

**Resignificación de las Prácticas Pedagógicas Mediante la Implementación de Estrategias  
Tecnológicas para Incrementar la Motivación en el Aprendizaje de Inglés**

Victoria Eugenia Nagles Caicedo

Tutor:

Silvia Moreno Ojeda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en inglés como Lengua Extranjera

2021

## Resumen

El siguiente trabajo Resignificación de las Prácticas Pedagógicas Mediante la Implementación de Estrategias Tecnológicas para Incrementar la Motivación en el Aprendizaje de Inglés es diseñado con el fin de que los docentes realicen procesos de enseñanza de forma profunda y creativa, ya que implementar herramientas TICS en el ambiente virtual de aprendizaje logra transformar la manera en que los estudiantes adquieren sus aprendizajes logrando que estos sean de forma significativa y amena. Esta propuesta se puso en marcha durante las prácticas pedagógicas ya que fue el escenario más más efectivo y eficaz para llevar a cabo el análisis de cómo la integración de la TICS en los procesos formativos influyen en el aumento de la motivación y por ende en la mejora de las 4 habilidades comunicativas en inglés como lengua extranjera así como el aumento en su nivel competitivo para ampliar el dominio de esta lengua (Writing, Speaking, Listening and Reading). Las TICS en los procesos de enseñanza ofrecen una gama variada de posibilidades que pueden incidir positivamente en los procesos de mejora así como en el incremento de la motivación, para el aprendizaje de los estudiantes sea logrado de forma satisfactoria y significativa, así mismo le ofrece al docente la posibilidad de resignificar sus prácticas pedagógicas en aras de mejorar el proceso de enseñanza con lo cual puede cambiar estrategias tradicionales y fosilizadas en un proceso flexible, significativo y de mejora continua.

Palabras claves: motivación, TICS (tecnologías de la información y la comunicación), resignificación, habilidades comunicativas, enseñanza-aprendizaje.

### **Abstract**

The following work Resignification of Pedagogical Practices Through the Implementation of Technological Strategies to Increase Motivation in the English Learning to improve their communicative skills is designed in order for teachers to carry out teaching processes in a deep and creative way, since implementing ICT tools in the virtual learning environment manages to transform the way in which students acquire their learning, making them meaningful and enjoyable. This proposal consists of analyzing how the integration of ICT in the training processes influences the increase in motivation and therefore in the improvement of the 4 communication skills in English as a foreign language as well as the increase in their competitive level to expand the domain of this language (Writing, Speaking, Listening and Reading). ICT in teaching processes offer a varied range of possibilities that can positively affect improvement processes as well as increase motivation, for student learning to be achieved in a satisfactory and meaningful way, it also offers the teacher the possibility of improving the teaching process with which he can change traditional and fossilized strategies in a process of continuous improvement.

Key words: motivation, ICT, communicative skills, teaching and learning process, resignification.

**Tabla de contenido**

Diagnóstico de la Propuesta .....	5
Pregunta de Investigación.....	7
Planteamiento del Problema.....	8
Marco de Referencia.....	11
Marco Metodológico.....	16
Producción de Conocimiento Pedagógico.....	19
Implementación.....	27
Análisis y Discusión.....	29
Conclusiones.....	35
Referencias.....	39
Anexos.....	43

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La presente propuesta se realizó con 12 estudiantes pertenecientes al curso English III de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia; los cuales estuvieron divididos en dos grupos, grupo A con un total de 6 estudiantes y grupo B de igual manera.

Los estudiantes en cada grupo realizaron 4 horas de inglés a la semana lo cual me sirvió para conocer cuánto influyen las estrategias tecnológicas en el incremento de la motivación en el aprendizaje de inglés y en la mejora de sus 4 habilidades comunicativas, pero más específicamente y en mayor medida, el trabajo se enfocó en la mejora de la expresión oral de los estudiantes de ambos grupos.

Los actores de esta propuesta son una población estudiantil comprendida entre los 18 y los 45 años de edad, matriculados en la Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en inglés, provenientes de diferentes regiones del país, Bogotá, Cali, Tolima, Huila, Meta y Magdalena. Los estudiantes enfrentaron algunas dificultades especialmente el difícil acceso a conectividad, otros enfrentaron problemas en cuanto al dominio de la lengua extranjera ya que presentaron algunas dificultades para interactuar y entender a sus compañeros, pero todos concuerdan en expresar que esta clase de espacios son ideales en la mejora de sus habilidades comunicativas en inglés, así como ir logrando sus objetivos planteados en sus proyectos de vida.

A través del análisis de la participación e interacciones en las clases, encontré que algunos estudiantes poseen una actitud favorable hacia el inglés como lengua extranjera, los estudiantes respondieron positivamente a las preguntas y expresaron ideas fácilmente durante las sesiones.

Pero la motivación es un factor que requiere constante trabajo ya que esto propicia el ambiente idóneo para que los estudiantes incrementen el gusto por el uso del idioma en el aula virtual y fuera de este; ya que este idioma requiere constante práctica por ende la metodología del maestro requiere el uso de estrategias más llamativas e interactivas con el propósito de desarrollar la motivación de cada integrante para atender sus propias necesidades de aprendizaje.

Los estudiantes del curso English III de la UNAD deben asumir el reto de mejorar y potenciar sus habilidades y competencias que les permitan optimizar su proceso de aprendizaje para que disfruten de aprender a aprendiendo. Teniendo en cuenta que el papel de las escuelas no es solo tener profesores que imparten sus asignaturas, sino también tener profesores que actúen como agentes para motivar a sus estudiantes en el aprendizaje y como mecanismo de desarrollo y satisfacción personal.

Por tanto, las prácticas docentes giraron en torno a las necesidades, aspiraciones y gustos de los estudiantes. Quiero que a través de cada lección los estudiantes sientan que se tienen en cuenta sus expectativas, pero por otro lado deben esforzarse para lograr un aprendizaje independiente aprovechando las TICS.

## **Pregunta de Investigación**

La motivación es compleja, pero es importante porque lleva a la comprensión de la generosa influencia que tienen los factores socio emocionales en el éxito académico y más exactamente en el proceso de adquisición de una lengua extranjera.

No se puede negar que el aprendizaje de inglés como segunda lengua se ha convertido en prioridad especialmente para los estudiantes universitarios, por lo que no quedan dudas de la gran importancia que hoy en día tiene el aprendizaje de esta lengua; por ende resulta tan esencial que los profesores resignifiquen sus prácticas y logren diseñar ambientes de aprendizajes implementando estrategias que sean dinámicas y agradables para facilitar a los educandos el aprendizaje de esta lengua; para ello el docente puede hacer uso de recursos motivacionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo indudablemente las TICS un recurso que ofrece grandes y variadas ventajas en cuanto a ser un recurso que cumple con las siguientes características, accesibilidad, fácil operatividad, permiten la interconexión, la integración, la interactividad y también es multidimensional a diferencia del papel y el libro.

Como se ha venido resaltado durante este escrito lograr mantener la motivación durante y aun después del proceso formativo es la mejor manera para promover aprendizajes duraderos y difíciles de olvidar, es por eso que subyace la siguiente pregunta:

¿Cómo resignificar las prácticas pedagógicas mediante la implementación de estrategias tecnológicas para incrementar la motivación en el aprendizaje de Inglés de los estudiantes de English III de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD para mejorar sus habilidades comunicativas en inglés?

## **Planteamiento del Problema**

En la adquisición de una segunda lengua la motivación es un tema que causa controversia y preocupación en el proceso formativo, ya que la motivación dispone a los estudiantes a realizar su proceso de aprendizaje con éxito. Por ello si un estudiante no se encuentra suficientemente motivado para aprender, es difícil ver los resultados en el logro de sus objetivos, lo cual afectaría la calidad en su formación profesional.

La motivación es pues tan esencial en el contexto del aula, este término subsume las actitudes hacia el profesor, compañeros de clase, actividades relacionadas con el curso y todas las demás facetas de la situación en la que se aprende el idioma. Las actitudes hacia la situación de aprendizaje, en conjunto, contribuyen a la motivación general para aprender el idioma. En esta conceptualización del término, un individuo motivado hace un esfuerzo por aprender el idioma (es decir, hace su tarea, participa en clase, etc.), quiere aprender el idioma, y disfrutará del aprendizaje de la lengua lo cual da entender que la motivación debe ser tomada como el ingrediente esencial en la labor docente ya con esto se beneficia a los estudiantes en cuanto que se garantiza su formación integral (Gardner, 1985).

Los docentes deben comenzar a entender que la motivación es una realidad multideterminada donde confluyen diferentes factores, actores y elementos que están intrínsecamente y extrínsecamente implicados en el desarrollo cognitivo y social del estudiante, porque lo verdaderamente importante y que no resulta tan fácil medir, es lo que se ha invisibilizado y es lo relacionado con lo subjetivo, pero que indudablemente resulta muy útil

analizar, el contexto, el interior de las familias, las prácticas diarias, los intereses, los sentimientos, lo que les gusta a los estudiantes y las dificultades que se enfrentan.

De esta forma si la disposición que tienen los estudiantes para aprender inglés no se abarca eficientemente durante las prácticas formativas los estudiantes estarán transitando senderos sin rumbo fijo o navegando en círculos viciosos de desmotivación y desinterés, por ende el docente tiene a la mano la gran variedad de herramientas tecnológicas, lo cual conlleva a cambiar prácticas pedagógicas tradicionales y fosilizadas centradas en la memorización y en el estudio del libro de texto.

Incrementar la motivación no solamente es un objetivo de las prácticas pedagógicas, están centradas en el bienestar de los estudiantes, ya que es la manera más efectiva de incidir en la calidad y equidad de la enseñanza-aprendizaje aportando en la transformación de la vida de los estudiantes fortaleciendo sus proyecto de vida, ya que el proceso educativo es tan complejo que no solo se reduce a determinar si un estudiante obtiene un buen resultado o no, si responde bien los exámenes internos o externos, la complejo se vuelve al animar e incluir a los estudiantes efectivamente durante el proceso formativo llevando por lo senderos del amor al conocimiento, ya que esto contribuyen positivamente en los resultados académicos que puedan obtener los estudiantes tanto en su éxito académico como en la adquisición de competencias profesionales óptimas.

En todo proceso educativo, sea cual sea la institución o el área de conocimiento debe estar incluida la motivación no solo para obtener los resultados académicos esperados, es porque se trata de hacer uso de ella aca momento, para que el estudiante tenga logros positivos y un buen rendimiento académico en el área de inglés; es así que los docentes deben buscar, generar y

proponer estrategias de motivacionales y afectivas inclusivas y participativas que conlleven al mejoramiento del proceso educativo. La transformación y mejora de la educación no debe ser solo un deseo convertido en proyecto pedagógico, la educación debe ser asumida como un proyecto compartido, dinámico y continuo.

Para motivar al estudiante es necesario que el docente lo estimule mediante actividades efectivas e interesantes como la participación activa, donde el estudiante comparta sus experiencias, gustos o expectativas, sentimientos y reacciones positivas o incluso las negativas que les proporcionan la posibilidad ser incluidos en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. El docente con ayuda de las TICS puede cambiar las clases magistrales por la utilización de simulaciones, imágenes reales, gráficos, aplicación de recursos visuales como videos y sonido y presentaciones interactivas. Con ello se puede diversificar las clases haciéndolas más dinámicas, interesantes y accesibles, cada actividad le ayuda al estudiante a alcanzar un nivel en su desarrollo cognitivo, teniendo en cuenta también su ritmo y estilo de aprendizaje, lo cual sin lugar a dudas le permite al educador tomar diferentes perspectivas transformadoras con el uso de medios o recursos didácticos novedosos que motiven a los estudiantes a lograr un proceso de enseñanza - aprendizaje del inglés de manera significativa.

## Marco de Referencia

En la actualidad las tendencias educativas se centran en la formación de profesionales con competencias y habilidades investigativas para adquirir destrezas que guíen al docente hacia la resignificación de su quehacer pedagógico, es decir, formar un docente desde la perspectiva de ser también un aprendiz activo, reflexivo, crítico y analítico en su propio proceso de desarrollo profesional y en el día a día de su labor.

La investigación como estrategia de acción pedagógica es la forma más eficaz y eficiente que posee el docente en la búsqueda continua de conocimientos para tener bases teóricas que den soluciones a problemas específicos de su contexto a nivel micro o macro escolar. El desarrollo de la competencia investigativa requiere de la sistematización de las experiencias, como resultado de análisis de la labor educativa, que permitirá llegar a una reflexión profunda que de tal forma se logre la mejora de esta; es pues un diálogo de saberes que brinda posibilidades de autocomprensión y transformación pedagógica y profesional (AQU, 2009).

Teniendo en cuenta a Torres y Cendales (2007) las competencias investigativas potencia en los docentes el desarrollo de características y habilidades críticas y reflexivas necesarias para innovar en la enseñanza, diseñar currículos inclusivos en los que se favorezca el aprendizaje significativo basado en las emociones, en las necesidades y realidades de los estudiantes (teniendo en cuenta que cada estudiantes posee un microcosmos, una identidad particular), diseñar estrategias acordes y pertinentes, hacer de la evaluación parte del proceso formativo y generar espacios propicios para la enseñanza-aprendizaje.

El docente debe observar y analizar su praxis para reflexionar sobre ella, ya que es la mejor manera de realizar procesos de mejora, en ese sentido se evidencia la enorme importancia

que tienen el rol del docente tal como lo aborda Porlán (2000): “el docente es el mediador entre la teoría y la práctica pedagógica, los fundamentos de su profesión le confieren las características de ser regulador y transformador de toda iniciativa que incide en la dinámica del entorno escolar. El docente debe repensar la concepción de su rol y la reconstrucción del mismo como un proceso activo, continuo, dinámico y de reflexión, ya que solo desde un trabajo profundo y consciente ayudará a que las intenciones educativas se conviertan en realidad” (p.18).

El saber teórico, la investigación, el saber pedagógico y los principios éticos ayudan a configurar el rol del docente, y a su vez se convierten en el motor de desarrollo profesional. Lo dicho hasta entonces, es pues la descripción generalizada que tiene la labor docente, pero más fundamental son las acciones que están relacionadas con el día a día escolar, y que desde allí el docente construye una mirada intersubjetiva profunda y profesionalidad de la enseñanza-aprendizaje. Además de construir un saber disciplinar específico, el docente requiere de analizar las amenazas y debilidades de su quehacer cotidiano, analizar inquietudes o problemas que se dan dentro del salón de clase por ejemplo: cómo resignificar sus prácticas para incrementar la motivación mediante la implementación de estrategias tecnológicas que ayuden a evitar la apatía de los estudiantes, los problemas de aprendizaje, la incidencia de ciertos problemas de disciplina, el diseño de una evaluación real y efectiva, ajustes al plan de clase, adaptación curricular, como despertar clase tras clase la curiosidad y el gusto por el conocimiento; cuestionamientos tan comunes a la hora de analizar comprensivamente el proceso de enseñanza-aprendizaje y que diariamente desafían al docente y lo guían en la construcción de un saber pedagógico profundo más constructivista y dinámico en conexión con la realidad, donde el saber y el saber hacer orienten las prácticas formativas para responder a necesidades

específicas y particulares del educando para favorecer su formación integral, crear el clima idóneo de enseñanza-aprendizaje y lograr la calidad de la educación (Torres & Cendales, 2007).

Ser docente va más allá de la comprensión de saber teórico o conceptual del campo disciplinar específico, ser docente es ser innovador, estar a la vanguardia para un buen desempeño en su quehacer educativo, enriqueciendo constantemente sus conocimientos, destrezas, métodos pedagógicos para favorecer el desarrollo educativo de los estudiantes todo ello le ofrece al docente la sabiduría para tomar decisiones basadas en la argumentación y no en tradiciones o estereotipos, que como bien sabemos están pasados de moda y no encajan en épocas tan exigentes y cambiantes como esta.

Según Torres (1999) entender pues la relación entre la teoría y la práctica conlleva a entender el rol del docente desde una perspectiva reflexiva, la cual permite la construcción de conocimiento a través de la solución de problemas que se encuentran en el quehacer pedagógico, teniendo en cuenta la propia experiencia como objeto de reflexión y de análisis como vía privilegiada para mejorar la práctica docente.

A continuación, se presentan las ideas y fundamentos epistemológicos sobre la importancia de la investigación y la formación docente, que apoya este documento y que es una posición acorde con el rol que debe ser asumido por el docente para poder implementar estrategias que motiven al estudiante en un proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta perspectiva sitúa la práctica, como objeto de reflexión continúa, análisis y como vía de formación y transformación profesional. Esta perspectiva es un camino que ayuda a pensar en alternativas de transformación de la enseñanza-aprendizaje. La perspectiva de la práctica reflexiva desarrollada por Schön (1983) pretende formar un puente entre el individuo y su contexto, ofrece la

posibilidad de que los profesores examinen críticamente sus actitudes, creencias, valores y prácticas de enseñanza que les permita identificar aquellas situaciones que requieren ser modificadas, reformuladas, mejoradas o innovadas. De tal manera que se establezca una mayor conexión entre personas o situaciones, el entorno institucional, social y cultural respondiendo, además, a las demandas que exigen una educación comprometida con la sociedad.

Esta propuesta de práctica reflexiva es profunda porque busca explorar y mejorar la efectividad en la toma de decisiones, la planeación curricular y la acción pedagógica dentro y fuera del salón de clase, lo que se pretende en este proyecto, que desde el análisis de las prácticas pedagógicas, los docentes puedan resignificar las prácticas pedagógicas mediante la implementación de estrategias tecnológicas para incrementar la motivación en el aprendizaje de los estudiantes e incidir efectivamente en la mejora de sus habilidades comunicativas en Inglés, ya que en el proceso de adquisición de una segunda lengua, la motivación es esencial y debe ser dinámico, porque, un estudiante puede comenzar una actividad de forma animada y con interés pero, al cabo de unos minutos, adoptar una actitud pasiva y desinteresada por la actividad. Por lo tanto, el docente tiene que adoptar un rol dinámico y activo en todo este proceso, observando y entendiendo las necesidades de cada uno de sus alumnos en todo momento y, sobre todo, implementando estrategias tecnológicas que le pueden imprimir dinamismo en cada uno de los diferentes momentos de la clase para que los estudiantes se sientan motivados y desarrollen actitudes activas durante el proceso de aprendizaje y este sea realizado con total satisfacción.

En ese orden de ideas Tapia (1997) introduce el concepto de clima motivacional del aula, haciendo referencia a las diferentes interacciones que se deben tener en cuenta dentro de un aula, donde no sólo está presente entre profesor y alumno, sino que también se encuentra entre

los alumnos. Según las acciones que realice un alumno en clase pueden hacer cambiar su percepción entre sus compañeros, así que también debemos de tener en cuenta esta realidad en el aula y realizar nuestras acciones considerando todas las variables presentes en un aula de primaria. Es pues imperante que los docentes en formación, encargados de formar las futuras generaciones, tenga las competencias de reflexionar críticamente sobre la cotidianidad de su quehacer, repensar su accionar todos los días para producir conocimiento basado en su experiencia, todo ello es importante porque ayuda a mejorar y superar las amenazas y debilidades que frenan los procesos educativos de calidad (p. 5)

La reflexión y la investigación son los motores que motivan a que el docente pase de un rol pasivo, instructivo, tácito visto como el agente generador de conocimiento, a que desarrolle un rol más activo, constructivo, creativo e innovador centrado en las necesidades y problemas del contexto, con funciones transformadoras, éticas y críticas en el ejercicio de su práctica pedagógica para lograr que sus estudiantes aprendan de manera significativa.

Es así como se resalta la imperante necesidad de que los docentes establezcan un diálogo de saberes entre la teoría y la práctica de manera crítica y a la vez propositiva para obtener insumos verídicos con lo cual formular estrategias motivacionales para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje con la ayuda de las TICS para el mejoramiento continuo.

### **Marco Metodológico.**

Para desarrollar esta propuesta de investigación me di a la tarea de indagar sobre cuál es el factor esencial que hace que un estudiantes esté dispuesto a aprender y más exactamente durante el proceso de adquisición de una segunda lengua llevando a la conclusión que la motivación es el factor más esencial que hay que favorecer y mantener durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, fue muy esencial reconocer la situación del inglés en el país como uno de los propósitos de la política educativa actual tanto en básica primaria, como en nivel universitario. La educación bilingüe es uno de los propósitos no solo a nivel estatal, sino que se han convertido como el objetivo principal de las IE en todo el país encaminado a que la población adquiriera la capacidad de comunicarse en inglés, conforme a los estándares internacionales comparables, para facilitar el acceso a oportunidades laborales y educativas (Mendoza, 2014, pp 113-136)

Por otro lado, he analizado información relacionada con las Tecnología aplicadas en la educación, en ese orden de ideas la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2019) comparte los conocimientos respecto a las diversas formas en que la tecnología puede facilitar el acceso universal a la educación, reducir las diferencias en el aprendizaje, apoyar el desarrollo de los docentes, mejorar la calidad y la pertinencia del aprendizaje, reforzar la integración y perfeccionar la gestión y administración de la educación, es por ende que al docente resignificar sus praxis para incrementar la motivación en los estudiantes usando herramientas tecnológicas promueve hace que el docente diseña entornos de aprendizaje más innovadores y dinámicos, en función de los intereses y necesidades de los estudiantes.

Durante el análisis y la reflexión suscitada en las observaciones y en el diario de campo llevado a cabo durante las clases se logró comprobar que los entornos de aprendizaje diseñados de forma dinámica, creativa e innovador valiéndose las TICS apoyan las metodologías del docente, sea cual sea la que se use, si es un espacio Face-to-Face o por el contrario si se usa Virtual Learning Environment, favorece la integración de los estudiantes, de las metodologías y de las otras áreas de conocimiento. Por ende, es preciso decir que cuando el docente desde su rol activo integra las TICS en sus metodologías logra indudablemente una mejora y una efectividad en los procesos formativos.

Ya que esta es una investigación cualitativa se usó técnicas de observación de las clases, las observaciones de las participaciones de los estudiantes, las retroalimentaciones dadas por los estudiantes. Se utilizó como muestra los 12 estudiantes del curso de English III pertenecientes a la Licenciatura de Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia donde se realizaron las prácticas pedagógicas de donde claramente se realizaron las observaciones que condujeron a estos análisis.

Las observaciones fueron esenciales por ser una metodología cualitativa, ya que a pesar de ser un ambiente virtual fueron de gran utilidad para recoger información, analizar y posteriormente reflexionar sobre los aspectos necesarios y aquellos que adicionalmente se querían examinar. Dicho en otras palabras, al utilizar este enfoque no solo permite la interpretación de situaciones, sino que son producto de un análisis riguroso y profundo de los fenómenos observados, que en definitiva ofrecerán mayor confiabilidad y veracidad.

Este enfoque tiene como objetivo el análisis de las transformaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por éstas. Algunos de sus principios son recogidos por Popkewitz (1988, p. 75, citado en Mateo, 2001; p. 11-12):

- Conocer y comprender la realidad como praxis.
- Unir teoría y práctica, conocimiento, acción y valores.
- Orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre.
- Implicar al docente a partir de la autorreflexión.

Desde este paradigma se cuestiona la supuesta neutralidad de la ciencia, y por ende de la investigación, a la que atribuye un carácter emancipatorio y transformador de las organizaciones y procesos educativos. La metodología observacional es eminentemente participativa, pretende que las personas implicadas se comprometan e impliquen en el proceso de investigación con el fin de utilizarla para transformar la realidad social, emancipar y concienciar a las personas implicadas. Todo ello se llevó a cabo durante el desarrollo de la práctica pedagógica que sirvió para analizar la situación de los dos grupos de estudiantes en los cuales hice la investigación así mismo me aportó valiosa información para entender porqué es tan esencial la resignificación de la práctica pedagógica, de igual manera lograr entender esta desde la perspectiva del artista, ya que es únicamente y sólo a través de la constante práctica que un artista logra pulir y mejorar sus habilidades; así deber ser concebido el rol del docente. La información que se obtuvo durante la implementación es de gran utilidad para poder conocer mejor los requerimientos de los estudiantes, así como conocer debilidades, posibles amenazas, afianzar las fortalezas y lograr proponer opciones de mejora para sobre todo desarrollar en los estudiantes y en los docentes de igual manera la motivación para que lleguen a tener pasión por la enseñanza y el aprendizaje.

### **Producción de Conocimiento Pedagógico**

Hacia mediados de la década de los ochenta se empiezan progresivamente a desplazar los modelos de entrenamiento mecánico y pasivo de la enseñanza-aprendizaje heredado de la edad media donde la reproducción y el entrenamiento eran los dispositivos didácticos y pedagógicos de enseñanza, el centro que era el docente pedía a gritos un cambio, así pues se vio la necesidad de avanzar hacia nuevas concepciones educativas y superar las brechas que siempre se han presentado entre el discurso pedagógico y la práctica y se comenzó a articular la investigación en la práctica docente (Baquero, 2006, p 9-22).

Entonces vemos como en las últimas décadas las tendencias educativas han suscitado una transformación sustancial en la pedagogía, en cuanto han surgido teorías que han aportado en la configuración de la praxis y en el desarrollo teórico de la educación contribuyendo enormemente en el mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje, la misma profesión, en las políticas educativas y culturales; mostrando que el proceso formativo no ha sido neutral y/o estático, es un proceso dinámico que a través de décadas de investigaciones y aportes científicos han configurado las pautas en la educación en la contemporaneidad y lógicamente han brindado pautas en la misma concepción de la praxis educativa, lo que sin lugar a dudas ayuda a definir modalidades en la práctica complementando el trabajo del docente (Mendoza et al., 2002).

La práctica pedagógica ha suscitado dilemas y ha generado controversias especialmente en lo concerniente al distanciamiento del discurso pedagógico y su práctica contextualizada, pero lo que es indudable es que las controversias que causa la naturaleza misma de la educación también se constituye en un proceso de reflexión, de deconstrucción, de análisis crítico,

suscitando grandes debates de confrontación y retroalimentación para lograr transformar la práctica en una fuente de continuo desarrollo.

Del rompimiento entre la instrumentalización en la educación y la praxis nace una nueva realidad educativa, una postura más abierta de la misma: la concepción crítica y emancipadora que concibe a la educación como un proceso orgánico donde se vinculan el saber con el hacer y se articula con el contexto en el cual están inmersos (Mendoza et al, 2002: 159).

Esta concepción obliga al docente a desarrollar habilidades investigativas que basadas en la observación de los procesos del aula, los docentes no solo logren comprensiones más holísticas de los fenómenos académicos y escolares; sino que además emprendan iniciativas de intervención dentro de las mismas.

De esta manera, la práctica pedagógica investigativa como alternativa en el análisis de la praxis genera reflexiones que orientan a las escuelas hacia una educación incluyente, emancipadora y democrática. A pesar de que se ha avanzado enormemente en la concepción de prácticas emancipadoras, aún todavía hace falta que desde las mismas escuelas y/o universidades se supere el instrumentalismo de la racionalidad técnica, es un camino difícil de recorrer pero cada docente desde su propio quehacer, debe establecer su propio modelo de enseñanza-aprendizaje lo suficientemente diverso y motivador que mejore el aprendizaje de todos los estudiantes y que a su vez le genere reflexión para poder trabajar de forma amena y eficaz. En consecuencia, estas implicaciones de integración le permiten al docente tener lineamientos básicos para mejorar estratégicamente los procesos de formación, visionando cómo las transformaciones de las experiencias, las vivencias y la creatividad empírica se hacen en las

actuaciones y acontecimientos de quienes actúan con destrezas y placidez en los diversos lenguajes de la educación. (Baquero, 2006, p. 9-22).

Reconocer que la práctica, la investigación, y la reflexión son conceptos esenciales que ayudan a configurar el rol de los docentes, y que por supuesto ayudan a descifrar profundamente el significado de resignificación, que no es más otra cosa que la mejora continua del proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la concepción de que el maestro debe ser un artista ya que como bien lo hace Stenhouse en mostrar que un artista se va construyendo a medida que va experimentando con su arte, de esa manera debe ser el docente, aquel personaje que pruebe colores hasta descubrir cual va mejor, a su vez que va descubriendo diversos mecanismos de ir practicando mediante la praxis, al mismo tiempo que se va desarrollando, es la mejor manera de describir lo que es la resignificación.

La resignificación de las prácticas del docente debe asumirse desde la necesidad de aplicar y entender conceptos como experiencia, práctica y arte como parte del desarrollo del docente, de su quehacer, de sus posibilidades de construcción de conocimiento, e incluso para la comprensión de su cotidianidad y retos dentro del contexto educativo. Los docentes gastan tiempo diseñando currículos, asistiendo a múltiples capacitaciones y así mismo leer sobre las tendencias educativas actuales, más sin embargo siguen en el círculo vicioso de la repetición y en vez de llevar a un perfeccionamiento de la enseñanza-aprendizaje donde se promueva una enseñanza virtuosa e inteligente, por contrario se va alejando llegando a la desmotivación y a la apatía de los estudiantes hacia el aprendizaje. Es pues, el contexto escolar fuente de constantes tergiversaciones, ya que siendo un lugar tan dinámico y fuente de constante aprendizaje lleva tanto a docentes como a estudiantes a el aburrimiento y las decisiones o acciones se vuelven

improvisadas, monótonas y repetitivas carentes de una reflexión pedagógica previa. Es justamente cuando es más necesario resaltar la importancia y el rol tan esencial de la resignificación, como mecanismo de investigación en el currículo que invita al profesor a perfeccionar su arte de enseñar a través de la constante reflexión y análisis para generar oportunidades de mejora y transformación tanto profesional como personal (Stenhouse , 2007, p. 9-15).

El profesor no se perfecciona a medida que prepara clases o hace la listas de los temas o prescribe la secuencia didáctica de sus actividades, a veces se apoya en algunas herramientas multimedia de última moda, su salón de clase posee toda clase de objetos así como incalculables libros arrinconados, ¿qué pasa entonces con las problemáticas como la desmotivación y la apatía si los estudiantes cuentan con cantidad de actividades, libros, objetos didácticos, métodos pedagógicos innovadores y herramientas tecnológicas? Empecemos por entender que el profesor también debe cumplir el papel de aprendiz ya que todo aquello que está en nuestro salón de clase no solo son medios instructivos para mejorar la enseñanza-aprendizaje si no que son la expresión de ideas que tienen como fin ayuda al docente con su perfeccionamiento.

Por esta razón Bedoya (2008) manifiesta: “El maestro hoy debe fundamentar en el saber pedagógico su proceso de enseñar. El saber pedagógico es trabajado en forma constructiva, crítica y epistemológica, tomándolo en permanente reelaboración” (p. 92).

En este sentido el saber pedagógico es el arte que después de haberlo practicado se convierte en la esencia del profesional de la educación. Es un proceso donde el maestro actualiza el conocimiento y los métodos de enseñanza. Es un espacio en que el docente hace una

reinención permanente de la educación a través de un proceso reconstructivo desde la resignificación de sus propias prácticas.

Hablar de transformaciones de la práctica pedagógica es siempre aludir a que la práctica necesita ser revisada, y en la mayoría de estudios se ha optado por la reflexión en la práctica, tema muy tratado desde Schon (1983) quien analiza la práctica en contextos profesionales sobre la reflexión en la acción, el saber del maestro intuitivo, investigador, buscando una salida consensuada para devolver el estatus profesional del docente, y abrir un espacio en la labor del maestro que le permita producir saber desde su singularidad pero también crecer, reconstruir y transformar su quehacer. Por otro lado, las transformaciones en la práctica pedagógica no se pueden leer sólo desde lo que se debe hacer sino desde las experiencias y las transformaciones que ya han hecho o están haciendo los maestros.

La resignificación pedagógica es posible a medida que el docente usa sus competencias y habilidades investigativas y tecnológicas. El docente debe investigar sus propias prácticas para posibilitar el crecimiento profesional y personal, como proceso bidireccional que beneficia no solo al docente sino también a los estudiantes y a la comunidad en general. También en otro aspecto importante es esencial entender que la resignificación no solo incluye a los docentes como los directos implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, hay más escenarios que requieren ser resignificados, para que el ejercicio de la educación sea significativa, es decir el rol de la familia, la reflexión constante del currículo y la didáctica son determinantes en el ejercicio de enseñanza-aprendizaje; estos factores son esenciales en la dinámica educativa. (Sthenhouse, 2007, p 9-15).

El abordaje educativo y la transformación de la misma, convoca a trascender las prácticas pedagógicas desde la reflexión crítica de la práctica individual, se busca que el docente trascienda más allá del dogmatismo y las exposiciones magistrales, a campos profundos de introspección que solo la investigación le brinda, para que pueda transitar y comprender profundamente la realidad humana y darle sentido a su proceso de formación.

Al hacer énfasis en el proceso de deconstrucción como requisito fundamental dentro de las prácticas docentes permite justamente hallar los vacíos así como todos aquellos elementos innecesarios e ineficaces que impiden la efectividad de las prácticas pedagógicas, tal como lo mencionó Derrida, la deconstrucción es un ciclo constante de búsqueda de inconsistencias, es un proceso que nunca tendrá fin, por eso el docente que no investiga esta condenado a repetir y repetir lo mismo, es un docente con prácticas fosilizadas que no le brindan ninguna posibilidad de emprender cambios trascendentales y fundamentales que lo lleven a la comprensión de esas problemáticas que se presentan en su salón de clase (Restrepo, 2003, p 91-106).

Es decir que el docente que no usa la acción investigación en su salón de clase, nunca tendrá las bases suficientes para comprender por qué la dinámica de su proceso de enseñanza no funciona, así use todas las herramientas de apoyo y utilice las metodologías más sofisticadas en el campo educativo, la enseñanza-aprendizaje como atención a las necesidades específicas de sus estudiantes nunca tendrán resultados satisfactorias será un constante ciclo de fracaso escolar, absentismo y apatía, ya que las exposiciones magistrales, el entrenamiento de los estudiantes, o las teorías que hace 10 o 15 años eran útiles tal vez hoy ya no lo sean.

Ahora se vive un momento tan crucial donde el progreso de las TICs y la innovación se muestran como las vías más claras de la evolución, dinamismo y transformación, las cuales

tienen una trascendencia en el campo de la dinámica educativa, así como sus múltiples potencialidades y beneficios centradas en la resignificación de prácticas tradicionalistas y fósiles, que le permita al docente diseñar espacios de enseñanza-aprendizaje significativos.

El uso de las TICS como herramienta pedagógica para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje y enseñanza en los estudiantes tiene a los sistemas educativos del mundo enfrentados al reto y desafío de utilizar las TICS para proveer y relacionar a sus estudiantes con las herramientas y conocimientos necesarios que se requieren.

El Informe Mundial sobre la Educación de la UNESCO, los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación, describió el impacto de las TICS en los métodos convencionales de aprendizaje y enseñanza, augurando también la transformación de dichos procesos y la forma en que docentes y estudiantes acceden al conocimiento y la información (UNESCO, Informe mundial sobre la educación, 1998).

Es por ello que esta propuesta se dirige a que los docentes resignifiquen sus prácticas pedagógicas, mediante la implementación de estrategias tecnológicas e inclusivas orientadas a la transformación de la práctica individual que le permita al docente deconstruir sus prácticas para que pueda producir conocimientos críticos de la realidad de sus estudiantes; es decir que partiendo del análisis y la comprensión del contexto del estudiante pueda crear nuevas estrategias para mejorar la efectividad de sus prácticas pedagógicas. Los docentes deben asumir la pedagogía como la disciplina teórica y práctica, que requiere de constante reflexión, de escritura, de articulación y diálogo de saberes, de resignificación que va generando prácticas cada vez más conscientes y críticas.

Esta propuesta resalta la necesidad de implementar estrategias activas, con el fin de proporcionar una mejor educación en cuanto a calidad y equidad, en principios pedagógicos que sustentan la praxis pedagógica. Este es el momento oportuno para la deconstrucción creativa y la construcción de un nuevo desarrollo escolar que devuelva el carácter de transformación social y cultural que tiene la escuela. Desde sus inicios hasta nuestros días se ha tejido mucho sobre la necesidad de la investigación, tal vez los docentes esperan una receta específica, a fin de poder aplicarla en el aula. Pero, tal receta no existe, lo más efectivo hasta el momento es que el docente asuma un rol de investigador para que puedan descubrir las mejores maneras de transformar su propio proceso pedagógico, desde la planificación de estrategia dinámicas, innovadoras, que obedezcan a una realidad determinada y a las necesidades en el aula y así lograr el éxito de las prácticas pedagógicas.

## Implementación

La implementación se realizó en dos sesiones o clases. La primera sesión se llamó: Discovering myself y la segunda se tituló: And how does that make feel? La implementación de estas sesiones y/o actividades se realizaron vía remota usando la aplicación Skype, también se usaron ayudas audiovisuales y recursos tecnológicos como videos y presentaciones interactivas para motivar y animar a los estudiantes.

En el desarrollo de las actividades, se evidenció que a los estudiantes les resultó fácil expresar sus ideas, sus sentimientos y sus percepciones de forma detallada y clara. También se evidencia la fácil adaptación de los estudiantes a las diferentes actividades, lo cual fue bien aprovechado por la docente para hacer preguntas.

Las actividades concretaron de manera satisfactoria los resultados de aprendizaje, ya que al finalizar la sesión los estudiantes fueron capaces de interactuar, expresar sus sentimientos y experiencias manejando las normas lingüísticas y gramaticales de la lengua extranjera. Los estudiantes discutieron y hablaron sobre los rasgos característicos de su personalidad, aprendieron conceptos sobre características de las personas introvertidas “introvert”, o extrovertidas “extrovert”, o aquellas que tienen una mezcla de las dos personalidades “ambivert”; también expresaron sus puntos de vista sobre el origen de la personalidad si es cuestión de herencia genética transmitida por nuestros padres, o por el contrario es nuestro medio ambiente el factor que predispone o que influye en la construcción de nuestra personalidad.

La segunda sesión o clase estuvo enfocada en el descubrimiento de los sentimientos y emociones que orientó a los estudiantes sobre la importancia de la Inteligencia Emocional para saber balancear los sentimientos negativos y positivos para lograr ser seres humanos empáticos,

con buena autoestima, respetuosos de los sentimientos propios y los ajenos para el desarrollo de relaciones interpersonales sanas y eficaces tanto dentro de su familia como en sociedad y finalmente entendieron que factor (es) positivos los motiva. Las emociones y los sentimientos son los recursos principales que bien estimulados permiten que se realicen procesos de aprendizajes significativos y buen desarrollo de relaciones socio-afectivas.

Al aplicar la actividad permito entender que las personas somos una mezcla de razón y emoción y que no se pueden separar estos componentes cuando estamos realizando el proceso de enseñanza-aprendizaje, en cambio si usamos actividades lúdicas, dinámicas e interactivas con ayuda de las TICS se puede motivar a las personas que se están educando a prender de manera amena, abrimos el camino a que los estudiantes aprendan lo que quieren aprender y al hacerlo lo hagan con total agrado y satisfacción. En ambas sesiones se evidenció un aprendizaje significativo, porque los estudiantes relacionaron sus conocimientos previos con los nuevos, dotándolos una nueva organización a sus estructuras mentales. En la implementación se realizaron trabajos que implicó tareas conjuntas y desarrollo de actividades que permitieron fortalecer la propuesta curricular y así mismo potenciar el conocimiento y destrezas de los estudiantes. Los estudiantes comprendieron la necesidad de enfocar sus energías y entrenar sus habilidades para alcanzar sus metas o los objetivos que se han propuesto. El tema sobre personalidad y sentimientos y emociones fue una excelente oportunidad porque contribuyo a que cada uno de los estudiantes se descubrieran a sí mismos, también sirvió para conocer más los intereses, necesidades, gustos y disgusto de los estudiantes para la planeación de futuras clases, ello ayudó a crear un clima positivo, de seguridad, trabajo eficaz y buena interacción durante el desarrollo de la sesión así como la participación asertiva mediante conversaciones.

## Análisis y Discusión

Los resultados obtenidos en la implementación permiten evidenciar buena relación entre la motivación y el uso de estrategias tecnológicas en el aprendizaje de inglés que se establecen como factores importantes, así como también entender la importancia de los conocimientos previos, intereses y estilos de aprendizajes para mejorar el nivel en las 4 habilidades comunicativas (Reading, Listening, Writing and Speaking).

Retomando a Palmero (2008) la motivación es la principal tarea que debe realizar el docente antes y durante las clases, ya que es él, quien debe provocar y despertar sentimientos de gusto y placer en los estudiantes por aprender, para lograr el éxito en los estudiantes y que obtengan una educación de calidad. Es así como el docente debe influenciar de manera positiva con estrategias acordes y efectivas encaminadas a activar al estudiante hacia la adquisición de un objetivo en este caso al aprendizaje de inglés para que este aprendizaje les resulte más gratificante y ameno (p. 75-93)

En otra instancia esta implementación llevó a la comprensión de que la motivación no es la llave mágica que viene a resolver del todo los problemas de aprendizaje de una segunda lengua, debe ser vista y tratada más bien como el factor que predispone o el contrario indispone a una persona a aprender. Pero también se confirma que las diferentes habilidades comunicativas no se deben trabajar por separado; las 4 habilidades comunicativas o “Communicative Skills” son un conjunto de habilidades que requiere de práctica y la convergencia entre ellas para poder obtener resultados satisfactorios durante el proceso de adquisición.

Por tanto, el objetivo principal de la secuencia didáctica fue abordar la motivación mediante la implementación de estrategias tecnológicas con lo cual los estudiantes pudieran

practicar y así mejorar sus habilidades comunicativa del inglés, haciendo énfasis en el Speaking, evidenciando que las dichas habilidades no se producen cuando el docente potencia unas más que otras, pues el Speaking es el proceso fundamental que requiere de las otras habilidades para ser desarrollada efectivamente.

Esta implementación fue tan esencial en la comprensión de la importancia que tiene la motivación en los procesos de enseñanza-aprendizaje ya que el docente expuso a los estudiantes una variada gama de actividades bien estructuradas y diseñadas para entrenar sus 4 habilidades, escucha o Listening están esencial para producir el Speaking porque los estudiantes aprendieron algunos patrones de sonido y entonación o “sound patterns” para producir mensajes claros haciendo uso de buena pronunciación y precisión “accuracy” por lo tanto las estrategias fueron motivadoras e informativas; en ese mismo orden de ideas “Reading” and “Writing” que presentan funciones similares ya que el estudiante aprendió estructura gramatical, “Grammatical Structure”, “Spelling” “Vocabulary” así como ayudarlo a conocer cómo se escriben palabras, ya que un buen lector puede llegar a ser un buen escritor.

La implementación de esta secuencia didáctica también contribuyó a que el estudiante incrementara su responsabilidad y autonomía en el proceso de aprendizaje, es decir que ellos se dieran cuenta que el docente tiene un rol de facilitador, pero son ellos los que deben seguir con un meta fija en cuanto a conseguir la mejora de sus 4 habilidades comunicativas entrenandólas en su día a día. Tal como dice Maslow (1956) la tarea del docente, está centrada en mejorar la motivación del estudiante con el propósito de que vea en el aprendizaje una meta u objetivo alcanzable. El docente debe entender cómo se puede mejorar desde la práctica docente. Maslow plantea que en la medida de que el individuo se vuelve más trascendente y plenamente logrado y

aprovecha su propio potencial. Se vuelve más sabio y automáticamente sabe cómo actuar ante una gran variedad de situaciones. Es, en resumen, una persona plenamente automotivada.

Por tal razón las diferentes actividades diseñadas e implementadas estaban enlazadas permitiendo que un paso llevará al siguiente de manera sutil para que le permitiera al estudiante comprender de manera significativa y profunda su proceso de aprendizaje, por ello la tecnología ayudó al docente en ese objetivo ya que como se evidencia en la implementación el estudiante aprendió: viendo, pensando, sintiendo y haciendo, ya que se le ofreció una amplia gama de actividades las cuales promovieron la estimulación sensorial, así como diversidad de demostraciones y ejemplos que impactan el rendimiento escolar y desarrollaron la autonomía de los estudiantes.

Este modelo de enseñanza combinada entre tecnología y pedagogía permite la conexión efectiva entre el conocimiento con la creación de ambientes virtuales de aprendizaje amenos. El uso de estrategias y recursos multimedia como por ejemplo animaciones, sonidos, música, imágenes, lecturas, juegos, le permitió al docente crear espacios significativos de enseñanza-aprendizaje donde cada actividad favoreció y ayudó en la mejora de las 4 habilidades comunicativas de los estudiantes, ya que para Garcia (2010) es de gran significancia “los avances tecnológicos, que han permitido que el aprendizaje de idiomas extranjeros sea más interactivo y dinámico. Estos nuevos métodos de enseñanza presentan, sin embargo, un nuevo tipo de desafío tanto para profesores como para alumnos, siendo los últimos quienes han necesitado desarrollar nuevas estrategias de aprendizaje, decisiones voluntarias conscientes que tienen un objetivo

específico, para poder hacer uso efectivo de las nuevas herramientas a las que tienen acceso y poder aprender de manera más efectiva”.

En ese orden de ideas pues se logró comprender también la importancia de cambiar modelos tradicionales y fosilizados de enseñanza basados en la memorización, repetición de patrones gramaticales o clases que siguen dependiendo de un libro de texto; que convierte el rol del maestro en el centro del proceso formativo, o “Teacher-Centered Model “ Entonces esta secuencia demostró que al cambiar ciertos aspectos como por ejemplo Teacher-Centered Model por Students-Centered Model, el estudiante se vuelve al actor esencial dentro del proceso formativo, se desarrolla su autonomía y se incrementa la motivación, al cambiar los materiales o estrategias enfocados en la memorización por el uso de juegos dinámicos e interactivos en una clase de gramática se hace más fácil para el estudiante aprender conceptos o patrones gramaticales “Grammatical Patterns” que como los mismo estudiantes lo definen son aburridores y difíciles de entender, es así como los elementos principales que interactúan dentro de un aula son el profesor, los estudiantes, y los materiales utilizados con la ayuda de la TICS logran una transformación en cuanto el aprendizaje de los estudiantes se hace de manera significativa.

Por otro lado, los resultados de la implementación de la secuencia didáctica también arrojó que las TICS no vienen para reemplazar el rol del docente, son un apoyo ineludible en el proceso formativo de los estudiantes ya que las nuevas tecnologías dan la posibilidad de que los estudiantes practiquen Speaking y Listening a través del uso de videos o audios (por ejemplo YouTube ofrece una gama de actividades para entrenar estas dos habilidades, las imágenes potencian el uso del Speaking cuando el docente anima al estudiante a hablar de ello, el uso de role plays, ask and answer questions entre otras plataformas educativas como WordWall net,

Islcollective, Educaplay, Lyricstraining, son ejemplo de cómo el docente puede cambiar la manera de enseñar y aprender. La tecnología ofrece la posibilidad de construir conocimiento a través del uso de diversas fuentes, como lo menciona Gil: “son múltiples las posibilidades que las Nuevas Tecnologías ofrecen y ofrecerán a la educación y es deber de los docentes aplicar su labor innovadora e investigadora para encontrar las posibilidades educativas de las tecnologías emergentes en base a las particularidades de sus estudiantes y a los objetivos de cada momento [...] muchas de las TICS que están surgiendo tienen una vertiente lúdica que permitirá aplicar la metodología educativa del Game Based Learning fomentando así la motivación y en consecuencia la autonomía del alumnado” (2014, p. 33-41).

Esto se evidenció en cada etapa de la implementación, ya que los estudiantes estuvieron más motivados, expresándose a partir de sus experiencias y sentimientos.

La integración de la afectividad tuvo beneficios encaminados a que el estudiante desde el descubrimiento de su personalidad, así como de sus sentimientos y emociones se logró crear experiencias únicas con lo cual el estudiante disfrutó de su aprendizaje. Algo muy positivo de resaltar es que la no vinculación de una nota ligado al progreso de implementación de la secuencia didáctica hizo que los estudiantes fueran más espontáneos, nunca se les obligó a decir o hacer cosas que estuvieran fuera de su nivel o dominio de la lengua o de su experiencia. El único objetivo aparte de ofrecer un espacio de práctica de sus 4 habilidades de inglés.

Pero desde la planeación de pequeñas y sustanciosas actividades se contribuyó a la apropiación de elemento útiles y necesario para avanzar más en el aprendizaje de esta lengua, acorde en su nivel de dominio y exigiendo un poco más en cada actividad, se logró evidenciar un

avance en la fluidez y la confianza cuando hablaban en inglés, esto por lo que menciono anteriormente el cambio del rol del docente favoreció la creación de un espacio ameno de aprendizaje, los estudiantes y su aprendizaje fueron el centro del clase “Students Centered Model” y “Learning Centered Model” lo que contribuyó a que el estudiante se sintiera cómodo, motivado y fueran aprendices activos y participativos durante las sesiones.

## Conclusiones

La implementación de las diferentes actividades dio prioridad al uso de las TICS, donde se integraron diferentes estrategias dinámicas e interactivas que apoyaron el proceso de adquisición de una segunda lengua con el propósito de incrementar la motivación como el factor esencial que favoreció las condiciones de desarrollo académico y emocional encaminados a formar mejores personas y estudiantes. Pero, también me permitió reconocer que no se debe limitar el proceso de enseñanza-aprendizaje al uso exclusivo de cantidad de aplicaciones y actividades tecnológicas sin tener un propósito específico, se deben aplicar estrategias basadas en los estilos de aprendizaje, necesidades e intereses de los estudiantes con el objetivo de favorecer espacios de aprendizaje significativos.

Este proceso me permitió entender la necesidad de planear secuencias didácticas que den continuidad a los procesos de aprendizaje, no como un planeador aislado, tácito y fosilizado. Este ante todo deber ser flexible, priorice la continuidad y brindando diferentes posibilidades de aprendizaje, donde se vea reflejado que los estudiantes van a querer aprender a aprender.

Algo interesante es rescatar el fortalecimiento de la autonomía a la hora de aprender, sin depender de las opiniones de los demás o instrucciones de la docente. Dicho proceso de autonomía, resultó ser interesante, ya que los estudiantes experimentaron la libertad personal.

También rescato los beneficios obtenidos de la planeación en cuanto se favoreció la mejora de la práctica educativa, cabe destacar la opción del enriquecimiento de la experiencia pedagógica profesional y personal de la docente, ya que me sirvió para mejorar mis habilidades de enseñanza.

Fue muy beneficioso ya que, como docente en formación, debe crear entornos de enseñanza y aprendizaje que favorezcan el uso de la lengua extranjera, ya que por medio de la exploración y posterior implementación sobre cómo ésta se debe enseñar y aprender.

Obtuve valiosas enseñanzas ya que resulta interesante aplicar y diseñar estrategias acordes y efectivas que prioricen la interacción entre quien domina el lenguaje y el que está en proceso de adquisición del mismo. Es por ello que al diseñar las estrategias me enfoqué en aquellas actividades centradas en el uso de la lengua con finalidad comunicativa ya que resultan ser las actividades que obtienen una mayor preferencia, así como el intercambio verbal de experiencias entre compañeros.

Esta implementación me conduce a pensar en la necesidad de constante transformación y práctica como proceso de renovación pedagógica, ya que esto contribuye enormemente al crecimiento profesional de los docentes en formación, pero también es un estímulo a reflexionar sobre qué debo mejorar; es decir el reconcomio de las debilidades como proceso de mejora continua.

Lo más significativo en la implementación es haber conectado e integrado lo cognitivo con lo emocional, la pedagogía con la tecnología y la motivación con el aprendizaje ya que no existe un método o modelo de enseñanza perfecto que solviente todas y cada una de las necesidades y estilos de aprendizajes de cada uno de los aprendices, se logró crear un ambiente virtual de enseñanza-aprendizaje que favorece cada uno de estos aspectos, indudablemente ofreciendo múltiples posibilidades de que los aprendices tuvieran un acercamiento más real a la lengua extranjera, a su riqueza lingüística, a su compendio de diversos sonidos que forman su

estructura fonética y fonológica y así se contribuyó no solo a su crecimiento cognitivo sino a su reconocimiento como aprendices autónomos encargados de su propio progreso.

Para finalizar se comprendió que la motivación en el proceso de adquisición de una segunda lengua, está estrechamente relacionada con el aprendizaje y también con la dimensión socio-afectiva, todo ello son los mecanismos que impactan positiva o negativamente a que los estudiantes aprendan de manera significativa; lo que claramente condujo a la conclusión que existe una relación entre las teorías que se abordaron y el aprendizaje significativo de los estudiantes durante la implementación de la secuencia didáctica. La motivación debe ser una constante durante la implementación, por ello es esencial motivar a los estudiantes para generar emociones positivas que impulsen a estos a aprender, aprender a convivir y aprender a sentir.

Las clases de inglés no solo deben estar enfocadas en enseñar temas gramaticales específicos, es muy bueno usar temas agradables que le den la oportunidad a los estudiantes a interactuar a partir de sus experiencias y aprendizajes previos.

La experiencia constituyó un apreciado momento de acercamiento; que permitió a la docente ver la forma de actuar, de sentir y de expresión de los estudiantes. Basado en los elementos señalados, la docente trató de adecuarse, por lo que en algunos momentos se modificó el vocabulario para que aquellos estudiantes que no tienen un nivel igual al de los demás, pudieran cumplir de manera satisfactoria cada una de las actividades. Esto se hizo con el objetivo de respetar el ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes, se valoró la diversidad existente en el aula de clases, lo que significó que el estudiante nunca fue excluido o no escuchado.

A partir de esta implementación se identificó las necesidades y potencialidades para mejorar la actuación de la docente, las estrategias de enseñanza-aprendizaje y las metodologías/métodos usados, con el fin de que el aprendizaje de los estudiantes sea significativo y de calidad.

## Referencias

- AQU Catalunya. (2009). *Guía para la evaluación de competencias en el prácticum de los estudios de maestro/a*. Barcelona. En [http://www.aqu.cat/doc/doc\\_84811405\\_1.pdf](http://www.aqu.cat/doc/doc_84811405_1.pdf)
- Baquero Másmela, P. (2006). *Práctica Pedagógica, Investigación y Formación de Educadores. Tres concepciones dominantes de la práctica docente*. Actualidades Pedagógicas, (49), 9-22. En [https://www.researchgate.net/publication/237043087\\_Practica\\_Pedagogica\\_Investigacion\\_y\\_Formacion\\_de\\_Educadores\\_Tres\\_concepciones\\_dominantes\\_de\\_la\\_practica\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/237043087_Practica_Pedagogica_Investigacion_y_Formacion_de_Educadores_Tres_concepciones_dominantes_de_la_practica_docente)
- Bedoya, J. (2008). *Pedagogía ¿Enseñar a pensar?*. Reflexión filosófica sobre el proceso de enseñar. Bogotá: ECOE Ediciones.
- Gardner, R. (1985). *Social Psychology and Second Language Learning: The Role of Attitudes and Motivation*, [Psicología Social y el Aprendizaje de una Segunda Lengua: El Rol de las Aptitudes y la Motivación]. Edward Arnold.
- Gardner, RC and Lambert, WE. (1972). *Attitudes and Motivation in Second Language Learning*. [Aptitudes y Motivación en el Aprendizaje de una Segunda Lengua]. Rowley, Mass.: Newbury House.
- García, J (2010). *Entrenamiento en estrategias de aprendizaje de inglés como lengua extranjera en un contexto de aprendizaje combinado*. Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de las Lenguas. En <https://www.nebrija.com/revista-linguistica/entrenamiento-en-estrategias-de-aprendizaje-de-ingles-como-lengua-extranjera-en-un-contexto-de-aprendizaje-combinado.html>

- Gil, M. (2014). *Aprender a aprender inglés con las nuevas tecnologías: Enseñanza del inglés mediante las TICS en educación primaria*. Una Propuesta didáctica para la Educación Primaria. Trabajo Fin de Máster. Castellón, España: Universidad Jaume I de Castellón.
- Maslow, A. (1956). *Motivation and Personality*. [Motivación y Personalidad]. Harper Ed. Nueva York, NY. EEUU.
- Mateo, J. (2001). *La investigación educativa*. Barcelona.
- Mendoza, C. et al (2002). *Sistematización de experiencias innovadoras de práctica docente en las facultades de educación y humanidades*. El oficio de investigar. Bogotá: UPN./CIUP.
- Mendoza, M. (2014). *Políticas Públicas Educativas para la Enseñanza del Idioma Inglés como Segunda Lengua*. Breve Estudio Comparativo en Colombia, Costa Rica, México y Uruguay. *Revista Latinoamericana de Educación Comparada*. Pp 123-135.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6556660>
- Mosquera, L. (2017). *Impact of Implementing a Virtual Learning Environment (VLE) in the EFL Classroom*. [Impacto de la Implementación de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en el Aula de Inglés como Lengua Extranjera]. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 22(3), 479-498.
- Palmero F. (2005). *Motivación: conducta y proceso*. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción (R.E.M.E)*, 8 (20-21), 1.
- Pérez A, Mauricio & Rincón, Gloria (2009). *Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del Trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje*. Bogotá. CERLAC. En

<https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticaprojectomauricio-perez-gl-oria-rincon>

Porlán, R. (2000). *El diario de campo como instrumento para detectar problemas y hacer explícitas las concepciones en: El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula*. Sevilla, España 8º Edición.

Porlán, R. (2008). *El diario de clase y el análisis de la práctica*. Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía, 8 p. en <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/25448>

Restrepo, B. (2003). *Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador : evidencias y obstáculos*. Educación y Educadores, (. 6), 91. En <http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.2041261ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Schön, D. (1987). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Paidós. Barcelona, España.

Schön, (1998). *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Paidós. España.

Stenhouse, L. (2017). *La investigación del currículum y el arte del profesor*. Revista Investigación en la Escuela, 15, 9-15. En <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59432/La%20investigaci%c3%b3n%20del%20currículum%20y%20el%20arte%20del%20profesor.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tapia, J. (1991). *Motivar para el aprendizaje*. España. Proyecto Editorial Edebe. P 4-16. En [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA\\_Tapia\\_Unidad\\_4.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA_Tapia_Unidad_4.pdf)

Torres, M. (1999). *¿Qué modelo de maestro necesitamos y para qué modelo educativo?*

CIBERDOCENCIA. En

[http://www.ciberdocencia.gob.pe/index.php?id=947&a=articulo\\_completo](http://www.ciberdocencia.gob.pe/index.php?id=947&a=articulo_completo)

Torres Carrillo, A., & Cendales González, L. (2007). *La sistematización como práctica formativa e investigativa. Pedagogía y Saberes*, (26), 41.50.

<https://doi.org/10.17227/01212494.26pys41.50>

UNESCO. (1998). *Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación*

UNESCO. (2019). *Las TIC en la educación*. En <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>.

**Anexos**

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/venaglesc\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EjWOkbIf0vpDrvI9xIvMpikBjAJ6Kb8Sqh0WrF0-SOfB2A?e=L3MkyU](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/venaglesc_unadvirtual_edu_co/EjWOkbIf0vpDrvI9xIvMpikBjAJ6Kb8Sqh0WrF0-SOfB2A?e=L3MkyU)