

**La página Wix como recurso didáctico para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas del idioma inglés en el grado quinto de la Institución Educativa El pinar de Soledad**

Estudiante

Marelvís Epalza Beltrán

Tutor

Karen Lorena Lucuara

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de ciencias de la educación –ECEDU

Licenciatura en Inglés como Lengua Extranjera

Caribe

Noviembre 2021

## **Resumen**

El objeto del presente proyecto fue la utilización de la página Wix como recurso didáctico para fortalecer las habilidades comunicativas en el área de inglés haciendo uso de canciones infantiles. Partiendo de las necesidades de los estudiantes del grado quinto de la Institución El Pinar de Soledad, y a través de los resultados de la prueba diagnóstica, realizada, se evidenció que los estudiantes cuentan con competencia muy básica en el segundo idioma inglés. La metodología es de tipo cualitativa, de corte descriptivo. La muestra fue el número de estudiantes del grado quinto, posterior a esto se procedió con el diseño de la página Wix, en la cual se recopilaban videos y audios en inglés de diferentes temáticas por medio del cual los estudiantes interactuaron y reforzaron las habilidades comunicativas en el idioma inglés.

**Palabras clave:** Wix, habilidades comunicativas, textos musicales, estrategias pedagógicas.

### **Abstract**

The purpose of this project was the use of the Wix page as a didactic resource to strengthen communication skills in the area of English using children's songs. Based on the needs of the fifth-grade students of the El Pinar de Soledad Institution, and through the results of the diagnostic test, carried out, it was evidenced that the students have very basic proficiency in the second English language. The methodology is qualitative, descriptive. The sample was the number of fifth grade students, after which we proceeded with the design of the Wix page, in which videos and audios in English on different topics were compiled through which the students interacted and reinforced their communication skills in the English language.

**Keywords:** Wix, communication skills, musical texts, pedagogical strategies.

## **Tabla de Contenido**

1. Diagnóstico de la propuesta pedagógica	5
2. Caracterización general de la propuesta	7
3. Marco de referencia	9
4. Pregunta de investigación	12
6. Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica	14
7. Metodología	17
7.1 Espacios a utilizar y equipo de trabajo	18
8. Producción del conocimiento pedagógico	19
9. Implementación	25
10. Análisis y discusión	27
Conclusiones	30
Referencias	32
Anexos	35

### **Diagnóstico de la propuesta pedagógica**

En los salones de clases es posible encontrar a muchos estudiantes que se les dificulta aprender y desarrollar las habilidades comunicativas en inglés que son pilares fundamentales dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Es necesario tener en cuenta que la adquisición de una lengua extranjera adquiere importancia en la actualidad debido a que su uso es indiscutible e ineludible en todas las áreas del conocimiento y/o carreras profesionales que decidan estudiar.

Razón por la cual esta propuesta pedagógica pretende mostrar a través del uso de una página Wix que se puede lograr potenciar los cuatro habilidades básicas del inglés, los cuales son: Reading, speaking, listening and writing y a su vez tiene como propósito generar espacios en el aula de clases en donde los estudiantes sean actores activos en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa por medio del uso de diferentes medios audiovisuales los cuales potencialicen y fomenten las habilidades comunicativas.

El problema presente en la Institución Educativa El Pinar de Soledad radica en que los estudiantes de quinto grado de primaria presentan dificultades a la hora de desarrollar las principales habilidades del inglés leer, escuchar, escribir y hablar. Los estudiantes asumen la lectura con apatía y desinterés; A su vez evidencian actitudes poco receptivas para desarrollar las actividades que impliquen colocar en práctica este ejercicio, lo que origina un grave problema, porque los estudiantes a la hora de realizar sus compromisos académicos se sienten apáticos y muestran poco interés por el inglés como segunda lengua, la cual es una de las principales asignaturas de la institución.

La problemática fue planteada durante la evaluación de seguimiento estudiantil en presencia de directivos y coordinadores académicos y los docentes. En dicha reunión se generó una preocupación mutua ya que el rendimiento académico de los estudiantes de quinto grado ha sido muy bajo desde que empezó la virtualidad, muchos estudiantes bajaron su rendimiento académico y otros dejaron de darle a la asignatura de inglés el interés que meceré al igual que las demás asignaturas, argumentando que para ellos no es considerada una asignatura básica. Debido a esto como docente de inglés presentó ante ellos una propuesta educativa la cual fuera de interés para los estudiantes teniendo como base el uso de la página Wix en la cual los estudiantes serían los principales colaboradores para la creación de esta.

### **Caracterización general de la propuesta**

En la Institución Educativa El Pinar De Soledad los estudiantes grado 5° de primaria tienen dificultades a la hora de desarrollar sus competencias en la asignatura de inglés como son leer, hablar, escuchar o escribir en inglés. Los estudiantes enfrentan la lectura con apatía y desinterés; A su vez evidencian actitudes poco receptivas para desarrollar las actividades que impliquen colocar en práctica este ejercicio.

El problema fue planteado durante la evaluación de seguimiento estudiantil en presencia de directivos y coordinadores académicos y los docentes. En dicha reunión se generó una preocupación mutua ya que el rendimiento académico de los estudiantes de quinto grado ha sido muy bajo desde que empezó la virtualidad, muchos estudiantes bajaron su rendimiento académico y otros dejaron de darle a la asignatura de inglés el interés que meceré al igual que las demás asignaturas, argumentando que para ellos no es considerada una asignatura básica. Debido a esto como docente de inglés presente ante ellos una propuesta educativa la cual fuera de interés para los estudiantes teniendo como base el uso de la página Wix en la cual los estudiantes serían los principales colaboradores para la creación de esta. Mediante la implementación de esta propuesta se pretende mejorar el rendimiento académico de los estudiantes y fortalecer sus habilidades comunicativas teniendo en cuenta el uso apropiado de la metodología pedagógica como lo es constructivismo y el aprendizaje significativo en conjunto con las TICS.

En conclusión, la presente propuesta adquiere importancia en el sentido de abordar la problemática de las competencias comunicativas y potenciarlas utilizando la página Wix como recursos educativos en los estudiantes de la Institución Educativa El Pinar de Soledad y

proponer alternativas de solución para contrarrestar estas situaciones de bajo rendimiento y apatía hacia la lengua extranjera.

## Marco de referencia

En los salones de clases es posible encontrar a muchos estudiantes que se les dificulta aprender y desarrollar las habilidades comunicativas en inglés que son pilares fundamentales dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Frente a la preocupante y desafiante problemática de la apatía hacia la lectura y la escritura, por ejemplo, el Estado colombiano ha impulsado lineamientos que reorientan estos procesos y ha diseñado programas nacionales para promover la lectura y la vinculación de las tecnologías al sistema educativo, tales como el Plan Nacional Decenal de Educación, la “Feria del Libro”, las “Bibliotecas Andantes” y los nuevos centros de documentación y bibliotecas que se han fundado para brindarle a los niños y adultos espacios para internarse en el mundo recreado por la literatura o para incursionar en los avances de la investigación y la tecnología. El Gobierno Central y el Ministerio de Educación Nacional -MEN- han establecido pruebas estatales para promover una educación de calidad.

Asimismo, se busca que los estudiantes alcancen el desarrollo de la capacidad cognitiva, el dominio de su lengua materna y fortalezcan las habilidades comunicativas, dando cumplimiento a lo plasmado en la Ley General de Educación por parte del Ministerio de Educación Nacional (1994), en su artículo 20, literales a y c:

Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo (Ministerio de Educación Nacional, 1994, p. 13).

El problema presente en la Institución Educativa El Pinar de Soledad, es que los estudiantes de quinto grado presentan dificultad a la hora de poner en práctica sus habilidades comunicativas en cuanto a la adquisición de la lengua extranjera. A la luz de las observaciones realizadas como docente del grado quinto, se detectaron que la mayoría de los estudiantes asumen la lectura con apatía y desinterés; los estudiantes evidencian actitudes poco receptivas para desarrollar dichas actividades que impliquen colocar en práctica este ejercicio.

Algunos estudiantes demuestran un nivel inadecuado de oralidad y escucha de acuerdo al grado que cursan, puesto que solo alcanzan el nivel literal de comprensión y la redacción de sus ideas y producciones orales en lengua extranjera, algunas veces son incoherentes y cacofónicas. Del grupo observado se evidencia la no realización de una segunda lectura cuando los estudiantes no comprenden el texto, también se evidencia la no implementación de ayudas didácticas como el uso de diccionarios, textos, laminas, material multimedia, entre otros, que permitan la interpretación de lo leído. Muchas de estas dificultades son atribuidas a las clases virtuales que actualmente se han visto forzados a tener por causa de la pandemia.

Por tal razón, la presente investigación evidencia los beneficios de la página Wix como recurso didáctico en la enseñanza de una segunda lengua brindando una oportunidad para innovar las prácticas pedagógicas tradicionales, a través de estrategias pedagógicas como la música, videos, talleres didácticos e implementación de medios tecnológicos, así mismo, los textos musicales, cuentos, entre otros adquieren trascendencia como recurso metodológico para potenciar las habilidades comunicativas de los estudiantes investigados, los cuales sienten gran inclinación por practicar actividades relacionadas con canciones de sus artistas favoritos y la creación de sus propios cuentos. En consecuencia, las estrategias de la propuesta

pedagógica se deben diseñar involucrando el carácter lúdico para facilitar el aprendizaje significativo y, al mismo tiempo, desarrollar las habilidades en los estudiantes.

### **Pregunta de investigación**

En la pregunta de investigación formulada: ¿Cómo a partir del diseño de una página Wix se puede lograr que los estudiantes de quinto grado de la IE El Pinar de Soledad logren mejorar sus habilidades comunicativas en inglés dentro y fuera del aula de clase por medio de estrategias pedagógicas tales como el uso de los medios audiovisuales y tecnológicos como los videos, canciones y talleres didácticos?

Se logra dimensionar como el proyecto investigativo se ubica dentro del referenciado paradigma de un saber pedagógico significativo, ya que se busca la participación crítica de la comunidad educativa en cuanto al problema planteado, con el fin de transformarlo. Es por eso que, con este proyecto no solo se busca descubrir problemas que afectan el desarrollo de las habilidades comunicativas en lengua extranjera de los estudiantes de quinto grado, sino buscarles alternativas a través de estrategias para su desarrollo en talleres interactivos de doble articulación, físico y virtual (Página Wix). Permitiendo que los estudiantes se encuentren con la lectura de una manera agradable porque las actividades empleadas hacen parte de sus propios intereses las cuales al final generan en estos un aprendizaje significativo.

Ahora bien, la metodología de investigación-acción juega un papel importante porque permitirá evidenciar que la fortaleza de una propuesta metodológica de aprendizaje radica en la variedad de estrategias de enseñanza y de las actividades que se incluyan en la misma. Esta diversidad no es arbitraria, sino que debe estar cuidadosamente secuenciada en función de operar con las ideas de los estudiantes, producir interés en los contenidos por aprender, presentar información de forma contextualizada en la resolución de tareas específicas, generar instancias de trabajo individual y grupal, y posibilitar la interacción en un contexto de aplicación genuino. (Pozo, 2008).

Así, se deja por entendido que la relación entre la teoría y la práctica son el eje transversal de una producción para que el docente se identifique con su función social y se comprometa con la transformación de la educación.

Es por esto, que se logra la participación de los estudiantes en la implementación de la propuesta, los cuales estuvieron prestos hacer parte de la creación de las actividades que serán presentadas en la página Wix. De igual manera los estudiantes estuvieron de acuerdo con la programación de las actividades. La cual, en primera medida se basó en precisar el problema y los objetivos, y la evaluación del contenido inicial, establecer la metodología y el diseño de las secuencias didácticas en el área de inglés.

## **Marco metodológico**

### **Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica**

En la actualidad el inglés se ha convertido en una lengua internacional González y Celaya (1992., p. 45). De hecho, como afirma Fishman, (2002), “su conocimiento supone casi una condición indispensable para el éxito profesional”. Por tal razón este país ha ideado programas como; “Colombia Bilingüe”, “el programa se propone elevar la competencia comunicativa en inglés en todo el sistema educativo y fortalecer la competitividad nacional” (Doncel, 2017). En esta tarea juegan un papel decisivo los docentes y las instituciones educativas, públicas, privadas y los demás miembros que integran el sistema educativo desde los niveles Preescolar hasta la Secundaria e instituciones.

El Ministerio de Educación (2005), propone el programa: Bilingüismo con el cual busca elevar los estándares de la enseñanza de una lengua extranjera en todo el sistema educativo.

En las instituciones educativas se busca brindar una educación pertinente y ajustada a las necesidades que atañen a los miembros involucrados en el proceso, para brindar una formación que conduzca a su desarrollo integral, pero lo cierto es que existen altos índices de dificultades presentadas por los estudiantes en las escuelas oficiales y privadas, específicamente en lo referido a las necesidades comunicativas en Lengua Extranjera, lo cual en muchas ocasiones guarda relación con el escaso interés por el proceso de lecto-escritura y principalmente por la apatía de hablar en otro idioma, he aquí en donde surge el interrogante cómo lograr que el proceso de aprendizaje de los estudiantes pueda articularse con temas reales que generen en estos empatía por querer aprender un nuevo idioma . (MEN. 2005)

Desde la problemática planteada y como docente investigador del IE El Pinar de Soledad se concibe que la mejor experiencia para los estudiantes es el contacto directo con la cultura ya que permite el desarrollo exitoso de un tema visto y de esta manera se pueden cumplir las expectativas de los estudiantes al momento de tener contacto con la lengua extranjera.

En la práctica cotidiana y a la luz de las observaciones realizadas como docente del grado quinto IE El Pinar de Soledad, también se detectó que la mayoría de los estudiantes asumen la lectura con apatía y desinterés; los estudiantes evidencian actitudes poco receptivas para desarrollar las actividades que impliquen colocar en práctica este ejercicio. Desarrollar un proceso de sistematización enfocado al análisis del impacto y la pertinencia que tiene la creación de ambientes bilingües permite que el profesor de inglés, antes de diseñar programas y didácticas propias de su saber, proponga que las actividades que se deben desarrollar en el aula de clase evidencia el objetivo de propiciar la adquisición del idioma, primeramente, con mucho estímulo lingüístico, mediante asociación con imágenes, juegos y canciones, y las TICS como un recurso de aprendizaje actual, en donde se logre reconocer e identificar los momentos, ritmos y características del aprendizaje de sus estudiantes con este conocimiento el maestro puede diseñar unidades didácticas de aprendizaje del inglés más pertinentes, coherentes y exitosas en su aula de clase, para fomentar ambientes apropiados que facilitan la enseñanza y aprendizaje del mismo y a su vez motivan al estudiante.

Por lo tanto, el apoyo en su diario de campo, como su principal herramienta para la investigación con base en experiencias ya vividas y escritas en diferentes contextos, es fundamental en los procesos constantes de investigación, así mismo el uso de herramientas tecnológicas e informática que permitan hacer un seguimiento de los procesos sin arriesgar la

información obtenida por la confusión que puede generar el tiempo y la memoria, para esto se presenta una propuesta la cual se centra en el diseño de una página Wix como un recurso tecnológico que ayude a los estudiantes de quinto grado de la IE El Pinar de Soledad en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas. Porlán y Martín (1991), dos de los teóricos que más se han dedicado a su estudio, parten de la idea de que toda práctica obedece a una teoría y la relación entre ambas no se plantea en términos jerárquicos, sino dialécticos.

En este sentido, el docente es un profesional que diagnostica problemas, formula hipótesis de trabajo, experimenta y evalúa, escoge materiales, diseña actividades y establece relaciones entre conocimientos diversos. Desde esta perspectiva el diario de campo no es un método objetivo de observación, ni una catalogación exhaustiva de las actividades de la clase, pero sí permite poner al descubierto esa relación que existe entre las concepciones y creencias del profesor y su acción didáctica.

Por otra parte, no todos los estudiantes tienen los mismos intereses y necesidades al momento de aprender. De esto deriva la importancia de fomentar el trabajo individual. Como plantea Meirieu (2007), en entrevista realizada por Casals, “No basta con enseñar, con dar respuestas. Hay que provocar en los alumnos el deseo de aprender y de formularse preguntas” (p.42). El rol del docente y su influencia sobre el trabajo autónomo del estudiante radica en guiar y acompañar el proceso de aprendizaje y no solo en estar pendiente del resultado, promover el deseo de aprender en el estudiante, y propiciar nuevos intereses que lo lleven a buscar más aprendizajes.

## Metodología

La presente investigación surge como alternativa de solución a las dificultades en las habilidades comunicativas en lengua extranjera, evidenciadas en los estudiantes de quinto grado. Por tal motivo, se orienta el proceso metodológico desde la perspectiva de la investigación -acción participativa (IAP) con enfoque cualitativo, ya que centra su estudio en los fenómenos y procesos que se gestan en la vida del aula.

El objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984), con este tipo de investigación, se propone la comprensión de la cotidianidad del aula a través de la observación participativa, como procedimiento metodológico de vital importancia, y otras técnicas como la encuesta, para la recolección de datos y del material etnográfico. Se atiende detalladamente a las actitudes de los miembros involucrados en el estudio para comprender lo esencial del contexto analizado y la realidad concreta.

Cabe resaltar que también se trabajó con la investigación-acción. Según Creswell (2014), la investigación acción “se asemeja a los métodos de investigación mixtos, dado que utiliza una colección de datos de tipo cuantitativo, cualitativo o de ambos, sólo que difiere de éstos al centrarse en la solución de un problema específico y práctico”. (p. 577). Se hace necesario recordar que, como en toda investigación debe haber una planificación que conlleve al diseño de un plan de trabajo que facilite la acción. Sin embargo, el investigador no debe perder de vista que la planificación es flexible y es pertinente considerar los cambios que la dinámica social impone como necesarios.

**Espacios para utilizar y equipo de trabajo**

Esta propuesta se desarrolló en Soledad – Atlántico de manera conjunta con la Institución Educativa El Pinar de Soledad, estuvo conformado por los 27 estudiantes que hacen parte del grado 5 entre las características de dichos estudiantes se evidenció que estaban entre las edades de 10 a 13 años, y en un nivel socioeconómico 1 y 2. La propuesta se realiza de manera individual. Por lo tanto, actuó como única participante.

### **Producción de conocimiento pedagógico**

Pérez (2003) afirma que: “las investigaciones sobre la propia práctica, por su naturaleza misma, no pueden asumir la posición ingenua de “voy a aplicar esto a ver cómo me va...” En este caso hay, al menos, una ingenuidad implicada: que es posible hacerlo como otro lo hizo. Esto no es posible, porque para hacerlo necesitaría que mi pregunta investigativa fuera la misma de quien formuló la solución, lo que implicaría que mi sistema de intereses, expectativas, visiones del mundo fueran compartidos con él.” (p., 63).

Lo anterior permite inferir que la debida formación y el buen acompañamiento lleva al gran desafío de poder nuevos y grandes cambios en la estructura de las clases, ya que el ambiente de los salones de clase se transforma por completo, procurando que el asombro, la observación, la imaginación con la realidad, jueguen un papel primordial para introducción a los estudiantes a crear expectativas y visiones del mundo

Desde la misma normatividad dada por el Ministerio de Educación (MEN), encontramos:

Formar un educador de la más alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador, fortalecer la investigación en el campo pedagógico y el saber específico; y preparar educadores a nivel de pregrado y postgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo (Ley 115 de 1994).

Por lo tanto, el quehacer docente es una de las tareas más loables de la humanidad, pero también, es cierto que los retos que se enfrentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje saltan a la vista, sobre todo al momento de articular dos pilares fundamentales como lo son la teoría

y la práctica, este paralelismo necesario e imprescindible, lleva consigo muchos desafíos, la práctica docente, además de desglosar dimensiones, registra acciones, condiciones y componentes integradores (Domínguez, 2007).

Por otro lado, para Díaz y gallegos (2002), en la labor del profesor la acción que circunscribe las actividades realizadas por el docente es la enseñanza; se efectúa a través de ella un proceso delimitado por los objetivos, el estilo de enseñar del profesor y el entorno al cual se dirigen las operaciones. “Hablar de la acción de enseñar requiere orientar la mirada hacia el ambiente escolar. En múltiples contextos es posible identificar este proceso sin que éste sea de carácter formativo o en el que la instrucción formal está presente” (Díaz & Gallego, 2002).

Así mismo, para Navarro (2004), la enseñanza es concebida como un proceso en el que se transmiten y comunican conocimientos de distinto orden, pueden ser especiales o generales sobre una materia. Cada docente tiene una experiencia personal en su quehacer profesional, las problemáticas que se enfrentan en el proceso de aprendizaje son diferentes y esto depende principalmente de las circunstancias del entorno, los profesores cumplen una función educativa y social muy importante mediante su acción pedagógica.

Como se observa son varios y distintos los aspectos que se encuentran presentes en la práctica docente, uno de ellos es el currículo académico oficial que se trabaja en las escuelas entre el maestro y los alumnos, el cual establece los propósitos a lograr en los planes y programas de estudio, dado a que es el hilo conductor de los procesos de enseñanza.

Desde mi perspectiva debemos crear nuestra propia experiencia, diseñar nuestra estrategia en el aula de clase para transformarla en un enriquecedor conocimiento donde

el estudiante participe, en ese cambio de contenidos tradicionales hacia algo innovador para que lleguemos a la praxis sin necesidad de repetir lo que ya está dado, por tal razón, las propuestas de formación docente enfocadas en los procesos de enseñanza que han de realizar los profesores, para que puedan tener un mayor grado de incidencia en la práctica, deben de considerar las condiciones reales del trabajo docente, ya que, finalmente, es el maestro el que sabe de la viabilidad y efectividad de ellas, así como de los resultados de la integración de contenidos a sus actividades del aula, como lo es, por ejemplo, la experiencia que pueda poseer cualquier docente, producto del ejercicio de la práctica, es, sin duda, un valor agregado al saber pedagógico ya que, es en el ejercicio donde el docente tiene la oportunidad de convertirse en experto. El saber pedagógico no sólo son los conocimientos teóricos conceptuales, sino también incluye el saber hacer, así como saber por qué se hace.

En la pregunta de investigación ¿Cómo a partir del diseño de una página Wix se puede lograr que los estudiantes de quinto grado de la IE El Pinar de Soledad logren mejorar sus habilidades comunicativas en inglés dentro y fuera del aula de clase por medio de estrategias pedagógicas tales como el uso de los medios audiovisuales y tecnológicos como los videos, canciones y talleres didácticos?

Se logró dimensionar en cuanto en la teoría y la práctica en la labor como docente de inglés, las cuales se han convertido en una formación humanística, reflexiva y social; y como saber pedagógico, es un saber elaborado y sistematizado desde la praxis y la didáctica, ya que la actividad diaria que desarrollamos en las aulas de clases, aunque en este momento hayan sido remplazadas por espacios virtuales debido a la situación actual que estamos viviendo, es innegable la existencia de múltiples herramientas pedagógicas que deben apoyar nuestra labor las cuales se sujetan principalmente al saber hacer; de tal forma como docentes de inglés se

debe demostrar tener un conocimiento de la lengua y de todos los aspectos relacionados con el manejo didáctico en el salón de clase y fuera de él, manejar una comunicación adecuada con nuestros estudiantes, ser creativos y estar en capacidad de reflexionar sobre nuestra actividad pedagógica, con miras a convertirnos en aprendices continuo del proceso ejecutado, para poder ser un investigadores de nuestra actividad pedagógica y así lograr grandes cambios .

La propuesta pedagógica tiene como objetivo el diseño de una página Wix como recursos tecnológico para poder lograr que los estudiantes de quinto grado fortalezcan sus habilidades comunicativas en la asignatura de inglés; en Colombia, las propuestas del Ministerio de Educación Nacional (MEN) están cimentadas en el Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022, denominado pacto por Colombia, pacto con Legalidad, tiene como objetivo PND buscar alcanzar la inclusión social y productiva, a través del Emprendimiento y la Legalidad. Legalidad como semilla, el emprendimiento como tronco de crecimiento y la equidad como fruto, para construir el futuro de Colombia. Los tres puntos esenciales son legalidad, emprendimiento y equidad. (PND, 2018-2022).

Teniendo en cuenta lo antes mencionado por el MEN, como estrategia educativa la página Wix permite a los estudiantes comunicar de modo significativo sus experiencias en el aula, así como el desarrollo de competencias digitales, lo que enriquece el proceso de aprendizaje, ya que, por ser una página web de sencillo manejo, ha demostrado su utilidad para uso educativo, permitiendo incorporar múltiples herramientas multimedia, logrando un recurso en el que se integran con éxito texto, imágenes, audio y video.

A la luz de todo lo expuesto, se hizo necesario implementar la página Wix como herramienta didáctica para fortalecer las competencias de Reading Speaking, Listening y

writing en los estudiantes, una alternativa fundamentada en la apropiación y utilización de los textos musicales para promover de manera más amena el desarrollo de las habilidades comunicativas en lengua extranjera en los estudiantes de quinto. Para (Howard Gardner, 1995) la inteligencia musical ha sido destacada en su teoría de las inteligencias múltiples; de esta manera, se reivindica la necesidad de darle una mayor importancia al desarrollo de la inteligencia musicales en todos los alumnos, como una competencia genérica que tiene la posibilidad de potenciar las demás competencias.

Aun así, los enfoques pedagógicos actuales, en especial el del área de inglés, están orientados por un currículo que tiene como propósito la formación de nuestros estudiantes, desconociendo el privilegio que ofrece el abordaje de los aprendizajes desde las diferentes inteligencias, por lo tanto, dicho currículo en su planeación y programación debe ser ajustado a dos aspectos fundamentales los cuales beneficiaran no solo al docente como ente promotor de conocimiento, sino a los estudiantes como constructores de su aprendizaje rompiendo así con la idea tradicional de que únicamente solo la teoría general conocimiento:

El primero va dirigido a responder adecuadamente a las necesidades de la realidad del entorno, las cuales deben responder a las necesidades de cada estudiante, por lo que se debe tener claridad en los objetivos que se desean desarrollar, Las formas de trabajo, el uso de actividades interactivas para afianzar procesos de aprendizaje, trabajo colaborativo, utilización de herramientas tecnológicas.

El segundo, aborda la otra variable como lo son las canciones o textos musicales, porque se constituyen en un elemento de vital importancia en la investigación desarrollada con los estudiantes.

Por lo anterior, López (2005) establece que al trabajar con canciones se motiva y estimula en los alumnos las inteligencias verbal, musical e interpersonal, ya que implica el poder reflexionar a partir de ciertas letras con contenidos complejos, es decir, el análisis de canciones promueve la creatividad, desarrolla la expresión oral y escrita, al igual que potencia la comprensión lectora. Por otra parte, las canciones manejan una serie de elementos inherentes como su carácter rítmico, la melodía, la repetición, los patrones en secuencia regulares, los cuales permiten ejercitar la memorización.

En definitiva, los docentes estamos llamado a pasar de la teoría a la práctica a través de la producción de nuestras propias metodologías y postulados, “la práctica ya no será un proceso de imitación o implementación de técnicas o estrategias, sino que se convertirá en un proceso de constante observación, evaluación y adaptación, basado en los componentes teóricos aprendidos durante nuestro proceso de formación” (Ramírez & Bustamante, 2019), para así lograr articular la teoría con la práctica y producir nuevos constructos teóricos, mediante la reflexión y el cuestionamiento permanente.

## Implementación

La implementación de mi propuesta pedagógica: La página Wix como recurso didáctico para fortalecer las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes de 5 grado 5. Se realizó durante el horario establecido de las clases de inglés.

Con el objetivo principal de generar un espacio, para que los estudiantes sean actores activos en el proceso de aprendizaje de la lengua inglesa por medio del uso de diferentes medios audiovisuales los cuales potencialicen y fomenten las habilidades comunicativas (Listening, speaking, Reading y writing,). Partiendo de las necesidades de los estudiantes, y a través de los resultados de la prueba diagnóstica realizada, se evidencio que los estudiantes cuentan con competencia muy básica en el segundo idioma inglés.

Ha sido una experiencia muy significativa, dado que al momento de realizar las actividades se logró cumplir con el enfoque principal de la propuesta, la cual se enfoca en reforzar las communicative skills y el trabajo cooperativo en el aula logrando así profundizar los contenidos del área y exponer una didáctica diferente que logre poner en práctica lo aprendido en las temáticas abordadas durante el año lectivo.

A lo largo de la implementación de la propuesta también se ha logrado identificar que los padres de familia apoyaban a los hijos en cuanto al desarrollo de las actividades desarrollando así el trabajo colaborativo entre pares y en cuanto a la parte socio-afectiva se ha creado un puente hacia al conocimiento lo cual tendrá avances en las actividades posteriores, ya que se reforzó la autoestima del niño en su entorno familiar interactuando con las personas que lo rodean (padres, hermanos, amigos, compañeros, etc.)

Con la presente propuesta por medio de la lectura de cuentos los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa El Pinar de Soledad desarrollaran su habilidad lectora y potencializaran su habilidad de speaking y reading comprehension. La lectura de cuentos, el karaoke y la actividad de “my favorite recipe”, fue utilizada con el fin de que estos rompieran el hielo y empiecen a perder el miedo de hablar en inglés y a su vez fortalezcan las reglas gramaticales que se explicaron durante las clases. Además, este trabajo les aporta a los docentes instrumentos importantes como es la experimentación, dada a partir de bases esenciales como: la observación, en la que se busca reconocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes lo que permite generar un diagnóstico y recopilación de datos claves.

### **Análisis y discusión**

La propuesta pedagógica implementada evidencia los beneficios de la página Wix como recurso didáctico en la enseñanza de una segunda lengua brindando una oportunidad para innovar las prácticas pedagógicas tradicionales. En consecuencia, las estrategias de la propuesta pedagógica se diseñaron involucrando el carácter lúdico para facilitar el aprendizaje significativo y, al mismo tiempo, desarrollar las habilidades en los estudiantes, así mismo, los textos musicales adquieren trascendencia como recurso metodológico para potenciar las habilidades comunicativas de los estudiantes investigados, los cuales sienten gran inclinación por practicar actividades relacionadas con sus canciones infantiles favoritas.

La propuesta adquiere importancia en el sentido de abordar la problemática de las competencias comunicativas y potenciarlas utilizando la página Wix como recursos educativos en los estudiantes de la Institución Educativa El Pinar de Soledad y proponer alternativas de solución para contrarrestar estas situaciones de bajo rendimiento y apatía hacia la lengua extranjera. Frente a la preocupante y desafiante problemática de la apatía hacia la lectura y la escritura, por ejemplo, el Estado colombiano ha impulsado lineamientos que reorientan estos procesos y ha diseñado programas nacionales para promover la lectura y la vinculación de las tecnologías al sistema educativo, tales como el Plan Nacional Decenal de Educación, la “Feria del Libro”, las “Bibliotecas Andantes” y los nuevos centros de documentación y bibliotecas que se han fundado para brindarle a los niños y adultos espacios para internarse en el mundo recreado por la literatura o para incursionar en los avances de la investigación y la tecnología.

La metodología es de tipo cualitativa, de corte descriptivo. Y la muestra fue el número de estudiantes del grado quinto, posterior a esto se procedió con el diseño de la página Wix, en

el cual se recopilaron videos y audios en inglés de diferentes temáticas por medio del cual los estudiantes interactuaron y reforzaron las habilidades comunicativas en el idioma inglés.

Así mismo, recurriendo al uso de la página Wix como herramienta didáctica para potenciar las competencias de reading, speaking, listening, writing, en los estudiantes de quinto grado, se intenta promover nuevas maneras de descifrar los códigos múltiples que contiene un texto, independientemente de su formato de presentación, por ende, se constituye un esfuerzo más para dinamizar los procesos comunicativos en lengua extranjera y transformar la visión apática de los estudiantes por una más reflexiva, lográndose una mejor actitud en clases de inglés.

Cuando se realizó la actividad de apertura, se pudo evidenciar que incluso a través de la virtualidad, si una clase es entretenida y tiene métodos de enseñanza dinámicos los estudiantes pueden superar algunas dificultades que surgen del desinterés. Los resultados no esperados que se evidenciaron fueron el socio afectivo, se pudo notar el compañerismo y la solidaridad de los estudiantes con aquellos que hacían sus presentaciones. El diseño de la actividad en primera medida tuvo como finalidad la de fortalecer facetas en las que los estudiantes presentaban ciertas debilidades, tales como la gramática y el poco conocimiento del vocabulario. Con las actividades de la clase los estudiantes pudieron aprender verbos, palabras y demás expresiones que hacen parte de sus quehaceres cotidianos.

Las actividades ayudan a Humpty Dumpty a reconstruir su cuerpo, y lectura del texto y canción infantil "I am a Little pot " procura que los estudiantes: Adquieran vocabulario y refuercen las estructuras gramaticales estudiadas previamente, a su vez promover la creatividad y el trabajo cooperativo. Noam Chomsky (1965) acuña el concepto de Competencia Lingüística y hace referencia al conocimiento intuitivo tácito que todo hablante

poseen de su lengua materna, “según la cual el individuo poseedor de esa competencia dispondrá del sistema de reglas- gramaticales correspondientes que garantizará en la actuación la codificación- decodificación de infinitos textos” (Chomsky, 1965), es decir la manera cómo los seres humanos se apropian del lenguaje y lo emplean para comunicarse. Es necesario dedicar actividades al desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes; para ello se requieren en el aula prácticas de motivación que permitan, introducir nuevas metodologías de trabajo tomando como base sus gustos y aficiones.

Las aulas de clases se disponen de componentes tecnológicos que sirven de mediaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, permitiendo la interacción entre los contenidos abarcados en el aula de clases. Es así como algunos docentes hacen uso de estas para hacer que sus estudiantes alcancen el nivel requerido en el idioma inglés, ya que en un mundo cada vez más intercultural es fundamental desarrollar en los estudiantes las habilidades de comunicación en diferentes idiomas. (Temprano, 2012, p. 12).

En el ámbito de la enseñanza del inglés estas mediaciones (Página Wix, blog, páginas web, repositorios multimediales entre otros) adquieren protagonismo especial ya que permiten el afincamiento de temas impartidos.

## Conclusiones

El diagnóstico sobre las falencias de los estudiantes en su proceso escritural evidencia deficiencia en las habilidades comunicativas en inglés, principalmente en la oralidad.

Las fuentes teóricas para el diseño de estrategias para lograr el fortalecimiento de la escritura indican que una de las formas para estimular las habilidades comunicativas en inglés son las canciones, paralelamente actividades de diferentes tipologías, utilizando por ejemplo los medios audiovisuales y los talleres en el aula.

Es necesario dedicar actividades al desarrollo de habilidades comunicativas de las estudiantes; para ello se requieren en el aula prácticas de motivación que permitan, introducir nuevas metodologías de trabajo tomando como base sus gustos y aficiones.

Teniendo en cuenta el estado inicial del grupo objeto de estudio se pudieron observar algunos avances en los siguientes aspectos:

Los estudiantes cambiaron su actitud frente a la lectura, de apatía y desinterés, a una motivación observable en la atención hacia las actividades presentadas.

Los estudiantes evidencian actitudes más receptivas para desarrollar las actividades de lectura porque debían prestar atención a las letras de las canciones y seguir los karaokes en inglés.

Un 80% del grupo estudiantil demostró un mejor rendimiento a nivel oral y escucha, evidente en la realización correcta de los talleres, mejoramiento de la redacción de ideas y producciones orales en inglés.

Cerca del 90% de la población comenzó a utilizar ayudas didácticas como los diccionarios para terminar los talleres y reforzar la interpretación global de las canciones presentadas.

Se advirtió un progreso significativo para detectar las ideas principales y secundarias de los párrafos.

## Referencias

- Brunner, J. (2001). Perspectivas desde el siglo XXI. *Perspectivas*, 4(2), 203–211.
- Cabero, J. (2004). *Nuevas tecnologías en la práctica educativa*. Granada: Arial.
- Contreras, J. (1990). *Enseñanza, currículum y profesorado. Introducción crítica a la didáctica*. Madrid: Akal.
- Doncel E. (2017). Estrategias Tic y metodología SOLE para fortalecer el inglés del proyecto “We Learn” con estudiantes de 5° de primaria de una I.E.D. de Bogotá. Universidad de La Sabana. <https://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/2679>
- Domínguez G. 2007 Una escuela democrática para una sociedad democrática. <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217024398011.pdf>
- Fuentes, T. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *Revista de docencia universitaria*. ISSN 1887-4592. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4019372>
- López, B. (2005). “Las canciones en clase de español como lengua extranjera.” En: *Actas del XVI Congreso Internacional de Asele*. 2005.p806-819, Recuperado de: <http://www.educacion.es/redele/index.shtml>.
- MEN (1998). *Estándares Curriculares de lengua Extranjera. GUÍA 22*. Bogotá: Magisterio.
- MEN (2014). *DBA Lengua Extranjera*. Recuperado de: <http://santillanaplus.com.co/pdf/DBA-ingles-espanol.pdf>

- Moreno, S. (2020). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación  
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/34866>
- Moreno, S. (2020). Alternativas para el diseño del trabajo didáctico: Actividades permanentes y Secuencia didáctica. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/35112>
- Pérez, M; Rincón, G. (2009). Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje. Bogotá. CERLAC. <https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticaprojectomauricio-perez-gloria-rincon>
- Navarro (2004). La educación y el desarrollo de habilidades cognitivas.
- Porlán, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. Averroes. Red Telemática Educativa de Andalucía.
- Pozo, J. (2008). Aprendices y Maestros. La psicología cognitiva del aprendizaje. Madrid
- Ramírez, A. Ramírez, M; Bustamante, L. (2019). Los procesos de formación del docente inglés en el contexto global. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (33), 153-168.  
<https://doi.org/10.19053/0121053x.n33.2019.7217>.
- Stenhouse, L. (2017). La investigación del curriculum y el arte del profesor. Revista Investigación en la Escuela, 15, 9-15.  
<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59432/La%20investigaci%c3%b3n%20del%20curriculum%20y%20el%20arte%20del%20profesor.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Torres, A., & Cendales, L. (2017). La sistematización como práctica formativa e investigativa.

Pedagogía Y Saberes, (26), 41.50.

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6837>

**Anexos**

[https://1drv.ms/u/s!AlgcmqNFRXN\\_gxbhvvWbiV0jScvv?e=mpAD4F](https://1drv.ms/u/s!AlgcmqNFRXN_gxbhvvWbiV0jScvv?e=mpAD4F)