

**Rumbo al Cuidado de los Manglares y al Bosque Seco Tropical
en Isla Grande (Pueblo Orika)**

Laura Marcela Álvarez Correa

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ESCAH

Diplomado de innovación Social

Enero 2020

Tabla de Contenido

Introducción	5
Metodología.....	7
Resultados.....	10
Recomendaciones.....	18
Referencias Bibliográficas.....	19

Lista de Tablas

Perfil de identificación de perfil y rol que cumple actores sociales de Isla Grande.....	15
Características de Innovación Social aplicados al proyecto de Isla Grande.....	16

Resumen

El presente artículo es el resultado de un proceso de sistematización llevado a cabo en Isla Grande, desarrollada a partir de una experiencia conformada por actividades de senderismo y canotaje, con el apoyo especial de una Eco guía de la Zona de la Isla, permitiendo producirse conocimiento a partir de un dialogo teórico-práctico, en donde se busca enriquecer la reflexión acerca de los alcances del plan de Innovación Social, que propone la delimitación del mar y del Bosque Seco Tropical con senderos ecológicos interpretativos y acompañados de acciones pedagógicas relacionadas con la Importancia de la preservación y cuidado de los ecosistemas de la Zona, analizar el impacto para la Ciudad de Cartagena de Indias, pero principalmente para la Población Orika, un grupo de Afrodescendientes nativos y que a través de los años, ha sido su hogar, ha sido poblado, visitado y reestructurado con Resorts y hoteles; ellos han cambiado su concepción y sus costumbres, para valorar y preservar la zona ecológica (el Bosque Seco Tropical y la Zona de Manglares), conocidos entre los Ecologistas de Isla grande como “Las Sala Cuna del Mar”.

Los resultados de la investigación permitieron establecer que esta, ha sido una experiencia de innovación social, que opone resistencia a los procesos relacionados con la racionalidad económica en algunos casos específicos, como lo es la explotación de la Madera de los manglares, para la construcción; y en otros casos, ha logrado un cambio de conciencia en los hoteleros a través del apoyo a la generación de economías alternativas, que revalorizan el componente natural como parte del desarrollo humano.

Palabras Claves: Innovación Social, Senderos ecológicos, Sistematización de Experiencia, ecosistemas, Bosque Seco Tropical, Manglares.

Abstract
(Resumen)

This article is the result of the systematization process of the experience conformed by hiking and canoeing activities, carried out in Isla Grande, which allowed to produce knowledge from a theoretical- practical dialogue, with an Eco-guide of the Area of Isla Grande, where it seeks to enrich the reflection about the scope of the Social Innovation plan, which proposes the delimitation of the sea and the Tropical Dry Forest with interpretive ecological trails and accompanied by pedagogical actions related to the Importance of the preservation and care of ecosystems in the Area, analyze the impact for the City of Cartagena de Indias, but mainly for the Orika Population, a group of native Afro-descendants who, over the years, have been their home, have been populated, visited and restructured with Resorts and hotels; They have changed their conception and customs, to value and preserve the ecological zone (the Tropical Dry Forest and the Mangrove Zone), known among the Isla Grande Ecologists as "Las Sala Cunas del Mar".

The results of the research allowed to establish that this has been an experience of social innovation, which opposes resistance to the processes related to economic rationality in some specific cases, such as the exploitation of mangrove wood for construction; and in other cases, it has achieved a change of consciousness in hoteliers by supporting the generation of alternative economies, which revalue the natural component as part of human development.

Keywords: Social Innovation, Ecological Trails, Systematization of Experience, ecosystems, Tropical Dry Forest, Mangroves.

Introducción

Con el Apoyo del Ministerio de Ciencias, y su ejercicio en fortalecer el Programa denominado “Ideas para el Cambio”, en donde se contemplan Proyectos con fundamento de Innovación Social, de los mismos ya propuestos, se ha elegido, Un proyecto correspondiente a la Zona caribe, en la Ciudad de Cartagena, en la Comunidad Orika, (Pueblo Nativo de Isla Grande), denominado “Rumbo al Cuidado de los Manglares y al Bosque Seco Tropical”. Este propuesto es de carácter Ambiental, asociado a la reconstrucción y sostenibilidad de los recursos Naturales, y por supuesto a la importancia de la Preservación de los ecosistemas Existentes en la Zona. (manglares y Bosque seco Tropical), que consta del diseño e implementación de senderos ecológicos temáticos entre manglares y bosque seco tropical, que fomenten el valor por la preservación de la Biodiversidad y a la misma vez, se noten fortalecidas las actividades Turísticas de la Zona en Trata.

Isla Grande, es la isla con la de mayor extensión en el archipiélago colombiano de Corales de Islas del Rosario. Es parte administrativamente del departamento de Bolívar frente a las costas del Mar Caribe o Mar de las Antillas, en las coordenadas geográficas 10°10'55"N 75°44'06"O con isla Barracuda al este, Isla Marina al oeste, el Bajo Luis Guerra al suroeste y el Canal de Boca Grande al sureste. Posee una superficie aproximada de 200 hectáreas y una vegetación de manglares y bosques secos Tropicales, ecosistemas característicos de la Isla.

La mayoría de la población de las islas es afro-descendiente y habita en Isla Grande, que presenta unos 900 habitantes (sin contemplar la población flotante a causa del turismo).

En la isla se desarrollan la agricultura de subsistencia, el turismo y la pesca, siendo estas dos últimas las actividades principales. La pesca es practicada a partir de artes conocidas como línea de mano o cordel y el buceo, en 49 bajos o caladeros que están en la zona del archipiélago del Rosario. Frente al turismo, muchos isleños se han vinculado prestando servicios de vigilancia, construcción, mantenimiento y cocina en los grandes hoteles. Otros, actualmente, han empezado a ofrecer servicios de hospedaje con sus propios eco-hoteles (13 en total), que son pequeños hospedajes construidos, manejados y administrados por personas nativas. Así mismo, algunos isleños trabajan vendiendo artesanías y otros se han convertido en eco-guías para ofrecer

servicios de caminatas, ciclo paseos y paseos en kayak. Tomado de: Construcción del territorio marítimo en Isla Grande (Cartagena): Tejido de relaciones, tensiones y acuerdos alrededor de la conservación ambiental; Cárdenas, Vanessa (2020).

Entre los problemas medioambientales de la Isla, se encuentra precisamente, el daño perjudicial de los ecosistemas marinos y de los ecosistemas terrestres, en donde por muchos años, la explotación de los recursos naturales, (En especial la tala de la madera del Manglar, por los medios de Construcción), la contaminación de los senderos ecológicos, por parte de los turistas, que se acostumbran a arrojar basuras, por donde transitan muchos animales propios de la zona; y por último la exterminante manera de los pescadores nativos de pescar en la Laguna del Silencio, laguna Libre o Laguna encantada, en donde solían realizar la actividad con granadas y con Cloro; en donde no solo lograban matar a los peces, sino que destrozaban los Bulbos de la zona lagunar y aniquila los huevos de los peces y de otras especies propias de la zona.

Sin embargo, ante el evidente deterioro y explotación de los recursos naturales y de los ecosistemas en vía de extinción, se ha permitido el estado de emergencia de diversas alternativas en pro de su protección, tanto de instituciones privadas como Públicas, o como se acostumbra a decir, en estado de materia Sociológica, en Instituciones gubernamentales y no gubernamentales.

Con la Ley 99 de 1993, se promulga por parte del Ministerio del Medio Ambiente, la Política nacional Ambiental, en pro del desarrollo sostenible de los espacios oceánicos y las zonas costeras e insulares de Colombia. Por lo tanto, se logró que el Estado implementara una figura legal para los predios privados que conservan la naturaleza.

Por lo tanto, actualmente, en Isla Grande, entre las Instituciones gubernamentales y no gubernamentales presentes en el territorio, se rescata la Armada nacional, que tiene Jurisdicciones sobre las costas, como también el ejercicio permanente del Ministerio del Medio Ambiente y de la Asociación Comunal de Orika, para determinar decretos pertinentes en beneficio del Pueblo nativo Orika y de Isla Grande, en donde justo también se llegó a desarrollar el Decreto 9933 del 2014, en beneficio del Manglar en recuperación; y También es de rescatar instituciones No gubernamentales Humanitarias, que residen en la zona, para mitigar los índices de necesidades primarias y la brecha de Pobreza, como es el caso de Eagle Condor Humanitarian (Org estadounidense) y una Fundación Colombiana llamada Raíces de Amor.

Sin embargo, también a nivel local, se debe evaluar que los decretos y leyes estatales no influyen en la manera como se producen las realidades locales, pues muchas veces la explotación de la naturaleza constituye la única alternativa para mejorar las condiciones de vida de los pobladores, pero sin embargo; lo que hemos llevado a considerar y a evaluar en esta Propuesta de Proyecto, es el impacto, que ha desarrollado, este plan de innovación social a nivel de los Nativos de la Zona, de los Hoteleros y también a los Turistas que vienen a bordo de las lanchas desde la Ciudad de Cartagena, por lo tanto, la sistematización nos ubica en un escenario de reflexión e interpretación crítica de un proyecto que constantemente evoluciona, y que a través de actividades económicas sostenibles, propone revalorizar el rol del componente ambiental en una Zona tan turística, como la Ciudad de Cartagena, y respectivamente, las Islas del Rosario; siendo parte de esta última, Isla Grande. Por lo tanto se reevalúa que la dimensión económica ha logrado imponerse dentro del imaginario social como la mejor (y por momentos como la única) herramienta a la hora de alcanzar ciertos grados de bienestar, olvidando, como asegura Romero (2012), que los aspectos sociales y ambientales también son necesarios para generar bienestar en una sociedad.

Metodología

La Metodología planteada es la sistematización de experiencia para lo cual, se usaron varias técnicas de recolección de datos, entre ellas; un recorrido de Senderismo y de Canotaje, con una Eco guía de la Zona, en donde se conversó con varias personas de la Isla y con diferentes funciones en la misma, lo que permitió comprender el proceso llevado a cabo en la Isla, reflexionar acerca de los alcances del proyecto, para finalmente establecer conclusiones argumentadas utilizando la teoría sociológica. Para lograr este objetivo, la investigación se llevó a cabo en las siguientes fases.

Identificación del riesgo: Previo a la selección de la experiencia innovadora, se inició la búsqueda de un riesgo social presente en Isla Grande, utilizando herramientas de la Sociología del Riesgo, la cual se encarga de estudiar y analizar los sujetos y la estructura social en la cual éstos se encuentran inmersos, enfocándose fundamentalmente en los riesgos que existen alrededor de estos elementos sociales (García, 2005). Nos encontramos en una sociedad del riesgo o como lo plantea Beck (1998) una “sociedad catastrófica”, en donde los riesgos son igualadores y globales: ya que las situaciones de peligro no discriminan clases sociales, todos estamos en peligro. En otras palabras, estamos inmersos en una sociedad dominada por diversos riesgos, que en general son producto del enfoque desarrollista. Sin embargo, son aquellos relacionados con el medio ambiente natural los más representativos, pues se caracterizan por ser impredecibles, lo que impide establecer fácilmente medidas de mitigación.

Selección de la experiencia innovadora: Una vez identificado el riesgo social, se buscó una experiencia que abordara este riesgo desde lo local, y que además cumpliera con la característica de ser socialmente innovadora. En palabras de Hernández, Tirado y Ariza (2016), la innovación social implica el despliegue de la creatividad, para generar un amplio abanico de actividades sociales y económicas que buscan mejorar continuamente el producto, el mercado, las organizaciones, el entorno, y principalmente, el bienestar de las personas y de la sociedad. Teniendo en cuenta lo anterior, se escoge la experiencia de Cocoliso Isla, un resort que se ha convertido en un referente de Ecoturismo y se enfoca en Preservar los recursos

naturales de la Zona, ofreciendo mediante Eco guías especializadas, recorridos por toda la Isla, y es totalmente innovadora su ideología, ya que ha logrado insertarse en las dinámicas sociales específicas del territorio para intentar revalorizar el componente ambiental, independientemente del accionar del Estado. Lo anterior es coherente con lo propuesto por Leadbeater (citado en Hernández).

Tirado y Ariza (2016), asegura que la innovación social puede responder más eficazmente a una serie de problemas sociales para los que el Estado no está preparado, y que, al ser atendidos desde la sociedad civil, pueden resolverse de una mejor manera. Una vez seleccionada la experiencia, se revisa la información disponible, para verificar si esta cumple con los criterios para definir una innovación ejemplar propuestos por Rodríguez y Alvarado (2008): innovación, comunicación, aprendizaje y réplica; para ello, se realiza una compilación y análisis documental de notas periodísticas, entrevistas, e información contenida en redes sociales, las cuales son el principal canal de comunicación de Isla Cocoliso Resort, Con estos insumos se determina que es una experiencia ideal para la sistematización.

Trabajo de Campo: Se entiende que lo esencial en un proceso de sistematización es la reflexión e interpretación crítica de la práctica, lo que implica involucrarse en la experiencia elegida, se procede a realizar el trabajo de campo, que consistió fundamentalmente en visitar Isla Grande, para conocer su funcionamiento, y adelantar diálogos informales con diferentes actores involucrados en la experiencia.

Primeramente, se recurrió a Adelaida (Eco Guía), oriunda de Barú, y que todos los días; llega al Hotel Cocoliso Resort, del Señor Amín Daza, en donde se le permite hacer la orientación a los Turistas, que llegan a la Zona, y ella es la encargada de recorrer, los lugares más significativos, en términos Culturales, como es el recorrido por el Pueblo Orika, como también las diferentes Lagunas de la Zona, (Laguna Encantada, Laguna del Silencio con su fabuloso Túnel del Manglar de una extensión de 700 mts. y la Laguna libre, zona de medusas). La entrevista desarrollada a Adelaida, fue semiestructurada, constituida por preguntas básicas de Conocimiento general del territorio, en el ámbito, económico, social, y ecológico; pero después tuvimos un enlace más profundo, con la situación del Pueblo Orika, el abuso de las constructoras con la explotación de la madera, el tránsito inadecuado de los turistas en la zona, que no son

conscientes de la deja de basura, en los senderos ecológicos y el no respecto a la Preservación de los recursos naturales de los pescadores Orika.

Seguidamente en el Camino acompañada de Adelaida, se presenta la oportunidad de diálogos participativos con dos actores que han ejecutado este proyecto (Melissa O'Connor y Jimmy Consuegra) para conocer su opinión sobre los alcances y limitaciones y que brindaron junto con Adelaida León, importante información para la sistematización.

Análisis de la información: Esta etapa resultó fundamental, pues permitió visualizar de manera general la experiencia de innovación social en Isla Grande, con respecto a los senderos ecológicos, en beneficio de los Manglares y del Bosque Seco tropical, construyéndose interpretaciones objetivas sobre los resultados de esta, y así poder identificar las lecciones aprendidas y algunas recomendaciones para su mejora. Esto se logró a través de una triangulación interpretativa que puso en diálogo los elementos teóricos que fundamentaron la sistematización, los resultados del trabajo de campo -que incluye las voces de los diferentes actores de la experiencia relevando sus puntos de vista-, y las sensaciones, conocimientos y percepciones personales del investigador, construidas durante todo el proceso de investigación.

Resultados

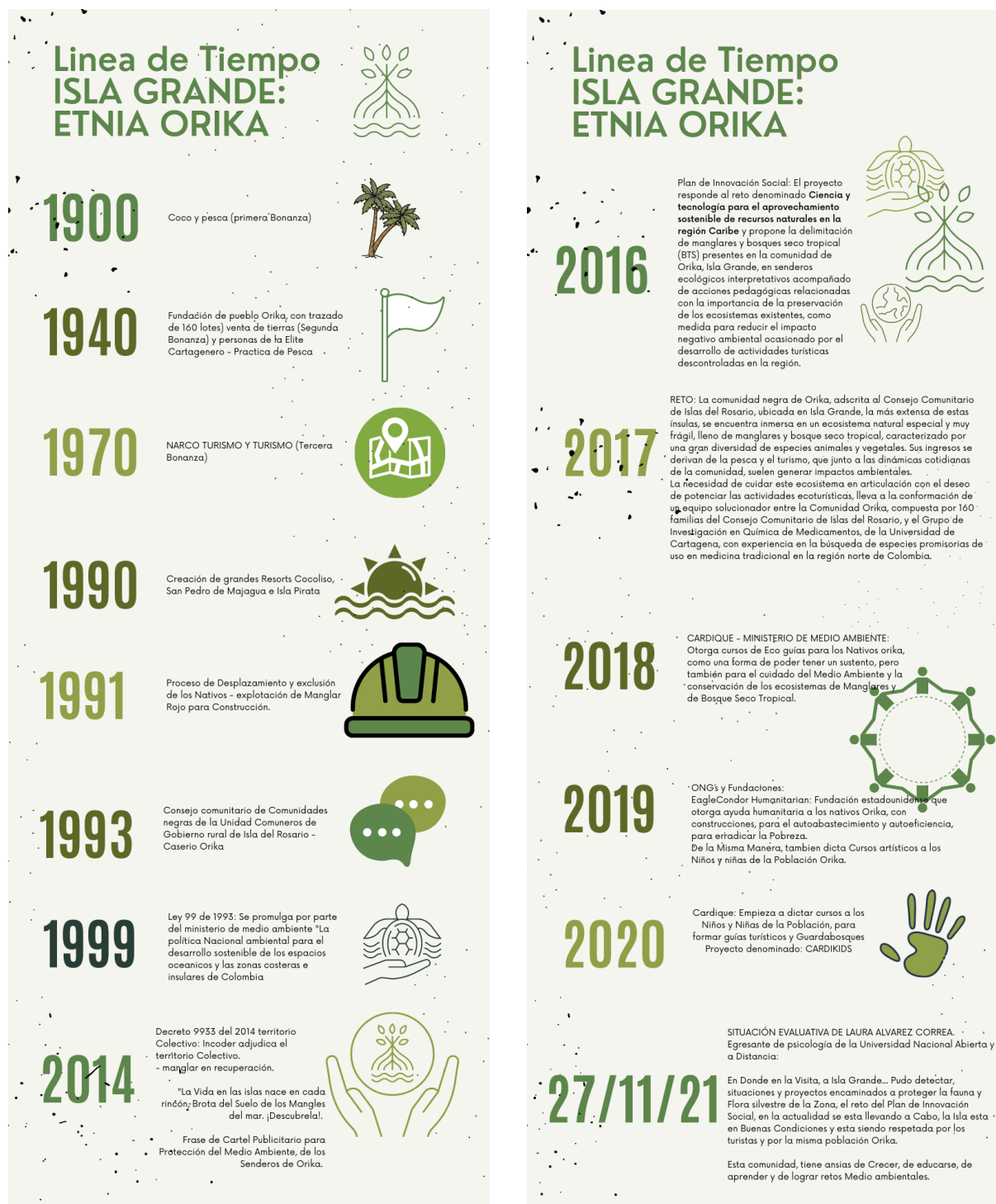
Con la aplicación de las herramientas de la sistematización de experiencias, se logra identificar que el proyecto de isla Grande “Rumbo al Cuidado de los manglares y del Boque seco Tropical”, plantea una apuesta innovadora en el desarrollo de sus diferentes procesos y actividades, lo que le permite gozar de un gran reconocimiento a nivel local, nacional e internacional, situación que facilita disponibilidad de la información, su análisis, y, por consiguiente, la comprensión de las particularidades de esta experiencia.

En Isla Grande, además de ser un lugar que permite conocer el mundo de los manglares y de las hermosas lagunas, con características específicas tan únicas y encantadas; también se contribuye a su cuidado y preservación. Se ha logrado incorporar otros tipos de servicios relacionados con el ecoturismo (senderismo, avistamiento de flora y fauna, alojamiento, educación ambiental y canotaje) respetando y preservando las condiciones naturales del entorno, y que de esta actividad, es que nosotros pudimos realizar nuestro diario de Campo.

Con respecto a la Información Secundaria, es dar a conocer los aspectos importantes de la experiencia, que denotan su carácter innovador, es la capacidad de incorporar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para visibilizar sus prácticas. Con la información disponible en la Web es posible conocer al detalle las características de la experiencia, pues allí se publican documentos académicos e institucionales, reportajes de prensa, estudios de los resultados de dicha innovación Social, por parte del Ministerio del Medio ambiente, notas periodísticas, un gran número de fotografías y videos, por ejemplo; de los auxiliares y personas Humanitarias que se encuentran en la Isla Realizando proyectos en pro del Plan de Innovación Social, como los Eagle - Condor Humanitarian y Raíces de Amor, Fundación Colombiana, y entre otros materiales, que permiten identificar sus aportes en materia económica -pues mediante el uso sostenible de la biodiversidad brinda oportunidades de trabajo a los pobladores locales-, pero también social, al promover la construcción de una paz duradera y ser un ejemplo de emprendimiento ambiental fácil de replicar.

Figura 1.

Línea de Tiempo de Isla Grande (Etnia Orika)



Fuente: Elaboración Propia

La sistematización de experiencias va más allá de la clasificación y organización de datos, pues involucra factores objetivos y subjetivos; como asegura Jara (2012) las experiencias están marcadas fundamentalmente por las características de sus protagonistas, es decir, los hombres o las mujeres que las viven. Por ello, la sistematización de la experiencia de Isla Grande implicó comprender sus particularidades desde la mirada de los actores que participan en ella, ejercicio que posibilitó un diálogo entre elementos teóricos y prácticos, esenciales para la construcción de conocimientos que enriquezcan tanto al investigador como al investigado.

En la matriz que se presenta a continuación (ver tabla 1), se relacionan los actores que participaron en el proceso de sistematización, quienes proporcionaron información relevante sobre los aportes de la experiencia de Isla Grande a la protección del componente ambiental en la Ciudad de Cartagena, y a la revalorización cultural de este en el territorio, a través del uso sostenible de la biodiversidad.

Como también por último se presenta la Matriz de análisis (Ver tabla 3) teniendo en cuenta las características de Innovación Social, para reafirmar que el plan en desarrollo en Isla Grande, correspondiente a rumbo al cuidado de los manglares y del Bosque Seco Tropical, es propio de la Innovación Social, evaluando y relacionando cada una de las características del lugar.


El proceso de Isla Grande está orientado a dar solución de una manera novedosa y eficiente a problemas sociales, utilizando el capital intelectual humano (Morales, 2008, citado en Vega, 2017). El plan de Innovación Social busca insertarse en dinámicas económicas globales como el turismo, utilizando un activo común que ha perdido importancia dentro del territorio: El medio ambiente.

Para lograr ese objetivo, se despliegan diferentes estrategias de sensibilización y divulgación, que han permitido generar en una revalorización del componente ambiental en el territorio y sus pobladores, quienes poco a poco han entendido que se pueden desarrollar actividades económicas sostenibles, que mejoren su calidad de vida, mientras se conserva y protege la biodiversidad.

Esa revalorización del medio ambiente que busca el Pueblo Orika y los habitantes generales de Isla Grande, solo es posible en la medida que logremos superar la racionalidad capitalista, la cual según Leff (1994) “ha estado asociada a una racionalidad científica que incrementa la capacidad de control social sobre la realidad, y una racionalidad tecnológica que asegura una eficacia creciente entre medios y fines”, por tanto, el proceso adelantado por Isla Grande y el Pueblo Nativo Orika se puede enmarcar dentro de lo que Fals Borda (2008) denomina la “globalización desde bajo”, la cual surge como contestación a la globalización tecnocrática, con el postulado de que ninguna actividad que genere beneficios a los seres humanos puede atentar contra la naturaleza.

Tabla 1.

Matriz de Liderazgo

Identificación de actores sociales	Perfil y cualidades	Qué rol cumple en la experiencia
<p data-bbox="318 1035 488 1066">Adelaida León</p>  <p data-bbox="240 1465 573 1549">Foto tomada: Laura Alvarez Correa. 26/11/2021 Lugar: Isla Grande</p>	<p data-bbox="613 1035 849 1854">Perfil: Sensibilidad por el medio Ambiente, sentido de pertenencia por isla Grande y por el pueblo orika, habilidad interpersonal, una dicción clara y habilidades de comunicación, excelentes habilidades descriptivas de la zona, interés por la cultura de población, habilidades físicas de Senderismo y Canotaje, como también promueve una excelente imagen de la empresa (CocoLiso Resort) y por el cuidado del Medio Ambiente (Ministerio de Medio Ambiente y de Agricultura).</p>	<p data-bbox="881 1035 1435 1213">Eco guía Turística (a) del Ressor Cocoliso, Considerada la única Eco guía de la Zona orika, la cual se encarga del Senderismo (Trekking) y Canotaje en las Lagunas Salinas de Isla Grande (Laguna encantada, laguna del Silencio y Laguna Libre, zona de Medusas).</p> <p data-bbox="881 1224 1435 1308">Ella, se encarga de ser guía en los senderos internos, denominados por la Población Orika, como Indios encueros.</p> <p data-bbox="881 1318 1435 1770">pero también es una guía que concientiza sobre las problemáticas que tiene el Pueblo Orika, y como debe de cumplirse las reglas internas de los senderos. Es de destacarse también su amplio conocimiento de las lagunas de la zona, y de los diversos Manglares correspondientes a estas. En las cuales, ella enfatiza que el 85% de la Vida Marina de la zona, está alojada en la zona de Manglares, como también la distinción de los 4 tipos de manglares propios de la Zona, (manglares Blancos, negros, Zaragoza y rojos) destacándose en la zona, estos últimos Y por supuesto, con el canotaje en la Laguna del Silencio, en donde se puede explorar la biodiversidad y visitar El túnel del Manglar, de la Laguna del Silencio (en donde abundan Medusas).</p>

Melissa O'Connor

Foto tomada por: Laura Alvarez Correa para Eagle Condor Humanitarian
Lugar: Pueblo Orika
Fecha: 26/11/2021

Perfil: Las personas humanitarias, pertenecientes a los ECH, (Eagle Condor Humanitarian), son personas, que no son discriminadoras (motivos de raza, religión, género, color u origen étnico o nacional) como también poseen cualidades de Honor, integridad, moralidad, honestidad, amabilidad y la consideración a los demás.

Coordinadora de la Fundación Estadounidense:

EAGLE CONDOR HUMANITARIAN.

Es una Fundación, que adopta un enfoque holístico y colaborativo para mitigar y aliviar la pobreza en los países de Colombia, Ecuador y Perú, (por más de 16 años) a través de Donaciones y de Expediciones a lugares con características paupérrimas, en donde se busca aumentar su alcance a opciones a una mejor calidad de vida, a fomentar la autosuficiencia.

El rol que está cumpliendo en la Actualidad Melissa, es la Construcción de una eco escuela cultural y musical para los chicos de la población orika, en donde también; hoy en día, hay músicos, trabajando en los espacios de construcción, ya dando clases de guitarra a los pequeños y jóvenes.

También, el grupo en general, esta construyendo un baño interno completo y una cocina y sala comunitaria, enfrente de la eco escuela. Para que pueda ser usado por la Población Orika. Es de sumar, que, a esta propuesta, también se ha sumado otra Fundación, ya oriunda de Colombia, llamada Raíces de Amor.

Jimmy Consuegra

Foto tomada por: Laura Alvarez Correa
Lugar: Pueblo Orika, a orillas del Lago de los Manglares (Laguna Encantada)
Fecha: 26/11/2021

Perfil de Artesano Guardabosques (de Zona Seco Tropical): sentido de pertenencia por su Pueblo Nativo (Orika), Buen trato, Buen Guía, Cuidador del Medio ambiente natural, y sobre todo de la Zona de las lagunas de los Manglares, como también buen informante sobre los avances que ha tenido la población Orika, en ayuda de la Universidad de Cartagena y del Ministerio de Medio Ambiente y de agricultura.

Nativo de la Población Orika: (Población afro-descendiente) Artesano Guardabosques, a las orillas de la laguna de los Manglares, en donde se encuentra la cueva de Manglares, y también se comunica con otras lagunas de la Zona, como lo es, la laguna libre (Zona de Medusas). Nos da a conocer su opinión sobre los cambios que ha tenido Isla Grande en los últimos 47 años. Efectivamente con Jimmy, pudimos reafirmar el cambio de Concientización ambiental, que sea venido presentando en la Zona, desde la intervención del Ministerio del Medio Ambiente y de Ministerio de Agricultura.

Nota. Perfil en donde se identifica el perfil, cualidades y rol que cumple actores sociales de Isla Grande.

Tabla 2.*Matriz de Análisis*

Claves	Evidencias en la teoría	Evidencias en las acciones	Logros de apropiación social	Estrategia de divulgación
Creatividad	En los textos expuestos, en donde se relatan Experiencias de Actividad de Campo, es notable que la manera en que se desarrolla la parte teórica es mediante Crónicas, historias de vida, y experiencias propias en el sitio de Campo.	En acciones, es de notar, que Cardique y el Ministerio del Medio Ambiente, realiza la educación y vinculación de eco guías a alternativas de Negocio Verde, el fortalecimiento de los niños y niñas con herramientas de Educación Ambiental de la mano del programa IGUANAS y crear estrategias para la falta de conciencia de los turistas con el cuidado ambiental, lo que hace que la isla tenga problemas con el manejo de residuos sólidos y líquidos.	Cardique, convocó a Jóvenes, para que sean educados como Eco guías de la Zona, así como también se convocó a Niños y niñas de la Etnia Orika, para ser parte del programa ambiental Iguanas, como también, mediante la Fundación EagleCondor Humanitarian se convoca a niños y niñas para ser educados en el arte y la cultura, con enseñanza de instrumentos Musicales. (Guitarra)	Cardique y EagleCondor Humanitarian, tienen páginas oficiales y redes sociales, en donde se muestran las evidencias de las experiencias vividas.
Impacto	En el informe del último año se describen los siguientes resultados, tomados del Boletín de ideas para el Cambio, MinCiencias (2021): a. 2.000 metros de sendero interpretativo b. Tres senderos ecológicos c. 48 especies nativas cultivadas (más de 2.000 plantas)	En el año 2017 – 2018, el proyecto logró cambios significativos, en donde todos los senderos de Isla Grande, fueron guiados por Mensajes Ecológicos de Suma Importancia, para la concientización del Cuidado del Medio Ambiente; como también el Decreto 9933 del 2014 (territorio Colectivo Concejo Comunitario, Islas del Rosario, Orika).	Se dieron cambios importantes en las practicas relacionadas con el Cuidado del Medio ambiente, con el apoyo del Ministerio de medio Ambiente, de agricultura, Cardique y EagleCondor Humanitarian.	Las distintas experiencias de proyectos de Grado, de egresantes de distintas Universidades de Colombia, como también los informes anuales del Ministerio del Medio Ambiente y su Plan de Innovación Social.

	d. Un vivero de especies nativas (con capacidad para 5.000 plantas)			
Pertinencia (territorial, poblacional, coyuntural)	En los documentos del Proyecto se plantea trabajar con diversos grupos de la Comunidad, grupo de eco guías como también fundaciones Humanitarias, como es el caso de Eagle Condor Humanitarian.	Se logra convocar a los Niños y Niñas de la Población Orika, para realizar una actividad musical, en donde ellos, aprendían a tocar Guitarra, guiados por un profesor de música.	El proyecto utiliza los conocimientos de la Comunidad sobre la fauna y Flora del lugar (Ecosistema de Manglares y de Bosque Seco tropical)	Tiene muy poca estrategia de Divulgación, sin embargo a través de las redes sociales, se ha ido conociendo gracias a los Turistas que asisten a las eco caminatas y a las fundaciones que tienen proyectos de colaboración y ayuda humanitaria a las personas de esta zona.
Participación	En la Formulación de la experiencia manifiestan una metodología Participativa, en donde se evidencia la ayuda humanitaria de ONG'S y Fundaciones que proveen de servicios básicos y autosuficientes a la población Orika, para erradicar la Pobreza, en estas zonas que son vulnerables.	Se convoca a la comunidad, es informada, educada y beneficiada pero no afecta la toma de decisiones.	Las ONG'S Y la Fundación Raíces de Amor, en la actualidad, están desarrollando un programa en donde están construyendo un Colegio Cultural para los niños y niñas de la zona, como también un espacio de estar, que consta de un baño público, una sala, un comedor y una cocina Comunitaria.	Generaron varias estrategias de divulgación como redes Sociales y reportajes, para el Periódico Universal de Cartagena.
Socialización y/o Réplica	Es una experiencia que ha sido replicada en comunidades como el Parque Tayrona de Santa Marta, La isla de Salamandra, Islas Barú, Sierra Nevada de Santa Marta, Minca., entre otros.	La experiencia muestra sus logros, en otros lugares como la Sierra Nevada de Santa Marta, en las playas del Parque Tayrona y en Minca.	La experiencia implanta modelos medio ambientales que funcionaron en otros lugares como aprendizajes comprobado (Senderismo) y los adecua al contexto de hacer senderismo en Isla Grande.	Divulga proyectos similares para motivar la participación a través de programas medio ambientales y también programas de ayuda a los pueblos étnicos más vulnerables, como es el caso de los nativos de la isla (Los Nativos).

Nota. Características de Innovación Social aplicados al proyecto de Isla Grande.

Recomendaciones

Algunas recomendaciones para mejorar la práctica desde la perspectiva de la innovación social Si bien los hallazgos encontrados a lo largo del proceso de investigación son positivos, pues describen prácticas innovadoras de gran impacto en el territorio, con una carga conceptual importante que provoca la realización de análisis más rigurosos, la sistematización también deja en evidencia algunas cuestiones en las que la reserva puede fortalecerse, a fin de que su impacto, tanto a nivel social como académico, sea mayor. En este sentido se plantean las siguientes recomendaciones: - Divulgación: es necesario que la Isla, ya sea por los Hoteles característicos de la zona, también los Ecohoteles, deben de estructurar diferentes estrategias de divulgación, con el ánimo de tener un mayor grado de visibilidad y que se siga posicionando como un referente, porque realmente son lugares muy hermosos, que valen la pena ser visitados, y que aparte es lindo visitar, para visionar un plan de innovación social en temas relacionados con la protección y revalorización del medio ambiente.

Participación local: A pesar de que la experiencia de Senderismo goza de un importante reconocimiento, logrado a través de la participación de sus gestores en diferentes escenarios institucionales, en los cuales se ha presentado al Pueblo Orika, y sus diversos hoteles como un emprendimiento ejemplar, es necesario que se incrementen las visitas de nativos a la implementación de los deporte de Canotaje, que aprovechen, esas lindas lagunas, para formar un turismo Ambiental Sano y que preserve la Vida de las especies Marinas, con el fin de insertar los procesos de sensibilización ambiental en las dinámicas territoriales cotidianas; todo esto con el fin de consolidar el proceso de construcción de una realidad alternativa, dominada por una racionalidad ambiental en donde la relación sociedad-naturaleza sea armoniosa.

Referencias

- Alonso, D. et al. (2008). Hacia la construcción de un subsistema nacional de áreas marinas protegidas en Colombia. Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras – Invemar, Unidad Administrativa Especial del Sistema de Parques nacionales Naturales – UAESPNN y The Nature Conservancy –TNC. Santa Marta, Colombia. Recuperado de: <http://www.invemar.org.co/redcostera1/invemar/docs/cartillasampcolombia.pdf>

- Aquino Moreschi, A. (2013). La subjetividad a debate. *Sociológica*, 29(80), 259-278.

<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=zbh&AN=94755443&lang=es&site=eds-live>

- Beck, Ulrich (1998). *La sociedad del riesgo. Hacia una nueva modernidad*, Barcelona, Paidós. •Bourdieu, P. (1997). *Razones prácticas*. Anagrama, Barcelona.

- Cardenas Cogollo, Vanessa (2020). Construcción del territorio-maritorio en Isla Grande (Cartagena): Tejido de relaciones, tensiones y acuerdos alrededor de la conservación ambiental. Recuperado de:

[https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/3075/DDA-spa-2020-Construccion del territorio maritorio en Isla Grande Cartagena tejido de relaciones tensiones y acuerdos?sequence=1&isAllowed=y](https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/handle/001/3075/DDA-spa-2020-Construccion%20del%20territorio%20maritorio%20en%20Isla%20Grande%20Cartagena%20tejido%20de%20relaciones%20tensiones%20y%20acuerdos?sequence=1&isAllowed=y)

- García, V. (2005). El riesgo como construcción social y la construcción social del riesgo. *Descartes Revista de Ciencias Sociales* (19), p. 11-24. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13901902> •Hernández, J., Tirado, P. & Ariza, A. (2016).

- El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances teóricos. *Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa*, 88, 164-199. CIRIEC-España. <https://www.redalyc.org/pdf/174/17449696006.pdf>

- Proyecto de innovación Social: <https://ideasparaelcambio.minciencias.gov.co/reto/dise%C3%B1o-e-implementaci%C3%B3n-del-sendero-ecotur%C3%ADstico-estrat%C3%A9gico-para-el-aprovechamiento-sostenible>

- Jara, Ó. (2012). Sistematización de experiencias, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres ángulos. *F (x)= Educación Global Research*, 1, 56-70. http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/Investigacion%20I/Material/10_Jara-SistInvEvaluc.pdf •Jara. Ó. (2018).

- La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE <http://www.cinde.org.co/userfiles/files/Novedades.pdf> •Ianni, O. (1999).

- La era del globalismo. *Revista Nueva Sociedad*, número 163, sept.-oct. Caracas. http://nuso.org/media/articles/downloads/2798_1.pdf •Lahera E. (2005).

- Del dicho al hecho: ¿Cómo implementar las políticas? http://uca.edu.sv/mcp/media/archivo/eb4caf_comoimplementarlaspoliticaslalhera.pdf•Leff, E. (1994).

- Sociología y Ambiente: Formación Socioeconómica, Racionalidad Ambiental y Transformaciones del Conocimiento. GEDISA, 1994, pp. 17-84. Barcelona. •Llobet Estany, M. (2006).

- La creatividad social frente a la sociedad del riesgo. Acciones E Investigaciones Sociales, 1,1-17. <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/ais/article/view/469>•Lora L. & Rocha D. (2016).

- Promoción de la innovación social a través de la utilización de metodologías participativas en la gestión del conocimiento. Equidad y Desarrollo, (25), 159-178. <https://doi.org/10.19052/ed.3513>•Luckmann, T., & Berger, P. (1999).

- Capítulo 1: Los fundamentos del conocimiento de la vida cotidiana. En T. Luckmann & P. Berger, La construcción social de la realidad. (pp. 36-65). Buenos Aires: Amorrortu Editores S.A. <http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1K7H81GYJ-G94DMX-2R1>•Martínez-Celorio, X. (2017).

- La innovación social: orígenes, tendencias y ambivalencias. Sistema. Revista de Ciencias Sociales, 247, 61-88. https://www.researchgate.net/publication/319103913_La_innovacion_social_origenes_tendencias_y_ambivalencias•Mejía, J. (2008).

- Epistemología de la Investigación Social en América Latina. Desarrollos en el siglo XXI. Cinta de Moebio 31: 1-13. <https://www.moebio.uchile.cl/31/mejia.htm> Ministerio de Comercio Industria y Turismo. (s.f). Guía Turística Putumayo. <https://www.mincit.gov.co/CMSPages/GetFile.aspx?guid=ec449c2b-1087-4efe-a518-44f539e58690> Ortiz, M. (2019).

- El turismo en Putumayo como herramienta de construcción de paz territorial: Aportes desde la Reserva Paway (Tesis de posgrado). Universidad Nacional de Colombia. Mocoa, Putumayo, Colombia. Quintero, A. (2016).

- Conservación de la naturaleza en propiedad privada: las Reservas Naturales de la Sociedad Civil en el Valle del Cauca. Apuntes del CENES. Volumen 35, N° 61. <http://www.scielo.org.co/pdf/cenes/v35n61/v35n61a02.pdf> Rodríguez Herrera, A., & Alvarado, H. (2008).

- Capítulo II. Criterios para definir una innovación ejemplar. Claves de la innovación social en América Latina y el Caribe. CEPAL, 37 - 46. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/2536-claves-la-innovacion-social-america-latina-caribe> Romero, G. D. (2012).

- Medir la sostenibilidad: indicadores económicos, ecológicos y Sociales. Departamento de estructura económica y economía del desarrollo,

Universidad Autónoma de Madrid. www.ucm.es/info/ec/jec7/pdf/com1-6.pdf•Valencia, G. (2009).

- El oficio del Sociólogo: la imaginación sociológica [Capítulo de libro] <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/coediciones/20160315034642/10garcia.pdf> Vega, J. (2017).