychosocial proposals and strategies in relation to the current crises caused by displacement, with which it is sought to provide coping resources in the population.

Finally, the course allowed psychologists in training to acquire skills and tools that allow a psychosocial approach to those communities that have been victims of violence.

**Keywords:** Resilience, Armed conflict, Narrative, Victims.

## Análisis Relatos de violencia y esperanza

### Análisis grupal (Relato 5: Carlos Arturo)

Este relato nos traslada a la historia de miles de víctimas del conflicto armado en Colombia, a través de la narrativa podemos ver las diferentes problemáticas psicosociales presentes en los contextos subjetivos y colectivos.

Carlos nos enseña cómo enfrentar con resiliencia las adversidades, este joven la vida lo puso de frente a la tristeza, la incertidumbre, la injusticia, exclusión, la pérdida de un ser querido y su propia tragedia que le dejó marcas en su cuerpo, la explosión no solo afectó el cuerpo de Carlos también limitó su proyección de estudiar y trabajar para ayudar su familia lo que forzó cambios en su proyecto de vida.

Es importante resaltar de este relato varios fragmentos que llamaron la atención narrados por Carlos Arturo como el siguiente **“Pero el 7 de septiembre del 2002, tres días después de cumplir 14 años mi vida cambió”** Tomado de Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial (2009) pág. 28.

En este fragmento se puede ver como la tragedia toca la vida de Carlos y su familia, este adolescente se enfrentó a la prueba más dura de su vida al ser víctima de una granada de fusil abandonada por un grupo armado, este relato impacta porque esta es la realidad de muchas personas que han sufrido el rigor de la guerra, niños, mujeres, y hombres que perdieron familiares y partes de su cuerpo por munición abandonada en el campo, muchas personas que han sido víctimas del conflicto armado en Colombia, a las que le cambió la vida en un instante, es triste ver como se derrumban sueños y familias por causa de una guerra que solo ha dejado tristeza, desolación, y una continua violación de los derechos humanos de la población más vulnerable en nuestra nación.

Carlos Arturo un joven que vivía feliz con su familia en el área rural de Colon Génova (Nariño), se dedicaba a las labores propias del campo, como lo es cultivar la tierra en la agricultura.

Otro fragmento que impacto **“Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada”**. Tomado de Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial (2009) pág. 28.

Aquí se podemos ver el impacto tan fuerte que tiene que enfrentar una persona que es víctima de las minas o munición abandonada, Carlos no solo tuvo que soportar la pérdida de su amigo si no también ver su cuerpo destrozado por la explosión, la sensación no se puede describir como alguien con toda una vida por delante tiene que empezar de nuevo, con miles de interrogantes y sueños rotos, tener que aprender a vivir con el dolor físico, psicológico y emocional todos los días.

Se resalta este fragmento **“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños”**. Tomado de Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial (2009) pág. 33. Es sorprendente ver el espíritu resiliente de Carlos que a pesar de todo lo que ha vivido, no deja de luchar por sus sueños, también nos enseña a ser empáticos con quienes ha vivido



experiencias tan difíciles como las de Carlos, y siempre está dispuesto a ayudar a quienes lo necesiten.

Finalmente, el fragmento que más encierra sentido: **“El proceso de reparación administrativa es muy complejo. Tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan. Todo ese proceso se demora diez años”**. Tomado de Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial (2009) pág. 33. Uno de los puntos o filosofías que se trabaja en los programas gubernamentales es la no revictimización desde la narración de Carlos podemos identificar todos los problemas y todas las veces que se retoma el caso para poder lograr el status de víctima y acceder a las ayudas dadas por el gobierno, es tan largo el proceso y con tantos percances que no revictimizarlo es casi que una cuestión imposible.

Es importante resaltar en esta narrativa varias afectaciones e impactos psicosociales como.

**Daños físicos:** es evidente que Carlos tuvo una afectación física que comprometió gran parte de su cuerpo, generando discapacidad y limitando su desempeño en cualquier actividad que quiera desarrollar.

**Daños psicológicos:** es quizás una afectación que conlleva a estados depresivos y traumáticos por la manera como se dieron los hechos el mismo lo dice su vida cambio en un instante perdió todo, salud, sueños, la unidad familiar y su amigo, son demasiadas cosas juntas para un individuo que tuvo que enterarse de la muerte de su amigo en una

UCI, sin poder hacer un duelo por esta pérdida, teniendo que aferrarse a una vida que ya no sería igual, aprendiendo a sobrellevar los impactos psicológicos de esta tragedia.

**Daño social:** es natural que en nuestra sociedad discriminar una persona con limitaciones físicas o discapacidad, no es fácil enfrentar la vida Carlos vio cómo se cierran puertas de empleo y oportunidades de reintegración a la vida social.

**Desintegración familiar:** hasta el momento del accidente Carlos vivía feliz con su familia en el campo desempeñando las actividades cotidianas como lo eran la recolección de café y otros oficios relacionados a la agricultura, eran una familia unida y el sueño de este joven era ayudar a sus padres, pero después de este día tuvieron que dispersarse.

**Perdida de su entorno cultural:** Carlos siempre había vivido en el campo y se vio obligado a trasladarse a la ciudad donde todo es muy diferente, tener que enfrentar la soledad y abandono lejos de su familia.

**Desorientación en su proyecto de vida:** Carlos tenía un proyecto de vida trazado que tuvo que ser modificado a la fuerza él quería ser constructor de casas para ayudar a sus padres, pero se vio obligado a renunciar a este sueño para emprender otros en la ciudad.

**Violación de los derechos humanos:** esto es una realidad latente en nuestro país, muchas veces el gobierno de Colombia ha estado en el ojo de huracán a nivel mundial, por las denuncias hechas por las víctimas, a Carlos se la violaron todos sus derechos por parte del grupo armado y el estado debido al accidente que lo dejó en un

estado vulnerabilidad anexando la constante revictimización que debió vivir para poder lograr un status de víctima.

Las voces de muchas víctimas es esta historia nos lleva a pensar en tantas víctimas del conflicto armado en Colombia que no han sido escuchadas que lo perdieron todo sin derecho a una reparación digna por parte del estado y la sociedad, enfrentando la injusticia y el abandono, muchos perdieron partes de su cuerpo quedaron secuelas que no pueden ser reparadas con dinero otros perdieron la vida y todo lo que tenía.

La voz resiliente de Carlos y el espíritu resiliente de cada individuo que a pesar de la tragedia se levantó y lo intento una vez más y lucha de manera continua por sus sueños para ayudar a otros.

Las voces de las familias que pierden a sus seres queridos cuya realidad es el día a día en las víctimas, en sus familias desintegradas, sueños rotos por tener que dejarlo sin saber que será del mañana donde la incertidumbre parece gobernar sus vidas.

Con todo lo anterior se suma que Carlos perdió la voz de un amigo de una infancia abruptamente perdida por el arsenal de una guerra que nunca le perteneció de tener sentimientos de invisibilidad ante un gobierno que no proporciono la ayuda eficaz e inmediata a él y su familia.

También podemos reconocer significados alternos en este relato donde el protagonista narra cómo experimento no solo el dolor físico sino también emocional y psicológico lo que lo llevan a tener una actitud resiliente para superar este episodio y convertirse en un abanderado de otras víctimas, donde se puede convertir una experiencia traumática en nuevas oportunidades. Nuestra sociedad se acostumbró a las

víctimas a la violencia y muchas personas naturalizaron, discriminar, negar oportunidades a quienes padecen los flagelos de la guerra.

Además se observan aspectos dominantes en las imágenes como lo son las secuelas tanto físicas, emocionales y psicológicas en Carlos, pero que en medio la oscuridad se llene de valentía y resiliencia para enfrentar este episodio triste de su vida y vemos su deseo de querer ayudar a otros, algo relevante que menciona Carlos es todo el proceso que tienen que vivir las víctimas en busca de reparación el narra lo complejo que puede ser el proceso de estos teniendo en cuenta que puede tardar muchos años en obtener un respuesta, además los largos procesos para las autorizaciones medicas de cirugías y tratamientos médicos indispensables para la recuperación y tener una mejor calidad de vida, lo que pone al estado colombiano como institución poco confiable.

Carlos al finalizar su relato dice **“las minas no distingue edad ni nada”**, demostrando así que el conflicto colombiano se ha vuelto algo básicamente normal para la población.

“Las personas suelen resistir con insospechada fortaleza los embates de la vida, e incluso ante sucesos extremos hay un elevado porcentaje de personas que muestra una gran resistencia y que sale psicológicamente indemne o con daños mínimos del trance”. (Avia y Vázquez, 1998; Bonanno, 2004).

En palabras de Carlos Arturo “El accidente me sirvió para pensar en las otras personas, ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar, quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser

niños. Las minas no distinguen edad ni nada. Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres. Ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso... y todo eso”.

Carlos sufrió de cerca los embates de la guerra, lo que le trajo múltiples afectaciones a él y su familia, pero esto no fue impedimento para dejar de luchar por sus sueños sin importar los diferentes obstáculos que se presentan en el camino, una virtud predominante en las víctimas es la resiliencia no solo con el fin de realizar acciones individuales y colectivas que promuevan el bienestar físico emocional y psicológico, logrando la reparación integral y superación de dichos episodios.

“La resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves”. (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001).

**Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.**

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
<b>Circulares</b>	Carlos, ¿En algún momento después del accidente usted o su familia han experimentado sentimientos de culpa o venganza teniendo en cuenta el largo proceso al que se han visto sometidos para obtener una reparación por parte del estado?	Se hace importante expresar sentimientos, emociones de esta manera se busca comprender las diferentes acciones realizadas en su círculo familiar, la descarga emocional facilita que las personas puedan ver de una manera más objetiva cuales son las metas o la calidad de vida que quieren alcanzar.
	¿Quién de su entorno familiar y social le han brindado acompañamiento en el proceso de reparación integral?	Esta pregunta nos lleva a comprender la importancia que tiene el acompañamiento cuando una persona atraviesa una situación violenta que afecta su entorno y salud.

	¿Cómo planea cumplir el sueño de estudiar medicina o derecho?	Uno de los factores que más inciden en nuestro país, para que un individuo no pueda cumplir el sueño de estudiar, es la exclusión social donde se le niega la oportunidad a los menos favorecidos y no tener una proyección clara del futuro.
<b>Reflexivas</b>	¿Cuáles han sido las grandes motivaciones que tiene en la vida para seguir luchando y salir adelante?	Con esta pregunta se pretende causar en el entrevistado una reflexión sobre todo aspecto interno que reconozca como su moto, inspiración o anhelo más grande para seguir adelante en su proceso de recuperación.
	¿Si usted tomara la decisión de regresar al lugar donde ocurrió el accidente cree que afectara la proyección del futuro? ¿Por qué?	El objetivo es hacer un análisis en el entrevistado de cómo reaccionaría frente a la catarsis de ser expuesto al lugar de los hechos y si el retorno a ese lugar provoca un desenfoque en el proyecto de vida de Carlos

	<p>¿Que lo motiva a ayudar a otras personas que como usted han sido víctimas de la violencia?</p>	<p>El psicólogo en formación busca ver a través de esta pregunta que factores influyen para que Carlos desee brindar acompañamiento a otras víctimas, con el fin de lograr una transformación social.</p>
<p><b>Estratégicas</b></p>	<p>Carlos, ¿Hay alguien con quien crea que debemos hablar sobre este tema?</p>	<p>Esta pregunta se formula con la intención de que el entrevistado reconozca sus capacidades internas para la resolución de problemas, actitud, confianza y habilidades para enfrentar su vida en la actualidad posterior suceso victimizante.</p>
	<p>¿Desde su propia experiencia, como se enfrenta a un cambio de vida tan drástico por causa de la violencia?</p>	<p>Esta pregunta nos traslada a la vivencia del sujeto y su entorno social y familiar y como estos influyen en la superación y afrontamiento de estas problemáticas.</p>



	<p>¿Considera usted que la intervención psicosocial hecha por el estado a las víctimas es la apropiada o deben ser modificadas para mejorar los resultados?</p>	<p>El objetivo es reconocer como las intervenciones psicosociales son fundamentales en los procesos de reparación integral de las víctimas, dado que se abordan todos los factores que influyen para que se logre de manera permanente una transformación social</p>
--	---	--

*Fuente: Elaboración propia*

### **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.**

#### **¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

Se observa los siguientes emergentes psicosociales:

El desplazamiento a causa del conflicto armado pues deben emigrar obligatoriamente y dejar todas sus pertenencias, vulneración de sus derechos, discriminación de la población, pérdida de seres queridos, depresión, recuerdos, miedo dificultando la construcción de una nueva vida con nuevas oportunidades tanto económicas como laborales.

En el caso de Peñas Coloradas podemos ver como la guerra trae consecuencias funestas sobre un lugar y sus pobladores, provocando desconcierto, abandono estatal,

pobreza, desplazamiento y estos a su vez alterando el curso normal de la vida ante la pérdida de todo lo que consideraban un entorno seguro y feliz.

Emergentes psicosociales latentes en esta población después del abandono de su tierra están el desarraigo de sus costumbres, incertidumbre si algún día podrán regresar a su pueblo, caos, desigualdades y llevar el estigma de ser colaboradores con los grupos al margen de la ley, se siguen vulnerando sus derechos por partes de los entes gubernamentales argumentando y justificando tales acciones con el hecho de vincularlos a actos terroristas. Cabe resaltar que las víctimas de cualquier acto violento quedan vulnerables a situaciones de estigmatización por lo que genera alteración emocional, que frente a los emergentes psicosociales se relacionan con el enfoque diferencial y vulneración de los derechos humanos.

**b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

A Campo y E. Herazó (2014). “concluyen que el complejo estigma-discriminación, por cualquier condición o situación, representa un estresor para las personas que los sufren, es aquí donde las víctimas del conflicto muchas veces experimentan situaciones que se consideran estresores y esto a la vez, perturba la integridad física y /o emocional en los individuos”. Es por eso por lo que se puede relacionar dichos impactos con la salud mental de la población, al ser una minoría se enfrentaron a agentes negativos que generaron violencia lo que conlleva a maltrato psicológico, provocando miedo, angustia entre otras afectaciones psicológicas.

También se puede mencionar el impacto cultural que se generó en la población al ser desconectados de sus tradiciones culturales, arraigos que hacen parte de su sentido de pertenencia a un lugar, la estigmatización se hace constante por el destierro del

territorio de manera individual y colectiva, cabe mencionar el componente económico que es de suma importancia para el desarrollo evolutivo del sujeto, todo esto debido al ser señalados como auxiliadores de grupos subversivos al margen de la ley, lo que provoca estigmatización y rechazo social y se ve directamente vinculado con en cualquier intento de sobresalir y superar el pasado y muchas ocasiones estos señalamientos cierran puertas de empleos para los pobladores de Peñas Coloradas.

**c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.**

**Acciones**

Brindar acompañamiento psicosocial e interacción con la comunidad para que conozcan un poco más sobre su cultura historia y así poder que la población los acoja como una nueva familia sin discriminación para poder ayudarlos en su bienestar integral y para que tengan acceso a educación, salud y trabajo.

Brindar acompañamiento de manera asertiva en la elaboración del duelo para que todas las familias de la comunidad de peñas coloradas puedan cerrar estos episodios de dolor y desarraigo a causa del desplazamiento de sus lugares de origen, también puedan manejar el dolor, sus emociones y la sensación de amenaza constante a su población y a sus vidas.

**D. Tabla 2 establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de peñas coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.**

**Tabla 2. Estrategias.**

<b>Estrategia</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases –Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>1</b>	<b>Generar inclusión</b>	Buscar apoyo por parte de las entidades públicas, estado para el acceso a una vida laboral	Se llevará a cabo durante 8 meses  Fase 1: Crear publicidad sobre la inclusión y una manera de ayuda a esta comunidad para poder que estas empresas llamen al número que	Poder que estas familias se capaciten frente a temas de emprendimiento, vida laboral, que estas entidades los apoye para que finalmente puedan acceder a un trabajo y así garantizarles una mejor	Generar ingresos económicos a estas familias y mitigar la discriminación y pobreza de esta población

			este en la publicidad.  Fase 2: capacitación en temas de emprendimiento y vida laboral  Fase 3: Contratación laboral	calidad de vida	
<b>Estrategia 2</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases –Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
	<b>Fortalecer habilidades socioeconómicas</b>	Como su nombre lo dice el fin de esta estrategia es fortalecer la comunidad o	Esta estrategia se realizará en 3 fases dividiendo en tiempo en un mes.	identificar las habilidades, cualidades, destrezas, debilidades y fortalezas de las personas con las	Proporcionarle a la comunidad herramientas necesarias para que

		<p>individuos, buscando brindar herramientas que de forma positiva contribuyan a la reestructuración del tejido social, partiendo de una regulación y estabilidad a nivel individual, emocional, disminuyendo los riesgos que pueden causar niveles de estrés y ansiedad. Contribuyendo a desempeñar roles destacados y útiles</p>	<p><b>Fase 1:</b> Realizar un reconocimiento de la población a la que se va a dirigir la estrategia.</p> <p><b>Fase 2:</b> identificar las habilidades, cualidades, destrezas, debilidades y fortalezas de las personas con las que se trabajara y su capacidad de resolución de problemas.</p> <p><b>Fase 3:</b> proponer y exponer ofertas laborales que puedan contribuir a la reestructuración de sus</p>	<p>que se trabajara y su capacidad de resolución de problemas.</p> <p>Fortaleces las principales redes de apoyo que contribuyan a un desarrollo y evolución personal para buscar mejorar la condiciones y calidad de vida.</p> <p>Establecer niveles educativos y formativos de la comunidad, de esta manera se identificarán falencias y fortalezas en</p>	<p>reestructuren las perspectivas de vida y adquieran recursos que les permitan ser miembros activos y productivos de la sociedad, generando estabilidad en todos los aspectos de la vida y contribuyendo al desarrollo y evolución de una sociedad con oportunidades y más digna.</p>
--	--	--	---	---	--

		dentro de una sociedad.	realidades.	el contexto de educación y así poder brindar capacitaciones que le permita a la comunidad ampliar sus expectativas laborales y oportunidades de trabajo.	
<b>Estrategia</b> <b>3</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases –Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
	<b>Reparando el tejido social.</b>	A través de equipos interdisciplinarios se debe trabajar e incentivar las redes de apoyo y los	Esta estrategia se realizará en tres fases.  <b>Fase 1:</b> organizar la población utilizando todos los canales de	Desarrollo de apoyo social  Búsqueda de apoyo espiritual	Se desea fortalecer las redes de apoyo de las víctimas al igual de los comportamientos

		<p>comportamientos adaptivos de la población desplazada de peñas coloradas. De esta manera se busca fortalecer los procesos de perdón y resiliencia que la población a través de los años ha iniciado, es fundamental para la construcción de perdón, para que sigan trabajando en la reconstrucción de su proyecto de vida, en la</p>	<p>comunicación disponibles.</p> <p><b>Fase 2:</b> conocer como ha sido el proceso de adaptación y reconstrucción de sus vidas después de la situación vivida en peñas coloradas.</p> <p><b>Fase 3:</b> implementar las herramientas que permitan el fortalecimiento de las redes de apoyo y los comportamientos</p>	<p>Sentido del humor</p> <p>Liberar sentimientos</p> <p>Relajarse</p> <p>Volcarse en una actividad exigente</p> <p>Incluir un área de capacitación en un sentido amplio con el fin de optimizar los recursos de cada red.</p>	<p>adaptativos psicológicos y sociales después del desplazamiento.</p>
--	--	--	--	---	--



		<p>unión familiar y social que son como pueblo afectado por la violencia. Finalmente comprender los ajustes que hacen las personas en su medio después de vivir sin una solución ante las consecuencias de la guerra y cómo influye en su calidad de vida.</p>	<p>adaptativos.  El tiempo estimado es de un mes.</p>		
--	--	--	---	--	--

*Fuente: Elaboración propia*

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia foto voz y link del blog.**

En cada uno de los ejercicios realizados del foto voz se puede dilucidar las afecciones no solo de infraestructura de aquellos lugares golpeados por la violencia, si no físicas y psíquicas de quienes vivieron de cerca el terror, se puede acercar a los contextos y dar a conocer las problemáticas evidenciando los contrastes que ha dejado el conflicto armado en Colombia, por medio de las imágenes plasmadas en los ejercicios se contaron y se revivieron historias de guerra, a través de la narrativa salieron a relucir afecciones y la vulnerabilidad psicológica que estas problemáticas han dejado en la comunidad, afectando todas las dimensiones y contexto de las víctimas, a través de imágenes y las historias se busca reflejar lo que por años ha permanecido en silencio, donde se pueden evocar sentimientos encontrados como nostalgia, felicidad, perdón, tristezas, en las comunidades y sus individuos, todo esto debido a que cada foto voz muestra una realidad que nos permite conocer los eventos a través de lo narrativo y adentrarnos en la realidad psicosocial de cada lugar.

Por medio de este ejercicio se puede observar la capacidad de resiliencia y afrontamiento que tienen las comunidades a la hora de superar dificultades, se evidenciaron grandes redes de apoyo y presencia de algunos entes que han ayudado a que la superación de estos hechos traumáticos pueda ser una realidad. Es enriquecedor conocer por medio de esta herramienta las realidades sociales y experiencias vividas. La capacidad que los individuos tienen de iniciar de nuevo, a través de cada imagen se puede hacer una introspección de cada lugar y sus habitantes que de manera metafórica pueden expresar o comunicar sus historias desde la subjetiva de manera colectiva o individual. También ver la imagen como una herramienta de intervención social comunitaria, pues estas transmiten emociones positivas y negativas presentes en los

lugares, es ahí donde la subjetividad se relaciona con cada episodio vivido por las víctimas, donde se han tenido que habituar a nuevos estilos de vida con el fin de lograr una mejor calidad de vida, obteniendo un equilibrio emocional y psicosocial.

Las imágenes expresan la realidad inmediata de las comunidades algunas muestran ruinas de situaciones vividas, otras muestran la reconstrucción del contexto de estas. Todas expresan algo y su significado siempre estará sujeto a las personas que conforman esa comunidad y a las circunstancias que llevaron a la transformación elementos emocionales, tangibles que dan cuenta de cada sitio.

Cada imagen de manera simbólica representa la violencia presente en el conflicto armado que ha desencadenado un sin número de afectaciones en las comunidades como el desplazamiento forzado, la tortura, muerte, desaparición forzada y miles de víctimas, lo que ha generado un sin número de problemáticas sociales con afectación en la población por ello lo simbólico y lo subjetivo está a través de los sueños, las expectativas, las reflexiones que poseen las comunidades para superar el tiempo de violencia la capacidad con la que cuentan para afrontar los problemas los vínculos que crearon a partir de las acciones violentas que tuvieron que presenciar, el foto voz permite apreciar todas aquellas herramientas y capacidades con que cuentan la comunidad para salir adelante es así como desde la imagen se observa la realidad psicosocial por las que atravesaron las personas en esa época; la memoria expresada subjetivamente permite acercarnos más a la historia de las comunidades y a sentir lo que ellos nos cuentan.

El aporte significativo de la imagen y la narrativa son fundamentales a la hora de construir la memoria histórica de una comunidad, pues a través de estas podemos hacer proyecciones a un pasado y claramente también al futuro, entendiendo las realidades de

antes y ahora de las colectividades, esto permite tener una visión más amplia de las problemáticas psicosociales del post conflicto, que ahora enfrentan las comunidades e individuos, como dice un refrán “quien no conoce su historia está condenado a repetirla” .

Se hace necesario una intervención que aborde todos los contextos sociales tanto de manera colectiva como individual para mitigar la afectación, es por eso que a través de la fotografía se puede trasladar a mundos desconocidos y a su vez se nos transmite mensajes que las voces no se atreven a contar, también nos permite analizar las diferentes problemáticas presente en un lugar, porque a través de estas herramientas que se logra recordar y visualizar estos escenarios que aunque ya pasaron están presentes en la mente de los que vivieron de cerca dichas tragedias, mientras haya memoria no habrá olvido, pues con estas técnicas se logra rescatar, la cultura y raíces ancestrales de un lugar, permitiendo retomar costumbres propias de cada individuo.

Finalmente se reconoce la importancia de la fotografía como la capacidad de dibujar la realidad tal cual es un condensador de la vida que forja memoria y se va alimentando a través de la observación es allí donde se construye el proceso de memoria histórica y permite que haya una construcción de relaciones interpersonales para conocer más sobre la problemática y poder fortalecer la intervención psicosocial dentro de la comunidad para buscar alternativas que puedan ser tomadas en cuenta por nuestros congéneres, ya que, la experiencia contada por una víctima de la violencia por grupos al margen de la ley refleja la vivencia del día a día de muchas personas que ya han obtenido su paz en apariencia con una situación de vida definida, pero su interior está llena de ciclos incompletos, de guerra, sufrimiento y destrucción, que se refleja en la hora de tomar decisiones políticas; es el pasado el que apresa cualquier iniciativa de

cambio, pues en apariencia se hace lo que se debe a través del libre albedrío, pero es la esclavitud hacia nuestros recuerdos lo que no nos deja tomar decisiones de cambio reales en beneficio de nosotros mismos. Es por esto, que podemos preguntarnos ¿Cómo dar una intervención social no solicitada? ¿Cómo intentar que una experiencia personal y puntual sin solución aparente se convierta en una evolución práctica hacia las causas sociales? e ahí donde la experiencia nos obliga a reflexionar en los matices de lo insoluble y transformarlos en tentativas y propuestas de solución.

Link de la página wix: <https://yuxygava.wixsite.com/my-site>

## Conclusiones

En esta fase del diplomado acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia, como futuros psicólogos nos adentramos en las problemáticas de algunas comunidades víctimas de la violencia por causa del conflicto armado en Colombia, es allí donde comprendemos que además de lidiar con el desplazamiento, la muerte, pobreza, desaparición forzada entre otros flagelos, los pobladores de estos lugares se tienen que reponer a los daños psicológicos, físicos y culturales.

Al realizar el fotovoz y la narrativa se generó una acción participativa donde se logró evidenciar la expresión o comunicación por medio de las imágenes se contemplan varios escenarios presentes en los municipios de Marquetalia, la Dorada Caldas y Caparrapí Cundinamarca, para tener una percepción sobre los entornos sociales de cada una de las imágenes, y desde allí reconocer el espíritu resiliente tanto de manera subjetiva como colectiva.

Algo hermoso que se percibe en este aprendizaje, es descubrir nuevos métodos para indagar la temática del conflicto en relación con la persona afectada y su relación con el entorno y la experiencia vivida, donde se escudriña los sentimientos, las emociones y los puntos de vista de las víctimas en su relato, saber que las personas poseen una gran fuerza de voluntad de emprendimiento, de querer reconstruirse nos hace como profesionales en formación personas dignas de poder en un futuro intervenir y ayudar en los procesos psicosociales.

### Referencias bibliográficas

- Campo-Arias A, Oviedo HC, Herazo E. Prevalencia de síntomas, posibles casos y trastornos mentales en víctimas del conflicto armado en situación de desplazamiento en Colombia: Una revisión sistemática. Rev Colomb Psiquiatr. 2014. DOI: 10.1016 / j.rcp.2014.07.003. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-74502014000400006](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502014000400006)
- Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>
- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Pera (2014). Comprendiendo el afrontamiento a la adversidad. Recuperado de: <https://saludablementepsicologia.es/exito-ante-la-adversidad/>
- Vanistendael, S. (2001) La resiliencia en lo cotidiano. En: Manciaux, M. (comp.) La resiliencia: resistir y rehacerse. Madrid: Gedisa, 2003 <http://repebis.upch.edu.pe/articulos/paradigmas/v5n7-8/a9.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Vera Poseck, Beatriz; Carbelo Baquero, Begoña; Vecina Jiménez, María Luisa La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático Papeles del Psicólogo, vol. 27, núm. 1, enero-abril, 2006, pp. 40-49 Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos Madrid, España.  
Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Zuñiga. La psicología positiva: un cambio en nuestro enfoque patológico clásico.  
Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/2767915.pdf>